

Dopo il confronto in Parlamento

Echi al dibattito sui rischi nucleari

In un'intervista Colombo «fa il punto» sulla posizione italiana - Il giudizio di Silvano Signori (PSI) - Editoriale del «Popolo»

ROMA - Il ministro Colombo ha rilasciato all'«Espresso» che uscirà domani una intervista nella quale «fa il punto» sul dibattito dei giorni scorsi nelle Commissioni parlamentari... «Per la prima volta, dopo molti anni, sembra essere stata imboccata una via autenticamente europea, senza debolezze verso l'URSS...»

Manifestazioni e assemblee in tutta Italia

Forte mobilitazione per pace e disarmo

Minucci a Siena e Di Giulio a Porrona nel Grossetano - Migliaia di giovani affluiscono a Rimini, per un «meeting» cattolico

ROMA - Decline e declino, in tutto il paese, sono le manifestazioni popolari per la pace che si svolgono nella capitale... «Particolarmente fitto il panorama della mobilitazione in Toscana. A Siena questa sera il compagno Adalberto Minucci chiuderà la festa dell'Unità, dopo un corteo per la pace e il disarmo che percorrerà le vie cittadine...»

LETTERE all'UNITA'

Un dc scrive: Rifiutiamo le pericolosissime «regole del gioco» del riarmo

Spettabile redazione, sono un militante democristiano, consigliere comunale per il Comune di Castano Primo... «Reguardo al problema della difesa militare e delle alleanze internazionali sono abbastanza in disaccordo con la politica seguita dal mio partito...»

Un rapporto di simpatia con la gente che viene alle nostre feste

Caro direttore, «salvo suggerimento per le feste dell'Unità. Preoccuparsi degli incassi è giusto e logico, dato che esse sono organizzate soprattutto per questo...»

E con favolose cauzioni i ricchi birbanti se ne vanno in libertà

Caro direttore, «è un detto popolare secondo il quale la scritta nelle aule dei tribunali «La legge è uguale per tutti»...»

Quel maresciallo, al posto di Fanfani, sarebbe molto più preoccupato...

Cara Unità, «Non c'è da spaventarsi... dice Fanfani. Le sue parole sono state dette con tanta tranquillità...»

Ci sono anche i giovani che non vogliono restare in famiglia

Cara Unità, ho appena terminato di leggere l'articolo di Letizia Paolozzi (terza pagina di giovedì 13 agosto) sui giovani che restano in famiglia... «meglio - incapace di organizzarsi, al di fuori della famiglia (o forse della madre), la vita quotidiana, intento a conservarsi i soldi che guadagna visto che a pagare la bolletta del telefono o della luce è la famiglia...»

Non dimenticateci, qui il terremoto è appena cominciato

Caro direttore, siamo dei compagni di Bagnoli Irpino e ti scriviamo per farti presente che negli ultimi mesi l'Unità ha parlato poco o niente del terremoto... «La cosa ci meraviglia proprio perché noi non eravamo più inascolti il giorno che ci era stato vicino...»

Aut autorizzazione a procedere contro Pisanò

MILANO - La Giunta per le autorizzazioni a procedere del Senato presieduta dal sen. Fanfani, ha concesso l'autorizzazione a procedere contro il senatore Pisanò, direttore del «Candido» e altri redattori denunciati per diffamazione da Giovanni e Maria Agnes Moro in seguito ad articoli e vignette comparsi sulla rivista riguardanti Aldo Moro.

Breve pausa di Spadolini a Cortina

CORTINA D'AMPEZZO - Il presidente del consiglio, Spadolini, è giunto ieri a Cortina d'Ampezzo per una brevissima pausa ai suoi impegni di governo, farà infatti ritorno stasera a Roma. All'aeroporto di Fiumicino di Cortina, Spadolini è stato salutato dalle autorità locali.

Padre Arrupe a casa tra due settimane

ROMA - Il generale dei gesuiti, Padre Arrupe, ricevuto dal 7 agosto nella clinica romana «Salvator Mundi» perché colpito da trombosi cerebrale con leggera paralisi al lato destro, sarà dimesso tra due settimane e potrà continuare la convalescenza per qualche mese a casa. La notizia è stata confermata dal portavoce della cura generalizia dei gesuiti, padre Jean-Claude Desluch.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

ROMA - Solo domani, e probabilmente, nella tarda serata saranno note le decisioni dell'Inquirente sulle responsabilità dei ministri nel «caso Giannettini» e nelle dimissioni del Sid al giudizio finale sul più inquietante capitolo della lunga vicenda della strage di piazza Fontana, previsto per ieri, è infatti nuovamente slittato per la mancata convocazione degli imputati «laici» (i vertici del Sid dell'epoca) che, come previsto dal regolamento hanno diritto ad assistere e partecipare alla conclusione dei lavori della commissione.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

ROMA - Solo domani, e probabilmente, nella tarda serata saranno note le decisioni dell'Inquirente sulle responsabilità dei ministri nel «caso Giannettini» e nelle dimissioni del Sid al giudizio finale sul più inquietante capitolo della lunga vicenda della strage di piazza Fontana, previsto per ieri, è infatti nuovamente slittato per la mancata convocazione degli imputati «laici» (i vertici del Sid dell'epoca) che, come previsto dal regolamento hanno diritto ad assistere e partecipare alla conclusione dei lavori della commissione.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

ROMA - Solo domani, e probabilmente, nella tarda serata saranno note le decisioni dell'Inquirente sulle responsabilità dei ministri nel «caso Giannettini» e nelle dimissioni del Sid al giudizio finale sul più inquietante capitolo della lunga vicenda della strage di piazza Fontana, previsto per ieri, è infatti nuovamente slittato per la mancata convocazione degli imputati «laici» (i vertici del Sid dell'epoca) che, come previsto dal regolamento hanno diritto ad assistere e partecipare alla conclusione dei lavori della commissione.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

Nominati i capi dei nuovi uffici di Palazzo Chigi

Dovrebbe essere il primo passo della riforma della Presidenza del Consiglio

ROMA - Spadolini ha effettuato il primo nomine dei capi dei nuovi dipartimenti istituiti presso la Presidenza del Consiglio. È il primo passo di quella riforma di Palazzo Chigi annunciata dal presidente della Presidenza annunciata al momento della costituzione del nuovo governo.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

ROMA - Solo domani, e probabilmente, nella tarda serata saranno note le decisioni dell'Inquirente sulle responsabilità dei ministri nel «caso Giannettini» e nelle dimissioni del Sid al giudizio finale sul più inquietante capitolo della lunga vicenda della strage di piazza Fontana, previsto per ieri, è infatti nuovamente slittato per la mancata convocazione degli imputati «laici» (i vertici del Sid dell'epoca) che, come previsto dal regolamento hanno diritto ad assistere e partecipare alla conclusione dei lavori della commissione.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

ROMA - Solo domani, e probabilmente, nella tarda serata saranno note le decisioni dell'Inquirente sulle responsabilità dei ministri nel «caso Giannettini» e nelle dimissioni del Sid al giudizio finale sul più inquietante capitolo della lunga vicenda della strage di piazza Fontana, previsto per ieri, è infatti nuovamente slittato per la mancata convocazione degli imputati «laici» (i vertici del Sid dell'epoca) che, come previsto dal regolamento hanno diritto ad assistere e partecipare alla conclusione dei lavori della commissione.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

Gli alti ufficiali dei servizi segreti dovrebbero essere ascoltati questa mattina - Il giudizio finale, a conclusione dei lavori durati un anno, è previsto per domani

ROMA - Solo domani, e probabilmente, nella tarda serata saranno note le decisioni dell'Inquirente sulle responsabilità dei ministri nel «caso Giannettini» e nelle dimissioni del Sid al giudizio finale sul più inquietante capitolo della lunga vicenda della strage di piazza Fontana, previsto per ieri, è infatti nuovamente slittato per la mancata convocazione degli imputati «laici» (i vertici del Sid dell'epoca) che, come previsto dal regolamento hanno diritto ad assistere e partecipare alla conclusione dei lavori della commissione.

La decisione su ministri e caso Giannettini slitta di un giorno

Nuovo rinvio all'Inquirente Convocati i vertici del Sid

e questa la chiamate vita?

«Caro Fortebraccio, lo scrivo mentre lei è in ferie, ma forse al suo ritorno questa lettera potrà ancora servirle perché non prevedo che in qualche settimana, per quanto duri il suo riposo, si siano avverati i miracoli che finora non sono stati registrati...»

«Caro signor Micheli, le rispondo volentieri, anche perché la sua lettera è simpatica, disinvolta, gustosa e a suo modo molto efficace...»

«Caro signor Micheli, le rispondo volentieri, anche perché la sua lettera è simpatica, disinvolta, gustosa e a suo modo molto efficace...»

«Caro signor Micheli, le rispondo volentieri, anche perché la sua lettera è simpatica, disinvolta, gustosa e a suo modo molto efficace...»

«Caro signor Micheli, le rispondo volentieri, anche perché la sua lettera è simpatica, disinvolta, gustosa e a suo modo molto efficace...»

Viaggio nei paesi senza cantieri e pieni di roulettes Un monocamera per il Sud

VALVA (Alto Sele) — «È una infamia che in Italia ci sta un posto dove ci sta tanta puzza. E è mia scarogna, che ci abito io. La roba conforme la portano di qua da tutto il paese, la bruciano, e noi dalla puzza non si può più stare. Venite a sentire».

Un omino pallido con un cappelletto da ciclista bianco e marrone mi pilota attraverso il campo di Valva. Che è? È un villaggio di roulettes e containers, su un terrazzo di mezz'ettaro pavimentato a polvere e ghialone; per tutto il castello; subito sotto, la camionabile per Colliano; se hai qualche chilometro di pazienza, in fondo in fondo trovi pure il fiume. Danno subito nell'occhio i servizi igienici offerti dal Sovrano Ordine Militare di Malta del Land Salzburg, uno scatolone arancione con tanto di DAMEN und HERREN. Ma senza acqua, né sapone, né niente. Quattro olivacci vecchi e sbracciati, polvere e ghialone. L'omino alloggia in una monocamera di plastica prospiciente la discarica. «Non fate complimenti, cacciate almeno dentro la testa».



Nelle stanze di plastica di Valva dove «si sta peggio d'inverno e si sta peggio d'estate» «I tre milioni di Zamberletti li ha presi anche chi la casa l'aveva intatta» «Ricostruire senza piano di sviluppo vuol dire altri cent'anni di miseria»

Fra la moglie azurrissima e l'omino è montata nel frattempo una bella lite. Lei proclama: «Io non appartengo a niente. Appartengo a casa, e m'è caduta». La lite verte sui criteri con cui sono stati assegnati i tre milioni di Zamberletti; per danni a suppellettili; «Non faccio i nomi davanti al signore», balbetta l'omino con la testa, «ma voi sapete chi ci aveva casa intatta e i tre milioni se li è presi immediatamente; io non ci ho più neanche i muri, gli chiedo al signor sindaco, e a momenti mi voleva mandare alla caserma...».

«Non gli avete chiesto dov'è?».

«Eh, dov'è...». E qui l'ira tra il mio interlocutore e la conversazione. Ci siamo solo una frase, dell'omino: «Quella donna, zia, non ne possiamo più».

Il marito cambia lingua e discorso: «Oggi c'era la fiera della Madonna degli Angeli, e questa fiera c'è da tutti i tempi. Per esempio, vengono da cento, da duecento chilometri. Va bene. Stammatina, dice il sindaco, la fiera non si fa. Dice che i venditori forestieri potevano portare malattie. Fortunatamente se non se ne prendevano. Cioè, che la ragione vera è questa: che i venditori di Valva mettono la pasta a millecento, e quelli di fuori la mettono, secondo, a settantocento o settecentocinquanta. Ecco come sono le cose. Allora le donne sono andate giù, no? e gli hanno detto così: "Se tu non ci fai la fiera, noi ti rovesciamo la ruotola". Prima ha mandato i carabinieri, ma poi ha detto: "Va bene".

sarà perché qualcuno li avrà voluti, questo è positivo. Non parliamo degli altri problemi...».

Ne parla onesto, lucido e civile, per tre quarti d'ora. E con quel filo di scetticismo che scongiura l'enfasi della resa.

«Una volontaria olandese, magnifica, teneva i chiodi in bocca e l'assava su da sola i pannelli di legno che di noi ce ne volevano quattro. Che bellezza di donna, una cavallala».

La stima per i volontari forestieri, specie se volontari, che vanno e vengono dal mirabile parco del castello sui gipponi del Bauorden (sottordine edilizio del Sovrano Ordine ecc.), inchiodano travi, piangono ferri, studiano suoli — nelle more della fatica — bevono birra e latte nel bar, be', la stima è praticamente sconfinata. Solo l'architetto acclarato e cosmopolita si permette qualche riserva: «A parte la considerazione che i volontari sono volontari, mentre arriva il momento della professionalità, no?, e qui c'è gente che sa benissimo come si costruisce ma nessuno la utilizza; insomma, a parte questo, il discorso che lei sente è che questi volontari hanno aperto le menti alla popolazione di Valva. Intanto, hanno aperto il parco a tutti, e questo è un gran bene. Però, sia chiaro, tanto hanno insegnato, quanto hanno imparato. A questo mondo, guardi, solo chi ha l'umiltà di imparare, può insegnare qualcosa a chi è diverso da lui».

Sulla piazzola del bar, «head of town» — così lo presentava un collega inglese l'architetto d'Ayala — insomma il compagno Michele enumera problemi finanziari, ambiguità legislative, difficoltà di coordinamento dei politici in Comune e in Regione, che aspettano solo che il tempo risorgerà l'emergenza e cancelli tutto quello che di buono e nuovo è venuto fuori. I cooperative, gemellaggi, la testa della gente che si sgombera, elenca quel che andrebbe fatto subito e non si fa; i grandi progetti per l'utilizzo delle risorse del Sud; il piano di irrigazione, ferro e turismo termale... mortificati dalle piccole astuzie dilatorie di «quelli che la sanno lunga», e tutte le trovano per allentare la base psicologica del loro sistemistico di potere; la rassegnazione.

«Questa ordinanza dei dieci milioni», esemplifica un magro con la maglietta rossa, «per il riattamento, no?, delle case... Be', il Comune non accetta niente, e non ti dà nessuna garanzia. Dice: prenditi sti soldi, mettiti nella saccia e fottitene. Finché piove, bagnati. Vuol dire che la prossima volta rovi me».

Sorride la ragazza austriaca all'altro lavoro. «Questa non è italiana, arrossisce maglietta rossa, ma è tanto intelligente».

«Tante cose da dirsi, / e baciarci e capirsi e stringersi...» attacca a blaterare qualcuno nel juke-box. Ma «head» Michele ha da ragionare un matrimonio verso Contursi. Stringe: «Qua, insomma, adesso, è una bruttissima battaglia, ma senza un piano vero di sviluppo...».

«L'intreccio ineludibile fra sviluppo...».

«Tu statti, ma intanto la ricostruzione è quello sono altri cent'anni di miseria. Nossignore, se permett. Sauti a Roma».

Vittorio Sermonti

Rassegna TV per Shirley Temple la prima delle piccole star

E la bambina prodigio diventò Lolita



Da domani sera, alle 20.40 sulla Rete 1 la Rai manda in onda un ciclo di film con Shirley Temple, la bambina (un tempo) prodigio di Hollywood. Questi i titoli dei film compresi nella serie:

- «Riccioli d'oro» del 1935, regia di Irving Cummings;
- «La piccola ribelle» del 1935, regia di David Butler;
- «Capitan Gennaio» del '36, ancora di Butler;
- «Una povera bimba milionaria» sempre del '36, di Irving Cummings;
- «Cin-cin», di William A. Seiter, del '36;
- «Zoccolotti olandesi» del 1937, diretto da Allan Dwan;
- «La piccola principessa» (1939), di Walter Lang

Sulla fascetta editoriale di un volume di Norman J. Zierold, «The child stars» (i divi bambini), pubblicato a New York nel 1965, si legge questa singolare informazione: «Poteva accadere solo a Hollywood e vi accadde. Una bimba dai riccioli d'oro, di nome Shirley Temple, aveva un salario di 2.500 dollari la settimana», riceveva Thomas Mann e H.G. Wells, e una volta trascorse un pomeriggio con Franklin Delano Roosevelt, che la elogiò perché, disse, «essa ci conduce attraverso la Depressione con un sorriso».

Il debutto a tre anni

«Riccioli d'oro», del 1935, sarà appunto il primo dei sette film con Shirley Temple, che la Rete 1 manderà in onda ogni lunedì in prima serata. Nata nel 1928, la più famosa delle bambine prodigio (non è un complimento) aveva allora già sette anni. Ma aveva cominciato a tre-quattro anni, con una serie di cortometraggi. I titoli successivi del ciclo vanno dal 1935 al '39: «La piccola ribelle», «Capitan Gennaio», «Una povera bimba milionaria», «Cin-cin», «Zoccolotti olandesi».



Tre versioni di Shirley Temple: bambina prodigio negli anni Trenta, sirenetta in uno sceneggiato televisivo nel '61, e infine in un ritratto del '67

più pungente riguarda il contrasto, solo apparentemente strano, fra la voluta assuefatta degli adolescenti sullo schermo (nel finale di un «musical» di Busby Berkeley del 1940, Judy Garland e Mickey Rooney stanno guancia a guancia, ma le loro labbra non si sfiorano) e, viceversa, le scimmiettature sessuali che si permettono i divi-bambini.

Non per nulla Graham Greene, recensendo «Capitan Gennaio» nel 1936 per «The Spectator», scrisse che «l'ultimo film di Shirley Temple è sentimentale e un po' depravato», e che la piccola «star mostrava una coquette maniera, tipo Claudette Colbert in «Sotto due bandiere». C'è da aggiungere che in un numero di tip-tap con Buddy Ebsen, imitava anche la Ginger Rogers di «Seguendo la flotta», e intonava una canzoncina sculettando come il modello.

Non sbagliava un ciak

Questo demone di bambina, che si pensò fosse una nana matura, era soprannominata «one take Temple» perché le bastava un colpo solo, una sola ripresa: mandava a memoria la parte ed era difficile che sbagliasse qualcosa, che si dovesse ripetere il «ciak». Ma proprio tale meccanismo perfettamente esibito e prepotentemente esibito dalla «sub-clariet», spiega la saturazione che presto produsse, e che rende i film suoi, come degli altri colleghi del suo tempo, improponibili oggi e terribilmente volgari. La stessa ripulsa che, dopo un quarto d'ora, si prova davanti a «Piccoli gangsters», appena abbiamo conosciuto Bugsy Malone e tutti i piccoletti del suo «ciak».

Il «party» con le minfette

Alfred Appel Jr. è l'autore di un libro, «Nabokov's dark cinema» (Il cinema oscuro di Nabokov), pubblicato a New York nel 1974 e dedicato largamente ai rapporti tra l'autore di «Lolita» e Hollywood. Quando Nabokov visitò la California nel 1941, sentì subito parlare di «parties» con minfette in case di cittadini al di sopra d'ogni sospetto, e di un'agenzia specializzata di Los Angeles che forniva il materiale: ciò che non mancò, nota il biografo, di suggerire qualche spunto al creatore di Humbert Humbert. Ma l'osservazione

Voyager II ha cominciato a inviare foto ravvicinate di Saturno Caccia al segreto degli anelli

Voyager II ha già cominciato a trasmettere le prime immagini di Saturno: da ieri stanno arrivando alla base della Nasa le prime fotografie della massa gassosa che circonda il pianeta. Ma gli scienziati aspettano con ansia, soprattutto, i dati che la sonda spaziale comincerà a trasmettere martedì. Sarà allora, infatti, che nel suo viaggio, il Voyager II troverà più vicino al pianeta degli anelli: si troverà a soli 101.000 chilometri dalla nube di gas che è il «confine» di Saturno. Da quel punto le macchine potranno riprendere scene in primo piano del corpo celeste, e forse potranno aiutare a svelare almeno qualcuno dei misteri saturniani.

Uno dei «misteri» è aperto grazie al viaggio del Voyager II che già il 12 novembre scorso aveva sfiorato l'orbita planetaria. La sonda ha ripreso dei raggi visibili nell'anello B. Si osservano nelle parti più dense della circonferenza, sembrano spingere verso l'esterno: infatti assumono la forma di triangolo, con la punta diretta verso il

bordo dell'anello. La loro natura è ancora indecifrata. Per questo, in questi giorni la facciata superiore dell'anello B non sfuggerà agli obiettivi della Nasa: infatti ne verrà fotografata un'intera rotazione (che dura tredici ore) e avremo uno scatto ogni 3,2 minuti.

Ma questo non è l'unico dei segreti di Saturno che il Voyager II ha visto, ma non ha potuto spiegare: c'è per esempio quello degli anelli intrecciati, fenomeno che sembra contraddire ogni legge gravitazionale. Alcuni dei due milioni di anelli planetari, raccolti in sei o sette fasce, si sono presentati, infatti, agli obiettivi della sonda, anno-dati, a forma di treccia. I motivi? Per ora ci sono solo ipotesi: alcuni attribuiscono il fenomeno alla presenza di alcuni satelliti che affiancano l'anello F — così viene contraddistinto — come dei cani da pastore fanno con il gregge. Le loro influenze gravitazionali devierebbero la forma della circonferenza. Ma ci sono anche altre ipotesi che si riferiscono a spiegazioni non meccaniche.



Una delle prime foto scattate ieri dal Voyager II

Può essere, ora, che il Voyager II ci sappia dire qualcosa di più anche su questo. Forse saprà scrutare e trovare anche qualcun altro dei satelliti che si attribuiscono a Saturno. Prima della missione di Voyager I, infatti, si pensava che fossero sei: la prima sonda speciale ne trovò altri cinque, portando il totale a 17. Ma è facile che adesso la seconda sonda ne trovi degli altri.

In tutto verranno scattate 14.500 fotografie, e in questo meeting, la visione di Saturno e dei suoi anelli sarà di 21.500 chilometri. Ma non è solo di apparecchiature scientifiche utili per un esame ravvicinato: tant'è vero che le informazioni del Voyager sono risultate per gli scienziati molto più utili, e sconvenienti. Ma in missione di Pioneer 11, che era un pioniere, lo dice la parola, doveva preparare la strada, e vedere fin dove le sonde successive avrebbero potuto avvicinarsi, senza rischi, al corpo celeste.

Per Pioneer II ha preso il suo strada e fra qualche anno sarà la prima sonda spaziale che s'affocerà oltre i confini del nostro sistema solare.

Ugo Costaghi

Ha atteso trent'anni per sparare al genero assassino

Tremila firme a Pietraperzia in difesa del vecchio che ha «vendicato» la figlia

Calogero Di Marca aveva ucciso la moglie la prima notte di nozze - Ora tutto il paese in provincia di Enna con una petizione popolare chiede l'immediata scarcerazione di Francesco Falzone

Dalla nostra redazione. PALERMO - A prima vista ti sembra una banalissima storia di «vera»: il padre ottantenne che diventa assassino, vendicando così la figlia uccisa dal genero. Un feroce regolamento di conti, maturato in un chiuso universo contadino tutt'al più una vicenda emblematica di quanto sia arduo estirpare il primordiale sentimento della vendetta dal tessuto sociale della Sicilia.

no industrie, una miniera di potassio sfama in tutto un centinaio di giovani. La vita della comunità ruota intorno a una decina di bar affollati da una moltitudine di disoccupati. «La vecchia mafia non c'è più, la delinquenza di oggi è a livelli ancora «artigianali».

La questa autodifesa, il tribunale di Caltanissetta lo considerò incapace di intendere e di volere, condannandolo a dieci anni di manicomio criminale.

Scontata la pena, Calogero Di Marca ritornò a Pietraperzia. Un suo vecchio compagno di scuola lo ricorda così: «La follia di Calogero iniziò dal giorno della prima condanna. Se non era pazzo lo diventò sicuramente dopo: quando uscì dal manicomio era completamente isolato, con il vuoto intorno, con la paura degli altri di avvicinarlo, con la totale assenza di strutture che lo aiutassero. Calogero resterà in paese fino al '61. Ma ormai è segnato, si trasferisce a Belluno per ricominciare.

Un altro operaio è rimasto ferito Muore sotto le ruote di un camion al siderurgico di Taranto Dal nostro corrispondente TARANTO - Ennesimo incidente mortale ieri allo stabilimento siderurgico. È accaduto verso le 11 all'altolavoro n. 3. L'operaio deceduto è Domenico Losito, aveva 32 anni, nativo di Gioia del Colle (Bari) ed era sposato. Era alle dipendenze della ditta ICROT e lavorava nel reparto PIN 5, cioè il reparto che si occupa di pulizie industriali.

Dopo le proteste e le richieste di chiarimento

Andreatta meno rigido sui fondi delle Regioni

Il ministro ha accettato un incontro - Nessuna conseguenza se gli istituti di credito non verseranno al Tesoro entro martedì la liquidità degli enti locali

ROMA - Si attenua la tensione fra Regioni, Comuni e Province e ministero del Tesoro circa l'applicazione del decreto Andreatta riguardante la liquidità degli enti pubblici. Di fronte alla decisione delle Regioni a statuto speciale di ricorrere alla Corte costituzionale per contestare la legittimità del provvedimento, il ministro Andreatta sembra ora propenso ad abbandonare l'iniziale atteggiamento di rigidità.

sposto dal decreto. Ne conseguirebbe la paralisi di ogni attività. La presa di posizione delle Regioni, l'intervento di assessori al bilancio di alcuni grandi Comuni verso il ministro (ad esempio dell'assessore Vetere del Comune di Roma), la richiesta di un incontro avanzata ieri dalla sezione regioni e autonomie locali del PCI, hanno dunque consigliato il ministro a tenere conto dei rilievi e delle critiche. Intanto si è saputo che Andreatta avrebbe fissato, grosso modo, questo incontro per i prossimi giorni e che, comunque, sino ad allora non avrà nessuna conseguenza la inosservanza del termine fissato dal decreto.

E' significativo che proprio l'Assobancaria, con un telex alle proprie associate inviate dopo contatti avvenuti con il Tesoro, abbia disposto di «attenersi alle disposizioni impartite dagli enti interessati». In pratica se le Regioni e i Comuni si rifiutano - come hanno già dichiarato - di versare le disponibilità finanziarie eccedenti il 12%, le banche rispetteranno la loro volontà.

Manifestazioni del PCI OGGI Minucci: Siena; Fibbi: Roma; Padelloni: Mugello; Sabino (RI); Cannello: Serracapriola (FG); Cataldo: Novara (SV); Mammucari: Lissana (RM); O. Mancini: Treviso (TV); Maitoli: Marano Equo (RM); Petrucci: Campobello (CB); Pomplii: Tofia (RI); Pizzicoli: Lesina (FG); Pratesi: Argentario; Ranalli: Tofia (RM); Rossi: San Severo (FG); Ribezzo: Accadia (FG); Savino: Grassano (MT); N. Spanò: Martina (RM); Tedi: Santa Severa (RM); Uzzari: Zagorlo (RM); Veltri: Velletri/Malatesta (RM); Vitale: Anticoli (RM).

Dal nostro inviato MAROSTICA (Vicenza) - «Lino? Un buon uomo, un po' strano, ma merita una condanna simile?». Al bar Toti si parla di Luigi Grando, da tutti chiamato «Lino», un pover'uomo, con alle spalle vent'anni di emigrazione che lo hanno irrimediabilmente segnato. Per un pugno ad un vigile (ma su come siamo veramente andate le cose nessuno osa giurare) è stato condannato a due anni di manicomio criminale. Adesso aspetta di entrare nell'inferno di Casiglione delle Sviere.

Come un paese si mobilita per difendere un «diverso» Manicomio criminale per un pugno Sentenza contestata a Marostica Luigi «Lino» Grando, un uomo dal passato difficile, che si vorrebbe segregare per un episodio da niente - Raccolte firme di solidarietà

si è formato subito dopo la notizia della sentenza del giudice. La vicenda è tutta qui, nel contrasto tra una giustizia che appare spietata e l'impegno generoso del cittadino per sottrarre un uomo ad una pena eccessivamente severa, sproporzionata rispetto alla colpa.

scarpe, la Saint Moritz, ora come imbianchino». «Cosa vuole - aggiunge la moglie - ha passato tanti guai. Bisogna capire i questi emigranti». Come lui, sconvolti dall'emigrazione, ce ne sono almeno altri tre a Crosara. Il paese li accoglie bene, non li emargina.

Finché, il 25 agosto di un anno fa, «Lino» scende a Marostica, un po' più eccitato del solito. Un diverbio con un vigile che vuole allontanarlo dalla piazza e parte un pugno. Portato al servizio psichiatrico dell'ospedale di Vicenza viene subito dimesso per «non competenza di ricovero». Ma il vigile sgorge denuncia e da quel momento «Lino» viene stitizzato nella macchina ferrea di una «giustizia» i cui meccanismi gli sono oscuri.

la caserma dei carabinieri e lo riconosce alcolizzato cronico pericoloso a sé e agli altri. Scatta la condanna al manicomio giudiziario. E a questo punto scatta anche la solidarietà del paese.

Selezione per assunzioni a posti di Impiegati di 1ª categoria Grado 7ª del ruolo unico Sono indette dall'Istituto Bancario San Paolo di Torino delle selezioni per assunzioni a posti di impiegati di 1ª categoria-grado 7ª, riservate ai residenti nelle seguenti Regioni: Emilia-Romagna Lombardia Piemonte e Valle d'Aosta

San Paolo Istituto Bancario San Paolo di Torino. Selezione per assunzioni a posti di Impiegati di 1ª categoria Grado 7ª del ruolo unico. Sono indette dall'Istituto Bancario San Paolo di Torino delle selezioni per assunzioni a posti di impiegati di 1ª categoria-grado 7ª, riservate ai residenti nelle seguenti Regioni: Emilia-Romagna Lombardia Piemonte e Valle d'Aosta

Da Parigi una proposta per portare il lavoro dagli uffici a casa Allegre, donne, in cucina c'è il computer. Immagina, tra la lavapiatti e il lavello, di fronte al fornello a gas, ben protetto dagli spifferi della finestra, là in fondo alla cucina, un nuovo ospite della tua vita familiare: un computer quanto discreto. Silenzioso quando tu non vuoi che «parli», il computer installato dall'azienda dentro la tua casa riempie i tuoi tra le faccende domestiche, copre le ore morte del primo pomeriggio della tarda sera, allontana per sempre da te il rischio della casalinga noia, sempre in agguato nella ripetizione di quelle mille operazioni da secoli, ahimè, standardizzate.

La sanguinosa rissa a Misano Adriatico

Così trenta ragazzi al mare si incontrano per picchiarsi

Migliorano leggermente le condizioni della giovane spinta su un vetro - Due bande contrapposte - Le ragioni della lite: «Tanto banali che non si conoscono»

Dal nostro inviato

MISANO ADRIATICO - «Mi dispiace non dico niente, quello che doveva dire l'ho già detto al maresciallo dei carabinieri...»

di misanesi e bolognesi? Uno «stottò»? Quake commento «pesante» e poi l'appuntamento per il giorno dopo.

Un scontro, una rissa: per nulla, o quasi. Una nuova gioventù bruciata, allora? «Gioventù bruciata» - dice una signora che sta prendendo il sole - non sono capaci di litigare con violenza, me, questi ragazzi, fanno paura!

Un allarmismo ingiustificato

Il «Resto del Carlino», infatti, è stato denunciato per «notizie atte a turbare la pubblica tranquillità e a creare allarme ingiustificato annunciando pericoli inesistenti».

Sospettato un sabotaggio Boeing esplode in cielo a Taiwan: 110 i morti

TAIPEI (Taiwan) - Un aereo delle linee interne di Taiwan con a bordo 110 persone è esploso ieri in volo. Non vi è nessun superstite.

Il ministero delle comunicazioni ha reso noto che l'aereo, un bimotore «Boeing 737» della «Far Eastern Air Transport», è esploso alle 10.10 (04.10 ora italiana) mentre volava sulla rotta Taipei-Kaohsing (nel sud del paese).

Secondo la radio locale, nessun sopravvissuto è stato trovato fra i 104 passeggeri e sei membri dell'equipaggio. Si ignora ancora le cause dell'esplosione ma subito dopo la notizia dei disastri fonti ufficiali non avevano escluso la possibilità di un sabotaggio.

Quasi una strage ad Aversa: 2 morti, un moribondo

In licenza dal manicomio uccide «senza un motivo»

Carlo Panfilla, 36 anni, già autore di due omicidi, era uscito dall'istituto psichiatrico giudiziario per il Ferragosto - Revolverate contro un gruppo di ragazzi - Presidi sanitari assenti

Dal nostro corrispondente

CASERTA - E' cominciato tutto da un banalissimo balibuccio nato, forse, «per una ragazza». In un attimo, poi, la tragedia, nella quale deve aver funzionato da «detonatore» il delicato equilibrio psichico di un uomo recluso in manicomio giudiziario.

Non si sa se il pazzo uccideva «senza un motivo» o se era affetto da un disturbo psichico. In ogni caso, il bilancio è pesante: due ragazzi uccisi ed un altro in via di vita.

Fausto Enrico, 22 anni, muratore, e Cesario Mangiacapra, 17 anni studente, sono stati freddamente uccisi a colpi di rivoltella. In un ospedale napoletano versa, invece, in fin di vita il ventunenne Francesco Belardo, muratore, mentre l'ha scampata per un pelo, e solo grazie alla sua prontezza di riflessi, Ferdinando Scarano, 21 anni, che pure si trovava insieme agli altri.

scoltavano la musica, trasmessa dallo stereo dell'automobile dello Scarano, in una strada del rione Campostino (a poche centinaia di metri dalla piazza principale). Proprio in quel momento è passato sul suo motorino Carlo Panfilla.

La notizia si diffondeva in un battibaleno nel paese e veniva data l'allarme. Purtroppo, nonostante il pronto intervento dell'Annunziata di Aversa, per Fausto Enrico e Cesario Mangiacapra non c'era nulla da fare. Il Belardo veniva invece trasportato in un ospedale napoletano dove lotta tuttora contro la morte.

Mario Bologna

Spietato omicidio nel Napoletano

Uccisi 2 della banda Cutolo dai «Nuclei giustizieri campani»

Dalla nostra redazione

NAPOLI - Una esecuzione spietata. E questa volta, però, oltre ai due nuovi cadaveri riversi nell'auto, i precocissimi dirigenti della Banda di Napoli, è stato ucciso il loro capo, il senatore di dover fare i conti con qualcosa di più e di diverso del solito omicidio: la nascita di una nuova, agguerrita e sanguinaria formazione armata criminale.

Lo spietato agguato che è costato la vita a due giovani pregiudicati e che è stato consumato nel tardo pomeriggio di ieri alla periferia di Arzano, Comune della provincia di Napoli, è stato infatti rivendicato appena mezz'ora dopo con una telefonata anonima giunta alla locale redazione dell'agenzia ANSA: «Qui Nuclei giustizieri campani - ha detto una voce maschile dallo spiccato accento napoletano - abbiamo giustiziato Antonio Ferrone e il suo braccio destro. Siamo un gruppo che non scherza e vogliamo distruggere tutta la banda di Raffaele Cutolo».

Gli inquirenti un'ora dopo la telefonata non avevano quasi più dubbi: il rivendicatore autentico. Non a caso - e a conferma di ciò, anzi - all'identificazione del primo del duo cadaveri si è giunti proprio muovendosi sulla traccia offerta dall'anonimo telefonista.

Telefonata vera, dunque. E se a questo si aggiunge come gli inquirenti fanno - il fatto che nemmeno una settimana fa un altro giovane pregiudicato era stato ammazzato sempre ad Arzano e che anche in quella occasione l'omicidio era stato rivendicato dai «Nuclei giustizieri campani» - allora si capisce perché le cose sembrano mettersi veramente per il peggio.

Per i due giovani - Ferrone, come detto, aveva 17 anni, l'altro morto ha un'apparente età di 18-20 anni - non è stato il tempo di far nulla. Fulminati dai proiettili che li hanno colpiti alla testa e al petto sono morti quasi senza un grido. In altre circostanze, forse, avrebbero provato la difesa: nella loro auto, infatti, sono state trovate due pistole, una di tamburo e l'altra automatica.

Due cadaveri, quelli di Ferrone e del «suo braccio destro», che fanno salire a 139 il numero dei morti ammazzati a Napoli dall'inizio dell'anno. Ma, soprattutto, due cadaveri che sembrano aprire una nuova e probabilmente sanguinosissima pagina nella lunga storia della guerra tra le diverse bande rivale di questa zona.

Da quello che si può intuire, e da quello che si era in parte previsto alla luce di spiccioli ricordi, è che i «Nuclei giustizieri campani» non dovrebbero essere altro che «squade armate» messe in piedi da diversi clan camorristi per fare la guerra al «re del boss», Raffaele Cutolo.

Federico Gericca

Sorprendente conclusione dell'indagine ministeriale nel carcere di Nuoro

«Turatello non temeva per la sua vita»

L'ispettore avrebbe stabilito che erano state prese «tutte le misure possibili» - Ieri i funerali

ROMA - Francis Turatello non temeva per la sua vita; anzi, sarebbe stato addirittura in ottimi rapporti di amicizia con i quattro detenuti che lo hanno assassinato. Questa conclusione, abbastanza sorprendente, è contenuta nella relazione che l'ispettore del ministero di Grazia e Giustizia ha consegnato ieri al ministro Darida, al termine della sua indagine amministrativa nel carcere di Bad'e Carros (Nuoro), dove è stato ucciso il boss della mala milanese.



La bara di Francis Turatello, ucciso nel carcere di Nuoro. A sinistra, la moglie e la madre di Turatello segnano il feretro dopo la cerimonia.

Nella relazione ministeriale si afferma inoltre che la direzione del carcere di Bad'e Carros aveva adottato «tutte le misure possibili» per garantire l'incolumità dei detenuti, anche tenendo conto dei rapporti che apparentemente essi avevano fra di loro.

Per quanto riguarda, invece, le armi rudimentali usate per l'omicidio di Turatello e le modalità dell'aggressione stessa, le risposte dovrebbero giungere dall'indagine della magistratura.

funzione funebre officiata da due sacerdoti domenicani. Mezz'ora in tutto. L'unica presenza di rilievo fu quella di Otello Ondri, noto e temuto boss i cui «consigli» pare fossero tenuti in gran conto dallo stesso Turatello. Poi una serie di personaggi anonimi, per lo più sconosciuti anche agli esperti della polizia e dei carabinieri. Se si esclude un tal soprannominato «Ciccio Maserati», la cui corpulenza e l'aspetto non gli si addiceva, si tratta di un funerale «scomodo». Anche per chi nella storia dell'assassinio del «Tura» e di «Bad'e Carros», non c'entra per niente.

«Inutile cercare «pezzi da novanta» fra gli uomini che ieri pomeriggio gli 15 in punto, hanno assistito alla

ricovero Mario Brembati suore. Berenice Crivelli medico e può spiegare ai migliori che poco prima di sentirsi male lei e il marito hanno bevuto il bitter «San Benedetto».

In altre parole, per alcuni giorni i medici non sanno dove mettere le mani. Ma dieci giorni dopo, il 16 agosto, altri due coniugi, Brembati ed Emilda Pianzola, vengono ricoverati d'urgenza in ospedale con gli stessi sintomi dei primi due: ossa e aneurisma. A questo punto nasce il giallo. Mentre poche ore dopo il

ri-conquistano una netta superiorità numerica. E' davvero un funerale per pochi infatti quello di Turatello Francesco, classe 1944, per oltre 15 anni boss riconosciuto della malavita organizzata milanese. Nemmeno la moglie di Renato Vallanzasca, Adele Brusa, se la sente di accompagnare alla sepoltura la salma del defunto. Il giorno dopo, la donna, si è limitata ad una meteorica apparizione nella camera ardente. Poi è scomparsa.

Elio Spada

NELLA FOTO: la moglie e la madre di Turatello segnano il feretro dopo la cerimonia.

Ballerine arrestate per il sequestro Alpi

L'AQUILA - Due spogliarelle e ballerine di night, Rossella Coletti, 25 anni, e Giovanna Di Luzio, 22 anni, entrambe nate residenti a Pescara, esterne imparate nel sequestro dell'industriale piacentino, Vittorio Alpi, sequestrato il 23 maggio scorso e liberato dopo un mese, sono state arrestate la scorsa notte dagli agenti della squadra mobile dell'Aquila, su ordine di cattura emanato dalla procura generale presso la corte di appello di Bologna.

lo di presentare il loro numero in un «night» di Pizzoli, un centro residenziale, nelle vicinanze del capoluogo abruzzese, piuttosto alla moda, e di «giocare» in un tavolo a lunghe file e in molti botteghini si è ricorsi al sistema del «numeretto», come nelle sale d'ottone degli studi dei dentisti.

L'attenzione anche dei più «distretti» tra i giocatori del lotto era stata richiamata dal fatto che i giocatori accorsero sulla ruota di Genova, del «39», anch'esso da tanto tempo assente.

Ma tutto viene rimesso in discussione dalle analisi effettuate su decine di bottiglie di bitter «San Benedetto» sequestrate in tutta Italia dalla magistratura: danno esito negativo. E le ricerche, questa volta «mirate», tendenti ad accertare la presenza di acido cianidrico sui liquidi prelevati ai coniugi Moroni, ottengono il medesimo risultato: di cianuro nessuna traccia.

Inoltre le accurate ricerche effettuate dalla polizia nei bar della zona prescabitano, percorsi da Mario Brembati e dalla moglie Emilda Pianzola prima del male che li ha colpiti (viale Elogio, corso di Porta Ticinese, via Torino,

Small advertisement or notice box containing text about a legal proceeding or a business announcement.

situazione meteorologica

Weather forecast section including a table of temperatures for various Italian cities and a map of Italy with weather symbols.

Milano: ancora in coma le tre persone rimaste misteriosamente avvelenate

Le analisi non risolvono il giallo del bitter

MILANO - E' davvero un rompicapo. Il giallo del bitter al cianuro (ma è probabile che in tutta questa complicata vicenda il bitter non c'entra per nulla) rimane ancora avvolto nel mistero più fitto.

quindi gastrici: non si sa infatti a cosa sia dovuto il coma dei coniugi Moroni e un'indagine tossicologica di alcune qualche probabilità di successo, deve per forza di cose partire da un'ipotesi di intossicazione riferita ad una sostanza e a un gruppo di sostanze chimiche ben definite.

azzeccare quella giusta. Inoltre i sintomi manifestati da Siro Moroni e dalla moglie non sono affatto specifici.

ricovero Mario Brembati suore. Berenice Crivelli medico e può spiegare ai migliori che poco prima di sentirsi male lei e il marito hanno bevuto il bitter «San Benedetto».

Il marito, Mario Brembati, di 35 anni, è due persone tuttora

L'improvvisa scomparsa del regista brasiliano

Muore con Rocha il «cinema-grido»

Fu tra i fondatori del «cinema novo» - Da «Barravento» a «Il dio nero e il diavolo biondo» - Il controverso «Età della terra»

RIO DE JANEIRO — Il regista cinematografico Glauber Rocha, originario di Salvador (Bahia), è morto ieri in una clinica di Rio de Janeiro dove era stato ricoverato al ritorno da un viaggio compiuto in Portogallo. Il noto regista, che aveva 42 anni, era stato recentemente ricoverato in un ospedale di Lisbona per una forma acuta di broncopneumonia.

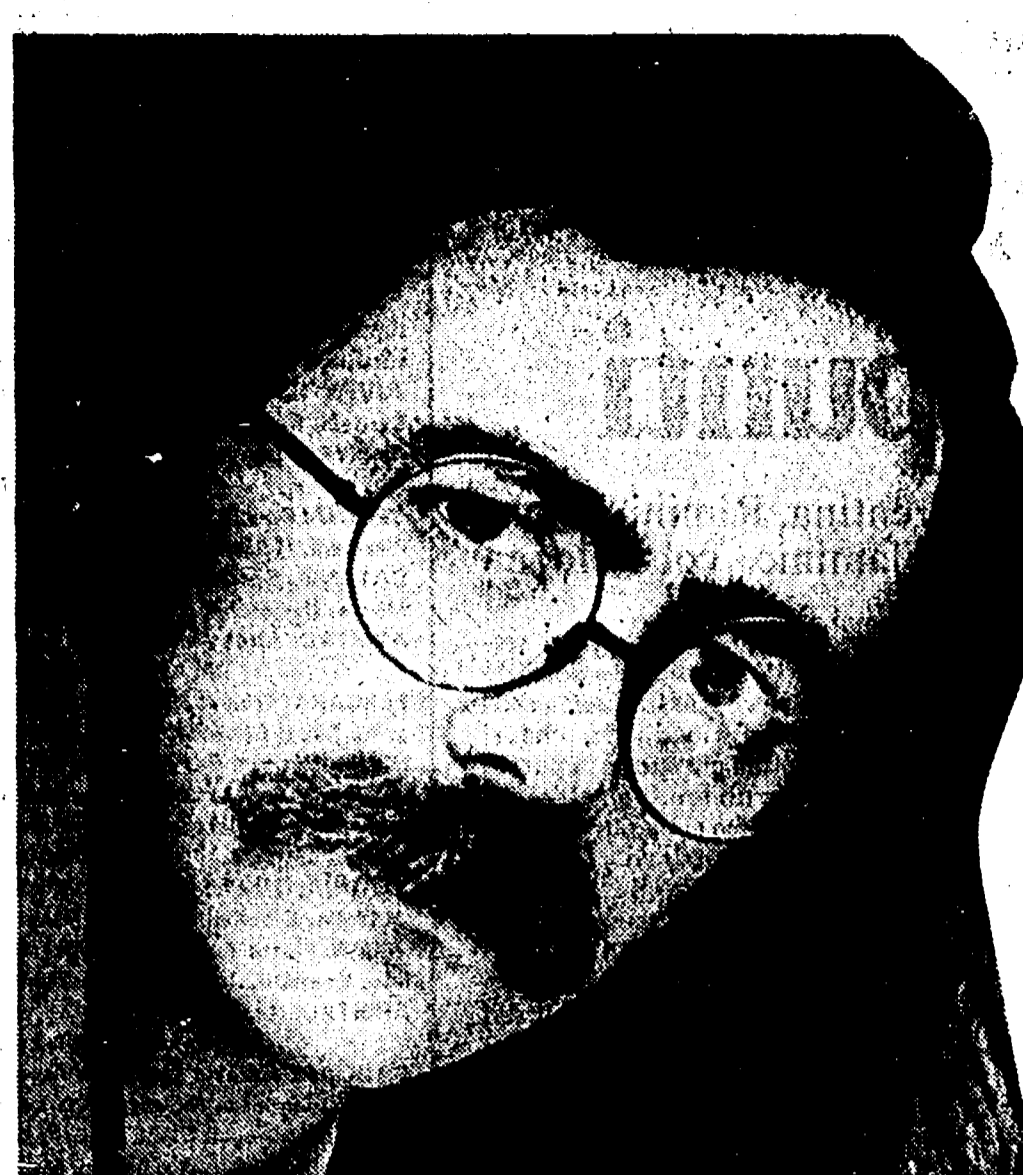


Scorcio ambientale e immagini di urto sono state impresse e terribili come questa: «Glauber Rocha è morto», l'ultima sua immagine risale per noi a un anno fa, in questi stessi giorni, alla Biennale-Cinema di Venezia, dove il regista brasiliano aveva presentato, tra acerbie polemiche e contrarie accoglienze, l'ultimo suo film, «L'età della terra». Allora, nel pieno di un ritratto fervore creativo, aveva difeso con irruenza persino smodata — com'era del resto nel suo carattere generoso — una sua immagine presentata, tra acerbie polemiche e contrarie accoglienze, l'ultimo suo film, «L'età della terra».

scorsi ambientali e immagini di urto sono state impresse e terribili come questa: «Glauber Rocha è morto», l'ultima sua immagine risale per noi a un anno fa, in questi stessi giorni, alla Biennale-Cinema di Venezia, dove il regista brasiliano aveva presentato, tra acerbie polemiche e contrarie accoglienze, l'ultimo suo film, «L'età della terra».

L'altra faccia di Maurizio Nichetti

Risolvere una scena di Mollère con una gag moderna? Perché no. In fondo, per chi ci sa fare, può venire anche naturale, quando sei in un ambiente sospeso nel tempo, una chiesa sconosciuta, calzi scoperti da ginasta, vestiti jeans e non paludati abiti settecenteschi, quando vuoi dimostrare le infinite risorse dell'interpretazione.



Stavolta ho fatto boom

glornallero non si fa ridere nemmeno il pubblico più ingenuo e sprovvisto di linguo di profonda provincia. E Nichetti, a soli due anni dal successo delle grandi piatte cinematografiche, è oggi un maestro, oggi a Montalcino come mesi fa alla Sorbona.

Dal «vivo» non ha proprio niente dell'omino buffo dei suoi film - E invece serio e rigoroso con gli allievi - Dopo «Rataplán» e «Ho fatto splash» pensa ad una storia con Mariangela Melato - Però...



Mamma mia che paura!

Non esiste il supermarket delle idee. La generazione di cinema prima della nostra ha circa 60 anni di media. Noi trenta. C'è un buco di trent'anni e noi ci troviamo di fronte ad una prateria da scoprire, da abitare, far vivere, come una terra dell'oro. I Monicelli, i Lattuada, i Risi, gli Age e gli Scarpelli, e gli attori di quella generazione, come potrebbero ora parlare del '68, delle occupazioni, o raccontare una storia d'amore sessantottesca, o il fatto che, durante quel periodo di lotte, le donne battevano una macchina a volantini mentre gli uomini stavano a fare i leaders? Magari si riuscisse a fare per trent'anni il cinema come lo hanno fatto loro.

Per conoscere e apprezzare le gesta dei «mandriani» quegli stori e il cappello in testa, generalmente si era costretti o a fare viaggi lunghissimi e costosissimi fino al Nord America, o a sedersi, comodamente, in una platea di un cinema cinematografico, accettando, però di vedere mandriani finti, altissimi, bellissimo, e soprattutto, sempre con le gambe dritte.

In TV un film-documentario sui butteri

butteri in tutte le fasi, dalle più emozionanti alle più «crudele», del loro lavoro: condurre una mandria (in quella zona della Maremma gli animali vivono allo stato brado) oppure «marcare» il bestiame.

Problemi di brufoli? Con poche applicazioni di Mytolac miglioramenti visibili.



Mytolac è una emulsione antisettica per intervenire su brufoli e punti neri. L'efficacia di questo prodotto dipende dal suo ingrediente attivo: il perossido di benzoile, la cui specifica e rapida azione antibatterica e desquamante della pelle è stata dermatologicamente sperimentata.

PROGRAMMI TV

- TV 1
11.00 MESSA
12.15 LINEA VERDE di Federico Fazzuoli
13.00 JAZZCONCERTO - Milton Jackson-Ray Brown Quartet (1. parte)
13.30 TELEGIORNALE
17.00 AVVENTURE - Il fascino del ring; l'uomo e il mare; «Una giornata diversa»
17.40 BRACCIO DI FERRO - Disegni animati
18.00 UNA CITTÀ IN FONDO ALLA STRADA, (rep. 2. puntata)
19.00 POLIZIOTTI IN CIURRO - I RIVALDI DI SPERLOCK HOLMES, il rubini birmano.
20.00 TELEGIORNALE
20.40 UNA RAGAZZA AMERICANA - Regia di Alan J. Levi (2. puntata)
22.15 HIT-PARADE - I successi della settimana
22.40 LA DISEREBIA SPORTIVA
23.20 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette ore
23.30 TELEGIORNALE
TV 2
11.00 CONCERTO SIMFONICO DIRETTO DA FRANCO CARACCIOLO - Musiche di Richard Wagner
11.45 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette ore
12.00 I PLASTINI DELL'ISLANDIA
12.40 HAROLD LLOYD SHOW
13.00 T2 - ORE TREDICI
13.15 MINDY - Il candido Marka.
16.30 T2 - DIRETTA SPORT cicciano, pallanuoto, pallacanestro
18.00 CODICE 97: VARSAVIA - «Uno strano incidente»
19.50 T2 - TELEGIORNALE
20.00 T2 - DOMENICA SPINNY
20.40 TAGLI BITAGLI & FRATTAGLIE - con Renzo Arbore e Luciano De Crescenzo (5. puntata)
21.40 CUORE E BATTICORRE - «La parrucca rossa» con Robert Wagner, Stefania Powers, Lionel Stander
22.30 I BUTTERI
23.30 T2 STANOTTE
TV 3
16.00 T2 - DIRETTA SPORTIVA - Calcio: atletica leggera, Missing internazionale
17.20 LA BARDA con Trevor Howard, Robin Nedwell, Diana Keen
18.40 PROSSIMAMENTE - Programmi per sette ore
19.20 SUONI DELLA MONTAGNA - Alan Savel
20.20 C.S.C. LA SCUOLA DEL CINEMA
20.40 L'AVVENTURA - «L'avventura del coguaro»
21.30 T2 - TELEGIORNALE con Gianni e Pinco
21.55 T2 - LO SPORT - Intervista con Gianni e Pinco
22.25 CAROVANA D'ESTATE - Intervista audio-video per una vacanza da fermi (6. puntata)

PROGRAMMI RADIO

- RADIO 1
14.30 Amore e musica; 15.10 Quasi che resti; 15.35 18.05 Vuoto estivo; 18.43 Signori e signorine le fate; 18.55; 19.25 Matti, giggi e jake-bac; 18.30 Telesport; 19.20 Musica brush; 19.50 Il melodramma sognato, musica di D. Cimarra; 23.03 La telefonata.
RADIO 2
GIORNALI RADIO: 6.05 6.30 7.30 8.30 9.30 11.30 12.30 13.30
RADIO 3
GIORNALI RADIO: 7.25 9.45

Mytolac. Differenza visibile già con poche applicazioni. Leggere attentamente le avvertenze. Reg. N. 10752 Min. San. - Aut. N. 4863 Min. San.

A Londra è partito con successo il secondo «Festival di Actual Music», ma...

Fermate il nuovo «free jazz» qualcuno dovrebbe scendere

La musica improvvisata cerca pubblico, ma senza risolvere la sua crisi creativa - L'esibizione «noiosa e pretenziosa» di Roscoe Mitchell - Nei prossimi giorni suoneranno anche Evan Parker e Paul Rutherford



Roscoe Mitchell e Evan Parker, protagonisti del festival londinese di «Actual Music»

Il nostro servizio
LONDRA - L'ICA, e cioè l'istituto delle arti contemporanee, è una splendida costruzione vittoriana dall'aspetto molto solenne, situata alla fine del Mall, proprio nel cuore della Londra imperiale, lontanissima in ogni senso, quindi, dagli scantinati e dai «lofts» periferici che normalmente ospitano le attività culturali «marginali». Le manifestazioni che vi hanno luogo sono del genere più disparato: dal teatro «off», alle mostre di artisti non ancora affermati, ai concerti di musica contemporanea. E, insomma, la sede in cui le istituzioni ufficiali, tradizionalmente indifferenti o ostili verso la cultura extra-academica, distribuiscono ad essa qualche briciola di denaro pubblico.

Per il secondo anno consecutivo, l'ICA ospita una rassegna, intitolata «Actual Music» - fatto piuttosto inconsueto - sovvenzionata dall'Arts Council, dedicata alla «free music»; rassegna che secondo molti, dopo la «conversione» del Festival di Moers a forme musicali più commerciali, è una delle più importanti sedi europee di verifica dello stato di salute del nuovo jazz, e particolarmente delle sue espressioni di ricerca.



Williem Breuker) inclini all'«entertainment», che hanno reintrodotto progressivamente fra gli elementi costitutivi di questa musica la melodia e il ritmo tradizionalmente intesi, e che, contrariamente a molti artisti americani ripiegati sul «bebop» e sul «funky», hanno dato a quest'operazione un significato evolutivo, di ulteriore arricchimento del linguaggio «free».

qualche tempo sta emergendo sulla scena europea come un musicista assolutamente originale: è un fine conoscitore della tradizione, sia classica che jazzistica, del suo strumento, e un partner sensibile, molto versato in quel processo di interazione che alla base del linguaggio musicale improvvisativo; non altrettanto, purtroppo, si può dire del percussionista Roger Turner, che non sempre coglie i suoi suggerimenti, e, oltretutto, lo sovrasta come volume.

notevole interesse, e di varia tendenza, dalla «forme fatal» visionaria, Diamanda Galas, al giovane talento olandese Guus Janssen, dal redidivo Charles Moffet al gruppo di Maarten Altena e Fred Van Hove.

Vecchioni, Ferrè e anche Benigni: tutti i cantautori del «Tenco 81»

SANREMO - È l'ottava edizione della «Rassegna della canzone d'autore», ma quest'anno tutti la vogliono chiamare Tenco 81 e si svolgerà a Sanremo dal 2 al 5 settembre prossimi. Il programma, come sempre, è ricco, ma è diminuito il numero dei cantautori partecipanti: «per poter assicurare maggiori spazi d'espressione ad ogni singolo artista», come spiega l'organizzatore Amilcare Rambaldi. Tra gli altri, quest'anno canteranno al Teatro Ariston di Sanremo Sergio Endrigo, Paolo Pietrangeli, Roberto Benigni, Leo Ferrè, Roberto Vecchioni, Paolo Conte, Ornella Vanoni e Chico Barque de Holanda. Tra le manifestazioni collaterali, il quarto congresso della nuova canzone sul tema «Disegnare il suono» e un incontro fra disegnatori e cantautori, cui prenderanno parte anche Altan, Bonvi, Crepax e Ugo Pratt.

Non era un'intervista esclusiva: Frank Sinatra vuole 10 miliardi

LOS ANGELES - Frank Sinatra, quando si arrabbia, fa sempre sul serio. L'ultima «arrabbiatura», in ordine di tempo, è di qualche giorno fa. Il celebre cantante ha fatto sapere di aver avanzato un'istanza alla Corte Suprema di Los Angeles per ottenere niente meno che dieci milioni di dollari (circa dieci miliardi di lire) come risarcimento danni, dal giornale «The Stars», per aver pubblicato il 10 agosto scorso alcune sue dichiarazioni come se fossero una intervista in esclusiva mondiale. Non che ci sia niente di male nel fare qualche domanda a Frank Sinatra, ma il fatto è che quelle dichiarazioni, il cantante le ha fatte davanti ad una cinquantina di giornalisti; cosicché la sua «figura» è stata sminuita agli occhi dei fans proprio per tale errata presentazione delle sue parole. Cose che capitano, queste, ai «grandi».

La Scala è partita per il Giappone

MILANO - Alle 12.50 di ieri, la Scala ha preso il volo per il Giappone. La rappresentazione scellerà, molto nutrita (328 persone tra orchestra, coristi, ballerini, dirigenti e collaboratori: ma un primo gruppo di 101 tecnici era partito martedì 11 agosto, per cui il totale sale a 427 persone) e partirà dall'aeroporto milanese della Malpensa. Atterrerà a Tokyo quest'oggi, domenica 23, alle 15.35 ora locale.

CINEMAPRIME

«La 9ª configurazione» e «Conflitto finale»

L'esorcista s'è trasferito nel castello

LA 9ª CONFIGURAZIONE. Regia: William Peter Blatty. Interpreti: Stacy Keach, Scott Wilson, Jason Miller, Ed Flanders. USA 1980. Drammatico. Il fatto che il soggetto-produttore (e quindi autentico regista) del celebre L'esorcista passi alla regia e realizzi un film in completa indipendenza è già, di per sé, una notizia. Che questo film, intitolato La 9ª configurazione, non incassi una lira sul mercato americano pur rimanendo, dal punto di vista tematico, nella scia del suddetto best-seller è una notizia ancora più curiosa. Esistono quindi dei motivi per parlare di questa curiosa opera prima, presentata l'anno scorso al Festival del Giallo di Catalogna con il quale aveva, a dire il vero, ben poco a che fare.

Il personaggio di cui stiamo raccontando le gesta è William Peter Blatty, scrittore e sceneggiatore statunitense tra i più noti e pagati. Facendo questo primo film come regista, ha dovuto però limitarsi a un cast di attori poco noti (Stacy Keach lo ricordiamo dei City di Houston e nei Cavalieri dalle lunghe ombre di Hill, mentre Scott Wilson è una piccola «stella» del cinema USA di serie B) anche se molto bravi. Rocceuse sorge un assurdo castello gotico, di proprietà del

che forse comincerà a fare un po' di dollari quest'anno, distribuito in tutto il mondo il postino suona sempre due volte di Rafelson, con Jack Nicholson. La 9ª configurazione, invece, rischia di fare fiasco un po' dovunque, nonostante sia un film con molti motivi di interesse.

castellano fuori del normale) lo ritrova in un bar, dove è divenuto lo zimbello di una banda di giovani; qui, la bontà servirà a poco: Kane sarà costretto a difendersi, spaccando la faccia a tutti i ragazzotti, per salvare se stesso e il paziente. Finale: il mondo è crudele, l'universo è pieno di dolore (d'altronde, un paziente-astro-nauta che sogna di andare sulla luna cosa trova in un crane, se non un crocifisso?) e la salvezza non è su questa terra. Il suicidio finale di Kane è quasi una confessione di impotenza, la dimostrazione che il cristianesimo di Blatty è quanto mai contorto, tutt'altro che pacifico. Certo, la religione è un punto di riferimento, ma servirà a qualcosa?

CONFLITTO FINALE

Regia: Graham Baker. Sceneggiatura: Andrew Birkin. Interpreti: Sam Neil, Rossano Brazzi, Don Confalonieri, Lisa Harrow, Babsy Holm. USA. Horror. Il diavolo e l'acqua santa - si sa - non si mescolano facilmente. E quando capita, son dolori. È questa, di massima, l'idea che governa questo Conflitto, certo Damien (Sam Neil), trentaduenne rampollo di una facoltosa famiglia statunitense, si presenta sotto le mentite e ufficialmente spoglie di ambasciatore d'America a Londra. Mentre chi fa le veci (e le opportune vendette) del nuovo messia in terra, risulta sorprendentemente lo stagionato Rossano Brazzi, già irresistibile latin lover e qui riciclato nei panni di un austero frate benedettino del monastero di Subico che - insieme a una sorta di comandante, armato di sacri pugnali e galvanizzato dalla vera fede - tenta a più riprese di far fuori l'astuto diavolaccio.

Va tutto storto a quel Satanasso

terminato a far fuori, costi quel che costi, il suo irriducibile antagonista.

La 9ª configurazione

Nei terribili garbugli che provoca questo inconciliabile scontro, ci vanno di mezzo, ovviamente, molte persone cui di tale contesa non importa neanche molto, per millenaria ch'essa sia. Tra queste, il predecessore di Damien all'ambasciata di Londra, spappolato da una fucilata sparati in faccia da un complicato marchingegno, cinquantamila egiziani travolti dal crollo delos della diga di Assuan.

dei suoi seguaci capeggiati dal monaco Brazzi, non esita a ricorrere ai più turpi trucchi e ad istigare cruentissime imprese: non esclusa, ad esempio, una nuova strage degli innocenti perpetrata ferocemente da giovani e vecchi adoratori del cosiddetto «principe delle tenebre».

novità Lines!

50 salviettine imbevute per lavarsi quando l'acqua non c'è

senz'acqua

della Lines

Per ogni esigenza d'igiene e freschezza, c'è SENZACQUA, la salviettina imbevuta di speciale detergente emolliente, che «lava» la pelle e la lascia subito asciutta e morbida. Com'è facile e piacevole, con SENZACQUA, lavarsi, rinfrescarsi, dettersi ovunque... senza bisogno di acqua e sapone! Porta SENZACQUA sempre con te: nel pratico barattolo da 50 salviettine c'è una riserva d'igiene e freschezza sempre pronta all'uso in casa, in auto, in campagna, in vacanza.

Particolarmente utile in ospedale per l'igiene personale.

La produzione regionale è di 5 milioni di ettolitri

Vino: se la guerra arriva nel Lazio

L'attuale congiuntura non dovrebbe provocare danni, ma i regolamenti vanno cambiati - Il raccolto si annuncia di buona qualità



Tra qualche settimana inizia la vendemmia nelle campagne laziali. La produzione si annuncia discreta, in qualità buona, salvo avversità atmosferiche sempre possibili. Martedì scorso una brutta grandinata ha gettato, infatti, nello sconforto i viticoltori di Genzano. Ma quali sono i riflessi della guerra del vino nel Lazio?

Apparentemente, le misure adottate dal governo francese contro l'importazione di vino italiano, danneggiano poco i viticoltori laziali. Le cause delle crisi vitivinicole sono note: costi di produzione elevati, riduzione dei consumi per-capite, sofisticazione, concorrenza di altre bevande, debolezza dell'organizzazione commerciale dei produttori. Dei 5 milioni di ettolitri di vino prodotto, 700.000 sono esportati nei paesi CEE, di cui 200.000 in Francia.

sud finanziaio gli allevatori bavaresi, i ricchi possidenti degli chateaux francesi, i polveristi olandesi, i produttori di cereali e barbabietola di tutta l'Europa comunitaria, sostenendo con le proprie tasche e imposte l'ammasso e la distruzione di migliaia di tonnellate di latte e burro. Quanti bambini dei paesi del terzo mondo potrebbero essere salvati se questi prodotti, invece di essere distrutti, venissero distribuiti in base ad un piano da concordare tra la FAO e la CEE? Altro che i digiuni e gli schiazzetti di latte e burro.

Concerti

CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Tel. 654.33.03) Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1981-82 che avrà inizio il 9 settembre. Per informazioni telefonare alla segreteria 654.33.03 tutti i giorni esclusi i festivi dalle 16 alle 20.

Prosa

ESTATE A PALAZZO ROSPIGLIOSI (Zagarolo) Riposo

Teatro per ragazzi

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Via Perugia, 34 - Tel. 755.17.85-782.23.11) Durante il mese di agosto rimarrà attiva la segreteria e la biblioteca dal martedì al venerdì (ore 18-20) per ricevere le prenotazioni per i prossimi seminari.

Jazz e folk

CIRCOLO ARCI - GIARDINO DEI TAROCCHI (Via Val Trompia, 54 - Montecarlo) Tutte le sere dalle 21. Si mangiano piatti freddi e long-drink.

Cinema d'essai

ASTRA (Viale Junio, 105 - Tel. 8176256) L. 1500 Laguna blu con B. Shields - Sentimentale L'USONIA (Via Padova, 92 - Tel. 426160) L. 2000 The rocky horror picture show con S. Sarandon - Horror - VM 18

Agostino Bagnato

il partito

ROMA Si concludono oggi le Feste di: TESTA DI LEPRE alle 20.30 con inizio con la compagnia Lina Fabbri del CC; CIVITELLA SAN PAOLO alle 20 con inizio con il compagno Vitale; MARZIANI alle 19 con inizio con la compagnia Spina; TOLFA alle 19 con inizio con il compagno Ranzi; TREVIGLIANO alle 19 con inizio con il compagno Mammucari; SANTA SEVERA alle 19.30 con inizio con il compagno Todi; ZAGAROLO alle 19.30 con inizio con il compagno Mario Uguzi; MARANO EQUO alle 19.30 con inizio con il compagno Marozzi; VELLETRI MALATESTA alle 20 con inizio con il compagno Velletri; ANTIQUICI chiusura.

Advertisement for 'a PARIGI per la Festa dell'Humanité' featuring a hot air balloon illustration. Text includes: PARTENZA: 10 settembre - DURATA: 6 giorni, TRASPORTO: treno succetta, ITINERARIO: Milano-Parigi-Milano Roma-Parigi-Roma, SISTEMAZIONE: alberghi 2 stelle (classif. locale).

Cinema e teatri

VI SEGNALIAMO

- «Il Pap'occhio» (Ariston N. 2)
«Taxi driver» (Balduna, Cassio)
«Ricomincio da tre» (Fiamma 2, Gioiello, Gregory, Sisto)
«Il ponte sul fiume Kwya» (Le Ginestre)
«Passione d'amore» (Paris)
«Atlantic City Usa» (Rialto)
Rassegna di Massenzio

ESTATE ROMANA '81

- ANFITRATTO QUERCIA DEL TASSO (Giannicolo)
GIARDINO DEGLI ARANCI (Aventino)
ROMA MUSICA '81 (Isola Tiberina - Tel. 475.67.03)
MOTONAVE TIBER UNO (Scala De Fierro - Tel. 495.07.22)

- BARBERINI (Piazza Barberini 25 - Tel. 4751707) L. 3500
NEW YORK (Via delle Cave, 36 - Tel. 780271) L. 3000
PARIS (Via Magna Grecia 112 - T. 754368) L. 3500
CAPRANICA (P.zza Capranica, 101 - Tel. 8792485) L. 3500
CARNASCINETTA (P.zza Mappacchino, 125 - Tel. 8798957) L. 3500
GOLDONIA (Via Cassia, 694) Taxi driver con R. De Niro - Drammatico - VM 14
DIAMANTE (Viale Napoleone con M. Mastroianni - Giallo)
EMPERE (Via P. Margherita, 29 - Tel. 877119) L. 3500
ETRURO (P. in Lucina 41 - Tel. 6797558) L. 3500
STRURIA (Via Cassia 1672 - Tel. 6910786) L. 1800
FLAMMA N. 2 (P.zza Bissolati, 47 - T. 4781100) L. 3500
GOLDEN (Via Taranto, 36 - T. 755002) L. 3500
GREGORY (Via Gregorio VII, 180 - Tel. 6380600) L. 3500
LE GINESTRE (Castelgaleto - T. 6093638) L. 2500
MAJESTIC (Via S. Apostoli, 20 - Tel. 6794908) L. 3500
MERCURY (Via P. Castello, 44 - Tel. 6561767) L. 2000
METRO DRIVE IN (Via C. Colombo, 21) L. 2000
METROPOLITAN (Via del Corso, 7 - Tel. 6789400) L. 3500
MODERNA (P.zza Repubblica, 44 - Tel. 480285) L. 3500

Seconde visioni

- ACILIA (Borgata Acilia - Tel. 6050049)
AGUSTINI (Corso V. Emanuele, 203 - Tel. 655455) L. 2000
BRISTOL (Via Tuscolana, 950 - Tel. 7615424) L. 1500
BROADWAY (Via dei Narcisi, 24 - Tel. 2815740) L. 1200
ELDOHAED (Viale dell'Esercito, 38 - Tel. 5010652) L. 1000
ESPERIA (P. Sonnino, 37 - Tel. 582884) L. 2000
FARNESI (Dalle 9 alle 5 orario continuato con J. Fonda - Comico)
HOLLYWOOD (Via del Pigneto, 108 - L. 1500)
MADISON (Via G. Chiabrera, 121 - Tel. 5126926) L. 1500
MISSOURI (V. Bombelli 24 - T. 5562344) L. 1500
MOULIN ROUGE (Via O.M. Corbino, 23 - Tel. 5562350) L. 1500
PALADIUM (Viale Tognazzi, H. Serrault - Comico)
PRIMA PORTA (P.zza Sava Rubra, 12-13) Tel. 6910138
RIALTO (Via IV Novembre, 156 - Tel. 6790763) L. 1500
SPLENDID (Il triangolo delle camorre con M. Merola - Drammatico)

Cinema-teatri

- AMBRÀ JOVINELLI (P.zza G. Pepe - Tel. 7313306) L. 1700
VOLTURNO (Via Volturno, 37 - Tel. 4751657) L. 1300
OSTIA (Via dei Pallottini - Tel. 6603186) L. 2500
SISTO (Via dei Romagnoli - Tel. 5810750) L. 3000
SUPERGIA (Via Marina, 44 - Tel. 5686280) L. 3000

Arene

- DRAGONA (Acilia)
FELIX (Via A. De Pretis - Galleria - Tel. 462390) L. 3500
ULISSE (Via Tiburtina 254)
UNIVERSAL (La dottoressa preferisce i marinai) L. 3500

La convenzione università di Roma-FIT

In tutto il Lazio moduli dal tabaccaio per l'iscrizione

Da ieri i moduli di iscrizione all'università si potranno trovare in tutti i tabaccai delle province laziali. È stata così estesa la convenzione stipulata il 16-7-1981 con la FIT, il sindacato dei tabaccai di Roma e provincia. Saranno così servite le città di Latina, Frosinone, Rieti e Viterbo, facilitando le cose per le decine di migliaia di studenti pendolari. In questo modo si evitano anche le file estenuanti all'Econamat, che, comunque, resterà aperto e dove saranno distribuiti gli stessi moduli gratuitamente, come negli scorsi anni.

Advertisement for 'viaggi vacanze incontri dibattiti' featuring a hot air balloon illustration. Text includes: Unità vacanze MILANO - Viale F. Testi, 75 - Tel. (02) 64.22.557 - 64.38.140 ROMA - Via dei Taurini, 19 - Telefono (06) 49.30.141

ALISCAFI S.N.A.V. ORARIO 1981

Table with columns for departure dates, destinations (ANZIO-PONZA), departure times, and fares. Includes a note: 'DURATA DEL PERCORSO: 70'.

Advertisement for HELIOS VIAGGI e TURISMO s.r.l. with contact information: Parto Immacolatella, 18 00042 ANZIO - ITALY Anzio Tel.: 06/964.50.95 964.53.20 Tel.: 613088 Pozza Tel.: 0771/60676

Advertisement for TERME ACQUE ALBULE TUTTE LE CURE - SAUNA. A soli 20 km da ROMA sulla VIA TIBURTINA. LE PIU' GRANDI PISCINE DEL MONDO. Viaggi e soggiorni che siano anche arricchimento culturale e politico.

