







# AVVENIMENTI SPORTIVI TEATRI E CINEMA

## NELL'ULTIMA PARTITA DI HOCKEY Illecito accordo a Oslo fra canadesi e statunitensi

La stampa norvegese e svedese ha denunciato lo scandalo - Fischi del pubblico agli americani

OSLO, 27. — Nei giorni scorsi la stampa norvegese ha dato notizia degli atti di teppismo compiuti dagli americani durante lo svolgimento di molti incontri di hockey su ghiaccio, e in particolare di quello con la squadra cecoslovacca. Gli statunitensi, praticando un gioco violentissimo e feroce, hanno cercato in tutti i modi di alterare le simpatie del pubblico, che del resto dopo le loro prime esibizioni ha preso a fischiarli sonoramente in tutte le successive uscite, paragonandoli palesemente per le squadre avversarie. Dicono gli statunitensi sono stati fischiati (e anche fatti oggetto al lancio di cori contumeliosi) al termine degli incontri con la Polonia, con la Svizzera e con la Svezia.

### Tutti meno Fausto Coppi al Circuito di Bordighera

BORDIGHERA, 27. — Dopo l'inizio della gara con la Sassari-Cagliari, la stagione di corse proseguirà domenica a Bordighera con la disputa della quarta edizione del Circuito internazionale fra gara, che si svolgerà su un anello stradale da ripetere in una volta per un totale di novanta chilometri, prendendosi parte in 11 i migliori assi nazionali ad eccezione di Fausto Coppi.

### Dal 14 al 21 giugno il giro della Svizzera

ZURIGO, 27. — La commissione competente ha fissato l'itinerario del Giro ciclistico di Svizzera, che sarà disputato in 8 tappe senza giorni di riposo, dal 14 al 21 giugno prossimi.

## Rientro di Furiassi domenica contro l'Inter

Proficuo allenamento dei laziali ieri allo stadio contro i ragazzi — Oggi di scena la Roma

La Lazio, assenti i soli Sentimenti V (a riposo precauzionale) e Antonazzi (ancora sofferente per lo strappo), ha svolto ieri allo stadio Torsho la consueta partita infrasettimanale. I titolari hanno disputato due tempi di circa mezz'ora opposti al vivaio bianco-azzurro; nel terzo tempo Notti ha schierato in campo i seguenti: Landucci, Malfetta, Marcano, Furiassi, Alzani, Fulvi, Pucariello, Lenti, Antonetti, Ledgren, Sukri. Nel secondo tempo: Nicoletti ha sostituito Sukri; nel terzo tempo scendevano in campo: Pagliara, Malfetta, Janczula, Montanari, Magrini, Gori, Sentimenti III, Nicoletti, Flamini, Scialabrin.

In breve la cronaca. Apriva la marcatura Fucinielli, che «singolo» a rete un pallone lavorato a dovere da Antonetti, apparso in ottima forma. Poco dopo era la volta di Sukri, che partendo da metà campo sferrava, a conclusione di una bella discesa, un tiro venticentesimo che si innescava nella rete dell'Esteroletto Sentimenti IV. Sul finire il turco replicava e poi (evidentemente la serie nera con-



Il campione tedesco HEINZ NEHAUS si sta intensamente allenando per l'incontro del marzo che lo opporrà a Borlind al campionato europeo dei massimi, il belga Kere Sys, con il titolo in palio

## La Lega punisce...

Squalificati Flamini, Bertuccelli e Burini - Gravanti sanzioni ai Milan e all'Anconitana

MILANO, 27. — Quasi a voler compensare la settimana di riposo, la Lega Calcio ha emesso oggi un comunicato gravido di sanzioni, specialmente pecuniarie. Per contegno gravemente scorretto del pubblico sono state multate la Salernitana (L. 100 mila), il Genoa (50.000), la Reggina, il Modena, l'Atalanta, ecc. All'Anconitana è stato squalificato il campo per una giornata, mentre ai suoi giocatori Morbidini e Farini è stata inflitta la sospensione sino al 31 marzo ed a Zucchini per due giornate. Per il delincente è stato squalificato per due giornate.

Per gli incidenti di San Siro al termine di Milan-Udinese, la società rosso-nera è stata multata di lire 100.000 e i suoi giocatori di 50.000 lire, tranne Annovazzi e Nordahl, puniti con l'ammenda di L. 25.000. Inoltre Burini è stato squalificato per due giornate.

Flamini (Lazio) e Bertuccelli (Juventus) sono stati squalificati per una giornata, per reciproche vie di fatto. Cabas (Salernitana) è stato sospeso per tre giornate. Guzzelli e Masi (Lazio), Santorelli (Brescia), Simonelli (Reggina) per «il giornale». Tatti, Asti, Ammon, Brach, Villa, Mullicini, prendendosi parte ad altri sono stati ammoniti e multati.

## LO SPORT NELLE DEMOCRAZIE POPOLARI Nella libera Romania milioni di nuovi sportivi

500 nuovi record nazionali stabiliti nel 1951

BUCAREST, febbraio. — Quest'estate gli atleti della Repubblica Popolare Romana parteciperanno anch'essi — in numerose specialità maschili e femminili — alle Olimpiadi d'estate che si svolgeranno a Helsinki; nella sua grande manifestazione sportiva internazionale lo sport romeno manifesterà i suoi progressi, saprà dimostrare anche sul terreno qualitativo la grandezza delle realizzazioni effettuate negli ultimi anni sul piano della diffusione dello sport di massa.

Nel 1951, primo anno del piano quinquennale, lo sport e la cultura fisica sono diventati in misura sempre più ampia un mezzo di consolidamento della salute dei cittadini e della preparazione degli uomini al lavoro e all'attività produttiva.

### A colloquio con «TONI», ora che è richiesto da tutte le piste d'Europa

## Bevilacqua è lo zingaro del ciclismo

Una boccata d'aria a Loano - La forma verrà col tempo - La «Benotto» nell'anno 1952

(Dal nostro inviato speciale) RIVIERA DEI FIORI, febbraio. Bevilacqua è un amico del mondo, allegro e simpatico, quando un giorno si farà una corsa nella Luna «Toni» ci sarà. Piace a «Toni» questa vita che degli zingari ha lo spirito e la sete; oggi, domani, la «Benotto» è il bicicletto con la quale Bevilacqua va a caccia di traguardi di qualunque specie, importanti e no. Strada? E Bevilacqua corre sulla strada. Pista? E Bevilacqua corre sulla pista. Dep- perduto il bronzo: per «Toni», solo per Tony, strada e pista possono anche andare d'accordo. Non è forse campione del mondo dell'insanguinamento, Bevilacqua? E se non è campione del mondo della strada poco ci manca: soltanto Kubler e Magni, sul traguardo di Varese, hanno saputo mettere la ruota davanti a Bevilacqua.

continuità. Specialmente per chi, come me, va a cercare corse anche all'estero: in Argentina, in Inghilterra, che vitali... — Dunque, inizio col treno? — No, anzi: nella Milano-Sarona e nel campionato di categoria. E spero di non tirarmi dietro la fella dell'altreno. — Hai fatto la squadra, «Toni»? — Sì. E credo che sarà una buona squadra; per la «Benotto», questo anno, dovrebbe essere un anno con lo schoccho: io, De Santis, Grosso, Sartini, Bor, Ghirardi, Zampini, Colombo lo cerca. — E tu? — Sono ambizioso, egoista: voglio piantar la bandiera su tan-ti traguardi... A me, «Toni», dice ancora: «È finito il tempo che dovevo tirar la volata a questo e quello, per far andare avanti la baracca; ora sono un campione che piace, che fa folla: vuole: a Parigi, a Bruxelles, a Amsterdam. Però, questa fetta e quanti respiri dopo mandar giù, ricordo quello sera a Amsterdam, quando la folla, coperta la pista di cuscini perché aveva capito ch'era Coppi e non lo quello che doveva scendere la semifinale del campionato del mondo dell'insanguinamento? Bevilacqua, ora, non ha più bisogno di 10.000 lire per lasciare il grosso, a questo e a quello, sul traguardo. È un campione, e 700 mila è un po', anche, uno zingaro della bicicletta.

### ATTILIO CAMORIANO Sacchi professionista?

PARIGI, 27. — Il campione del mondo di velocità dilettanti, il fiorentino Enzo Sacchi, ha dichiarato che rimarrà dilettante sino alle Olimpiadi, per passare poi professionista subito dopo.

### Entro il 5 aprile il match Nuvoletti-Faltrirelli

Non essendo pervenuti alla F.P.I. i termini prescritti i contratti per l'incontro Nuvoletti-Faltrirelli, le per la disputa del titolo italiano pesi-gallo, la F.P.I. ha aperto l'offerta tra gli organizzatori che intendono organizzare l'incontro. Nell'offerta dovrà essere specificata, tra l'altro, la data compresa tra il 1 e il 5 aprile.

**RIDUZIONI ENAL:** Alhambra, Altierr, Ambra Jovinelli, Ambasciatori, Apollo, Bernini, Colonna, Cola di Rienzo, Colosseo, Ellos, Flaminio, Italia, Olympia, Orfeo, Planetario, Rialto, Stadium, Sala Umberto, Silver Cine, Sidone Margherita, Venezia, V. Apelle, Teatr, Elisio, IV Fontane, Circo Apollo, Ateneo, Rossini.

**TEATRI**  
ARGENTINA: ore 17.30: Concerto diretto da Igor Markevitch  
ARTI: ore 21: C.ia Piccolo Teatro  
ATENE: Riposo, Venerdì prima de «Il diluvio» di N. Betti.  
CIRCO APOLLO: Rappresentazioni ore 21.15.  
DEI GOBI: ore 21.30: «Carnet de notes» con Bonucci-Caprioli e Franca Valeri  
ELISEO: ore 17: C.ia Gioi-Cimarara  
RITTO ELISEO: ore 21.30: C.ia Pali-Cortese-Buazzoni «La bella Rombiera»  
OPERA: ore 21: «Aida» (per esauriti)  
PALAZZO SISTINA: ore 21: C.ia W. O. «Galathea»  
QUARTO FONTANE: ore 16.30-21.15: «I piccoli di Podreca»  
QUIRINO: Demani C.ia Calindri-C.ia Volpi «Il marito non conta»  
ROSSINI: ore 17.21: C.ia C. Duranti «Vergil urbani»  
VALLI: Prossimamente «Detective» con Massimo Girotti

**VARIETA'**  
Alhambra: Tre passi a nord e Riv. Altierr: L'imperatore di Capri e Riv. Ambra-Jovinelli: Il mondo ribelle e Riv. La Fenice: Donne in fuga e Riv. Fontane: La spina di Montecristo e Riv. Principe: Anna e corpo e Riv. Vittorio: Mondo equivoco e Riv.

**CINEMA**  
A.B.C.: Il figlio di Lasse  
Acquario: Achtung banditi!  
Adriano: La spada di Montecristo  
Alba: Achtung banditi!  
Alcyon: L'amore è bello  
Ambasciatori: La figlia dello sceriffo  
Apollo: L'aquila e il falco  
Arlecchini: Il cavaliere  
Aquila: Grand Hotel  
Arcobaleno: Obsession  
Arenella: L'isola eschiusa  
Arjona: Ultimo incontro  
Astoria: La figlia di Nettuno  
Astra: Cavalcata di mezzo secolo  
Atlante: Il sottoragno fantasma  
Attualità: Il segreto del lago  
Augustus: L'ambiziosa  
Aurora: Piccolo mondo antico  
Aussonia: Cavalcata di mezzo secolo  
Barberini: Le ragazze di Piazza di Spagna  
Borghesi: Mondo equivoco  
Brancaleo: L'amore è bello  
Cappanello: La signora delle 11  
Capitol: Buongiorno elefante  
Capranica: Il marchio di sangue  
Capranica: Anna  
Castello: Amor non ho... però per Centocelle: Il conte di Bregad

**Centrale:** L'amante  
**Cine-Star:** Rodolfo Valentino  
**Cine:** Lebrina bianca  
**Cola di Rienzo:** Mondo equivoco  
**Colonna:** Il dramma di Shanghai  
**Colosseo:** Casbah  
**Corsò:** Buongiorno elefante  
**Cristallo:** I misteri di Londra  
**Delle Maechere:** Inchiesta giudiziaria  
**Delle Terrazze:** La foresta pietrificata  
**Delle Vittorie:** Mondo equivoco  
**Del Vascello:** Barco di mezzanotte  
**Diana:** Papà diventa nonno  
**Doria:** Le rane del mare  
**Eden:** Cavalcata di mezzo secolo  
**Espero:** Vita col padre  
**Maximo:** L'amante di una notte  
**Mazini:** Senza bandiera  
**Metropolitani:** Le ragazze di Piazza di Spagna  
**Moderno:** Il filo d'erba  
**Moderno Saletta:** Il segreto del lago  
**Modernissimo:** Sala A: L'amore è bello; Sala B: Kim  
**Novocine:** Amor non ho... però per Odeon: Passione ardente  
**Odeocine:** Sono stati  
**Olympia:** L'avamposto degli uomini perduti  
**Orfeo:** Molti sogni per le strade  
**Ottaviano:** Senza bandiera  
**Palazzo:** I sette nani alla riscossa  
**Palustrini:** L'amore è bello  
**Paroli:** Kim

### Imminente al Cinema

## CORSO e CAPITOL

Produzione TRANSCONTINENTAL  
Distribuzione TITANUS

**ROMA ORE 11**

Lucia BOSE  
Carla DEL POGGIO  
M. GRAZIA  
FRANCIA  
PADOVANI  
DELLA SCALA  
ELENA  
VARZI  
GIROTTI  
VALLONE  
STOPPA  
FRANCIOLI  
in film di GIUSEPPE DE SANTIS

Tra gli spettatori saranno sorseggiati due macchinine da scrivere OLIVETTI modello L. L. 22

Europa: Il marchio di fuoco  
Excellior: Grand Hotel  
Fecce: Jim della luna  
Faro: Il figlio della furia  
Flamma: I racconti di Hoffmann  
Flammata: Nazcomon  
Flaminto: Achtung banditi!  
Fogliano: Le rane del mare  
Fontana: Caracero  
Galleria: La spina di Montecristo  
Giulio Cesare: Cavalcata di mezzo secolo  
Gulotta: Cavalcata di mezzo secolo  
Imperiale: Il filo d'erba  
Impero: Passo falso  
Indano: Il bandito galante  
Iris: La fama di Pasquari  
Italia: Inchiesta giudiziaria

### Imminente al Cinema

## SUPERCINEMA - ADRIANO

KIRK VIRGINIA  
DOUGLAS-MAYO  
JOHN WALTER  
AGAR-BRENNAN

## SABBIE ROSSE

patuglia

## CAVALCATA DI MEZZO SECOLO

è più di un film, è la storia della vostra vita

Da OGGI ai Cinema: —  
ASTRA - AUSONIA - EDEN - GIULIO CESARE - GOLDEN - QUIRINALE - SAVOIA

prosegue il trionfo senza soste di

## CAVALCATA DI MEZZO SECOLO

è più di un film, è la storia della vostra vita

Entro il 5 aprile  
Il match Nuvoletti-Faltrirelli

— Chi è quest'uomo, Santo Padre? —  
Sisto Quinto guardò fisso il cardinale e rispose: —  
— E' un ugonotto. Si chiama Enrico di Borbone. E' re di Navarra nell'attesa di essere re di Francia. Andate, Caetani!

XV SAIZUMA  
Per tre giorni il cavaliere di Pardaillan e Carlo d'Angouleme batterono Parigi per trovare una qualsiasi traccia della piccola zingara. Ma fu invano.  
— E' finito! — disse Carlo scoraggiato. — Non la ritroverò più! —  
— Perché? — rispose Pardaillan. — Una donna si ritrova sempre, potete credermi.  
— Pardaillan, sono alla disperazione, ripete il giovane.  
Il cavaliere lo guardò con espressione fraterna e sospirò. — Ah! — esclamò. — Vorrei ben comprendere... Allorché la signora vostra madre mi fece lo insigne onore di pregarmi di vegliare su voi, credevo che veniste a Parigi con propositi di ambizione. Sul poggio di Chaillet vi ho proposto di conquistare un trono vacante...  
— No! — disse fermamente il giovane. — No, Pardaillan, non è per questo che sono venuto a Parigi.  
Il viso del cavaliere si rischiarò. — Cosi, — disse — non sognate la regalità?  
— No, amico mio...  
— Veramente? Non avete fatto questo grazioso sogno?  
— Forse, Pardaillan, ma mi sono svegliato!  
Il cavaliere si mise a passeggiare per la stanza. Sorrideva. Gli occhi gli brillavano di gioia.

— Allora, — rispose a un tratto, — che cosa siete venuto a cercare a Parigi? Semplicemente la vendetta?  
Questa volta l'occhio del giovane si accese, e Pardaillan, che lo esaminava, fu ripreso dalla curiosità. Ma quasi subito Carlo rispose: —  
— Invano vorrei rivestirmi agli occhi vostri di un sentimento che non ho nell'anima. Disprezzatemi, Pardaillan! io non sono né il principe che la vostra audacia ha forse sperato quando avete creduto che l'ambizione di regnare mi spingeva a Parigi, né l'uomo di violenza che il vostro spirito d'avventura si è senza dubbio augurato allorché dalle mie parole avete potuto credere ch'io cercavo la battaglia e la vendetta. Pardaillan, quello che penserete di me non importa; non posso mentire e bisogna che parli. Pardaillan, bisogna che mi conosciate interamente!  
Il cavaliere si era gettato su una poltrona, aveva messo le gambe una su l'altra, la grande spada da battaglia sulle ginocchia ed aveva rovesciato la testa sulla spalliera.  
— Cavaliere, — continuava d'Angouleme, — debbo confessarlo. Quando con una parola che risuona ancora nella mia mente mi avete lasciato intravedere che anch'io potevo gettarmi alla conquista di quel trono assediato

da così formidabili appetiti, ho avuto un istante di abbaglio. Ho creduto, per un momento, ch'io fossi un principe ed ho dimenticato che sono semplicemente il bastardo d'Angouleme.  
Pardaillan fece un gesto di larga e benevola indifferenza. — Voi siete figlio di re! — disse.  
— Figlio di re, si — rispose Carlo — ma non figlio di regina. Io ho per mia madre una affezione ed una venerazione immensa, mi ispirerò piuttosto che darle un dispiacere serio. Preferisco che mia madre si chiami Maria Touchet, piuttosto che col nome di regina. Non concepisco una madre più tenera. Ma Maria Touchet non era la sposa di Carlo IX e se io sono figlio di re, non posso essere principe ereditario.  
— E' dunque per questo che rinunziate? — domandò il cavaliere posando il suo sguardo sul giovane.  
Carlo abbassò gli occhi.  
— Le scusi! finire — disse — e poi mi giudicherete, così come sono. Quando abbiamo incontrato il re, mio zio, ho creduto che soltanto la vendetta occupasse il mio cuore. E tuttavia sentivo in me stesso che il mio grido di odio non era sincero.

(Continua)

## LA FIGLIA del cardinale

Grande romanzo di MICHELE ZEVACO

— Io, io sono qui! Quello che mi spaventava, Santo Padre, quello che mi paralizzava, era il nemico mortale della mia casa, con Guisa. Ah, Santo Padre, che sia semplicemente rassicurata della vostra neutralità, non domando di più, e mi vedrete allora! Forse mio figlio contà? Chi conta sono io. Ho denaro: troverò degli uomini. Mi incarico da solo, di fomentare la distruzione dell'eresia, di ristabilire tutta l'autorità della Chiesa, e di cementare l'autorità reale. Pel sangue di mio padre, le mie mani non tremano. In quanto a Guisa, ho fatto il mio affare!  
— E che cosa occorre per tutto questo? — domandò Sisto.  
— L'appoggio di Filippo di

Spagna!  
— Oggi stesso manderò Caetani al re Filippo e gli ordinerò di venirmi in aiuto. Poi? — La vostra neutralità, innanzi tutto.  
— Essa vi è data; non mi occupo degli affari di Francia che quando mi chiamerete. Poi? — La vostra benedizione, Santo Padre! — disse Caterina, cadendo in ginocchio.  
Sisto Quinto alzò la mano destra e benedisse con le tre dita la regina protestante.  
— Santo Padre, — disse la vecchia regina, levandosi — durante il tempo della vostra segreta presenza a Parigi, il mio palazzo è vostro. Vi degnere di accettare l'umile ospitalità della più fer-



«Pardaillan, sono alla disperazione» ripeteva...



