

LE ELEZIONI IN USA

Per ora leggero vantaggio di Kennedy su Nixon

(In decima pagina il nostro servizio)

ANNO XXXVII - NUOVA SERIE - N. 311

l'Unità

ORGANO DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO

In questo numero

Togliatti sulle elezioni

MERCOLEDÌ 9 NOVEMBRE 1960

Chiara indicazione democratica degli italiani

La forte avanzata comunista esprime la spinta a sinistra del Paese

PCI e PSI: 39 per cento dei voti DC e destre arretrano gravemente

Il Partito comunista conquista nuovi seggi nei Consigli provinciali e comunali - Avanzata comunista e delle sinistre unite nei comuni grandi e piccoli - Si conferma il grande successo del Partito tra gli operai e i giovani

L'indicazione delle urne

Una dichiarazione all'Unità del compagno Togliatti

A proposito dei risultati elettorali il compagno Palmiro Togliatti ci ha rilasciato la seguente dichiarazione:

La prima costituzione da farsi è che il nostro partito, il Partito comunista italiano, ha riportato una bella e grande vittoria, che nessuno riesce a nascondere o negare. Registriamo, nelle elezioni provinciali, un aumento di più che 103 mila voti, il che, in percentuale, è l'1,5 per cento, cioè il più forte aumento percentuale fra tutti i partiti che si sono presentati sull'arena nazionale. Non perdiamo nessuno dei grandi comuni che da tempo amministravano insieme con i compagni socialisti. Ne conquistiamo numerosi altri, di diversa grandezza, in tutte le regioni d'Italia. La nostra avanzata crea inoltre condizioni favorevoli a un ulteriore aumento del numero dei grandi comuni amministrati dalle forze popolari e democratiche di sinistra. Essa è una seria spinta reale per uno spostamento a sinistra di tutta la situazione politica.

Babbo quindi prima di tutto rivolgere un ringraziamento a tutti i cittadini che hanno confermato col loro voto la loro fiducia nel nostro partito e ai nuovi elettori che si sono raccolti attorno a noi. Un ringraziamento particolare alle donne e alle nuove leve di elettori, ai giovani, tra i quali l'adesione al nostro partito risulta essere stata particolarmente grande. Faremo tutto ciò che è necessario, come forza democratica e nazionale, per corrispondere alla fiducia che in noi è stata riposta.

Voglio aggiungere, però, che ci riguarda, che la lotta elettorale è stata, per noi, particolarmente difficile, essendo la nostra avanzata ostacolata, specie nelle regioni meridionali e nelle isole, dal fortissimo flusso migratorio. Inoltre, noi siamo stati il solo partito che, nazionalmente e localmente, ha diretto la sua polemica e la sua lotta contro il partito dominante democristiano, chiamando gli elettori in modo aperto a ridurre la sua forza elettorale. Tutti gli altri partiti (liberali, socialdemocratici, repubblicani, destre monarchiche e fasciste) si sono mossi, in sostanza, come forze assistite della democrazia cristiana, oppure hanno attenuto e messo in sordina, come i socialisti, la polemica contro di essa. Deve quindi essere considerato essenzialmente come un grande successo nostro il fatto che la democrazia cristiana abbia subito una netta sconfitta, per la prima volta, dopo molti anni, perdendo circa un milione di voti, e percentualmente, rispetto al 1958, il 2,1 per cento.

E' però che si è registrato un aumento dei voti fascisti, dell'1,3 per cento. Que-

sto aumento è però, in realtà, filtrato, perché corrisponde ad essa una diminuzione dell'1,8 per cento dei voti monarchici. Si tratta quindi di uno spostamento all'interno delle forze della destra anticonstituzionale. I fascisti hanno recuperato poco più della metà dei voti perduti dai monarchici. Non ci nascondiamo, però, che può destare una certa preoccupazione l'andamento dei voti fascisti a Roma, donato all'aperto appoggio dato a questo partito dai magnifici della speculazione edilizia e altre conseguenze connivenza con le forze clericali.

Nel complesso, la nostra vittoria e la scissione della democrazia cristiana, danno al risultato elettorale il carattere di un grande successo democratico, popolare, antifascista; di un considerevole passo in avanti della causa dell'unità democratica e antifascista, per cui combatte il nostro partito. Il contributo decisivo a questo successo è stato dato dalle regioni economicamente più avanzate dell'Italia settentrionale e dell'Italia centrale. Ciò conferma la forte ripresa della lotta operaia e segna un nuovo aumento del peso specifico della classe operaia anche nel campo politico, oltre a quello che già si è avvertito e che continuerà a manifestarsi nel campo economico sindacale.

La tengeria perduta di noi del partito socialista non induce questa realtà. Essa, piuttosto, il risultato di una impostazione politica che incarna e dimostra un successo socialista, puntato da un successo dei comunisti che da un arrestamento della Democrazia cristiana e dei socialdemocratici. La corrispondenza fra il minor numero di voti del partito socialista (in unione col partito radicale), e il maggior numero dei voti socialdemocratici dimostra come questa impostazione dovesse agire, in ultima analisi, non a danno del partito comunista, ma a favore della socialdemocrazia.

La vera e grande questione che emerge ancora una volta dalla consultazione elettorale è quella della impossibilità di ottenere uno spostamento a sinistra

della politica anticomunista e, la DC ne ha perduta nella regione, ben 22.000, e il 17.000 nella provincia di Perugia, passando da 170.231 a 146.545. Le liste del PSI hanno perduto complessivamente 12.884 voti, pari al 2,5% dei suffragi ottenuti nel 1958.

La diminuzione dell'elettorato, che in molte zone dell'Umbria è sensibilmente minore di Perugia, e liste elettorali denunciando diminuzione di circa 9.000 unità, aveva, evidentemente, speranze nelle forze reazionistiche perché gli emigrati, appartenenti a questi partiti, alla sinistra. Ma oggi il PCI ha guadagnato voti e la DC ne ha perduta nella regione, ben 22.000,

e il 17.000 nella provincia di Perugia, passando da 170.231 a 146.545. Le liste del PSI hanno perduto complessivamente 12.884 voti, pari al 2,5% dei suffragi ottenuti nel 1958.

Grande festa a Foligno, uno dei punti nodali della campagna elettorale umbra, conclusasi con la vittoria delle sinistre. Quindici consiglieri comunali e 6 socialisti assicurano agli operai, ai contadini e al ceto medio produttivo di questo importante centro una amministrazione popolare. Prece-

do migliore l'ispirazione dei lavoratori a nuovi indirizzi politici di lavoro e di pace, la loro richiesta di uccedere alla direzione della vita nazionale, di contribuire in modo positivo alla conseguente applicazione di tutti i principi della Costituzione repubblicana. La situazione del nostro Paese avrà sviluppi normali, potranno essere evitate nuove avventure e gli istituti democratici potranno rafforzarsi e svilupparsi sotto questa aspirazione e questa richiesta troveranno nei fatti soddisfazione. Tale è l'indicazione che oggi riceve dalle urne.

I dati ufficiali delle provinciali La DC ha perso un milione di voti

	1960	1958	Differenze
PCI	6.085.848 (21,5%)	5.981.016 (23,0%)	+ 104.802 (+ 1,5%)
PSI	3.580.338 (11,4%)	3.806.387 (14,7%)	- 226.049 (- 0,3%)
PSDI	1.426.363 (5,7%)	1.215.007 (4,7%)	+ 211.356 (+ 1,0%)
PRI	319.978 (1,3%)	372.758 (1,4%)	- 52.780 (- 0,1%)
DC	10.021.718 (40,3%)	10.995.537 (42,4%)	- 973.819 (- 2,1%)
PLI	998.501 (4,0%)	869.438 (3,4%)	+ 129.066 (+ 0,6%)
PDI	715.499 (2,9%)	1.228.499 (4,7%)	- 513.000 (- 1,8%)
MSI	1.473.835 (5,9%)	1.198.210 (4,6%)	+ 275.625 (+ 1,3%)

Misti 105.162 (0,5%); altri 135.369 (0,5%). Si sono recati alle urne 21.862.611 elettori. La percentuale complessiva è stata quindi del 90%.

Poderosa avanzata in tutta l'Italia centrale

Toscana Umbria ed Emilia in festa per il trionfo delle liste del P.C.I.

Balzo in avanti
del Partito comunista
a Perugia

(Dalla nostra redazione)

PERUGIA. 8 — La bandiera rossa sventola sull'Umbria. Dovunque i lavoratori sono in festa: le sedi del nostro partito, per tutta la giornata sono state inviate dai lavoratori di ogni categoria che accorrono per avere notizie. Via via, di successo, lo strepitoso successo del PCI si è presunto a conclusione degli scrutini. Il nostro partito ha la maggioranza nelle due giunte, con 158.038 voti, ottenuti nelle elezioni politiche del 1958 a 161.294, con un aumento di oltre 9.000 voti. La percentuale dei voti comunista nella regione Umbria passa dal 30,8% al 34,5%.

La diminuzione dell'elettorato, che in molte zone dell'Umbria è sensibilmente minore di Perugia, e liste elettorali denunciando diminuzione di circa 9.000 unità, aveva, evidentemente, speranze nelle forze reazionistiche perché gli emigrati, appartenenti a questi partiti, alla sinistra. Ma oggi il PCI ha guadagnato voti e la DC ne ha perduta nella regione, ben 22.000,

e il 17.000 nella provincia di Perugia, passando da 170.231 a 146.545. Le liste del PSI hanno perduto complessivamente 12.884 voti, pari al 2,5% dei suffragi ottenuti nel 1958.

Continua in 2 pag. 6 col.

Foligno aveva un'amministrazione popolare la quale però si reggeva in modo precario sulla metà dei consiglieri, continuamente insidiata dalle manovre clericali. Il risultato elettorale ha segnato invece una netta vittoria delle forze popolari: il PCI si è passato dagli 8.051 voti del '58 a 10.295 attuali. Soddisfacente risultato che assicura una stabilità definitiva all'amministrazione popolare folignate.

Nei due Comuni capoluogo di Regione, le sinistre che già amministravano sia Perugia, sia Terni, mantengono saldamente la maggioranza nelle due giunte, con un aumento dei voti comunista. Il PCI, infatti, guadagna

una netta vittoria delle forze popolari: il PCI si è passato dagli 8.051 voti del '58 a 10.295 attuali. Soddisfacente risultato che assicura una stabilità definitiva all'amministrazione popolare folignate.

Le cifre parlano a Firenze in un linguaggio clamoroso, ma prima di rammaricare conviene dire che la grande vittoria ha contrassegno

continua in 2 pag. 6 col.

La più «rossa» d'Italia

La provincia di Siena: 51,77 per cento al PCI

Conquistato il 21^o seggio per il Comune

SIENA. 8 — L'avanzata del PCI nella provincia di Siena ha le proporzioni di uno strepitoso successo, sia per l'incremento dei voti, sia per il miglioramento delle percentuali, passata dal 47,71 per cento del '58 al 51,77 per cento, nella elezione provinciale. Questo è stato possibile grazie all'arrivo di 4.610 voti, pari al 6,63 per cento rispetto alle precedenti elezioni amministrative, e con un aumento di consiglieri da 13 a 16.

La Democrazia cristiana ha perduto, nella provincia di Siena, 4.168 voti, pari all'1,10 per cento, e in tale occasione il PCI ha la maggioranza assoluta nel consiglio provinciale, 1.469 voti, pari al 3,63 per cento. Nel capoluogo, i consiglieri comunali comunisti e socialisti hanno conquistato il 21^o seggio, mentre i 20^o e 22^o si sono assicurati agli operai, ai contadini e al ceto medio produttivo di questo imponente centro una amministrazione popolare. Prece-

do decisiva avanzata, con uno aumento di 4.610 voti, pari al 6,63 per cento rispetto alle precedenti elezioni amministrative, e con un aumento di consiglieri da 13 a 16.

La Direzione del Partito comunista italiano è convocata nella sua sede in Roma alle ore 9 di mercoledì 16 novembre.

PAOLO SPRIANO

Continua in 2 pag. 6 col.

La Direzione del Partito comunista italiano è convocata nella sua sede in Roma alle ore 9 di mercoledì 16 novembre.

PAOLO SPRIANO

Continua in 2 pag. 6 col.

PAOLO SPRIANO

Continua in 2 pag. 6 col.</

I RISULTATI DEL VOTO NELLA CAPITALE E IN PROVINCIA ESPRIMONO LA SPINTA A SINISTRA DELL'ELETTORATO

Collaborazione di tutte le forze antifasciste su un programma di progresso democratico

Oltre 14.000 nuovi voti comunisti - Regresso delle destre e della DC - Nuovi comuni strappati ai clericali La relazione di Bufalini ai dirigenti della Federazione comunista - Giovedì gli Attivi di tutte le circoscrizioni

Un notevole spostamento a sinistra dell'elettorato di Roma e provincia, un arretramento della DC e delle destre anticonstituzionali: ecco gli elementi salienti che emergono da una prima analisi dei risultati delle elezioni del 6-7 novembre.

Elemento decisivo dell'avanzata di sinistra è stato il massiccio spostamento dei voti comunisti oltre quindici milioni tra città e provincia. La DC, pur guadagnando leggermente a Roma, città per la prima volta nelle circoscrizioni elettorali, ha subito una diminuzione del numero dei suoi elettori, mentre i risultati delle circoscrizioni elettorali sono stati conquistati dalle forze popolari. A Venetria, per fare un altro esempio significativo, la DC ha perduto diecimila voti.

L'andamento delle sinistre è stato particolarmente favorevole anche in centri dove già i partiti operai erano tradizionalmente forti, come Civitavecchia e Tivoli.

Di grande interesse gli esempi forniti da Ariccia e Rignano Flaminio. In questi paesi, retti da amministrazioni popolari, si erano formate grosse concentrazioni anticomuniste che, anziché di fronte alla Federazione comunista, hanno dato i segnali di comuni inferiori, ad diecimila abitanti, si erano presentati con liste proprie, a rischio di provocare un errore delle posizioni di potere conquistate dai lavoratori. Le masse popolari hanno però risposto concentrando le loro forze sul nostro Partito che, in raccolto, ha solo la maggioranza assoluta.

La destra, nel suo insieme, è rimasta sia in città sia in provincia. In compenso la perdita è di oltre ventimila voti. Il MSI, nonostante la sua notevole avanzata (è questo il dato nettamente del voto di Roma) non riesce infatti a recuperare una parte dei voti perduti dal momento delle elezioni di metà voti da parte dei MSI, se a dimostrare l'esattezza dei numeri formulati dai dati elettorali durante la campagna elettorale: il partito antifascista non rappresenta più soltanto i nazisti, i rottami repubblicani, i gruppi di esattori e di speculatori, ma anche i cattolici che vanno alla base fondamentale, ma ha messo radici nell'attuale borghesia statale, i quattro superari dell'esercito e della polizia, i ceti più ricchi della Capitale.

Il nuovo Consiglio Provinciale

Gli 11 candidati comunisti eletti a Palazzo Valentini

I neo-eletti



Otto consiglieri riconfermati e tre neo-eletti — Una Giunta difficile

Sono stati resi noti ieri ufficialmente i nomi dei consiglieri risultati eletti al Consiglio provinciale. I consiglieri comunisti sono undici, i socialisti sei, i democristiani cinque, i cattolici tre, i socialisti democratici due, i monarchici uno, i repubblicani una, i liberali due.

Per la lista del PCI sono risultati eletti:

Edoardo Perna, eletto nel XII collegio (Prestemonio, Centocelle, Porta Furba), con una percentuale del 32,2%;

François Di Giacomo, eletto nel XII collegio (Tiburtino, S. Basilio, Tor Sapienza e Ponte Mammolo) con una percentuale del 33,3%;

Livio De Angelis, eletto nel IV collegio (Gianicolense, Portuense, Magliana, Ponte Galeria e Palidoro) con una percentuale del 29,2%;

Giovanni Ranalli, eletto nel collegio di Acilia, con una percentuale del 33,1%;

Marco Valpoli, eletto nel collegio di Bracciano con una percentuale del 26,9%;

Fausto Flori, eletto nel collegio di Campagnano, Castelnuovo di Porto, con una percentuale del 33,1%;

Gastone Modesti, eletto nel collegio di Tivoli, con una percentuale del 32,5%;

Luigi Moretti, eletto nel collegio di Olevano con una percentuale del 31,5%;

Carlo Salinari, eletto nel collegio di Guidonia-Monterosi con una percentuale del 36,3%;

Gino Cesaroni, eletto nel collegio di Albano con una percentuale del 43,2%;

Francesco Vellutri, eletto nel collegio di Velletri, con una percentuale del 35,6%;

I sei consiglieri socialisti eletti sono sempre secondi calci (ufficio): **Giuseppe Bruno**, Renzo Riccardi, Ferrero Arciprete, **Angelo Mazzucchelli**, Gennaro Calderini e Scerchia.

Per la DC sono stati eletti: **Giorgio Longo**, Franco Rebeschini, Domenico Cicali, **Natale Catena**, **Spasiano Pasetta**, **Marciano**, **Ettore Panti**, **François Mucci**, **Maria Ruberti**, **Rinaldo Simonetti**, **Girolamo Mochelli**, **Elio Mascanzani**, **Nicola Sgarro**, **Oswaldo Molinari**, **Giovanni Serra**.

Per il PSDI **Paolo Pulici** e **Domenico**.

Per il PLI **Teodoro Cutolo** e **Aldo Barzi**.

Per il PRI **Edmondo De Dominicis**.

Per il MSI **Cosimo Zanfran**

Francesco Marzio, **Michele Marzulli**, **Eduardo Formentini**, **Luigi Turchi**, **Emanuele Luzzati**.

La formazione della Giunta provinciale si presenta ora di difficoltà. L'agenzia Italia, fanfaniana, scriveva ieri che «la DC è impossibilitata a formare il suo governo, alla fine del suo anticonista». Poi ha avuto un attimo di pausa, interrotto dalla politica. Intervenuta sul posto, Egli ha ricordato appunto l'altro giovane

per estrarre un coltellino che aveva in tasca. È stato a questo punto che lui ha assumuto un tono drammatico: «È un giovane che non ha mai fatto nulla di male», ha tentato di raggiungere il ragazzo con la famiglia in via Faro. Cattato. I sanitari del Polyclinic lo hanno mandato a casa alla meno sprovvista prodendogli una sospetta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che hanno suscitato la libertà dei popoli e la lotta sul dorso.

Alla vista del sangue, lo sciamato eletto si è precipitato verso il ragazzo, lo ha preso per le spalle, lo ha sollevato, lo ha gettato a terra, lo ha tenuto di nuovo in piedi, lo ha fatto tornare in modo contorto per farlo correre. Il ragazzo è stato per subire le carenze che

Interpreta Mark Twain



L'attore americano Hal Holbrook ha dato a Roma, per una sola sera, lo spettacolo «Mark Twain tonight», una rievocazione dell'America attraverso attori e figure, e l'opera del celebre scrittore. Di questa originale rappresentazione, che a Broadway ha tenuto il cartellone oltre un anno, Holbrook è unico interprete. La critica d'oltre oceano ha usato nei suoi confronti le espressioni più fulgide, paragonando il suo talento a quello di Danny Kaye. Nella foto, l'attore tra Monica Vitti e la Masina

Le prime

TEATRO

Mark Twain tonight

Preceduto da ruggiudevole fiume, è giunto a Roma ieri, e vi si è esibito per una sola serata, su invito del Teatro Club, l'attore americano Hal Holbrook, che nel Teatro Paroli ha valorizzato apprezzato. Si tratta d'una sorta di *recital*, nel quale Holbrook, rievocando con impressionante aderenza la tipica figura di Twain, sfoglia le vicende della storia americana, raccontando di racconti, degli scritti autobiografici del popolare narratore, esponendoli agli spettatori, che non che la propria lo autore di *Huckleberry Finn*, crediamo, avrebbe usato, modi e toni d'indulgenza pungente, talora grigliante, ma sempre intenso d'una forza corale.

I dirigenti della Pug, dal canto loro, rifiutano di fare dichiarazioni. Anche al *Journal*, Gobby, che aveva partecipato al *Teatro Metropolitano* nel 1933 al debutto e avvenuto all'ospedale Bellone.

Il recital è finito, e ne può derivare, a momenti, un breve senso di monotonia, ma la bravura dell'interprete è grande, e giustifica in pieno la dimensione del singolare spettacolo, che gli appassionati che non lo hanno preso in esame, si sono affrettati a guardare neppure un secondo.

sa.

CINEMA

Pacco a sorpresa

Stanley Donen ha trasferito allo studio di film di New York, Al Buchalter, famoso colonnello spesso provvisto di aguzza e humour, che racconta la barzaccia storia di un gangster italiano-americano rimparato in Sicilia. Nell'adattamento cinematografico, per motivi di produzione, il temibile bandito si è cambiato nazionalità e ha preso la cittadinanza greca. Questo, il quale, prima di tutto, gli guange in un'imbottiglia della Grecia, popola di gente povera, ladroncini e agenti corrutti. Qui è ospitato un ex marxista espulso dall'Anatolia, a fuoco di popolo. Il re, naturalmente, se lo spassa un esodo, per raccomodare quattro, se ne troverebbe disposto a vendere una diamanti. Non che non siamo lontani dagli streggi: l'occasione chiede ai suoi soci americani d'invignargli una somma che gli spetta di diritto, ma gli amici di New York gli spodicono invece Gabby, una bollerieretta per quale il nostro eroe ha perduto la testa. Risulta senza in soldi. Non riesce più a vivere la modesta corona, incantata sulla sua strada da due emirati, i quali cercano d'impossessarsene dello stesso oggetto. La fortuna, dal canto suo, anziché premiare i litiganti, prenspo' le cose in modo che la curiosa tonica nelle mani dei leggimi prietari: alcuni ricordano di un convento ortodosso.

Il film è costituito di battute divertenti, ma la sua comicità raramente investe il giro di tutte le situazioni: tesi sul filo di una scoria meccanica. Il regista, inoltre, appare troppo incerto fra i toni del grottesco e i più concreti moduli della umoristica hollywoodiana e non riesce a dare allo svolgimento il necessario equilibrio. Yul Brynner e Mitz Gaynor vivono i loro personaggi, in superficie, mentre Noel Coward, nei panni del re in pensione, crea una saporita figurina.

Vice

L'attrice è sempre indisposta

«Cleopatra» in crisi per la malattia di Liz

Il produttore si consulta con i suoi esperti in materia di assicurazioni - La sola retribuzione della Taylor ammonta a un milione di dollari

LONDRA. 8 — Dopo due mesi dal suo arrivo in Inghilterra, Elizabeth Taylor, deputata a coprire il ruolo di protagonista del film spettacolare *Cleopatra*, non è riuscita ancora a girare neppure un secondo.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua capacità di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista. E' stato deciso di farla uscire dalla *Cleopatra* e di sostituirla con la giovane e spigliata cantante Cilla Black, che ha già dimostrato di essere una vera e propria diva del teatro.

Il produttore si consulta con i suoi esperti in materia di assicurazioni - La sola retribuzione della Taylor ammonta a un milione di dollari

LONDRA. 8 — Dopo due mesi dal suo arrivo in Inghilterra, Elizabeth Taylor, deputata a coprire il ruolo di protagonista del film spettacolare *Cleopatra*, non è riuscita ancora a girare neppure un secondo.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di malumore, riconoscendo che la spiga che coglie la bellissima diva è ancora più accentuata. Ma i funzionari inglesti della direzione della *Sony Pictures*, la cui costosa storia di costi è stata di recente divulgata, si sono resi conto che la Taylor non brilla né nella sua carica di attrice, né come compagno di *Mark Twain* o *La Stoppa-Moroni*, né nella sua carica di attrice, ma solo nel suo ruolo di moglie del regista.

I sanitari che hanno incontrato la giovane star americana a Londra, la trovano anche di

I voti e i seggi delle Provinciali

Ecco i risultati definitivi delle elezioni provinciali, con i voti conquistati da ognun partito e, tra parentesi, il numero dei seggi. Seguono i risultati e i seggi delle provinciali del 1958 e i risultati delle politiche del 1958. In Sicilia del Trentino-Alto Adige, in Val d'Aosta a Vercelli, a Gorizia e a Rovigo quest'anno non si è votato per le provinciali.

Nelle province segnate con una stella la maggioranza assoluta è dello schieramento popolare.

Piemonte ALESSANDRIA

PROVINCIALI 1960

DC: 114.673 (11).

PCI: 94.019 (1).

PSI: 47.064 (4).

PSDI: 32.324 (3).

PLI: 20.055 (2).

PDI: 3.316 (—).

MSI: 9.022 (1).

PROVINCIALI 1958

DC: 126.656; PCI: 84.058; PSI:

62.150; PSDI: 25.949; PRI: 20.009;

PLI: 14.969; PNM: 3.832; PMP:

3.265; MSI: 7.493.

ASTI

PROVINCIALI 1960

DC: 57.123, seggi (10).

PCI: 22.772 (1).

PSI: 12.632 (2).

PSDI: 14.450 (2).

PRI: — (—).

PLI: 11.761 (2).

PDI: 6.229 (1).

MSI: 6.229 (1).

Contadini: 15.011 (3).

PROVINCIALI 1956

DC: 50.114 (12); PCI e PSI:

27.423 (14); PSDI: 35.575 (2).

PLI: 15.961 (1); PNM: 17.467 (1).

POLITICHE 1958

DC: 126.656; PCI: 84.058; PSI:

62.150; PSDI: 25.949; PRI: 20.009;

PLI: 14.969; PNM: 3.832; PMP:

3.265; MSI: 7.493.

CUNEO

PROVINCIALI 1960

DC: 184.271 (18).

PCI: 21.556 (2).

PSI: 38.609 (4).

PSDI: 26.096 (2).

PLI: 35.706 (3).

Contadini: 17.911 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 159.902 (20); PCI e PSI:

47.970 (3); PSDI: 31.182 (2);

PLI: 24.367; PNM: 7.105; PMP:

3.629; MSI: 2.662.

NOVARA

PROVINCIALI 1960

DC: 115.977 (13).

PCI: 62.887 (6).

PSI: 51.777 (5).

PSDI: 22.994 (2).

PLI: 14.904 (1).

PDI: 3.901 (—).

MSI: 9.782 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 104.687 (14); PCI: 23.015; PSI:

33.600; PSDI: 29.390; PRI: 6.681;

PLI: 24.367; PNM: 7.105; PMP:

3.629; MSI: 2.662.

TORINO

PROVINCIALI 1960

DC: 417.759 (18).

PCI: 244.900 (10).

PSI: 144.454 (6).

PSDI: 129.129 (4).

PLI: 81.423 (3).

MSI: 29.789 (1).

MARP: 29.885 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 371.356 (25); PCI e PSI:

278.867 (11); PSDI: 103.103 (3).

PLI: 57.332 (1); MSI: 34.074 (1).

Comitato: 46.231 (2); Indipendenti: 38.289 (1).

Lombardia BERGAMO

PROVINCIALI 1960

DC: 271.291 (21).

PCI: 123.475 (5).

PSI: 65.360 (6).

PSDI: 27.990 (2).

PLI: 5.014 (1).

POLITICHE 1958

DC: 263.101; PCI: 31.232; PSI:

57.297; PSDI: 20.500; PRI: 20.161;

PLI: 13.163; PNM: 7.477; PMP:

2.329; MSI: 10.003.

BRESCIA

PROVINCIALI 1960

DC: 264.712 (24); PCI e PSI:

129.171 (7); PSDI: 39.374 (7).

PLI: 11.214 (1); PNM: 6.551 (1).

COMO

PROVINCIALI 1960

DC: 199.052 (20); PCI, PSI:

UP: 76.309 (5); PSDI: 39.166 (1).

PLI: 17.623 (1); PNM: 22.005 (1).

POLITICHE 1958

DC: 205.016; PCI: 73.740; PSI:

53.970; PSDI: 24.997; PRI: 26.691;

PLI: 17.125; PNM: 5.898; PMP:

3.058; MSI: 17.594.

LAZIO

PROVINCIALI 1960

DC: 205.444 (26); PCI e PSI:

55.765 (7); PSDI: 30.512 (3).

PLI: 17.906 (1).

POLITICHE 1958

DC: 229.157; PCI: 48.197; PSI:

55.765; PSDI: 24.449; PRI: 19.531;

PLI: 11.374; PNM: 8.000; PMP:

1.591; MSI: 12.155 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 371.356 (25); PCI e PSI:

278.867 (11); PSDI: 103.103 (3).

PLI: 57.332 (1); MSI: 34.074 (1).

Comitato: 46.231 (2); Indipendenti: 38.289 (1).

DC: 416.102; PCI: 221.053; PSI:

147.707; PSDI: 20.517; PRI: 12.013;

PLI: 61.483; PNM: 4.957; PMP:

2.329; MSI: 10.003.

Liguria GENOVA

PROVINCIALI 1960

DC: 153.354 (20); PCI e PSI:

84.342 (6); PSDI: 42.325 (3).

PLI: 74.299 (1).

POLITICHE 1958

DC: 160.900; PCI: 48.197; PSI:

57.511; PSDI: 24.449; PRI: 19.531;

PLI: 11.373; PNM: 8.000; PMP:

1.591; MSI: 12.155 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 229.637 (20); PCI e PSI:

131.309; PSDI: 20.517; PRI: 10.515;

PLI: 4.693 (1); PNM: 1.506; PMP:

1.591; MSI: 11.941 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 59.925 (12); PCI e PSI:

44.825 (6); PSDI: 17.253 (3);

PLI: 17.253 (2); PNM: 5.000; PMP:

1.591; MSI: 12.155 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 101.016 (20); PCI e PSI:

64.044 (6); PSDI: 17.252 (1); PNM:

1.591; MSI: 12.155 (1).

PROVINCIALI 1956

DC: 101.016 (20); PCI e PSI:

64.044 (6); PSDI: 17.252 (1); PNM:

1.591; MSI: 12.155 (1).

I risultati delle elezioni comunali in tutti i capoluoghi di provincia

CAPOLUOGHI	P. C. I.			P. S. I.			D. C.			P. S. D. L.			P. R. I. (2)			P. L. L.			P. D. L.			M. S. L.			VARIE (17)			
	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	1960	1958	1956	
TORINO	151.819	139.507	124.008	89.614	84.489	60.031	267.108	201.868	188.605	65.461	56.888	44.373	10.362	9.451	11.154	46.228	39.238	25.785	18.398	27.204	21.336	21.325	10.503	17.320	20.402	30.423	43.375	
ALESSANDRIA	18.241	16.729	14.720	14.114	13.511	15.155	17.507	17.730	16.010	5.630	5.107	6.024	—	389	—	2.329	2.668	1.804	—	1.020	(1)	2.401	2.208	2.829	—	977	—	
ASTI	8.159	7.523	7.670	5.771	5.103	4.251	15.530	15.084	12.887	3.779	3.604	3.130	—	301	—	1.874	1.668	2.124	1.169	1.501	1.513	—	624	—	3.325	3.207	4.571	
CUNEO	1.869	2.074	1.689	3.976	4.085	3.155	15.446	15.486	12.411	2.655	2.522	2.550	480	361	—	2.639	1.885	2.804	360	985	832	508	634	545	—	1.198	1.509	
NOVARA	11.565	11.892	10.645	10.070	14.077	13.047	20.268	19.216	16.483	3.891	3.391	3.816	—	470	837	2.835	2.855	2.505	—	1.812	(1)	2.392	2.371	3.052	2.186	874	884	
GENOVA	130.921	124.603	116.806	105.637	104.956	99.400	166.452	169.648	157.303	38.631	32.806	33.375	6.576	9.199	12.234	19.511	24.475	14.122	5.615	9.702	10.460	23.998	24.695	24.542	—	3.612	—	
IMPERIA	5.427	5.509	4.994	3.509	3.046	2.908	8.482	8.810	6.720	1.890	1.745	2.420	—	330	—	1197	921	322	—	520	(1)	761	823	1.090	521	39	1.107	
LA SPEZIA	25.208	20.638	23.904	11.804	10.715	11.500	25.610	20.549	23.154	4.551	3.444	4.024	2.201	2.116	2.058	2.111	2.221	1.777	1.395	2.050	2.372	4.010	3.725	3.020	228	561	—	
SAVONA	16.781	16.944	16.794	8.229	7.908	7.148	16.407	16.676	14.424	3.636	2.911	2.847	756	881	1.245	1.251	1.591	1.576	559	1.027	708	1.108	1.406	1.476	—	450	—	
MILANO	195.921	190.001	157.030	199.728	174.027	172.380	288.030	265.048	258.435	101.703	86.031	1.2522	10.201	16.003	13.354	78.488	88.337	53.150	21.858	49.206	45.327	63.156	53.283	50.403	2.513	7.685	5.081	
BERGAMO	6.369	5.833	5.567	8.222	9.418	8.066	36.206	35.577	32.023	6.283	4.550	4.940	—	693	765	4.181	4.615	3.230	1.763	2.934	1.887	4.658	4.778	4.394	—	800	1.401	
BRESCIA	17.324	17.078	13.948	18.503	17.342	15.974	16.617	42.809	43.006	6.695	5.868	5.822	1.102	1.450	1.554	5.366	6.312	3.149	2.321	3.886	3.288	6.790	6.811	6.231	—	322	—	
COMO	4.870	4.585	4.149	9.613	9.010	9.547	21.527	21.194	19.041	5.173	4.825	3.199	—	572	—	3.817	3.624	2.750	2.913	3.206	3.741	3.346	3.462	3.122	—	141	—	
MANTOVA	9.540	9.477	8.062	11.020	10.062	10.078	12.611	13.154	11.566	2.519	1.900	2.740	—	480	334	1.229	1.610	1.636	—	494	(1)	2.762	2.448	3.091	289	—	—	
PAVIA	12.822	12.356	9.082	9.418	9.034	8.715	16.114	15.610	14.292	4.090	3.651	4.379	638	824	702	3.987	3.245	3.393	1.177	2.912	2.594	2.178	2.745	1.785	—	545	—	
SONDRIO	714	685	570	2.156	2.068	2.031	5.073	4.300	4.005	964	840	892	—	100	(3)	672	508	343	—	670	514	428	300	472	—	58	—	
VARESE	4.210	3.867	3.691	7.779	7.900	6.537	18.187	17.505	16.022	3.254	3.065	3.746	358	443	456	2.701	2.645	1.075	1.276	1.704	1.804	2.718	2.545	2.550	—	78	—	
VENEZIA	46.920	41.332	41.010	45.610	46.556	41.027	75.936	80.450	73.400	13.277	14.494	13.894	2.531	3.843	2.970	7.020	7.740	6.632	3.677	6.034	5.320	10.294	10.541	10.053	4.168	—	—	
BELLUNO	2.106	2.492	1.053	3.199	3.901	3.504	8.323	8.896	7.497	2.272	2.183	1.959	—	387	256	661	713	717	—	391	515	470	731	840	704	—	50	—
PADOVA	18.236	17.764	15.611	17.756	17.688	15.805	56.189	56.585	49.595	8.857	7.388	3.402	1.306	1.759	975	5.527	6.208	4.616	2.864	3.841	4.516	6.672	6.090	6.124	—	153	—	
ROVIGO	6.774	6.378	6.856	4.765	5.286	4.508	11.763	11.800	10.590	2.050	1.555	1.892	—	224	181	708	735	636	—	572	785	1.772	1.973	1.513	—	39	—	
TREVISO	4.571	5.384	4.149	7.011	6.173	5.967	21.031	21.208	18.372	4.740	4.600	4.842	1.381	1.550	1.646	2.211	2.512	1.921	611	1.336	978	2.571	2.703	2.520	—	—	—	
VERONA	16.426	15.525	11.558	21.853	27.732	27.346	64.852	62.468	54.564	11.376	8.288	9.983	—	1.327	1.202	5.685	6.541	4.013	4.981	3.151	(1)	6.428	7.307	12.808	—	125	—	
VICENZA	5.942	5.752	5.110	9.318	9.441	8.438	29.515	27.189	23.550	5.517	4.500	5.524	594	526	—	3.262	3.697	3.519	—									

