

Dopo un dibattito a Milano

Vietnam: se vogliamo stare al tema

Come una tragedia reale, quella dei profughi, rischia di essere fraintesa e ridotta a strumento di agitazione propagandistica

Il Vietnam come simbolo, pretesto e strumento di disunione, cioè il contrario di quello che era stato? È una domanda alla quale sembra difficile sfuggire, dopo la serata di venerdì scorso al Teatro dell'Arte di Milano sul cui palcoscenico erano fianco a fianco, profughi e giornalisti...

mandare all'aria la prefazione della concordia, ed a rappresentarne un'altro: quella della realtà che potrà cominciare a prendere corpo il giorno in cui i profughi dal Vietnam cominceranno non tanto ad arrivare nel nostro paese quanto ad inondare le pagine dei nostri giornali...

L'Arte non era tuttavia prelettoriale, né l'argomento era posto per soddisfazione privata. Era invece argomento pubblico, permanente e collettivo. Ma quando parlarono le parti in causa...

Quando arrivano al pettine i problemi non risolti

La serata era cominciata nel modo più positivo. Il sindacalista aveva cominciato nel modo più pacato, indicando subito quale fosse l'ampiezza dell'arco delle opinioni che sarebbero state espresse...

base; più la lotta tra l'Urss e gli Usa, più quella tra la Cina e l'Urss; che pesa come un macigno sul Terzo Mondo. Infine, l'invasione cinese, non attuata dal modo col quale il Vietnam aveva, a sua volta, e già prima, invaso la Cambogia...

Così si avviò la serata. E fu come se giungessero d'un colpo al pettine di nodi non risolti e affiorassero di colpo alla superficie sentimenti repressi, che in alcuni non erano tutti nobili.

Il giurista, che era appena tornato dal Vietnam e dalla Cambogia, disse di ritenere di avere le prove probate che la Cina era dietro l'aggressione del Viet Nam e che quindi dissentiva dalla interpretazione secondo la quale le due invasioni erano in qualche modo interdipendenti...

L'aiuto dei lavoratori e le tesi degli avversari

Così una prima frattura era apparsa, quella interpretata tra la studiosa comunista e il giurista socialista, ed una seconda era seguita tra gli oratori e il pubblico. Dalle cui file un'altra voce insorse a ricordare, al monsignore che parlò subito dopo, quel «chi pensa ai nostri disoccupati?» che rischiava di diventare il cavallo di battaglia di chi ritiene che basti isolarsi dai problemi...

era dimostrazione di democrazia, e l'anticamera della morte della democrazia. Qualcuno allora gli rinfacciò il Cile. «Cosa avete fatto per i cileni?» gridò, apparentemente convinto che ognuno debba avere i «suoi» profughi. E il monsignore ebbe la sola risposta: «Il cavallo di battaglia di chi ritiene che basti isolarsi dai problemi è quello che si è posto come problema di sapere perché essi venissero «cacciati». E il giurista rispose che non è vero che questa gente venga cacciata, come credeva di avere appurato parlando nel Vietnam con decine di persone...

Wael Zuaiter, l'intellettuale che diede voce al dramma di un popolo

Suo padre, prima di diventare avvocato, giurista e docente di economia politica, era stato disertore e ribelle, condannato a morte in contumacia da una corte marziale turca...

Un palestinese e la sua storia

Dall'infanzia a Giaffa alla tragica fine a Roma nell'ottobre del 1972. Le radici di una cultura fondata sulla tolleranza e la capacità di capire le diverse realtà nazionali



Gerusalemme: arabi ed ebrei nel mercato della città vecchia

che a più voci a Wael Zuaiter. Strano volume, in cui i ricordi diretti si alternano alle interviste e le poesie ai saggi sugli argomenti in apparenza più disparati...

onnipresente nella sua assenza corporea. «Wael, come si sa, fu assassinato dai «killers» del servizio segreto israeliano il 16 ottobre 1972. Ed ora alcuni dei co-autori del libro (scritto con il permesso del suo nome cada nell'oblio, seguendo la triste sorte di tanti martiri di ieri e di oggi)...

che detestava la violenza e non sapeva maneggiare le armi, che apertamente disapprovava il terrorismo ed ogni forma di estremismo anche verbale. Altri amici, più realisticamente, ci sembra, spiegano che Wael si attirò l'odio dei suoi assassini proprio perché la sua apertura mentale, la sua assenza di fanatismo, i suoi vasti interessi culturali...

personalità illustri e gente semplice; il pittore e il panneliere, lo scrittore e il giornalista, il barista, o quella pittoresca congrega di girovaghi internazionali (Eric Lindiano, Cori lo svedese, Paolina l'olandese) che con l'esule per un certo tempo condivisero speranze e illusioni nella pensione di Mariuccia Germanò, in via Mario de Fiori (e quando Mariuccia, vecchissima, non poté più lavorare, fu Wael che le trovò un po-

Gabriele Mucchi: la pittura e l'impegno civile

Gli ottanta anni di un protagonista della vicenda del realismo



Gabriele Mucchi, «Roberto Longhi e il Caravaggio» (1974)

Gabriele Mucchi ha compiuto in questi giorni il suo ottantesimo anno di età. Ma anche tedesco in Germania, italiano a Perugia, E. musica, e canto. Fu geometra nelle steppe irakene, fattorino di una casa editrice della RFT, aiuto contabile presso l'ambasciata libica, comparsa a Cinecittà. Ascesa in tutto, tranne che nel bere (amava il vino come un poeta persiano)...

periodi anche in Germania, dove ha insegnato presso l'Accademia di Belle Arti di Berlino Est, suscitando intorno al suo lavoro un vivace dibattito. Qui, il giorno del suo compleanno, cioè il 25 giugno scorso, si è tenuto un ricevimento in suo onore all'Associazione degli artisti e la televisione ha proiettato un lungo documentario sulla sua pittura e sulla sua vita intellettuale antifascista, mentre il giorno successivo si è inaugurata una mostra personale, a cui ha partecipato rappresentando della SED e l'ambasciatore italiano.

scienza delle circostanze difficili della storia e della necessità di una testimonianza e di un messaggio. E ancora su queste posizioni che ritroviamo dunque il Mucchi di oggi, tuttora limpido e intramontabile, come se gli ottanta anni che ormai ha sulle spalle fossero un peso leggero. Caro Gabriele, un forte abbraccio.

Mario De Micheli

Queste, e molte altre cose ancora, si possono leggere in un volume («Per un palestinese», editore Mazzola, pp. 22, L. 8.000) che ha per significativo sottotitolo: «Dedicato ai pittori democra-

ti, tra cui Jürgen Walter, l'artista che ha trasformato un mastodontico bunker alle soglie di Berlino in un vasto atelier collettivo, dipingendone l'esterno con immagini antinaziste e della vita urbana e operaia.

In occasione degli ottanta anni del compagno Gabriele Mucchi, il segretario generale del PCI Enrico Berlinguer ha fatto pervenire all'artista gli auguri dei comunisti italiani. Un telegramma di felicitazioni a Mucchi è stato inviato anche dalla sezione culturale del PCI.

Arte, società e critica nel secondo volume della «Storia» edita da Einaudi

Il pubblico questo sconosciuto

SPOLETO — Per l'uscita del secondo volume della Storia dell'Arte italiana, «L'artista e il pubblico», l'editore Einaudi ha organizzato un incontro-dibattito alla Pinacoteca comunale in concomitanza con il Festival dei Due Mondi. Sono venute a mancare le annunciate relaxazioni di André Chastel, Michel Laclotte, Pierre Bourdieu, ma la materia del grosso volume, che contiene saggi assai articolati di Paola Barocchi, Peter Burke, Alessandro Conti, Anna Maria Mura, Evelina Borea ed Ettore Spalletti, è così importante e ai giorni nostri inascoltata che il dibattito c'è stato ugualmente stimolato dalle relazioni di Giovanni Previtali, Enrico Castelnuovo, Peter Burke, Bruno Tosi e Francis R. Yates che si sono tenute nella mattinata.

Il dibattito proseguì ancora per qualche tempo, ma sui binari storici che già erano stati gettati, e rimase quindi la sua — di questo sindacalista — la voce che più ogni altra diede la sensazione che non tutto, in fondo, era compromesso. Riapri, in un certo senso, la strada che era stata aperta all'inizio, e che in tante altre parti d'Italia si era già cominciata a percorrere: quella che vuole non che ognuno si difenda e utilizzi i propri profughi come armi per tramortire un presunto avversario, ma che ognuno eviti invece questa non afferibile occasione per riflettere un poco. Ognuno per la sua parte, in modo da andare avanti, e non da tornare indietro. Nel suo disordine, nella sua violenza, e anche nel suo settarismo, la riunione al Teatro dell'Arte ha messo in luce un pericolo, ed il suo grande merito e la sua straordinaria utilità consistono anche in questo: di averlo segnalato, affinché ci si possa ritrarre in tempo.

Il pubblico o del pubblico e del pubblico è inscindibile che c'è tra il pubblico e la produzione delle opere d'arte, sarà un risultato straordinario. Previtali ha fatto molte osservazioni interessanti sulla identità dell'artista nei vari momenti storici e sociali, su come si è storicamente collocato e definito in relazione alla mentalità artigianale, agli influssi della religione e alle politiche culturali; sui suoi rapporti con gli strumenti e i materiali, con i committenti, con la città e con l'industrializzazione. Ma l'affermazione più interessante è stata quella che la ricerca viva oggi viene da un tipo di storico dell'arte in fase di transizione, di cambiamento. Castelnuovo, ricordando che il momento della produzione è limitato e quello della fruizione sterminato, ha sottolineato la complessità della situazione che determina il campo da cui escono l'opera e il pubblico con tutte le sue attese (come la chiama Gombrich). Burke ha esemplificato una tipologia dell'artista che va dall'ar-

te, ma bisogna premettere almeno tre osservazioni fondamentali: i ricercatori di questa Storia Einaudi fanno la loro prima esperienza di gruppo su direttrici sociologiche e la storia, a mano a mano che prende forma, deve costituire una sorpresa per loro stessi (e bisogna tener conto che il tipo di formazione tradizionale degli storici dell'arte in Italia non consente facilmente l'impianto di certe ricerche): in secondo luogo, non esiste o è estremamente carente la documentazione artistica a livello delle istituzioni sicché la ricerca ha spesso un carattere empirico; sarebbe compito non di un solo editore ma statale, pubblico. Quanto poi alla conoscenza del pubblico, o meglio dei diversi pubblici nella stessa epoca e nella stessa società, o in epoche e società diverse, essa è allo stato primordiale. Se questo secondo volume porterà, oltre che a una migliore e più esatta conoscenza degli artisti e dei committenti nei secoli dal Trecento al Novecento, alla rivelazione

lo Fossati. Le osservazioni sono state tante e preziose e si può dire che abbiano dilatato ed aperto un segno dell'interesse grande del libro. Tra gli interventi forse il più provocatorio è stato quello di Zeri che ha detto di non credere che si possa separare l'artista dal pubblico: l'artista dice qualcosa a cui il momento storico lo ha già preparato; ogni attività artistica è legata all'insieme della produzione di un preciso momento e contesto storico-sociale; l'opera d'arte la più eccelsa non è mai avulsa dal contesto; nell'apprezzamento moderno — ha detto ancora Zeri — si è troppo trascurata la funzione delle «culture effimere». Il problema del contesto è stato riproposto con forza da Bologna che ha anche sottolineato il fatto che a molte domande non siano ancora state date risposte e che gli storici dell'arte si muovono oggi in una ardua ricerca di impostazione dei problemi.

Dario Micacchi

Renato Moro La formazione della classe dirigente cattolica (1929-1937)

Come s'è formato il gruppo dirigente democristiano: una ricerca condotta su materiale inedito e documenti d'archivio di non facile accesso

il Mulino

I metalmeccanici non mollano fino al contratto

Bloccata per due ore la statale del Brennero

TRENTO — Un migliaio circa di lavoratori di aziende metalmeccaniche della zona industriale di Spini di Gardolo, alla periferia nord di Trento, hanno bloccato ieri mattina, nel corso delle due ore di sciopero decise dalle organizzazioni di categoria, il traffico sulla statale del Brennero e sui binari della ferrovia Trento-Malè. La manifestazione non ha dato luogo ad incidenti e si è conclusa dopo un paio d'ore. Nonostante l'intervento della polizia stradale, che ha provveduto a deviare il traffico sull'autostrada che corre parallela, sulla statale si sono formate lunghe file di veicoli, automobili di turisti e grossi camion in particolare. I lavoratori hanno distribuito volantini nei quali erano spiegate le ragioni della manifestazione.



«Agnelli sappia che siamo pronti a resistere ancora un bel po'»

Assemblea dei lavoratori di Rivalta sotto le finestre della direzione - Anche ieri cortei per il centro cittadino

TARANTO — Un programma di scioperi articolati è stato deciso a Taranto dall'assemblea dei delegati del Iv centro siderurgico e delle ditte appaltatrici. Da ieri a mercoledì scioperano i dipendenti delle ditte appaltatrici, per 4 ore si fermano oggi i lavoratori dell'area laminati e domani quelli dell'area ghisa e delle acciaierie. Anche ieri i lavoratori hanno bloccato le portinerie e i transiti interni tra reparto e reparto. Il blocco, però, non coinvolge i movimenti dei «carrichi» cioè i contenitori della ghisa liquida destinati alle acciaierie. Venerdì scorso, un'iniziativa dei lavoratori degli appalti sui binari del «carro siluro» destinato all'impianto dell'Afo-5 aveva provocato una polemica dai toni strumentali; l'azienda ha persino evocato il pericolo di una rottura dell'impianto, come era avvenuto durante una iniziativa di lotta di due anni fa.

Dalla nostra redazione
TORINO — «Non temete di isolarvi, di perdere le simpatie dell'opinione pubblica, con i vostri blocchi stradali, con le forme di lotta che state usando?». Questa domanda alcuni giornalisti l'hanno rivolta ieri mattina ad un gruppo di metalmeccanici, mentre migliaia di tubi blu facevano rullare i loro tamburi di lotta nel «cuore» di Torino.
Ha risposto un operaio delle fonderie di Mirafiori: «Mettono bene in chiaro due cose. Primo: io ho già perso 350 mila lire con gli scioperi, mi sono giocato i soldi per le ferie. Ma, a parte che le ferie, se sarà necessario, le passerò davanti ad un cancellato bloccato di Mirafiori e con me molti compagni che non sono né sfiduciosi né stanchi, il fatto è che di queste cose pochi ne hanno parlato, finché lo ottaviano».

ROMA — L'estate, il periodo delle ferie in particolare, sembra ormai diventata la stagione degli «autonomi» per i quali ogni pretesto è buono per cercare di ammantare le vacanze di altri lavoratori e delle rispettive famiglie. Ci hanno provato nei giorni scorsi i dirigenti della Fisas-Cisl, ma hanno fallito: i macchinisti aderenti all'organizzazione autonoma, solo in minima parte hanno risposto all'invito a scendere in agitazione e la stragrande maggioranza dei treni ha viaggiato con regolarità.

«Autonomi»: traghetti difficili con la Sardegna

della scala mobile ai pensionati del 77), ma la motivazione vera è il timore nei confronti della Federazione marinara unitaria Cgil, Cisl, Uil che si manifesta con la pretesa che la Fimmar non la riconosca come l'organizzazione sindacale maggioritaria e rappresentativa della quasi totalità dei marittimi. I dirigenti «autonomi» per questi rapporti legittimi che ha con i sindacati unitari, accusano la Fimmar di voler addirittura imporre ai propri dipendenti il sindacato unico. Tutto perché la società trattiene i contributi sindacali sulla base dell'accordo contrattuale sottoscritto dalle organizzazioni unitarie (rispetto e non firmata, invece dalla Federmar) a tutti quei marittimi che non abbiano disdetto la trattenuta a cinque giorni dall'imbarco.

PALERMO — Tra gli operai del cantiere navale ieri nelle prime ore del mattino. Usciti fuori dai cancelli in grossi e compatiti nuclei, gli operai della più grande azienda palermitana, al centro di una vertenza che va oltre la conquista del nuovo contratto per investire lo stesso futuro dello stabilimento, hanno effettuato una serie di presidi e di manifestazioni nel centro-città.

Decisi a spiegare le ragioni della lunga e difficile mobilitazione i cantieristi hanno effettuato una serie di pacifici blocchi all'incrocio delle numerose e trafficate arterie che scendono non lontano dall'ingresso principale del cantiere dell'Acquasanta. Insieme al consiglio di fabbrica e ai dirigenti del sindacato unitario, gli operai hanno diffuso e illustrato volantini ai passanti e agli automobilisti. La manifestazione non è durata più di un'ora, così che il prolungarla avrebbe provocato sensibili disagi a tutta la città e agli altri lavoratori di Palermo.

Intesa sindacati-Enel 16.871 posti in 3 anni

ROMA — Un nuovo passo avanti nella trattativa per il nuovo contratto di lavoro degli elettrici. L'ultima sessione negoziale protrattasi fino a domenica a notte inoltrata si è conclusa con un'intesa di massima sul piano triennale di occupazione dell'ENEL. Rispetto al progetto presentato dalla direzione dell'ente, frutto anche questo di studi e analisi che hanno avuto come protagonisti i sindacati, al tavolo delle trattative è stato possibile elevare il numero dei posti di lavoro nei tre anni di 974 unità che vanno ad aggiungersi alle 16.871 previste nel primitivo progetto.

ROMA — Un nuovo passo avanti nella trattativa per il nuovo contratto di lavoro degli elettrici. L'ultima sessione negoziale protrattasi fino a domenica a notte inoltrata si è conclusa con un'intesa di massima sul piano triennale di occupazione dell'ENEL. Rispetto al progetto presentato dalla direzione dell'ente, frutto anche questo di studi e analisi che hanno avuto come protagonisti i sindacati, al tavolo delle trattative è stato possibile elevare il numero dei posti di lavoro nei tre anni di 974 unità che vanno ad aggiungersi alle 16.871 previste nel primitivo progetto.

All'Alfasud gli operai inventano anche lo sciopero «a medaglia»

Per mezz'ora si fermano quelli che hanno numero di matricola pari, dopo gli altri — Forti lotte in tutte le fabbriche della Campania

Dalla nostra redazione
NAPOLI — Alfasud di Pomigliano d'Arco: da giovedì si è bloccato tutto. Dalla catena di montaggio non esce più una macchinina senza che sia avvertita la fabbrica che i picchetti ininterrottamente; delegati sindacali e operai si danno il cambio giorno e notte. Per stamattina — nel caso in cui non si raggiunga prima un accordo — i 15 mila lavoratori hanno in programma di «invadere» Napoli, dopo che per giorni i cortei hanno animato le vie della città. In fabbrica si susseguono gli scioperi articolati: l'ultima novità è lo sciopero a medaglia: per mezz'ora si fermano gli operai con il numero di matricola pari e nella mezz'ora successiva quelli col numero dispari.

Un delegato — dobbiamo far sapere anche agli americani perché stiamo lottando». Dovunque, c'è una fabbrica, a Napoli o in provincia, il c'è un presidio di operai che distribuiscono volantini e spiega col megafono alla gente che cosa rappresenta questo contratto e perché Carli e la Confindustria hanno fatto tanta resistenza. A Castellammare di Stabia, Pozzuoli, Giugliano, Casoria, migliaia di tubi blu si sono mescolati con la gente, coi disoccupati e i giovani, con quelli che partono per le vacanze (e in questi giorni sulle strade della Campania circolano decine di migliaia di autovetture di turisti) per parlare a tutti, per non rimanere isolati nelle fabbriche che già si stanno svuotando. In stesione cresce anche nelle altre aziende della regione. Ieri la SAM di Avellino, una media fabbrica metalmeccanica, si è fermata improvvisamente: era circolata la notizia che era in visita

Chimici: «Fermaremo i cicli continui»

Per mezz'ora si fermano quelli che hanno numero di matricola pari, dopo gli altri — Forti lotte in tutte le fabbriche della Campania

ROMA — Come i metalmeccanici anche le altre categorie dell'industria affrontano la settimana sindacale in modo da avere una stretta risolutiva. Le categorie di chimici ed edili, in particolare, possono contare sul successo dei rispettivi scioperi nazionali. Insieme ai tessili, poi, hanno varato nuovi pacchetti di scioperi articolati in modo da incidere direttamente sulla produzione. Tutti, infine, hanno mantenuto il tavolo di trattativa in sede sindacale per marcare la specificità delle singole piattaforme ed evitare soluzioni pasticciate.

Per il 16, infine, saranno organizzati presidi delle prefetture da parte dei lavoratori delle aziende chimiche e dei tessili. Le trattative riprendono domani ancora a livello ristretto. Da ieri (e fino al 20) sono ripresi gli scioperi articolati per complesse 4 ore con il presidio dei cantieri dove è possibile. Quattro ore di sciopero a livello aziendale, con assemblee negli stabilimenti, sono state decise per il settore laterizi e manufatti in cemento; gli imprenditori — afferma un comunicato — si sono trincerati dietro una «pretesa eccessiva pesantezza dei costi contrattuali». Otto ore di sciopero, infine, nelle aziende del legno dopo le risposte a del tutto insufficienti date dall'Union-legno.



I SERVIZI GRATUITI OFFERTI DALL' IASM

alle piccole e medie imprese

Lo IASM è un Istituto operante nel quadro delle leggi per il Mezzogiorno allo scopo di offrire gratuitamente, e senza alcun appesantimento burocratico, servizi di assistenza e di consulenza tecnica alle piccole e medie imprese industriali. Lo IASM è collegato con la Cassa per il Mezzogiorno, l'Invismer, l'Irils, l'Ici, l'Inquad, la Fimmar, l'Esp, la Sfris, il Formez, i Ciapi, i Consorzi industriali.

Alle aziende già operanti nel Sud lo IASM mette a disposizione i propri servizi per:

- migliorare l'efficienza aziendale.
- risolvere problemi legali, societari, fiscali e finanziari;
- introdurre innovazioni tecnologiche, anche mediante partecipazioni ai costi per ricerche;
- facilitare la costituzione e l'avviamento di forme associative e «consortili» tra piccole e medie imprese;
- favorire la commercializzazione in Italia e all'estero dei beni e servizi prodotti nel Mezzogiorno.

Agli operatori che intendono realizzare una nuova iniziativa nel Mezzogiorno, lo IASM offre la propria assistenza per:

- valutare la fattibilità e redditività delle iniziative;
- scegliere le migliori ubicazioni e facilitare l'ottenimento delle infrastrutture necessarie;
- predisporre la documentazione per usufruire di tutte le agevolazioni pubbliche: creditizie, finanziarie, fiscali (la pratica viene poi seguita fino al completamento dell'iter);
- facilitare i rapporti con gli Enti centrali e locali, la Cassa per il Mezzogiorno, gli Istituti di credito, le Società finanziarie, le Società di leasing, i Centri per la formazione della manodopera e dei quadri, i Consorzi industriali, etc.

Agli operatori che sono interessati a conoscere più da vicino le opportunità che il Mezzogiorno offre per nuovi investimenti, lo IASM:

- fornisce un'informazione completa e aggiornata sulle agevolazioni e gli incentivi esistenti (contributi a fondo perduto, finanziamenti a tasso agevolato, locazione di immobili e di impianti, partecipazioni azionarie, etc.)

DELEGAZIONI NEL MEZZOGIORNO

- Delegazione di Reggio Calabria
Via Vittorio Veneto, 77
Tel. 09652521-39848
89100 Reggio Calabria
- Delegazione di Palermo
Via Crispi, 120
Tel. 091/580003
90139 Palermo
- Delegazione di Ragusa
Via del Fante
Palazzo della Provincia
Tel. 0932/20850
97100 Ragusa
- Delegazione di Cagliari
Viale Diaz, 86
Tel. 070/00871
09100 Cagliari
- Delegazione di Nuoro
Via Papandrea, 8
Tel. 0784/38565
08100 Nuoro
- Delegazione di Bari
Corso Vittorio Emanuele, 20A
Tel. 080/218085 (216847)
70122 Bari
- Delegazione di Lecce
Piazza del Partigiano
Ang. Via Papatotero
Tel. 0832/57423
73100 Lecce
- Delegazione di Potenza
Via Pretoria, 52
Tel. 0971/37212
85100 Potenza
- Delegazione di Cosenza
Via Piave, 70
Tel. 0984/75307
87100 Cosenza

Delegazione di Reggio Calabria
Via Vittorio Veneto, 77
Tel. 09652521-39848
89100 Reggio Calabria

Delegazione di Palermo
Via Crispi, 120
Tel. 091/580003
90139 Palermo

Delegazione di Ragusa
Via del Fante
Palazzo della Provincia
Tel. 0932/20850
97100 Ragusa

Delegazione di Cagliari
Viale Diaz, 86
Tel. 070/00871
09100 Cagliari

Delegazione di Nuoro
Via Papandrea, 8
Tel. 0784/38565
08100 Nuoro

Nei Nord Italia gli operatori interessati possono rivolgersi a:
Ufficio IASM
Via Arco, 24
20145 Milano
Tel. 02/487636
Telex 332125 IASM I

IASM
ISTITUTO PER L'ASSISTENZA ALLO SVILUPPO DEL MEZZOGIORNO

SEDE CENTRALE
Viale Pilsudski, 124
00197 Roma
Tel. 06/8472
Telex 966232 IASMRM I
Teleg. IASM ROMA

Michele Costa

Nella foto: Un picchetto di operai della Fiat di Torino davanti all'ingresso delle stabilimenti

APPUNTI SUL VIDEO

La rubrica Prima pagina curata dal gruppo di Cronaca in collaborazione con il centro di ricerca sull'informazione « Index »...

Come nasce la notizia?

fronti sono emersi storture e pregiudizi: si è misurata spesso la distanza che corre tra la narrazione di un fatto, così come il giornale la riporta, e la sostanza del fatto stesso...

giornali pubblicano quel che pubblicano? Perché si fanno certi titoli? Perché si privilegiano determinati aspetti della realtà? Perché si ricorre a determinati stereotipi per raccontare i fatti?

Sono questi, in fondo, gli interrogativi cui sarebbe necessario cominciare a dare risposte concrete e precise. E qui, invece, finora Prima pagina è riuscita a far poco.

di GIOVANNI CESAREO
gola parte è il prodotto di questo processo, complesso e contraddittorio: se non si illumina questo, grosso, e meccanismo dell'informazione rimangono quasi del tutto misteriosi.



Stephanie Chapman e Lindsay Cooper e, a destra, Betty Carter

Positivo bilancio della rassegna romana

Donne che fanno del jazz un'idea

Il successo della manifestazione di Villa Borghese nel segno di una indubbia novità - Incomprendibili assenze



Betty Carter

ROMA - Folla strabocchevole al Giardino del Lago di Villa Borghese da martedì a sabato sera per « Le musiche di una donna meravigliosa », prima rassegna internazionale interamente dedicata alla creatività femminile nella musica di derivazione jazzistica.

Primo ciak del film « Autoritratto » a Milano

MILANO - Autoritratto è il titolo provvisorio di un film interpretato da Monica Guerriero, Lou Castel, Laura Belli, Carlo Bagno, Mita Medici e Antonio Gaudi, le cui riprese cominciano oggi a Milano.

ANTEPRIMA TV

Il film di Ken Russell

Un selvaggio diario intimista

Messia selvaggio (1972) è l'ultimo dei video omaggio televisivo al « Diabolico Ken Russell ». Il film che va in onda alle 21,30 sulla Rete due propone ancora una volta, con il costume del regista inglese, la biografia di un artista.



Scott Anthony e Dorothy Tutin in una scena di « Messia selvaggio »

PROGRAMMI TV

- Rete 1
13 SIPARIO SU... L'OPERA LIRICA - (C)
13,30 TELEGIORNALE - Oggi al Parlamento (C)
18,15 LA FIABA QUOTIDIANA - (C) - Concerto in piazza delle rose
18,20 ANNA, GIORNO DOPO GIORNO - (C) - Sceneggiato
18,30 ESTATE TEEN - (C) « L'aria »
19 SPAZIO 3 - I programmi dell'accesso
19,20 TARZAN « Il terrore corre sul fiume » - (C)
19,45 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - (C)
20 TELEGIORNALE
20,40 LA VEDOVA E IL PIEDIPIATTI - Avventure giallo-rosse con Ave Ninchi e Mario Landi
21,50 AVANGUARDIE 60 PER ES. GRUPPO '63 - C
22,45 LA LEGGENDA DI JESSE JAMES - « L'uomo che uccise Jesse » Telefilm
23 TELEGIORNALE - Oggi al Parlamento - (C)

- TV Svizzera
ORE 15,10: Ciclismo: Tour de France; 19,10: Programmi estivi per la gioventù; 19,15: La vita è un'eco; 19,30: Una festa momentanea; 20,05: Telegiornale; 20,15: Jazz club; 20,40: Il mondo in cui viviamo; 21,30: Telegiornale; 21,45: « Paura in biblioteca » - Regia di Bill Hays, con Maureen Lipman, Richard O'Callaghan; 22,55: La TV Repubblica; 23,45: Ciclismo: Tour de France; 23,55: Telegiornale.
□ TV Capodistria
ORE 20,50: Punto d'incontro; 21: Cartoni animati; 21,30: « Ironside » - Telefilm; 22,20: Temi d'attualità; 22,50: Musica popolare.
□ TV Francia
ORE 12: Speciale Giro di Francia; 12,30: Qualcosa di nuovo; 12,45: A 2; 13,25: Tom e Jerry; 13,35: Tang; 15: Super Jaimie; 16: Sport; Ippica; 18: Recré A 2; 18,30: E la vita; 19,45: Le tre telecamere; 20: Telegiornale; 20,35: « 10 anni fa... la Luna » - Film; 23,30: Telegiornale.
□ TV Montecarlo
ORE 18,45: Disegni animati; 18,50: Parollamo; 19,50: Le avventure dei tre moschettieri; 20,20: Notiziario; 20,30: Marcus Welby; 21,25: « Trigger il cavallo prodigo » - Film - Regia di Frank McDonald, con Roy Rogers, Dale Evans; 23,05: Destinazione cosmo; 23,55: Notiziario; 0,05: Montecarlo sera.

PROGRAMMI RADIO

□ Radio 1
GIORNALI RADIO: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 19, 21, 23; 6: Stanotte, stamane; 7,20: Lavoro flash; 7,30: Stanotte, stamane; 7,45: La diligenza; 8,40: Ieri al Parlamento; 8,50: Istantanea musicale; 9: Radiochiosio; 11,03: E lasciatemi divertire...; 11,30: Incontri musicali del mio tipo; 12,03: Vol ed lo '79; 14,03: Musicalmente; 14,30: Libro discoteca; 15,03: Rally; 15,35: Erreplunestate; 16,40: Alla breve; 17: Controfavole; 17,50: Asterisco musicale; 17,55: Piccola storia di certe parole inglesi; 18,05: Ispettore rock; 18,35: Spazio libero; 19,20: Asterisco musicale; 19,30: Chiamata generale; 20: La civiltà dello spettacolo; 20,30: La signora di Monza; 21,03: Radiouno

□ Radio 2
Jazz '79: 21,30: Storia del meglio musicale fiorentino; 21,55: Combinazione suono.
□ Radio 3
GIORNALI RADIO: 6,45, 7,30, 8,45, 10,45, 12,45, 13,45, 18,45, 20,45, 23,55; 6: Preudio; 7: Il concerto del mattino; 8,25: Il concerto del mattino; 9: Il concerto del mattino; 10: Noi, voi, loro donna; 10,55: Musica operistica; 11,50: ABC nella scuola elementare; 12,10: Long playing; 13: Pomeriggio musicale; 15,15: GR 3 cultura; 15,30: Un certo discorso estate; 17: Esperienza fotografica; 17,30: Spazio tre; 21: Appuntamento con la scienza; 21,30: J. Brahms; 21,50: La Beat generation.

OGGI VEDREMO



Ave Ninchi nella « Vedova e il piediplatti »

La vedova e il piediplatti
(Rete uno, ore 20,40)
Seconda « avventura giallo-rosa » di Paolini e Silvestri della quale è protagonista Ave Ninchi. Giacomo e Laura sono i personaggi di questo racconto: lui fa l'autista, lei la commessa, con pochi soldi e molti sogni. Giacomo promette a Laura che « domenica cambierà tutto ».

Grandangolo
(Rete due, ore 20,40)
La rubrica del TG 2 e cura di Emilio Mastrostefano, si occuperà questa sera dei canti dei neri sud-africani. E' sorprendente che in questo paese, nonostante la legge razzista dell'apartheid, i neri possano cantare e diffondere le loro canzoni di protesta, di autentica sfida alle autorità governative. Ma ciò perché si è scoperto che le nuove canzoni hanno ritmi e musicalità da costare spesso un buon affare per gli stessi bianchi. Ecco quindi che, sia pure dopo un rigoroso controllo della commissione di censura, la musica nera trova un editore e diventa disco che magari verrà poi usato, con tutte le sue istanze e la sua rabbia, per la pubblicità di un rasolo o di un sapone per accattivarsi il cliente di colore. Il bianco e il nero è il titolo di questo Grandangolo, realizzato da Ezio Zefferi e Jeremy Marre.

Tutti nel mazzo appassionatamente.
QUESTA SETTIMANA I QUADRI
Le carte di Chiappori, parte 2.
Un regalo di Panorama

Trecento studenti tagliati fuori dalla scuola d'arte

Per bloccare le iscrizioni il preside dell'istituto ora racconta anche le bugie

Dopo settimane di file interminabili e un ennesimo imbroglio genitori e ragazzi occupano le aule di via Silvio d'Amico

« Qui ci hanno presi a canzonella... » dice la madre di uno dei ragazzi che per colpa delle false promesse del preside non si sono potuti iscrivere all'istituto d'arte in via Silvio d'Amico.

Ieri pomeriggio, più di un centinaio tra studenti e genitori, hanno occupato la scuola decisa, fino in fondo, a far valere i loro diritti. « Ma la deve accettare l'iscrizione », dice Letizia, una dei trecento ragazzi che quest'anno non hanno potuto presentare la domanda...

«Fantasiosi» intoppi per i centri estivi

«La piscina è mia» e i bambini ritornano a casa

Il Comune ottiene l'impianto - Poi preside e provveditore fanno lo scaricabarile

La storia potrebbe persino essere divertente, con un che di grottesco. Di mezzo, però, questa volta ci sono andati centinaia di bambini della borgata Ottavia che, dopo aver sperato di poter passare per la prima volta delle vacanze « diverse »,...

Angelo Printempo, il giovane che si è ucciso in cella, dopo una cura disintossicante

Un altro eroinomane vittima del carcere

Inspiegabilmente a Regina Coeli hanno tenuto nascosta la notizia per molti giorni - Gli amici della vittima: « possibile che nessuno si sia accorto che aveva bisogno di cure? » - Parla il medico - Una vita trascorsa tra orfanotrofio, istituti di pena e la « voglia di rifarsi un'esistenza »

Angelo Printempo — questo il nome della vittima — è stato sorpreso mercoledì scorso in un'auto rubata, e ritornare in prigione. Ma stavolta non ce l'ha fatta più. Era in carcere una crisi di astinenza, o forse solo la paura di trovarsi in galera senza assistenza ha deciso di far la fine. In cella ha tagliato le lenzuola: ha assicurato un'estremità alle sbarre e l'altra attorno al collo e si è lasciato andare. Non ha lasciato né un biglietto, né una lettera per spiegare i motivi del suo tragico gesto. E forse non se ne sarebbe saputo nulla, se alcuni suoi amici non lo fossero andati a trovare a Regina Coeli, e avessero scoperto così la sua fine.

Angelo, senza padre, da un orfanotrofio a un carcere minorile? I suoi reati non sono mai andati al di là del furto di un'auto. Una vita difficile, che aveva anche tentato di risolvere con la fuga. Due anni fa, Angelo era andato in Sud America, con documenti falsi, aveva iniziato a lavorare ed aveva ricoperto addirittura la responsabilità di una fattoria agricola. Poi qualche mese fa, decise di tornare in Italia. Voleva definire la sua posizione, voleva documenti veri, per lavorare regolarmente. Era tornato anche alla ricerca di qualcuno che lo aiutasse a mettere in piedi una cooperativa, perché ormai aveva imparato a fare il contadino.

Ma deve sempre finire così?

Un suicidio in carcere (ancora uno); un doppio suicidio in un'auto; storie sovrapposte alle spalle delle vittime, motivazioni diverse, dolori e emarginazioni diverse. Da una parte la lotta, ma evidente, per la società organizzata, abbandona famiglie, case e lavoro. Viaggia e vive come un fissa dimora, « come dice la polizia, ma evidentemente senza grossi problemi economici. Erano in serie di « garantiti » se si vuole arrivarci. Ma anche così non ce la fanno: « meglio morire di droga che vivere così », lasciano scritto.

Il suicidio di Carlo Pistoni e Claudia Prodan, dopo un viaggio finito a Sperlonga

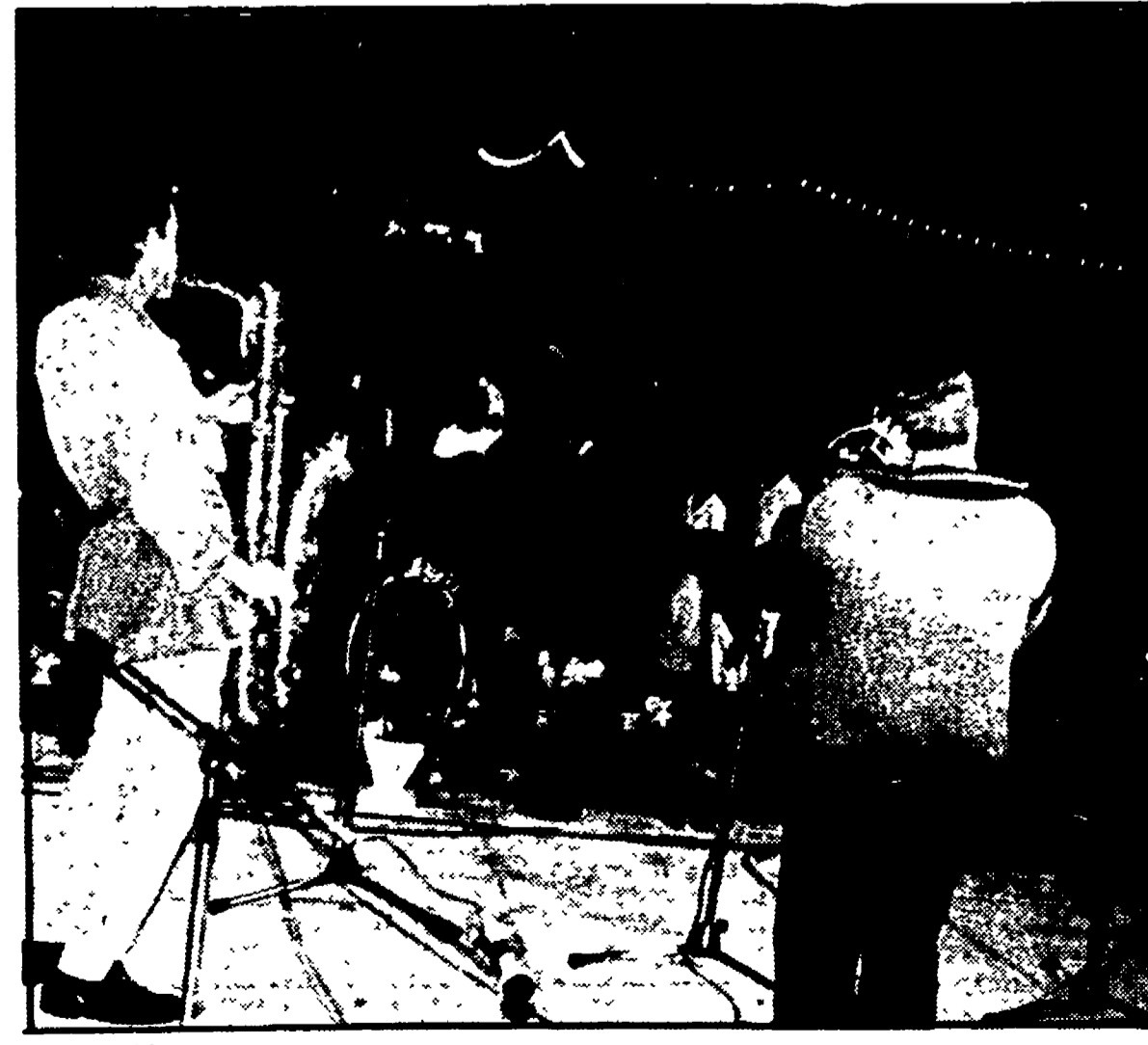
Li hanno trovati abbracciati nell'auto: «meglio morire di droga che vivere così»

Dopo essersi bucati hanno trasformato la vettura in una camera a gas - Lui aveva 36 anni e quattro figli, lei aveva lasciato da un anno il lavoro alla FAO - Hanno cercato una brusca rottura con la vita di tutti i giorni

Da un anno avevano « tagliato i ponti ». Chiuso con la famiglia, lasciato il lavoro, venduto la casa. Avevano 36 anni. Domenica sono stati trovati morti, abbracciati a bordo di un'auto posteggiata in una stradina isolata. Fra Sperlonga e Itri. Un tubo era stato attaccato alla marmitta e entrava nell'abitacolo attraverso il finestrino. Sul cruscotto una siringa usata. Sui sedili e sulle braccia macchie di sangue: tracce di un'iniezione di eroina, andata male.

Il loro corpo erano devastati, lividi per l' avanzato stato di decomposizione, resa più veloce dal caldo. Nessuno aveva notato prima quell'auto, nessuno si era accorto passando per la strada che da Itri a Sperlonga, o che in quella vettura c'erano due persone. E che la radio non aveva mai smesso di suonare un istante: quando sono stati trovati era ancora accesa, la batteria non si era scaricata.

L'ultima partenza — quella che aveva portato la coppia a Sperlonga — era stata forse programmata per un lungo viaggio. La Riforma era stata noleggiata a Napoli, nel portogale c'erano tre valigie, piene di indumenti. Evidentemente i due avevano intenzione di stare fuori molto tempo. Quella del suicidio deve essere stata, forse, una decisione cresciuta nel tempo — parallela alla carriera di eroinomane — come un pensiero fisso: ma non era forse stata programmata, pensata da prima, studiata per questo viaggio?



Dove andare stasera con l'Estate romana

Ancora appuntamenti di rilievo nel programma dell'Estate romana. Ecco nei dettagli le iniziative di questa sera. Via Giulia e Piazza Farnese — Prosegue lo spettacolo di circo « La strada viva ». Alle 19, a piazza Fontana si terrà uno spettacolo del Piccolo teatro di Pontedera. Seguirà un film sulle loro tournée.

A colloquio con i giovani dei corsi di formazione professionale del «Don Orione»

Nella scuola dove si «studia da operaio»

La prima sorpresa: un grande interesse dei ragazzi per la loro attività - I 36 miliardi stanziati dalla Regione sono una svolta qualitativa e quantitativa - Quando il lavoratore si « formava » soltanto dentro la fabbrica

Al Don Orione si entra con un pizzico di disagio. Le porte di una scuola professionale, dove si prepara il lavoro, sono strette, e si impara solo un precetto sfruttamento. « Qualche « rappresentante » della classe media lo si intravede nei corridoi, ma è più spesso nei fotografi. Qui l'età è anche più alta, perché spesso si approda al Don Orione dopo aver perduto in altre scuole e il giudizio è drastico: « Ho imparato più qui in un anno che nei due passati alla scuola della Banca d'Italia ».

« L'altra, ha creato figure professionali sempre più lontane dalla conoscenza completa del « mestiere », incapaci, quindi, di incidere sull'organizzazione del lavoro. Così la delega data dallo Stato alla miriade di enti privati che sono proliferati all'ombra delle onnipresenti clientele ha prodotto solo un grande spreco di fondi, mentre i futuri operai venivano tenuti lontani dalla « sala macchine ». Scuole-fantasma, milioni versati per corsi da ricamatrice o per dattiloscritte, rendiconti mai controllati. I documenti si ammucchiavano negli scantinacci, dove li trovò il compagno De Mauro quando era assessore alla cultura.

Matilde Passa

Una foto: Uno spettacolo jazz a Villa Ada

Un romano, Francesco Sgrò, di 32 anni, è stato arrestato questa mattina nella sede centrale del Credito italiano perché aveva tentato di obbligare alcuni titoli e obbligazioni provenienti dal furto compiuto nelle notte tra il 25 e il 26 giugno nella sede della stessa banca a Lecco. Sgrò si era presentato agli sportelli della sede centrale del Credito italiano dicendo di voler vendere titoli e obbligazioni per un valore di

Annuncio radiofonico dell'ayatollah Khomeini

Amnistia generale in Iran
Conflitto nelle forze armate

Sono esclusi i responsabili di omicidio e tortura - Il ministro della Difesa destituisce il capo della polizia militare che è però deciso a restare al suo posto

TEHERAN — Un'amnistia generale è stata proclamata in Iran per i reati commessi da civili e militari sotto il passato regime imperiale, con la esclusione di coloro che si sono resi responsabili di omicidio o tortura. Il provvedimento è stato annunciato alla radio per conto del capo spirituale della rivoluzione, l'ayatollah Khomeini.

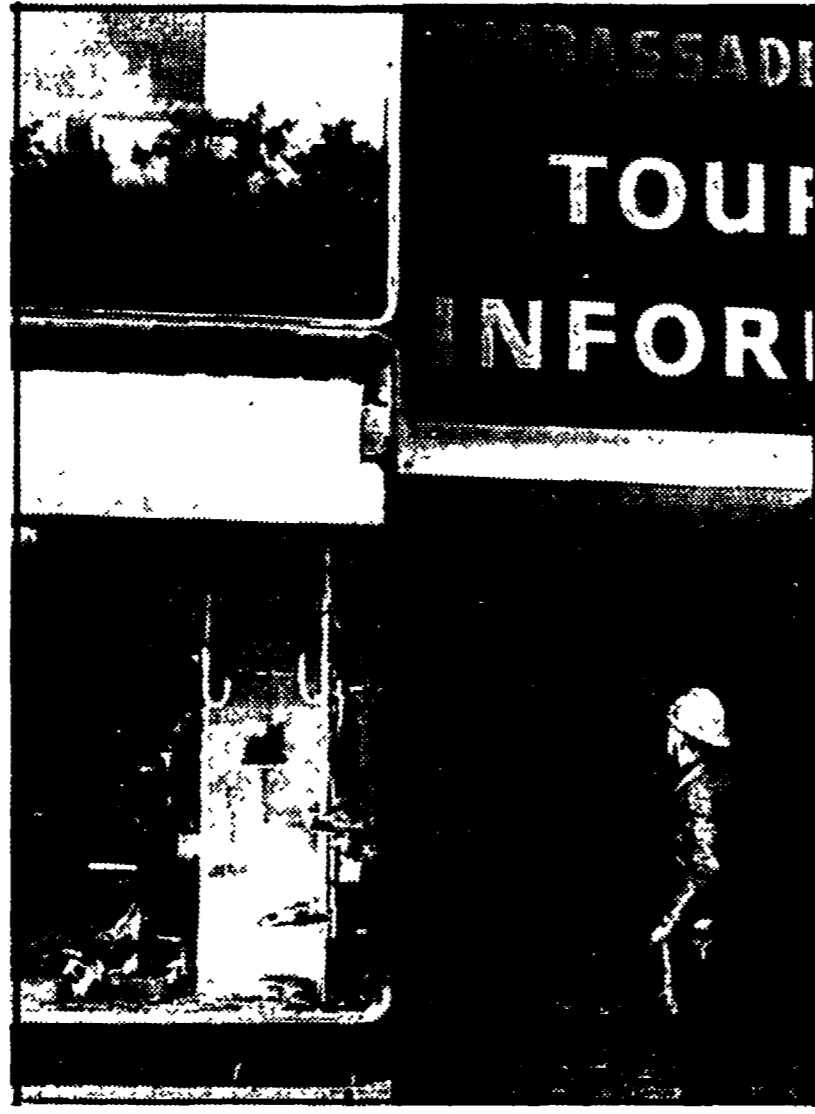
«Mi sono messo in contatto con l'ayatollah Ruhollah Khomeini il quale mi ha detto di rimanere al mio posto. Perciò ho fatto sapere al ministro della Difesa e al capo di stato maggiore che continuerò a fare il mio dovere».

Iniziato ieri un nuovo « round »

Sono ripresi ad Atene i colloqui greco-turchi su NATO, Egeo e Cipro

Un messaggio di Bulent Ecevit al premier ellenico Karamanlis - Le proposte

ATENE — Il contenziioso sulla sovranità di alcune «piattaforme continentali» nelle acque internazionali dell'Egeo settentrionale costituisce l'oggetto principale del nuovo ciclo di colloqui avviato ieri ad Atene fra il segretario generale del ministero greco degli Esteri, Byron Theodoropoulos, e il suo collega turco, Zodemir Yigit.



Attentati degli armeni a Parigi

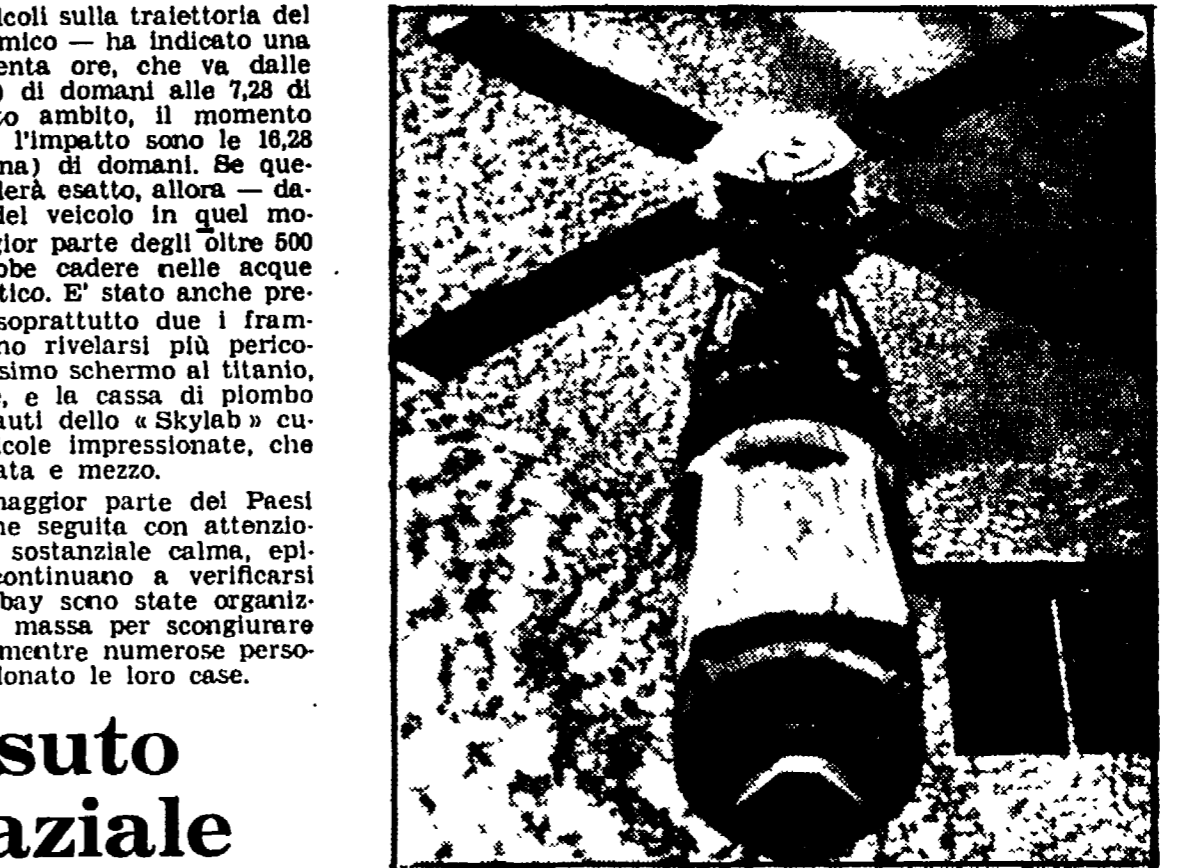
Nella notte fra sabato e domenica tre ordigni sono stati fatti esplodere contro uffici del governo turco a Parigi. I danni più gravi sono stati portati all'Ufficio Turco del Turismo, sui Campi Elisi (nella foto, gli effetti dell'esplosione). Non ci sono state vittime. Gli attentati sono stati rivendicati telefonicamente da separatisti armeni, che hanno affermato di averli compiuti nell'anniversario del massacro di armeni avvenuti in Turchia durante la prima guerra mondiale.

Numerosi governi hanno già preso misure in proposito

Verrà sospeso il traffico aereo durante la caduta dello Skylab

Una « finestra » di 30 ore, con il momento culminante nel pomeriggio di domani - La « sala operativa » al Viminale - Episodi di panico in India - Quali saranno i frammenti più grossi e pesanti

ROMA — Mentre è in piena attività al Viminale la «sala operativa» che segue costantemente la caduta dello «Skylab» e che dovrà indicare le misure eventualmente necessarie nel periodo critico...



In nove hanno vissuto sul laboratorio spaziale

Giunto ormai alle ultime ore della sua parabola, lo «Skylab» non è più che un ammasso di acciaio inerte, destinato a disintegrarsi in centinaia di frammenti, il più grosso fra le migliaia e migliaia di «relitti» dell'era spaziale che ruotano silenziosamente sopra le nostre teste per incenerirsi poi, generalmente senza clamore e senza notorietà (con sole qualche eccezione, come quella del satellite «atomico» sovietico «Cosmos 954» nel gennaio 1978).

i tre astronauti compiono esperimenti di carattere biologico; in questo quadro il 16 agosto nasceva sullo «Skylab» un pesce, primo essere vivente nato nello spazio. Il 25 settembre gli ospiti dello «Skylab» tornavano alla base, ponendo così fine ad una missione durata 59 giorni e mezzo.

Primo lancio

Lo «Skylab» era più grande e più pesante della «Saliut», essendo costituito dal modulo di servizio del gigantesco razzo vettore «Saturn» che aveva portato le astronavi «Apollo» sulla Luna: lungo 36 metri e largo 6,6, esso pesava una novantina di tonnellate, ma il suo spazio utile non era molto maggiore di quello della «Saliut» (che in orbita è invece del tutto distaccata dal suo vettore).

Natale insolito

Meno di due mesi di intervallo (mentre il 27 settembre i sovietici sperimentavano la nuova versione della cosmonave «Soyuz») ed ecco il 16 novembre prendere il via la terza ed ultima missione della serie. Questa volta si recavano sullo «Skylab», sempre per mezzo di una navicella «Apollo», gli astronauti Gerald Carr, William Pogue e Edward Gibson.

Per i colloqui con il leader palestinese a Vienna

Vivace replica di Kreisky agli israeliani

«Israele non ha alcun diritto di interferire» - Una intervista di Arafat alla «Arbeiter-Zeitung» - Oggi Begin incontra Sadat ad Alessandria - Nuova incursione dell'esercito nel Libano meridionale

VIENNA — Il governo austriaco ha seccamente risposto come un tentativo di ingerenza negli affari dell'Austria — la protesta israeliana per la visita del leader palestinese Arafat a Vienna. «Israele non ha alcun diritto» — si afferma in una nota ufficiale — di approvare o non approvare il fatto che il presidente e il vice-presidente dell'Internazionale socialista possano incontrare il presidente del Fronte di liberazione della Palestina».

traddistinguere, le loro rivalità per trovare una via comune verso la pace. «Non si può ignorare il destino di milioni di persone — ha detto Kreisky riferendosi ai palestinesi — e proprio gli israeliani dovrebbero ben sapere cosa significa l'esilio e la diaspora».

rista dagli inglesi. De Gaulle dai nazisti, i vietnamiti dagli americani... ogni movimento per la libertà ha questa etichetta.

«La Cina vuol distruggere il Vietnam»

Dura polemica di Hanoi con Pechino

HONG KONG — Radio Hanoi ha espresso rammarico per il fatto che diversi paesi si siano lasciati «ingannare» dalla Cina e abbiano sospeso gli aiuti economici al Vietnam, così come era stato raccomandato da Pechino.

La Ile de Lumière, che da tempo si trova ancorata al largo dell'isola di Pulau Bidong per servire le necessità sanitarie dei 42.000 profughi che sono sull'isola, partirà tra breve per l'Indonesia poiché nel campo raccolto sull'isola è quasi completata la costruzione di un ospedale.

Per quanto riguarda la fama «terroristica» del Fronte di liberazione palestinese...

Primo fra tutti gli argomenti che verranno discussi è quello dei negoziati sulla progettata autonomia per i palestinesi della Cisgiordania e di Gaza, negoziati che pur essendo in corso da ormai sei settimane non hanno finora prodotto alcun risultato.

Advertisement for Tricolore Proletaire watches. It features three models: N.1 (L. 48.500), N.2 (L. 108.500), and N.3 (L. 111.000). A fourth model is shown at the bottom right with a price of L. 219.000. The text describes the watches as high-precision, refined Italian designs. The brand name 'Proletaire' is prominently displayed at the bottom.

Sorpresa per la sconcertante rapidità nel dichiarare nulle alcune requisizioni

La seconda parte della rassegna apre nella città tessile

Dopo la sentenza del TAR più difficile affrontare il grave problema della casa

I costumi del Maggio con le tele di Prato

Un nuovo pesante ostacolo alle iniziative e all'impegno del Comune verso il dramma delle famiglie senza casa - Oltre cinquecento sfratti urgenti nei prossimi mesi - Il Comune requisirà ancora?

La «visualità» dai bozzetti agli abiti finiti, dal Forte Belvedere al teatro Magnolli - Il materiale partirà poi per l'America a testimoniare l'importanza negli anni della manifestazione fiorentina

A questo punto il problema della casa scoppia e non c'è dubbio che verrà fuori in tutta la sua drammaticità. Le ultime notizie sulle decisioni del TAR (Tribunale Regionale Amministrativo) hanno rotto anche quel filo, quell'iniziativa difficile e sofferta che il Comune aveva intrapreso da qualche mese con lo strumento provvisorio della requisizione per dare almeno una prima sistemazione alle numerose famiglie sfrattate.

Quello che sorprende in questa vicenda non è tanto il risultato della sentenza del TAR, quanto la rapidità con la quale tutta la procedura burocratica e giuridica è andata avanti e il tempo represso entro il quale i proprietari e costruttori che non rispondono (almeno per il momento) alle proposte di acquisto: il Comune rischia di trovarsi con le mani legate di fronte ad una situazione abitativa che si carica ogni giorno e rischia di gonfiarsi paurosamente. Tutti gli sforzi, gli impegni e le strade che l'amministrazione comunale di sinistra ha imboccato da mesi per affrontare con i limiti mezzi a disposizione il dramma della casa scoppia di FIRENZE, sono stati vanificati dal TAR.

I pretari hanno fatto il resto ottenendo le procedure di urgenza. Le decisioni del TAR pongono adesso drammaticamente al Comune un nuovo problema, un ostacolo in più. Requisizioni annullate, proprietari e costruttori che non rispondono (almeno per il momento) alle proposte di acquisto: il Comune rischia di trovarsi con le mani legate di fronte ad una situazione abitativa che si carica ogni giorno e rischia di gonfiarsi paurosamente.



Dal forte belvedere al teatro Magnolli di Prato: questo l'itinerario che compie la mostra «Visualità del Maggio», con l'apertura della sezione pratese «Costume e Documenti». La mostra si inaugurerà venerdì 13 luglio e resterà aperta fino al 7 ottobre.

mentari ma anche autonome e leggibili, indipendentemente l'una dall'altra, e in cui si ricostruiscono aspetti che sono parte non marginale di una attività artistica e teatrale. Lo scopo con cui è nata la sezione pratese, non è di appendere a quella fiorentina, ma ha una propria specificità, pur nell'ambito della mostra «visualità del maggio».

nico e artistico, che ha una sua propria collocazione, ed è, come scritto nel catalogo «un oggetto teatrale, nella sua completezza e plasticità», che ha contribuito «più spesso di quanto comunemente non si ritenga, a caratterizzare uno spettacolo».

presenta tra l'altro dei piccoli fuochi storici, poiché i costumi persi nell'alluvione sono stati rifatti (anche se ciò era possibile, in quanto sarebbero stati dei falsi in sede storica).

L'amara vicenda di una famiglia polacca

Quando i turisti lasciano Firenze per colpa dei ladri

Indignati, stupiti, e insieme sconfortati e spassati, una coppia di polacchi: la tenda squarciata, non c'era più la radio, non c'era più la borsa di lei, non c'era più una lira, un marco, nulla che sembrasse soldi.

«Eh, già», commenta il marito noi che volenti o nolenti ormai ce ne intendiamo un po'. «E' una buona notizia se non ci sono più i turisti...».

«E' una buona notizia se non ci sono più i turisti...».

Anche in Toscana riflessi della crisi energetica

Ridotte dalle compagnie le forniture di benzina

Ne consegnano tanta quanta ne è stata consumata lo scorso anno - Tavola rotonda della FAIB - Primi guasti per l'economia per il gasolio

La crisi energetica si affaccia all'orizzonte minacciosa, ma già i primi segnali si fanno sentire. Manca il gasolio negli alberghi e in campagna, e il problema è diventato di attualità.

Di qui le necessità di mettere in funzione nuovi impianti di produzione.

90.000 tonnellate di gasolio per il riscaldamento e le circa 800.000 tonnellate per l'autotrazione che vengono consumate nell'oro di un anno in Toscana, più il fabbisogno della pesca e dell'agricoltura, saranno fornite dalle compagnie petrolifere.

Al processo per i sequestri in Toscana

Ancora accuse a Buono da parte della difesa

Pier De Simone, secondo il suo difensore, è l'unico che ha mostrato di essere pentito, confessando i sequestri di Pierozzi e Baldassini

La parola è ancora alla di fesa al processo per i sequestri in Toscana. La sentenza è prevista per mercoledì 18 luglio.

avevano necessità di «difesa» della vittima da parte dei sequestratori. Dalle carte processuali era emerso in maniera così lampante che Luigi Pierozzi aveva attirato in un tranquillo (non invitato a giocare a carte o di un incontro galante, l'avvocato Mauro ha sostenuto che Giuseppe Buono, il detenuto che ha rotto il muro dell'omertà, accusa il Pisa di aver fatto fuori dalla banda per tirarsi fuori dai guai.

Il problema a questo punto è di uno solo: se si crede ai testimoni che hanno parlato e a Giuseppe Buono la sentenza non può discostarsi molto dalle richieste del pubblico ministero Francesco Fleury (teste ergastoli e oltre 200 anni di carcere); altrimenti sarà difficile ad una sentenza di condanna dei preesistenti colpevoli.

Con un po' di pazienza si potrebbe redigere un inventario completo delle sagre domenicali: con ogni probabilità, ordinate alfabeticamente, andrebbero da quella dell'abbacchio a quella della zucca.

In occasione della tosatura

Una festa genuina nel Mugello con i pastori sardi

A Montecatini dibattito sulle condizioni della cooperativa - Canti e balli popolari - Una realtà produttiva che affronta innumerevoli difficoltà

contrare e conoscere molti suoi compagni. Da circa la metà degli anni '60 i pastori sardi erano infatti emigrati in Mugello (come in altre zone della Toscana e dell'Italia) spinti a questa scelta da fattori di natura diversa ma tutti certamente non indolori: «sciacciati» dalla loro terra per fini di speculazione turistiche o industriali hanno dato vita a questa particolare forma di emigrazione che comporta il suo spostamento geografico ma non l'abbandono della propria attività di lavoro.

ghi, ma piuttosto in quelle stesse motivazioni che hanno causato l'emigrazione di tanti sardi.

economiche troppe volte ha infatti sopportato la volontà, i sacrifici, l'«arrangiarsi»: si è lavorato anche 14 ore al giorno, sono stati anticipati i fondi, si è ricorso alle aste militari per l'acquisto di camion e furgoni.

Questi presupposti, giusti e fattivi, sono anche stati i migliori garanti del felice andamento della festa, tutto si è svolto all'insegna di una spontaneità reale, dalle numerose specialità gastronomiche prodotte.

leri il comune ha offerto a cittadini e turisti uno spettacolo in pieno centro città abbastanza interessante: l'operazione di pulizia della vasca della fontana del «Biancone» in piazza Signoria. Il sudicio accumulato nel «catino» era notevole.

Soltanto per il riscaldamento e il consumo in Toscana circa 900.000 tonnellate di gasolio e oltre 100.000 di cherosene.

la fontana del «Biancone»

«Quindi - ha detto l'avvocato Saldarelli - De Simone si è pentito, ha avuto un sussulto umano e quindi non potevo condannarlo all'ergastolo».

Sono 13 giovani dai 17 ai 20 anni

Sono 13 giovani dai 17 ai 20 anni

Nella rete della PS a Prato un'intera banda di teppisti

Tredici giovani, di età compresa tra i 17 e i 20 anni sono stati arrestati dagli agenti del commissariato di Prato, sotto la direzione del dottor Vernacchia, e dovranno rispondere di reati che hanno da danneggiamento a furto aggravato, ai porto abusivo di armi improprie senza licenza.

zione di pattinaggio, che si svolge nel parco comunale dell'ippodromo nel corso di una manifestazione di tre giorni organizzata dalla FGLI.

Denuncia del consiglio di fabbrica

La Saponi Siena elude gli accordi sindacali

Posizioni strumentali e provocatorie della direzione aziendale - Clientelismo nelle assunzioni degli stagionali

SIENA - La Saponi, l'azienda dolciaria produttrice anche del famoso panforte sta cercando di scavalcare in ogni modo il consiglio di fabbrica. Alla banca aziendale sono infatti continuamente affissi comunicati e controcomunicati che riprendono il consiglio di fabbrica; inoltre la direzione aziendale compie azioni (per esempio controlli) che, invece, spettano all'organizzazione dei lavoratori.

zioni del circa 350 lavoratori stagionali. Le «stagioni» nel campo dolciario iniziano ad agosto e per concludersi poco prima di Natale e poi riprendono a metà gennaio per protrarsi fino a Pasqua. In questo periodo la produzione si intensifica e dallo stabilimento della Saponi escono continuamente colombe e pasticcini, cioccolatini, panettoni, pandoro e tutta la gamma dei dolci senesi pronti per essere spediti in tutto il mondo.

Nella stagione che precede il Natale l'azienda assume circa 350 lavoratori che vanno a sommarsi ai circa 50 fissi. All'ufficio di collocamento si stanno già compilando le graduatorie e, secondo il contratto di lavoro, gli operai dovrebbero essere assunti suddividendoli soltanto in due categorie: qualificati e generici. Invece la Saponi ha istituito a sua discrezione una serie di mansioni fittizie che vengono usate per assumere personale: così per la Saponi esistono le «sforatrici», le «insacchettatrici», gli «impacchettatori» ecc. Tutte mansioni, però

Forte impegno dei tessili toscani

Anche le lavoranti a domicilio lottano per il contratto

Oggi assemblea ad Agliana - Domani a Firenze attivo degli impiegati - Presidi dei metalmeccanici

Anche i tessili vogliono stringere i tempi per il rinnovo contrattuale. La categoria, che in Toscana uno dei suoi punti di forza, ha dimostrato, in questa fase, un impegno di unità e di lotta che ha consentito di realizzare alcuni risultati. I lavoratori sono intenzionati a concludere positivamente la vertenza sulla base delle giuste e responsabili richieste avanzate. Dopo l'imponente manifestazione regionale, le iniziative di lotta sono ora in pieno svolgimento, indirizzate ad una maggiore articolazione all'interno e all'esterno delle aziende.

In questo ambito - come afferma una nota della segreteria regionale della ULTA - acquistano rilievo le lotte rivendicative delle lavoranti a domicilio nelle zone di Empoli, Valdelsa, Segromigno, Valdivevolte e Prato. Tutte queste iniziative culmineranno nell'assemblea regionale delle lavoranti a domicilio che si svolgerà a S.P. Agliana (Pistoia) oggi al cinema Noctino.

I programmi delle Feste dell'Unità provinciali

Cabaret al Festival di Sesto col collettivo «Victor Jara»

A Certaldo lo spazio ragazzi offre possibilità all'inventiva ed alla creatività - Dal «Gatto con gli stivali» allo «Sberleffo»

Al campo sportivo di Sesto Fiorentino stasera, la Festa Comunale dell'Unità prevede per il 21, una serata di Cabaret con il Collettivo Victor Jara, e, sempre alle 21, allo spazio giovani, nell'ambito della Rassegna di Gruppi musicali di base, un recital di Paolo Ricci.

Alle Cascine del Riccio si festeggia quest'anno il 3. anno di gemellaggio con la sezione di Bitritto di Bari; il programma di oggi prevede: alle 21 dibattito organizzato dalla Cooperativa Val d'Enna su «Cascine del Riccio - problemi e proposte»; alle 21.30 concerto jazz e proiezione del film «Il gatto con gli stivali in giro per il mondo».

la compagnia teatrale «Lo Sberleffo» e, sempre alle 21.30 alla tendopoli proiezione di un film. Allo stadio comunale di Poggibonsi, per oggi alle 21 e alle 23.30, al palco centrale spettacolo teatrale con Livia Cerini che presenta «Mi riunisco in assemblea»; allo spazio giovani di Certaldo, al 17 lo spazio ragazzi manipolazione con materiali di recupero, per trasformarli in oggetti «creativi»; alle 21.30 allo spazio cabaret di Firenze, al torneo di pallacanestro. Alla festa della Sezione Spartaco Lavagnini di Sambuca Val di Pesa stasera alle 21 manifestazione politica.

Ricordi

La moglie e il fratello di Pietro Lazzarini, di Viareggio, ad un anno dalla sua morte, sottoscrivono in un comunicato di 30 mila lire per la stampa comunista.

E' recentemente scomparso il compagno Pasquino Fiorentini della sezione Aeo Casalinzi di Piombino, nel cordoglio i figli sottoscrivono 50 mila lire per l'Unità.

Domani con «I giorovaghi del liscio», prende il via la festa dei compagni di Codignola di Pisa. Prosegue con successo la festa dell'Unità organizzata dai compagni di Galluzzo. Alle 21 è in programma il 3. trofeo Fosco Andorlini, gara podistica.



Il cavallo dell'Istrice al gran galoppo

Drago, Istrice, Tartuca al Palio dell'Assunta

SIENA - Drago, Istrice e Tartuca sono le tre contrade favorite dalla sorte per il Palio di agosto. L'estrazione è avvenuta domenica scorsa in Piazza del Campo alla presenza di circa 30 mila persone. Le tre contrade vanno ad aggiungersi così alle altre 7 che già correvano in diritto: la Chiocciola, la Torre, l'Aquila, l'Oca, la Civetta e la Lupa. Si tratta di un

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

- ARISTON Piazza Oltaviani - Tel. 287.834
ARLECCINO SEXY MOVIES Via del Bardì, 47 - Tel. 284.332
COLUMBIA Via Fiesolana - Tel. 212.178
CENTRO INCONTRI Via Ripoli, 213 (Badia a Ripoli)
CINEMA ESTIVO GIGLIO (Galluzzo)
FIAMMA Via Pacinotti - Tel. 50.401
FIORELLA Via D'Annunzio - Tel. 660.240
FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
GOLDONI D'ESSAI Via del Serragli - Tel. 222.437
GARDINO COLONNA Via G. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
CINEMA ESTIVO GIGLIO (Galluzzo)
MANFRED di George Byron
CARMELO BENE con la partecipazione di Lydia Mancinelli
PIERRE BELLUGI
ROBERTO GABBIANI
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

- ALBA Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.295
ALFIERI D'ESSAI Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
ANDROMEDA Via Arslina, 62/r - Tel. 663.945
APOLLO Via Nazionale, 210.049
CINEMA ESTIVO GIGLIO (Galluzzo)
CORSA SUPERSEXY MOVIES N. 2 Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
EDISON Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
EXCELSIOR Via del Serragli - Tel. 212.320
FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
GOLDONI D'ESSAI Via del Serragli - Tel. 222.437
GARDINO COLONNA Via G. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
MANFRED di George Byron
CARMELO BENE con la partecipazione di Lydia Mancinelli
PIERRE BELLUGI
ROBERTO GABBIANI
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

- ALBA Via F. Vezzani (Rifredi) - Tel. 452.295
ALFIERI D'ESSAI Via M. del Popolo, 27 - Tel. 282.137
ANDROMEDA Via Arslina, 62/r - Tel. 663.945
APOLLO Via Nazionale, 210.049
CINEMA ESTIVO GIGLIO (Galluzzo)
CORSA SUPERSEXY MOVIES N. 2 Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
EDISON Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110
EXCELSIOR Via del Serragli - Tel. 212.320
FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
GOLDONI D'ESSAI Via del Serragli - Tel. 222.437
GARDINO COLONNA Via G. Orsini, 32 - Tel. 681.0550
MANFRED di George Byron
CARMELO BENE con la partecipazione di Lydia Mancinelli
PIERRE BELLUGI
ROBERTO GABBIANI
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

A Pistoia giunge finalmente al termine il «megaspargio» per la C-1 Domani la finale tra Carrarese e Montevarchi

La partita avrà inizio alle 18 - Di fronte due squadre stanche per l'interminabile coda del campionato - Stress e resistenza fisica alla prova dei fatti - Bonfanti e Francesconi, due storie esemplari

La finalissima del «megaspargio» tra Carrarese e Montevarchi si giocherà domani alle ore 18 allo stadio di Pistoia. La decisione è stata presa ieri dagli organi federali, presenti i rappresentanti delle due società. Giunge così all'epilogo la lunga e drammatica serie di spargi per determinare la squadra che insieme alla Sanremo il prossimo anno giocherà il C-1.

Che sia l'era dei «recchetti» non lo dimostrano solo le vicende del calcio-mercato dove i titolati Claudio Salvi e Damiani sono i «pezzi» più contesi. Lo sanno bene anche i tifosi della Carrarese che si apprestano a sudare le classiche sette camicie e a vivere attimi da cardiopalma per la «finalissima» del megaspargio per l'ammissione alla serie C-1.

Nelle file della squadra apana miliano infatti tipi come Bonfanti e Francesconi che, con un ricco passato da serie A, sono diventati i veri artefici della brillante stagione della Carrarese.

Orrico deve molto del suo successo personale - che gli è valsa la «promozione» alla guida dell'Udinese in serie A - per il prossimo anno - a queste due «recchetti», che, nonostante il caldo e la fatica di una lunga stagione,

continuano a reggere in questa coda di campionato. Lo stress fisico sta diventando il motivo atletico nuovo e per certi versi inedito nella storia dei campionati, ma si è giunti a tante partite per designare una promozione.

Qualche grado di resistenza hanno questi atleti? Ci si domanda, anche con qualche preoccupazione, negli ambienti medico-sportivi.

Ma Francesconi e Bonfanti stanno a dimostrare che esiste la possibilità di fare buon gioco anche in pieno luglio, persino nei tempi supplementari, come è accaduto domenica a Pistoia nella semifinale tra la Sangiovanese e la Carrarese, che ha visto quest'ultima prevalere per 3 a 1 dopo ben 120 minuti.

La compagine di Orrico avrà di fronte il sorprendente Montevarchi che, entrato in extremis tra le contendenti alla promozione, è giunto insospetitamente alla finalissima di domani.

Balleri ha evidentemente saputo dosare bene le forze della sua squadra e grazie ad una tattica accorta e guardiana, tesa all'essenziale e non al superfluo, si è rivelata la vera sorpresa, tanto che



ORRICO



BONFANTI



FRANCESCONI

MANIFESTAZIONI ESTIVE 1979
TEATRO COMUNALE DI FIRENZE
ENTE TEATRO ROMANO DI FIESOLE
FIRENZE - TEATRO COMUNALE
FIESOLE - TEATRO ROMANO
MANFRED di George Byron
CARMELO BENE con la partecipazione di Lydia Mancinelli
PIERRE BELLUGI
ROBERTO GABBIANI
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

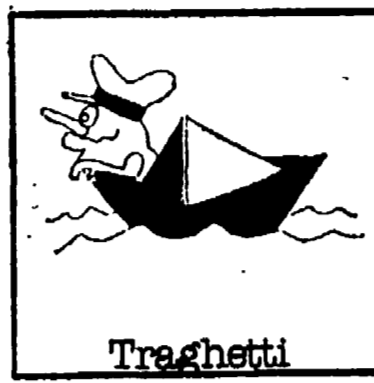
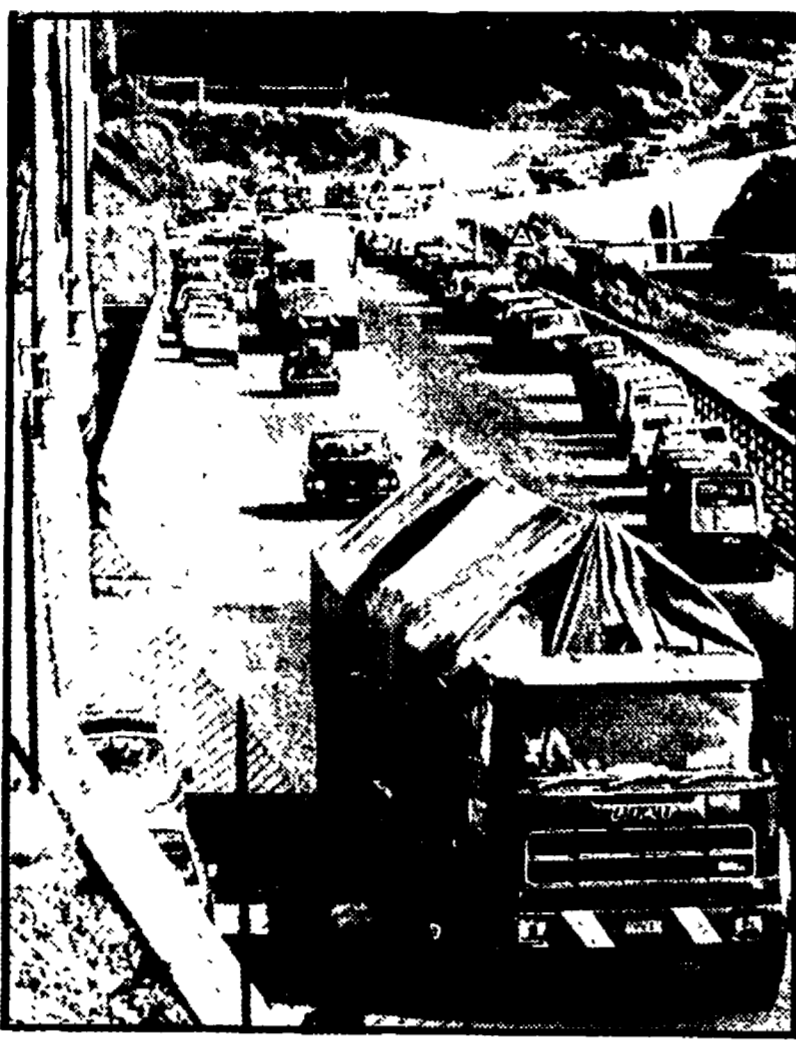


Per l'Aurelia oggi sciopero in 4 comuni del litorale

E' stato deciso dalla Federazione unitaria CGIL-CISL-UIL per un'ora a sostegno di una vertenza nei confronti del ministero e della ANAS

LIVORNO - Oggi tutti i lavoratori della zona di Rosignano, Cecina, Bibbona, Castagneto si fermeranno per un'ora, dalle 11 alle 12. Sono esclusi solo il settore delle ferrovie e gli ospedali.

Ciò ha provocato avallamenti del fondo stradale e in alcuni tratti addirittura il guard-rai è arrivato al livello del terreno.



Gli orari per le isole

Orario del servizio effettuato dalla società Toremor dal 1. maggio al 30 settembre 1979: Livorno - Gorgona - Capraia-Portoferraio (e ritorno).



Taccuino dei numeri per ogni necessità

Luca: Croce verde 53468; Misericordia 46947; Ospedale 91821; Carabinieri 212121; Polizia stradale 581555; Vigili urbani 587597; Squadra mobile 46444; Vigili del fuoco 91222; Elettrocittà riparazione guasti 584241; Acquedotto e illuminazione 954218; radiotaxi 43101; autotrasporti - Clap 43185; Lazzi 47292; Tambellini 47084; Stazione ferroviaria informazioni 45867; Ente turismo 46915.

Fame di alloggi ad Orbetello e la DC pensa alle seconde case

Il PCI interviene sulla polemica fra il sindaco e la Democrazia cristiana che appoggia apertamente un'operazione edilizia affidata al « libero mercato »



In Toscana la crema del calcio di casa nostra

I forzati del pallone sono in ferie. Ritengono i preziosi polpacchi affaticati, gli adduttori logorati dal chilometro-Verdita, passeggiando sui litorali sul riantico verde, con le magiche sabbie della rale maseise con l'animo finalmente sgombro dalle ansie del dopoguerra ma con l'occhio al calciomercato.

Difendono la salute dentro la fabbrica

Lettere delle lavoratrici di due aziende grossetane al Consorzio socio-sanitario ed ai sindacati

ORBETELLO - In merito alla situazione abitativa a Talamone, oggetto di polemica tra il sindaco, compagno Wongher e il capogruppo consiliare della DC, Casalini, interviene la segreteria del Comitato comunale del PCI, per fare chiarezza su una questione di indubbia rilevanza.

Tutti in posa prima della gita in barca

Una gita in barca, quando non esistevano né motoscafi né yacht, doveva essere un avvenimento straordinario, soprattutto per quanti non avevano una certa dimestichezza con il mare.

Gli operai di Fuocchio a sostegno della Saffa

Venerdì sciopero generale di tutte le categorie. Una assurda richiesta di trasferimento dei dipendenti

PONTEREDERA - La sorte della SAFFA, lo stabilimento di Fuocchio che produce fiammiferi, è al centro dell'interesse del comprensorio del cuoio, dopo la decisione della direzione aziendale di cessare l'attività col 27 luglio, invitando, entro il 14 luglio, i dipendenti a chiedere il trasferimento a partire dal 1. settembre ad altro stabilimento del gruppo (in pratica a Iesi o a Magenta) considerando licenziati i lavoratori che non accettano quella decisione di accettare il trasferimento.

colori e musica. ESTATE MASSESE. Loretta e Daniela GOGGI. GIGI e ANDREA. MASSA - STADIO ore 21,15. Due spettacoli prezzo unico 4000.

Livorno: Gran Guardia: Casa Scorpione; Sierminati quelli della capraia 38 (VM 14). Grosseto: chioschi per ferie. San Vincenzo: Centrale: Grease; Verdi: Supermar. Follonica: Tirreno: Il sergente Peppers.

Grease a San Vincenzo. Viareggio: Centrale: La stangata Edoardo; Viaggio con Anita. Livorno: chioschi per ferie. Grosseto: chioschi per ferie. Livorno: chioschi per ferie.

Italonot. L'ARTISTE DI VIAGGIARE.

CONCORDE. CHIESINA UZZANESE (PT) TEL. (072) 48216. DIREZIONE: TRINCIARELLI.

CASA della SCARPA. CALZATURE - BORSE - PELLETERIA. VENDITA DIRETTA. ZAMBRA-NAVACCHIO (Pisa).

CAMINETTO + CALDAIA PER RISCALDAMENTO A LEGNA...DEI RADIATORI. AGENZIA CON DEPOSITO: CHERICI. Via Garibaldi 2, angolo Via Melloni 5-7. FIRENZE - TELEFONO 368488.

Avellino: i metalmeccanici deludono l'onorevole

«Fuori De Mita dalla Sam» Subito scioperi e cortei

I lavoratori rifiutano di parlare con una delegazione dc e con Luca di Montezemolo - Non apprezzano l'atteggiamento filopatronale dello Scudo crociato

Sarà finalmente adeguato alle esigenze della zona

L'ospedale di Torre avrà presto due sale operatorie

E' una delle importanti decisioni del nuovo Consiglio di amministrazione - Utilizzati fondi giacenti ormai da molto tempo

Da circa due mesi all'ospedale di Torre Annunziata si respira un'aria nuova. Dopo innumerevoli vicissitudini (una amministrazione scelta per assunzioni clientelari, due anni di commissariato regionale), dal 20 aprile e in carica un nuovo Consiglio di amministrazione formato da rappresentanti del Pci, Psdi, Psi, Pri, mentre presidente dell'ospedale è stato nominato il compagno Vittorio Esposito.

E ancora. Sono stati approvati progetti per ammodernare le fogne, ristrutturare i servizi igienici dei reparti di chirurgia, per creare un corridoio coperto che metta in comunicazione i due corpi in cui l'ospedale è diviso. Infine tra poco i dipendenti avranno finalmente una mensa, e le cucine saranno interamente ristrutturate.

Ma allora va tutto bene, viene da chiedersi. «Certamente», risponde il compagno Esposito, «molte cose le abbiamo fatte, altre sono in cantiere (un nuovo ospedale, ad esempio), ma le difficoltà ci sono. Pochi soldi, poco personale paramedico, tensione tra i medici e la direzione sanitaria, conseguenze ancora della passata gestione».

Se i Comuni non pagano a settembre niente libri

Continua l'inadempienza dei Comuni della provincia di Napoli nei confronti delle librerie che all'inizio dell'anno scolastico (da tempo terminato) hanno fornito i libri di testo ai ragazzi e ancora non si sono viste pagare le cedole.

«Insomma, ci vorranno almeno 7-8 mesi per vedere i frutti concreti della nuova amministrazione. E solo allora, Torre Annunziata, avrà un ospedale degno di questo nome».

«E' l'ennesima volta», dice Michele Schiavino, del Collettivo Cinema Off, «che richiamiamo l'attenzione sulla questione di questo teatro pubblico che pubblico non è. E' davvero scandaloso che ancora oggi, nonostante il forte movimento sviluppatosi a Salerno sulle questioni delle strutture pubbliche e culturali, non sia stata trovata una soluzione che restituisca alla città questa ed altre strutture».

In corteo per l'acqua al rione Monterusciello

La gente di Monterusciello, una zona del comune di Pozzuoli che si stende verso Licola, è all'estremo della sopportazione causa del perpetuarsi di una serie di problemi che da anni attendono soluzioni. Domenica mattina centinaia di persone hanno dato vita ad una combattiva manifestazione di protesta.

«Dopo la manifestazione i cittadini si sono riuniti in assemblea ed hanno eletto il comitato di quartiere, che coordinerà la lotta delle famiglie, promuovendo altre iniziative».

A Camerota, sulla costa cilentina

La bella pineta del Mingardo finirà ai privati

La Giunta comunale assegna loro 19 mila metri quadri, contro il parere dei cittadini

A Salerno per luglio 9 film del cinema «off»

Il titolo è lungo: «Salernopoliteostatescinema». Ma la nuova proposta del «Collettivo Cinema Off» è in realtà semplice e stimolante.

«Ma il Collettivo - che si è impegnato a curare per il Festival dell'Unità di settembre una rassegna-studio sul cinema operaio americano - vuol anche aprire una riflessione su questa parte ben determinata della cinematografia USA».

Con il decentramento degli spettacoli

Ora «Estate a Napoli» arriva nei quartieri

Piazze, strade e chiese si aggiungono, come punti d'incontro, al Maschio Angioino - Il successo della rassegna



Un momento del concerto delle donne jazziste nel cortile del Maschio Angioino

Non erano in molti ad aspettarsi il successo che hanno avuto domenica e ieri sera le donne del jazz. E invece, è andata benissimo.

«E' un successo, quindi. Un nuovo bellissimo appuntamento di questa «Estate a Napoli» che continua, giorno dopo giorno, ad appassionare i napoletani per le tante, diverse proposte, tutte ad altissimo livello».

taccuino culturale

Enrico Fagnoni a Capodimonte

La tecnica pianistica sembra non avere problemi per Enrico Fagnoni, protagonista, l'altra sera a Capodimonte, del terzo concerto del Luglio Musicale. Il fatto è di per se già notevole, ma diventa sorprendente se si tieno conto che Enrico Fagnoni è un ragazzo non ancora decenne.

«Insomma, ci vorranno almeno 7-8 mesi per vedere i frutti concreti della nuova amministrazione. E solo allora, Torre Annunziata, avrà un ospedale degno di questo nome».

Enrico Fagnoni a Capodimonte

«E' un successo, quindi. Un nuovo bellissimo appuntamento di questa «Estate a Napoli» che continua, giorno dopo giorno, ad appassionare i napoletani per le tante, diverse proposte, tutte ad altissimo livello».

SCHERMI E RIBALTE DI NAPOLI

1° MOSTRA MERCATO DEI PAESI DELL' EST SOLO PER POCHI GIORNI L'ARTIGIANATO ed il GIOCATTOLO dei paesi dell'Est europeo da arredo C.so Vittorio Emanuele, 131 - Tel. 233.364 SALERNO

VI SEGNALIAMO CINEMA OFF D'ESSAI AUGUSTEO (Piazza Duca d'Atene) ABADIR (Via Palmello Claudio) ALCAZIA (Tel. 378.971) ALCONY (Via Lemmeo, 3) AMBASCIATORI (Via Crispi, 23) ARISTON (Tel. 37.73.52) ARLECCHINO (Tel. 416.731) EXCELSIOR (Via Milano - Tel. 218.510) SPOT CINECLUB (Via M. Rota, 5) CINEMA PRIME VISIONI METROPOLITAN (Via Chiaia - Tel. 418.898) ROXY (Tel. 342.149) OJON (Piazza Piedigrotta, 12) SANTA LUCIA (Via S. Lucia, 69) PROSEGUITO PRIME VISIONI ACANTO (Via Augusto - Tel. 324.833) ADRIANO (Tel. 313.005) ALLE GINESTRE (Piazza San Vitale - Tel. 616.303)

EDITORI RIUNITI Carlo Villa Muore il padrone «I David» - pp. 160 - L. 2.500 - Il romanzo tragico e ironico di un piccolo borghese «Pensionato d'oro» - pp. 128 - L. 2.800 - Un quadro complessivo dell'illuminismo in una scelta antologica che permette la ricostruzione di quell'epoca e di quel grande movimento di idee. TITANUS (Corso Novara, 37 - Tel. 256.122) ALTRE VISIONI AMEDEO (Via Matruci, 69) ASTRA (Via Mezzocannone, 109) AZALEA (Via Cumana, 23) BELLINI (Via Conte di Ruvo, 16) DOPPIOPOLY PT (Tel. 321.339) ITALIANAPOLI (Tel. 605.444) LA PERLA (Via Nuova Spagna 35) MODERNISSIMO - Tel. 210662 PIERRI (Via A.C. De Meis, 58) QUADRIFOGLIO (Viale Cavallotti - Tel. 616.222) MIGNON (Via Armando Diaz - Tel. 324.833) PLAZA (Via Karibaker, 2 - Tel. 598.199) VITTORIA (Via Piccolini, 18)

Decine di appelli per risolvere la crisi alla Regione

Domani la discussione sulla proposta di governo presentata dalle sinistre

Il documento dei sei partiti di Ancona contro ogni pregiudiziale politica Saranno chiarite le responsabilità di repubblicani e socialdemocratici

ANCONA — Sarà un autorevole precedente, per le sorti del governo regionale, la presa di posizione comune dei sei partiti di Ancona (tutti, radicali compresi, meno la Democrazia Cristiana) contro ogni pregiudiziale politica? Il documento firmato dai sei di Ancona, sta lì, è una testimonianza politica di grande rilievo. E sono anche nero su bianco le decine di lettere, di proteste, contro la paralisi regionale, che arrivarono all'ufficio di direzione delle cooperative, associazioni sindacali e consigli comunali. Mercoledì...

Al Comune di Fermo

Colpo di mano dc: eletto un sindaco di minoranza

Un repubblicano a capo della giunta socialcomunista (dimissionaria) - Gioco al massacro della DC col PCI

FERMO — Tre le cose che succedono d'estate, va inclusa l'elezione a sindaco di Fermo di un esponente della minoranza repubblicana che viene a trovarsi a capo di una giunta socialcomunista (seppure dimissionaria). Il colpo di mano promosso dalla DC è reso possibile dalla astensione del voto per il sindaco da parte del PSI del PSDI, ha così costretto il sindaco a una scelta di un candidato comunista (Folcaldi) non esiste alcun accordo di nuova maggioranza: è soltanto il frutto di un gioco di massa contro il PCI che a Fermo dura da oltre un anno e che come primo risultato aveva già dato alla luce il tramonto della giunta di sinistra.

Un sindaco di minoranza, al punto in cui stanno i rapporti tra i partiti e si è restato tale per mesi e il paradosso creato è divenne così la spia perfetta del disagio che certe forze politiche denunciano ancora nel fronteggiare con la dovuta serietà una crisi che sta provocando lacerazioni sempre più profonde tra l'area locale e la popolazione. La reazione della città, infatti, è stata un misto di stupore e di preoccupazione, poco meno, infatti, di riso direnza a questo «divertissement» di mezza estate e si è sentita di partecipare la reale portata politica di questa iniziativa, che pone ancora sul banco degli accusati la Democrazia cristiana, alla fine di un mese di paradediva l'Unità (usando ancora una volta in maniera sconsigliata della credibilità politica e morale dell'ex presidente della Regione Marche, professor Tolli) dall'altro non ha saputo resistere alla tentazione di un revivalismo da basso embaggio cogliendo la prima occasione che si è presentata per seminare nuove contraddizioni e più profonde lacerazioni. All'elezione dell'avvocato Emiliani si è potuti giungere, comunque, anche per il persistere di divisioni all'interno delle forze della vecchia maggioranza di sinistra. Poche ore prima della seduta consiliare era sembrato di un voto sul candidato comunista (Folcaldi) non esiste alcun accordo di nuova maggioranza: è soltanto il frutto di un gioco di massa contro il PCI che a Fermo dura da oltre un anno e che come primo risultato aveva già dato alla luce il tramonto della giunta di sinistra.

Il PCI chiede la convocazione del Consiglio

Solidarietà ai lavoratori dopo la serrata della Pozzi

SPOLETO — Il gruppo consiliare comunista di Spoleto ha chiesto al sindaco la convocazione d'urgenza del Consiglio comunale per esaminare la situazione creatasi allo Stabilimento Pozzi, dopo le note vicende che hanno visto quella direzione adottare misure provocatorie contro la lotta operaia per il contratto e la ristrutturazione della fabbrica. Ai lavoratori in lotta è giunta nei giorni scorsi in forme concrete la solidarietà delle forze politiche democratiche, dei parlamentari, delle categorie, delle istituzioni. «Le provocatorie azioni della azienda» sono state condannate in un pubblico manifesto unitario, dopo una assemblea in fabbrica, insieme ai lavoratori ed ai rappresentanti della FLM provinciale e di CGIL-CISL-UIL comprensoriali, dai compagni onorevoli Scaramucci, Bartoloni e Conti, dal senatore dc De Carolis, dal professor Lisciani, rappresentanza del PSI.

Una cooperativa di giovani diplomati, la C.B.C., ha già iniziato i lavori al duomo di Orvieto



ORVIETO — Gli splendidi bassorilievi della facciata del duomo di Orvieto attribuiti ai Maitani verranno restaurati. L'inquinamento atmosferico che da 30 anni a questa parte colpisce i monumenti italiani non ha risparmiato infatti neppure la cattedrale orvietana. Gli acidi che si formano nell'aria inquinata spesso dai prodotti di combustione delle automobili hanno sortito i propri effetti sul carbonato di calcio, par-

Allo Sferisterio di Macerata

Una tromba d'aria mentre i cantanti provano la «Tosca»

Violentissime raffiche si sono abbattute sul palcoscenico - Gravi danni alle scene

MACERATA — Con la prima di «Tosca» di Puccini si apre domani sera come previsto la quindicesima stagione lirica dell'arena Sferisterio. Squadre di operai stanno infatti lavorando senza sosta per il rispetto del programma, rimettendo in piedi le scene dell'opera abbattute e seriamente danneggiate da un fortinale sconvolgente all'alba di domenica, mentre Placido Domingo, Orianna Santunione, l'americano Mac Neil, il resto del cast con il coro e il regista stavano provando l'opera. Poco dopo le 23, secondo il racconto dello scenografo Roberto Laganà, una serie di raffiche violente e improvvise ha preso a sferzare il palcoscenico, quasi «riassorbindo» la platea dove erano raccolti alcuni appassionati. Probabilmente è stata la stessa struttura dell'arena, con la sua mura alte e ininterrotte, a favorire la formazione di una vera e propria tromba d'aria. Gli artisti in quel momento sul tavolo del palcoscenico sono riusciti a guadagnare le quinte, mentre venivano accesi i due grossi riflettori e attraverso l'impianto di amplificazione si ripetevano inviti a sgomberare. Poi una dopo l'altra, tutte le scene si sono rovesciate spinte dal vento che ha spezzato cavi e divelto supporti, piegando addirittura dei tubi metallici di sostegno. Placati la furia delle raffiche, è immediatamente iniziato il lavoro di risistemazione, mentre si tentava un primo bilancio dei danni che ammonterebbero a una quarantina di milioni. Gli operai del coro e alcuni allievi dell'Accademia delle belle arti che hanno contribuito alla realizzazione delle scene si sono divisi in squadre: lavorando a ritmo serrato assicuravano una regolare effettuazione della stagione. Plagellate dal vento, trasformatosi in alcune zone di violenta tromba d'aria anche le coste maceratesi. A Civitanova Marche sono stati scoperti alcuni capannoni della Tralicoria (una delle maggiori industrie cittadine). Danneggiate anche un paio di abitazioni, mentre alcune vetture sono andate letteralmente distrutte. A Porto Recanati il vento ha messo a repentaglio l'incolumità dei campeggiatori ospiti de «La Pineta», rovesciando roulotte e lacrando tende. Una donna è rimasta ferita, investita da schegge di un vetro andato in frantumi. Ovunque i vigili del fuoco sono stati impegnati in lavoro straordinario.

La rassegna «In Teatro '79»

Mimi, giocolieri, attori impazzano per strade e piazze di Polverigi

Grande successo della terza edizione della manifestazione - Le rappresentazioni del mago Bustric



POLVERIGI — La rassegna di mimi e clown «In Teatro '79» sta diventando a Polverigi (alla villa comunale) la festa per tutti, cittadini, attori e organizzatori. Cominciata sabato scorso con «La coppia buffa» del Gruppo Quinto Piano di Ancona presenta «Ulissea».

ha presentato «Gioco ad incastro». Questa sera cominceranno gli incontri di approfondimento sulla tematica del comico minimo costituito dai comuni per il gruppo Quinto Piano di Ancona presenta «Ulissea».

Nelle foto: due protagonisti della rassegna di Polverigi, il mago Bustric, e il gruppo dei Platypus.

Iniziativa del Comune per evitare spiacevoli disagi nel prossimo anno scolastico

In diminuzione a Terni il numero degli studenti

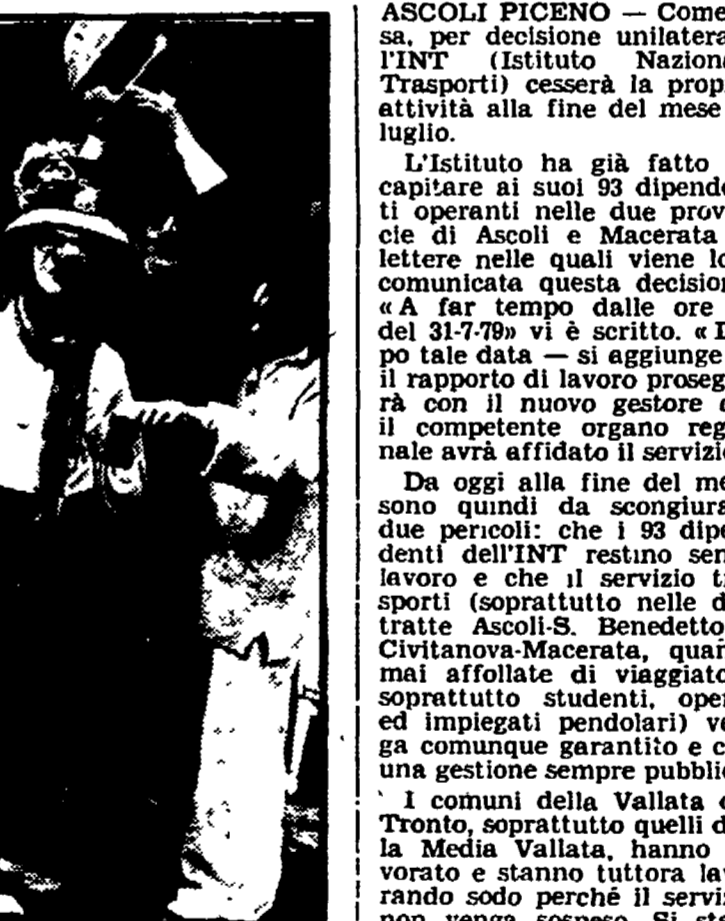
Nel '78-79 gli alunni che si sono iscritti alle medie inferiori e superiori sono meno dell'anno precedente - La mappa delle aule disponibili - Un opuscolo dell'amministrazione

TERNI — Mentre c'è ancora chi trepida per gli esami di maturità, già si pensa all'inizio del prossimo anno scolastico. Finita l'estate è giunto il momento di varare nuovamente le soglie delle scuole, abitualmente si ci imbatte nelle spiacevoli sorprese: le aule che mancano, i riscaldamento che non funzionano e via dicendo. La diminuzione di questi disagi non è nemmeno lontanamente, a Terni, quella di altre città. L'amministrazione comunale comunque ha voluto premunirsi e ha raccolto tutti i dati disponibili e li ha trasformati in un volumetto che ha per titolo «Nota sul profilo statistico della situazione scolastica a Terni», elaborato dagli uffici addetti alla programmazione e alla scuola del Comune. Contemporaneamente è stato distribuito un altro opuscolo, questa volta a cura dell'Ufficio scolastico interregionale per il Lazio e l'Umbria, sulla questione del titolo già già l'idea del contenuto: «1979: Distretti dell'Umbria in cifre». Quest'ultimo è interessante per un primo esame dei fenomeni che si verificano nell'ambito della unità territoriale chiamata dal legislatore «distretto scolastico». Si prenda, per quanto riguarda la provincia di Terni, il distretto Narnese-Amarnino, «Tra Narni e Amelia, cantone del distretto — si dice nel volumetto — non vi è praticamente nessuno scambio di alunni frequentanti istituti presenti in una delle due località. Così 159 ragazzi di Narni vanno a frequentare l'Istituto tecnico industriale di Terni e nessuno va ad Amelia, dove pure esiste un istituto tecnico industriale, ma che è disertato da 31 ragazzi che da Amelia stessa si recano a Terni». Di casi analoghi se ne registrano parecchi. Coera della carenza di servizi di trasporto, ritaggio di vecchie abitudini, errori della localizzazione delle sedi? Il fenomeno viene registrato, ma a queste domande occorrerà dare delle risposte. Ancora più dettagliata l'indagine condotta dal Comune di Terni, che parte da una constatazione dello stesso assessorato alla Pubblica Istruzione: «di fronte alla complessità e alla drammaticità dei problemi — scrive nella prefazione l'assessore Walter Mazzilli — sarebbe velleitario e falso ritenere di risolvere in maniera autoritaria la questione scolastica che ha dimensioni nazionali». A Terni i problemi sono meno drammatici che altrove perché l'ente locale si è sostituito al comune, coprendo con la propria iniziativa, le carenze che altrimenti ci sarebbero state. Il bilancio è buono. «Il patrimonio edilizio — sostiene Mazzilli — è in gran parte in buone condizioni, in quanto il 70% degli edifici è stato costruito in questi ultimi 30 anni. Positivo è il rapporto aule-alunni, che è di 1 a 16 nelle elementari, 1 a 22 nella media superiore, 1 a 26 nelle medie superiori. La percentuale delle aule adatte è del 6% nelle elementari, del 20% nella media unica, del 6% nelle medie superiori, a fronte di una media nazionale che è rispettivamente del 13%, del 24% e del 21%». C'è una popolazione scolastica che sta diminuendo. Nell'anno scolastico appena concluso le iscrizioni alle medie superiori sono state di meno del 4,4% rispetto all'anno precedente. Gli alunni che si sono iscritti alla prima media sono diminuiti del 12,82%. Alle scuole elementari complessivamente il numero degli iscritti è salito dell'1,03%. Ma le iscrizioni alla prima classe sono diminuite dello 0,13%. Anche alle superiori si sono iscritti 105 studenti in meno, con un decremento dell'1,40%. Tutto questo dovrebbe portare alla conclusione che per quanto riguarda la cronica carenza di aule non ci dovrebbero più essere grosse difficoltà. Non è così. Questa constatazione è in parte vera per i quartieri dove non si registrano forti incrementi della popolazione, mentre laddove i quartieri si sono sviluppati a macchia di olio, le difficoltà ci sono. In particolare a Cospea, Campo Micio, Sesure. Purtroppo il Comune sta già di voler contare su un finanziamento di molto inferiore a quelle che sono le reali esigenze. L'attenzione sarà però concentrata in primo luogo su questi quartieri, in particolare «gli interventi che saranno realizzati — è detto nel volumetto — riguardano l'ampliamento delle scuole elementari di Le Grazie, di via XX Settembre, l'ampliamento delle scuole medie, la costruzione di una scuola materna a Borgo Rivo».

A fine luglio l'Istituto nazionale trasporti vuole cessare l'attività

Una corsa contro il tempo per salvare i posti di lavoro e le linee dell'Int

In pericolo l'occupazione di 93 dipendenti - La regione acquisterebbe materiali rotabili e immobili - Un consorzio gestirebbe il servizio - Tentativi di boicottaggio da parte della DC



ASCOLI PICENO — Come si sa, per decisione unilaterale, l'INT (Istituto Nazionale Trasporti) cesserà attività alla fine del mese di luglio. L'Istituto ha già fatto recapitare ai suoi 93 dipendenti operanti nelle due province di Ascoli e Macerata le lettere nelle quali viene loro comunicata questa decisione. «A far tempo dalle ore 24 del 31-7-79 vi è scritto: «Dopo tale data — si aggiunge — il rapporto di lavoro proseguirà con il nuovo gestore e il competente organo regionale avrà affidato il servizio».

Da oggi alla fine del mese sono quindi da scongiurare due pericoli: che i 93 dipendenti dell'INT restino senza lavoro e che il servizio trasporti (soprattutto nelle due province di Ascoli e Macerata e Civitanova-Macerata, quanto mai affollate di viaggiatori, soprattutto studenti, operai ed impiegati pendolari) venga comunque garantito con una gestione sempre pubblica.

I comuni della Vallata del Tronto, soprattutto quelli della Media Vallata, hanno lavorato e stanno tuttora lavorando sodo perché il servizio non venga sospeso. Si stanno infatti definendo tutte le operazioni per avere pronto il piano tecnico-finanziario che possa permettere al consorzio, già costituito, dei comuni per trasporti pubblici nella Vallata del Tronto (al quale, finalmente, dopo 7 anni — facendo perdere, con questo, del tempo non indifferente ha aderito anche il comune di Ascoli) di rilevare il servizio trasporti attualmente gestito dall'INT.

Intanto, oggi ad Ancona si tiene un incontro a quattro, consorzio, sindacato e regione da una parte e INT dall'altra per stabilire i modi, i tempi e i finanziamenti per il passaggio al consorzio del servizio trasporti. La regione contribuirà, a totale copertura, per l'acquisto del materiale rotabile e degli immobili. Successivamente dovrebbe affidare le concessioni al consorzio. E' necessario, in questa fase, battere tutti i tentativi palesi e occulti, di affidare le concessioni a privati, comprese le concessioni «pull» (sostituite del servizio ferroviario), cosa d'altronde non possibile per legge, se non dietro apposita delibera della regione. Per evitare poi che dal 1° agosto — fintanto che il consorzio non sarà in grado di rilevare il servizio — manchino i tempi tecnici (l'affidamento per la selezione del piano tecnico-finanziario è stato dato solo poco tempo fa; i ritardi non sono imputabili però al consorzio, bensì ai tentativi di boicottaggio di ostruzionismo tuttora portati avanti dalla DC) deve continuare a gestirlo l'INT stesso. Del resto lo stesso istituto ha concordato con la Regione Abruzzo il passaggio graduale fino ad entro il dicembre '79. La stessa cosa si può e deve fare per la regione Marche.

p. sa.

Alla Pretura di Città di Castello

Imboscava gasolio Denunciato dalla Finanza

Un distributore di benzina che esprimeva il cartello «Tutto esaurito» nascondeva 2850 chili di carburante

La guardia di finanza di Perugia ha denunciato alla Pretura di Città di Castello il gestore di un distributore di benzina di una frazione del comune tifinate per imboscamento di carburante.

Nel corso dell'indagine, promossa dalla stessa guardia di finanza dal primo al sette luglio, sono stati infatti visitati quei dodici impianti che avevano esposto il cartello «tutto esaurito». In uno di questi casi, quello appunto di Città di Castello, i finanziere hanno scoperto nei depositi di servizio 2850 chili di gasolio da autorizzazione. Per i reati per i quali il gestore è stato denunciato è prevista la reclusione sino ad un massimo di due anni. Alidà però della gravità del fatto di cronaca, non può sfuggire la sensazione che si è ormai prendendo piede fra l'opinione pubblica. L'episodio di Città di Castello ne è una testimonianza, e cioè che fra non molto ci sarà carenza di gasolio.

«Tutto ciò nonostante il comunicato rassicurante del commissario dell'industria Nicolazzi, che, beato lui, continua a sostenere che i provvedimenti emanati dal suo dicastero (per la verità non si conoscono quali) vanno venute meno le più immediate preoccupazioni. Intanto però, questo appare certo: i carburanti continuano a scarseggiare e qualcuno si preoccupa già di accumulare le scorte. Nei giorni scorsi fruttano il comitato regionale della Concofittatori ha denunciato la mancanza di gasolio e le prime difficoltà che cominciano a registrarsi per gli agricoltori umbri. La presidenza ufficiale chiedeva inoltre un atteggiamento più incisivo del governo, che secondo la Concofittatori è latitante. D'altra parte del lo scabroso problema si era già interessato la settimana scorsa l'assessore regionale Alberto Provantini: a Terni infatti qualche giorno fa si è tenuta una riunione proprio per fare il punto della situazione. Oggi la questione tornerà al centro dell'attenzione degli amministratori locali: la giunta comunale di Perugia ha infatti convocato per questa mattina una riunione per discutere «con tutti i soggetti interessati» i problemi concernenti l'approvvigionamento del gasolio, soprattutto per quanto riguarda l'uso agricolo».

Incontro a Roma per la Itres

Blocco delle merci alla Ignto

TERNI — Si fa sempre più dura la lotta nelle fabbriche del complesso chimico di Nerone, mentre la vertenza contrattuale si intreccia con vendite più strettamente a carattere aziendale. Per il rinnovo del contratto sono bloccate da una settimana le portinerie della IGANTO, una delle industrie ENT-ANIC. Ieri c'è stata anche un'assemblea e un corteo interno. Il blocco delle portinerie per le merci in uscita sarà mantenuto anche per la giornata di oggi. Alla ITRES invece è in piedi una vertenza aziendale che si trascina ormai da parecchi mesi. In un recente incontro svoltosi a Roma, la direzione ha prospettato le linee di un piano di risanamento che comporterebbe la riduzione di 60 posti di lavoro. Termini negativi e nei prossimi giorni si prenderanno altre iniziative di lotta.

Terni: sventato un attentato ad una cabina elettrica

TERNI — La città ha corso il rischio di una nuova esplosione elettrica, a causa di un attentato alla cabina di trasformazione della azienda servizi municipalizzati che si trova nelle vicinanze dello stadio. Gli attentatori sono penetrati all'interno della cabina, che si trova in una zona isolata, nel pomeriggio di domenica. Hanno imbevuto nella benzina alcuni fogli di giornale e li hanno posti sopra una trasformatore di corrente per dargli fuoco. Non hanno però potuto portare a termine il loro piano, perché gli operai di servizio si sono accorti del trabusamento e sono accorsi costringendoli alla fuga.