

A un anno dall'avvio della legislatura

Il Parlamento protagonista

Una difficile e complessa opera di rinnovamento e di riforma del tessuto democratico e istituzionale - La vicenda della «382» e un terreno inedito della strategia di rinnovamento

Con quali risultati, e con quali limiti, si è riusciti nel primo anno della VII legislatura a proporre e realizzare un modo nuovo di lavorare del Parlamento e delle istituzioni rappresentative...

di contenuti (politico-sociali) cui ha lavorato nei decenni scorsi la DC e il blocco sociale che essa ha raccolto attorno a sé...

quanto alla loro idoneità a svolgere una funzione di sintesi e di direzione effettiva nei confronti di una società a forte articolazione civile e sociale...

avanzato al tempo stesso: provocando problemi nuovi per la funzionalità delle assemblee parlamentari, e al tempo stesso, sommovimenti più o meno profondi in partiti come la DC, abituati ad avere una gestione «separata» e «in proprio» della macchina statale.

Un bilancio

Ora, non c'è dubbio che è utile e necessario, procedere ad un bilancio delle attività camerali (sia pure per un periodo di tempo ristretto come quello intercorso dall'inizio della legislatura)...

Un significato emblematico in questa direzione ce l'ha la vicenda della attuazione della «382» con cui si è realizzato il decentramento delle funzioni statali a livello regionale e locale...

Di che si tratta, dunque? Siena, è risaputo, è centro di antiche e solide tradizioni culturali, in tutti i campi. Il retaggio del passato è grande, non è solo memoria di una realtà che non è più...

Le «sorprese»

Ma più in genere, anche quella stampa «di opinione» che ha dedicato spazio alle vicende parlamentari dell'ultimo mese ha insistito in un atteggiamento (anche se vecchio e tradizionale) quasi «di curiosità» (più o meno malevola) verso i fatti camerali...

Ma proprio perché si tratta, nell'insieme, di un dibattito positivo e proficuo, ciò di cui è necessario tener conto sin d'ora, è che il processo di riforma del Parlamento non è né logicamente né politicamente separabile e autonomo rispetto alla strategia riformatrice del movimento operaio e democratico...

Ma la vicenda della «382» è stata significativa anche per il metodo di lavoro con cui è giunta in porto: un lavoro difficile e faticoso, fatto di contrattazione e di mediazione tra concezioni e tradizioni politiche diverse ma da cui è scaturito un risultato complessivamente positivo e importante...

Mediazioni. Ma la vicenda della «382» è stata significativa anche per il metodo di lavoro con cui è giunta in porto: un lavoro difficile e faticoso, fatto di contrattazione e di mediazione tra concezioni e tradizioni politiche diverse ma da cui è scaturito un risultato complessivamente positivo e importante...

A proposito dei «progetti finalizzati» del CNR

La leva della chimica

I programmi finalizzati del CNR trovano la loro ragione di essere quando esiste un bisogno sociale o un bisogno contenuto tecnologico. Anche se queste ragioni vengono spesso presentate in modo disinvolto, difficilmente la prima non finisce per avere un'applicazione di tipo industriale...

La logica deduzione che si deduce da un'analisi (anche se affrettata) di questo tipo finisce con l'attribuire il fenomeno alla mancanza di strutture industriali idonee, o se si vuole alla deficienza di capitali e rischio, necessari sia per la realizzazione industriale che per la conduzione delle ricerche...

ora rimuovere le cause strutturali di debolezza allo scopo di ottenere nel medio e lungo termine un progresso del contenuto tecnologico dei nostri conti con l'estero rispetto alla situazione attuale.

nell'università. Questo profilo mi sembra estremamente positivo che il CNR abbia insistito nell'ottobre del '75, la necessità di attuare un progetto finalizzato in questo settore...

Altre volte, invece, si è guardato con più vasto respiro ai problemi posti dalla VII legislatura, cercando di valutare gli obiettivi già raggiunti dalle Camere e la loro rispondenza alle attese che il voto del 20 giugno aveva diffusamente creato.

Altre vicende importanti, come la conclusione del procedimento Lockheed, hanno interrotto salutatamente una lunga pratica di occultamento e di impunità verso radicate forme di malcostume governativo.

Altre vicende importanti, come la conclusione del procedimento Lockheed, hanno interrotto salutatamente una lunga pratica di occultamento e di impunità verso radicate forme di malcostume governativo.

Altre vicende importanti, come la conclusione del procedimento Lockheed, hanno interrotto salutatamente una lunga pratica di occultamento e di impunità verso radicate forme di malcostume governativo.

Altre vicende importanti, come la conclusione del procedimento Lockheed, hanno interrotto salutatamente una lunga pratica di occultamento e di impunità verso radicate forme di malcostume governativo.

Altre vicende importanti, come la conclusione del procedimento Lockheed, hanno interrotto salutatamente una lunga pratica di occultamento e di impunità verso radicate forme di malcostume governativo.

L'estate nelle città italiane: SIENA



Un concerto di musica da camera nell'Accademia chigiana a Siena: si esibiscono Gialli Berberian, Luciano Berberian, la London Sinfonietta.

Ascoltando jazz nel cortile del Podestà

Il programma di spettacoli e manifestazioni realizzato dal Comune con il sostegno dell'università e delle associazioni culturali. Un ciclo di iniziative di musica, teatro, pittura, scultura. Rappresentazioni di gruppi sperimentali.

tanto sul terreno dell'avanguardia che nel solco delle tradizioni, un palcoscenico e una platea eccezionali come quelli dell'«Estate senese». In sostanza, una qualificata possibilità di espressione e di verifica.

anche in forme di lavoro volontario che non hanno riguardato solo l'allestimento delle manifestazioni, il trasporto delle sedie nelle piazze o il controllo dei biglietti nelle serate a pagamento...

Una lettera di Giorgio Manacorda

Una linea per la poesia?

Caro Direttore, sembra che il mio articolo sulla poesia abbia suscitato una breve precisazione. Sono convinto che non è molto interessante che tu mi discuti con gli occhi di un critico letterario, ma di un poeta.

La figura del critico. Ma forse dipende solo dalla benevolenza con cui Toti e Lunetta ritagliano il mio articolo. La verità è che mi limitavo a smascherare la furbesca esibizionista di Alfredo Giuliani con la sua rigida e la poesia. Tutto qui.

Per Amato, la storia della organizzazione dello Stato è storia di forme (istituzionali)

Il Veggente. Stralcio da una scritto su «Lotta continua» di Pier Aldo Rovati, pieno di bontà verso i «nuovi filosofi» francesi, questo passo sull'evoluzionismo:

«Abbiamo davanti agli occhi la costruzione, o almeno il progetto in via sperimentale di una società dove il politico, pedagogico, il consenso sono i principi portanti, e dove dietro il volto umano sta la barbarie della repressione».

Contribuisce fortemente a formare questi squilibri il forte saldo negativo della chimica fine e secondaria: la situazione appare ancora più

Lucio Senatore

Lucio Senatore

Lucio Senatore

Lucio Senatore

Lucio Senatore

Un «altro cinema» dalle macerie di questo

Abbiamo parlato più volte su queste stesse colonne della grave crisi in cui si dibatte il cinema italiano.

Oggi le prime anticipazioni sul bilancio definitivo della stagione 1977 così come è stata vissuta dal circuito delle prime visioni confermano di guardare con più precisione e con ancor maggiore preoccupazione lo stato di salute del nostro cinema.

Una perdita di oltre undici miliardi d'incassi e cinquanta titoli in meno rispetto al periodo precedente; queste due voci più significative del consuntivo di quest'anno ad esse si potrebbe aggiungere la segnalazione della forte contrazione degli introiti della produzione nazionale e di co-produzione (una perdita superiore agli otto miliardi e mezzo).

Un bilancio quasi fallimentare, che difficilmente potrà essere migliorato nei prossimi mesi in cui distributori ed esecutori dovranno fare i conti, oltre che con una concorrenza televisiva non destinata a placarsi entro breve tempo, con gli effetti di una crisi che ha causato un drastico ridimensionamento della produzione nazionale (non si dimentichi che i film di cui sono stati realizzati lo scorso inverno).

Davanti ad una contrazione di queste proporzioni occorre valutare ogni dato con attenzione, senza cedere alla tentazione di accodarsi ai lamenti che esaltano i colori sulle cui spalle pesano le maggiori responsabilità dell'attuale stato di cose.

Di fronte a una contrazione di queste proporzioni occorre valutare ogni dato con attenzione, senza cedere alla tentazione di accodarsi ai lamenti che esaltano i colori sulle cui spalle pesano le maggiori responsabilità dell'attuale stato di cose.

Infine si sommano l'incapacità dei gruppi imprenditoriali ad uscire dalle pastoie di una logica speculativa e parassitaria che non paga più, e la faziosità di una mano pubblica che ha sempre preferito tenere borse ai ricami di ammassi anziché impegnarsi con decisione e spregiudicatezza nei compiti di socializzazione e di finalizzazione culturale che la legge le assegna.

Per questo è indispensabile andare ad una rapida riforma dei tempi e dei modi di intervento pubblico in questo campo in altri settori. Una riforma che, scartando con fermezza le suggestioni mercantili, liberi economicamente e culturalmente da tempo stanno cercando di contrattare l'azione distributrice dei grandi distributori e dei maggiori circuiti di esercizio.

Un fronte ampio e articolato, da impegnare per ricostruire sulle macerie di «questo cinema» un «altro cinema».

Attori prenotati da un prolifico regista



MONACO DI BAVIERA - Il prolifico regista Rainer W. Fassbinder si prepara a partire alla volta degli Stati Uniti, per girarvi «Il lato oscuro dell'amore».

Incontro con Pal Gabor a Firenze

Nei film ungheresi l'uomo protagonista della storia

Continuità tra l'attività dei «padri» del nuovo cinema magiaro e quella dei registi delle giovani generazioni - Propositi e risultati in «Epidemia» e in «Viaggio con Giacobbe»

Nostro servizio

FIRENZE - Esiste una continuità nel mondo del cinema ungherese tra la nuova generazione di registi? Per il ruolo che la cinematografia magiara riveste nel panorama mondiale infatti è stato stimolo un confronto e un dibattito sulla crescita culturale e sugli obiettivi che essa ha di fronte.

A giudizio del regista, non esiste nella cinematografia magiara, in nessun caso, un filone precostituito, anche se tutti i film hanno un obiettivo comune, quello di responsabilizzare l'individuo, presentandogli sempre più protagonista dell'evoluzione della storia.

«La continuità di fondo sta - afferma Gabor - nel grado di coerenza del nostro mestiere, nella capacità di saper cogliere i sentimenti e gli stati d'animo del nostro tempo, parteciparne, per quanto concerne i problemi della gioventù ungherese».

«Questo spiega - fa notare Gabor - lo scetticismo dei mercantili, delitticamente con le forze sociali e culturali che da tempo stanno cercando di contrattare l'azione distributrice dei grandi distributori e dei maggiori circuiti di esercizio.

seguente massacro del popolo, di cui Balas è testimone. Egli, allora, decide di rimanere a combattere con i contadini, sfidando le truppe asburgiche che sono sulle sue tracce.

Diverso il discorso affrontato dal regista a proposito di «Epidemia», film che affronta una situazione tipicamente ungherese, e indaga sul ruolo dell'intellettuale nei suoi rapporti con le masse e il potere.

SITGES - Il direttore del Festival del cinema dell'orrore di Sitges Antonio Scaglione, ha cominciato a scagliare i film che parteciperanno nel concorso alla decima edizione della manifestazione in programma dal 1. all'8 ottobre.

Si può parlare di due esistenze diverse? Per nulla non si può semplicemente dire: «I movimenti sociali» - afferma Gabor - sono tanto comuni quanto non possiamo limitarli all'inflessione reciproca, bensì dobbiamo gettare uno sguardo più vasto nella nostra realtà quotidiana».

«Produciamo venti lungometraggi l'anno per un popolazione di undici milioni di abitanti - sottolinea il regista - e la metà di questi film sono impostati in un lavoro di ricerca politica ed artistica».

movimento radicato nella realtà del paese, costruito pateticamente da registi come Istvan Szabo, Istvan Gaál, Sándor Sára, Ferenc Kosa, Pal Sándor, István Darday.

«Il gioco, come è ovvio, da innocuo che era all'inizio, si fa ben presto drammatico, poiché la presunta Jane, borbottando un meschino llore di altre vecchie signore rimbambite nel loro insulsi pettegolezzi e nelle loro maniacche ossessioni, è costretta, nonostante la provvida amicizia di un giovane e comprensivo giornalista, a cercare attraverso la favoleggiata Africa, in particolare - i luoghi e le figure del suo candido sogno di amore e di salvezza».

«L'attenzione degli spettatori e della gente di cinema è stata inoltre sollecitata a favore del cinema sovietico Paragonando condannato per reati comuni (omosessualità) a cinque anni di detenzione da un tribunale del Bielorussia. Il cineasta svizzero Francis Reusser ha lanciato a Locarno un appello in suo favore, a nome anche dell'Associazione svizzera dei registi».

«L'attenzione degli spettatori e della gente di cinema è stata inoltre sollecitata a favore del cinema sovietico Paragonando condannato per reati comuni (omosessualità) a cinque anni di detenzione da un tribunale del Bielorussia. Il cineasta svizzero Francis Reusser ha lanciato a Locarno un appello in suo favore, a nome anche dell'Associazione svizzera dei registi».

«L'attenzione degli spettatori e della gente di cinema è stata inoltre sollecitata a favore del cinema sovietico Paragonando condannato per reati comuni (omosessualità) a cinque anni di detenzione da un tribunale del Bielorussia. Il cineasta svizzero Francis Reusser ha lanciato a Locarno un appello in suo favore, a nome anche dell'Associazione svizzera dei registi».

Due garbate operine sugli schermi di Locarno

Fantasie e sogni contro la «routine» quotidiana

«Jane resta Jane» del tedesco occidentale Walter Bockmayer e «Madame Bovary sono io» del polacco Zbigniew Kaminski si reggono entrambe su un efficace impianto tematico e narrativo

Dal nostro inviato LOCARNO - Sono tempi, i nostri, che non concedono molto alla fantasia e tanto meno alle fiabe. Eppure c'è ancora chi, armato di una naïveté (vera o artefatta che sia, non importa) temperata dal talento, sa raccontare storie molto belle, e come tali, ricche anche di insegnamenti non proprio ordinari.

Un simile modo di porsi di fronte alla pur frustrante realtà di ogni giorno a noi è parso, ad esempio, di poter cogliere in due operine proiettate nelle rassegne collaterali di Locarno '77. Si tratta del film tedesco-occidentale «Jane resta Jane» diretto da Walter Bockmayer e del polacco «Madame Bovary sono io», realizzato da Zbigniew Kaminski.

«Jane resta Jane», d'altra parte, pur attingendo almeno esteriormente alla forma del romanzo, non è che un gioco fantastico, sia per l'abile controllo di un tematico su quali si reggono.

«Jane resta Jane», d'altra parte, pur attingendo almeno esteriormente alla forma del romanzo, non è che un gioco fantastico, sia per l'abile controllo di un tematico su quali si reggono.

«Jane resta Jane», d'altra parte, pur attingendo almeno esteriormente alla forma del romanzo, non è che un gioco fantastico, sia per l'abile controllo di un tematico su quali si reggono.

«Jane resta Jane», d'altra parte, pur attingendo almeno esteriormente alla forma del romanzo, non è che un gioco fantastico, sia per l'abile controllo di un tematico su quali si reggono.

«Jane resta Jane», d'altra parte, pur attingendo almeno esteriormente alla forma del romanzo, non è che un gioco fantastico, sia per l'abile controllo di un tematico su quali si reggono.

I legami di sangue di Jodie

Appello del Festival per cineasti imprigionati

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La direzione della rassegna ha rinnovato l'appello già lanciato lo scorso anno in favore della liberazione del cineasta argentino Raymond Gleizer, che appunto a questa Festa aveva ricevuto un riconoscimento negli anni scorsi.

La vita di Cassius Clay in disegni animati

NEW YORK - La vita e le avventure di Cassius Clay saranno realizzate per la televisione in un programma a più puntate realizzato in disegni animati. La messa in onda di questa serie che si intitola «The adventures of Muhammad Ali» è prevista per il sabato mattina, nell'ora tradizionalmente dedicata a un pubblico infantile.

Musica antica a Ventimiglia

VENTIMIGLIA - Il primo festival di musica antica si svolgerà a Ventimiglia Alta da oggi fino a domenica 14. Aprirà la manifestazione il concerto del gruppo «Lafontegara», dell'Accademia del Duca di Torino, nella Chiesa di San Michele; domani, alla Cattedrale, concerto del complesso Barocco di Torino; sabato 13 all'Oratorio dei Neri, concerto del Quartetto da camera «Concertus Taurinensis»; domenica 14, concerto della banda rinascimentale «Ventimigiula».

Studi a Zante sul teatro medioevale

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

ATENE - Rappresentanti di teatri popolari di cinque paesi europei si sono riuniti nell'isola di Zante, nelle Isole Ionie, per studiare e far conoscere gli aspetti più vari di quel vasto repertorio medioevale rimasto per anni sepolto negli archivi e riservato finora agli studiosi e agli addetti ai lavori.

in breve

La vita di Cassius Clay in disegni animati
NEW YORK - La vita e le avventure di Cassius Clay saranno realizzate per la televisione in un programma a più puntate realizzato in disegni animati.

oggi vedremo

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Ben poco. Si aggraveranno al titolo-beffa i giorni della speranza (20.40, Rete 2) che propone il secondo numero del telefilm a sfondo bellico realizzato dal cineasta inglese Kenneth Loach.

Advertisement for 'Vacanze in ROMANIA' with details about itineraries, prices, and contact information.

Problemi vecchi e nuovi per gli « esclusi » dall'esodo

Due giorni difficili per chi resta in città con negozi chiusi

Molti esercizi pubblici chiuderanno per ferie dopo Ferragosto - Raddoppiati rispetto all'anno scorso i prezzi della frutta

Paro che quest'anno i problemi veri per i romani cominceranno dopo Ferragosto. La maggioranza dei negozi di frutta del quartiere scuo...

lo che può accadere quando non si riesce a regolamentare i turni di chiusura degli esercizi pubblici. I tre negozi di frutta del quartiere scuo...

per le officine meccaniche e di elettricità. Insomma, ce n'è abbastanza da creare difficoltà a chi, non certo per sua scelta deve rimanere a Roma. « La sera »...

Alla scoperta del folklore laziale

Il ferragosto dei romani tra sagre, feste e fiere

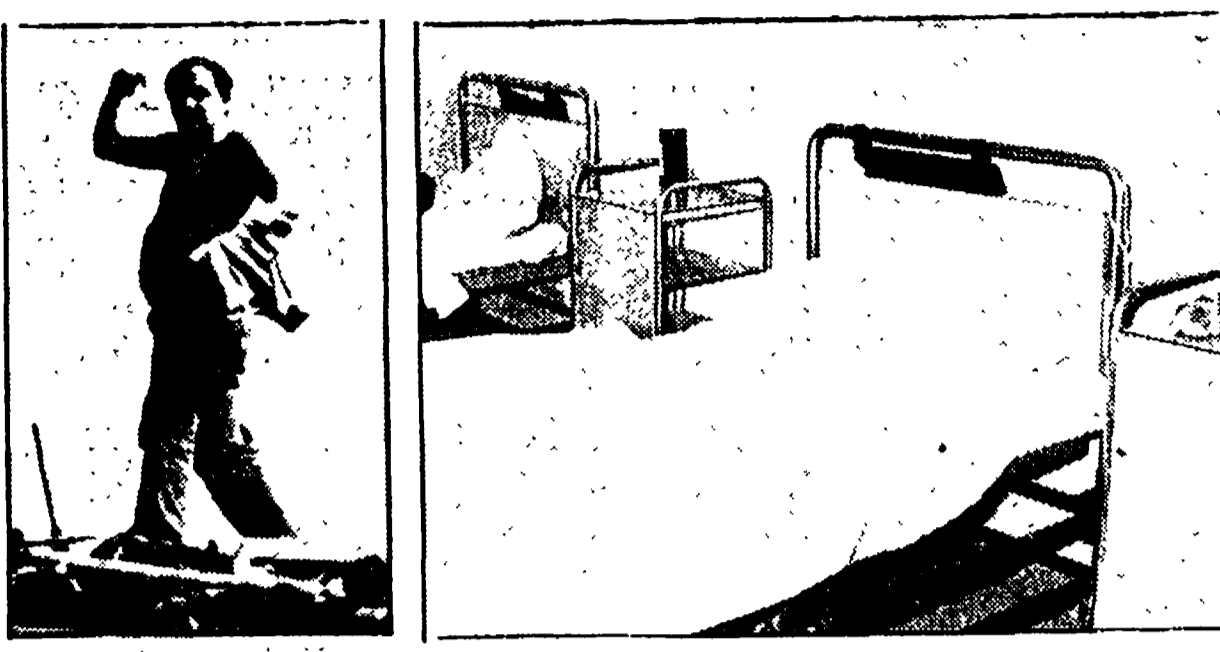
Da domani a lunedì girandola di feste e di sagre nei centri del Lazio. Ce n'è per tutti i gusti dalla sagra della « bruschetta » alla festa del mare, dalla fiera del vino a quella della musica barocca. Soprattutto c'è la possibilità di trascorrere due giorni in tranquillità, alla scoperta di posti nuovi lontani dal caldo di Roma...

In provincia di Latina, domenica a Gaeta festa del mare con processione di barche dal porto a Punta dello Stendardo. In provincia di Rieti, a Para Sobina dal 13 al 21 nei locali del circolo ARCI, proiezioni e mostre fotografiche sulla rivoluzione russa.

La fulminea azione compiuta al San Camillo da quattro banditi venuti da Milano per liberare un complice

Piombano nell'ospedale con i mitra spianati legano le guardie e fuggono con il detenuto

L'evaso è uno jugoslavo accusato di omicidio appartenente a una famigerata banda lombarda - Arrestato un anno fa, era stato ricoverato per una malattia al cuore - Fuggiti su una « 128 » rapinata ad un automobilista



L'evaso ripreso un anno fa sui letti di S. Vittore e, a destra, la sua stanza al S. Camillo

Quattro gregari di una banda della nuova « mala » milanese sono venuti a Roma per riprendersi un loro complice detenuto dall'anno scorso. L'hanno fatto evadere dall'ospedale San Camillo, dove era ricoverato per una grave malattia al cuore...

passo svelto ed entrano nel padiglione. E' l'ora delle visite dei familiari ai malati: il via vai che li vuole per passare inosservati. Salgono al primo piano, imboccano un corridoio, lo percorrono fino in fondo, fanno irruzione nella stanza di Dragomir, l'ultima porta a destra. Il recluso è a letto che finge di sonnecchiare, ma sa bene cosa lo aspetta. Nei minuti prima è andato al bagno, e un marto l'ha visto affacciarsi ad una finestra e fare un cenno: il « via ».

Non ci sarà quest'anno lo scempio delle passate stagioni

Evitato il « macero » dei pomodori

L'accordo strappato dalle associazioni dei produttori impone agli industriali di ritirare a un prezzo equo tutti gli ortaggi prodotti - Solo poco più di seimila gli ettari coltivati

Quest'anno è stato evitato nel Lazio il rischio di assistere allo scempio del macero dei pomodori: centinaia di quintali del prodotto non verranno - come è accaduto in passato - lasciati marcire e distrutti dai bulldozer. Con esso si viene ad applicare l'accordo professionale, si mette in moto un processo mirante ad instaurare un sistema contrattuale che determini gli obiettivi di produzione per ciascuna azienda e si garantisce la firma dei contratti di pre-seminazione tramite le associazioni dei produttori.

grammare la produzione per il prossimo anno. (La prima riunione si svolgerà ai primi di ottobre presso la Regione). Quest'ultimo punto rappresenta una svolta decisiva nei rapporti tra agricoltura e industria. Con esso si viene ad applicare l'accordo professionale, si mette in moto un processo mirante ad instaurare un sistema contrattuale che determini gli obiettivi di produzione per ciascuna azienda e si garantisce la firma dei contratti di pre-seminazione tramite le associazioni dei produttori.

6.100, mentre in tutto il Paese la produzione annua è scesa dai 36 milioni di quintali del 1974 ai 23 milioni del '76. Una coltivazione tipicamente italiana sta diventando, insomma, deficitaria per la notevole bilancia commerciale proprio mentre le forze politiche democratiche sono impegnate a rilanciare l'agricoltura per conseguire l'accordo della produzione, in modo da soddisfare nei prossimi anni almeno il 90% del nostro fabbisogno alimentare.

Quest'anno, però, la mobilitazione per ottenere un prezzo equo del pomodoro è normale di cessazione, per fissare alcuni criteri di programmazione e stata vasta e tenace, e la lunga trattativa alla Regione si è conclusa con un significativo successo. Il forte movimento di lotta della categoria, la ferma posizione dell'assessorato all'agricoltura della Pisana, le iniziative dei Comuni, il sostegno unitario del Cenfac (centro forme associative), della Alleanza contadina, della Federazione coltivatori diretti, dell'associazione cooperative agricole e della associazione dei produttori hanno battuto il rigido atteggiamento degli industriali, i quali sono stati costretti a firmare un accordo che apre uno spiraglio anche per la produzione dei prossimi anni.

Nando Agostinelli (presidente regionale del CENFAC)

ULTIME REPLICHE DI AIDA E RIGOLETTO ALLE TERME DI CARACALLA

Questa sera alle ore 21, alle Terme di Caracalla vendi repliche di AIDA, di G. Verdi (repliche 20) e RIGOLETTO, di G. Verdi (repliche 20) diretti da Richard Schumacher.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Fiambrina, 118 - Tel. 360.17.02) La Segretaria dell'Accademia rimarrà chiusa dal 9 al 21 agosto. Per il rinnovo delle associazioni alla stagione 1977-78 si potrà venire dal giorno 22 in poi.

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO

ANITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Al Gianicolo - T. 3598636) Alle 21,30 « Antirone » di Plauto. Regia di Sergio Ammirati. Uffime repliche. Alle ore 19 il complesso di prosa « M.T. Albani, Novità assoluta ».

CENTRO 13 - COLLETTIVO RUOLO

TEATRO PRESTETO (Via di Selva Candida, 211) Centro Estivo scuola Capponi, preparazione corteo drammaturgico, « Le feste col quartiere ».

schermi e ribalte

Table listing cinema programs and showtimes for various theaters like AMBRA JOVINELLI, VOLTURNO, PRIME VISIONI, CINEMA TEATRI, and CINEMA CLUB.

ROUGE ET NOIR - 864.305

Table listing theatrical performances at various venues like DELLE MIMOSE, DELLE RONDINI, TERZE VISIONI, ARENE, and SECONDE VISIONI.

Advertisement for SIP (Società Italiana per l'Esercizio Telefonico) regarding telephone bill payment. It states that the deadline for payment is approaching and invites users to pay via telephone bills to avoid late fees.

Advertisement for 'L'Espresso' travel agency specializing in trips to the USSR. It lists various travel packages and destinations, including Moscow, Leningrad, and other cities.

Domenica a Zellweg il Gran Premio d'Austria di Formula 1

Carlos Reutemann attacca per favorire Niki Lauda?

Tra i favoriti anche Watson (Brabham-Alfa) vincitore dello scorso anno

Dalla nostra redazione

MILANO - Nelle ultime due domeniche, cioè in otto giorni, la Ferrari ha ottenuto due successi importanti...

La presentazione di questo motore è avvenuta nello scorso dicembre nello stand dell'Olio Fiat al Motorshow di Bologna...

Ora, nel giro di otto giorni, i tecnici tedeschi si sono presi le due grandi rivincite, che avranno certamente la loro influenza sui lavori di quest'ultimo periodo di stagione...

In questi giorni si è letto che in Giappone si vorrebbe addirittura un centinaio di questi motori...

Sulla pista di Fiorano sono state provate soluzioni già sperimentate alla vigilia e durante le prove di Hockenheim...

Tenuto conto della competitività mostrata dalle macchine rosse in Germania...

Un altro che ha già vinto all'Osterreichring è l'attuale primo pilota della Ferrari, Carlos Reutemann...

Giuseppe Cervino

Bandini: corona e polemiche



Così si presentava l'occhio di Bandini dopo la testata

Dal nostro corrispondente

RIMINI - Primo Bandini ce l'ha fatta! Ha conquistato la corona europea dei «super-leggeri» battendo per squallida alla sesta ripresata il francese Jean Baptiste Pedvache...

Cerchiamo dunque di comprendere qualcosa attraverso la ricostruzione di quanto è successo in pochissimi attimi...

Neno Capitani

sembra che la Germania alzare il pugno significasse...

levando il pugno del francese, però l'arbitro portava anche ripetutamente, la mano alla fronte facendo intendere...

C'è da aggiungere che sicuramente la zuffa è rimasta nel campo di gara...

Neno Capitani

Domani e domenica a Helsinki gli azzurri impegnati ad evi tare l'ultimo posto

Per Mennea e per Fava pure lo «straordinario»

Pietro gareggerà nei 100, 200, staffetta veloce (e forse la 4 x 400); Franco nei 10.000 e nelle siepi - Favorita della Coppa Europa resta la RDT - L'Italia lotterà con Francia e Finlandia per scansare il ruolo di «cenerentola»

Dal nostro inviato

L'ALBO D'ORO

Table with 2 columns: MASCHILE and FEMMINILE, listing winners for various events in Helsinki.

HELSENKI - Due sono gli sport nazionali del finlandese...

La bella capitale finlandese, ricca di verde (ha 250 giardini) e di splendidi costruzioni...

La bella capitale finlandese, ricca di verde (ha 250 giardini) e di splendidi costruzioni...



Gli azzurri partiti ieri per Helsinki: da sinistra, LIANI, DIONISI, SIMEON e URLANDO

manifestazione lo Stadio Olimpico, una moderna struttura a nord della città...

Il pronostico è a senso unico e vede nettamente favoriti i detentori del titolo...

Remo Musumeci

Ai campionati mondiali juniores di canottaggio

In Finlandia «azzurri» con onore

MILANO - I campionati mondiali juniores di canottaggio, che si sono da poco conclusi a Tampere...

Nella classifica per nazioni, ottenuta in seguito al quarto scudetto...

Remo Musumeci

Visitato ieri dall'equipe medica della Federcalcio

ESPOSITO VISITA FISCALE: nuovi controlli clinici

Occorreranno non meno di dieci giorni - Il giocatore è apparso sereno e tranquillo - Non intende giocare con la Sampdoria

Europei di nuoto in TV

ROMA - La «rete 2» della Tv trasmetterà in Eurovisione, a colori, i campionati europei di nuoto...

Amaro bilancio: la pista langue, la strada è soffocata

IL CICLISMO DEVE CAMBIARE VOLTO

Non può continuare a vivere con leggi di cent'anni fa - Necessario potare l'albero, tagliare i rami secchi e far piazza pulita degli egoismi di parte - L'esclusione di Rossi, Ferro e Pizzoferrato

Il ciclismo è prossimo alla trasferta di San Cristobal per i campionati del mondo...

l'inseguimento, così un torinese che avrebbe potuto entusiasmare...

E proprio vero che il ciclismo continua a vivere con le sue leggi...

chiere, basta con i cento progetti delle cento commissioni di studio...

Il ciclismo è prossimo alla trasferta di San Cristobal per i campionati del mondo...

Per cani da ferma su selvaggina naturale

Domenica a «La Cipollara» il campionato ARCI-Caccia

Domenica con inizio alle ore 7.30, presso la «zona di ripopolamento e catura» La Cipollara, al 16 km. della via Tuscumana...

Importante Società CERCA

per lavori stradali in genere i seguenti operai

- 2 PALISTI - 2 ESCAVATORISTI
2 GREDERISTI - 3 CARPENTIERI
3 OPERAI GENERICI

Si richiede: precedente esperienza in materia, età 25-40 anni.

Si offre: retribuzione interessante.

Inviare curriculum dettagliato, precisando disponibilità, al seguente indirizzo: Studio legale Avv. Albano Tinazzi - Corso Canalgrande, 79 - MODENA.

COMUNE DI RIVALTA DI TORINO

PROVINCIA DI TORINO

AVVISO DI CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI AD UN POSTO DI GEOMETRA

Le domande di ammissione dovranno pervenire entro le ore 18 del 6 ottobre 1977.



ARCI-CACCIA tesseramento 1977

NOI NON VENDIAMO UNA TESSERA, proponiamo una politica unitaria e democratica

- per rinnovare la caccia
per proteggere la fauna e gli ambienti naturali
scegli ARCI-CACCIA

Secondo quanto è stato poi possibile apprendere, Esposito dovrà essere sottoposto a nuove analisi e, data la concomitanza con il Ferragosto, per la conclusione dei nuovi accertamenti occorreranno non meno di dieci giorni.

Ostacolati lavori in un palazzo di via Epomeo a Soccavo.

Manovre per cacciare via da uno stabile 22 famiglie

La perizia del Comune escludeva lo sgombero immediato - Con cavilli vari i proprietari impediscono l'esecuzione delle opere - Denuncia della sezione del PCI

GRAGNANO
Chiude il pastificio «Di Nola» quarantacinque licenziamenti

Continua la catena di licenziamenti nei pastifici di Gragnano. Dopo gli otto effettuati nei giorni scorsi da «Liguori», adesso è la volta dei 45 dipendenti del pastificio «Emilio Di Nola».



Lo stabile dove dovrebbero essere eseguiti i lavori

Una grave manovra è in atto contro 2 famiglie che i proprietari vogliono sfrattare approfittando dei dissesti. Si tratta dello stabile di via Epomeo 155, di proprietà degli eredi Troncone.

Decine di festival in tutta la Campania si stanno svolgendo in questi giorni. Molti altri inizieranno durante questa settimana.

Per i lavori dello svincolo di Vico Forse chiusa al traffico la statale «Sorrentina»

Le manifestazioni della stampa comunista

Decine di festival in tutta la regione

Numerosi dibattiti sul preavvicinamento al lavoro, sull'accordo programmatico e sulla situazione politica

Decine di festival in tutta la Campania si stanno svolgendo in questi giorni. Molti altri inizieranno durante questa settimana.

Per i lavori dello svincolo di Vico

Forse chiusa al traffico la statale «Sorrentina»

Nei prossimi giorni incontro alla Regione per risolvere il problema del collegamento con Castellammare

CASERTA - Con un chiaro colpo di mano, in pieno periodo di ferie, la direzione della Pierrell ha avanzato una richiesta di intervento della cassa integrazione guadagni straordinaria per la ristrutturazione da parte dell'unità di Capua.

Tale richiesta riguarda anche altre unità (Cornaredo) del gruppo Pierrell, ma colpisce in modo particolare lo stabilimento di Capua, dove sono interessati 497 tra operai ed impiegati, su un totale di 785 dipendenti.

Come è emerso con chiarezza nella riunione tenuta ieri mattina all'Unione Industriale di Caserta, è stata messa in opera una manovra provocatoria nei confronti dei lavoratori.

Come ha denunciato con forza il consiglio di fabbrica, emerge ancora una volta il tentativo da parte padronale di operare un ridimensionamento, fino all'abbandono delle lavorazioni tipiche per operare, a detta dei rappresentanti dell'azienda, una riconversione produttiva in direzione di produzioni più sofisticate.

Contro questa manovra padronale si è avuto subito la ferma risposta da parte dei lavoratori e delle organizzazioni sindacali che in primo luogo riaffermano i contenuti della piattaforma di gruppo per riqualificare la produzione.

Pasquale Iorio

TACCUINO ESTATE

Collegamenti per il golfo

PARTENZE DAL MOLO BEVERELLO
PER CAPRI: Vaporetto - 7; 7.30; 8.25; 9; 9.15; 11.05; 12.05; 13.30; 15.30; 16.30; 18.30; 19.30. Aliscafi - 8.30; 10.50; 14.35; 17.15; 19.10.

ALISCAFI DA MERGELLINA
PER CAPRI (L. 3.000) - 7.10; 8; 9.10; 10.10; 10.50; 11.20; 12.20; 13.20; 14.20; 15.20; 16.10; 17.10; 18.20.

ARRIVI AL MOLO BEVERELLO
DA CAPRI (partenza) Vaporetto - 7.15; 9; 10.10; 11.10; 14.45; 15.25; 16.40; 17; 17.15; 18.50; 19.50 (festivo); 20.30; 21.35 (festivo). Aliscafi - 7.15; 9.30; 13.45; 15.50; 17.50.

ARRIVI A MERGELLINA
DA CAPRI: Aliscafi - 8; 9.10; 10; 11; 12.10; 13.10; 14.15; 15.20; 16.10; 17.10; 18.10; 19.10.

Collegamenti con le isole Eolie
ALISCAFI (da Mergellina): tutti i giorni da Napoli alle 7.45; arrivi a Stromboli alle 11.45; a Panarea alle 12.20; a Lipari alle 13.

Navi per la Sardegna
Il martedì e la domenica alle 18.30 (società Tirrenia, prenotazioni telefono 312151).

Navi per la Sicilia
PER PALERMO: dal martedì alla domenica alle 21.30. Il lunedì alle 23.15. Il giovedì oltre corsa normale ne è prevista una alle 10. (Per informazioni e prenotazioni rivolgersi alla società Tirrenia - Tel. 325280).

Collegamenti autolinee
AGEROLA: 14.00; 16.40 (da via Pisanelli). AMALFI: 14.00; 16.15 (da via Pisanelli).

Collegamenti ferroviari
NAPOLI ROMA
0.25 (5.20); 1.59 (5.05); 2.19 (cf - 4.30); 2.59 (5.20); 3.10 (cf - 5.40); 4.04 (6.50); 4.11 (8.27); 4.55 (cf - 7.50); 5.32 (8.05); 5.50 (8.20); 6.30 (8.30); 6.44 (pg - 8.50); 6.55 (9.55); 8.05** (m - 9.40); 7.54 (10.05); 8.23 (11.02); 9.36 (12.20); 11.07 (12.55); 12.05** (14.07); 12.27 (15); 12.52 (m - 15.28); 13.12 (15.18); 14.18** (16.20); 14.30 (17.45); 15.40** (m - 17.20); 15.15 (cf - 18.32); 16.33 (pg - 18.40); 16.48 (19.47); 17.58 (20.38); 18.28 (20.43); 19.05** (m - 20.55); 19.05 (21.27); 19.12 (21.40); 19.40 (21.52); 20.12** (pg - 22.12); 20.55 (23.34); 21.05 (23.35); 21.25 (23.44); 22.05 (cf - 0.10); 22.15 (0.25); 22.43 (0.55); 22.57 (cf - 1.11); 22.57 (2.36).

Si è rotta una lastra mentre stava lavorando

Moribondo operaio che è precipitato dal tetto di un capannone ad Arzano

Ha riportato gravissime fratture per tutto il corpo

Un grave infortunio sul lavoro è avvenuto ad Arzano, dove un operaio che stava asfaltando il tetto di un capannone per l'improvvisa rottura di una lastra di plastica sulla quale era poggiato è precipitato per nove metri producendosi lesioni multiple al corpo.

Piscopo di 41 anni, abitante ad Arzano in via Pecchia, palazzo Lendi. Insieme con il fratello Gennaro di 30 anni, aveva avuto in appalto i lavori di copertura di capannoni della fabbrica e stava, come già detto, procedendo ad asfaltarli quando si è verificato l'infortunio.

Esplode un ordigno a Ottaviano
Un rudimentale ordigno esplosivo è stato fatto scoppiare sul davanzale di una finestra al primo piano della palazzina in cui abitano i fratelli Alfredo e Vincenzo Vico, rispettivamente di 33 e 39 anni, in via S. Leonardo 55, proprietari di uno stabilimento per la lavorazione del marmo.

SCHERME E RIBALTE

OGGI al METROPOLITAN

nella nostra città dove: violenza, rapine, sequestri, sono all'ordine del giorno, se la polizia non riesce a difenderli, esiste una soluzione:

L'INTERVENTO DELLA BRIGATA SPECIALE

Advertisement for 'LA POLIZIA È SCONFITTA' featuring a motorcycle and text about a film or performance.

Advertisement for 'TEATRI', 'CINEMA PRIME VISIONI', and 'CIRCOLI ARCI' listing various venues and shows.

Advertisement for 'ALTERE VISIONI' and 'CINEMA OFF D'ESSAI' listing various venues and shows.

