

La California dopo il sisma



Dopo il crollo del viadotto il governatore della California promette un'inchiesta sulle responsabilità. Due mesi fa nel corso di una simulazione del terremoto era stato ipotizzato anche il cedimento della Nimitz Freeway

Si scava sulla sopraelevata. Doveva essere antisismica

Sul crollo della «Nimitz Freeway», la sopraelevata accasciata per il terremoto di Frisco, ci sarà un'inchiesta a trecentosessanta gradi. Lo ha promesso il governatore della California...



DAL NOSTRO INVIATO

■ SAN FRANCISCO. La «Nimitz Freeway», accasciata su sé stessa, è diventata il simbolo di questo nuovo terribile terremoto che ancora una volta ha sconvolto San Francisco. Si scava sotto le macerie. Le autorità ammettono che sono scarse le speranze di poter trovare ancora qualcuno in vita...

riscie nonostante le nuove scosse abbiano dato un nuovo colpo al self-control degli abitanti. Nel cuore della città l'atmosfera è un po' spettrale. Strade chiuse per crolli, negozi chiusi, traffico sotto zero. La zona del «Fisherman's Wharf» è un quartiere fantasma. Anche «downtown» le cose non vanno meglio: i semafori sono in tilt. Gli incroci principali sono sorvegliati dai marinai che insieme a polizia e guardia costiera assicurano l'ordine. La città è sotto controllo ma 50 persone sono già state arrestate per sciaccallaggio. Erano state sorprese a rubare radio e oggetti preziosi dalle auto schiacciate dal crollo della sopraelevata.

Per un momento si era sperato di poter trovare nelle auto, tramutate in bare, una donna in vita. «Abbiamo sentito una voce» ha detto Kristina Wraa, una funzionaria della polizia di Oakland «Ci sono cuori umani che battono ancora». Ma la speranza è durata un attimo. Il «miracolo» non c'è mai. La voce individuata dai sensori veniva da una radio che era ancora in funzione. «Giacchiava ancora da un'auto schiacciata».

Ma su questa voglia di non lasciarsi andare arriva una doccia fredda dall'amministrazione di Washington. Bush arriverà oggi, ma già mercoledì si era fatto vivo il suo vice Dan Quayle ha visitato i luoghi del disastro senza neanche incontrarsi con il sindaco di San Francisco, che interpretando lo stato d'animo dei concittadini, ha sprezzantemente commentato: «Quest'uomo non cerca fatti ma soltanto pubblicità».

Il grande interesse per la tragedia di Frisco è venuto dai «media» americani che dopo incertezze iniziali (i collegamenti erano saltati) hanno informato la nazione del terremoto nella metropoli californiana. Tg e trasmissioni speciali hanno consentito agli americani di seguire da vicino il dramma. Ben diversa la situazione nel 1906, in occasione del «grande terremoto» quando un giornale di New York - «The American» - per mancanza di immagini, fu costretto a ritoccare una foto di un incendio a Baltimore per illustrare le notizie sulle fiamme divampate a Frisco dopo il sisma.

«È stato un crollo all'altissimo. Le macchine delle corsie, sopra sono cadute giù. C'era come un rumore di tempesca», ha raccontato Belle Castro, che ha assistito alla tragedia dei pendolari che avevano imboccato la sopraelevata 880 per tornare nel quartiere dormitorio di Oakland. Orlan Harvey era in macchina sul tratto della strada che è crollata: «Ho pensato di avere una gomma a terra. Ho guardato nello specchio retrovisore. La strada si scuoteva come un'onda dell'oceano che va su e giù». Il senatore della California Alan Cranston ha sconvolto la città. «L'Interstate 880 sembra un serpente che si è fatto a pezzi con un'ascia» ha detto sconvolto.

San Francisco aveva già fatto due mesi fa la prova generale del sisma. La simulazione effettuata in agosto ipotizzava eventi straordinariamente simili a quelli poi accaduti martedì: il crollo del «Bay Bridge» e di alcune strade sopraelevate, gli incendi e le perdite di pressione delle condutture idriche, l'interruzione di servizi essenziali (come il telefono e l'elettricità) e perfino un massiccio assembramento di folle per un evento sportivo.

La città cerca di guadagnare una parvenza di normalità. Fuori dal centro il «miracolo»

Nel panico, tra eroismo e sciacallaggio

Che cosa accade nella mente di un uomo che sopravvive ad un terremoto? Perché sciacallaggio ed eroismo emergono da un comportamento sociale altrimenti normale? La società multirazziale americana mostra la precarietà del suo equilibrio.

SERGIO GIANNITELLI

■ In un evento catastrofico qual è un sisma, l'imprevedibilità e l'entità del rischio sono tali da rendere traumatica l'esperienza che se ne fa; non c'è tempo né ci sono le condizioni perché possano attivarsi le normali difese da un'angoscia che si fa panica, e che induce livelli arcaici della vita psichica nell'individuo che regredisce. Ossia: reattiva reazioni e comportamenti propri di una vita collettiva che si determina però sulla base di pulsioni gregarie primitive. In altre parole, scattano comportamenti, valori, atteggiamenti che erano «normali» in società arcaiche, lontane da noi nel tempo.



Particolare della sopraelevata crollata. A sinistra, due persone si abbracciano dopo il terremoto

Ma su questa voglia di non lasciarsi andare arriva una doccia fredda dall'amministrazione di Washington. Bush arriverà oggi, ma già mercoledì si era fatto vivo il suo vice Dan Quayle ha visitato i luoghi del disastro senza neanche incontrarsi con il sindaco di San Francisco, che interpretando lo stato d'animo dei concittadini, ha sprezzantemente commentato: «Quest'uomo non cerca fatti ma soltanto pubblicità».

«È stato un crollo all'altissimo. Le macchine delle corsie, sopra sono cadute giù. C'era come un rumore di tempesca», ha raccontato Belle Castro, che ha assistito alla tragedia dei pendolari che avevano imboccato la sopraelevata 880 per tornare nel quartiere dormitorio di Oakland. Orlan Harvey era in macchina sul tratto della strada che è crollata: «Ho pensato di avere una gomma a terra. Ho guardato nello specchio retrovisore. La strada si scuoteva come un'onda dell'oceano che va su e giù». Il senatore della California Alan Cranston ha sconvolto la città. «L'Interstate 880 sembra un serpente che si è fatto a pezzi con un'ascia» ha detto sconvolto.

Scarsissime notizie ufficiali, mentre la tv tace: 8mila case colpite non lontano da Pechino

Sei scosse in Cina, 29 morti e decine di feriti

Ottomila case colpite, ventinove morti e trentaquattro feriti il bilancio delle sei scosse di terremoto che l'altra notte sono state avvertite in una zona del nord-ovest della Cina, non lontanissima dalla capitale. Scarsissime fino a questo momento le informazioni ufficiali, mentre la televisione ha ignorato la notizia. Il sisma è stato sentito anche in alcune località di Pechino.

DALLA NOSTRA CORRISPONDENTE LINA TAMBURRINO

■ PECHINO. Il governo cinese ha espresso simpatia e solidarietà al popolo e al governo degli Stati Uniti per il terremoto che ha colpito San Francisco. Invece, sul sisma che meno di ventiquattro ore dopo ha colpito la Cina in

fatte sentire tra le prime ore dell'altra notte e l'alba di ieri mattina in un'area di campagna tra Datong, nello Shanxi, e Yangyuan, nell'Hebei. Un'altra scossa, di quinto grado, si è registrata nel pomeriggio di ieri. Il terremoto di ieri, secondo il direttore del centro sismologico di Stato, è il più forte dal '76 quando nella Cina del Nord venne distrutta la città di Tangshan. Secondo le prime statistiche, ha scritto l'agenzia ufficiale Xinhua, ci sono stati ventinove morti e trentaquattro feriti, ma sono state colpite circa ottomila case. La sproporzionata tra queste varie cifre è notevole e se sono tut-

te vere se ne deve solo dedurre che gli abitanti hanno fatto a tempo a mettersi tutti in salvo. Datong è un importante centro minerario e ferroviario. Ma gode anche di una certa fama turistica per l'esistenza di famose grotte decorate con immagini buddiste. Yangyuan è invece un centro agricolo minore e per quel poco che si sa deve essere stata colpita dal terremoto una vasta zona di abitazioni contadine, di solito tutte a piano terra. Si ignora fino a questo momento anche la entità dei danni. Ieri sera la televisione, nel telegiornale nazionale delle diciannove,

ha aperto con immagini sulle attività di Jiang Zemin e di Li Peng, ma ha del tutto ignorato l'avvenimento. Le scarse notizie sono state fornite solo da due dispacci della Xinhua, utilizzati anche dalla radio. Le scosse intorno alla mezzanotte sono state avvertite, ma molto debolmente, anche a Pechino. Solo in alcune zone, ad esempio nei palazzi sulla via Qianmen dietro la Tian An Men, agli ultimi piani i mobili hanno un poco ballato. La grande maggioranza dei pechinesi comunque non si è accorta di niente. E le autorità hanno precisato che nella capitale non si rende

necessario adottare delle misure preventive di sicurezza. Nel novembre scorso a essere colpita dal terremoto era stata una vasta zona contadina nello Yunnan al confine con la Birmania e il Vietnam e allora le vittime furono 716. L'entità dei danni venne fuori poco per volta e alla fine sul posto arrivarono televisione e dirigenti. Ma nella memoria dei cinesi è sempre vivo il ricordo del '76 - anno della morte di Mao Zedong e di Zhou Enlai - in ventitré secondi distrusse la città di Tangshan, anche essa nell'Hebei, ma all'est. Ci furono duecentocin-

quantamila vittime. Sembra anche - almeno stando all'elenco fornito da Xinhua - che si sia avuto in Cina il più catastrofico terremoto che la storia ricordi. Fu il 24 gennaio del 1556 nello Shaanxi con 830mila morti. Coincidenza singolare, proprio in questi giorni sponsorizzato dalla Cina è in corso a Canton un seminario internazionale sugli studi per prevedere i terremoti e sulle misure - ad esempio di tipo urbanistico - per ridurre o limitare al massimo i danni alle cose e alle persone. Sono presenti studiosi di vari paesi, Italia compresa.

AZIENDA TERRITORIALE EDILIZIA RESIDENZIALE DI FIRENZE (GIA ISTITUTO AUTONOMO PER LE CASE POPOLARI) Avviso di gara... [Detailed notice regarding public housing projects in Florence, including project descriptions and bid procedures.]

PCICI FGLI Un reddito minimo garantito per la formazione e il lavoro dei giovani disoccupati... Manifestazione con BERARDO IMPEGNO GIANNI CUPERLO ANTONIO BASSOLINO

ItaliaRadio LA RADIO DEL PCI... FACCIA A FACCIA CON LA CGIL... Sabato 21 ottobre alle 12 Filo diretto ad ITALIA RADIO partecipa BRUNO TRENTIN segretario generale della CGIL 06 6791418/0796539

Gioia Tauro «La centrale è una bomba ambientale»

REGGIO CALABRIA Stupefacente la notizia delle ultime ore: l'intero territorio su cui dovrebbe sorgere la centrale di Gioia Tauro, un sito di centinaia di migliaia di metri quadrati, dovrà essere sollevato di due metri e mezzo...

Sono alcuni degli elementi emersi dalla conferenza stampa con cui i comunisti reggini, insieme con Fabio Mussi e Pino Soriero, hanno denunciato l'atteggiamento arrogante e irresponsabile dell'Enel che ha avviato i lavori per la costruzione della Centrale Scirocco...

«L'Enel - ha denunciato Marco Minniti, segretario del Pci reggino - sta facendo di peggio: ha dato l'avvio ad alcune assunzioni e a tutte le promesse, per creare una situazione di fatto con cui poter ricattare istituzioni e popolazione...»

Il ministro della Sanità De Lorenzo ha presentato ieri alla Camera le sue proposte sulla politica farmaceutica

Più cari farmaci e ticket

Il prontuario? Sbaglia chi ne vuole una revisione. I farmaci? Devono avere prezzi più adeguati al mercato, se non alle case farmaceutiche non conviene produrli. I ticket? Per gran parte dei farmaci dovranno aumentare, dal 30 al 40%.

NADIA TARANTINI

ROMA. Il ministro della Sanità è quasi euforico: il suo rapporto sulla politica farmaceutica «costituisce una grande svolta nei rapporti con il Parlamento...»

Il prontuario non ha necessitato di essere rivisto in profondità, i prezzi dei farmaci devono essere fatti su misura delle industrie farmaceutiche...

Il prontuario. Ricordate i «farmaci inutili»? Per il nuovo ministro della Sanità, non esistono più. L'Italia produce l'85% dei farmaci - egli afferma - su brevetti comuni all'Europa...

Presto le medicine avranno il prezzo adeguato al mercato. Previsti aumenti dal 30 al 40% «Il prontuario non si tocca»

Il prontuario. Ricordate i «farmaci inutili»? Per il nuovo ministro della Sanità, non esistono più. L'Italia produce l'85% dei farmaci - egli afferma - su brevetti comuni all'Europa...

con ticket del 30%, i farmaci di largo consumo (ticket del 40%); infine, i farmaci in odore di esclusione dal prontuario che, per il momento, saranno anch'essi portati ad un ticket del 40%.

provato lo scorso settembre. L'articolo 1 del decreto, dopo la consegna del nuovo «piano», verrebbe nelle intenzioni del governo completamente riscritto.

Adriatica Catena umana contro Tir

PESCARA. Questa sera, dopo le 21, nuova «catena umana» lungo l'Adriatica per impedire il transito del Tir che violano i divieti imposti dai sindaci.

Brescia La compagna Oscar ha 90 anni

BRESCIA. La Federazione comunista di Brescia festeggia con due incontri pubblici il novantesimo compleanno di Antonia Oscar, vedova Abbiate...

Per i 60mila sanitari vicina la firma della convenzione: lo hanno annunciato al congresso

I medici di famiglia non faranno sciopero

Incontrolata, fonte di sprechi ed abusi. «Sulla spesa sanitaria se fossi un parlamentare chiederei subito una commissione d'inchiesta. Come ministro parlerei con Andreotti, annuncia De Lorenzo al congresso dei medici di famiglia della Fimmg...»

DALLA NOSTRA INVIATA CINCIA ROMANO

CAGLIARI Da fischi a Donati. Cattin l'anno scorso, agli applausi e la medaglia d'oro ricordò a De Lorenzo. Il clima al congresso della Fimmg tra i 60mila medici di famiglia e il ministro della Sanità è decisamente disteso.

gresso a Santa Margherita di Pula, in provincia di Cagliari, il disegno di legge del governo e soprattutto parla di spesa sanitaria. E c'è ne ha già fatto alla Camera e al Senato ribadisce che i conti presentati dalle Regioni non tornano, che la spesa è ormai un meccanismo impazzito, che continua a lievitare anche se il tasso d'inflazione scende.

privatizzare non tanto l'assistenza ospedaliera ma la cosiddetta medicina del territorio, cioè la medicina generale e la specialistica.

piccole prestazioni chirurgiche e medicazioni di pronto soccorso. Il medico verrà retribuito a parte dal servizio sanitario, con un tetto massimo di prestazioni per evitare abusi.

Il rinvio del processo aveva provocato una forte reazione da parte delle famiglie delle vittime, dei lavoratori delle Ferrovie, di Medicina Democratica e della Camera del lavoro di Firenze che si sono costituiti parte civile.

Il processo per l'amianto Graziano battuto Respinta la ricusazione

FIRENZE. Sconfitto Graziano, il presidente del Tribunale di Firenze, Paolo Scalinì, ha respinto la richiesta di ricusazione del pretore Beniamino Deidda, avanzata dall'industria avellinese Elio Graziano...

l'azione civile non poteva essere proposta nei confronti del pretore, ma verso lo Stato, il quale, poi, si può rivalere sul magistrato.

GRANDE EXPO CT'89

Dal 20 al 24 ottobre alla Fiera di Milano. Nove rassegne e tre Borse su commercio, turismo e servizi del Duemila

La «vetrina» del mercato

La Grande Expo Ct '89 che si svolge alla Fiera di Milano dal 20 al 24 ottobre è giunta quest'anno alla sua 24ª edizione. Più grande e più completa che mai...

completanza qui di seguito tracciamo una rassegna delle attrezzature per il lettore che desidera approfondire gli argomenti alla lettura degli specifici capitoli riportati all'inizio di ogni sezione.

internazionale del gelato e della pasticceria e pasticceria. Il Salone internazionale del gelato e della pasticceria è un evento che si svolge annualmente a Milano...

pianti e servizi per la ristorazione ed altro settore. Il Salone internazionale del catering, della ristorazione e dei servizi per la ristorazione è un evento che si svolge annualmente a Milano...

IL CALENDARIO

VENERDI 20 OTTOBRE Stand Norvegia - Padiglione 12 (tutto il giorno) - Giornata Ufficiale del Nord - organizzato dalla Base Amministrativa e Camera di Commercio di Norvegia e Svezia...

IL CALENDARIO

giugno 14/11 - Riunione della consulesse stoffosa. Ore 15.00 - Sala Dionisio - Padiglione 14/11 - Presentazione del volume «Acquaviva»...

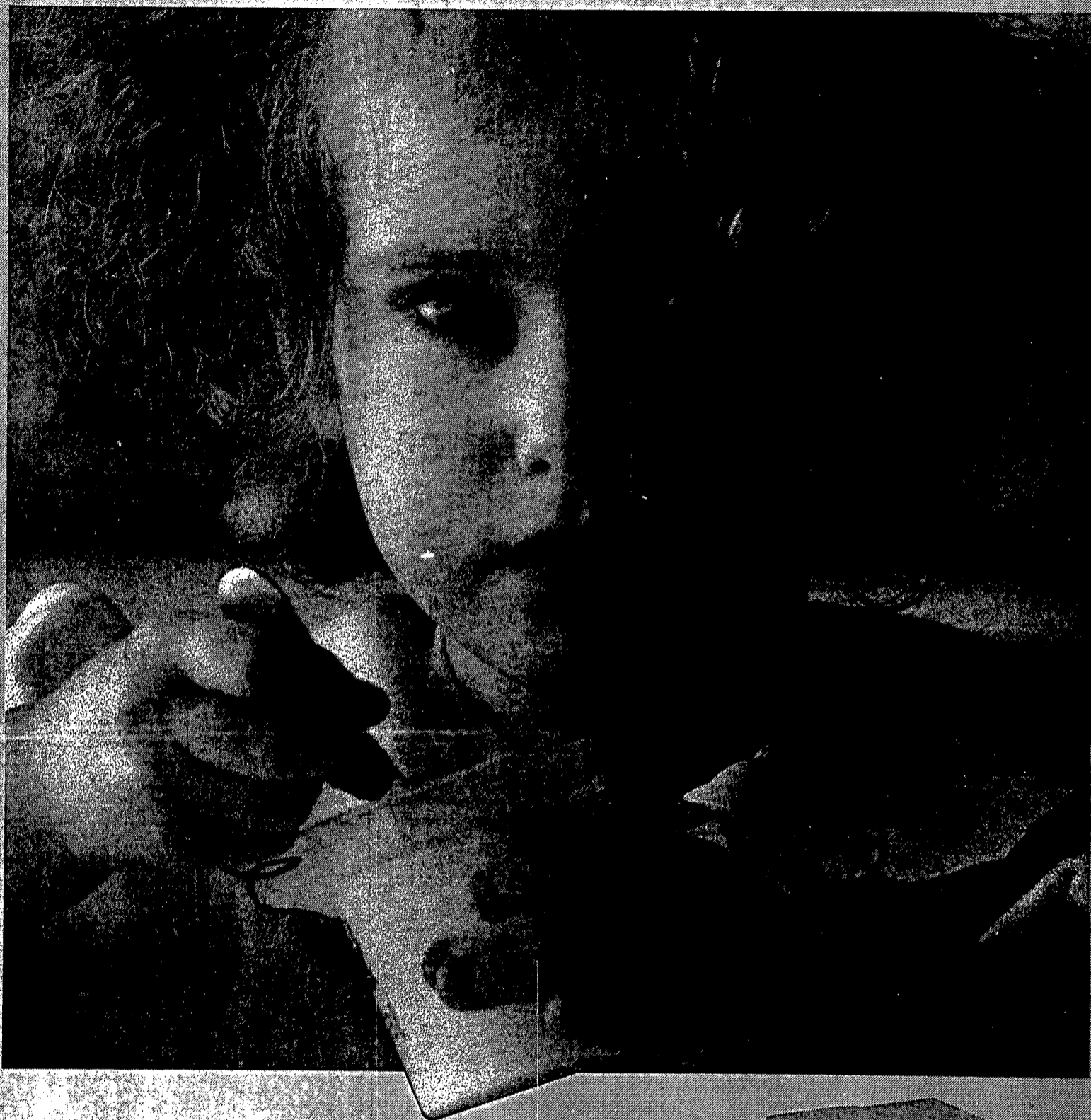
IL CALENDARIO

Orario 14.30 - Sala Cereve - Padiglione 14/11 - Riunione 25 anni di buon ricordo. Ore 14.30 - Sala Parnini - Padiglione 7/1 - Convegno di operatori pubblici e privati del settore...

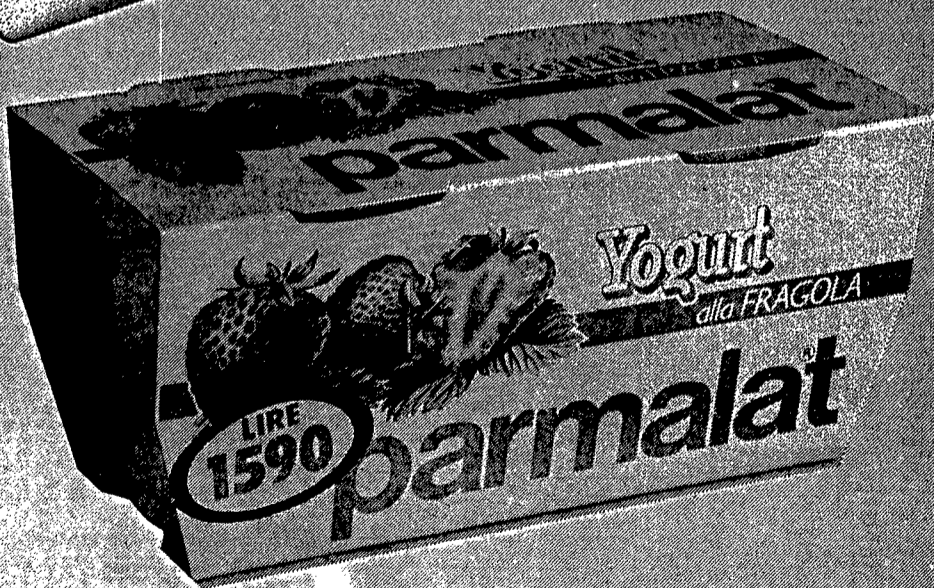
IL CALENDARIO

Orario 14.30 - Sala Cereve - Padiglione 14/11 - Riunione 25 anni di buon ricordo. Ore 14.30 - Sala Parnini - Padiglione 7/1 - Convegno di operatori pubblici e privati del settore...

yogurt Parmalat



**yogurt
con
amore**



Confcommercio 5 dirigenti entrano nella Confesercenti

ROMA Cinque dirigenti della Confcommercio hanno lasciato questa organizzazione per entrare nella Confesercenti...

Troppi dollari, si scende a 1355

La febbre è passata l'orlo dell'abisso intravisto lunedì di scorso dalle borse si allontana il dimagrimento improvviso...

Stati Uniti mette in vendita in una settimana 15 miliardi di dollari in Bot a brevissima scadenza...

non del grande pubblico fatto dai piccoli pensionati. Gli stessi fondi risparmio attratti nel gioco della speculazione...

La scelta a favore della speculazione ha sconvolto il mercato finanziario proprio in la Banca d'Inghilterra ha reso noto che in settembre c'è stata ancora una forte espansione...

che non c'è alternativa agli alti tassi d'interesse. Il che equivale ad attendere che gli speculatori si impinchino da così cosa mai vista finora.

Si andrà avanti dunque con le cure anestetiche. L'oc se ha reso nota la tabella di marcia dei prezzi al consumo fino ad agosto...

Si andrà avanti dunque con le cure anestetiche. L'oc se ha reso nota la tabella di marcia dei prezzi al consumo fino ad agosto...

Si andrà avanti dunque con le cure anestetiche. L'oc se ha reso nota la tabella di marcia dei prezzi al consumo fino ad agosto...

Si chiama Cp486 Con il nuovo computer Olivetti dichiara guerra a Ibm e Compaq

BRUXELLES La Olivetti ha scelto la sede della Société Générale de Banque (di cui De Benedetti è vicepresidente) per presentare una nuova linea di prodotti basati sul nuovo potente processore Intel 486...

Network Luigi Mercuro e era la Intel la società americana che ha sviluppato il microprocessore 486 che concentra in pochi centimetri quadrati ben 1.800.235 transistor...

Alle accuse americane di aver esportato in Unione Sovietica tecnologia "proibita" dagli accordi Cocom Cassoni ha dedicato solo una battuta.

Alla presentazione di Bruxelles oltre l'amministratore delegato Vittorio Cassoni e il responsabile Olivetti System & D.V.

BORSA DI MILANO

Prezzi migliori, meno squilibrati

MILANO Mercato un po' meno schizofrenico con scambi ricondotti a una certa normalità e oscillazioni di prezzo più contenute...

Olivetti lo 0,98% ma peggiorano i risultati precedenti Montedison con 0,78% e Ferfin con -1,06. In flessione anche alcuni dei maggiori titoli della scuderia Agnelli...

INDICI MIB

Table with 4 columns: Ind. Valore, Prec. Var. %

CONVERTIBILI

Table with 4 columns: Titolo, Com. Term.

OBLIGAZIONI

Table with 4 columns: Titolo, Int. Prec.

TITOLI DI STATO

Table with 4 columns: Titolo, Int. Prec.

FONDI D'INVESTIMENTO

Table with 4 columns: ITALIANI, Int. Prec.

AZIONI

Table with 4 columns: Titolo, Chius. Var. %

INDICI MIB

Table with 4 columns: Ind. Valore, Prec. Var. %

CONVERTIBILI

Table with 4 columns: Titolo, Com. Term.

OBLIGAZIONI

Table with 4 columns: Titolo, Int. Prec.

TITOLI DI STATO

Table with 4 columns: Titolo, Int. Prec.

FONDI D'INVESTIMENTO

Table with 4 columns: ITALIANI, Int. Prec.

CAMBI

Table with 4 columns: DOLLARO USA, Int. Prec.

ORO E MONETE

Table with 4 columns: DOLLARO USA, Int. Prec.

MERCATO RISTRETTO

Table with 4 columns: Titolo, Quotazione

Bagnoli
Il governo ha una nuova proposta

ROMA. Il governo italiano sarebbe pronto a riaprire il contenzioso Bagnoli a Bruxelles. Notizie di stampa riferiscono di una riunione a palazzo Chigi con i ministri degli Esteri e delle Partecipazioni statali e i rappresentanti dell'Iri e dell'Iva per mettere a punto una nuova proposta alla Commissione Cee che potrebbe rimettere in discussione la decisione del Consiglio comunitario di chiudere l'area a caldo il 31 marzo dell'anno prossimo. La proposta, che sgancerebbe le decisioni in merito dalla discrezionalità del governo italiano, consiste in un meccanismo che definirebbe un «indice» di riferimento per valutare l'impianto campano: un «paniere» con parametri oggettivi quali l'andamento del mercato siderurgico interno, il conto economico di Bagnoli, e la produttività del centro di Taranto. Dalla combinazione ottimale di questi dati risulterebbe una «soglia» sopra alla quale Bagnoli resterebbe produttiva, quindi da non chiudere; al di sotto, giungendo quei fattori ad un limite minimo predeterminato, l'area a caldo andrebbe chiusa. A questa «banda di oscillazione» potrebbero affiancarsi accordi con i privati, che però dovrebbero cedere quote produttive nell'opera joint-venture con l'Iva per consentire a Bagnoli di rientrare nei limiti fissati dalla Cee. Sarà difficile che accetteranno. La proposta, che il governo formalizza alla Cee, è stata presentata mercoledì da Andreotti e De Michelis a Bonn. Ma ieri il ministro dell'Economia tedesco ha fatto subito sapere che non appoggerà la nuova posizione italiana. Da noi il Psi ha diffuso una nota di soddisfazione per la decisione del governo di rivedere formalmente la posizione su Bagnoli. Nel sindacato, Paolo Franco della Fiom Cgil «rende atto» della svolta del governo che «nella collegata e massima responsabilità» ripropone una «modifica qualitativa della posizione Cee» con una proposta che dovrà sostenere «anche di fronte alle resistenze di altri governi europei».

L'Iva di Taranto intanto resta bloccata dagli autotrasportatori locali, le cui associazioni (Fita e Fai) hanno preso posizione. La prima, per invitare i tarantini a «riprenere l'attività» assicurando il proprio impegno per la corretta applicazione dell'accordo nazionale. La Fai, contraria al blocco dell'impianto, ricordando che «l'accordo-quadro» consente di trovare soluzioni locali che garantiscano «eventuali diritti».

Oggi a Napoli manifestazione del Pci con Bassolino
L'obiettivo del reddito minimo garantito

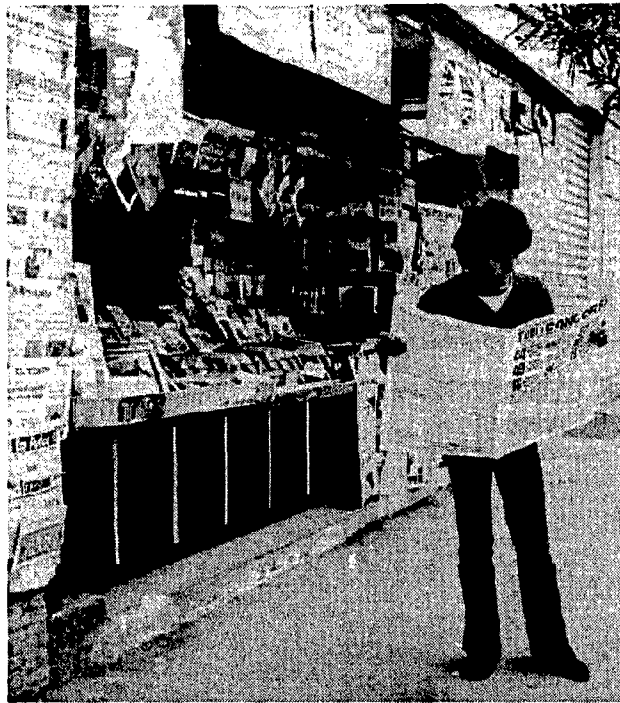
Una Finanziaria contro il Sud

La democrazia nel mondo del lavoro, ed i diritti dei giovani disoccupati ad un reddito minimo garantito ed alla formazione professionale. Sono i temi al centro della grande manifestazione di oggi a Napoli, con la quale si lancia una petizione perché già la Finanziaria preveda questa legge. Ma è anche l'avvio di una nuova campagna per il Sud: fisco, trasporti, autonomie locali. Ne parliamo con Bassolino.

ANGELO MELONE

ROMA. Reddito minimo garantito? Una conquista - meglio sarebbe dire: un diritto - che ci avvicina ai paesi europei più avanzati. Ma le esigenze sono anche altre, più immediate e ben più drammatiche. Per quasi tutto il Mezzogiorno, ad esempio, vorrebbe dire almeno un «minimo di garanzia» nel mondo del lavoro e soprattutto nel desolato universo della disoccupazione. Non lo si scambia per un gioco di parole ad effetto: alla base della proposta di legge del Pci (e non solo comunista) che viene «lanciata» oggi a Napoli ed è sostenuta - dopo un lungo periodo di riflessioni, ripensamenti, anche opinioni contrastanti - dal movimento sindacale e da una vastissima area di intellettuali ed addetti ai lavori, c'è anche la convinzione di lottare per affermare garanzie democratiche (minime) in una lotta tanto grande del nostro paese.

In un concetto, segnali un rischio di indifferenza. Esiste, e mi occupa. Anche perché questo governo si muove tutt'al più in modo molto diverso (ma non per questo meno grave, anzi) dal precedente: cerca di manovrare di più sul piano sociale e di dividere i sindacati. Il problema è dunque di costruire un movimento di massa per confrontarsi con questo tipo di interlocutore. Abbiamo uno strumento molto valido per farlo, la controproposta sull'intera manovra di bilancio presentata dal governo ombra: bisogna far risalire le differenze alternative e creare un collegamento tra la battaglia parlamentare e l'iniziativa sociale.



In tanto però, almeno a giudicare dall'avvio della stagione dei rinnovi contrattuali, le proteste verso la Finanziaria non mancano. Basta guardare al settore dei servizi, che dalla manovra ha ricadute immediate del sistema delle autonomie, i trasporti, i temi del lavoro. Sono questioni che si intrecciano direttamente con la Finanziaria, ma sono anche grandi questioni nazionali con una valenza specifica per il Mezzogiorno, dove si traducono quasi sempre anche nella negazione di fondamentali diritti.

Cerchiamo di precisare la tua proposta. La riforma fiscale è uno dei punti forti della strategia di opposizione, ed è ovviamente il cardine della «manovra alternativa». Tu gli affianchi la difesa dei poteri locali: ti riferisci ai tagli previsti nella Finanziaria?

La questione del sistema delle autonomie locali acquista a questo punto un particolare rilievo: sono consistenti i tagli, e si accompagnano alla grave spinta verso un abnorme centralismo, come denunciano apertamente anche settori della stessa maggioranza. Dobbiamo far capire che è un attacco a settori fondamentali della vita dei cittadini, tocca tutto il sistema dei servizi sociali: sia dove esistono e funzionano. Sia - e così si spiega l'accentuazione sul Mezzogiorno - dove sono ancora da creare e qualificare. È un campo che ci consente un collegamento con le rivendicazioni di donne e giovani o con la lotta degli anziani che puntano ad un aumento delle pensioni ma anche danno un rilievo nuovo alla questione delle strutture. Nel meridione, ad esempio, si può avviare un consentimento sui servizi, una mappa dei bisogni e dei riflessi che hanno sull'oc-

cupazione e sulla qualità della vita. Un meccanismo al quale non sfuggono i trasporti. Sia quelli urbani (e qui i tagli sono un ulteriore colpo agli enti locali) che il sistema generale. Si tratta di vedere se questa volta il tema dei trasporti riesce a diventare un grande fatto nazionale, collegato alla vita nelle città, all'uso dei centri storici, alla questione ambientale, al rapporto tra nord e sud.

Infine i temi del lavoro, che appaiono alla base di tutta la proposta. Il Pci parla di reddito minimo garantito, tu aggiungi che è una fondamentale questione democratica nel Mezzogiorno. Sono due aspetti da spiegare. E, in più, si può anticipare una obiezione: non sarà l'ennesima via per erogare assi-

La battaglia contro la manovra economica sui temi del lavoro, fisco, trasporti e autonomie locali

Dopo le polemiche, si profila un'intesa tra Cgil, Cisl e Uil

Da Pininfarina con una posizione unitaria

Sulla riforma degli oneri sociali: e questo era stato deciso l'altro giorno. Ma anche sui contratti. Cgil, Cisl e Uil ieri sembrano aver trovato un'intesa per discutere, nel confronto con la Confindustria, alcuni criteri generali in vista della stagione contrattuale. In altri termini si va da Pininfarina con una posizione comune. Un'intesa - ancora da precisare - che comunque salvaguarda l'autonomia delle categorie.

STEFANO BOCCONETTI

ROMA. Un po' più ottimista Rino Caviglioli, segretario della Cisl: «Mi sembra che le polemiche degli ultimi mesi possano dirsi alle spalle». Un po' più pragmatico, Luigi Agostini, segretario della Cgil: «Un passo avanti importante. Ma c'è ancora da lavorare, da discutere». Comunque, sfumature. Il fatto è che il sindacato, fino a ieri diviso su come andare alla trattativa con Pininfarina sembra riuscito ad elaborare una posizione comune. Sulla riforma degli oneri sociali l'intesa era stata raggiunta due giorni fa. Ieri, Cgil, Cisl e Uil hanno affrontato e trovato, sembra, una via d'uscita anche per l'altra parte del confronto con la Confindustria, quella sulle regole generali, che dovrebbero presidiare a questa tosa contrattuale. Di «ufficiale» ancora non c'è nulla, ma si sa che ieri al termine di un lunghissimo confronto tra i segretari delle tre organizzazioni - c'erano, oltre a Caviglioli e D'Agostini anche Silvano Veronesi, della Uil - è stato messo nero su bianco una «bozza» di documento unitario. Che dovrà essere ancora discusso «entro le singole confederazioni» - da qui la cautela di D'Agostini - ma che già prefigura un'intesa. La «nota» dovrebbe prevedere che al tavolo con Pininfarina, assieme alla questione degli oneri sociali, dei diritti nelle piccole imprese e delle forme di rappresentanza - argomenti che erano caduti un po' in disgrazia, «sommersi dal costo del lavoro» - si discutano anche di alcuni criteri generali per la prossima stagione dei rinnovi. Non si farà alcuna «quantità», però, non si sarà la «predeterminazione» dei rinnovi, che era la cosa che più temeva la Cgil. Con Pininfarina si discuterà a grandi linee di come cambiare il mo-

dello contrattuale; meglio, nelle intenzioni del sindacato, si dovrebbe discutere di come assicurare che la contrattazione articolata arrivi anche nelle piccole imprese. Le «nuove regole del gioco», però (ovvero la durata dei contratti, che potrebbero essere anche allungati appunto per dare spazio alle vertenze d'azienda e di zona, le materie da discutere nei vari livelli contrattuali) lo decideranno in completa autonomia le varie categorie - chimici, metalmeccanici, edili, etc. - e le loro controparti. Così come Confindustria e confederazioni potranno indicare solo un'ipotesi generale (per non dire generica) sul salario: recupero del potere d'acquisto e aumenti legati alla produttività. Ma quanto chiedere, come chiederlo - cioè privilegiando quali figure professionali - saranno sempre le categorie a deciderlo. Un argomento che invece dovrebbe far parte del negoziato tra l'organizzazione delle imprese e Cgil, Cisl e Uil nazionali sarebbe essere l'utilizzo del «Tfr», il «trattamento di fine rapporto». Le liquidazioni, per intenderci. Ed è una novità. Il tema finora non era stato discusso all'interno del sindacato, perché considerato troppo delicato. Se le confederazioni hanno - pare - risolto gran parte dei loro problemi, non è detto che il confronto sia finito. «Credo che se elaboreremo una posizione unitaria - commenta ancora D'Agostini - la Confindustria non potrà più vivere di rendita. Chiedendo soldi ad Andreotti e bloccando i contratti. Le toglieremo qualsiasi alibi. Dovrà uscire allo scoperto e non credo sarà facile trovare un accordo». Dall'incontro di domani ad Eur, comunque non sono da attendersi novità: se ci saranno, si vedranno solo dopo il congresso Uil.

ITALIA 90. I MONDIALI SONO DI SERIE.

L'anno dei mondiali è l'anno dello sport. 33 Italia 90 è dedicata a quest'anno. Con il suo motore boxer 1300 S, Italia 90 è per gli appassionati un'auto speciale: sportiva per definizione, offre di serie una splendida autoradia Grunig "Security Code" con impianto stereo a 6 altoparlanti, per seguire minuto per minuto le più belle partite in programma. È disponibile nei colori bianco argento metallizzato e ardesia metallizzato, ha interni spaziosi e raffinati con sedili in velluto grigio. Nelle versioni berlina e sportwagon, Italia 90 è solo in serie limitata. 33 Serie Speciale Italia 90: l'evento sportivo più atteso.

UN OMAGGIO ESCLUSIVO DAI CONCESSIONARI ALFA: ACQUISTANDO 33 ITALIA 90, AVRETE IN REGALO DUE BIGLIETTI PER ASSISTERE AD UNA DELLE PARTITE DEI MONDIALI.



33. LA NUOVA VOGLIA DI GUIDARE.

TELEROMA 86

Ore 14.45 «Fiore selvaggio»... Ore 17.00 «Piume e paillettes»...

GBR

Ore 9 Buongiorno donna... Ore 12.45 Motor News 13.30 «Mary Tyler Moore»...

TVA

Ore 14 Gioie in vetrina... Ore 16.30 Cartoni animati... Ore 17.30 Program ma per i ragazzi...

Spettacoli a ROMA

CINEMA □ OTTIMO ○ BUONO ■ INTERESSANTE

DEFINIZIONI A. Avventuroso BR Brillante DA Disegni animati... DDC Documentario DR Drammatico E Erotico FA Fantascienza G

VIDEOUNO

Ore 9.30 Buongiorno Roma... Ore 13.30 Speciale elezioni Asili e materne...

TELETEVERE

Ore 9.15 «Satans sadists»... Ore 11.30 «Notte di tempo»...

T.R.E.

Ore 10.30 «Signore e padrone»... Ore 11.30 Tutto per voi...

PRIME VISIONI

ACADEMY HALL L. 7.000... ADAMIRAL L. 8.000... ADRIANO L. 8.000...

ALCAZAR L. 8.000... ALGIONE L. 6.000... AMBASCIATORI SEXY L. 7.000...

AMERICA L. 7.000... ARCHIMEDE L. 8.000... ARISTON L. 8.000...

ARISTON II L. 8.000... ASTRA L. 8.000... ATLANTIC L. 7.000...

AUGUSTUS L. 6.000... AZZURRO SCIPIONI L. 5.000... BALDUINA L. 7.000...

BARBERINI L. 8.000... BLUE MOON L. 5.000... CAPITOL L. 7.000...

CAPRANICA L. 8.000... CAPRANICETTA L. 8.000... CASSIO L. 6.000...

COLA DI RIENZO L. 8.000... DIAMANTE L. 5.000... EDEN L. 8.000...

EMASBY L. 8.000... EMPINE L. 8.000... EMPINE 2 L. 8.000...

ESPERIA L. 5.000... ETOILE L. 8.000... EURONE L. 8.000...

EUROPA L. 8.000... EXCELSIOR L. 8.000... FARNESI L. 8.000...

FIAMMA 1 L. 8.000... FIAMMA 2 L. 8.000... FIAMMA 3 L. 8.000...

GARDEN L. 7.000... GIOIELLO L. 7.000... GOLDEN L. 7.000...

PRESIDENT L. 5.000... PUSSICAT L. 4.000... QUIRINALE 190 L. 8.000...

QUIRINETTA L. 8.000... REALE L. 8.000... REX L. 7.000...

RIALTO L. 6.000... RIVOLI L. 8.000... ROUGE ET NOIR L. 8.000...

ROYAL L. 8.000... SUPERCINEMA L. 8.000... UNIVERSAL L. 7.000...

VIP SDA L. 7.000... TIZIANO L. 7.000... CARAVAGGIO L. 4.000...

DELLE PROVINCE L. 8.000... NUOVO L. 6.000... TIBUR L. 3.500...

DEI PICCOLI L. 4.000... FILMSTUDIO 80 L. 5.000... GRAUO L. 5.000...

IL LABIRINTO L. 5.000... IL POLITECNICO L. 5.000... LA SOCIETA' APERTA L. 5.000...

VISIONI SUCCESSIVE AMBRA GIOVINELLI L. 3.000... ANIEMI L. 4.500... AQUILA L. 4.500...

AVONIO EROTIC MOVIE L. 2.000... MOULIN ROUGE L. 3.000... ODEON L. 2.000...

PALLADUM L. 3.000... SPLENDORE L. 4.000... ULISSE L. 4.500...

VOLTURNO L. 5.000... ALBANO L. 8.000... FIUMICINO L. 8.000...

FRASCATI L. 8.000... SUPERCINEMA L. 9.000... GROTTAFERRATA L. 7.000...

VENERI L. 7.000... MACCARESE L. 8.000... MONTEROTONDO L. 8.000...

PROSA ABACO L. 5.000... ALL'ORFEO L. 8.000... ALLA RINGHIERA L. 8.000...

ANFITRIONE L. 8.000... ARGOT L. 8.000... BEAT 72 L. 7.000...

BELLI L. 8.000... BRANCAIO L. 8.000... CATACOMBE L. 8.000...

CLASSICO L. 8.000... COLOSSEO L. 8.000... CATACOMBE 2000 L. 8.000...

DEI SANTI L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 2 L. 8.000...

DEI SANTI 2 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 3 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 4 L. 8.000...

DEI SANTI 5 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 5 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 6 L. 8.000...

DEI SANTI 6 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 7 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 8 L. 8.000...

DEI SANTI 7 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 9 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 10 L. 8.000...

DEI SANTI 8 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 11 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 12 L. 8.000...

DEI SANTI 9 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 13 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 14 L. 8.000...

DEI SANTI 10 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 15 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 16 L. 8.000...

DEI SANTI 11 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 17 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 18 L. 8.000...

DEI SANTI 12 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 19 L. 8.000... DUE ANNI DI ROMA 20 L. 8.000...

SCELTI PER VOI

ROSALIE VIA VA... ROSALIE VIA VA... ROSALIE VIA VA...

L'ATTIMO FUGGENTE... L'ATTIMO FUGGENTE... L'ATTIMO FUGGENTE...

PER RAGAZZI... PER RAGAZZI... PER RAGAZZI...

MUSICA... MUSICA... MUSICA...

CLASSICA... CLASSICA... CLASSICA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA... TEATRO DELL'OPERA...

TELETEVERE

Ore 9.15 «Satans sadists»... Ore 11.30 «Notte di tempo»...

Ore 13.30 «Signore e padrone»... Ore 14.30 «Piume e paillettes»...

Ore 16.30 «Cartoni animati»... Ore 17.30 «Programma per i ragazzi»...

Ore 19.30 «Great mysteries»... Ore 20.00 «Lungo viaggio di ritorno»...

Ore 21.30 «A tutto calcio»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

TELETEVERE

Ore 9.15 «Satans sadists»... Ore 11.30 «Notte di tempo»...

Ore 13.30 «Signore e padrone»... Ore 14.30 «Piume e paillettes»...

Ore 16.30 «Cartoni animati»... Ore 17.30 «Programma per i ragazzi»...

Ore 19.30 «Great mysteries»... Ore 20.00 «Lungo viaggio di ritorno»...

Ore 21.30 «A tutto calcio»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Ore 23.00 «Rubricasportiva»... Ore 23.00 «Rubricasportiva»...

Esce oggi
«Batman», il film ispirato al fumetto di Kane
 che ha sbancato in Usa
 Michael Keaton e Jack Nicholson i protagonisti

Dal «Circo»
 di Canale 5 al film «Vogliamo troppo bene»
 Francesco Salvi parla di sé
 e dei suoi progetti: «Farò dei video attentati»

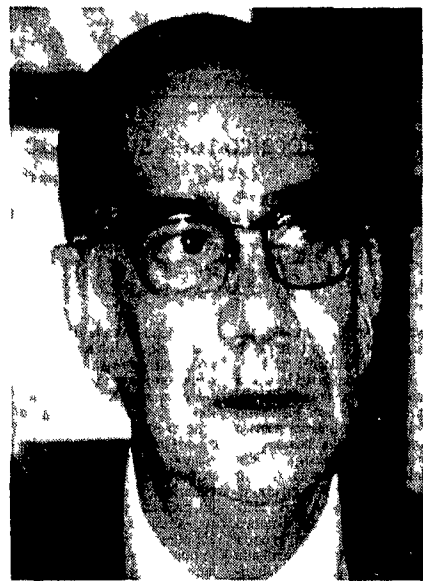
Vedi retro



Mastroianni
 ex bersagliere
 nel nuovo film
 di Tornatore

CULTURA e SPETTACOLI

Il Nobel letterario a Camilo José Cela
Spagna estrema

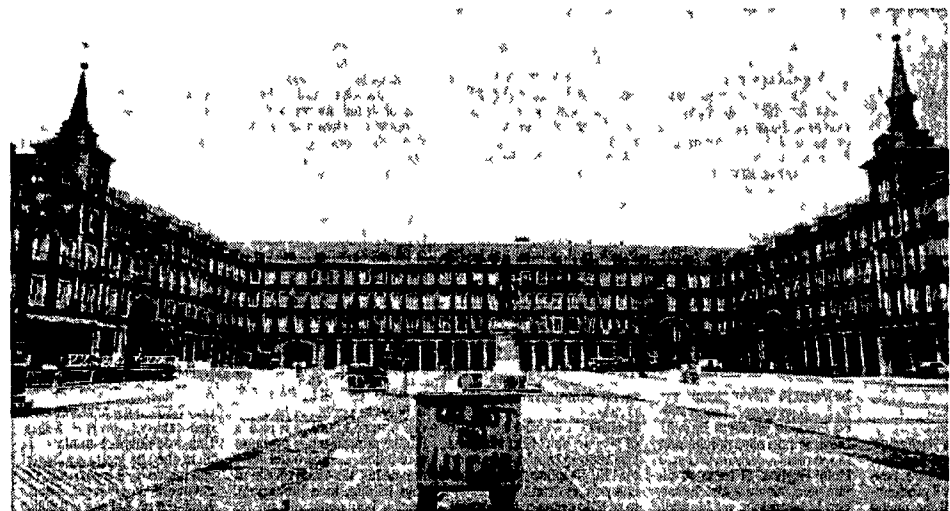


Ma ieri ha perso
 la nuova Madrid,
 quella di Ferlosio

ROSA ROSSI

È successo già una volta qualche decennio fa diedero il Nobel a quel trombone di Echeagaray per non dario a quel grande scrittore che era Benito Pérez Galdós poco accetto al potere politico e all'establishment letterario per la sua coerenza di democratico e di repubblicano. Ora in questo mondo della nazionalità cui spesso si riduce il Nobel la scelta torna a cadere sul romanzo spagnolo - dopo i due premi Nobel destinati alla poesia prima a Juan Ramón Jiménez e poi a Vicente Aleixandre - e li vanno a premiare Camilo José Cela che certo non è un trombone come Echeagaray ma che davvero non rappresenta il meglio della narrativa spagnola di questa seconda metà del Novecento.

Cela è uno scrittore il cui impatto nelle lettere spagnole resta consegnato a uno straordinario romanzo degli anni Cinquanta *La famiglia di Pascual Duarte* - felice innesco della tematica della guerra civile con le sue tremende circostanze sul ceppo narrativo del romanzo picaresco - dopo di che Cela è andato scrivendo romanzi certo sempre di grande qualità e di notevole impegno sperimentalistico sul filo delle mode succedutesi dal romanzo alla Dos Passos al romanzo autoreferenziale. Ma non c'è mai stata in lui una linea di ricerca profonda sulle ragioni della parola e del silenzio sulle condizioni per cui una finzione può divenire rivelatrice di una più profonda



Qui accanto Plaza Mayor di Madrid. In una foto di Mario Dondero. A sinistra, il vincitore del Nobel, Camilo José Cela.

Il prestigioso premio riesce a sorprendere tutti. Vince un autore galiziano creatore del «tremendismo»

FABIO RODRIGUEZ AMAYA

Il lettore italiano che oggi trovi il tempo di affacciarsi a un libro per chiedere un'opera di Camilo José Cela con stupore si sentirà rispondere «chi è?». Il libro consultato immediatamente il computer niente consulta il catalogo dei libri in commercio niente una ricerca più accurata permette di scoprire che nel 1985 l'editore Frassinelli ha pubblicato *A tempo di mazurca* (comprende forse a *Mazurca para dos muertos*) un'opera minore del nostro illustre sconosciuto che oggi con relativa grande sorpresa è stato insignito del Premio Nobel per la letteratura. Si parlava di Rush e di Kundera. Dürrenmatt Grass del favolissimo Paz come per una corsa di cavalli ed ecco l'*outsider* Cela che distrugge ogni pronostico. L'ultimo spagnolo a ricevere il Nobel era stato Vicente Aleixandre nel 1977 e ora è toccato all'inquieto poliedrico galiziano nato nel 1916 che

gnola successiva da Sánchez Ferlosio a Juan e Luis Goytisolo. Nel 1944 Cela pubblica *Pa-bellón de reposo* romanzo psicologico e *Nuevas andanzas y desventuras del Lazzarillo* che rientra nel filone picaresco, nel 1946 il primo libro di poesia *Psalmos la dudosa luz del día* scritto nel 1936 in questo primo gruppo di opere si trovano già tutti gli elementi caratteristici dello scrittore: la sperimentazione continua nelle strutture narrative e linguistiche la singolarità sempre rinnovata delle tematiche la capacità di esprimersi tanto in poesia che in forme teatrali, nel romanzo o nel racconto, nello stile epistolare come nei diari di viaggio eclettismo che raggiunge l'apice nel 1951 con l'apparizione del suo capolavoro *La colmena*. Questo affresco straordinario della Madrid del dopoguerra con i suoi 160 personaggi di cui il suo lin-guaggio denso di lirismo è il romanzo della città nel quale la miseria e il sesso sono metafora della difficile situazione spagnola del periodo in se-guito Cela con *Mrs. Caldwell habla con su hijo* del 1953 raggiunge nuove vette nel monologo delirante delle lettere della protagonista al figlio morto. Nel 1955 *La cebra*, romanzo di matrice naturalista, ambientato in Venezuela, suscita scandalo e polemiche

fra accademici e tradizionalisti. Cela abbandona poi il romanzo per concentrarsi sul racconto *El molino de viento* (1956) *Judas, moros y cristianos* (1958) *Los viejos amigos* (1961) *Tobogán de hambones* (1962), ecc. sulla narrazione umoristica. *El ciudadano Isarrone Recluso* (1965) e sull'autobiografia *La rosa* (1969). In questo periodo si interessa alla ai temi classici spagnoli (scrive una versione moderna del Poema del Cid) sia alle tematiche del mondo contemporaneo che affronta nella trilogia *«Papeles de son armadura»* da lui fondata, diretta e pubblicata a Palma de Maiorca. Nel 1969 appare *Vísperas, Festividad y octava de san Cugat de 1936 en Madrid* che segna il suo ritorno al romanzo. Protagonista è la Madrid dell'anteguerra che chiude lo sviluppo circolare della poetica dell'autore spiegare la confusione politica e morale di una Spagna abbandonata alla violenza fratricida alla miseria al non senso della vita nazionale contribuendo ad alimentare il fermento culturale che avrebbe aiutato il suo paese ad uscire dalla claustrofobia della dittatura. L'apporto di Camilo José Cela è stato determinante per l'incorporazione a pieno titolo della narrativa spagnola in quella mondiale del nostro se-

Magari gli diranno di nuovo che sceglie storie «troppo grandi» per lui che è appena trentenne e che la vecchiaia è difficile da raccontare. E invece Giuseppe Tornatore (nella foto) fa bene a proseguire sulla strada che sente più congeniale che è poi quella di fare film per tutti: poco o niente autobiografici molto «scritti» e curati sul piano dell'impaginazione. Come nel caso di *Stanno tutti bene* che sta girando in questi giorni in Sicilia protagonista Marcello Mastroianni «E la storia - ha detto all'Ansa l'autore di *Nuovo cinema Paradiso* - di un anziano ex bersagliere in pensione che parte da Palermo per partecipare a Milano ad un raduno commemorativo. Durante il viaggio incontra molti personaggi che hanno tutti qualcosa in comune: i loro nomi e le loro azioni quotidiane non «fanno notizia», sono persone normali, né eroi né vittime né drogati né spacciatori di cui nessuno parla mai». Il punto di vista è vagamente polemico anche se Tornatore tiene a dire che il film «non ha ambizioni sociologiche». «Mi preoccupa il fatto che oggi comunichiamo con tutti e dappertutto ma non con le persone che ci stanno vicine. Il boom sfrenato dei mezzi di comunicazione ha accorciato molte distanze ma ne ha allungate delle altre». Finanziato da Angelo Rizzoli tornato in forze nella produzione *Stanno tutti bene* costerà sei miliardi.

Charles Trenet torna a cantare a Parigi: ed è un trionfo

«Aveva salutato definitivamente il suo pubblico tredici anni fa dall'Olympia, ma - come direbbe James Bond - «mai dire mai». Così alla veneranda età di 78 anni Charles Trenet, «l'ultimo chansonnier» è tornato a calcare i palcoscenici parigini con il suo cappello fiocchetto la camicia scura e la voce limpida di sempre. Il ritorno del «duo chantant» (il matto che canta) si deve alla costanza di un giovane impresario canadese che ha voluto per Trenet il mitico teatro Châtelet. Ogni sera un successo, con i biglietti venduti al mercato nero a oltre 300mila lire. Un *Classico* e all' insegna della nostalgia, ovviamente, il repertorio da *La mer a Que reste-t-il de Douce France* a *L'âme des poètes* (ma è in arrivo un compact disc con dodici canzoni nuove di zecca). Al pan di Batman anche Trenet può vantare un (ri)lancio in grande stile con tanto di gadget: sono in vendita spille orologi accendini penne e magliette con i effigie del cantante.

E Yves Montand va in clinica di notte per farsi curare

Mentre Trenet trionfa a Parigi, Yves Montand è costretto a passare le notti in una clinica in Provenza. Trattasi di un fastidioso disturbo alle vie respiratorie, per il quale i medici hanno consigliato questa strana forma di cura. di giorno infatti il sessantottenne cantante-attore può restare in famiglia nella bella casa di Saint Paul de Vence. Montand si era sentito affaticato al ritorno dal Giappone, dove era andato per partecipare, in qualità di giurato, al festival cinematografico di Tokio.

Anche in Italia il «Womad»: si parte oggi con i «Farafina»

Arriva finalmente anche in Italia il «Womad», il festival di musica etnica africana asiatica e sud americana nato dieci anni fa da un'idea di Peter Gabriel. Su iniziativa dell'associazione Catania Jazz, la città siciliana ospita da oggi al 26 la bella rassegna che si replica ogni anno in Inghilterra e in altri paesi con contorno di workshop seminari produzione di materiale didattico e diffusione degli artisti attraverso l'etichetta fondata da Gabriel la Real World. Si parte stasera con i Farafina: straordinari percussionisti del Burkina Faso e i cinesi Guo Brothers e Shung Tia. Tra i gruppi ospiti del festival i Kanda Bongo Man e i Four Brothers dallo Zimbabwe i Macka B e i Rhythmites dai Caraibi, i Sabri Brothers dal Pakistan.

Ieri sera alla tv sovietica «Così fan tutte» diretta da Muti

A pochi giorni dalla tournée della Scala a Mosca arriva in tv in prima serata, *Così fan tutte* nell'edizione diretta da Muti nella stagione 88/89. L'opera (trasmessa ieri sera sul primo canale della tv sovietica alle 21.40) costituisce la prima applicazione concreta dell'accordo di collaborazione tra la Rai e la Gostelradio firmato nel luglio dell'anno scorso. Mercoledì sera intanto al Conservatorio di Mosca era stata sfiorata una catastrofe durante una rappresentazione della Scala. Colpa di migliaia di persone prive di biglietto che hanno fatto irruzione dopo aver travolto la forza pubblica per assistere alla esecuzione del Requiem di Verdi.

MICHELE ANSELMI

La strada dal Sahara ai Pirenei

Tutto comincia con i soliti clamori: il Nobel per la letteratura è una storia che si ripete apparentemente sempre uguale a se stessa. E infatti finisce - spesso - con i soliti ignoti. Da qualche settimana circolava il nome di Salman Rushdie premiato - dicevano in molti - sarebbe stato un atto di coraggio. L'Accademia svedese è coraggiosa questo è indubbio in un altro senso non perché intervenga attraverso il Nobel per la letteratura direttamente in faccende che hanno riscontri politici. Cancellare Rushdie dunque. Ma cancellare anche Nad ne Gordimer sudaficana per motivi non dissimili. E cancellare anche Vargas Llosa lo impone la sua candidatura alla presidenza del Perù. Non solo nelle scorse settimane le indiscrezioni accreditavano finalmente il Nobel al femminile. E fra le donne in lizza - oltre alla Gordimer - c'era la cinese Ru Zhiyan cinese appunto e di questi tempi la Cina vive un periodo assai buio. Qualcuno poi parlava di Wang Meng che fino a qualche tempo fa aveva anche responsabilità di governo cancellato anche Wang Meng dunque. Ma il fatto più curioso della vigilia del Nobel riguarda un illustre accademico svedese e l'inglese Graham Greene. «Greene non avrà il Nobel perché odio i religiosi fanatici» pare abbia detto Artur Lundkvist, evidentemente un protestante fanatico che invece sponsorizzava

Ancora una volta l'Accademia svedese è riuscita a sorprendere tutti assegnando il Nobel a un autore non troppo celebrato all'interno del grande mercato editoriale. Certo per ricevere il Nobel è indispensabile essere ben tradotti e conosciuti in Svezia e non necessariamente altrove ma già da qualche an-

NICOLA FANO

no questo premio sembra voler sottolineare letterature in un certo senso marginali dalla scuola dell'Africa nera di Wole Soyinka a quella araba di Naghib Mahfuz. Ma vediamo come si è arrivati a questa votazione dopo tutte le polemiche della vigilia con la solita rutilante grandola di nomi.

Ma il nodo non è questo. Abbiamo detto che si tratta della conferma di una tendenza non accade una cosa simile lo scorso anno con il premio a Mahfuz? E tre anni fa con Wole Soyinka? E cinque anni fa con Jaroslav Seifert? Si tratta di promuovere letteratura - apparentemente - marginali come quella araba o dell'Africa nera o dell'Est. Non solo anche i premi che negli anni passati sono andati ad autori francesi o inglesi (William Gerald Golding nel 1983 o Claude Simon nel 1985) cercavano di porre l'attenzione su autori «minori» proprio nell'ambito del grande mercato anglo francese. Un discorso non dissimile in fondo può essere fatto anche per Josef Brodsky (1987) o per Elias Canetti (1981) due autori per diversi motivi marginali all'interno del «circo» della letteratura occidentale. Ecco probabilmente il premio a Cela ha più ragioni (e precedenti) di quanto non appaia in un primo momento. A guardare bene negli ultimi anni solo una volta il Nobel ha assegnato in qualche maniera il premio quando nel 1982 ha premiato Gabriel García Márquez. Ma qualcuno può dire che Márquez non sia un grande scrittore?

Regione Lazio
 Istituto Gramsci
 Comune di Formia

GRAMSCI NEL MONDO

Aricò Badaloni Boff Buey Bulgaris Buttigieg Cammett Coutinho Diaz Einaudi Femia Forgacs Geremek Gerratana Giolitti Glotz Grabek Gregoreva Hall Haug Kanoussi Kerri Koprda Labib Labica Mangoni Moore Pinkus Portantiero Rosengarten Shigang Showstack Smirnov Soerensen Tamburrano Takemura Tosei Vacca Zangheri

25 26 27 ottobre 1989
 Sala convegni del CONI
 Formia via Appia Napoli 175
 segreteria
 Istituto Gramsci tel 06 6541628 6541527
 Azienda Autonoma Turismo e Soggiorno tel 0771 21490

RAITRE ore 20.30
Il 'giallo' di Lecce al telefono

Da martedì su Tmc un film tv sulla bambina nata da una «madre in affitto»
«Baby M», un caso da riaprire



'Baby M' non è solo uno dei casi di cronaca più controversi degli ultimi dieci anni...

STEFANIA CHINZARI

Joseph Williams in un'inquadratura del film tv «Baby M»

ROMA In America le chiamano «surrogate mothers»... la donna rapì la bimba e fuggì con la propria famiglia...

Il film di James Sadwith che Telemontecarlo trasmette da martedì alle 20.30 vede nelle parti dei quattro protagonisti...



Gemelli Ruggieri ospiti fissi di «Tam Tam Village»

Nuovo rotocalco rock su Raiuno
Il venerdì del «Villaggio»

MILANO In principio era musica del tam tam. Ora è quella del villaggio globale...

Perché il venerdì? Il capostipite Maurizio Costanzo ha spiegato che si tratta di una sorta di festa...



Francesco Salvi

Salvi: «Io e Berlusconi, due senza esclusiva»

DARIO FORMISANO

ROMA. Arriva la brochure del suo film «Vogliamoci troppo bene»...

be Vanzina in «du giorni» però è venuto bene. Ci sono Marco Predolini e Enzo Braschi...

lo stesso con Mike Costanzo la Fenéch perfino Funari. Andrà a trovare tutto anche alla Rai...

Table of TV programs for Raiuno, Raidue, Raitre, TMC, Odeon, Radio, and other channels. Includes program titles, times, and brief descriptions.

Coppe il giorno dopo

Il Milan ritrova antiche sicurezze dopo la vittoria contro i madrileni. Unica nota stonata l'infortunio di Rijkaard: oggi nuovi esami, ma è meno grave del previsto. Sacchi si ricarica, pensa alla Roma e concede una vacanza

La bacchetta magica della fatina chiamata Real

Avete vinto? Bravi, adesso papà Sacchi vi manda tutti a casa per due giorni. L'ultima trovata del Milan vincitore è la vacanza lampo: chissà che non serva a caricarsi meglio in vista della Roma. Per la serie infortunio domenica mancherà Rijkaard ma pare non sia cosa grave. Al suo posto Tassotti stopper e Salvatori (o Fusser) terzino. E il Real? Sacchi: «Ci tenderanno qualche trappola, ma noi non ci cascheremo»

DARIO CECCANELLI

MILANO Sciogliete le file. Tutti a casa. Il dopo Milan Real in casa rossonera è ancora più gustoso. Amigo Sacchi ha infatti concesso ai giocatori una vacanza di due giorni come si fa con gli studenti che hanno superato un esame difficile. Dimenticare il calcio in un anno di overdose può essere una buona terapia disintossicante, magari beneaugurante. Il tecnico rossonero, dopo due anni di esperienza, si è fatto furbo e lascia nel cassetto le sue manie stakanoviste. In passato, dopo partite di questa intensità, aveva notato in campionato un calo di intensità. Questa volta con una pausa, voglio vedere se recuperano meglio. Domenica arriva la Roma e vorrei approfittare di questo momento favorevole per riprendere il treno del campionato. Abbiamo il solito problema degli infortuni e quindi di poter ricicarci velocemente.



I giocatori del Milan si congratulano con Rijkaard dopo il gol dell'olandese contro il Real Madrid

Ma queste sono minuzie tecniche. Nell'aria riecheggia ancora la scintillante atmosfera di mercoledì. D'accordo gli stimoli europei, va bene il prestigio dell'avversario, ma la trasformazione è ugualmente sorprendente. Da restare allibiti come se Nicola Di Bari sostituisse Pavarelli alla Scala. Qualcuno, malignamente, ha osservato che per il Milan ci vorrebbe un Real Madrid ogni domenica. Che la squadra spagnola gioca con la presunzione della grande senza più averne talenti e mezzi. A parte



Van Basten atterrato da Bury. L'arbitro concederà il rigore

menti del Milan, qualcosa di vero c'è il Real contro i rossoneri si espone a un suicidio calcistico davvero curioso. Con il Milan infatti che dispone di un centravanti come Van Basten non si possono lasciare degli spazi così invantati. La squadra di Sacchi soffre gli avversari che si rinchiodano nella loro metà campo, che soffocano il gioco, che rispondono al pressing col pressing. Il Real non ha fatto nulla di tutto ciò e, finché il Milan ha avuto benzi-

Juve. Giocatori sotto shock per la guerriglia. E Zoff accusa

«Pensavo di andare a Parigi Ci hanno accolti come selvaggi»

Oltre a commentare la vittoria sul Paris St. Germain, si sono avute reazioni dure dei bianconeri per gli incidenti scoppiati durante e dopo la partita. Aleinikov ha detto che non metterà più piede a Parigi. Diciassette tifosi, in maggioranza juventini, sono stati medicati all'ospedale. Boniperti ha messo sotto accusa l'intervento ritardato e inadeguato della polizia parigina

TULLIO PARISI

TORINO «Parigi era per me una città splendida, ma dopo quello che è successo non ci metterò più piede». Serghej Aleinikov fotografa così la brutta e inaspettata avventura della assediata al pullman bianconero al Parco dei Principi. Un fatto che ha sorpreso e deluso profondamente tutti, perché anche se nessuno si illude più che la violenza sia circoscritta a poche sacche, non ci si aspettava che essa facesse la sua comparsa a Parigi, dove il calcio è sentito pochissimo. Invece è successo tutto in modo quasi scintillante, con un centinaio di teppisti che hanno aspettato pazientemente il pullman juventino per scaricare manciate di sampietrini raccolti con

messi dopo le medicazioni con prognosi di pochi giorni. Otto persone sono state curate al pronto soccorso dello stadio per le escoriazioni riportate negli scontri con la polizia durante il primo tempo. La prefettura parigina, chiamata in causa sia per il ritardo, sia per la violenza degli interventi, ha spiegato che erano stati mobilitati due battaglioni di celerità oltre a tre sezioni di agenti del distaccamento di quartiere, ma i responsabili del servizio d'ordine non avevano previsto la possibilità che scoppiassero disordini gravi.

Dal canto suo il presidente Boniperti è stato dussissimo. «Se si parla di prevenire e reprimere la violenza, poi bisogna avere la capacità di sventare con mezzi adeguati queste azioni teppistiche. Si è invece di nuovo sfiorato il dramma per una partita che di drammatico non aveva nulla». «Ci hanno accolti come selvaggi», ha sottolineato con altrettanta crudezza Zoff tra il disguido e la sorpresa. Nel corso del viaggio di ritorno i brutti ricordi sono un po' sfumati. «Se questa vittoria ha un effetto», ha commentato Zoff, «è quello di aver cancellato il



La polizia francese in azione contro i teppisti al Parco dei Principi durante Paris Saint Germain-Juventus

Le rivincite di Barros

PARIGI. Dopo un faticoso trasferimento in pullman all'aeroporto di Orly, nel caos del traffico mattutino della capitale francese, la Juventus ha preso l'aereo per rientrare a Torino. L'1 a 0 inflitto ai francesi del Paris St. Germain ha sollevato il morale alla truppa bianconera. Il più infrancato apparso il «piccolo» Rui Barros, autore della rete vincente e uno dei più bravi in campo mercoledì sera. Al Parco dei Principi ha segnato il primo gol ufficiale della stagione. Sull'aereo appare raggiante. «Io mi preoccupavo di giocare nel migliore dei modi

perché i ho sempre fatto e perché soltanto costoro a divertirsi in campo». Quindi ha continuato: «Almeno per me il calcio non è soltanto una professione che mi fa guadagnare soldi. È anche un avago, come quando ero ragazzino. Allora giocavo per divertirmi con gli amici, non pensando mai di diventare un calciatore professionista. Ebbene, la stessa cosa mi riesce anche ora». Quanto alla scarsa considerazione della quale è circondato, commenta con ironia: «Si vede che sono uno destinato a restare nei ranghi».



Diego Maradona contrastato da un difensore del Werder Bremen

Napoli. La partitaccia provoca un polverone e il controllatissimo Bigon sbotta

«Bomba» svizzera a scoppio ritardato

DAL NOSTRO INVIATO FRANCESCO ZUCCHINI

ZURIGO Un polverone. La trasferta in Svizzera veramente per un match-matèrasso ha scatenato invece le polemiche. Il povero spettacolo offerto mercoledì sera al «Letzigrund» davanti a un imponente folla di tifosi napoletani dapprima entusiasti e poi via sempre più rassegnati verrà ricordato in maniera diversa. Il Wettingen ha già provveduto a celebrare le zero a zero come un successo storico, da ricordare nei prossimi vent'anni anche i giornali svizzeri hanno dato grande risalto all'impresa degli uomini di Klug. «Svensson rovina la festa a Maradona», titolava ieri il «Blick». Il «Neue Zürcher Zeitung» quotidiano di Zurigo

apriva invece così: «Svanisce di un soffio un meraviglioso successo», al pareggio del ben più famoso Grasshoppers, a Mosca con la Torpedo, era dedicato appena un trafiletto con foto. Questa indispensabile premessa serve anche a evidenziare la differenza con cui il pareggio è stato invece accolto nell'ambiente partenopeo. Perfino ad Alberto Bigon, il no a ieri l'altro maestro di self control, sono saltati i nervi. «Si è parlato tanto di questa "gita" a Zurigo, quando io invece facevo presente che era una gara con alcune insidie e adesso tutti questi musli lunghi sembra che sia morto il gatto. Ma non mi dite che ba-

sta sbagliare mezza partita per fare già polemica. Sì, ma questo Napoli non ha azzardato molto bene ha azzardato uno. Ah, ecco, si capisce - ha ribattuto Bigon sempre più incavolato, e probabilmente in attesa di questa frase -, siamo in testa al campionato in lizza per la Coppa Italia, abbiamo pareggiato fuori casa nel secondo turno della UEFA mi fa piacere che si giochi male, chissà come giocano male allora tutte le altre che fin qui han fatto peggio di noi». «In otto giorni le varie nazionali mi hanno portato sette giocatori - ha continuato da solo come ragionando - li ho rivisti all'ultimo momento eh? Carnevale mi rivolge delle critiche? Mi va benissimo. Però ogni tanto o-

Fiorentina. Aria di crisi

Giorgi allenatore in bilico: «Tutta colpa dei giornali»

Domenica, contro la Sampdoria, nonostante l'arrivo di Nappi dal Brescia, Giorgi forse schiererà la squadra che a Perugia, in Coppa Uefa, non è andata oltre un pareggio contro il Sochaux. Il tecnico, dopo avere sostenuto che contro i francesi la Fiorentina ha giocato abbastanza bene e che si sarebbe meritata la vittoria, ha contestato alcuni giornalisti che, secondo lui, non lo hanno aiutato nel suo lavoro

LORIS GIULLINI

FIRENZE. La mancata vittoria in Coppa Uefa ha creato nuovi problemi a Bruno Giorgi che di rogne da risolvere ne aveva già tante. A far traboccare il vaso della sopportazione sono stati i commenti sulla partita con i francesi del Sochaux che il tecnico non ha condiviso. Così ieri, prima di una seduta atletica fatta sostenere a viola in vista della partita di domenica contro la Sampdoria, Giorgi nell'incontro con i giornalisti, è tornato a parlare della gara con i francesi di Takac. Ha attaccato con il solito disco mercoledì sera la Fiorentina ha giocato meglio rispetto alla trasferta di Lecce, gli avversari si sono dimostrati molto abili nei difendersi anche se non sono mai riusciti a tirare verso la rete di Lauducci, tutto sommato, non fosse altro per la maggiore pressione ed iniziativa dimostrata, si poteva vincere e non sarebbe stato uno scandalo, anche se è vero che la prima linea, fatta eccezione per Dunga, è apparsa appannata, in giornata negativa».

Quando gli è stato ricordato che dalle gradinate dello stadio «Cur» di Perugia sono partite delle sonore bordate di fischi contro di lui e che molti tifosi hanno chiesto il suo licenziamento, Giorgi ha cambiato umore. Da uomo educato, che usa il linguaggio abbastanza forbito, ha fatto come il dottor Jekyll si è trasformato in mister Hyde sostenendo che se la sua posizione è diventata difficile, per non dire insostenibile è colpa del mass media che non lo hanno aiutato e sostenuto. È stato scritto che il Sochaux è paragonabile ad una squadra del nostro campionato interregionale. Questa è una falsità. Fra i transalpini ci sono quattro nazionali. Nella partita di ritorno ce la possiamo fare a superare il turno ma non sarà tanto facile. Non sono dei pelleggini. Sostenere la tesi che avevamo di fronte una squadra è offensivo anche per i miei giocatori. È stato detto e scritto che avevo litigato con i Pontello e che mi avevano dato gli otto giorni. Non è vero niente. Se al Palazzo non va bene non ci sono problemi. È stato sostenuto che mi ero inimicato Baggio. Non è vero. I miei rapporti con il giocatore sono ottimi. Siete arrivati a dire - ha continuato - che avevo litigato alla morte con Dunga e che non sarei arrivato a mangiare il panettone. I miei rapporti con il giocatore sono improntati sulla reciproca stima e il panettone lo mangerei lo stesso da un'altra parte.

Chiuso calciomercato-bis

Waas, tedesco del Bologna domenica non gioca Ufficiale: Galderisi in B

WALTER GUAGNELLI

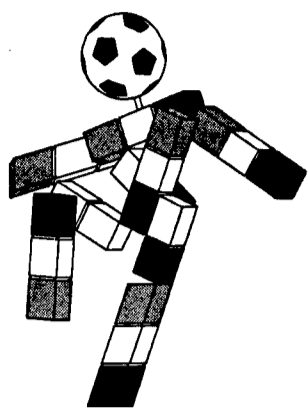
MILANO. È stato un mercato decisamente in tono minore quello che si è chiuso alle 19 di ieri a Milano con i grandi club (Milan, Juve, Inter, Napoli) non si sono mossi. Pochi gli scambi veramente importanti. I trasferimenti degni di nota si sono registrati solo nelle ultimissime ore. La Fiorentina, dopo il pareggio in Coppa con lo Sochaux, che ha messo ancor più sui carboidrati ardenti Giorgi, ha rafforzato il suo reparto offensivo acquistando il bresciano Nappi. Si parlava del cosentino Padovano, poi all'ultimo l'uffo Nardino Previti ha puntato sul biondo ex genovese.

La parte del leone nell'ultima giornata l'hanno fatta comunque le punte. Infatti «Nino» Galderisi, dopo un lungo tergiversare, è finito al Padova. Il Milan l'ha lasciato andare per meno di 2 miliardi, pagabili in comode rate. Il giocatore avrà un contratto biennale di 180 milioni a stagione. Andrà a far coppia con Pradella, puntando ad un riscatto dopo alcuni campionati davvero opachi.

Il Padova, attivissimo ha effettuato anche uno scambio col Perugia in Umbria andrà la mezza punta Ferminelli, mentre salirà nel Veneto l'ala Di Livio. Confermato all'ultimo istante dopo parecchie incertezze lo scambio Piacentini-Impollonieri, con la Roma. Un'altra punta, Cincio, cambia casacca. Si trasferisce da Cremona ad Avellino Pasquale Traini, pancharino del Cesena, scende in Abruzzo per cercare di riportare in A, coi suoi gol, il Pescara. Il club romagnolo ricava 800 milioni dalla cessione, il giocatore avrà un ingaggio biennale.

Il festival degli attaccanti è durato fino alle 19, ora di chiusura del mercato. Ravanello, il ragazzo dai capelli bianchi, incantata definitivamente perché dovrà trasferirsi dall'Avellino alla Casertana in serie C1. Ha tentato di opporsi poi alla fine ha ceduto.

FESTIVAL FIAT



LA UNO SCENDE IN CAMPO.

**VIENI A VINCERE
LA UNO E LA
FINALISSIMA DEI
MONDIALI DI CALCIO**

20-21-22 OTTOBRE

Dribblate ogni impegno: siete invitati alla festa più mondiale d'Italia. Facilissimo partecipare. E' sufficiente scendere all'edicola (su "TV Sorrisi e Canzoni" e "Gente Motori" troverete la vostra tessera) e correre alla più vicina Concessionaria o Succursale Fiat. A questo punto siete pronti a vincere il Mondiale. I premi Mondiali, ovviamente. Un consiglio: scendi in campo subito. La Uno fa il tifo per

1° PREMIO: 10 VINCITORI

Una Fiat Uno 45 Super 3p più due biglietti per la finalissima del Mondiale che si terrà a Roma l'8 luglio 1990. Spese di viaggio e soggiorno comprese.

2° PREMIO: 10 VINCITORI

Due biglietti per la finalissima. Spese di viaggio e soggiorno comprese.

3° PREMIO: 1000 VINCITORI

Un biglietto di 1ª categoria per una partita eliminatoria del Mondiale.

4° PREMIO: 1000 VINCITORI

Un biglietto di 2ª categoria per una partita eliminatoria del Mondiale.

5° PREMIO: 8000 VINCITORI

Un borsoni "Italia '90".



LA TESSERA PER GIOCARE LA TROVATE SU "GENTE MOTORI" IN EDICOLA DAL 16 OTTOBRE E SU "TV SORRISI E CANZONI" IN EDICOLA DAL 18 OTTOBRE.

FIAT