

















PER IL MIGLIORAMENTO DELLE RETRIBUZIONI

# Da stamane sciopero alla SRE e alla STT

Compatta sospensione del lavoro nelle cliniche universitarie — Sospeso lo sciopero negli ospedali per la ripresa delle trattative

Stamane alle 7, a partire dal primo turno di lavoro, i tre mila lavoratori della SRE e della STT scenderanno di nuovo in sciopero. La durata dello sciopero verrà decisa dal corso dell'assemblea che i lavoratori terranno alle ore 10, nella sede dell'Associazione artistica internazionale di via Margutta.

Questa la seconda volta che i lavoratori della SRE e della STT scendono in sciopero. E' facoltativo, ma la manifestazione è condotta aderente al sindacato aderente alla CGIL e da quello aderente alla CISL. I dipendenti del grande monopolio elettrico chiedono ragionevoli miglioramenti economici e normativi. In particolare, chiedono un trattamento pari a quello ottenuto recentemente dai lavoratori dell'ACSA. Purtroppo, ad oggi ogni tentativo di trattativa è fallito.

Tuttavia, appare sempre più chiaro che nessuna giustificazione può trovarsi a una simile intransigenza: basta pensare che dal 1949 al 1955 la SRE ha aumentato l'utile per kWh di 40 per cento, mentre l'indice del costo del lavoro sui costi unitari è aumentato soltanto del 30 per cento. E' facoltativo, ma la manifestazione è condotta aderente al sindacato aderente alla CGIL e da quello aderente alla CISL. I dipendenti del grande monopolio elettrico chiedono ragionevoli miglioramenti economici e normativi. In particolare, chiedono un trattamento pari a quello ottenuto recentemente dai lavoratori dell'ACSA. Purtroppo, ad oggi ogni tentativo di trattativa è fallito.

Il personale delle cliniche universitarie ha sospeso il lavoro per la durata di 4 ore in segno di protesta contro il mancato accoglimento di vecchie rivendicazioni che riguardano, tra l'altro, il lavoro notturno, l'indennità di rischio e la sistemazione operaia. La totalità del personale ha aderito alla manifestazione di solidarietà della Federatisti e dal sindacato autonomo.

Nel corso dell'assemblea rinviata durante la sospensione del lavoro, è stato comunicato che il ministro Rossi, sollecitato dalla lotta unitaria dei dipendenti delle cliniche, aveva finalmente concesso una mediazione, ammettendo così a quel colloquio che era già stato rinviato di due settimane.

Il ministro della pubblica istruzione, nel corso dell'incontro avuto con una delegazione del personale guidata dal segretario della Federatisti romana, Ugo Neri, ha annunciato assicurazioni circa un suo intervento.

Il ministro della pubblica istruzione, nel corso dell'incontro avuto con una delegazione del personale guidata dal segretario della Federatisti romana, Ugo Neri, ha annunciato assicurazioni circa un suo intervento.

## Assemblea dei mutilati domani alla Casa Madre

Si discuterà il problema della rivalutazione delle pensioni di guerra

Il Consiglio direttivo della sezione romana mutilati di guerra ha deciso una assemblea generale dei propri soci per il giorno di venerdì 4 maggio, alla Casa Madre, per discutere la situazione relativa alla rivalutazione delle pensioni di guerra. Come è noto, a questo un po-

Stasera il convegno dei pubblici dipendenti

Stasera, alle ore 18, alla Sezione Salario (Via Sesto, 42) si terrà il convegno di Partito dei pubblici dipendenti per esaminare lo svolgimento della campagna elettorale.

Introdurrà la discussione il compagno Ugo Vetere, concluderà la discussione il compagno Aldo Neri.

Devono partecipare al convegno i compagni dirigenti delle cellule dei Ministri, dei prefetti, dei carabinieri, dei ferrovieri, gli attivisti di Partito, i membri di Commissione Interna, i dirigenti sindacali e i segretari delle Sezioni di Partito.

Il premio Montedoro per il bianco e nero

E' stato istituito il premio Montedoro per il bianco e nero. Il premio consiste in un assegno di 100.000 lire, da assegnare al miglior operaio di una ditta che, nel corso dell'anno, ha lavorato in modo esemplare.

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

Il premio Montedoro per il bianco e nero

## LA FOTO del giorno



VACANZE ROMANE — Kim Novak, la biondissima attrice americana che ha condotto la stagione del recente Festival cinematografico di Cannes, ha cominciato ad essere assediata dai cacciatori d'autografi romani. La bella di Chicago, che ha tenuto ieri una conferenza stampa a Cinecittà, è rimasta contrariata dall'assenza del classico cielo azzurro italiano.

## DOPO IL RITIRO DEL PASSAPORTO

### Sparisce la Picchioni con i coniugi Perosino

L'amico del magnate britannico e la presunta ereditiera introvabili — La madre rivendica la figlia

Carolina Picchioni, la mancata ereditiera dei miliardi di Fitz Acher, il re dell'edilizia britannico, è rimasta inaspettatamente scomparsa dalla circolazione dopo che la madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

La madre della ragazza, la quale gode del diritto di patria potestà, aveva chiesto che la figlia fosse restituita alla madre.

# GLI SPETTACOLI

## LE PRIME

### MUSICA

#### La figlia di Iorio

Salutata già al primo suo apparire (S. Carlo di Napoli, dicembre del '54) come una delle più riuscite creazioni di Pizzetti, la figlia di Iorio, la grande pastorella in tre atti su testo poetico originale di Gabriele D'Annunzio, ridotto per la musica da Riccardo Pizzetti stesso, ha già percorso una felice e fortunata strada in molti teatri, riscuotendo un crescente consenso. E' favorevole al mondo di D'Annunzio, un'opera che, pur non essendo un'opera di Pizzetti, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

La storia del pastorello di Iorio, che è stata l'opera più importante del pastorello di Iorio, ha trovato in lui il suo interprete più adatto.

## MOBILE (Viale Libia - telefono 882.500) - Riposo, Domani alle 21.15 Compagnia Teatrale d'Arte diretta da F. Castellani. «Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

### PIRANDELLO: Riposo

#### QUIRINO: C'è un piccolo teatro di

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

«Piccola stazione di campagna», novità di M. Mont-

## Doria: Il demone dell'isola con

### Wayne

#### Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

Eden: Athena e le 7 sorelle

## Rey: Il pescatore della Lusia con

### M. Lanza

#### Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

Rex: Addio sogni di gloria

## Smeraldo: La lezione dell'inferno

### con M. Lanza

#### Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza

Splendore: Lei con M. Lanza











