







Lettera dall'Europa

«Interferenze» legittime in tema di diritti umani

STRASBURGO — Ogni anno, a partire dal 1981, la commissione politica del Parlamento europeo elabora una relazione sulle violazioni dei diritti dell'uomo nel mondo...

dell'uomo, nonché nei Trattati e nelle Convenzioni successive. Questa iniziativa del Parlamento di Strasburgo ha sollevato riserve, non tutte espresse esplicitamente come invece è accaduto per il Cile...

eletto dai cittadini; di qui la necessità di essere particolarmente attenti nel settore dei diritti dell'uomo. Ecco perché in particolare viene richiesto ai governi della Comunità...

si terzi. Non si deve dimenticare che la tortura è ancora praticata oggi in ben 98 paesi del mondo. Ecco perché in particolare viene richiesto ai governi della Comunità...

vengano oggettivamente ad assumere. Di fatto la relazione annuale sui diritti dell'uomo ha assunto la forma di un'elenco delle violazioni, quasi una sorta di lista della spesa...

LETTERE ALL'UNITA'

Chi la rispetta e chi non la rispetta

Caro direttore, noi comunisti spesso e volentieri siamo accusati dalla cosiddetta stampa indipendente e dal pentapartito di strumentalizzare e di ledere l'autonomia dei sindacati, della cooperazione e delle associazioni delle categorie del ceto medio...

Col governo «fotocopia» interviste in fotocopia?

Caro direttore, ti segnalo un caso giornalistico singolare quanto preoccupante. Mi riferisco all'intervista al vicesegretario socialista Martelli pubblicata in seconda pagina, sulla Stampa di domenica 3 novembre...

Un quinto (o più) è «quasi trascurabile»?

Caro direttore, nell'articolo di Giuliano Cannata di mercoledì 20 novembre, si afferma testualmente che i combustibili bruciati per produrre energia elettrica hanno una responsabilità «netta»...

Pasolini, il compromesso storico, un progresso ben diverso dallo sviluppo

Caro Unità, il 1985 è l'anno in cui i giovani scoprono Pasolini; e i giovanissimi, che chiedono al governo strutture efficienti per una scuola migliore, scoprono (senza saperlo) Berlinguer...

«Si dice che lo stipendio non essendo stati accreditati i fondi...»

Caro Unità, mia intenzione è di rammentare alla sen. Falcucci, ministro della Pubblica Istruzione, che i precari (docenti e non docenti) continuano, imperterriti, a popolare le scuole italiane...

«Fila come un treno...»

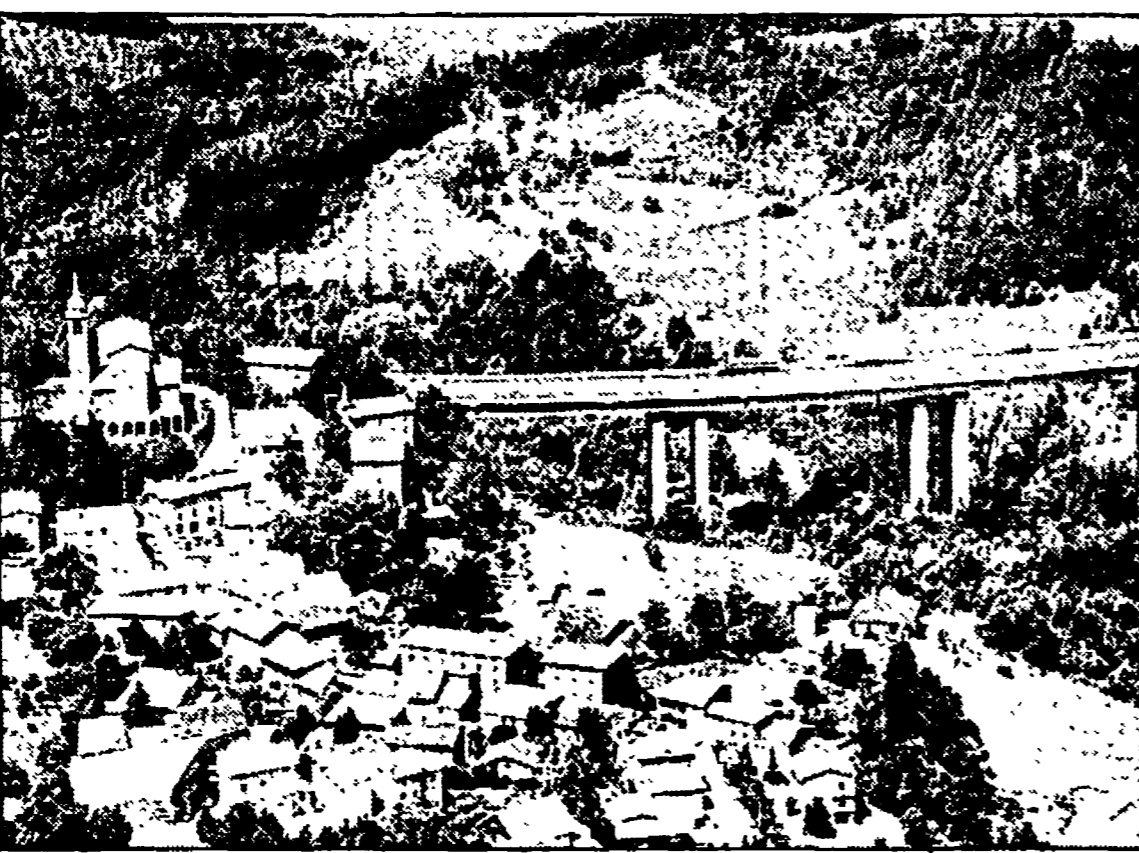
Caro Unità, offro gratuitamente una macchina per scrivere elettrica. Si tratta di una IBM delle prime emesse sul mercato, pesa circa 25 kg, un poco complicata da usare. Efficace nel funzionamento, fila come un treno e i caratteri sono di un bel tono. Alle Sezioni cui può far comodo va però la spesa di spedizione.

INGHIESTA/ Autosole sugli Appennini al collasso: rispunta la camionale - 2

ROMA — Almeno quattro fili stringono il nodo della camionale sull'Appennino toscano-emiliano. C'è l'approccio del Pci, c'è l'approccio della Società autostrade e Anas che propone una lunghissima pista per autotreni. C'è quello delle Regioni interessate, Emilia e Toscana, che suggeriscono un tracciato più breve e lo sottopongono ad una sfilza di condizionamenti...

Idee e polemiche si inseguono su quella strada

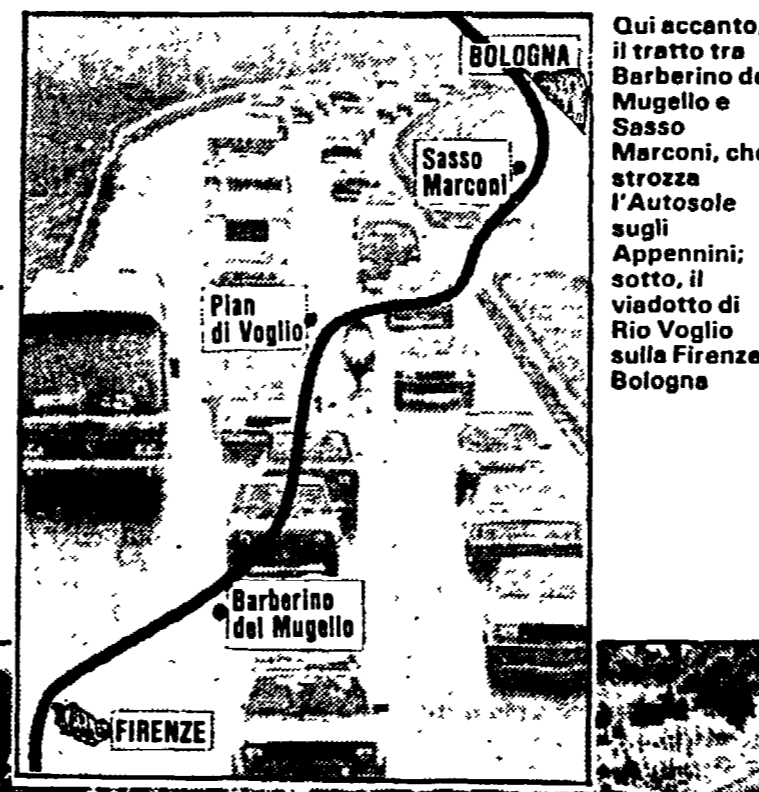
Lunga pista per autotreni o breve tracciato? Piccoli interventi immediati oppure un «veto» ambientale assoluto? Ecco le proposte dell'Iri, dei sindacati, delle Regioni e degli ecologisti



Pontremolese, la prosecuzione della direttissima Roma-Firenze-Milano a partire dal rafforzamento della Porrettana e del suo innesto sulla Firenze-Bologna e del potenziamento Firenze-Faenza...

essere costruita insieme alla camionale sugli Appennini. Sia la Regione Toscana, sia quella emiliana insistono sulla necessità di valutare bene le conseguenze della nuova camionale...

riante autostradale di valico di una cinquantina di chilometri. Gli ambientalisti, più che alle commissioni, pensano a soluzioni alternative: «Prima di mettere mano alla camionale», dice l'architetto Fausto Giovannelli, urbanista della segreteria nazionale della Lega ambiente...



ni, degli enti locali, delle comunità montane e del ministero per l'Ecologia. C'è il Pci, che si è schierato a favore di un tracciato più breve...

che utilizzino tratte autostradali diverse dalla Firenze-Bologna, ma sono anche se più lunghe. Ai camionisti che per almeno cinquanta viaggi si adeguano a questo consiglio, lo Stato dovrebbe praticare uno sconto anche sulla tassa di circolazione...

Di parere diverso sono la Federazione dei trasporti e Cgil. Insieme hanno preparato una piattaforma che intendono presentare al governo. Sono otto punti che, partendo dalla constatazione della strada che si è determinata nel collegamento Nord-Sud, avanzano suggerimenti di soluzione immediata...

I sindacati, ovviamente, propongono che questo servizio venga istituito, che abbia un orario, che si svolga sulla direttissima tra Firenze e Bologna, e che i posti treno siano prenotabili e che i camionisti paghino solo questa prenotazione. Non tutti i merci, però, dovrebbero viaggiare sulla direttissima; una parte dovrebbe essere spedita sulla Porrettana e Faentina; quella a lungo percorso dovrebbe essere immessa sulla Tirrenica e l'Adriatica...

I sindacati sostengono che debba essere consentito uno scavalco sui pedaggi autostradali dei mezzi pesanti

Danielle Martini (FINE — Il precedente articolo è stato pubblicato il 22 novembre)











# Mediobanca, oggi l'Iri decide

ROMA — Il caso Mediobanca è arrivato all'ultimo atto. Oggi si riunirà il comitato di presidenza dell'Iri che darà alle tre banche di interesse nazionale (Comit, Credit e Banco di Roma) le direttive su come comportarsi all'assemblea dei mercoledi. Mentre nel palazzo di via Veneto si deciderà quale ipotesi di privatizzazione verrà attuata, alla commissione Bilancio della Camera si discuteranno mozioni e risoluzioni sull'argomento.

## Ora i privati preferiscono una maggioranza pubblica

Non ce la farebbero ad acquistare subito - Nel pomeriggio la Camera discute le quattro mozioni - Documento del Pci chiede che alle tre Bin resti in mano una quota superiore al 50%

genti dell'affare hanno espresso posizioni reticenti e ambigue. Il Pci avanza, poi, tre proposte. La prima: il governo deve impegnarsi a garantire la proprietà pubblica e una maggioranza assoluta delle azioni di Mediobanca, favorendo anche attraverso modifiche radicali dell'attuale sindacato azionario, un allargamento dell'azionariato privato, al fine di accrescere la funzione di Mediobanca come istituto capace di concorrere al miglioramento della struttura finanziaria delle imprese italiane. La seconda: l'istituto di credito deve impegnarsi a ridurre, gradualmente ma progressivamente, le partecipazioni azionarie di cui è stabilmente in possesso. Mediobanca dovrebbe inoltre portare le proprie quote proprietarie societarie non strettamente funzionali alla sua natura sotto il limite del 15 per cento. La terza, infine, prevede un impegno tassativo del governo a riferire entro tre mesi al Parlamento sull'applicazione della risoluzione; a non compiere e a non consentire che si compia alcun atto che possa in qualche modo divergere dalle indicazioni contenute nel documento.

Intanto circolano indiscrezioni e ipotesi. La prima riguarda il comportamento dell'Iri: sembra ormai certo che Prodi appoggerà una privatizzazione di Mediobanca che porti la quota delle tre Bin al di sotto del 50 per cento. Il presidente dell'istituto, comunque, per tutta la giornata di ieri ha avuto una serie di incontri «informali». Una frenetica attività nell'ambito della quale ci sarebbe stato anche un faccia a faccia con De Mita. Naturalmente silenzio di tomba su quello che i due si sono detti.

Le tre Bin propongono, infine — sempre secondo indiscrezioni — che mercoledi l'affare non venga chiuso, ma che ci sia solo un inizio di discussione. Non dovrebbe, insomma, essere ratificata domani né la decisione di aumentare la partecipazione privata, né i nomi dei nuovi soci di Mediobanca. E di nomi in questi giorni se ne sono fatti molti. E stata una vera e propria girandola che ha

toccato De Benedetti, Ferruzzi, ma anche Pesenti e, da ultimo, Berlusconi, sponsorizzato dal Psi. Intanto dentro all'istituto di credito gli ci sono grandi famiglie quali Agnelli, Pirelli, Oriani ed altri. Questi ultimi aumenteranno la loro quota di partecipazione, oppure si limitano a tenere saldamente nelle loro mani la parte di cui già dispongono? Le domande sono molte e a questa

Dollaro a 1732, l'oro riprende a salire

ROMA — Il cambio del dollaro ha toccato ieri a Tokyo 1200 yen, cioè un deprezzamento del 20% rispetto al 22 settembre scorso, quando venne decisa la svalutazione informale del dollaro. Quello di 200 yen per dollaro sembra il livello ricercato con l'accordo del 22 settembre anche se a Washington vi sono sostenitori di una svalutazione anche più profonda. Il dollaro si è cambiato ieri a 2,56 marchi e 1.732 lire, quotazione che in Italia corrisponde all'inflazione a quella del 4 luglio 1984 (1.727 lire). L'oro ha ripreso a salire, toccando ieri a 331 dollari per oncia, sull'avviso che l'attuale politica del dollaro possa portare ad un rapido aumento dei livelli di inflazione.

presidente della banca centrale del Giappone Satoshi Sumita ha dichiarato che questo pericolo va combattuto stimolando la domanda, il che sembra implicare misure di ampliamento della spesa pubblica e del credito rivolte a compensare gli effetti di eventuali minori esportazioni verso gli Stati Uniti. La manovra sul dollaro ha però talmente imbrogliato le carte che pare difficile, nell'immediato, individuare gli aggiustamenti che ne deriveranno.

# La Confindustria «ritorna al futuro»

Il convegno di Torino «Risorse per lo sviluppo» rilancia analisi e proposte accantonate negli anni della ristrutturazione e della centralità dell'impresa - Il ruolo delle istituzioni - Grandi infrastrutture come nuove volontà della crescita

ROMA — Si torna a parlare di sviluppo dopo l'era della Grande stretta, della ristrutturazione, dello scontro frontale sul salario. Il documento con il quale la Confindustria prepara il suo show di fine settimana, a Torino, è un vero e proprio «ritorno al futuro». Venerdì mattina nell'ex stabilimento Fiat di Lingotto si riunirà tutto il Gotha dell'imprenditoria italiana, mentre sabato dovrebbero parlare i massimi esponenti politici della maggioranza e dell'opposizione (De Mita, Natta, Craxi). Il tema è «Risorse per lo sviluppo». Cosa vuol dire? Ce lo spiega in una cinquantina di cartelle il direttore del Centro studi della Confindustria, Innocenzo Cipolletta. Se non andiamo errati il senso è un po' questo: una fase si sta esaurendo, quella che ha visto l'impresa rinchiudersi in se stessa per organizzare la sua controtendenza. Il risultato di questa «strategia del riciclo» è stato positivo per il recupero dei profitti aziendali, meno per l'efficienza del sistema complessivo. Insomma, per semplificare, la Fiat oggi produce ricchezza «impresa Italia» e distrugge. Si può continuare ancora così?

Il nostro futuro come società industriale avanzata ha bisogno che vengano riprese, sia pure in termini nuovi, rinfrescate, alcune analisi e categorie che il neoliberalismo dei primi anni 80 aveva cacciato in soffitta. Per esempio, il costo economico, non solo sociale, della disoccupazione. Oppure le «risorse esterne» o il ruolo fondamentale delle istituzioni. Si tratta di liberare risorse innanzitutto, e sviluppare una moderna rete di servizi. E a chi spetta se non principalmente, alle istituzioni pubbliche? Oggi esse sono un vincolo perché non funzionano. Domani possono diventare la leva per lo sviluppo. Non a caso si assegna alla messa in opera di grandi progetti infrastrutturali la missione di volano. Ciò non significa solo opere pubbliche in particolare nel Mezzogiorno, ma anche ambiente, assetto del territorio, un reticolo base per mettere a frutto il turismo e via di questo passo. Soprattutto, però, vuol dire reti di infrastrutture per l'informatica, la telematica, l'uso delle moderne tecnologie.

Dunque, la Confindustria torna ad assegnare al governo il compito di dare ai trent'anni fa esso svolgendo che ha con la costruzione delle autostrade? In un certo senso, sì. Ma la divisione dei ruoli oggi diventa meno rigida, anzi i confini tra Stato e mercato tendono a modificarsi continuamente fino a formare un «continuum». Ciò può significare una certa ritirata dello Stato da funzioni direttamente operative o anche la nascita di

Ultimi giorni utili per l'autotassazione

Benzina senza piombo: oggi i pareri dei ministri

Treni: sciopero sulle carrozze letto e ristorante

Lavoratori dei trasporti alla manifestazione Pci

Scuola: sciopero sulla didattica

Sciopero dei ferrovieri

Una competizione sul mercato tra pubblico e privato

Meccaniche automobilistiche

Conversioni

## BORSA VALORI DI MILANO

Table with multiple sections: Tendenze, Azioni, Convertibili, Indici, and Terzo mercato. Contains market data, price movements, and volume information.

IRI Istituto per la Ricostruzione Industriale. 1° dicembre 1985 saranno rimborsabili: L. 6.698.000.000 nominali di OBBLIGAZIONI IRI 5,50% 1961-1986 sorteggiate nella ventiquattresima estrazione.

Eletti i nuovi dirigenti della Cna. Tognoni segretario. ROMA — Sono state rinnovate le cariche della Cna (Confederazione nazionale artigiana) che reggeranno l'organizzazione per i prossimi 4 anni.

La Falck non vuole Bagnoli ma compra l'impianto di Campi. MILANO — La Falck non intende acquistare nessuna partecipazione azionaria nello stabilimento Italsider di Bagnoli (Napoli).

Mille dirigenti Enel manifestano per il contratto. ROMA — Nell'ambito delle azioni di mobilitazione della categoria indette dall'Unionequadri per l'applicazione della legge sui quadri, circa mille dirigenti intermedii dell'Enel provenienti da tutte le regioni italiane hanno preso un giorno di ferie.

Il Pci favorevole ai prestiti obbligazionari per Iri, Eni ed Efim. ROMA — Primo sì, domani da parte della Camera, alla conversione in legge del decreto legislativo che ha autorizzato Iri, Eni ed Efim ad emettere prestiti obbligazionari, per complessivi 5.500 miliardi, con oneri a carico dello Stato.









### Giannini gira un film sul «34»

NAPOLI — Giancarlo Giannini gira un film sul «34». Sì, proprio su «capa tosta», il numero che da innumerevoli settimane sta facendo impazzire gli scommettitori del Lotto. Il film dovrà davvero uscire a tambur battente, per essere attuale, o sperare che «capa tosta» ritardi ancora un poco... In realtà, il film con cui il popolare attore ha deciso di esordire nella regia non è strettamente un film sul Lotto: «Il 34» (che è solo un titolo provvisorio, ma che potrebbe diventare definitivo) è l'occasione

per raccontare una storia densa di suspense che si snoda attraverso dieci omicidi, una serie di regolamenti di conti tipici della malavita organizzata con imprevedibili sconvolgimenti nel mondo ecclesiastico partenopeo. Anche se le giocate al lotto sono il leit-motiv della sceneggiatura scritta da Livio Jannuzzi, ex-senatore e giornalista. «Il mistero e la smorfia — ha dichiarato Giannini all'Ansa — sono due termini che vanno a braccetto, e il nostro film è una divertente cavalcata nella fantasia popolare napoletana nella quale l'interpretazione dei sogni, finalizzata ai numeri da giocare, è uno dei momenti più tradizionali». Per il suo esordio come regista Giannini ha scelto Napoli, una città che

gli ha già portato fortuna come interprete in «Pasquino settebellezze» e nel recente «Mi manda Picone». Nel film, prodotto da Mario e Vittorio Cecchi Gori, Giannini è anche protagonista nel ruolo di Domenico Aniello Capatosta (guarda caso...), di professione esperto della smorfia. Lavora in una ricevitoria del rione Sanità e spesso riesce a «dare» i numeri giusti ai popolani che si rivolgono a lui. Ma la sua vicenda si tinge di nero, allorché, sospettato di avere eliminato il suocero, viene rinchiuso nel carcere di Poggioreale dove si troverà ad avere a che fare con la camorra. «Ma nel film — conclude il neo-regista — il «34» finirà per portare fortuna, alla gente e anche al mio personaggio».



### È morto lo scrittore Barjavel

PARIGI — Lo scrittore francese René Barjavel, autore di alcuni libri di fantascienza considerati dei classici dagli specialisti del settore, è morto l'altra sera a Parigi. Era nato nel 1911, ed era giunto tardi alla letteratura, dopo una lunga attività di impiegato di banca e giornalista. I suoi libri più famosi sono «Ravage», che lo fece conoscere (nel 1943) al grande pubblico, e «La nuit des temps», del 1968. Aveva lavorato anche come sceneggiatore cinematografico.

### Scampato il bluesman Joe Turner

INGLEWOOD (California) — Big Joe Turner, uno dei più apprezzati interpreti di blues, la voce solista del grande pianista Art Tatum, è morto domenica ad Inglewood all'età di 74 anni. Oltre che nel campo del blues, Joe Turner sarà ricordato anche come uno degli antesignani del rock'n'roll: alcuni motivi da lui composti, come «Tattle'n'roll» e «Sweet Sixteen», sono considerati dagli storici tra i primi esempi del genere musicale che avrebbe spopolato negli anni Sessanta.

ROMA — «Il linguaggio del teatro nell'era del mass-media»: questo il tema del convegno internazionale tenuto nel quadro del congresso (il nono della serie, e il primo in Italia) dell'Associazione che riunisce, pure a livello mondiale, i critici, meglio gli «spettatori professionisti», della più antica forma di rappresentazione esistente sul nostro pianeta. Ma al convegno erano invitati, e sono intervenuti, esponenti di rilievo della «creazione» teatrale, registi autori attori scenografi (citiamo alcuni nomi: Otomar Krejča, Lluís Pasqual, Arnold Wesker, Christopher Hampton, Giorgio Strehler, Dario Fo, Maurizio Scaparro, Orazio Costa, Emanuele Luzzati) e inoltre studiosi di varie discipline, antropologia sociologia semiologia, ecc., e varie misurazioni connesse all'argomento, che è stato di volta in volta preso di petto, costeggiato, guardato di scorcio, comunque mai del tutto eluso, anche quando poteva sembrare che si parlasse d'altro.



Il convegno  
I critici di tutto il mondo a Roma hanno parlato di scena e mass-media, di odio e amore per cinema e tv

## Il grande assedio al teatro

ANGELI O DEMONI? Per mass-media, nel campo specifico della comunicazione spettacolare, s'intende un modo tradizionale del cinema, la radiofonica, la televisione. La quale ultima tuttavia soprattutto incombe, col suo potenziale produttivo e riproduttivo e le sue prospettive quasi fantascientifiche, legate allo sviluppo delle nuove tecnologie. Tra i partecipanti al convegno, una certa polarizzazione si è verificata: c'era da un lato chi, come il francese Jean Baudrillard, il teorico della «seduzione», accusava ogni «immagine» riprodotta e riproducibile (cinema, tv, la stessa fotografia) di immoralità e perversità, negando ogni rapporto dialettico con la realtà, giacché questa risulterebbe annullata a profitto di quella, ovvero contaminata e rimodellata in funzione dell'immagine. Con toni più sommessi, ma non meno preoccupati, Otomar Krejča, ben noto maestro cecoslovacco della regia, denunciava come l'«eccezione di immagini e suoni, da cui siamo quotidianamente bombardati, rischi di renderci ciechi e sordi, e rivendicava una «separazione» del linguaggio scenico nei confronti dei nuovi mezzi. Dal lato opposto si ipotizzava (lo ha fatto, in particolare, Agostino Lombardo) un «teatro del futuro» nel quale la parola (anzi l'azione parlata) resi-

sterà come elemento centrale, ma apparati tecnologici sempre più sofisticati potranno, se controllati a dovere, fornire efficace contributo ad allargare quella «libertà» nel tempo e dello spazio teatrale, di cui il massimo esempio ci è offerto da un drammaturgo vissuto e operante, anche lui, nel momento di passaggio da un vecchio a un nuovo mondo: William Shakespeare. Senza dire dei vantaggi procurati dalla tv e dal videolape come strumento di documentazione e conservazione dell'evento teatrale, ma più ancora del lavoro a monte di esso.

DOVE LA LIBERTÀ. Su una linea mediana si collocava, in qualche modo, la relazione introduttiva al convegno, svolta da Guido Davico Bonino; egli sosteneva in buona sostanza che l'immagine, sottratta alla violenza del mass-media, e restituita alla pienezza delle sue valenze simboliche, quindi intesa nel suo significato più alto, la si può ritrovare oggi giustappunto nel teatro: in un teatro capace di assorbire e assimilare gli influssi del cinema, della modern dance, dell'opera in musica (in fase di rinascita, come ha pure testimoniato Cesare Mazzonis), nonché di rivendere una tradizione propriamente figurativa, pittorica, architettonica, senza perdere una sua identità originale di fondo, ma certo esprimendosi anche ai pericoli di un «pluralismo» espressivo definibile

anche come «neo-manierismo». Di influenze reciproche, e positive, fra teatro, cinema e tv, avrebbe parlato anche il comediografo inglese Christopher Hampton, il cui intervento, come quello del connazionale Arnold Wesker, tutto centrato sui problemi del testo scritto e da recitare, si sarebbe segnalato per una concretezza molto britannica. È un uomo di cinema non ignaro della vita scenica, il sovietico Nikita Michalkov, avrebbe forse stupito, ma piacevolmente, i partecipanti al convegno (affollatissimo, da giovedì pomeriggio a domenica mattina, la Sala del Cenacolo della Camera dei Deputati, che lo accoglieva), dichiarando di applicare, nel girare i propri film, un metodo «teatrale»: costante contatto con gli attori, lunghe e intense prove, svelte riprese. Visto da qualcuno come «l'ultimo luogo dove l'uomo possa avere un incontro con un suo simile, comunicare con la parola, o anche con il silenzio», il teatro rivelava insomma insospettabili qualità generatrici e rigeneratrici (e a ragione il «collegio» ex assessore Renato Nicolini sottolineava come lo stesso «consumo» teatrale sia attivatore di altri consumi culturali).

«COLLEGIO E COMPAGNI». A Dario Fo, intervenuto alla riunione fra una replica e l'altra del suo Atteorchino, telecamere e registi sono stati utilissimi per «memorizzare» le prove del suo più recente spettacolo, la crescita di esso, giorno dopo giorno, sulle tavole del palcoscenico, che rimangono pur sempre la zona privilegiata del far teatro.

Tre dei partecipanti al convegno dei critici teatrali svoltosi a Roma. Qui a fianco, Dario Fo. In alto, il comediografo Arnold Wesker e, a sinistra, Jean Baudrillard

### Quel grido d'allarme in inglese

ROMA — In margine al convegno sul linguaggio del teatro nell'epoca del mass media, di cui vi riferisce qui a lato Aggeo Savioli, si è parlato anche di drammaturgia. Due comediografi inglesi di diversa formazione e di ancora più diverso stile, Arnold Wesker e Christopher Hampton, hanno infatti centrato i loro interventi su quello che ancora oggi resta l'elemento fondamentale del fare teatro, la parola.

Maria Grazia Gregori

# VOLKSWAGEN TL, 6 cilindri, 5 marce nuova potenza

## DIESEL E TURBODIESEL

- In cinque modelli: TL 31-35-40/35-45-50.
- In otto versioni: Furgone, Furgone tetto rialzato, Furgone vetrinato, Furgone vetrinato tetto rialzato, Giardinetta a 7/8/9 posti con varie sistemazioni dei sedili, Camioncino, Doppia cabina e Autotelaio.
- Con portata da 11 a 28q.li e volume utile da 8 a 12mc.
- Con motori di 2400cmc Diesel (75CV) e TurboDiesel (102CV).
- Con una scelta fra cinque rapporti al ponte.
- Velocità da 105 a 124kmh.
- Consumi 10,6km/litro (Furgone TL31 Diesel).

VOLKSWAGEN c'è da fidarsi.



850 punti di Vendita e Assistenza in Italia  
\* tre negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.





Appuntamenti

LINGUA RUSSA GRATIS - L'Associazione Italo-Russa organizza un corso gratuito di cinque lezioni sulla lingua russa...

GRAFICA D'ARTE - La Scuola Internazionale di Grafica di Roma in collaborazione con il Centro Internazionale di Grafica di Venezia ha avviato corsi di Grafica e Stampa d'Arte per l'anno 1985-86...

Mostre

MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI (piazza Marconi, 8). Sono in mostra dipinti, pastelli e carboncini del pittore Ilya Glazunov...

Non bastavano le inchieste sulle spese di rappresentanza e sui cappuccini sorvegliati dagli amministratori pubblici...

Taccuino

Numeri utili - Soccorso pubblico d'emergenza 112 - Carabinieri 112 - Questura centrale 4686 - Vigili del fuoco 44-30 - Cri ambulanza 5100 - Guardia medica 475674-1-2-3-4...

La città in cifre - Dati demografici di sabato 23 novembre 1985. Nati: 88, di cui 47 maschi e 41 femmine. Morti: 78, di cui 33 maschi e 45 femmine...

Tv locali

VIDEOUNO canale 59 - 17.30 Telemil «La tribù dei corvi» - 18 Telemil «Zorba la rossa» - 19.30 Telemil «Pacific International» - 20.30 Telemil «Cristiani nella sabbia»...

Cartoni animati: 17.30 Telemil «Kazinski» - 18.30 Telemil «Leonard» - 19.30 La dottoressa Adele per aiutarti - 20.30 Rubrica lavoro: 21 Puro sangue al galoppo...

Il partito

COMITATO FEDERALE E COMMISSIONE FEDERALE DI CONTROLLO. È convocata per domani 27 novembre alle 17.30, presso la sede della direzione in via del Polacchi...

Montelanico, Segni e Valmontone (Rivoli). VITAVECCHIA. CIVITAVECCHIA, alle 17 incontra-dibattito sulla riforma delle Fz (Sansolini-Caporali)...

Il Pm Margherita Gerunda torna alla carica per le spese del Comune
Dopo i cappuccini, lo scudetto
Un omaggio alla Roma: ex giunta incriminata

L'accusa è di «eccesso di potere» per aver finanziato una mostra sul folklore giallorosso ed un'importante opera teatrale francese al Sistina - Il Pci: «Le delibere furono approvate dal Consiglio e dagli organi di controllo»



Margherita Gerunda

Ugo Vetere - «Non bastavano le inchieste sulle spese di rappresentanza e sui cappuccini sorvegliati dagli amministratori pubblici...»

«In serata Nicolini ha precisato in un comunicato stampa che si presenterà ugualmente dalla Gerunda, anche l'imunità parlamentare...»

Aids: un corso per i medici romani

Sull'Aids, «problema emergente di sanità pubblica», come lo ha definito il presidente dell'Ordine dei medici Meledandri, si è aperto stamane un corso di aggiornamento per i medici romani impegnati nella Usl...

In agitazione i 1200 dipendenti dell'Acotral di Frosinone

L'agitazione in corso dei 1200 dipendenti dell'Acotral della provincia di Frosinone si trasformerà dal 2 dicembre in scioperi articolati per ogni turno di lavoro...

Frosinone: 38mila disoccupati 10mila cassintegrati

Sono ormai quasi 38.000 i disoccupati e 10.000 i cassintegrati nelle fabbriche della provincia di Frosinone, dove i licenziamenti continuano a chiudere...

A Roma paraplegico che fa giro del mondo in carrozzina

Rick Hansen, il canadese 28enne paraplegico che con la sua carrozzina di servizio di proprietà ha fatto il giro del mondo in 18 mesi...

Nettezza urbana: insediato consiglio amministrazione Amnu

Il consiglio di amministrazione dell'Amnu (l'Azienda municipale della nettezza urbana) si è insediato ufficialmente oggi in Campidoglio...

Esportazione di valuta: due arresti nella capitale

Nell'aeroporto di Fiumicino, nell'ultima settimana, i funzionari del servizio di vigilanza doganale hanno sequestrato due italiani in partenza per scali esteri...

Anche al Gemelli possibile il trapianto di fegato

Anche il Policlinico Gemelli dell'Università cattolica è stato autorizzato al prelievo e al trapianto del fegato. Ora con la pubblicazione sulla Gazzetta ufficiale del decreto Delio del 13 novembre...

Rieti: di nuovo una crisi alla Provincia

Ieri sera si è aperta la seconda crisi in un mese della giunta provinciale reatina. In occasione della fatidica presentazione del programma, il presidente democristiano della giunta tripartita...

Avviso agli sfrattati della XVII Circoscrizione

Presso la Sezione Pci di Trionfale (in via Pietro Giannone 5, tel. 35.99.376) si è costituito, in collegamento con il Coordinamento dei Comitati di quartiere di vicolo de' Burri, un Comitato contro gli sfratti che propone di: 1) assicurare consulenza legale gratuita a tutti i cittadini che abbiano in corso procedimenti di sfratto...

La Cgil propone una manifestazione in Campidoglio

Torre Spaccata, ora la Usl dice: «La scuola deve essere chiusa»

«Questa scuola è inagibile e va chiusa». L'ordine dell'Ufficio di Igiene è perentorio: l'elementare Guido Antonio Marcati, di via del Rugantino, a Torre Spaccata, non può continuare a funzionare così...

Due socialisti si sono defilati dopo la nomina del sindaco Pci

Castelgandolfo, è fumata nera per l'elezione della giunta

Fumata nera per l'elezione della giunta a Castelgandolfo. Dopo che venerdì era stato eletto alla carica di sindaco il comunista Di Bernardini, ieri sera si doveva procedere alla nomina degli assessori effettivi e supplenti...

Uccise un «delatore»: ergastolo per un duro dei Nar

«Sapevamo che Perucci era un delatore» - ha detto la Mambro - ma non fu il nostro gruppo a rivelarlo. L'eliminazione. Noi però ci riconosciamo in quell'operazione. In quel periodo eravamo impegnati nei preparativi per l'evacuazione di Concutelli dal carcere di Bari...

abbonatevi a L'Unità - Illustration of a person reading a newspaper

abbonatevi a L'Unità





Spettacoli

Scelti per voi

L'anno del Drago

È il nuovo film-scandalo di Michael Cimino. Negli Usa ha suscitato un putiferio (la comunità cinese si è sentita rappresentata secondo toni e modalità razziste), ma forse ha visto con meno pregiudizi. Tutto ruota ad un coriaceo e onesto ispettore di polizia (reduco del Vietnam naturalmente) che vuole mettere un po' d'ordine in una Chinatown scossa dalla guerra tra vecchia e nuova mafia. Sparatore, un décor stupendo, dialoghi taglienti e brutalità asiatiche. Il risultato è forse al di sotto dei precedenti film di Cimino, ma lo spettacolo è assicurato.

Prime visioni

Table with columns for title, location, time, and description of film premieres.

Ritorno al futuro

Deliziosa commedia che unisce due filoni tipici del cinema hollywoodiano: la fantascienza e gli americani graffiati. Al centro della storia un ragazzo di nome Marty che, a cavallo di una rombante macchina del tempo alimentata a plutonio, piomba nell'America del 1955. Il bello è che la sua futura madre si innamora di lui invece che del padre. Equivochi, rock, gustose trovate per un film che rivisita i simboli della cultura americana scioccorrendoci sopra.

Table listing various theatrical performances with titles like 'L'occhio del gatto', 'Fandango di Kevin Reynolds', etc.

Fandango

Una ballata afro-dolce a tempo di fandango: così potremmo definire questo delizioso film diretto (è un opera prima) dal giovane regista americano Kevin Reynolds. È una scorribanda musical-esistenziale attraverso l'America dei primi anni Settanta, di sotto questo ragone e qualche giorno prima di partire per il Vietnam, si avventurano nel deserto per disotterrare una bottiglia di «Dom Perignon» nascosto da un neoyorkese. Lui, killer di nome Pantano, ama lei, ma non sa che lei è stata assunta da una famiglia rivale per farlo fuori. Uno scherzo d'autore garbato come una cavatina mozartiana.

Table listing theatrical performances under 'Fandango' category.

L'onore dei Prizzi

È la nuova «creatura» del vecchio John Huston. Interpretato da un Jack Nicholson ragone e da una Kathleen Turner più seducente che mai, «L'onore dei Prizzi» è una black comedy che ironizza, con un tocco quasi da pochade, sulla mafia newyorkese. Lui, killer di nome Pantano, ama lei, ma non sa che lei è stata assunta da una famiglia rivale per farlo fuori.

Prosa

Table listing prose works and theatrical performances.

Pranzo reale

Inghilterra del 1947: i nobiliti di una cittadina di provincia hanno allevato clandestinamente una scrofa per celebrare, in un pranzo esclusivo, il matrimonio della futura regina Elisabetta. Ma quel maiale (c'è ancora in vigore il rito di ucciderlo e mangiarlo) fa gola a tanti...

Table listing theatrical performances under 'Pranzo reale' category.

Festa di laurea

Pupi Avati fa centro ancora una volta. «Festa di laurea» è un viaggio afro-dolce nei «favolosi gusti» per la ricostruzione storica e amarezza. Al centro della storia, Vanni fun del grande Carlo Delia Piane, vissuto per dieci anni nel ricordo di un bacio che ricevette dalla bella borghese Gaia in un giorno dell'entrata in guerra dell'Italia.

Table listing theatrical performances under 'Festa di laurea' category.

Passaggio in India

È uno di quei grandi spettacoli che ti fanno riconciare con il cinema. Girato in India, con un gusto per la ricostruzione storica e una cura di regia di un'alta mano. Un kolossal intimista che racconta la storia di una giovane aristocratica inglese, in preda a un'insoddisfatta, che rischia di rinviare la vita di un medico indiano innamorato di lei. Scontro di culture, ma anche arioso ritratto di un'epoca. Tra gli interpreti Alec Guinness e Peggy Ashcroft in due ruoli di contorno.

Table listing theatrical performances under 'Passaggio in India' category.

DEFINIZIONI

A: Avventuroso; BR: Brillante; C: Comico; DA: Disegni animati; DR: Drammatico; E: Erotico; FA: Fantascienza; G: Giallo; H: Horror; M: Musicale; SA: Satirico; SE: Sentimentale

Large table listing various theatrical performances with titles like 'GIOIELLO', 'GOLDEN', 'GREGORY', etc.

Cinema d'essai

Table listing cinema screenings under 'Cinema d'essai' category.

Per ragazzi

Table listing theatrical performances suitable for children.

Musica

Table listing musical performances and theater events.

Cineclub section listing events and venues.

Sale diocesane section listing religious events.

Fuori Roma section listing events outside Rome.

Albano section listing events in Albano.

Marino section listing events in Marino.

Cabaret section listing cabaret performances.

Large advertisement for LOEWE - TV COLOR, MAZZARELLA BARTOLO, MAZZARELLA & SABBATELLI, featuring TV sets and contact information.



