

Allarme Italia



Le banche centrali non sostengono più la nostra moneta. Per evitare il tracollo il governo blocca gli scambi in Borsa fino a lunedì. Ma all'estero è proseguita la picchiata. Dura poco la leggera ripresa per l'annuncio della manovra

Chiuso per lira debole

Fuori dallo Sme e cambi bloccati fino a lunedì

Obbligazioni garantite dallo Stato? No grazie!

MILANO. Chiuso il mercato dei cambi, la tempesta si è addensata sulla Borsa e sul mercato dei titoli di stato. In piazza degli Affari è arrivata con violenza l'ondata di piena provocata dalle notizie del precipitare della crisi finanziaria e a risentimento sono stati in primo luogo i titoli del debito pubblico. Faticosamente venduti i titoli a più lunga scadenza, ma anche i Bot e le obbligazioni degli enti pubblici.

La crisi del rapporto di fiducia tra i cittadini e lo stato non potrebbe manifestarsi in modo più crudo: oggi vengono gettate come carta straccia obbligazioni che andarono a ruba solo pochi mesi fa.

Paradossalmente una parte della liquidità proveniente dalla vendita delle obbligazioni si è riversata anche sul mercato azionario. Nel primo giorno del ciclo di ottobre, all'indomani del tracollo, diversi titoli hanno beneficiato di una insolita corrente di acquisti.

Allo stesso modo non hanno convinto le reiterate smentite su possibili prossime privatizzazioni. Una volta di più sono state le Comit a catalizzare l'attenzione degli operatori: sul mercato telematico sono passati di mano quasi 7 milioni di titoli della grande banca milanese, per un controvalore record di quasi 20 miliardi.

BRUXELLES. Non è aria di commenti, e quando alle 23 di mercoledì davanti a palazzo Borschette di Bruxelles arriva la prima auto con a bordo i rappresentanti del Tesoro e della banca centrale lussemburghese si capisce subito che la riunione del Comitato monetario della Cee, convocata d'urgenza su richiesta inglese, sarà calda e drammatica.

MILANO. Leggero come la lira, il sogno impossibile dei piccoli risparmiatori si è dissolto davanti agli sportelli-cambio delle banche. Comprare marchi? Niente da fare. Dollari? Idem. Scellini austriaci? Ripassati. In realtà a Milano e a Roma molte filiali hanno bloccato all'origine ogni discussione.

Milano. Leggero come la lira, il sogno impossibile dei piccoli risparmiatori si è dissolto davanti agli sportelli-cambio delle banche. Comprare marchi? Niente da fare. Dollari? Idem. Scellini austriaci? Ripassati. In realtà a Milano e a Roma molte filiali hanno bloccato all'origine ogni discussione. Come? Semplicemente chiudendo gli sportelli del cambio. Alzi - come la Comit o la Banca popolare di Milano - hanno avuto invece l'idea furba. Uffici aperti ma "condizionali". L'operazione veniva ufficialmente accettata ma il tasso di cambio veniva deciso di volta in volta dalla direzione previo giro di telefonate e relative corriere.

GILDO CAMPESATO

ROMA. Prima la svalutazione, poi il crollo, quindi ieri il ritiro dal mercato dei cambi e ancora una nuova caduta che in alcuni momenti ha sfiorato il 4%: il calvario della lira non conosce soste. E la leggera diminuzione della febbre registrata dal termometro valutario dopo l'annuncio dei provvedimenti del governo è un sintomo ancora troppo lieve e precario per dire che siamo sulla via della convalescenza.

La mancanza del fixing, di una quotazione ufficiale «garantita» dalla Banca d'Italia, ha creato non pochi problemi agli operatori e soprattutto ai clienti delle banche, costretti a pagare cifre inverosimili per le valute straniere o addirittura a rimanere a secco. Ma non ha impedito alle banche di operare in proprio sui mercati internazionali. Quotazioni libere

che per tutta la mattina hanno visto la nostra moneta procedere in picchiata. Alle 11,45 un rinvio del Tesoro presso le principali banche centrali dava il segno del nuovo dramma: 1.260 lire per un dollaro, 843 lire per un marco, 246 lire per un franco francese.

La notte dei lunghi coltelli sulle monete spacca i Dodici E la ferita resta profonda

Sei ore di discussione al comitato monetario Cee riunito mercoledì notte a Bruxelles. Scontri aspri tra tedeschi e inglesi, nervosi gli spagnoli, spaventati i francesi. La speculazione e i mercati costringono i 12 a fare i conti con le bugie e le furbizie di Londra, Madrid e Roma, l'arroganza di Bonn. Sterlina e Lira via dallo Sme, peseta svalutata. A due giorni dal referendum la coperta europea è sempre più corta.

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE SILVIO TREVISANI

BRUXELLES. Non è aria di commenti, e quando alle 23 di mercoledì davanti a palazzo Borschette di Bruxelles arriva la prima auto con a bordo i rappresentanti del Tesoro e della banca centrale lussemburghese si capisce subito che la riunione del Comitato monetario della Cee, convocata d'urgenza su richiesta inglese, sarà calda e drammatica.

Milano. Leggero come la lira, il sogno impossibile dei piccoli risparmiatori si è dissolto davanti agli sportelli-cambio delle banche. Comprare marchi? Niente da fare. Dollari? Idem. Scellini austriaci? Ripassati. In realtà a Milano e a Roma molte filiali hanno bloccato all'origine ogni discussione. Come? Semplicemente chiudendo gli sportelli del cambio. Alzi - come la Comit o la Banca popolare di Milano - hanno avuto invece l'idea furba. Uffici aperti ma "condizionali".

Milano. Leggero come la lira, il sogno impossibile dei piccoli risparmiatori si è dissolto davanti agli sportelli-cambio delle banche. Comprare marchi? Niente da fare. Dollari? Idem. Scellini austriaci? Ripassati. In realtà a Milano e a Roma molte filiali hanno bloccato all'origine ogni discussione. Come? Semplicemente chiudendo gli sportelli del cambio. Alzi - come la Comit o la Banca popolare di Milano - hanno avuto invece l'idea furba.

monetario europeo si era riunito d'urgenza nella notte a Bruxelles. Svalutata la peseta (5 per cento), il «governo» dello Sme aveva anche deciso di abbandonare la lira alla bufera del mercato senza la protezione delle banche centrali contro gli attacchi speculativi.

La mancanza del fixing, di una quotazione ufficiale «garantita» dalla Banca d'Italia, ha creato non pochi problemi agli operatori e soprattutto ai clienti delle banche, costretti a pagare cifre inverosimili per le valute straniere o addirittura a rimanere a secco.

Di contrasto, l'andamento dei titoli di Stato era molto debole. «I tassi scenderanno solo dopo che la tempesta valutaria sarà finita», ha commentato il ministro delle Finanze Reviglio.

Se la lira scendeva, i tassi salivano. La Banca d'Italia è intervenuta finanziando il mercato con 6.000 miliardi ad un prezzo medio del 22,22%, il più alto dall'inizio della crisi finan-

ziaria. Di contrasto, l'andamento dei titoli di Stato era molto debole. «I tassi scenderanno solo dopo che la tempesta valutaria sarà finita», ha commentato il ministro delle Finanze Reviglio.

Il ministro degli Esteri, Emilio Colombo, che chiedeva di intervenire nel mezzo del dibattito, senza attendere la conclusione. «Qualcuno si chiede - ha detto - se questo Parlamento, che discute la ratifica di Maastricht in piena bufera monetaria, sia fuori della realtà».



E intanto il Senato approva il trattato di Maastricht

ROMA. Nel pieno della tempesta monetaria che scuote l'Europa, il Senato ha approvato ieri sera il trattato di Maastricht, rispettando così la tabella di marcia che prevedeva un voto positivo in almeno un ramo del Parlamento.

A favore tutti i gruppi, esclusi Rifondazione e Msi, mentre i Verdi hanno votato «secondo coscienza». Il Pds (sono intervenuti Migone, Bratina, Smuraglia e Luciano Lama in dichiarazione di voto) ha accompagnato il suffragio positivo con la richiesta di una legislazione di accompagnamento che intervenga sulla parte sociale.

Per smentire queste «voci» si precipitava a palazzo Madama il ministro degli Esteri, Emilio Colombo, che chiedeva di intervenire nel mezzo del dibattito, senza attendere la conclusione. «Qualcuno si chiede - ha detto - se questo Parlamento, che discute la ratifica di Maastricht in piena bufera monetaria, sia fuori della realtà».



La lavagna dei cambi alla Borsa di Milano senza i valori per la chiusura degli scambi delle monete. In alto Lamberto Dini, direttore generale della Banca d'Italia. In fondo pagina l'ufficio cambiavalue dell'American Express di Roma

La lavagna dei cambi alla Borsa di Milano senza i valori per la chiusura degli scambi delle monete. In alto Lamberto Dini, direttore generale della Banca d'Italia. In fondo pagina l'ufficio cambiavalue dell'American Express di Roma

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero. Un caso? Quello della correntista di una filiale della Banca popolare di Bergamo che voleva comprare duemila sterline.

gioco è enorme e il comitato monetario non ha nessun margine di manovra. Come non ce l'ha l'Italia, praticamente obbligata a seguire la scelta inglese, anche se Roma lo fa con un tono diverso e meno antieuropeo: chiede la sospensione dallo Sme sino a martedì 22.

La lavagna dei cambi alla Borsa di Milano senza i valori per la chiusura degli scambi delle monete. In alto Lamberto Dini, direttore generale della Banca d'Italia. In fondo pagina l'ufficio cambiavalue dell'American Express di Roma

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

gioco è enorme e il comitato monetario non ha nessun margine di manovra. Come non ce l'ha l'Italia, praticamente obbligata a seguire la scelta inglese, anche se Roma lo fa con un tono diverso e meno antieuropeo: chiede la sospensione dallo Sme sino a martedì 22.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

gioco è enorme e il comitato monetario non ha nessun margine di manovra. Come non ce l'ha l'Italia, praticamente obbligata a seguire la scelta inglese, anche se Roma lo fa con un tono diverso e meno antieuropeo: chiede la sospensione dallo Sme sino a martedì 22.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

Comprare mille marchi è diventato un sogno proibito

Quasi impossibile cambiare valuta Sportelli chiusi, quotazioni in libertà e vendite contingentate Disagi per chi parte e per chi è all'estero per lavoro o vacanza

operatori in mancanza di un riferimento «istituzionale» rischiano in proprio. E allora chi ha valuta ci pensa su mille volte prima di vendere e chi non ne ha può arrivare alla conclusione prudenziale che è meglio aspettare il ritorno dei cambi ufficiali.



quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

quanto sta succedendo tra i risparmiatori. È un quadro di caos ricamato nelle maledizioni aggressive di chi aveva incolpevolmente organizzato per fine settembre qualche viaggio di lavoro (o di vacanza) all'estero.

Allarme Italia



Si è aperto ieri sera a Firenze il vertice fra i capi di governo di Italia e Germania. Passeggiata di Kohl e Amato in piazza della Signoria. Al centro dei colloqui Europa, tempesta monetaria, guerra in Jugoslavia, lotta alla mafia, collaborazione scientifica

L'elefante incontra il topolino
A tregua firmata Bonn vuole fare pace con Roma

Il presidente del Consiglio Amato, annunciata la terribile stangata, vola a Firenze per incontrare Helmut Kohl. Al cancelliere tedesco promette che le misure varate dal governo «cambieranno la vita degli italiani».

DAL NOSTRO INVIATO
EDUARDO GARDUMI

FIRENZE. Helmut Kohl cala a Firenze nel giorno della resa incondizionata dell'Italia. Mercati dei cambi chiusi, lira sospesa dallo Sme, ogni difesa ormai cessata.

tempo e come è ovvio più difficile da disdire che da confermare, ha finito col cadere in un curiosissimo momento.

Non potendo così far fare alla situazione né passi avanti né passi indietro, questo vertice italo-tedesco si è subito annunciato all'insegna di una incredibile «normalità».



La Borsa di Francoforte: il pannello mostra l'andamento caotico della sterlina. In alto a destra Helmut Kohl

consiglio ha potuto presentare al cancelliere, quasi fosse un omaggio dovuto all'ospite illustre, le recentissime decisioni del suo consiglio dei ministri («Cambieranno il modo di vivere degli italiani» ha assicurato).

stricht siano ormai da considerare reperi più o meno archeologici lo ammettono ormai, a mezza voce, persino i tedeschi.

Si sa che Kohl non sempre ha condiviso le opinioni del suo governatore e che, in qualche caso, è riuscito a far prevalere un punto di vista ispirato a maggiore duttilità.

FRANCOFORTE
Ma la Bundesbank non ritocca i tassi

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE
PAOLO SOLDINI

BERLINO. Una volta passa, ma due proprio no. Nonostante le accuse e le recriminazioni che arrivano (ma non solo) dall'estero, la Bundesbank non ha ridotto di nuovo, com'era parso possibile alla vigilia, i tassi d'interesse.

due giorni prima del 7%, e che già macina guai per altre due (sia la sterlina irlandese che la corona danese hanno sofferto abbastanza nel fixing di ieri).



te drammatica di Bruxelles, d'altronde, più che preoccupare in Germania hanno portato un visibile sollievo. Affidate al mercato, lira e sterlina la smetteranno di succhiare riserve, in una quantità che nelle ultime settimane era diventata, almeno dal punto di vista tedesco, destabilizzante.

tenuta d'occhio con giustificato sospetto dai partner, e non solo i tedeschi, da anni. In passato c'erano il tempo e i margini per assorbire gli effetti destabilizzanti.

PARIGI

La bufera Sme ipotoca il referendum di domenica

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE
GIANNI MARSILLI

PARIGI. Il franco tiene bene, non ha nulla da temere. La bufera monetaria ha tracciato la linea di divisione: Francia e Germania da una parte, gli altri dall'altra.

tassi di cambio fissi tra paesi in costose diverse situazioni economiche. Negli ambienti finanziari si rileva che l'Unione europea, in fondo, è affare franco-tedesco.

LONDRA

Major sotto accusa «Disastrosa gestione dell'economia»

Major devastato dal crollo della sterlina cerca di incolpare la Bundesbank, ma l'opposizione non gli dà tregua: «Disastrosa gestione dell'economia, ecco la vera ragione».

ALFIO BERNABEI

LONDRA. La caduta libera della sterlina staccata dallo Sme è stata seguita dalla decisione di riportare il tasso d'interesse al 10% completando una raffica di provvedimenti e controprovvedimenti che nelle ultime giornate hanno sbrogliato la City e tenuto la popolazione sotto shock.

Quanto al referendum, il leader del sì sostengono che la crisi dello Sme dimostra l'esigenza di serrare i ranghi ancor di più, di arrivare quanto prima alla moneta unica.



Il ministro del Tesoro inglese Norman Lamont

alcuni casi con titoli cubitali: «Il disastro di Lamont», «Eccoci tutti fottuti dal gabinetto». Similmente tutti riconoscono l'indistrucabile «gemellaggio» che esiste fra Lamont e Major.

monetaria si è notevolmente rafforzata ed esige perlomeno un referendum. Il trattato di Maastricht, presentato in forma di legge, è già stato approvato due volte a Westminster.

WASHINGTON

America contenta per lo scontro fra le monete Cee

Le imprese americane, pronte a lanciarsi sull'export, seguono soddisfatte la tempesta monetaria europea, la finanza un po' meno. Il Tesoro applaude: in Europa scenderanno i tassi di interesse e ciò faciliterà la crescita mondiale.

DAL NOSTRO INVIATO
ANTONIO POLLIO SALIMBENI

WASHINGTON. Meglio di così le cose non sarebbero potute andare. C'è una malcelata soddisfazione nei commenti di politici e imprenditori statunitensi perché vedono se non tramontare almeno messi in discussione modi e tempi dell'unione europea.

Il rischio che l'Europa diventi una poltrona monetaria tale da alterare un equilibrio fondato sul signoraggio del dollaro. Le scorbante speculative sul mercato dei cambi e gli effetti devastanti sullo Sme sono un regalo desiderato.

lina è questo: le merci americane sono meno competitive in Gran Bretagna e Italia ma sono più competitive in Germania poiché il marco si rafforza sul dollaro.

Milano Tognoli rimborserà viaggio cinese

MILANO Viaggio in Cina effettuato a spese del Comune di Milano nel 1983 da 29 persone...

Secondo la Procura gli accertamenti volti dal Nucleo di polizia tributaria della Guardia di finanza...

Il governo ha approvato il testo proposto dal ministro Martelli

Ecco il decreto antitangenti

Un primo provvedimento contro corrotti e corruttori

Il governo ha approvato il decreto-legge che dovrebbe permettere di «colpire» politici corrotti e imprenditori corruttori.



L'interno del palazzo di Giustizia a Roma; in alto il presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro

GIAMPAOLO TUCCI

ROMA Immagine abusata, ma efficace: la montagna sembra aver partorito un topolino.

Il testo recita: «Il decreto legge introduce il sequestro di beni che costituiscono il vantaggio derivante da delitti contro la pubblica amministrazione...»

di un miliardo a un politico, per ottenere un appalto di trenta miliardi.

Il decreto-legge denuncia estrema prudenza: il sequestro scatta solo nel caso ci sia stato un rinvio a giudizio.

La misura cautelare scatta soltanto dopo un rinvio a giudizio

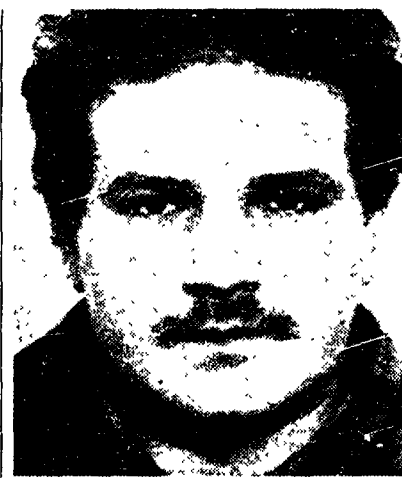
prenditori un trattamento privilegiato?

La misura cautelare (sequestro dei beni) diventa definitiva (confisca dei beni, che passano allo Stato) solo quando c'è la condanna di terzo grado.

E le aziende, e i partiti, nel cui interesse spesso i corruttori e i corrotti agiscono?

Grazia e giustizia. Evidentemente, vale per essi la norma penale sulla ricettazione, che impone la restituzione dei proventi illeciti.

Resta da vedere in dettaglio che cosa contenga il testo definitivo del provvedimento.



Il boss della 'ndrangheta calabrese Vittorio Lerinò

Ripreso Lerinò sfuggito agli 007 due giorni fa

Riacchiuffato Vittorio Lerinò, il capo della 'ndrangheta fuggito lo scorso lunedì notte dall'albergo per pentiti di Roma.

ALESSANDRA BADUEL

ROMA L'hanno ripreso ad Orte, dopo quasi tre giorni di ricerche. Per gli 007 della Dia la fuga di Vittorio Lerinò, scomparso lunedì notte, era diventata una questione d'onore.

Dal momento della scomparsa del capo della 'ndrangheta dei sequestri, La Dia calabrese aveva fatto scattare immediatamente un piano di controllo d'ordine.

Nei giorni della fuga, sono circolate notizie d'ogni genere. Duecento pagine piene delle parole del pentito e da lui sottoscritte una per una, ma anche giuramenti solenni sull'inconsistenza delle «rivelazioni».

L'ultima volta l'avevano visto lunedì sera: andava a dormire presto, nella stanza della residenza romana dove la Dia lo teneva nascosto, per affrontare bene l'incontro della mattina dopo.

grembiuli di tutto il «personale» di quell'albergo molto speciale, che ospita solo pentiti o testimoni che corrono dei rischi.

Il boss della 'ndrangheta era lì da tre settimane. Ventuno giorni in cui non deve aver pensato ad altro che alla fuga, controllando orari e movimenti di tutti i suoi sorveglianti.

Nei giorni della fuga, sono circolate notizie d'ogni genere. Duecento pagine piene delle parole del pentito e da lui sottoscritte una per una, ma anche giuramenti solenni sull'inconsistenza delle «rivelazioni».

Militari Sotto inchiesta per truffa 150 ufficiali

ROMA Ammonta a circa un miliardo di lire l'entità della truffa che la procura militare di Roma ha accertato su numerose pratiche di rimborso relative a spese per il trasloco di mobilio ed altre suppellettili sostenute negli scorsi anni da militari di varie armi inviati in missione all'estero.

Sotto inchiesta, 150 ufficiali, tra i quali anche colonnelli e anche generali, che negli scorsi mesi hanno ricevuto informazioni di garanzia in cui si ipotizza il reato di truffa plurigravata ai danni dello Stato e falso ideologico.

Si tratta di pezzi da novanta dei vertici militari dell'Esercito, dell'aeronautica e della Marina. Personaggi che frequenterebbero persino lo Stato maggiore.

In base alle norme previste dal codice militare rischiano da uno a cinque anni di reclusione. E quattro ufficiali, recentemente, sono stati addirittura condannati, a un anno e otto mesi, per truffa plurigravata: una condanna ottenuta dopo un patteggiamento.

L'inchiesta fu avviata circa un anno e mezzo fa in seguito ad una serie di denunce partite all'interno delle forze armate.

La posizione dei titolari delle ditte di trasporto che, secondo l'accusa, avrebbero presentato al ministero della Difesa richieste, in alcuni casi con l'avallo dei militari interessati, di rimborso spese gonfiate ed in alcuni casi anche di falsi traslochi, è invece al vaglio della magistratura ordinaria.

Ad occuparsi della vicenda è il sostituto procuratore Eugenio Mauro, che procederà nei confronti di questi ultimi per le stesse ipotesi di reato già contestate ai militari.

Ora la domanda è questa: tutti quelli, generali e colonnelli, che sono finiti sotto inchiesta con la pesantissima accusa di truffa plurigravata, verranno sospesi dal servizio? Verranno in questo modo decapitati i vertici delle forze armate?

Per il «taglio» dell'indennità giudiziaria è quasi sciopero generale Ribellione nei palazzi di giustizia La paralisi si estende nel Paese

Da ieri la giustizia italiana è paralizzata per la protesta del personale senza toga contro l'abrogazione dell'indennità giudiziaria. Sciopero compatto a Napoli, mentre da oggi sono bloccate le attività dei «pallazacci» di Torino, Genova e della Calabria.

SUSANNA RIPAMONTI

MILANO Milano ha suonato il campanello d'allarme, ma adesso è l'onda dura nei «pallazacci» di tutta Italia contro la decisione del governo di abolire l'indennità giudiziaria: un provvedimento che allargherà di un buon 20 per cento lo stipendio di tutto il personale senza toga.

La stangata è già passata al Senato, con 145 voti favorevoli e tre contrari (assenti Pds e Rifondazione comunista). Adesso si attende il voto della Camera, ma già ieri è iniziato il calendario degli scioperi con la com-

del settore giustizia (di cui 2 mila in servizio presso il palazzo di giustizia) hanno proclamato lo stato di agitazione a partire dal 2 ottobre: tre giorni di sciopero a settimana per un mese, al lunedì, mercoledì e giovedì, mentre nei rimanenti giorni il personale si rifiuterà di svolgere mansioni che esulano dalle proprie competenze e organizzerà assemblee.

Anche la magistratura solidarizza col personale amministrativo. Per il presidente dell'associazione nazionale magistrati Mario Cicala, «è inconcepibile che si riduca lo stipendio di personale impegnato in mansioni tanto delicate, determinando la paralisi della giu-

stizia». E a Milano dove lunedì dovrebbe iniziare un mese di sciopero, il presidente dell'associazione magistrati Alfonso Marra ha sottolineato l'importanza del ruolo del personale di cancelleria sostenendo che la sua astensione dal lavoro «danneggerebbe irreparabilmente il corso della giustizia».

A Milano i sindacati autonomi sono stati i primi ad adottare una linea di estrema durezza. Toni aspri, fischi e insulti ai rappresentanti di Cgil e Cisl, mentre il dirigente nazionale della Uil giustizia, Nino Nasone, nel corso dell'assemblea di mercoledì, aveva abbandonato i confederali per schierarsi con gli autonomi.

La risoluzione europea «viola i diritti che si propone di tutelare»

Sterilizzazione dei malati di mente Coro di no da partiti e psichiatri

CINZIA ROMANO

ROMA Non è piaciuta in Italia la risoluzione del Parlamento europeo che non esclude la sterilizzazione, purché reversibile, dei malati mentali. Si esprimono infatti contro sia i partiti di sinistra, Pds e Psi che il Dc, per il Vaticano si tratta di un atto criminale; gli psichiatri ribadiscono che il diritto alla sessualità non può essere affrontato con controlli chirurgici.

La presa di posizione più dura arriva dal Vaticano. Il quotidiano della Santa sede, l'Osservatore romano parla di «assurda violazione di quegli stessi diritti che essa si propone di tutelare».

sterilizzazione di alcuni malati è un avallo a tesi geneticobio- logiche che non hanno nessuna base scientifica. Dal punto di vista culturale e scientifico questa risoluzione è criminale, afferma senza mezzi termini Paolo Crepet, psichiatra del Cnr. Intravede rischi di cadere in una logica di tipo nazista Alberto Giannelli, primario psichiatra dell'ospedale Niguarda di Milano che sottolinea inoltre come il problema del consenso all'intervento di sterilizzazione non è di facile soluzione, sia dal punto di vista giuridico che morale.

Unanimi i pareri negativi anche dal mondo politico. Grazia Labate, responsabile della Consulta per il diritto alla salute del Pds, definisce la risoluzione il «frutto di una politica di darwinismo sociale». L'ipotesi formulata dal provvedimento di sterilizzare i soggetti con difetti della persona e il nostro paese non deve entrare in

questioni del genere, superate dalla legge Basaglia, che combatte la ghettizzazione e l'isolamento dei malati mentali. Anche il responsabile per la sanità del Pci, Gabriele Renzi, parla di un improprio intervento della politica, una decisione di tipo giacobino, mentre per la senatrice socialista Elena Marinucci deve essere la «contraccezione la soluzione, non la sterilizzazione, ammesso che sia scientificamente provata la necessità di impedire la nascita di figli da persone minorati». Giudizio negativo anche del deputato dc Carlo Casini, che parla di «effetto perverso». Spiega Casini: «Si fa una risoluzione per garantire agli handicappati uguaglianza rispetto ad altri cittadini, poi in pratica, e senza il loro consenso, si stabilisce la possibilità di una diminuzione dell'integrità fisica, considerata invece indispensabile in tutti gli ordinamenti per quei soggetti che handicappati non sono».



Campagna «pro Inter-rail» Dal Parlamento europeo a quello italiano per salvare il biglietto dei giovani

ROMA Critiche in Europa, interrogazioni parlamentari in Italia. La «fine» dell'inter-rail, altrimenti detto il «biglietto della libertà», sta scatenando una vera e propria mobilitazione. L'Europa, infatti, ha criticato ieri a Strasburgo la decisione presa da alcune compagnie ferroviarie comunitarie, fra cui quella italiana, di abolire la tessera «inter-rail», che dal 1972 consente ai giovani europei di viaggiare per un mese nel vecchio continente per un costo molto moderato.

In Italia arrivano le interrogazioni parlamentari: un gruppo di deputati, pds in maggioranza, ma anche degli altri partiti, ha chiesto al ministro dei Trasporti la sospensione del provvedimento fino a che gli enti ferroviari interessati non abbiano pronte soluzioni alternative.

quindi alle compagnie ferroviarie nazionali ed ai governi dei dodici di mantenere il sistema che rappresenta, afferma la risoluzione di Strasburgo, «un fondamentale sostegno all'idea dell'integrazione europea».

Concluso ieri a Berlino il diciannovesimo congresso dell'Internazionale socialista Mauroy eletto presidente

Difesa della democrazia nuovo ordine internazionale giustizia economica: obiettivi indicati nel documento finale

Una strategia della sinistra per il «mondo che cambia»

Il congresso dell'Internazionale socialista si è chiuso ieri a Berlino con l'elezione alla presidenza di Pierre Mauroy e l'approvazione di un documento sul «Socialismo democratico in un mondo che cambia» che fissa le grandi linee della strategia della sinistra. Dalla difesa della democrazia e delle libertà a una politica economica ispirata alla giustizia alla creazione di un più sicuro ordine internazionale.

quelle dell'intolleranza, dei nazionalismi risorgenti, dell'egoismo sociale, del cinismo del mondo «ricco» nei confronti del sottosviluppato e delle proprie responsabilità verso le generazioni future, che rischiano di pagar caro uno «sviluppo» disadattato agli equilibri, primo fra tutti quello ambientale.

La democrazia politica, per esempio, ha fatto passi in avanti in quasi tutte le regioni del mondo, ma corre rischi che si fanno di giorno in giorno più pesanti. La crisi economica, le riforme mancate, il non scambio delle élites dirigenti possono far riprecipitare di nuovo nella dittatura paesi che se ne sono appena liberati nell'Africa, in Asia, in America latina. Anche nell'Europa centro-orientale il consolidamento della democrazia è insidiato non solo dall'eredità disastrosa lasciata dai regimi comunisti, ma anche dai tremendi problemi del passaggio dall'economia pianificata all'economia di mercato. Insieme con le strutture democratiche non cresce di pari passo una «cultura della democrazia»: le difficoltà possono far diffondere uno scetticismo generale contro la politica, favorire il dis-

egno delle vecchie forze dirigenti che vogliono conservare parte del loro potere. L'Internazionale socialista, è scritto nel documento generale approvato al termine dei lavori, «è preoccupata per l'affermarsi di tendenze nazionalistiche, il cedimento del rispetto reciproco tra avversari politici, la perdita di fiducia nelle istituzioni democratiche», fenomeni che sono particolarmente acuti nelle democrazie «giovani», ma che insidiano anche quelle «mature».

È preoccupato il giudizio anche sulle tendenze, che vanno prendendo sempre più piede, a lasciare alla logica pura del mercato, alla «mano invisibile» che tutto risolverebbe se solo lasciata libera di agire, le prospettive della crescita economica. Le presunte «magie» del mercato non soltanto non risolvono da sole i problemi della giustizia e della distribuzione delle ricchezze, ma alla lunga compromettono le stesse possibilità della crescita, come dimostrano, anche con le vicende di questi giorni e di queste ore, le difficoltà economiche in cui sono andate a cacciarsi le politiche monetarie. Uno sviluppo ordinato e la

presa della congiuntura mondiale hanno bisogno di «regulation» e non di «deregulation» a tutti i livelli. Dal buon funzionamento degli strumenti che regolano la correttezza della competizione internazionale come il Gatt, alle politiche economiche e sociali nazionali, che debbono certo evitare i rischi dell'inflazione ma prevedere un ruolo di guida e d'indirizzo della mano pubblica, combattere la disoccupazione (problema sociale, ma anche economico), garantire la giustizia non solo nella distribuzione delle risorse, ma anche nella possibilità dei lavoratori di partecipare alle scelte, con forme di democrazia economica a tutti i livelli e la diffusione della formazione professionale. Un compito difficile, certo, specialmente quando non si tratta di indicarlo come una necessità ideale ma di metterlo in pratica, tra le ristrettezze di una fase quasi recessiva, nei paesi in cui i partiti dell'Internazionale sono al governo (e non sempre riescono a brillare per coerenza). Ma un compito che resta la sostanza, la ragion d'essere per ogni forza che voglia dirsi di sinistra. La crescita economica va perseguita, cer-



Il neopresidente dell'Internazionale socialista Pierre Mauroy

Germania, razzisti sfregiano l'auto della moglie di Rabin

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

BERLINO. Si allunga l'elenco delle città tedesche scelte dalle bande xenofobe per le loro «spedizioni punitive» in grande stile. Dopo Rostock, Eisenhüttenstadt e Quedlinburg, anche Wismar, porto del Meclemburgo sul mar Baltico, è teatro di violenze da diverse notti. L'altra sera, per la terza volta consecutiva, l'edificio che ospita un centro di accoglienza per i profughi è stato preso d'assalto da una trentina di giovani. La polizia ha arrestato otto estremisti e ha ricevuto l'invito da parte del ministro regionale degli Interni Leihar Kupfer (Cdu) ad agire «con la necessaria durezza». Trattandosi del ministro che rifiutò di dimettersi dopo che ai teppisti dell'assedio di Rostock era stato permesso di raggiungere e incendiare l'asilo in cui erano ospitate ancora più di cento persone, si tratta di un passo avanti. Attentati incendiari contro rifugi di profughi sono stati compiuti, la scorsa notte, anche a Zernitz (Pomerania anteriore) e a Friburgo (Baden-Württemberg), mentre a Rostock, dove è in corso il processo per i fatti di fine agosto, il tribunale continua a condannare pena assai miti. Sempre a Rostock, intanto, sta risalendo la tensione. I profughi sfuggiti da Lichtenhagen sono stati sistemati provvisoriamente in un altro quartiere, Hinrichshagen, dove nel frattempo ne stanno arrivando altri tra l'ostilità crescente della popolazione. La situazione potrebbe diventare esplosiva da un momento all'altro e c'è solo da sperare che le autorità del Land e quelle della città, stavolta, non se la facciano sfuggire di mano.

Sempre sul tema dei profughi, c'è da registrare un'intesa che sarebbe stata raggiunta con il governo di Bucarest per il rientro immediato nel loro paese di un certo numero di «Asylanten» provenienti dalla Romania. Non si profila ancora un accordo tra i partiti, invece, sulla data e le modalità della discussione al Bundestag sulla riforma del diritto di asilo. La Cdu sta cercando di forzare i tempi, ma la Spd non vuole che si arrivi a una decisione prima del suo congresso straordinario, che si terrà dopo la metà di novembre. Ieri, polemizzando con Oskar Lafontaine che ha sostenuto la necessità di sostituire il diritto costituzionale con le norme fissate dalla convenzione dell'Onu sui profughi (una posizione simile a quella di parte della Cdu), il presidente del gruppo socialdemocratico al Bundestag Ulrich Klose ha sottolineato che la Spd è disponibile a una revisione solo nell'ambito di un «pacchetto» che comprenda una politica dell'immigrazione e la salvaguardia comune dei diritti individuali ad ottenere l'asilo politico. Ieri, infine, si è avuta notizia, dalla stampa israeliana, di un odio episodio di antisemitismo che ha turbato nei giorni scorsi la visita di Yitzak Rabin. L'auto che era stata affidata alla moglie del premier israeliano, Lea Rabin, un'ebrea di origine tedesca fuggita al tempo del nazismo, è stata deturpata con una svastica. Non si sa se il gesto fosse diretto personalmente contro la signora o se si sia trattato di una coincidenza, comunque tristemente significativa.

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE PAOLO SOLDINI

BERLINO. Il congresso delle novità si è concluso. L'Internazionale socialista ha un nuovo presidente, il francese Pierre Mauroy. Ha nuovi membri, tra cui il Pds italiano. Ma soprattutto ha un nuovo compito, quello di navigare tra i problemi d'un mondo che è profondamente cambiato. L'ultimo congresso, quello del giugno '89 a Stoccolma, si era confrontato con una realtà internazionale che appartiene già alla storia: prima del muro di Berlino, del crollo del comunismo, della dissoluzione del bipolarismo. E se pure da Stoccolma era venuto un impulso forte alla ricomposizione in un quadro planetario della strategia del socialismo democratico e della sinistra, quell'idea della necessità di una «politica

interna del mondo» cui Willy Brandt aveva saputo dare sostanza e capacità d'attrazione oltre i confini della «famiglia socialista», a Berlino si è trattato di ammicchiarla, quell'idea, in una situazione che apre certe possibilità inedite, ma presenta anche sfide formidabili e rischi di involuzione i cui segni allarmanti vanno diffondendosi con inquietante frequenza. Il congresso delle novità, insomma, non poteva essere un congresso facile. E non lo è stato, a cominciare dal giudizio sullo «stato di salute» del mondo, con le sue formidabili contraddizioni, il suo oscillare, ben più percepibile e ben più drammatico che in passato, tra le ragioni del progresso civile, della libertà e della giustizia e

Reo di omicidio ma non di genocidio

L'eroe delle caravelle processato negli Usa

A 500 anni dalla scoperta dell'America Colombo è stato processato nel Minnesota. Assolto dalle accuse di genocidio, violenza carnale e terrorismo, è stato condannato invece per omicidio e istigazione alla schiavitù. La pena da scontare 350 anni di programmazione educativa nazionale. La difesa: «Anche nel nostro secolo sono state compiute altre violenze» e ha ricordato l'invasione di Panama e di Grenada.

NEW YORK. Cristoforo Colombo è stato riconosciuto colpevole di omicidio, di istigazione alla schiavitù e di altri crimini, ma è stato scagionato dalle accuse di genocidio, violenza carnale e terrorismo. A deciderlo, nel cinquecentesimo anniversario della scoperta del Nuovo Mondo, è stata una giuria di sette donne e cinque uomini a St. Paul, nello stato del Minnesota. Il giudice Richard Frederick, originario del Nord Dakota, ha condannato il navigatore italiano a 350 anni di servizio civile da prestarsi nella ricerca della programmazione educativa nazionale. Il processo è stato realmente celebrato per iniziativa del Centro per i Diritti Umani dell'Università del Minnesota che ha provveduto anche a mettere insieme il collegio dell'accusa. Colombo è stato accusato di

aver aperto con la sua spedizione le porte dell'America allo sfruttamento europeo provocando la morte di oltre 20 milioni di indigeni. La difesa ha però obiettato che le violenze e le ingiustizie che si sono succedute negli ultimi cinquecento anni nel Nuovo Mondo non possono addossarsi a Colombo. «È facile» ha detto «scaricare tutte le responsabilità su un solo capro espiatorio». I testimoni sono stati impersonati da attori professionisti. Vi è stata anche la comparsa della regina Isabella e del re Ferdinando di Spagna, i sovrani che patrocinarono il viaggio del navigatore genovese. Lo storico Kirkpatrick Sale, che impersonava l'accusa, ha detto che i metodi di Colombo per sbarcare nel Nuovo Mondo furono inumani e il navigatore

si portò dietro oro e schiavi. Kirkpatrick ha inoltre attaccato la testimonianza dello stesso imputato che ha detto di aver agito in nome della corona spagnola e «per volontà di Dio». La morte e la distruzione che ha portato con la violenza, con le armi e con le malattie hanno riguardato tutta l'America - ha detto - si può perciò ben parlare di eredità colombiana». L'accusa ha anche letto alcuni estratti del giornale di bordo del navigatore in cui, a proposito degli abitanti delle Isole Bahamas, egli annotò «che sarebbero stati ottimi servitori». In altre parti del giornale non è stato poi difficile riscontrare il desiderio insaziabile di raccogliere con ogni mezzo oro e oggetti preziosi. La difesa ha ammesso certe atrocità, ma ha aggiunto che nel nostro secolo sono avvenute altre violenze in nome di altri principi. L'avvocato ha ricordato come esempi l'invasione di Grenada e Panama. Egli ha chiesto alla giuria di giudicare Colombo non più duramente di quanto fra 500 anni possa essere giudicata un'azione dell'America. «Non si tratta di celebrare l'anniversario di Colombo come un'occasione per onorare un eroe o per condannare un criminale», ha detto - «ma come un'opportunità per giudicare noi stessi».

Era un milite con le suole bucate

Una truffa «d'epoca» l'immagine di Hitler

Sarebbe quella di un sosia l'immagine di Hitler apparsa in un filmato alla televisione russa e ritrasmessa dalla televisione tedesca. Tutti gli studiosi concordano nell'affermare che è, in ogni caso, una truffa concepita durante l'occupazione di Berlino ma scoperta, allora, immediatamente. Secondo lo storico russo Lev Besymenskiy, studioso del Terzo Reich, fu un cameraman sovietico a produrre il falso «già noto da tempo», il 4 maggio 1945, ma la truffa venne scoperta in poche ore. All'istituto di storia contemporanea di Monaco di Baviera, un portavoce ha dichiarato che al momento non ci sono nuove acquisizioni sulla salma di Hitler. La tesi più attendibile, affermano a Monaco, resta quella secondo cui il corpo del dittatore, morto suicida, sia bruciato nella cancelleria del Reich a Berlino il 30

aprile. Una interessante ricostruzione della vicenda viene dalla Spiegel Tv a cui le immagini furono offerte nel giugno scorso. Esse fanno parte di un film girato nel 1945 da soldati sovietici a Berlino. Mostra, fra l'altro, alcuni militari dell'Armata rossa attorno al cadavere di un soldato semplice della Wehrmacht con i baffetti alla Hitler, trovato fra le macerie della cancelleria del Reich. Un vecchio cameraman dell'Armata rossa, Mikhail Poselskiy, raccontò alla Spiegel che il soldato aveva le scarpe risuolate, cosa che sembrava inverosimile per il Führer, questo spiegherebbe il particolare del film che mostra il corpo sino al busto, poi un drappo copre le gambe. Inoltre il soldato aveva una ferita d'arma da fuoco all'altezza del naso mentre, continua il comunicato dello Spie-

gel Tv, testimonianze concordanti affermano che Hitler si sparò in bocca distruggendo gran parte del volto. Un ex responsabile dei servizi segreti sovietici, Vassily Orlovski, ha raccontato alla società televisiva come i resti di Adolf Hitler e Eva Brown furono scoperti, il 4 maggio del 1945: «furono trovati a 5 o 6 metri dal bunker». Erano entrambi bruciati. C'erano anche i corpicini di due cani, quello molto amato da Hitler, Blondie, e quello di un cucciolo». Secondo la ricostruzione della emittente tedesca i due corpi furono messi in una cassa di munizioni. In seguito sarebbero stati identificati dalle mascelle. Poi, trasportati in più luoghi, sepolti e dissotterrati più volte, sarebbero infine stati occultati in un cimitero segreto di Mosca. □J.B.

IO? CLIO?

Io? Come avrei potuto resistere alla sua personalità così sorprendente, così evoluta? E adesso ci sono le Renault Clio '93, ancora più ricche e complete, ancora più Clio. Sfido io che siano già più di duecentomila in Italia ad averla scelta! È proprio vero: è facile scegliere quando sai già cosa scegliere. Clio.

Questa è la Renault Clio RN '93 i.e. Cat. con, di serie, alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, vetri atermici, nuovi tessuti. Prezzo garantito per tre mesi dall'ordine.

Renault Clio '93.

Venite a scoprire il valore eccezionale delle proposte FinRenault. Offerte finanziarie valide fino al 15 Ottobre.*

RN 12 i.e. Cat 3p L. 15.000.000 Chiavi in mano	Acconto L. 5.000.000 Importo da finanziare L. 10.000.000 Spese dossier anticipate L. 200.000	18 mesi senza interessi con rate mensili da L. 555.500 (1) 36 mesi al tasso 10% con rate mensili da L. 322.500 (2)
--	--	---

* Per vetture già disponibili in Concessionaria, salvo approvazione FinRenault. Renault sceglie lubrificanti elf.

Esempio ai fini della Legge 142/92 (1) T.A.N. (tasso annuale nominale) 0%, T.A.P.G. (indicatore del costo totale del credito) 2,58 (2) T.A.N. (tasso annuale nominale) 10%, T.A.P.G. (indicatore del costo totale del credito) 11,97

Dedicato a chi si dedica agli altri. E a chi lo vorrebbe fare.



In Italia sono 5 milioni, eppure non fanno notizia. Forse perché amano parlare poco e fare molto, spinti da un'unica passione: aiutare gli altri.

Stiamo parlando dei volontari, impegnati in una quotidiana battaglia contro l'indifferenza, a favore dei più deboli e dei bisognosi. A loro, sabato 19 settembre, "La Stampa" dedica uno straordinario fascicolo: "Per amore. I volontari della solidarietà".

In 80 pagine a colori conoscerete la storia, i movimenti, le organizzazioni del volontariato in Italia e nel mondo. Confronterete le opinioni delle prestigiose firme che hanno accettato di collaborare all'iniziativa, i cui proventi saranno devoluti al Gruppo Abele. E scoprirete le figure più straordinarie del volontariato, non solo nella realtà ma anche nella letteratura: da Florence Nightingale a Simone Weil, da Madre Teresa di Calcutta a Alioscia Karamazov. Perfino a Don Chisciotte.

"Per amore. I volontari della solidarietà". Per capire le ragioni di chi aiuta. E aiutarvi a scoprirle in voi stessi.

Un grande fascicolo a colori.

Il 19 settembre con **LA STAMPA**. Un'iniziativa a favore del Gruppo Abele.

Mega-mostra di Matisse al Moma di New York

■ New York L'America delle superproduzioni ha pronto un nuovo colosso culturale: una mega mostra di Henri Matisse che fino al 12 gennaio occuperà due piani del Museum of

Modern Art. E' la rassegna più completa mai dedicata all'artista con più di 400 opere, dalle prime imitazioni dell'impressionismo alle ultime personalissime bizzarrie create con forbici e colla. Per l'occasione il Moma, che già possiede una delle quattro grandi raccolte di Matisse, ha riunito anche le altre tre messe a disposizione dall'Ermitage di San Pietroburgo, dal museo Puskin di Mosca e dal Centro Pompidou di Parigi.

CULTURA

A Kyoto la conferenza degli economisti che fanno riferimento a Schumpeter Il Paese del Sol Levante sembra ad una svolta La «guerra» economica con l'Occidente è vinta e ora sta cambiando il modello capitalistico



Michel Leiris in un disegno di Tullio Pericoli (da «Sigma»)

Il diario inedito ed altri scritti del famoso etnologo francese

Michel Leiris, la ghigliottina delle illusioni

FABIO GAMBARO

PARIGI La rentrée letteraria quest'anno è tutta nel nome di Michel Leiris, il famoso etnologo, scrittore e poeta morto due anni fa all'età di novantadue anni. In questi giorni infatti giungono in libreria le mille pagine del suo diario inedito, *Journal 1922-1989* (Gallimard, p.955, 250 ff), una raccolta di scritti vari, *Zebrage* (Gallimard, p.280), una raccolta di tutti i suoi articoli su Picasso *Un génie sans piédestal* (Fourbis, p.170), la riedizione di un suo importante saggio etnologico del 1948, *La langue secrète des Dogon du Sanga* (Jean Michel Place, p.576) e un ricchissimo dossier proposto dalla rivista *Magazine littéraire*.

Tutte queste pubblicazioni rendono omaggio ad uno dei più singolari intellettuali francesi di questo secolo, anche se all'estero la sua fama è meno importante di quella di alcuni suoi celebri compagni di strada - da Breton a Bataille, da Masson a Picasso, da Giacometti, a Sartre - artisti e intellettuali che, a un'epoca o a un'altra, hanno incrociato il suo lungo itinerario umano e intellettuale. Michel Leiris è nato infatti all'alba del secolo, nel 1901, e nella Parigi degli anni Venti ha frequentato il mondo del pittore e ha scritto le sue prime poesie, raggiungendo in seguito le agitate schiere del surrealismo. Dopo la rottura con Breton e Aragon, negli anni Trenta, insieme a Georges Bataille e Roger Caillois dà vita al *Collège de Sociologie*, ma intanto scopre il jazz, la psicanalisi e l'Africa. Dal 1931 al 1933, al seguito della missione scientifica Dakar-Gibuti, attraversa il continente nero, raccogliendo le sue impressioni di viaggio in quella che diventerà la sua opera più celebre: *L'Africa fantasma*. Inizia così la sua carriera di etnologo che lo condurrà a lavorare al prestigioso Musée de l'Homme di Parigi fino alla fine degli anni Settanta, anche se la letteratura continuerà ad occupare un posto privilegiato nella sua vita, come ben testimoniano i quattro romanzi della *Regle du jeu*, il ciclo autobiografico da lui pubblicato nel corso del dopoguerra. Intanto, negli anni della guerra Leiris partecipa alle attività della resistenza e conosce Sartre, con cui poi dirige *Le Temps Modernes*. In seguito, milita attivamente per l'indipendenza dei paesi africani, continua le sue ricerche, alternando i saggi etnologici, gli studi sulla pittura, le raccolte di poesia e gli scritti sull'opera e la tauromachia.

Tutta questa lunga vicenda è ripercorribile oggi attraverso le mille pagine del suo diario, in cui lo scrittore francese, per quasi settant'anni, ha annotato instancabilmente avvenimenti privati e riflessioni letterarie, ricordi e sogni, resoconti di avvenimenti culturali e politici. Il tutto però senza apparente

Giappone, l'orlo della crisi

Centotrenta economisti si sono ritrovati a Kyoto per la quarta Conferenza della International Schumpeter Society dal tema «Innovazione nelle tecnologie, nelle industrie e nelle istituzioni». Il Giappone del dopoguerra ha fondato il suo sviluppo proprio sul cambiamento tecnologico. Oggi che il paese ha superato i livelli di reddito dei suoi concorrenti, riuscirà a coesistere con un più moderato ritmo di crescita?

Le imprese giapponesi spendono oggi assai più delle loro concorrenti statunitensi o europee in ricerca scientifica. Un nuovo prodotto viene studiato per anni e anni prima di essere introdotto sul mercato. Siamo ancora oggi abituati a ritenere che il Giappone sia un grande imitatore, ma molte imprese nipponiche riescono a conquistare i mercati con anni di anticipo rispetto alle loro concorrenti americane ed europee. Se l'innovazione è stata il suo asso nella manica, c'è da chiedersi come mai essa ha svolto un ruolo così importante in Giappone e non altrove.

Al di là dei fattori culturali assai diversi, ci sono delle forti somiglianze fra quanto è accaduto nei due grandi sconfitti della seconda guerra mondiale, Germania e Giappone. I due paesi sono stati privati tanto del proprio esercito che delle riserve auree. Non potevano fondare la loro partecipazione nella politica mondiale, sugli attributi tipici dei paesi imperiali, quali la forza militare, la diplomazia e, in senso più generale, il predominio ideologico su una larga parte del pianeta.

Per sopravvivere, sono stati obbligati a diventare competitivi sui mercati, e soprattutto in quelle produzioni che serviva-

no ad acquisire l'unica risorsa che poteva rimpiazzare le smarrite riserve auree, ossia la valuta estera. È probabilmente questa l'origine della forte specializzazione di questi paesi nel settore manifatturiero (piuttosto che nei servizi), ed in particolare in quelle produzioni che riescono a guadagnare uno spazio competitivo grazie all'innovazione tecnologica. Le stesse istituzioni bancarie si sono messe al servizio di queste priorità nazionali, finanziando i programmi a lungo termine del capitale produttivo e, in primo luogo, quelli innovativi.

C'erano, insomma, tutte le premesse per dare adito all'economia schumpeteriana. Ma il suo sviluppo economico ha speso tutto sottovalutando il problema insito in esso. C'è chi sostiene che i dati sui tassi di crescita del Prodotto interno lordo tendono ad amplificare la performance economica del settore industriale a scapito dei servizi, e quindi a dare più peso ai paesi che hanno puntato sulla crescita quantitativa piuttosto che su quella qualitativa.

Il Giappone conferma l'ipotesi: esso riesce infatti a combinare una grande efficienza nel settore manifatturiero (che è esposto alla concorrenza sui mercati internazionali), con

un settore dei servizi a bassissima produttività.

Ma tant'è, le contraddizioni sono state coperte in maniera eccellente da un tasso di crescita medio-annuo più elevato che in qualsiasi altro paese occidentale. Fino a quando la lotta diventa più grande, le tensioni relative alla distribuzione del reddito e all'efficienza interna sono compresse. Gli stessi conflitti sociali, mai sopiti, sono stati attutiti dalla priorità nazionale di raggiungere e superare l'Occidente.

Due motivi di crisi si affacciano ora sul sistema giapponese. Il primo è legato alla recessione economica internazionale, che incide anche sull'economia interna. Il governo ha previsto un tasso di crescita del 3,5% per il 1992, ma sembra che non si riuscirà a superare il 2% (quanto apparirebbe come un miraggio in molti paesi europei). Eppure, è un segno sufficiente per aprire la crisi. A cune imprese dichiarano oggi di non poter più mantenere l'occupazione a vita dei propri dipendenti, uno degli elementi principali sottostanti il sistema di relazioni industriali del paese. Le conseguenze sociali, in un paese non abituato a convivere con la disoccupazione, sono difficilmente prevedibili.

Il secondo riguarda invece l'avvenuta riconquista di una posizione di leadership economica internazionale. Diverterà più difficile far accettare la compressione dei consumi interni e la stessa adozione dell'ideologia di mercato. «Ritico Giappone, poveri giapponesi», sente sempre più spesso dire. Raggiunto l'obiettivo di elevati livelli di reddito, diventa ora inevitabile che si ponga il problema della sua utilizzazione e della sua distribuzione fra classi sociali. Il governo ha recentemente sentito la necessità di studiare metodi per migliorare la «qualità della vita» della popolazione, comprendendo tanto aspetti economici, come quello del potere di acquisto, quanto problemi più difficilmente monetizzabili, come i tempi di spostamento fra casa e lavoro.

Alcuni sociologi giapponesi fanno presente che, finita la rinvicina economica nei confronti dell'Occidente, il sistema politico può continuare a funzionare come in passato soltanto iniziando una ben più ardua rincorsa, quella dell'egemonia politica. Ci sono segnali - le prime operazioni militari internazionali dal 1945, la richiesta di un ruolo maggiore nell'Onu, l'aumento degli investimenti diretti internazionali

che indicano che questa strategia viene perseguita deliberatamente. Ma è lecito dubitare che il Giappone sappia tradurre la sua grande efficienza economica in una futura *pax nipponica*. Anche l'esperienza giapponese sembra insomma indicare che è più difficile conservare il predominio economico di quanto lo sia rincorrere quello altrui.

Schumpeter ha mostrato che le crisi economiche non preludono ad un inevitabile crollo del capitalismo, ma che al contrario esse sono una delle condizioni indispensabili per il suo sviluppo. Ma aveva fatto presente che ci sono fattori sociali che mettono in pericolo la sopravvivenza del capitalismo, dovuti ad una diffusa osilità nei suoi confronti: «Il capitalismo genera una *forma mentis* critica che, dopo aver distrutto l'autorità morale di tante altre istituzioni si rivolge da ultimo contro le proprie». Questa profezia sembra essersi avverata anche in Giappone: il successo economico ha comportato una radicale modifica nelle strutture sociali. Oggi Schumpeter non sarebbe sorpreso di constatare che i segnali più preoccupanti di crisi del capitalismo provengono proprio dal paese dove esso è stato di maggiore successo.

A Pavia mostra con 130 società. Il crack economico rischia di falciarle. Pericoli di chiusura e di scadimento della qualità

Piccolo editore è bello. Ma si salverà?

Riapre «Parole nel tempo», quarta edizione della mostra-mercato della piccola editoria, ospitata nel Castello di Belgioioso, appena fuori Pavia. Saranno presenti 130 società di tutta Italia (da Sellarlo, a E/O, da il Mulino a Ets) per la prima verifica delle reazioni del mondo editoriale al crack monetario. Domani e domenica, dalle 10 alle 20 con orario continuato. Parlano i piccoli editori.

LAURA MATTEUCCI

PAVIA È tempo di piccoli. Il quarto atto di «Parole nel tempo» si consuma tra domani e domenica, come sempre nella splendida cornice del Castello di Belgioioso, pochi chilometri fuori Pavia. Tra le suggestive, ampie sale dalle altrettanto ampie finestre che danno sul verde del parco circostante, 130 piccoli editori di tutta Italia già da questa mattina hanno iniziato ad allestire gli stand per la mostra-mercato di fine estate che dall'89 li vede protagonisti: una due giorni dedicata non semplicemente ai piccoli, ma ai piccoli di qualità. Nessuno che faccia libri a pagamento, per intenderci, nessuno che non sia motivato da forti interessi cul-

milanesi Guerini e Associati, che accusa la stanchezza e la retorica dell'assioma «piccolo è bello», di quell'«errato parallelismo» spiega Angelo Guerini, tra l'essere piccoli e pubblicare libri di qualità sbandando da troppi per troppi anni. Assente da sempre, invece, la romana Theoria: «Ma non è una scelta definitiva», dice il suo direttore editoriale Paolo Repetti, che anzi considera la mostra «un'ottima iniziativa» e che comunque quest'anno non andrà neppure a Francoforte. Ma, tirando le somme, il giudizio su Belgioioso da parte degli addetti ai lavori è complessivamente più che positivo. Perché si tratta di un'iniziativa che non si limita a sopravvivere, sulla scorta del successo conquistato, ma che anzi continua a crescere. Cresce il numero dei visitatori (che l'anno scorso erano 11 mila, e che nelle previsioni di Spaini questa volta dovrebbero assestarsi sui 12 mila, «come per la mostra del Tascabile allestita ad aprile»); cresce l'attenzione della stampa e della televisione; ed anche quella degli sponsor (a Publitalia e Sip si è

aggiunta la società di informatizzazione Optel). Cresce, infine, il numero degli editori partecipanti: da 70 a 100 a 130 (ormai famosi come Sellarlo o Stampa Alternativa, o minuscoli come le neonate Edizioni Dell'Arco che siano), in un aumento esponenziale che trova un limite naturale e invalicabile nelle mura del Castello, «ma se avessi a disposizione il doppio dello spazio espositivo lo avrei riempito di sicuro», sostiene Spaini. Proprio su questo punto, però, si concentra la perplessità di parecchi. Quelle della direttrice de La Rivisteria di Milano, Bea Marin, ad esempio, che dopo aver definito «geniale» l'idea di partenzia «finalmente qualcuno si è assunto la responsabilità di operare una scrematura tra le migliaia di piccoli editori esistenti» spera che i rigorosi criteri selettivi per l'ammissione alla mostra rimangano tali. E persino Emilia Lodigiani di Iperborea, entusiasta di Belgioioso da sempre, tra le primissime ad aderire fin dall'edizione d'esordio, ricorda come un'apertura eccessiva «ne stravolgerebbe il carattere inizia-

le. La lira al tracollo, insomma, non frena la voglia di presenza tra i piccoli. Anche se, allargando l'orizzonte oltre Belgioioso, «di certo si salveranno solo pochi» avverte Sandro Ferri di e/o, un'altra invitata fissa al castello. Il rischio più grave, comunque, è che si assista ad un degrado qualitativo causato dall'urgenza di risparmiare e ad un fiorire di volumi il cui unico scopo è quello di vendere, subito e tanto. D'altra parte, non bisogna dimenticare che i momenti di crisi sono sempre ambivalenti: possono funzionare da stimolo, spingendo un editore a prestare maggiore attenzione ai suoi lettori, e a pubblicare soltanto opere realmente necessarie. Già, i lettori. Resta da capire quale sarà la loro reazione all'autunno nero dell'economia italiana. Nel frattempo, la «prova» di Belgioioso non sembra spaventare nessuno. Spiega per tutti Spaini: «Il nostro è un pubblico molto motivato, di lettori forti e non casuali. Di certo, non disarterà la mostra (tra l'altro il biglietto d'ingresso costa soltanto 6 mila lire, ndr); e, sono convinto, non re-

gisteremo neppure un sensibile calo delle vendite». Intanto, il desiderio di spazi di cui si parlava prima ha indotto Spaini ad un piccolo escamotage: meno metri quadrati alla mostra che tradizionalmente completa la manifestazione, restituiti ai banconi di libri. Pur sacrificata, la «mostra nella mostra» è d'obbligo: allestita dall'editrice Sensibili alle foglie e dal suo direttore editoriale Renato Curcio, presenta gli originali delle prove letterarie di reclusi in carcere e manicomio, a testimoniare «della solitudine, dell'abbandono, dell'esilio sociale» non solo nei contenuti, ma spesso a partire dagli stessi materiali d'uso: scotch, brandelli di giornali e di telegrammi, persino della carta igienica, scelta da Vincenzo Polignano per il suo racconto erotico. Altra novità di quest'anno sarà la presenza di un editore considerato medio, il Mulino, a rappresentare un esempio di riferimento per i «collegli piccoli»: un editore, insomma, che «ce l'ha fatta», che è cresciuto, e che nello stesso tempo è riuscito a mantenere una programmazione

di qualità (l'incontro con alcuni suoi rappresentanti è fissato per domenica alle 17). Uno stand che invece con Belgioioso sembrerebbe proprio non aver nulla a che fare è quello di Garzanti. Ma si tratta «soltanto» delle Librerie di Milano e Pavia, decise a dedicare parte dei loro scaffali e delle loro vetrine ai libri di alcuni piccoli: «Iniziamo con l'ospitare i nove editori che hanno organizzato la società di vendita per corrispondenza «il Tappeto volante», inderenza Gerardo Mastrullo, direttore della catena libraria: ma spero proprio si possa andare oltre. Anzi: mi piacerebbe si creasse un circuito nazionale di punti vendita specializzati in piccola editoria, magari riuniti in associazione, che riuscissero anche a recuperare quel rapporto diretto tra libraio e lettore ormai quasi ovunque soppiantato da un'insana mania di efficientismo». Un'iniziativa che presuppone una non indifferente dose di fiducia nella piccola editoria; che infatti, secondo Mastrullo, rappresenta «l'unica espressione vitale del mercato editoriale in Italia».

Una palla di ghiaccio l'oggetto più distante del sistema solare

L'oggetto più distante che sia mai stato scoperto nel nostro sistema solare è un corpo roccioso di colore rossastro, di 200 chilometri di diametro e dalla struttura somigliante ad una cometa, che orbita oltre Plutone a sei miliardi e mezzo di chilometri di distanza dal Sole. I suoi scopritori, l'astronomo David Jewitt dell'università delle Hawaii e Jane Luu, ricercatrice dell'università di California a Berkeley, lo avvistarono per la prima volta il 30 agosto scorso, utilizzando un telescopio di 2,2 metri di diametro, sul vulcano hawaiano di Mauna Kea. Erano in molti a cercare questo oggetto planetario, che potrebbe offrire la spiegazione a molti problemi tutt'ora non risolti. Anche David Jewitt e Jane Luu lo stavano cercando da cinque anni, nella speranza di trovarvi la conferma di una teoria secondo la quale alcune comete provengono da un anello di materiale ghiacciato sul bordo esterno del sistema solare, denominato la fascia di Kuiper. Proprio la verifica dell'ipotesi dell'appartenenza di questo oggetto ad una fascia di questo genere impegnò il lavoro dei due astronomi nelle prossime settimane. Se ne potrebbe anche trarre la deduzione che altre stelle già studiate hanno sistemi planetari analoghi al nostro sistema solare, poiché fasce analoghe di materiale orbitante sono già state avvistate attorno ad alcune stelle, tramite l'osservazione e la raccolta dati dei satelliti artificiali.

La Lav denuncia una «tratta internazionale delle scimmie»

Per decine di migliaia di scimmie continua la «catena della sofferenza»: catturate e allevate in Estremo Oriente e Africa, questi animali sono destinati ai laboratori di tutta Europa per essere sottoposti a esperimenti di ogni genere. Questo quanto denuncia la Lega Anti Vivisezione (Lav) che ha scoperto un traffico internazionale di «primati» e oggi in una conferenza stampa ha presentato, come prova, il video realizzato dopo un anno di lavoro dall'unione britannica antivivisezione (Buav) sulle operazioni di cattura e spedizione degli animali. Indonesia, Filippine e Mauritius: questi i tre maggiori fornitori di scimmie da laboratorio nel mondo. «Solo in Italia - ha detto Gianluca Felicioli, consigliere direttivo Lav - ne arrivano 15-20 mila ogni anno per le prove più inutili e assurde in industrie e laboratori di ospedali e per ogni animale che giunge nel nostro paese, ben nove muoiono durante il viaggio». «Un mercato degli schiavi - ha detto - che deve essere bandito sull'esempio dei divieti adottati da India, Bangladesh, Thailandia, Malesia, Brasile, Perù, Bolivia, Paraguay, Colombia e Panama».

Il fegato di bue per chi è operato di tumore ai polmoni

Una nuova cura contro il tumore ai polmoni è stata messa a punto da ricercatori giapponesi. Essa si basa sull'acido folico e la vitamina B12, presenti in larga misura nel fegato di bue. Questi due elementi si sono dimostrati efficaci nel favorire la ricostruzione delle cellule bronchiali colpite. La ricerca è stata condotta nei mesi scorsi su un gruppo di 56 malati, tutti forti fumatori, da una équipe del dipartimento di chirurgia del Tokyo Medical College. Una relazione dettagliata verrà presentata alla fine del mese al congresso sui tumori che si terrà ad Osaka a cura della società giapponese contro il cancro. Per tre mesi, 35 malati con sintomi cancerosi alle cellule bronchiali sono stati sottoposti una volta al giorno a forti dosi di acido folico e vitamina B12. 21 sono guariti e le cellule cancerogene sono sparite, mentre altri 11 sono sensibilmente migliorati. Nessun effetto su altri tre. Gli altri 21 pazienti sono stati trattati con le cure normali e soltanto uno è guarito e tre hanno rivelato segni di miglioramento. Ai 35 fumatori malati sono state somministrate dosi di acido folico e vitamina B12 cento volte superiori a quelle che in media vengono assunte normalmente attraverso gli alimenti di ogni giorno da una persona adulta.

MARIO PETRONCINI

A Firenze l'erbario del padre dell'evoluzionismo
Un convegno nel capoluogo toscano per celebrare un secolo di raccolte di materiale botanico da tutto il mondo

Il giardino di Darwin

L'erbario centrale, la più grande collezione botanica italiana con i suoi tre milioni e mezzo di esemplari, compie 150 anni. L'anniversario viene festeggiato a Firenze con un convegno. È l'occasione per scoprire una collezione preziosissima e piena di curiosità. Le piante raccolte da Darwin durante il viaggio del Beagle e le spedizioni avventurose dei botanici del '700, fra naufragi, incendi e assalti pirateschi.

DALLA NOSTRA REDAZIONE
DOMITILLA MARCHI

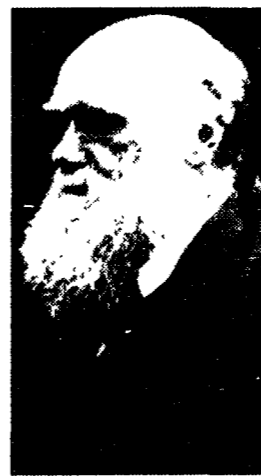
FIRENZE. La prima cosa che colpisce entrando è l'acuto odore di canfora. Un'erbario è qualcosa che prima si sente e poi si vede. Senza la naftalina questi milioni di fogli su cui sono «spillate» altrettante fragilissime piante farebbero la fine della biblioteca immaginata dallo scrittore Ermanno Cavazzoni nel suo *Le tentazioni di Giralomo*. Un esercito di tarne, di ragni e di bachi divorerebbe la carta, il legno e soprattutto questi appetibili fiori secchi, questi sottili steli prosciugati dal tempo. Un'erbario non si vede perché è nascosto dietro le vetrine pulite, sepolto nella carta velina: un foglio, una pianta e così via. Cartelle rigonfie, tenute insieme da vecchie cinghie, raccolgono tutte le piante di una stessa specie, raggruppano gli esemplari di un'unica famiglia. Curiosando in un'erbario si possono scoprire fiori che si sono persi nella storia, piante che si sono estinte quando il loro ambiente è stato irrimediabilmente modificato. O si possono scovare fiori raccolti da mani illustri, magari non proprio usati come segnalibro, ma quasi. Un'erbario è sempre e comunque un luogo di morte, una morte senza dramma che lascia la sua traccia. E queste piantine così sottili, senza ormai più colore, trasparenti e diafane, osservate con riverenza e stupore, sono il segno di un'epoca che fu e frammenti di un universo che vive.

Nelle sue cartelle sono conservati tre milioni e mezzo di piante diverse e i primi esemplari risalgono al Cinquecento, quando il geniale scienziato Andrea Cesalpino pensò che sarebbe stato più utile conservare i campioni vegetali seccandoli invece di continuare a dipingerli. Ma Cesalpino non si limitò a questo: fu lui che per la prima volta mise insieme piante che appartenevano alla stessa famiglia. Aveva individuato le diverse specie basandosi sull'osservazione delle somiglianze.

«L'erbario fiorentino, che proprio quest'anno compie 150 anni - ci spiega il suo direttore, il professor Guido Moggi - si divide in due sezioni: una aperta e una chiusa. Nella sezione aperta si continua ancora oggi a raccogliere nuove piante. Si va dunque dagli esemplari conservati dal botanico Filippo Parlatore, fondatore dell'erbario nel 1842, fino alle ultime acquisizioni. Fra i vegetali raccolti ci sono anche molti «tipi», primi campioni studiati di una certa pianta. Ad esempio in questa collezione si trova il *Crocus etruscus* che viene qui descritto per la prima volta. La seconda sezione, quella chiusa, consiste nell'erbario del botanico inglese Philip Barker Webb, che donò le sue collezioni al Granduca di Toscana Leopoldo II alla sua morte nel 1850. La scelta di Parlatore cadde su Firenze per ovvi motivi: la funzione centrale di questa città, ma soprattutto il clima favorevole allo sviluppo della scienza nel granducato illuminato di Leopoldo II. Se si pensa che nel 1841 Pa-



A sinistra, un'incisione del '900. Sotto, un'immagine di Charles Darwin.



pa Gregorio XVI impedì agli studiosi romani di partecipare al terzo convegno degli scienziati italiani che si svolgeva a Firenze, si capiscono le condizioni favorevolissime di questa città.

L'erbario Webb con i suoi esemplari più antichi, testimoni del passaggio dall'epoca in cui si collezionavano solo gli esemplari curiosi, le stranezze, i campioni esotici o le mostruosità, all'era della conservazione moderna, sistematica e per fini scientifici, è il vero gioiello del museo botanico fiorentino. Le sue collezioni hanno storie avventurose, parlano di spedizioni ardue, di tempeste e di assalti di pirati. Andare a cercare piante sconosciute, nel '700, è un'impresa rischiosa e i botanici di allora non possono essere che uomini d'azione, amanti dei viaggi e sprezzanti del pericolo. Ci

sono Ruiz e Pavon, botanici spagnoli che vanno in Cile e in Perù, perdono tutte le piante raccolte in un incendio prima e in un naufragio dopo (siamo nel 1786), ma non si perdono affatto d'animo e ricominciano tutto daccapo. C'è il celebre botanico francese Labillardière che parte per l'Australia, allora Nuova Olanda, alla ricerca di un altro scienziato, La Pérouse, dato per disperso in un naufragio. La spedizione non riesce a ritrovare La Pérouse ma porta indietro esemplari della flora australiana ancora sconosciuti in Europa. Durante il viaggio Labillardière viene catturato con il suo equipaggio dagli olandesi in guerra con la Francia. Tutte le sue collezioni sono sequestrate e portate in Inghilterra, ma grazie all'intervento di Sir Joseph Banks, compagno di viaggio di capitano Cook nel suo primo giro in-

torno al mondo, vengono rese a Labillardière. La leggenda narra che Banks, da perfetto gentleman, non aprì neanche una cassa perché le scoperte del botanico francese non venissero rubate dalla concorrenza.

Ci sono poi le collezioni di Desfontaines, frutto di lunghe e perigliose spedizioni nei deserti del Nord Africa e sulla catena dell'Atlante. Troviamo naturalmente le piante di Webb, raccolte nell'arcipelago delle Canarie. Ma il pezzo forte dell'erbario è la collezione di Darwin, arrivata a Webb tramite il botanico Hooker a cui il grande scienziato aveva affidato le piante da lui raccolte durante il primo mese del viaggio del Beagle alle isole di Capo Verde. Un fragile capelvenere, che pare uno schizzo abbozzato su un foglio ingiallito, fu, chissà, la scintilla alla teoria dell'evoluzione.

Ma quegli orti delle meraviglie servono alla scienza?

FIRENZE. «Perché dovrebbero sopravvivere, gli erbari, nel 21° secolo?». Questa domanda provocatoria, posta dal botanico inglese Walters, co-situisce il tema centrale del convegno organizzato a Firenze dal professor Moggi in occasione dei 150 anni dell'erbario centrale italiano. «Se la tassonomia botanica è destinata a sopravvivere, deve farlo su una base economicamente razionale - scriveva un altro botanico, l'australiano Clifford - Non è razionale conservare decine di milioni di esemplari. La misura di un'erbario dovrebbe smettere di essere la dimensione della sua collezione e diventare piuttosto la qualità della sua ricerca». I direttori delle più importanti collezioni botaniche del mondo sono a Firenze proprio per analizzare il ruolo dell'erbario nel progresso della ricerca scientifica.

«L'esplosione delle collezioni botaniche è avvenuta durante il 19° secolo - spiega Benito Valdés, professore di botanica all'università di Siviglia - Costi oggi nei vari erbari sparsi nel mondo sono raccolti 200 milioni di esemplari di vegetali. Questo ci consente di avere una cognizione della enorme diversità delle specie. La ricchezza dei nostri erbari è un grande vantaggio per la ricerca: il botanico può starsene seduto come in biblioteca e studiare esemplari raccolti in tutto il mondo con grandi difficoltà e grande dispendio di mezzi».

Queste piante secche vengono studiate sotto molti aspetti: morfologia, caratteristiche anatomiche, composizione. «Gli scopi sono diversi -

continua Valdés - si possono cercare le cause delle malattie allergiche e arrivare a creare dei vaccini. Oppure si può studiare la flora di un determinato ambiente. Consultando un'erbario si individuano le piante che si sono estinte a causa dei mutamenti prodotti sul loro ambiente. A questo proposito c'è una lista rossa dei vegetali in pericolo, in particolare piante che crescono in zone umide che vanno sparando con le bonifiche. Seguendo la distribuzione di determinate piante attraverso i secoli possiamo farci un'idea delle variazioni climatiche in questo lasso di tempo».

Gli studi più recenti si muovono sul terreno dell'analisi del Dna. «Come si fa per gli umani, anche per le piante possiamo individuare le relazioni fra le specie e rintracciare l'evoluzione molecolare - dice il professore spagnolo - La bio-ingegneria studia il Dna dei progenitori delle piante di oggi, soprattutto di quelle importanti per ragioni economiche come le piante da coltivazione. Così si può migliorare una specie inserendo dei geni selezionati da esemplari originali».

Tomando alla polemica iniziale, quale è il futuro degli erbari? «Abbiamo collezionato troppo e indiscriminatamente - risponde Valdés - ormai ci siamo fatti un'idea chiara della flora europea, ma ci sono ancora aree sconosciute, come l'Amazzonia dove le attuali distinzioni cancellano piante che ancora non abbiamo avuto modo di studiare. Perciò l'imperativo è selezionare e razionalizzare le nostre collezioni».

Do. Ma.

950 cc. DA POLE POSITION.



PEUGEOT 106 CATALIZZATA 950 cc. INIEZIONE.

E' appena arrivata, ed è già in Pole Position. La Pole Position delle 950 cc. omologate per 149 km/h che rispondono alle nuove normative per la guida dei neo-patentati. Un'auto che grazie ai suoi 50 CV diventa la più potente e la più scattante nella sua categoria. Ma oltre al divertimento c'è dell'altro. 5 marce e tutta una serie di optional che la rendono ancora più completa per soddisfare le vostre esigenze. Questa è la nuova 106 catalizzata 950 cc. Divertente nella guida e affascinante nel confort. Questo è il vostro modo di essere. Da L. 12.740.000 chiavi in mano. Finanziamenti personalizzati Peugeot Finanziaria Italia.

ACCELERAZIONE (in secondi)	XN/XR
DA 0 A 100 KM/H	19
KM DA FERMO	39,1

PEUGEOT 106. IL TUO MODO DI ESSERE



BACCOCCHI ADVERTISING

Siglato un accordo per la fiction
Raidue-Rcs: film a due piazze

ROBERTA CHITI

ROMA. Raidue getta un ponte ai privati. Da ieri - le trattative andavano avanti da quattro mesi - è alleata con la Rcs Video per la realizzazione di film, tv movie, videocassette, speciali. Un laboratorio comune di ricerca per la fiction dicono alla Rcs. «Un primo passo per una politica di alleanze che riequilibri anche il rapporto Rai-Fininvest» dicono a Raidue. Tutto in coppia. Cinquanta e cinquanta. Cassa comune iniziale: un fondo di un miliardo. Un progetto in grande, che tenta di smuovere il mercato internazionale partendo da quello europeo e che, per quanto riguarda la grande distribuzione, si avvarrà dell'inglese Majestic Films and Television (ha distribuito Balla coi lupi), società di cui la Rcs si è assicurata il controllo già cinque mesi fa. Una scelta distributiva il cui risultato consista, fra l'altro, in una radicale modifica dei rapporti di Raidue con la Sacis, antica consociata di viale Mazzini per la distribuzione: «La Sacis diventerà per noi una società come le altre» dice il direttore di Raidue, Giampaolo Sodano. La cosa ha già scatenato malumori: in una lettera al presidente della Rai, la Sacis ha chiesto un incontro urgente con i vertici dell'azienda televisiva chiedendo chiarezza sulla propria convenzione. Torniamo all'accordo. Se il gruppo Rizzoli è rodato in operazioni del genere (negli ultimi mesi ha firmato convenzioni con gruppi Usa e giapponesi), per Raidue si tratta del primo passo verso una nuova strategia finanziaria - così l'ha definita Sodano - produttiva e distributiva multimediale, anche al di fuori delle solite logiche immobiliari Rai.

Con il Garante per l'editoria si sono concluse le audizioni al Senato
Il tritico di Santaniello

Concluse dal garante dell'editoria Santaniello le audizioni in Senato sul decreto per le concessioni televisive. «La necessaria riforma della Rai non deve cancellare il suo status di servizio pubblico», ha detto. Firmato un accordo sul congelamento della pay-tv mentre il ministro delle Poste Pagani annuncia intanto singoli decreti di sospensione degli oscuramenti per alcune tv locali.

NEDO CANETTI

ROMA. Lunga audizione, ieri, alla commissione Lavori Pubblici e Telecomunicazioni del Senato del garante per la radiodiffusione e l'editoria, Giuseppe Santaniello. Ha chiuso il giro degli incontri, deciso dai senatori, prima di avviare l'esame del decreto sulle frequenze. Nei giorni passati erano stati ascoltati i dirigenti delle emittenti locali (Prt, Teleorion, Rete Capri, Elefante). Il garante ha compiuto un ampio panorama della situazione del settore, cercando di approfondire alcuni dei punti nodali del sistema radiotelevisivo. Vediamoli in sintesi.
Riforma Rai. Secondo Santaniello si è ormai delineata, in misura nettamente maggioritaria, l'opinione che occorre mantenere entrambe le parti di entrata: canale e pubblicità. Occorrerebbe però, subito, un decreto d'urgenza per la nuova regolamentazione delle risorse finanziarie. Siamo, per Santaniello, in una situazione «di emergenza», tra meno di tre mesi scatta, infatti, il termine previsto dalla legge Mammì, che prevede un nuovo regime di entrate. «Se non vi fosse» ha aggiunto «un provvedimento di saldatura tra il vecchio regime e il nuovo, la situazione diventerebbe veramente confusa, con una forte incertezza in tutto il settore».
Canone per le private. In merito alla proposta avanzata da alcune emittenti locali di destinare loro una parte del



Giuseppe Santaniello, garante per l'editoria

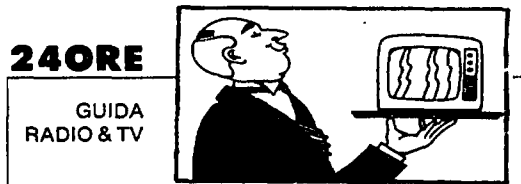
Dal Pds doppia richiesta per la Rai
Commissione parlamentare e Cda

ROMA. Ancora sulle scene il caso Funari. Ieri i consiglieri di amministrazione Rai del Pds Bernardi, Merduni e Roppo hanno chiesto l'immediata riunione del Cda di viale Mazzini, in cui discutere anche della censura di Pasquarelli al popolare presentatore. «La decisione del direttore generale di vietare il programma che Raitre aveva progettato per Funari - dice Bernardi - è gravissima e non può lasciare indifferente il Cda, chiamato ad assumersi precise responsabilità. Perché non si tratta di una decisione di gestione ma di censura preventiva, che lede l'autonomia di un direttore di rete, interviene nel merito di scelte editoriali con valutazioni grottesche e arbitrarie. Una decisione di dubbia legittimità». E conclude chiedendo «spiegazioni» da parte di Pasquarelli in sede di consiglio. Intanto, ieri, Antonio Bassolino del Pds, ha chiesto la costituzione immediata di una commissione parlamentare di vigilanza sulla Rai, «condizione necessaria per eleggere un nuovo consiglio di amministrazione, scaduto ormai da due anni, che rimetta finalmente mano alla struttura del servizio pubblico, in cui la direzione Pasquarelli è ormai dannosa».

hanno presentato ricorso «fondato in maniera manifesta». Ha ammesso che possono essere stati commessi errori, ma si è dichiarato contrario ad una proroga generale al 28 febbraio perché le emittenti che trasmettono sono già troppe e in numero comunque sproporzionato rispetto al potenziale italiano.

Per Santaniello, il ministro ha fatto bene a congelare il rilascio delle concessioni, essendo emersa l'esigenza prioritaria della disciplina normativa della materia, in cui specificare le tipologie e le varie vie cui appoggiare le tv a pagamento, prima di poter affermare se il loro numero è congruo o no.

Aspetto Rai. La riforma, per Santaniello, dovrebbe modificare il carattere strutturale della Rai, lasciando però intatto il suo elemento funzionale, cioè il carattere di servizio pubblico, confermando l'attuale legislazione speciale di azienda a totale partecipazione pubblica.
Concluse dal Garante dell'editoria le audizioni in Senato sul decreto per le concessioni televisive. Santaniello ha affermato che la necessaria riforma della Rai non deve cancellare il suo status di servizio pubblico. «Le audizioni - ha poi commentato Carlo Roggnoli, del Pds - confermano il nostro giudizio sul decreto: frettoloso e tutto piegato su Berlusconi. L'aspetto politico più interessante è la convinzione, anche da parte di settori della maggioranza, che dovrà essere modificato in molte parti e che si dovrà anche intervenire sulle graduatorie delle tv a pagamento, bisognose di una legge specifica». «Occorrerà anche definire una disciplina - ha concluso Roggnoli - che regolamenti le radio e la pubblicità delle tv locali, un settore in cui emergono tutti i limiti e i difetti della legge Mammì».



24 ORE
GUIDA RADIO & TV

A CASA NOSTRA (Retequattro, 11.30). Patrizia Rossetti conduce il salotto mattutino di Retequattro: chiacchiere, consigli e un Chi l'ha visto? in formato ridotto. Oggi seguono le tracce di un signore di Forlì scomparso nel maggio scorso.
BUON POMERIGGIO (Retequattro, 13.50). Ancora Patrizia Rossetti, ma questa volta al timone del contenitore pomeridiano. Tra gli ospiti Kay Sandvick che parlerà di Berlin '39, il film che la vede protagonista accanto a Ken Marshall e John Savage.
AGLI ORDINI DI PAPÀ (Italia 1, 20.00). Sit-com quotidiana in compagnia del maggiore Mac Gillis. Nell'episodio Scuola di sopravvivenza il protagonista si organizza un week-end «spartano» per dimostrare la sua abilità nel «sopravvivere» in situazioni estreme, ma...
VOTA LA VOCE (Canale 5, 20.40). Enrica Bonaccorti e Red Ronnie presentano dall'Anfiteatro romano di Fiesole la «festa della musica» nel corso della quale saranno consegnati i telegatti agli artisti più votati nella stagione: da Francesco De Gregori a Edoardo Gennaro, da Tazenda a Zucchero. Ospite Sinead O'Connor.
SCHERZI A PARTE (Italia 1, 22.00). Ultimo appuntamento con le repliche del programma condotto da Gene Gnocchi e Teo Teoccoli, spregiudicati inventori di «scherzi» alle spalle dei vip. Le vittime di stasera sono Maria Teresa Ruta, impegnata in un dialogo con dei poliziotti sordi; Marta Flavi che si troverà di fronte ad un cuore solitario innamorato di lei; Andrea Roncato, coinvolto in un traffico di dollari falsi.
GIÙ LA MASCHERA (Raiuno, 22.30). Serata anti-mafia in memoria del giudice Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, trasmessa in diretta da Palermo. La manifestazione, organizzata da Cgil, Cisl e Uil, vuol esprimere la partecipazione del mondo dello spettacolo alla lotta alla criminalità organizzata. Tra gli artisti presenti allo spettacolo, Gino Paoli, Flavio Bucci, Vittorio Gassman e Giorgio Albertazzi.
COLOMBO E L'ERA DELLA SCOPERTA (Raidue, 23.35). Le conseguenze della scoperta dell'America nel programma di Graham Chedd. Al centro di questa serata puntata si prendono in esame le trasformazioni imposte alle popolazioni indigene e i cambiamenti dell'economia europea. L'arrivo dei coloni in Nord America con bestiami e cavalli modificò non solo l'aspetto delle grandi pianure, ma la vita degli indiani costretti a cedere il loro territorio all'invasione dei bianchi. Stessa sorte per Maya ed Aztechi destinati a divenire manodopera e a perdere progressivamente la loro identità culturale.
MARLEEN, UNA STORIA DELLA GERMANIA (Radiouno, 16). Prima puntata del radiodramma in otto puntate scritto e diretto da Riccardo Tottora. Si racconta la storia di tre attori (due uomini e una donna) che durante il nazismo svolsero per il Terzo Reich un'assidua opera di propaganda. A guerra finita i tre protagonisti si ritrovano nuovamente insieme a Berlino. Decidono di allestire uno spettacolo che racconti quegli anni. (Gabriella Galozzi)

Grid of TV and radio programs for Raiuno, Raidue, Raitre, and other channels, including titles like 'Unomattina Estate', 'Piccole e Grandi Storie', 'Prima Pagina', etc.

FINANZA E IMPRESA

MONTEDISON. Montedison conferma con un accordo a vasto raggio nel settore delle plastiche, la propria vocazione all'internazionalizzazione. La Montecatini caposettore per la chimica l'energia e la farmaceutica guidata da Italo Trapasso, e il gruppo Royal Dutch Shell hanno infatti firmato un memorandum di intesa diretto a valutare l'integrazione su scala mondiale delle rispettive attività nel settore delle poliolefine (polipropilene e polietilene) e delle relative materie prime e tecnologie. Lo annuncia una nota di Foro Bonaparte. L'accordo che coinvolge per il gruppo Montecatini la controllata americana Himont prevede in linea generale, la costituzione di una joint venture patetica che avrebbe un fatturato vicino ai 4000 miliardi.

Resurrezione ma solo a metà Forte balzo di Comit e Sme

MILANO Dev'essere stata una specie di sorpresa anche per gli operatori, vedere dopo il crollo di mercoledì scorso, e ieri mattina i nuovi prezzi dei titoli guida, tutti in recupero anche se non in una misura tale da risanare i forti divari aperti il Mib da un recupero iniziale di circa il 4% ha concluso con uno del 3,74% a quota 722. È vero, ai guai non c'è mai fine ieri mattina erano i titoli obbligazionari a retrocedere sotto l'attacco di forsennati ribotti, tanto che numerosi titoli hanno subito un rinvio per eccesso di ribasso (oltre il 10%). L'annuncio dello sganciamento della lira dallo Sme la concomitanza col primo giorno borsistico di ottobre, e col recupero dello scarto dei nporti, e insieme l'attesa della «manovra ma vista» da Amato, di cui piazza Affari era preoccupata «solo della probabile patrimoniale, letta invece che la scure si abbatta particolarmente su sanità e pensioni, come se ciò non comportasse anche una riduzione di risparmio investibile, e ovviamente le ricoperture, sembrano aver prodotto il miracolo di vedere la borsa risorgere. Resurrezione dimezzata ma non da buttare.

CAMBI

Table with exchange rates for various currencies including Dollar, Franc, and others.

MERCATO RISTRETTO

Table showing market performance for various sectors like AGRICOLA, ALIMENTARI, and others.

MERCATO AZIONARIO

Large table listing stock market data for various companies and sectors.

TITOLI DI STATO

Table listing government bonds and their market performance.

FONDI D'INVESTIMENTO

Table listing investment funds and their performance.

OBBLIGAZIONI

Table listing bonds and their market performance.

CONVERTIBILI

Table listing convertible bonds.

OBBLIGAZIONI

Table listing bonds.

TERZO MERCATO

Table listing third market data.

INDICI MIB

Table listing MIB indices.

ORO E MONETE

Table listing gold and currency data.

Tangenti Per Banchelli arresti domiciliari

Arresti domiciliari per Diego Banchelli, il direttore amministrativo della società «Sicea»...

Mercoledì notte sorpresi due operai intenti a rovesciare due fusti di liquami velenosi nel fiume

Aniene invaso da rifiuti tossici Sott'accusa la società di depurazione «Chimeco srl»

Tentato disastro ecologico e tentata strage: sono le accuse della magistratura a due operai, al direttore e al rappresentante legale della «Chimeco srl»...

RACHELE GONNELLI

I carabinieri di Tivoli hanno fatto irruzione nella «Chimeco srl» società italiana di depurazione...

Pesantissimi i reati contestati: tentato disastro ecologico e tentata strage. Impianto sigillato denunciati i responsabili della ditta

Il bilite dei carabinieri è partito dalle denunce di numerosi cittadini. Intorno alla Chimeco non ci sono case, solo stabilimenti della zona industriale...

Non è la prima volta che l'azienda di Setteville cade nelle maglie della giustizia. A luglio era stata denunciata per aver scaricato fanghi industriali nella discarica di rifiuti urbani dell'Inviolata di Guidonia...

Troppi scavi a Riano Flaminio I Verdi: «Rischio-frane» E in provincia di Frosinone nelle cave andranno i rifiuti

Riano Flaminio è a rischio-frane: lo dice il gruppo regionale Verde, che ieri ha tenuto una conferenza stampa per denunciare «le gravissime omissioni di tutte le autorità competenti»...

La zona «ad alto rischio idrogeologico». Ci sono anche altri problemi, però. La polvere di tufo, secondo il «Sole che ride», infatti provoca nella popolazione forme di asma, congiuntivite e varie allergie...

Primi interrogatori dopo la valanga di arresti Subiaco, una microspia la chiave del blitz

ANNA TARQUINI

Una microspia nascosta nella stanza dell'ex sindaco Giovanni Sbraga: così i carabinieri sarebbero riusciti ad incassare il primo cittadino e i consiglieri dell'ex giunta comunale di Subiaco...

assessore all'igiene e sanità e del socialdemocratico, Bruno Sbardella, ex assessore ai lavori pubblici, per il quale la federazione romana del partito ha chiesto la sospensione da ogni attività...

Un altro affare, la costruzione del collettore di Monte Livata, ottenuto sei anni prima. In ballo ci sono però anche la costruzione del cimitero affidata all'imprenditore Roberto Cappelli e quella per l'illuminazione pubblica affidata invece a Gabriele Tadagnolo...

Le opposizioni bocchiano l'area. L'ultima parola spetta alla Regione

Mercati generali, la giunta vota per la Tenuta del Cavaliere



L'ingresso dei mercati generali di via Ostiense

La giunta capitolina punta dritto sulla Tenuta del Cavaliere. L'esecutivo comunale ieri pomeriggio ha ribadito che i mercati generali si faranno sulla area di Guidonia, bocciando così la proposta avanzata dal Pds di scegliere dei terreni pubblici privi di vincoli a Tivoli...

menti produttivi, 14 ad area industriale e 24 ad area agricola. Pds e Verdi per realizzare i mercati ritengono sufficienti i 50 ettari destinati ad aree industriali, la maggioranza e il Consorzio agroalimentare romano (Car) affermano che ne servono almeno cento.

AGENDA. Ieri minima 19, massima 31. Oggi il sole sorge alle 6.53 e tramonta alle 19.14.

TACCUINO. Le attività del «Brancaleone». Dal 22 settembre, dopo la pausa estiva, tutti i martedì dalle 18.30 alle 20 riprenderà il servizio di difesa legale. Il 1° ottobre invece il corso di yoga (sono aperte le iscrizioni)...

NEL PARTITO. FEDERAZIONE ROMANA. Tesseramento: avviso alle sezioni. Il prossimo rilevamento nazionale è fissato per martedì 29 settembre. Entro lunedì 28, indogabilmente, vanno consegnati in federazione tutti i cartellini delle tessere fatte...

ISTITUTO di CULTURA e LINGUA RUSSA. CORSI DI LINGUA RUSSA. Tutti i livelli. Insegnanti di madrelingua. Corsi propedeutici gratuiti. Piazza della Repubblica, 47 - 00185 Roma. tel. 488.45.70 - 488.14.11 fax 488.11.06

ROMA CIRCOSCRIZIONE. giornale di informazione democratica. Tutti i cittadini che vogliono segnalare notizie dal proprio quartiere, possono scrivere a «Roma CircoScrizione» via di Monteverde, 74 - 00152 Roma o chiamare al numero 58.88.370 e fax 58.26.242. Cerchiamo inoltre collaboratori in tutti i quartieri e dai seguenti comuni...

Estates d'argento. «Foro Italico». V.le delle Olimpiadi. Strepitoso. FRANCO CALIFANO. 24-25-26 Settembre. RODOLFO LAGANA KARAOKE.

Abbonatevi a l'Unità. FORUM EUROPEO SULL'ABORTO. Le donne a confronto per una battaglia comune per riaffermare il loro diritto a scegliere. Interverranno: Dott. ssa Silvy Batt - Irlanda. On. Heidemarie Herrmann - Germania. On. Iwona Siedzinska Katarasinska - Polonia. Sen. Elena Marinucci - Psi. On. Livia Turco - Pds. Coordina: On. Pasqualina napoletano - Pds. Festa dell'Unità - Campo Boario ex Mattatoio (Testaccio)

ROMA

Spettacoli a

TELEROMA 56

Ore 14 Tg, 14.20 Telefilm "Thomas and Senior", 14.45 Telefilm "Galactica", 15.30 Film "I miserabili", 17.15 Teleovvia "Viviana", 18 Teleovvia "Veronica", 19.30 Cartone animato "Albertone", 20 Telefilm, 20.30 Film "Scherzi a parte", 22 Tg, 22.15 Film "Surf II - Sole e pape a Surf City", 0.40 Tg

GBR

Ore 17 Festival Dance 92 18 Telefilm "I giorni di Bryan", 19.27 Stasera Gbr, 19.30 Videogiornale, 19.50 Gbr sport, 20.30 Film "Una casa per sempre", 21.30 Aria aperta 22 Auto e motori, 22.30 Vernice fresca, 23.15 Serata in buca, 0.30 Videogiornale, 1 Gbr sport, 1.30 Cuore di calcio

TELELAZIO

Ore 14.05 Cartoni, 18.05 Redazionale, 18.55 Repubblica romana, 19.30 Telegiornale; 20.05 Telen "Adolescenza inquiete", 20.35 Tele "Raffias la dro gentium", 21.55 Motor news, 22.30 Telegiornale notizie, 23.15 I vostri soldi, 23.45 Redazionale, 0.30 Film "Jess il bandito", 2.05 Telegiornale

CINEMA □ OTTIMO □ BUONO □ INTERESSANTE

PRIME VISIONI

Table listing film titles, times, and descriptions for Prime Visioni, including titles like 'Academy Hall', 'Admiral', 'Adriano', etc.

QUINRALE

Table listing film titles, times, and descriptions for Quinrale, including titles like 'La mano sulla colla di C. Hanson', 'Quirineta', etc.

CINEMA D'ESSAI

Table listing film titles, times, and descriptions for Cinema d'Essai, including titles like 'Dele Province', 'Raffaello', etc.

CINECLUB

Table listing film titles, times, and descriptions for Cineclub, including titles like 'Azzurro Scipioni', 'Grauco', etc.

ARENE

Table listing film titles, times, and descriptions for Arene, including titles like 'Arena Tiziano', 'Arena Lucciola', etc.

FUORI ROMA

Table listing film titles, times, and descriptions for locations outside Rome, including Albano, Bracciano, Colleferro, etc.

SCELTI PER VOI

FRATELLI E SORELLE. Ancora un Pupi Avati amaro, ambientato a St. Louis, Missouri, in una comunità italo-americana molto diversa dagli stereotipi newyorkesi. "Fratelli e sorelle" racconta un intreccio di amori e di rancori, pescando nell'autobiografia del bravo cineasta bolognese Buona la prova degli interpreti, tra i quali primieglia un'inconosciuta Paola Quattrini nei panni della sorella che arrivò in America in cerca di successo e si ritrova moglie insoddisfatta del sarto Franco Nero.

CINEMA D'ESSAI

DELE PROVINCE. L. 6000. Beethoven (16-22.30). Viale delle Province 41. Tel. 420021.

CINECLUB

AZZURRO SCIPIONI. Sala "Lumiere" - "Allen - Prendi i soldi e scappa". L. 3701094. Via degli Scipioni 84. Tel. 4957782.

ARENE

ARENA TIZIANO. Cyano De Bergerac (20-45-22-45). Viale Reni 2. Tel. 3236588.

FUORI ROMA

ALBANO. Film per adulti (16-22-15). Via Cavour 13. Tel. 9321339.

CINEMA D'ESSAI

BRACCIANO. Batman Il ritorno (15-30-17-50-20-10-22-30). Via S. Negretti, 44. Tel. 9987.891.

ARENE

COLLEFERRO. Sala Corbucci Poliziotto in blue jeans (15-45-18-20-22). Via Consolare Latina. Tel. 9700588.

FUORI ROMA

FRASCATI. SALA UNO Basic Instinct (16-22-30). POLTEAMA Largo Panizza, 5. Tel. 9420479.

VIDEONO

Ore 6 Rubriche del mattino 14.15 Tg notizia, 14.45 Telen "Fiore selvaggio", 15.30 Rubriche del pomeriggio, 18.45 Telen "Fiore selvaggio", 19.30 Tg notizia 20 Telen "La strana coppia", 20.30 Film "Poliziotti d'assalto", 22.30 Rubriche della sera 24.10 Film 0.30 Tg

TELETERVE

Ore 16.45 Diario romano 17.30 Cartoni, 18.30 Telegiornale, 18.30 Effemoridi 19 Delta giustizia e società, 19.30 I fatti del giorno, 20 Polvere di storia, 20.30 Film "Le bambole del diavolo", 22.15 Libri oggi, 23.30 Telegiornale, 24 I fatti del giorno, 1 Telegiornale, 1.30 Film

TRF

Ore 11 Tutto poi voi 13 Cartoni animati 14 Telegiornale, 15.45 Telen "in casa Lawrence", 16.45 Telen "Figli miei vita mia", 17.45 Telen "Illusione d'amore", 18.30 Telen "Figli miei vita mia", 19.30 Cartoni, 20.30 Film "Muhammad Ali - La vita di Cassius Clay", 22 Film "San Francesco", 24 Film

VIDEONO

Ore 8 Rubriche del mattino 14.15 Tg notizia, 14.45 Telen "Fiore selvaggio", 15.30 Rubriche del pomeriggio, 18.45 Telen "Fiore selvaggio", 19.30 Tg notizia 20 Telen "La strana coppia", 20.30 Film "Poliziotti d'assalto", 22.30 Rubriche della sera 24.10 Film 0.30 Tg

TELETERVE

Ore 16.45 Diario romano 17.30 Cartoni, 18.30 Telegiornale, 18.30 Effemoridi 19 Delta giustizia e società, 19.30 I fatti del giorno, 20 Polvere di storia, 20.30 Film "Le bambole del diavolo", 22.15 Libri oggi, 23.30 Telegiornale, 24 I fatti del giorno, 1 Telegiornale, 1.30 Film

TRF

Ore 11 Tutto poi voi 13 Cartoni animati 14 Telegiornale, 15.45 Telen "in casa Lawrence", 16.45 Telen "Figli miei vita mia", 17.45 Telen "Illusione d'amore", 18.30 Telen "Figli miei vita mia", 19.30 Cartoni, 20.30 Film "Muhammad Ali - La vita di Cassius Clay", 22 Film "San Francesco", 24 Film

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

AMERICANI. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

MORTE DI UN MATEMATICO NAPULETANO. La ricostruzione dell'ultima settimana di vita, prima del suicidio, di Renato Caccioppoli, geniale matematico napoletano, membro dell'Accademia dei Lincei, stimato ed emarginato al tempo stesso per la sua personalità anticonformista e per il suo spirito libero (era nipote di Bakunin e militante comunista). Opera prima del regista e autore teatrale Mario Martone, è un film di grande rigore, girato sullo sfondo di una Napoli magica e misteriosa, e si è meritato il premio speciale della giuria alla Mostra del cinema di Venezia. Nei panni del protagonista uno straordinario Carlo Cecchi.

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

AMERICANI. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2

ALCAZAR, ARCHIMEDE FIAMMA 2. Parabola del capitalismo americano scritta a teatro da David Mamet e interpretata al cinema da una squadra di attori strepitosi: Jack Lemmon (Coppa Volpi alla Mostra), Al Pacino Alan Arkin, Ed Harris, Jonathan Pryce, Alec Baldwin tutti perfetti nei ruoli di sfidati agenti immobiliari impegnati a truffare

UNIPOL E MESSNER

UN MODO DI VIVERE IN UN MONDO DA VIVERE

Reinhold Messner e Unipol, da oggi in cordata insieme. Due personalità diverse eppure così affini si incontrano su valori comuni: affidabilità, responsabilità e rispetto per l'ambiente. Al coraggio di un uomo che ha saputo misurare se stesso in prove estreme, si unisce l'impegno di una Compagnia che, come lui, crede in una vita fatta di intraprendenza, sicurezza e reciproca fiducia. È la filosofia Unipol: un modo di vivere attivo, partecipe delle esigenze degli altri in un mondo a misura d'uomo, da vivere pienamente.

MESSNER ASSICURA UNIPOL

**UNIPOL
ASSICURAZIONI**

Sicuramente con te

L'Unità FESTA NAZIONALE
Reinhold Messner
Venerdì 18 ore 21.30, Teatro Nord
Racconti e immagini da
«La mia antartide»

GRUPPO
U
UNIPOL