



Roma

L'Unità - Giovedì 14 novembre 1996
 Redazione:
 Via dei Due Macelli, 23/13 - 00187 Roma
 tel. 69.996.284/5/6/7/8 - Fax 67.95.232
 I cronisti ricevono dalle ore 11 alle ore 13
 e dalle 15 alle ore 18



IL VERTICE. L'area controllata da agenti è off limits, per le strade circostanti è il caos



Una veduta della sede della Fao

Alberto Pais

Aventino sotto vuoto Tutto bloccato, anche per i pedoni

Una città blindata, circondata, transennata ieri per il primo giorno del vertice Fao sulla fame nel mondo. Il divieto d'accesso all'interno dell'area controllata ha creato problemi al traffico: difficile in mattinata, tranquillo verso le 12, in aumento verso la serata. Un «cordone di sicurezza» ha isolato l'Aventino (Cristoforo Colombo, Terme di Caracalla, Porta Capena e Circo Massimo). Stop anche ai pedoni che senza «pass» non hanno potuto accedere all'area.

MAURIZIO COLANTONI

Una città blindata, circondata, transennata per il primo giorno del vertice Fao sulla fame nel mondo. È stato possibile accedere all'interno dell'area controllata - una camionetta dei carabinieri ogni 100 metri - solo con autorizzazioni. Il traffico a singhiozzo: difficile nella mattinata, più tranquillo verso le 12, in aumento dalle diciotto in poi.

Secondo la sala operativa dei vigili urbani (c'è il numero 676.92.738, 24 ore su 24, per informazione sul traffico) i «guai» sono iniziati verso le prime ore della mattina. Attorno al «cordone di sicurezza» che ha isolato la sede delle Fao e i dintorni, (via Cristoforo Colombo, via delle Terme di Caracalla, piazza di Porta Capena e via del Circo Massimo), la circolazione si è bloccata in piazza di Porta Metronia, a piazzale Appio, in via della Spezia e a piazza Lodi, in direzione della Tangenziale. Del caos mattuti-

no ne ha risentito il lungotevere, anche in quelle zone distanti dai «punti nevralgici»: ad esempio il rione Prati, in piazza della Libertà.

Al blocco della circolazione dei veicoli non autorizzati, si è aggiunta quella dei pedoni che senza «pass» non hanno potuto accedere alla zona. Uno «sbarramento» creato attorno al palazzo della Fao che ha funzionato tanto che le delegazioni straniere invece sono riuscite a raggiungere in tempi brevi l'aula del summit: il Pontefice Giovanni Paolo II ha impiegato meno di cinque minuti - hanno informato i vigili urbani - dal Vaticano alla sede della Fao; il Presidente Scalfaro dal Quirinale ne ha impiegati sette.

La «prima» giornata dei vigili Tutto sotto controllo, spiega il comando della «Lupa», 220 vigili sono scesi in campo per il Summit: «Il traf-

fico intorno alla zona non ha creato reali problemi, grazie anche all'informazione di questi giorni». Però, alcune lamentele sono arrivate invece dai residenti dell'Aventino. Il motivo: poca libertà di muoversi da e verso le proprie abitazioni. «È chiaro - continuano i vigili - ogni volta che si esce di casa vengono richiesti i documenti d'identità. D'altronde per un vertice mondiale, la sicurezza prevale su tutto il resto». E qualche protesta è arrivata da quei cittadini che ieri si dovevano recare in visita dai propri parenti. «Il buon senso di chi vigila è determinante in questi momenti. E vero che ci sono rigide disposizioni, è giusto. Ma è anche giusto, in casi così particolari, aver un po' d'elasticità».

Questa la piantina delle zone più calde: piazzale Numa Pompilio, il punto più caotico, mattina e pomeriggio. È nel piazzale infatti che confluiscono gli automobilisti della Cristoforo Colombo e quelli, in direzione opposta, da San Giovanni. Per andare verso la Piramide si può prendere via Marco Polo, la strada è abbastanza larga. Più guai per chi dalla Piramide deve raggiungere il centro. Due le alternative: o salire a sinistra, da piazza Albania, per via di Santa Prisca, poi a destra per via delle Terme Deciane e arrivare al Circo Massimo; oppure salire costeg-

giando le Terme di Caracalla per via Bacelli (direzione Eur), a Largo Teme di Caracalla, in piena infrazione, scavalcare il «marciapiedino» d'asfalto di viale Terme di Caracalla e andare in direzione San Giovanni, lasciandosi Porta Ardeatina sulla destra. «Per raggiungere da viale Aventino, il Colosseo (dalla parte opposta) si è costretti a fare un giro allucinante - dice un vigile - forse per far defluire meglio il traffico bisognava lasciare aperto il varco di via del Teatro Marcello, verso piazza Venezia, spostando lì le transenne del blocco d'accesso, all'inizio con via del Plebiscito e via Nazionale. Un possibile varco in più».

Le forze in campo

Cinquemila uomini, tra carabinieri, poliziotti, finanziari e vigili urbani: artigiani, tiratori scelti, unità cinofile, elicottero fisso sulla zona, specialisti della bonifica elettronica dei locali. È imponente il «cordone» steso dalle forze di sicurezza attorno all'Aventino. Ma la fitta protezione per l'accesso al Summit ha causato non pochi disagi a delegati e giornalisti presenti: doppio controllo al metal detector ha creato lunghe code. Alle delegazioni presenti è stata messa a disposizione un'autovettura con scorta e, a quelle più a rischio, dal punto di vista della sicurezza, ne è stata prevista una rafforzata.



Oggi la fiaccolata sulla via Sacra

Una lunga catena umana unirà oggi il Campidoglio al Colosseo: attraverso la Via Sacra i cittadini, guidati dal Sindaco Rutelli e dal Vice Presidente del Consiglio, Walter Veltroni, raggiungeranno l'area antistante il Colosseo dove incontreranno il direttore generale della FAO, Jacques Diouf. La marcia avrà inizio dal Campidoglio alle ore 18. E sotto il Colosseo verranno accese le fiaccole, mentre la Via Sacra verrà illuminata da particolari luci (fornite dall'Acce) che delimitano, insieme a nastri gialli, il percorso della manifestazione. All'iniziativa, alla quale alla manifestazione sono stati invitati i parlamentari di tutti i partiti, parteciperanno 500 giovani provenienti dai tutti i paesi. Rutelli e Veltroni porteranno un piccolo striscione bianco con la scritta blu «Roma per il mondo. Food for all». L'iniziativa è volta a collegare idealmente la capitale con la FAO e le migliaia di fiaccole che circonda il Colosseo ricorderanno l'impegno degli italiani contro la fame nel mondo. Lo scultore Codogno ha regalato alla Fao una scultura in legno di cirmolo, alta tre metri, rappresentante «l'abbondanza». La scultura è stata collocata nella sala della Polonia, luogo d'incontro dei capi di stato.

AMBIENTE

Entro il 2000 300 benzinai in meno nel centro storico

Entro il 2000 oltre 300 distributori di benzina della capitale lasceranno il centro di Roma.

È stato firmato infatti ieri un protocollo d'intesa tra l'amministrazione capitolina, dal vice sindaco Walter Tocci, la Regione Lazio, l'Unione Petrolifera con il presidente Gian Marco Moratti e i rappresentanti dei benzinai, per razionalizzare la rete di distribuzione romana, eliminando quei punti vendita «ormai incompatibili con le esigenze della sicurezza del traffico e con la tutela ambientale e dei beni storico-architettonici».

Ora l'esempio di Roma sarà seguito da altre grandi città. Ma entro la fine di giugno 1997 nella capitale sarà messo a punto un piano per razionalizzare la presenza degli impianti nelle varie zone ricollocando i punti vendita espulsi dal centro verso aree più funzionali.

«Questo piano dovrà essere attuato entro il prossimo triennio e secondo le prime stime - ha precisato il presidente dell'Unione Petrolifera, Gian Marco Moratti - dovrebbe portare alla rimozione di circa un quarto della rete di distribuzione comunale che complessivamente conta 1.400 punti vendita».

Grande soddisfazione è stata espressa anche dal sindaco della città, Francesco Rutelli che ha sottolineato i «vantaggi» dell'accordo: «Si tratta - ha spiegato il sindaco - di un impegno per la salvaguardia ambientale. Un impegno che, allo stesso tempo, tutelerà l'occupazione».

Il piano di ristrutturazione della rete capitolina, secondo quanto previsto dall'intesa, ridurrà il numero complessivo delle pompe di benzina romane come «saldo delle rimozioni e delle installazioni di nuovi impianti». Ma inoltre si prevedono un più appropriato inserimento dei punti vendita nell'habitat urbano ed un «riassetto razionale della rete sia per quanto riguarda la più funzionale dislocazione degli stessi, sia riguardo al miglioramento e all'ammodernamento delle strutture di vendita e servizio». «Questa l'intesa - poi ha precisato l'assessore alle attività produttive della Regione, Franco Cioffarelli - assume una rilevanza nazionale in quanto si tratta del primo contratto di programma raggiunto nel nostro paese riguardo la razionalizzazione della rete distributiva italiana».

«L'esempio della capitale - ha continuato il presidente dell'Unione Petrolifera Gian Marco Moratti - dovrebbe essere infatti seguito da analoghe iniziative anche in altre città. Contatti in questa direzione - ha precisato - sono già in corso in due città: Napoli e Firenze. Si tratta di un primo esempio di decentramento delle decisioni a livello locale: per anni abbiamo cercato di arrivare ad un accordo con l'amministrazione centrale per la ristrutturazione della rete italiana adeguandola agli standard europei. Adesso bisogna lavorare a livello locale. Ci auguriamo dunque - ha concluso - che il modello realizzato a Roma si possa estendere al maggior numero di comuni italiani».

Temperature di molti gradi sopra la media, e gli esperti ora mettono in guardia dalle «grandi piogge»

Troppo caldo, c'è il rischio alluvione

È un'estate di San Martino dalle temperature davvero eccezionali: parola di esperti. A Roma il caldo raggiunge valori superiori di 9 gradi e più alla media del periodo. Anzi, la responsabile dell'osservatorio di Torre Calandrelli in centro città, Franca Mangianti, dice che «le minime sono superiori alle massime del secolo, perché accendere i riscaldamenti?». Colpa del vento africano. E tra pochi giorni arriveranno le piogge, tanto da far prevedere alluvioni nell'Alto Tirreno.

NOSTRO SERVIZIO

Via i maglioni, finestre aperte, un caldo strano, appiccicoso e davvero eccessivo per il periodo. Anche come «estate di San Martino» - una tradizione a Roma - fa troppo caldo: parola di esperti.

I meteorologi confermano, che stiamo vivendo un novembre abbastanza «atipico». Secondo le rilevazioni dell'ufficio centrale di ecologia agraria, il cui osservatorio meteorologico è sulla Torre Calandrelli, nel centro di Roma, nella giornata di martedì la mini-

ma è stata di 17,8 gradi, la massima di 21,6 gradi. E ieri è andata peggio: 21 gradi a mezzogiorno rilevati a Fiumicino, il che significa una temperatura di tre-quattro gradi superiore in centro città.

«È indubbio che faccia caldo - ha commentato la dottoressa Franca Mangianti, fisica, responsabile dell'osservatorio della Torre Calandrelli - basti pensare che abbiamo minime superiori alla media delle massime del secolo. L'altro giorno la minima è stata ap-

punto più alta non solo alla media rispetto delle minime del secolo, che è di 9 gradi, ma anche alla media delle massime che è di 16,2 gradi». Discorsi difficili ma il cui senso è più che chiaro: la situazione atmosferica è anomala. E questo, spiegano gli esperti, per i venti caldi in arrivo dall'Africa. Un fenomeno che comunemente viene chiamato «una sciroccata».

La temperatura ha cominciato ad alzarsi dal 5 novembre ed è gradualmente cresciuta. Ma non ci sarebbero spiegazioni da cercare ad esempio con l'effetto serra. Si tratterebbe di un'anomalia climatica terrorizzante. «Del resto - aggiunge la dottoressa Mangianti - spesso la seconda decade di novembre è più calda della prima, ed è su questo che si basa anche la tradizione popolare dell'estate di San Martino. Forse sarebbe giusto, per limitare l'inquinamento prima di accendere gli impianti di riscaldamento nelle case dare un'occhiata alle temperature in città».

In effetti in molti condomini assurdamente rispettando il calendario sono stati accesi i termosifoni senza che ce ne sia alcuna necessità. E se non ci fosse il vento certo i dati sul biossido di azoto.

Comunque se a Roma si suda a Napoli e a Palermo non si sta affatto più freschi. Anzi, ieri a mezzogiorno nella città partenopea facevano 24 gradi e in Sicilia si sono raggiunti i 29 gradi. In tutta Italia in questi giorni sta facendo un caldo eccezionale, con temperature sopra la media fino a 6 gradi. E c'è persino chi lo considerate la «pre-messa di un evento alluvionale», una minaccia che riguarderebbe però soprattutto il versante tirrenico e non il Lazio. Lo ha affermato Vincenzo Ferrara, responsabile della divisione ambiente globale e mediterraneo dell'Enea, secondo il quale la situazione climatica attuale «potrebbe degenerare in alluvione».

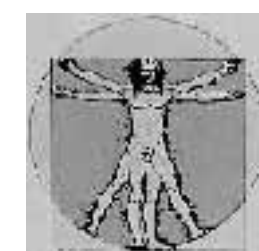
«Le forti correnti d'aria calda che provengono dal sud, l'elevato

tasso di umidità dell'aria e la persistenza della situazione - ha detto Ferrara - sono le premesse di un alluvione, ed a rischio è soprattutto il versante tirrenico, più esposto all'aria calda che proviene dall'Africa e responsabile del gran caldo di questi giorni».

Che siano queste zone maggiormente a rischio alluvione è confermato, secondo l'esperto dell'Enea, dalle statistiche meteorologiche che riguardano gli ultimi 45 anni. «Se per le alluvioni le zone statisticamente più a rischio sono quelle dell'Alto Tirreno - ha detto - per le trombe d'aria, invece, più frequenti in autunno, minacciate sono soprattutto la Calabria e la Sicilia». Tutto ciò per i romani significa comunque che poverà. E tanto. L'intensità della pioggia non è ancora certa ma per i meteorologi non c'è dubbio: il cielo è destinato ad annuvolarsi e tra un paio di giorni inizieranno le piogge che andranno con il passare dei giorni rinvergandosi.

L'INFORTUNISTICA È UNA SCIENZA
 LOTTIAMO PER IL RISPETTO DEI VALORI DELL'UOMO

LA NOSTRA FAMA CI FU CONCESSA DALLA VOSTRA STIMA
 Studio fondato nel 1952 in BOLOGNA
 15 studi in 15 città



**infortunistica
Tossani**

«Tu ed io insieme, indicheremo
 agli altri che l'assicurazione non è
 un potere ma un servizio».

L'Organizzazione Tossani è ora anche a ROMA
 Studio: Via G. Calderini, 68 - Tel. e Fax 06/3208495

14RAISIN
Not Found
14RAISIN

L'Unità

14RAIDES
Not Found
14RAIDES

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE 1996

Le classifiche dei libri? Una roulette

VINCENTO CERAMI

PUNTUALE come la grandine, la vecchia solfa delle classifiche dei libri torna a far discutere. Uno scrittore forse dovrebbe lasciare agli editori il compito di occuparsene. Questa volta, però, c'è un fatto nuovo. Non si discute cioè, come un tempo, se è importante o meno per un buon libro, per un buon autore «stare in classifica» quanto, in modo un po' più tecnico e forse più serio, se gli strumenti che il mercato ha per misurare e orientare se stesso non siano, per caso, un po' antiquati, e non sia il caso di modificarli.

E difatti: «Un mercato ringiovanito si trova a lavorare con uno strumento invecchiato», scrive Cinzia Fiori sul «Corriere della Sera» di mercoledì 13 novembre, a conclusione di un servizio che prende spunto dalla proposta dell'editore Einaudi di non inserire le novità di narrativa italiana o di saggistica a basso prezzo nelle classifiche dei «tascabili», se sono davvero delle novità, ma in quelle della narrativa e della saggistica originale: mentre la categoria di «tascabili» comprende in genere, per chi compila le classifiche, le ristampe economiche di libri usciti come novità qualche tempo prima, o molto tempo prima.

In sostanza, dice l'Einaudi, se un libro come il recentissimo e tanto discusso *Gioventù cannibale* è una novità, e noi casa editrice ci prendiamo il rischio di metterlo a prezzo basso per venire incontro alle tasche dei giovani, perché non farlo gareggiare nella sezione delle novità di narrativa, dove otterrebbe un ottimo piazzamento con i suoi 21 punti rilevati dalla Demoskopia, invece di farlo combattere nel girone dei tascabili, ovvero dei «pesi massimi», libri in genere di larghissima diffusione, dove se la deve vedere con le ristampe di Kerouac o di Primo Levi o di Ken Follet?

Il problema, messo così, è tutt'altro che secondario. E appare come una semplice questione di giustizia. Almeno, se permettete, dal mio punto di vista, quello di chi scrive, e ha visto il proprio libro, *Consigli a un giovane scrittore*, arrivare in pochi mesi alla quinta ristampa, e però l'ha scorto una sola volta in classifica: perché, avendo un prezzo basso, era appunto conteggiato in quella benedetta classifica dei «tascabili», accanto ai best-seller clamorosi e non in quella, più appropriata, della saggistica originale.

MA NON VOGLIO FARNE un caso personale. Il fatto è che, come da più parti si dice, le classifiche andavano bene, cioè rispecchiavano davvero in qualche misura gli orientamenti del pubblico, quando il mercato era più stabile, prima che gli editori inventassero tante forme diverse di libro tascabile, per rispondere ai desideri di un lettore nuovo, con meno soldi in tasca. Una volta era vero che la novità era per definizione un libro con la copertina rilegata o giù di lì, con un prezzo tra le venti e le trentamila, e quindi la classifica delle novità, di narrativa o di saggistica che fosse, diceva il vero prendendo in considerazione solo quella fascia di libri lì (e in quella fascia, tanto per essere chiari, quando un libro vende sette o ottomila copie è già un successo).

Ma oggi che le invenzioni sono tante, il mercato è più moderno e sviluppato, che senso ha continuare a non vedere che se un libro esce in prima edizione in formato tascabile, e vende quindicimila copie in pochi giorni, bisogna per forza farlo gareggiare nel girone che gli è proprio, non accanto cioè alla ristampa supereconomica da centomila copie di un grande classico?

Esperti, trovate il modo, ma fate in modo che le classifiche siano uno strumento vero per capire i gusti del pubblico e non solo un burocratico fatto contabile. Per un autore, vedere il proprio libro in classifica non è per forza un fatto narcisistico; è quasi sempre la premessa per poter vendere altre copie, perché stare in classifica ha un effetto di promozione indubbio e sacrosanto.

Agli esperti, ripeto, trovare il modo: ma lo facciano con un po' d'amore per chi scrive, e vive anche del responso e dell'affetto del pubblico.

Dopo le polemiche sulla super-soia l'Europa blocca il mais transgenico prodotto negli Stati Uniti

Tecno-piante, Ue in guerra

■ Una nuova pianta, transgenica, di cotone è stata messa a punto dalla *Agracetus*, negli Stati Uniti. Produce una sorta di fibra mista, di cotone e poliestere, che è più calda e meno propensa a infiltrarsi del cotone «naturale». Nel cromosoma della pianta sono stati infatti introdotti, con tecniche di ingegneria genetica, due geni di un batterio che produce una macromolecola poliestere, il PHB, utilizzabile come fibra. La pianta geneticamente modificata può produrre così un cotone che, assicurano alla *Agracetus*, conquisterà il mercato delle fibre naturali e, forse, parte di quello delle fibre sintetiche. Intanto ieri la Commissione Europea ha annunciato di aver sospeso

Creato un cotone più caldo e che non infeltrisce

PIETRO GRECO
A PAGINA 4

ogni risposta, in attesa di chiarimenti scientifici, alla richiesta di autorizzazione all'importazione di mais transgenico prodotto negli Stati Uniti dalla *Ciba-Geigy*. La decisione, che finisce per impedire l'importazione del mais transgenico appena raccolto nei campi americani, rischia di alimentare una guerra commerciale con gli Usa. Ad aprile, con una decisione opposta, l'Unione Europea aveva autorizzato l'importazione della soia transgenica prodotta in America dalla *Monsanto*, le cui prime partite sono giunte in questi giorni in Europa, tra le proteste degli ambientalisti di *Greenpeace* e dei movimenti dei consumatori.

Un ex medico sportivo

«Anche i genitori dei giovani ciclisti chiedono doping»

Dopo la denuncia di Gilles Delion, dal ciclismo arrivano conferme sul doping. Parla Giuliano Peruzzi, ex medico dell'Aki, squadra che ha messo alla porta Delion: «Ormai anche i genitori degli allievi chiedono sostanze...».

ANTONIO CIPRIANI PAOLO FOSCHI
A PAGINA 11

L'autobiografia di Dubcek

Quella Primavera sconfitta due volte nelle vie di Praga

Arrivano dagli Editori Riuniti le memorie di Alexander Dubcek, a cura di Jiri Hochman e Luciano Antonetti. L'autoritratto di un profeta gentile e tenace che fu battuto prima da Breznev e poi dagli esiti del 1989.

ADRIANO GUERRA
A PAGINA 2

Parla la rockstar

Il nuovo Prince «Questo disco è il più bello»

Dopo dieci anni di silenzio stampa, The Artist, come ora Prince si fa chiamare, incontra i giornalisti nella sua Minneapolis. E racconta del matrimonio, della libertà, e del suo nuovo disco, *Emancipation*, un triplo di gran classe.

ALBA SOLARO
A PAGINA 5

L'allarme di Márquez «Giornalisti senz'arte»

Interviste a Montanelli e Mauro

NUCCIO CICONTE A PAGINA 3

Viene dal cielo la tv dei vescovi

I VESCOVI riuniti in assemblea da lunedì scorso a Collevaleza per definire il «Progetto culturale di orientamento cristiano» ma aperto alle diverse culture, hanno approvato ieri la proposta, già lanciata al Convegno di Palermo un anno fa, di acquistare un «canale satellitare» per rafforzare nei mass media la presenza cattolica. «La Chiesa - ha dichiarato ieri il Segretario generale della Cei, mons. Ennio Antonelli - è stata sempre un grande committente culturale, oggi deve esserlo anche nel campo dei media».

Nell'aprire i lavori dell'assemblea dei vescovi incentrati esclusivamente sull'elaborazione del «Progetto culturale», il presidente della Cei, card. Camillo Ruini, aveva detto lunedì scorso che, in attuazione delle decisioni del Convegno di Palermo, occorre realizzare «sinergie possibili e necessarie tra i vari media di ispira-

zione cristiana, sia a dimensione nazionale sia a livello locale», prendendo in considerazione anche «le innovazioni sempre più rapide nell'ambito della telematica», come ad esempio gli «spazi satellitari» per rendere più moderna e penetrante la comunicazione della Chiesa nel quadro della società italiana. Ora la proposta è divenuta programma da attuare con i fondi da prendere dai 92 miliardi già stanziati dalla Cei a sostegno del «Progetto culturale», per il rilancio del quotidiano «Avenire» e dei settimanali cattolici che nell'insieme toccano oltre un milione di lettori.

La Chiesa già dispone di 110 emittenti televisive locali, alcune delle quali a livello interregionale, e di 180 radio già collegate che potrebbero ora collaborare mettendo in circuito programmi prodotti in proprio. Si

tratta, perciò, di partire da questa realtà, già esistente e funzionante con ascolti che toccano fino ai sei milioni di persone, per potenziarla sul piano della produzione e dei collegamenti. L'idea emersa ieri dall'assemblea dei vescovi non è di dar vita ad un nuovo network, ma di realizzare una serie di programmi giornalistici, documentari e, persino, film a livello locale, con l'aiuto della stessa Cei, che poi provvederà a trasmettere «in chiaro» su tutto il territorio nazionale con destinatari le tv locali, ma anche quelle nazionali e ricevibili da chiunque disponga di un'antenna satellitare. Mons. Antonelli ha spiegato che ora è stato raggiunto, finalmente, un accordo «sullo sviluppo dell'emittenza satellitare, mediante l'acquisto di un canale, capace di trasmettere 24 ore su 24 ore». La

Chiesa che dopo il Convegno di Palermo ha riacquisito la sua piena autonomia dai partiti ed è impegnata a ridefinire con un suo progetto culturale il suo ruolo nella società italiana, profondamente mutata ed in via di cambiamento, ha bisogno di strumenti nuovi ed efficaci per dialogare e confrontarsi con altre culture. Di qui la decisione di rilanciare strumenti tradizionali, ma anche di investire nella direzione delle nuove tecnologie telematiche. Non a caso, Giovanni Paolo II ha ripetutamente insistito sul fatto che le tv e le nuove e più sofisticate forme di comunicazione telematica sono «il nuovo aeropago dove si forgiavano le coscienze» ma dove «possono passare anche messaggi lontani dai valori del Vangelo». Perciò, la Chiesa sa che la futura battaglia culturale si vince o si perde sul piano delle nuove tecnologie multimediali.

Gara d'assaggio tra ventidue novelli

Prima di acquistare una bella bottiglia del nuovo vino appena in commercio, leggete con attenzione il test di questa settimana. I nostri esperti vi guidano nella scelta con un occhio da bravi consumatori al rapporto qualità/prezzo. Scegliere un vino non è facile e, si sa, il bere bene è un piacere da coltivare con grande sapienza.

IL SALVAGENTE

in edicola da giovedì 14 novembre

EXTRACOMUNITARI. Formentini: «Una casa tutti insieme? Facciano una coop»**IL SACERDOTE****Occupazione sbagliata
Il Comune risolve**

■ Ci sentiamo in dovere di chiarire il nostro punto di vista sull'occupazione di San Bernardino alle Ossa. Lo facciamo con rispetto per gli immigrati, per il loro disagio, per la loro richiesta di casa, per la loro esperienza in questo periodo nel centro di accoglienza di via Pitteri. A loro ci rivolgiamo con franchezza perché riteniamo di non avere posizioni strumentali. Si deve ragionare insieme sul perché la situazione è degenerata, arrivando in un vicolo cieco che ha costretto a gesti di questa natura. Occupare una Chiesa in piena attività di culto è un atto che qualsiasi società civile deve rifiutare come metodo di pressione. Occuparla pensando di «enfaticamente» la richiesta per premere ancor di più sulle autorità civili, delegittima il valore di questa richiesta. Un'altra considerazione va fatta sulle qualità delle richieste che gli occupanti pongono. Da tempo Acli, Caritas e Segreteria per gli esteri della Diocesi hanno proposto di riconsiderare il problema dell'immigrazione con una strategia le cui linee generali sono ormai condivise: prima accoglienza, seconda accoglienza e percorsi di inserimento. Questo percorso (non gratuito) va consolidato mettendo a disposizione spazi e risorse. Questa scelta va nella linea del superamento dell'emergenza, dall'allargamento e della qualificazione degli spazi di cittadinanza, del misurarsi con la sfida di un reale inserimento. L'esperienza dimostra che questo percorso è possibile. Ma tutto ciò esige anche che alcune condizioni siano rispettate come metodo e scelte. Agli immigrati di via Pitteri l'unica proposta seria è offrire posti di seconda accoglienza o comunque situazioni temporanee di emergenza per individuare possibili percorsi di inserimento (alloggi o condizioni più confortevoli). La logica di un gruppo che contratta insieme a un comitato di solidarietà che sostiene la lotta ci sembra non solo improponibile e demagogico ma non negli interessi concreti degli immigrati. Si corre il rischio di una strumentalizzazione. Far esplodere il caso era lo scopo dell'occupazione della Chiesa di S. Bernardino. Far riflettere era il nostro compito, temporeggiare ha significato non esasperare. Al Comune chiediamo di riprendere proposte già fatte per sbloccare la situazione prima che precipiti e moltiplichi disagi e intolleranza. Non c'è bisogno di ricordare l'impegno di Acli, Caritas e Segreteria per gli esteri a favore degli immigrati. La sofferenza di aver visto un'occupazione senza sbocco in un luogo sbagliato ci richiama al comprendere tutti che la difesa dei diritti oggi passa attraverso il rispetto anche degli spazi di libera espressione dei cittadini, a partire dai luoghi di preghiera e di culto. Invitiamo tutti a fare questa riflessione.

□ Monsignore Alessandro Mezzanotti
retto del santuario San Bernardino alle Ossa



Striscioni di solidarietà davanti alla chiesa di S. Bernardino; in alto e in basso, gli extracomunitari occupanti

**Solo 84 posti nei centri
Nelle case lacp
1649 immigrati**

Quanto è accogliente con gli extracomunitari Milano? Dipende: è poco accogliente all'inizio, ma più ospitale delle altre città italiane se si guardano i tempi lunghi. Almeno stando ai dati diffusi dall'Osservatorio di Milano che ha svolto un'indagine in proposito. Milano offre attualmente 84 posti letto di prima accoglienza, a fronte di 34.519 permessi concessi con la sanatoria del decreto Dini: è lo 0,2 per cento, la percentuale più bassa in Italia se si escludono Bari e Napoli con lo 0%. Attualmente sono attivi solo due centri di prima accoglienza gestiti direttamente dalla Caritas: quello di via Giorgi e quello di via Novara. I trenta posti di via Giorgi sono occupati, mentre dei quarantatré di via Novara solo venticinque sono occupati. In questo momento sono in corso nei due centri dei

lavori per il rifacimento degli impianti elettrici, mentre sono stati da poco collocati i servizi igienici.

Dal '93 al '96 sono stati chiusi ben sette centri di prima accoglienza (Bisceglie, Rogoredo, Corelli, Moncucco, Mambretti, Argelati e in questi giorni appunto Pitteri) e sgomberati complessivamente 435 immigrati. Il dormitorio pubblico di via Ortles, pur non essendo un centro di prima accoglienza, ospita tuttora su 420 posti disponibili cento immigrati.

Secondo Massimo Todisco, direttore dell'Osservatorio «di immigrati a Milano ci occupiamo solo come forza lavoro senza preoccuparci di gestire la prima accoglienza. È una vergogna che la città sia fra le ultime a livello nazionale su questo terreno, in compagnia con Bari e Napoli. D'altra parte dobbiamo tener conto che Milano è nettamente la prima città in Italia per quanto riguarda l'assegnazione degli alloggi popolari agli immigrati con ben 1.649 assegnazioni negli ultimi 12 anni. Un'apertura quella delle assegnazioni a cui dovrebbe far riscontro una diversa politica a livello di prima accoglienza».

■ «Rifiutiamo le proposte che ci hanno fatto. Andare in via Barzagli, alla Protezione civile, sarebbe solo una soluzione d'emergenza; il punto è che non abbiamo ricevuto dal Comune alcuna garanzia su quello che ci succederà dopo». I sessanta extracomunitari sgomberati martedì da via Pitteri sono rimasti accampati anche ieri notte nella chiesa di San Bernardino alle Ossa, in attesa di «garanzie vere» da Palazzo Marino. E in sette continueranno a fare lo sciopero della fame. L'incontro avuto nel tardo pomeriggio con l'assessore ai Servizi sociali Grazia Maria Dente, insomma, è finito in un nulla di fatto: dal Comune avevano proposto, perlomeno come soluzione temporanea, il trasferimento dei sessanta alla Protezione civile. «Poi - dice l'assessore - non escludo che si possano trovare delle alternative, compresa la palazzina che chiedono, per la quale, però, devono discutere con il Demanio». Ma per gli extracomunitari, riuniti in assemblea dopo l'incontro in Comune, e nonostante i tentativi del consigliere di Rifondazione Franco Calamida che ha tentato di convincerli ad accettare, le garanzie non sono sufficienti. «Ormai la situazione è kafkiana - dice perplesso don Virginio Colmegna, della Caritas - Non so proprio come facciamo a stare qui, c'è un solo bagno, per di più senza acqua calda...».

Irremovibili loro, irremovibile anche Formentini, che da Strasburgo continua a ripetere: «Queste sono le offerte del Comune, altro non possiamo fare - dice - Via Barzagli è un ricovero temporaneo in attesa di soluzioni individuali. Se vogliono una palazzina tutti insieme, svolgano tutte le procedure necessa-

**L'ostello San Bernardino
Haj: «Non vogliamo cambiare in peggio»**

rie, si configurino come un'associazione e facciamo domanda al Demanio. Avranno lo stesso trattamento di tutti gli altri cittadini». Ancora Formentini: «Ma il loro atteggiamento, il ricatto dello sciopero della fame e l'occupazione di un luogo sacro, si configura sempre più come prepotente. Questo significa non voler accettare le regole del vivere sociale. Da parte nostra, così come non c'è stata persecuzione, non ci sarà però nemmeno privilegio».

Un'altra giornata convulsa, quella di ieri, intorno allo sgombero del centro di prima accoglienza di via Pitteri. L'assessore Dente non si è occupato d'altro: «Insomma - sbotta - io non so più che fare. Quindici di loro sono in graduatoria per le case popolari, con tutti gli altri avevamo organizzato, già nel settembre scorso, degli incontri individuali per decidere il da farsi, ma non si sono mai presentati. E le nostre proposte le rifiutano».

In San Bernardino alle Ossa, ieri sono arrivati alcuni milanesi per il culto, ma vista la situazione se ne sono andati. «Occupare una chiesa, non è giusto» è sbottata una signora. «Se occupassimo noi una moschea voglio proprio vedere...», senza tetto, per rivendicare lo stesso diritto civile ad una casa.

PAOLA SOAVE

■ Ha l'aria stanca, forse per lo sciopero della fame che va avanti da venerdì e la notte passata sulla panca di una chiesa, ma le sue idee sono chiare. Si chiama Haj, viene dal Marocco e ha 32 anni. Gli ultimi sei li ha passati a Milano, arrivato con un visto turistico e regolarizzato con la sanatoria Martelli. È uno dei rappresentanti scelti dagli occupanti per trattare con il Comune.

Perché è venuto in Italia?
Per lavorare e conoscere un'altra cultura. Avevo un diploma e due anni di studio di chimica-fisica, ma il mio Paese lo sentivo un po' stretto, e non solo per la mancanza di lavoro. Noi l'Italia la vediamo come un ideale anche perché qui c'è diritto di esprimersi, di partecipare alla società. Peccato che a noi immigrati non è concesso partecipare. Volevo un'occasione per migliorare culturalmente e socialmente, volevo cambiare la mia vita, integrarmi in una società, speravo anche di continuare gli studi, ma questo è stato proprio impossibile. Sapevo che era duro, ma non immaginavo quanto; ci sono ostacoli molto grandi verso l'immigrato. La realtà è un'altra cosa da quello che si vede in televisione. Ma c'è anche gente che accetta l'altra cultura, ed è vero che al confronto di noi, c'è più libertà.

Come se l'è cavata, in questa realtà così dura?
Appena arrivato a Milano, sono stato ospite per alcuni mesi da un amico del Marocco come me. Intanto studia-

vo l'italiano da solo, imparando dai libri e dalla televisione e parlando con le persone che riuscivo a conoscere. Nello stesso tempo ho cominciato a cercare un lavoro, e anche questo ti dà la possibilità di imparare. Ho lavorato in imprese di pulizia, alla Fiera, in alberghi. Sempre per periodi di qualche mese, a volte coi libretti, a volte in nero. Sono rimasto anche disoccupato per vari periodi, ma non sono mai andato agli incroci a fare il lavavetri. Sono stato anche in altri posti del Nord, per lavori stagionali come la raccolta delle mele in Val di Non.

E per dormire?

Mi sono arrangiato per tanto tempo nei posti più diversi, dove lavoravo. Sono stato anche al dormitorio pubblico. Poi nel '93, con la politica di prima accoglienza, sono andato in via Pitteri. Non posso dire che lì si stava bene, ma per andare via bisogna cambiare in meglio. Da quando hanno deciso lo sgombero, sono stato chiamato dal Comune. Mi hanno offerto di andare in via Ortles, ma non ho accettato perché lì ci sono già stato una volta per circa un mese. E tornare lì sarebbe peggio del peggio: si dorme anche con gente che molte volte ha la testa fuori posto, si entra e si esce a un certo orario, anche nei giorni festivi, e non c'è neppure il tempo per lavarsi. Ho rifiutato anche il pensionato a 350mila lire al mese solo per un letto perché, senza possibilità di cucinare, finisce che se ne va tutto il guadagno di un mese, un milione e duecento-

tomila lire, solo per dormire e mangiare fuori tutti i giorni.

Lei è uno di quelli che sta organizzando la protesta. Non teme che la vostra azione sia manipolata da forze esterne?

Siamo uniti ma non è tanto facile, perché siamo di tanti paesi diversi, compreso Sri Lanka e Albania. Io non faccio differenza di paese ma non tutti si fidano. Noi non vogliamo fare politica, chiediamo solo solidarietà per la nostra causa sociale. Qualche dubbio su gente che forse vuole strumentalizzare mi è venuto, ma noi vogliamo risolvere il nostro problema sociale e comune andiamo avanti.

Ma come vi è venuta l'idea di occupare una chiesa?

Lo abbiamo deciso solo dopo aver bussato a tutte le porte del Comune. Ma loro giocano sulle parole, non danno fiducia perché non c'è chiarezza. Così siamo venuti a occupare questa chiesa, ma con rispetto totale alla religione cattolica, che è un dovere anche per la nostra religione. Prima è venuto qui uno a dire, che se va lui a occupare una moschea gli tagliano la testa, ma non è vero. Le moschee sono aperte a qualunque persona umile, se si trova in una situazione critica e viene con rispetto.

È vero che non accettate soluzioni individuali perché volete rimanere in gruppo?

No, anzi, io credo che l'idea di fare un ghetto non va bene. Il meglio è andare tra la popolazione italiana, perché così si impara, ci si integra. Mantenere le radici dipende dalla persona, che può scegliere che cosa c'è di buono da aggiungere alla propria cultura precedente, senza perdere i propri valori. Poi ci si può trovare in qualche centro per incontrarsi tra noi in qualche occasione, ma il ghetto non va bene, perché tenere la gente separata dà più adito al razzismo. Invece se si dialoga si cambia: un altro punto di vista dà ricchezza. Anche qui c'è gente che viene a darci solidarietà malgrado la differenza di religione, di nazionalità e di colore della pelle.

Cgil: «E la seconda accoglienza? Non si può chiudere e basta»

■ Ancora una giornata di reazioni dopo lo sgombero di via Pitteri e l'occupazione di San Bernardino alle Ossa. La Cgil. «Rifiuto il parallelismo Milano-Parigi - dice Antonio Panzeri, segretario della Camera del lavoro di Milano - I problemi da affrontare sono di gran lunga diversi e spero lo si faccia subito». Dalla segreteria della Cgil ricordano in una nota che «alla politica dello smantellamento della prima accoglienza è stato opposta la necessità del superamento delle strutture di contenimento fatiscenti, prospettando una funzione non solo assistenziale ma anche di orientamento per un inserimento sociale». «È stato predisposto - prosegue la nota - un percorso ancora però poco certo e in alcune parti aleatorio. La giunta non può vendere la chiusura dei centri come risoluzione del problema, senza dire che decine di persone dor-

LAURA MATTEUCCI

mono nelle macchine o in rifugi vergognosi in varie parti della città, mentre il dormitorio di viale Ortles è diventato il più grande centro di prima accoglienza». Il vicesindaco. «Tutta la città deve coalizzarsi per risolvere il problema - dice Giorgio Malagoli - Non può esserci una forza politica (leggi: Rifondazione, ndr) a strumentalizzare la situazione. Per quanto ci riguarda, cercheremo di convincerli ad una soluzione provvisoria. Del resto, dal '90 ad oggi abbiamo garantito agli extracomunitari almeno il 12% delle case. Cercheremo di utilizzare

quelle sfitte o chiuse per la seconda accoglienza». «Rinviamo lo sgombero? - dice ancora Malagoli - Avessimo prorogato di sei mesi, non avremmo risolto il problema». Il questore. «Il Comune si è fatto carico di trovare una soluzione adeguata - dice Marcello Carmeio - spero che lo faccia presto. Quella di sgomberare è stata una valutazione che non abbiamo fatto noi, non è una nostra iniziativa. A noi il Comune ha chiesto solo un ausilio». Il Pds. «In questa vicenda decine di persone sono rimaste senza casa - dice Franco Mirabelli,

della segreteria di via Volturmo - e questo è un problema che va risolto, senza strumentalizzazioni politiche da parte di nessuno. Abbiamo sempre auspicato l'impegno del Comune a garantire una soluzione. E chiediamo anche che l'assessore competente, Grazia Maria Dente, chiarisca come intende procedere per la seconda accoglienza. Il presidente della Regione. «Sarebbe bello - dice Roberto Formigoni - se fosse possibile realizzare tutte insieme le condizioni che chiedono. Ma la realtà è diversa, la carenza di strutture colpisce tutti, anche i cittadini autoctoni. Non credo possano restare tutti



uniti, penso ad una articolazione sul territorio delle abitazioni. Evitare, comunque, qualsiasi irrigidimento delle parti». La Lega. «Soddisfazione e un grande plauso a Formentini per lo sgombero - dice Roberto Calderoli, segretario della Lega lombarda - che ha riportato un barlume di legalità nell'oscurità imposta da Roma. E la Chiesa, sempre pronta a lanciare scomuniche alla Lega ogni volta che rivendica una regolamentazione dell'immigrazione, adesso non vuole concedere ospitalità agli immigrati?». Rifondazione. «Questa è solo la punta di un iceberg di un problema che ha un unico responsabile: Formentini e la sua giunta - si legge in una nota - Noi siamo al fianco di chi, italiano e straniero, chiede che vengano rispettati i suoi più elementari diritti: casa, salute e lavoro».

Carriera nell'Arma, compra per poco una motovedetta dei carabinieri ed è accusato di truffa



Il generale e la barca «scontata»

Una carriera passata a strapazzare banditi e sequestratori, farcita di medaglie ed encomi. Uomo severissimo, il generale dei carabinieri Giovanni Zappi. Ma alla vigilia della pensione inciampa in un desiderio altrettanto inflessibile: farsi il motoscafo. E ci riesce, acquistando - per un milione - una motovedetta d'altura dei carabinieri. Ora è sotto inchiesta per truffa aggravata, accusato di aver fatto carte false. E minaccia: «Sta barca la affondo con le mie mani».

DAL NOSTRO INVIATO
MICHELE SARTORI

PADOVA Vecchio cuore partenopeo, passione per il mare, una barca a vela per i week-end... Ma il generale voleva pure 'o motoscafo. Tanto ha brigato che c'è riuscito: una bella motovedetta d'altura da inseguimento dei carabinieri, di seconda mano. Ahimè. Neanche il tempo di godersela assieme alla pensione ed ecco la barca sequestrata, l'ufficiale vergognosamente accusato, assieme a un plotonico di colonnelli e marescialli, dai giudici militari: truffa aggravata, peculato, abusi vari... Giovanni Zappi, fi-

no a quattro anni fa, comandava la Terza Brigata dei carabinieri. In pratica, tutta l'Arma a Nordest. Ora si è ritirato, barche al seguito, a Genova. Che è successo, generale? «Che mi trovo infamato per una cazzata enorme! Mannaggia! Ma appena 'sta storia finisce, quella barca la affondo con le mie mani!». Afranto: «Una carriera spezzata! Tre lauree, quarant'anni di servizio, cinque encomi solenni in Sardegna per la lotta ai sequestratori, altri quattro in Campania e Lazio per azioni contro la criminalità!». Mah, la storia ricostruita dal pm

Benedetto Roberti parla da sola. Siamo nel 1991, quando il generale comincia a puntare i motoscafi. La pensione si avvicina, passare dalle retate alle reti è una prospettiva consolante. Ogni tanto l'Arma dismette i suoi natanti, con complicate gare d'asta pubbliche, e ce n'è giusto uno, il «CC 521», vecchiotto, omaggiato nel veneziano... Zappi insiste più volte col suo capo-servizio amministrativo, ten.col. Roberto Federici, perché indica una garetta «in economia», ma quello si rifiuta: «Non si può, signor generale». Arriva l'asta, si aprono le buste. Doppio scorno: l'offerta del generale è battuta da quella di un suo appuntato.

Le testimonianze ci consegnano uno Zappi furente. Ma poco dopo arriva «sul mercato» un secondo motoscafo lungo oltre 6 metri, il «CC 520», ormeggiato a Grado, provincia diversa. Stavolta la gara d'appalto è piuttosto sotterranea - i giudici elencano fior di procedure stravolte - e c'è una sola offerta, poco più di un milione. Di chi? Tal Giovanna Trupiano: la moglie del ge-

nerale. Lui telefona euforico a Federici, l'ufficiale che non l'aveva aiutato: «Hai visto? Quello che non sono riuscito a prendermi da te l'ho preso a Udine!». Tra un'operazione e l'altra per tutelare la legge, il generale si dà da fare per sistemare il «CC 520» ormai privo di stelletta. Lo fa portare all'«officina natanti» dei carabinieri di Venezia, un pool di sottufficiali si mette al lavoro, buona parte delle spese è addebitata direttamente all'Arma. Ed eccola trasformata, la motovedetta, rifatta la cabina, plancia in rovere, revisioni e sostituzioni varie, vernice celeste... Adesso si chiama «G&G», pronta a seguire il nuovo padrone.

Ma si sa com'è l'Arma. Qualcuno fa piovere una denuncia anonima alla procura generale di Venezia. I controlli non danno esito (ora i carabinieri interrogati all'epoca hanno confessato, non avevano parlato su istigazione di superiori) e una seconda denuncia arriva alla procura militare di Padova. Il posto giusto... Qua negli ultimi due anni sono finiti sotto inchiesta per truffa o peculato 2.324 sottufficiali e 452 uf-

ficiali, in 525 sono già stati condannati. E la procura ha recuperato finora allo Stato 8 miliardi. Otto miliardi più un motoscafo.

Generale, ma proprio lei, così ligo... «E appunto! Le sembro così sprovveduto? Caso mai il truffato sono io!». Dà. «Signori: l'ho fatto io, il malaffare. Questa è una barca che allora era vecchia di 17 anni. Poi mi hanno detto che era pure affondata, e l'avevano ripescata. Non ha neanche la deriva, non riesco ad uscire dal porto. E comunque ho gli acciacchi dell'età, preferisco curare l'orto».

Ad ogni modo, offrire un milione non era pochino? «Io pure mi meravigliai che costasse così poco. Le dico la verità, volevo offrire di più, ma la gente attorno a me mi consigliava, eccèssèipazzo?, butti i tuoi soldi... Sa, io allora pensavo di usarla a Venezia, quella barca, giusto qualche mesetto, un usa e getta se vuole...». E come mai l'offerta firmata da sua moglie? «Per correttezza, no? Il mio nome, il mio prestigio, avrebbero potuto mettere in soggezione qualche altro concorrente».

Calciatore in vendita al Comune

VENEZIA Una nuova figura fra i dipendenti pubblici? Il centralissimo comunale. Ad Annone Veneto i dirigenti dell'«Annonese Calcio», una squadra indebitata col comune, hanno offerto in pagamento al sindaco un giocatore...

L'«Annonese» è una società sportiva con una squadra in seconda categoria dilettanti (penultima in classifica) e un ricco settore giovanile, 167 bambini che si allenano e giocano gratis. Per gli allenamenti adopera spesso il campo comunale. Ora il comune ha fatto i conti e batte cassa: vuole 3.400.000 lire per la corrente consumata dai riflettori nel 1995 ed una cauzione di 4 milioni per le spese future. La società non li ha, né intende pagarli perché «la delibera con cui ci era stato concesso l'impianto parlava di un uso gratuito».

Da ieri, di conseguenza, può disporre del campo solo di giorno. Esasperato, il segretario dell'«Annonese», Gianfranco Costini, ha appunto lanciato la proposta di pagamento «in natura».

Sorride il sindaco, Elio Verona, lista di centrosinistra: «Già. Ci ha detto: Non paghiamo, se volete vi vendiamo in cambio un giocatore a scelta». Proposta rifiutata: «Primo, non me ne faccio nulla. Secondo, è una manovra politica: Costini è anche il capogruppo dell'opposizione».

Il presidente della società, Nicolo' Giacomini, stretto fra i due fuochi si disperava: «Da noi nessuno paga e nessuno è pagato, è tutto gratis. Abbiamo trenta milioni di debiti. Ho dovuto vendere dei giocatori che volevano almeno un rimborso spese di 100.000 lire». L'ultima «operazione» sul mercato? «Abbiamo dovuto prestare il portiere al Pramaggiore: non giocava perché chiedeva mezzo milione al mese e non le avevamo. Sa quant'è stato il guadagno? Un milione: con questi prezzi, al comune dov'è cedere mezza squadra». □ M.S.

Suicida aveva tesoro archeologico

RIMINI Nascondeva il suo segreto in un vecchio e malandato baule accanto al letto. I carabinieri cercavano il coltello con il quale si era ucciso e invece hanno scoperto un tesoro archeologico: più di 500 pezzi di epoca villanoviana, provenienti dalle necropoli di Verucchio, dove tra il quinto e nono secolo avanti Cristo si insediò una delle più misteriose e affascinanti civiltà dell'età del ferro. Marco Fabbri, 54 anni, manovale in pensione, era un mistero persino per i suoi compaesani. Si è ucciso il 28 settembre scorso, su una delle rupi che circondano il paese, a pochi chilometri dalla costa riminese. Strana morte per un uomo strano. Il coltello con il quale si è prima tagliuzzato la gola, poi si è sventrato, non è mai stato trovato, anche se il medico legale ha definitivamente escluso l'ipotesi della prima ora: omicidio. Ed è stato cercando tracce e indizi che permettessero di risolvere il giallo che durante una perquisizione è spuntato il forziere dentro al quale aveva meticolosamente accatastato anelli di ambra, bracciali, ornamenti guerrieri, rocchetti di terracotta e asce di bronzo, anforine, morsi per cavalli. Gli oggetti che accompagnavano i defunti nell'aldilà.

«Uno dei più importanti ritrovamenti degli ultimi dieci anni», commenta l'archeologo del museo comunale di Rimini, nominato dalla magistratura legale depositario dei reperti. Una scoperta eccezionale che ha mandato in subbuglio il paese, dove ha sede il museo villanoviano e la Sovrintendenza ai beni archeologici della regione. Sarà la responsabile del settore, Patrizia von Elles, a periziarli ora uno a uno. Bastano e avanzano per allestire almeno altre due sale espositive.

Andava per i boschi Fabbri, di notte. Solitario, cupo, senza amici. Durante la grande campagna di scavi villanoviani, tra il '65 e il '75, aveva lavorato come operaio in alcuni siti archeologici. Accumulava i reperti con la stessa parsimonia con la quale aveva messo da parte 150 milioni di risparmi, conducendo una vita ai limiti dell'indigenza.

**SOLE, PIOGGIA, FREDDO, CALDO:
FINO AL 31 DICEMBRE
SU ALFA 146 IL CLIMA LO OFFRONO
I CONCESSIONARI ALFA ROMEO.**

IL CLIMATIZZATORE SU ALFA 146 E' OFFERTO DAI CONCESSIONARI ALFA ROMEO.



Di Pietro indagato a Brescia

Nuovi sviluppi nell'inchiesta sul banchiere Pacini Battaglia
La sfida del latitante Craxi in tv: «Italiani, dovrete dirmi grazie»

■ MILANO. La procura di Brescia ha iscritto di nuovo l'ex pm Antonio Di Pietro nel registro degli indagati. Gli episodi che vengono contestati al ministro riguardano i rapporti con il banchiere Pacini Battaglia e le presunte coperture che avrebbe goduto al tempo dell'inchiesta del pool di Milano. La decisione sarebbe stata presa dopo uno scambio di carte con i magistrati di La Spezia che hanno raccolto le intercettazioni di Pacini Battaglia tra cui la famosa frase «ho pagato per uscire da Mani pulite». I reati ipotizzati: concussione e corruzione. Tra i documenti ottenuti da Brescia, che già in passato ha

indagato sul ministro che è stato sempre assolto, anche stralci del rapporto del Gico. Una parte dell'indagine, con l'ipotesi di reato di falso ideologico, riguarderebbe anche la delega degli interrogatori ad ufficiali di polizia giudiziaria: i verbali venivano però firmati da Di Pietro. Una prassi non consentita. Per questioni distinte sarebbero inoltre indagati anche Davigo, Colombo e l'ex gip Ghitti. Intanto ieri è stata la sera della sfida in tv del latitante Bettino Craxi. Dai microfoni Rai ha accusato i giudici di volerlo far morire in esilio. «Invece gli italiani dovrebbero dirmi grazie per quello che ho fatto per il paese».

CIARNELLI DI MICHELE FERRARI RIPAMONTI TUCCI
ALLE PAGINE 56 e 7

La Camera approva le norme che riformano Irpef e Irep

Passa il nuovo fisco Berlusconi: è fascismo

Tumulti in aula, espulsi i leghisti

■ Prosegue spedita alla Camera la marcia della Finanziaria. Anche ieri l'aula nonostante varie interruzioni ha approvato una decina di articoli. Il più importante riguarda la discussa delega di riforma del Fisco che introduce la nuova imposta regionale Irep e modifica le aliquote Irpef. Per oggi è atteso il voto finale sull'intero provvedimento. Apprezzamenti alla manovra sono arrivati da Fazio: i tagli alle spese non provocheranno effetti depressivi sull'economia. Ma la svolta provoca rabbiose reazioni di Polo e Lega. Pretesto

alla Camera: il recupero di alcuni decreti nella manovra. Violante sbotta: «C'è differenza tra Parlamento e mercato». Pretesto al Senato: la fiducia per l'impiego di 100mila disoccupati in lavori socialmente utili. «Fascista» al presidente Mancino e i leghisti si incatenano in aula: espulsi in sette, un commesso all'ospedale. E Berlusconi da Verona rilancia l'Aventino: «Attenzione, allarme rosso. Questo non è più un sistema, ma un regime. I metodi di questo governo hanno solo un precedente, quello di Mussolini nel 1926».

ARMENI FRASCA POLARA GIOVANNINI RAGONE WITTENBERG
ALLE PAGINE 8 9 10 e 11

Noi riformiamo loro fanno spot

LUIGI BERLINGUER

IN GIRO SI percepisce un diffuso stato di sconcerto, di confusione; si coglie una profonda incertezza sulle sorti del paese. Nessuno nega le difficoltà di larghi strati di cittadini, le contraddizioni sociali, il peso anche soffocante di un arretrato di problemi istituzionali, amministrativi, economici e culturali che continuano ad ingenerare malcontento e persino ribellione. Ma non è la crisi a generare sconcerto e confusione. E, al contrario, il sensazionalismo esasperato con cui la minoranza svolge il suo ruolo di opposizione, quel senso di ultima spiaggia, di cataclisma politico, di fine della libertà che si coglie nel linguaggio, nella descrizione apocalittica di atti normali, - anche controvertibili ma pur sempre atti politici -, di un normale avversario. Il centro-destra, fin dal suo apparire sulla scena parlamentare italiana nella sua attuale versione, ha seguito un comportamento a dir poco singolare. Con Berlusconi al governo ha manifestato grande fastidio per la cultura e le procedure del Parlamento italiano ed insoddisfazione per qualunque critica e opposizione - che peraltro si svolge nel massimo rispetto dei regolamenti e del fair play. Finito all'opposizione, il centro-destra ha adottato l'ostruzionismo non come estrema ratio ma come comportamento ordinario, stravolgendo così tutte le logiche parlamentari. Con le chiassate leghi-

SEGUE A PAGINA 10

Atto di accusa di Scalfaro. Il Papa: non sono le troppe nascite la causa della fame

Onu sotto accusa al vertice Fao «Zaire abbandonato». Clinton invia le truppe

LA TESTIMONIANZA

Genocidio e indifferenza

EMMA BONINO

■ GISENYI (Ruanda). Qualcuno se lo sarà chiesto. Perché mai, dopo avere urlato in faccia al mondo intero per due settimane la mia angoscia per la sorte di oltre un milione di profughi «perduti nello Zaire orientale», quando finalmente sono giunta (martedì 12 novembre alle due del pomeriggio) al posto di frontiera da cui si accede alla provincia zairese del Kivu - teatro della tragedia umanitaria in corso - io, commissario europeo per gli aiuti umanitari, ho girato sui tacchi e sono tornata indietro? Perché proprio nel momento in cui la guardia di confine ruandese sollevava davanti a me la sua sbarra di ferro, ho capito che il mio «sconfinamento» in quel pezzo di territorio zairese conquistato da un esercito senza volto, che braccia come selvaggina un milione di esseri umani e impedisce alla macchina umanitaria di fare il suo dovere, non poteva produrre nulla di buono. Al contrario. Indignata come sono della lentezza con cui la comunità internazionale reagisce di fronte a questo nuovo conflitto, aperto a colpi di mortaio contro campi profughi protetti dalle bandiere dell'Onu, ho deciso di correre in Zaire e in Ruanda, e se necessario anche nel Kivu, con lo scopo principale di accrescere la pressione - politica, mediatica, psicologica - sul Consiglio di sicurezza e ottenere al più presto quella forza multinazionale che sola può garantire la ripresa di corridoi umanitari e il salvataggio di molte centinaia di migliaia di vite umane. Non solo le vite dei profughi hutu ruandesi sconfinati nel '94 insieme ai responsabili del genocidio ma anche le vite di svariate centinaia di migliaia di civili zairesi, messi in fuga dall'offensiva scatenata in tutto il Kivu da un'ignota quanto efficace armata di «ribelli». Sono corsa in Ruanda anche perché da due settimane mi inseguono due sospetti tremendi. Il primo è che l'obiettivo finale dell'indicibile conflitto in corso, questa colossale spedizione punitiva contro i campi del Kivu trasformati in cittadelle dell'estremismo hutu «genocidiario», sia in realtà un contro-genocidio, non fosse altro che per

SEGUE A PAGINA 2

■ ROMA. «A noi pare che al Consiglio di sicurezza sia mancata un'anima di pietà, di giustizia, di bisogno di adempiere ad un dovere di civiltà». Sono le parole del presidente Scalfaro all'inaugurazione del summit della Fao, l'organismo per la fame nel mondo. «E noi stiamo guardando?», si è chiesto infine Scalfaro. Il vertice Fao è stato aperto dal Papa che, riferendosi allo Zaire, ha detto: «È un dramma costantemente presente nel mio animo». Boutros-Ghali, segretario generale dell'Onu, ha lanciato un «solenne appello» per un intervento mentre anche gli Usa sono pronti ad inviare un contingente militare.

BADUEL FONTANA SANTINI
ALLE PAGINE 23 e 4

di Sergio LEONE
con ROBY CALHOUN
lea MASSARI
George MARCHAL

il Colosso di Rodi

2

SABATO 16
NOVEMBRE



CHE TEMPO FA

Il complimento

BERLUSCONI senza comunisti è come Ric senza Gian. Gli manca la spalla. È dunque con profondo sollievo che il ridens, profittando del clima politico neurolabile nel quale si trova più a suo agio, ha potuto rispolverare il meglio del repertorio. In una conferenza stampa insieme afflitta e vibrante, ha accusato «il regime» di volergli togliere «le proprietà personali, le aziende e la casa (quale?, ndr)». Il regime, nel frattempo, si compattava ferrigno e minaccioso nelle sue ventisei differenti componenti, venticinque delle quali in disaccordo tra loro, e la ventiseiesima (Ripa di Meana) severamente critica anche nei confronti di se stessa. È quasi incredibile come il capo del Polo sbagli sempre, senza scampo, tono e occasione. Mentre mezza Italia constata con ansia che il governo sta insieme con il Vinavil, e l'altra mezza si rinfaccia per la stessissima ragione, ecco che il ridens denuncia l'esistenza di un «regime» così efferato e scaltro da potersi occupare, nei ritagli di tempo, perfino del catasto di Arcore. È un complimento che la sinistra, in questo momento, proprio non merita.

[MICHELE SERRA]

«Vogliono insabbiare»
«Phoney money»
L'inchiesta tolta al pm

MICHELE RUGGIERO
A PAGINA 6

Polemiche sulla sentenza. Finocchiaro: un passo indietro

Picchia moglie infedele La Cassazione giustifica

■ ROMA. Nuova clamorosa sentenza dalla Cassazione. Ed è già polemica. La prima sezione civile ha accolto il ricorso di un marito che chiedeva che la colpa della separazione fosse attribuita interamente alla moglie e non a tutti e due i coniugi come deciso invece dalla Corte di appello di Napoli, nonostante l'atteggiamento violento del marito: per punire la consorte che voleva lasciarlo l'aveva picchiata davanti ai figli due volte, tentando an-

che di violentarla. «Il suo atteggiamento - scrive la Cassazione - deriva dal comportamento contrario ai doveri nascenti dal matrimonio da parte della moglie»: non è quindi la causa della separazione. Per il ministro per le Pari Opportunità Anna Finocchiaro la sentenza «rappresenta un arretramento rispetto all'orientamento più recente della giurisprudenza e dimostra che è necessario riformare l'attuale legge sul diritto di famiglia».

ANNA TARQUINI
A PAGINA 12

ENNIO MORRICONE
LE COLONNE SONORE ORIGINALI DEI FILMI DI
SERGIO LEONE

In edicola a L. 18.000

C'ERA UNA VOLTA IL WEST PERSONALCHE DOLLARO IN PIU' IL BUONUM IL FRUTTO IL CATTIVO PER UN PUGNO DI BOLLARI C'ERA LA TESTA C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA

Aveva condannato un ragazzo a leggere: «La passione per i romanzi da mia madre bibliotecaria»

Giudice: «Ti assolvo per amore dei libri»

Per evitare ad un ragazzo di finire sotto processo per furto aggravato, gli ha prescritto di leggere quattro romanzi. Certo non pensava che il suo amore per la lettura lo facesse finire sui giornali come il magistrato che «condanna» a leggere. Il giudice minorile dell'Aquila Federico Eramo, ha «interrogato» il ragazzo sulle opere lette ed ha deciso che il reato è estinto. Una passione nata da bambino, quando la mamma bibliotecaria lo portava con sé al lavoro.

CINZIA ROMANO

L'AQUILA Come capita ai bambini con le mamme non solo casalinghe, anche lui, da piccolo, a volte accompagnava la mamma al lavoro. Pantaloncini corti e i fumetti sotto il braccio, entrava stringendo per mano la madre, nel palazzo custode della cultura italiana: la Biblioteca nazionale a Roma. Non la moderna sede, oggi, a Castro Pretorio, ma l'antico palazzo in piazza del Collegio romano, ora sede del ministero dei Beni culturali. Gli alti soffitti affrescati, le pareti tappezzate da migliaia di volumi, le silenziose sale di lettura; gli studenti emozionati nell'aver tra le mani testi rari e pregiati e gli studiosi impazienti che i bibliotecari, come mamma Rosa, cercassero e consegnassero loro il volume richiesto.

Si sentiva intimorito in quelle grandi sale il bambino, ma l'iniziale soggezione era rapidamente soppiantata dal fascino. Di quel posto gli piaceva tutto; anche l'odore, inconfondibile, di carta e polvere. Se ne stava seduto in silenzio per ore, leggendo il giornale comperato in edicola, o i volumi rilegati di vecchi fumetti.

L'istituto della prova

Anche a casa, con la mamma bibliotecaria, i libri erano una presenza costante. Non inutili oggetti d'arredamento, ma esercizio costante della mente, capace di spa-

lanciare le porte su mondi sconosciuti e fantastici, dove vagano senza limiti le emozioni, gli stati d'animo, i sentimenti e le curiosità di chi scrive e di chi legge. C'è poco da meravigliarsi quindi se l'ex ragazzino della Biblioteca nazionale, ora giudice per le indagini preliminari presso il Tribunale per i minorenni per L'Aquila, Federico Eramo, abbia prescritto, tra l'altro, ad un ragazzo sorpreso a rubare in casa di un antiquario volumi preziosi, la lettura di quattro libri.

Il giovane ha discusso prima con l'assistente sociale e poi con il giudice Eramo dei libri letti. Così il 5 novembre, visto l'esito positivo della prova, il gip ha deciso che il ragazzo non verrà processato e che il reato di furto aggravato è estinto. Nulla resterà sulla fedina penale del minore. Molto nella memoria dei lettori di quotidiani, che hanno dato a giugno grande spazio all'inedita prescrizione. Pedagogisti e uomini di cultura sono stati chiamati a commentare ed esprimere giudizi, dividendosi tra favorevoli e contrari alla inedita «condanna» alla lettura.

Con il puntiglio tipico dell'uomo di legge, Federico Eramo, trentacinquenne, un figlio di un anno e mezzo e un altro in arrivo, da quattro anni giudice minorile prima a Rovigo ed ora a L'Aquila, smonta i titoli e i gli articoli usciti sui giornali. «Non c'è stata nessuna condanna a leggere. Anzi, il

contrario, i libri sono serviti per evitare al minorenne di andare sotto processo e di essere magari condannato, come è invece accaduto all'imputato adulto che insieme a lui era entrato in casa dell'antiquario e sottratto i volumi preziosi».

Era l'inizio dell'estate, giugno, quando i due si erano portati via edizioni rare: Ciceronis orationes, Poesie miscellanee di Carlo Maria Maggi, una Oratio a Papa Urbano VIII, un Codice per lo Regno dello Due Sicilie, una Storia dell'anno 1769.

Furto aggravato

L'imputato minorenne, operaio, è finito davanti al giudice per le indagini preliminari con una richiesta di rinvio a giudizio per furto aggravato. «Il codice di procedura penale per i minorenni spiega Federico Eramo - dà al gip grandi possibilità per evitare che il ragazzo entri nel cosiddetto circuito penale. Possiamo decidere che il fatto è irrilevante e quindi non si dà luogo a procedere, o che il giovane merita il perdono giudiziale o che il processo va sospeso mettendo in prova il ragazzo. Quando mi sono trovato davanti il giovane ho molto riflettuto: non avevo di fronte un ladro incallito; nessun precedente, una onesta famiglia di lavoratori. Aveva riconosciuto il suo errore ed era disposto a chiedere scusa al derubato. Aveva però compiuto un furto particolare: non si era portato via un motorino ma dei libri, preziosi e rari. E questo secondo me è più grave: non ho visto solo il furto, ma una sorta di attentato alla cultura, un qualcosa di particolare sul quale il ragazzo doveva riflettere, seriamente. Senza però dover affrontare un processo penale».

Il giovane è stato affidato ai servizi sociali con diverse prescrizioni: tornare la sera a casa presto, evitare cattive compagnie, ricon-



L'ex sede della Biblioteca Nazionale della capitale al Collegio Romano

ciliarsi con la vittima del furto e leggere, appunto quattro libri. «Come faccio a leggere in sei mesi tutti questi libri, lavoro, non avrò tempo», aveva implorato il ragazzo. Ma il giudice era stato inflessibile, spiegandogli che sarebbe bastato rinunciare a qualche cinema, serata in discoteca o in sala giochi. «Non cercare di fare il furto raccontandomi i risvolti di copertina, perchè li conosco», l'aveva ammonito Eramo. Sei mesi di tempo per leggere i due libri scelti dal giudice, Il Marcovaldo di Calvino e il sergente nella neve di Mario Rigoni Stern, ed altri due scelti dal giovane: alcuni racconti di Pirandello e i Quattro della Golden Queen, di Laura Guidi. «Confesso ammette il giudice - che quest'ultimo libro non lo conoscevo; anzi,

di Laura Guidi non ho mai letto nulla. Eppure è stato quello che più è piaciuto al ragazzo. Un libro di avventura, di più facile lettura degli altri, mi ha spiegato il giovane. Certo, non potevo fargli leggere i libri che aveva rubato».

Anche nella scelta dei romanzi, un tuffo nel passato. «Calvino e Mario Rigoni Stern erano tra le mie letture alle scuole medie. Calvino è stato il mio innamoramento: il sentiero dei nidi di ragno, Il cavaliere inesistente. Una lettura fantastica quanto realistica; la poesia del muratore Marcovaldo che vuol conservare e far rivivere le stagioni e il mondo agricolo in città. Il sergente nella neve di Mario Rigoni Stern mi impressionò molto e da allora mi sono appassionato alla lettura e memorialistica di guerra.

Mio padre Delfino partì per l'Albania che ancora non aveva 21 anni; il 9 settembre fu catturato dai nazisti e portato nel campo di prigionia a Koenisburg, nella Prussia orientale. Quando eravamo piccoli lui non amava, anche quando noi bambini insistevamo, parlare del periodo della guerra: per lui era il ricordo del dolore, della paura; per me, invece, il fascino dell'epopea. Rigoni Stern ma anche Lussu. Ancora oggi tra le mie letture, molti racconti e saggi di guerra. Chi deve leggere per lavoro saggi, studi, ricerche non deve dimenticare la narrativa, se non vuole rischiare di diventare un burocrate ottuso. Certo, proprio non mi aspettavo di finire sui giornali per il mio amore per i libri».

«Vede, le statistiche dicono che

l'85% degli italiani non legge un libro l'anno. Bene, io sono contento che questo ragazzo è fuori da questo numero ed anzi fa parte di quel 15% che legge più di un volume. E sono convinto che forse lui continuerà a leggere. Ma anche se non lo farà più, almeno una volta nella sua vita si è confrontato con dei romanzi; gli è stata data, in ogni caso una possibilità. Finora non mi era mai capitato di prescrivere anche la lettura. Ma visto il buon risultato credo che lo rifarò quando il caso lo consentirà». Il giudice letterato richiama alla mente l'inflessibile Che Guevara che per punizione costringeva i suoi luogotenenti Pombo ed Urbano a leggere i capolavori della letteratura mondiale. E a leggerli pure bene: perché anche il Che poi li interrogava.



Fuori fa caldo? Dentro è fresco. Fuori fa freddo? Dentro state benissimo. Fino al 31 dicembre il climatizzatore manuale su Alfa 146 è compreso nel prezzo. Una iniziativa dove a guadagnarci siete voi, il vostro comfort di guida e la vostra sicurezza. Nei mesi più caldi, un'atmosfera fresca e silenziosa, meno affaticante per chi viaggia. Nei mesi freddi l'aria è filtrata, più pulita, e in un attimo l'appannamento dei vetri scompare. Quando vi immaginate al volante di Alfa 146, fatelo pensando al clima ideale. E' una iniziativa dei Concessionari Alfa Romeo, valida anche per Alfa 145.

Alfa 146, a partire da L. 24.450.000. Chiavi in mano (A.P.I.E.T. esclusa).

INFORMATEVI DAI CONCESSIONARI ALFA ROMEO.

Convegno sulle scelte della giunta capitolina
Bonadonna attacca il «piano delle certezze» di Cecchini

Comune-Regione scontro urbanistico

Associazionismo femminile Un corso antiburocrazia

La macchina del Comune si mobilita a favore delle donne e delle loro organizzazioni. Si è tenuta ieri in Campidoglio una conferenza stampa per illustrare il progetto di un corso innovativo, finanziato dall'Amministrazione comunale e rivolto all'Associazionismo femminile romano (che nella capitale conta oltre 100 realtà associative). Il progetto è stato illustrato dalla presidente della Commissione delle elette, Daniela Monteforte, da Leda Colombini, della segreteria nazionale della Lega delle Autonomie locali e da Nadia Teresa Monduzzi del Centro servizi della Lega, che ne curerà la concreta realizzazione. Il corso è particolarmente impegnativo e richiede una continuità di studio. Ha una durata di sei mesi e mezzo, e sarà rivolto, almeno in questa prima fase, ad un massimo di 25 rappresentanti per ogni associazione. È finalizzato, ha spiegato Monteforte, al rafforzamento delle capacità amministrative delle associazioni che svolgono un ruolo spesso insostituibile e particolarmente significativo per la città e le istituzioni. Accade spesso, infatti, che la non conoscenza delle leggi, dei regolamenti della Pubblica Amministrazione, delle procedure fiscali, delle normative nazionali ed europee, relative ai vari settori di intervento (materia particolarmente ostica e complessa), impedisca alle associazioni di sviluppare adeguatamente tutte le loro potenzialità e rappresenti un serio freno alla progettualità che si mette in campo al servizio delle donne. Tale carenza di informazione, inoltre, rende più problematica la possibilità di costruire la dovuta integrazione e la necessaria sinergia tra il mondo del volontariato, del privato sociale e le istituzioni stesse. Tutta una serie di rapporti di collaborazione sono ostacolati dalla conoscenza solo superficiale della normativa in materia. Ed è innegabile che una maggiore qualificazione dell'associazionismo nel rapporto con la Pubblica Amministrazione e le relative normative possa avere ricadute positive non solo sulla attività e sulla qualità dell'operato del variegato mondo dell'associazionismo, ma anche sugli stessi cittadini. E potrà essere di supporto nella formulazione di proposte di modifica e riforma nell'ambito della Pubblica Amministrazione.

«Cura del ferro» (cintura ferroviaria, riuso in chiave metropolitana della ferrovia per Pantano, potenziamento delle linee A e B); «cura del verde» (90mila ettari circa di aree da salvaguardare); stop all'espansione edilizia, decentramento, e recupero qualitativo di periferie e centro storico: questi i cardini del «piano delle certezze» del Comune, discussi in un convegno. Le critiche dell'assessore regionale Bonadonna. Le risposte dell'assessore comunale Cecchini.

LUANA BENINI

Il prestigioso trimestrale dell'Istituto nazionale di urbanistica ha dedicato un intero inserto alle scelte urbanistiche della Giunta Rutelli. E il fascicolo è stato presentato in un convegno a palazzo Valentini. Una occasione, per l'assessore comunale all'urbanistica Domenico Cecchini, per fare il punto sulle scelte strategiche che rappresentano i cardini di quel «piano delle certezze» che sarà discusso in Consiglio comunale entro dicembre.

Dopo gli anni della deregulation e dell'illegalità, e dopo una prima fase (due anni buoni di lavoro) in cui quell'eredità è stata «chiusa», risolvendo situazioni ancora aperte e confuse dal punto di vista amministrativo, si è aperta, ora, la fase della definizione dei contenuti del nuovo piano. Una fase che è, al contempo, progettuale e realizzativa. Perché la metodologia adottata è quella che il sindaco Francesco Rutelli ha voluto indicare con lo slogan «pianificare facendo». Per far sì che la redazione del piano non blocasse la città e consentisse di affrontare, senza eccessivi condizionamenti, anche le emergenze (basta pensare al Giubileo e alle Olimpiadi del 2004). Ecco dunque le tre scelte fondamentali che costituiscono il «piano delle certezze». La «cura del ferro» per il sistema della mobilità che capovolge la prevalenza del traffico su strada a vantaggio del traffico su rotaia e si appoggia all'accordo di programma sottoscritto nel 1994 da Comune, Provincia, Regione e Ferrovie dello stato. Prevede una cintura ferroviaria del diametro di 8-9 chilometri intorno al nucleo della città, con tre linee «passanti» (la Fiumicino-Monterotondo, la linea dei laghi da Bracciano ai Castelli e la Guidonia-Civitavecchia). Alle quali si sommano le linee delle ferrovie in concessione per Ostia e Viterbo e quella per Pantano, da trasformare nella linea C della metropolitana con penetrazione in città fino al Colosseo, San Pietro e Vigna Clara. Infine, il potenziamento delle linee A e B della metro.

La «cura del verde». Sono circa 90mila ettari le aree irrinunciabili da salvaguardare e valorizzare e includono i 17 parchi dentro il perimetro comunale e le aree agricole di pregio ambientale dell'Agro romano. Con l'approvazione della variante di salvaguardia si sono già tagliati 40 milioni di mc e si sono perimetrati i

primi quattro parchi. Con il «piano delle certezze» si completerà la perimetrazione dei parchi e verrà predisposta una nuova normativa per le zone agricole.

Inseadimenti. L'urbanistica romana perde i caratteri dell'espansione edilizia e punta al recupero qualitativo di periferie e centro storico, al decentramento locale e metropolitano (riequilibrio delle localizzazioni insediative, individuazione di aree per l'edilizia popolare...).

Tutto tranquillo? Niente affatto. Che tutta questa materia continui ad essere al centro di contrasti e polemiche lo rivela il fatto che in piena «celebrazione» del buon lavoro svolto nel «laboratorio romano» (dopo aver imboccato anche la strada della collaborazione, «copianificazione», fra Regione, Provincia, Comune, mediante la costituzione di un Ufficio per la pianificazione territoriale dell'area metropolitana), Salvatore Bonadonna, assessore all'urbanistica della Regione, ha sferrato una critica impietosa al Comune che «vuole realizzare interventi sulla base dei grandi eventi, senza inserirli in un piano di programmazione». E ha definito «folli» il tratto della metro C nel centro storico, il parcheggio sotto il Gianicolo e il Sottopasso di Castel Sant'Angelo, perché «altireranno migliaia di persone verso il centro, mentre bisogna decongestionare la città». Non solo. Ha bocciato addirittura la filosofia di fondo del «pianificare facendo» e gli insediamenti in «aree dell'Eur, dell'ex Sdo». Anche l'assessore provinciale alle Politiche del territorio Umberto De Martino ha espresso timori sulla «cura del ferro»: «Valorizzando una rete ferroviaria con direttrici che partono a raggiera da Roma, si rischia di penalizzare gli insediamenti dentro queste direttrici. Dovrebbero quindi essere attivati collegamenti trasversali anche su gomma».

Non si è scomposto Cecchini: «Dibattito positivo pur nella diversità delle posizioni, che a volte sembrano strumentali, come quelle di Bonadonna. Respingo la critica sulla scarsa pianificazione. Siamo stati proprio noi a lanciare l'idea della copianificazione. Sulla linea C della metro non capisco: in tutto il mondo il trasporto rapido di massa nel centro avviene con le metro, quanto al parcheggio sotto il Gianicolo valuteremo quando vedremo il progetto».



Progetto dell'area ferroviaria Tiburtina di Kisho Kurokawa

L'assessore Carducci alla Regione «Commissariate l'Ept Non serve al turismo della città»

L'assessore al Turismo e Grandi eventi del Comune, Francesco Carducci, con una lettera, ha chiesto all'assessore regionale al Turismo, Romolo Guasco, il commissariamento dell'Ente provinciale per il turismo. Pur prendendo atto dell'impegno della Regione teso alla riforma dell'ente, Carducci, nella lettera, evidenzia le difficoltà di coordinamento del Comune che pregiudicano la possibilità di dare risposte alle attuali esigenze della città, soprattutto in vista dei grandi eventi che si stanno avviando. Carducci chiama in causa la scarsa utilità dell'Ente nei confronti degli operatori turistici. Un ente che non è in grado di elaborare proposte e essere operativo. E sottolinea gli aspetti negativi di questa struttura che è governata da un Consiglio di Amministrazione composto da quaranta persone. Infine, altra nota dolente, la esiguità del bilancio: cinque miliardi in tutto che vanno quasi esclusivamente per le spese di funzionamento (quattro e mezzo). Tutti questi motivi, secondo Carducci, rendono necessario il ricorso ad azioni comuni al fine di sbloccare l'attuale situazione di stallo. Dunque, il commissariamento.



AGENZIA FUNEBRE PORTONACCIO S.R.L.
TEL. 43 53 35 63
24 ore su 24
PROFESSIONALITÀ - SERIETÀ
SERVIZI ACCURATI ED EFFICIENTI A PREZZI GIUSTI
00159 ROMA - Via Pio Molajani, 46

Costruiamo insieme il nuovo grande partito della Sinistra Democratica

Giovedì 14 novembre ore 17.30 nella sezione
del P.D.S. di Via Chioventida, 64

PUBBLICO DIBATTITO

Interverranno:

Ugo VETERE
Alberto BENZONI
Sandro DEL FATTORE
Paolo PETRI

Presiede: Aldo PIRONE della Direzione Federale del Pds di Roma

P.D.S. Subaugusta



ASSEMBLEA PUBBLICA

TRA RIFORMA FEDERALE DELLO STATO E RISANAMENTO ECONOMICO DEL PAESE. QUALE FUTURO PER IL TRASPORTO PUBBLICO LOCALE?

Piano generale del trasporto e riforma del trasporto
pubblico locale per:

- a) certezza e destinazione d'uso delle risorse per il settore
 - b) processo di risanamento e sviluppo, per garantire il servizio a tutti i cittadini
 - c) Caratterizzazione pubblica del servizio
 - d) Reale processo di integrazione regionale tra le varie realtà trasportistiche (ATAC - COTRAL - F.S.)
- a) **Quale futuro per il CO.TRA.L.**

partecipano

Giuseppe SORIERO (Segretario Ministero dei Trasporti)
Walter TOCCI (Vice Sindaco di Roma e Ass. Mob. e Traspt)
Andrea MARGHERI (Resp. Politiche Industriali PDS)
Michele GIARDIELLO (Capogruppo Comm. Traspt Sin. Dem. Livno)
Michele META (Ass. Regionale alla Mobilità)
Adriano LABBUCCI (Resp. Area Lavoro Fed. Romana)
Paolo BRUTTI (Segretario Generale FILT - CGIL)

SALA CONGRESSI di Via CAVOUR
ORE 16.00 - 20 novembre 1996

ADERISCONO SEZIONI AZIENDALI PD S
TRASPORTO E MOBILITÀ NAPOLI - FIRENZE - BOLOGNA
ORGANIZZAZIONE:
SEZIONI AZIENDALI TRASPORTO PDS
ATAC - COTRAL - ROMA - LAZIO
Per adesioni: 06/2294734-0368/3653163
fax Fed. PDS Romana 57302574

14CULLA
Not Found
14CULLA

12TORNEO
Not Found
12TORNEO

Logo of L'Ulivo
venerdì 15 novembre 1996, ore 17,30
Sala dei Piceni
piazza San Salvatore in Lauro 15, Roma

incontro
il cittadino e la Finanziaria

con:

Marida Bolognesi
Presidente Commissione Affari Sociali Camera
Enzo Ceremigna
Commissione Finanze Camera
Mauro Cutrufo
Commissione Bilancio e Tesoro Camera
Franco Gallo
Ordinario Diritto Tributario
Andrea Guarino
Commissione Trasporti e P.T. Camera
Giorgio Macchiotta
Sottosegretario Bilancio
Carla Rocchi
Sottosegretario P.I. e Università

coordina
Agostino Ottavi Coordinamento per l'Ulivo di Roma

14BIGMAM
Not Found
14BIGMAM

14LIBRER
Not Found
14LIBRER

Torino, l'ex manager Fininvest ricorrerà in appello

Condanna a 3 anni per Dell'Utri

False fatturazioni sportive

Le prove a carico di Marcello Dell'Utri hanno retto davanti al Tribunale Torino (seconda sezione penale). L'ex presidente di Publitalia, il braccio pubblicitario del gruppo Fininvest, è stato condannato a tre anni di reclusione per false fatturazioni e frode fiscale. I giudici hanno pure condannato l'ex capo contabile della società ad una pena di un anno e tre mesi. Per il parlamentare di Forza Italia, l'accusa aveva chiesto cinque anni di carcere.



Marcello Dell'Utri. Accanto, Via dei Georgofili dopo lo scoppio dell'autobomba

MICHELE RUGGIERO

TORINO. Condanna per Marcello Dell'Utri, ritenuto colpevole di frode fiscale e false fatturazioni. Il Tribunale di Torino (II sezione penale) ha inflitto tre anni di reclusione e otto milioni di multa all'ex presidente di Publitalia, accogliendo in parte le richieste formulate dalla pubblica accusa (i piemontesi Cristina Bianconi e Luigi Marini) che al termine della requisitoria avevano chiesto cinque anni di carcere e dieci milioni di lire di multa.

Dunque, il primo round va alla procura della Repubblica di Torino che per oltre due anni ha spulciato i bilanci di Publitalia e di decine di società ad essa collegata nel campo delle sponsorizzazioni sportive. Anche se Oreste Domini, legale di Dell'Utri, è uscito soddisfatto dall'udienza: «Il tribunale - sostiene - ha drasticamente ridimensionato le posizioni dell'accusa. Il riesame dei fatti da parte dei giudici d'appello porterà a una sentenza assolutoria».

Un lavoro enorme di controlli e verifiche incrociate su banche italiane e estere. Un'inchiesta travagliata, su cui spesso hanno pesato le ripercussioni politiche e i rigurgiti strumentali suscitati dallo spessore degli indagati. Una situazione diventata incandescente alla fine di maggio del '95, quando il braccio destro di Silvio Berlusconi venne arrestato e trasferito nel carcere di Ivrea. All'epoca, la decisione della magistratura, in un clima di veleni e di sospetti, venne interpretata dal centro destra come un attacco concentrato al Cavaliere e al suo impero economico. In realtà, l'inchiesta dei giudici, con l'ausilio della Guardia di Finanza, stava sollevando il velo su un sistema illecito finalizzato alla sostituzione di fondi neri. Un meccanismo ideato sul finire degli anni Ottanta, ed ancora perfettamente oliato agli inizi della stagione di Mani Pulite, secondo i documenti prodotti dall'accusa, cui il Tribunale ha dato credito.

Le cifre dei reati: undici miliardi di fatture gonfiate, di cui 6,5 relativi a Publitalia, il rimanente diviso tra le consociate estere in un arco di tempo che va dal 1988 al 1994. Con Dell'Utri, è stato condannato

a un anno e tre mesi di reclusione ed a una multa di 4 milioni e mezzo di lire Vincenzo Lupo Stanghellini, ex capo contabile di Publitalia. Gli altri personaggi, dall'ex vice direttore generale della società milanese, Giampaolo Prandelli ai titolari della "Mgp" e «Gpa» Giovanni Arnaboldi e Vittorio Missoni, sono usciti di scena, dopo aver patteggiato la condanna. Prandelli e Arnaboldi, per motivi opposti e responsabilità diverse, sono diventati gli elementi-chiave dell'inchiesta e del processo. Il primo ha cercato di fare da parafiumine, ma senza successo, al suo ex capo. L'altro, dopo essersi dato latitante per alcuni mesi in Florida, si è trasformato nel principale accusatore di Dell'Utri.

Accuse tutte rintuzzate dal parlamentare di Forza Italia, che il 5 ottobre scorso, nella sua deposizione davanti ai giudici, ha mantenuto lo stesso fermo atteggiamento avuto durante il breve periodo di reclusione. Ed ha negato. Ha negato soprattutto di avere utilizzato una parte di quei fondi a fini personali, pari a 760 milioni di lire. «Donazioni personali di Silvio Berlusconi», aveva affermato. Affermazioni confermate e confortate, una decina di giorni dopo nella stessa aula, dal leader del centro destra che, nella stessa circostanza, aveva anche cavalcato la tesi del dirigente infedele, appunto Prandelli.

Ma ieri, prima della sentenza, il piemontese Bianconi ha nuovamente ribadito l'impossibilità (anche tecnica) che il vice direttore di Publitalia potesse gestire autonomamente una serie di operazioni contabili all'insaputa dell'azienda. Prima della sentenza, l'accusa aveva spiegato di ritenere false le dichiarazioni a discarico di Dell'Utri. In direzione opposta, ma di segno uguale, il disegno dei difensori tesi a screditare sottotraccia i testimoni della Procura. Ultime schermaglie, in cui Arnaboldi veniva etichettato come personaggio «dubbio», certamente in combutta con Prandelli ai danni e all'insaputa di Marcello Dell'Utri. Quasi come un gioco delle tre carte. Ma al quale il presidente del Tribunale ha dato scarso seguito.



Autobombe '93 Il pm: «Processo separato per i boss»

I pubblici ministeri nel processo per le stragi del 1993 hanno chiesto alla corte d'assise di Firenze di dividere in due tronconi il procedimento, separando le posizioni dei principali imputati, Totò Riina, Leoluca Bagarella ed i fratelli Filippo e Giuseppe Gravano. La richiesta, che se accolta costituirebbe un precedente importante per i grandi processi di mafia, è stata illustrata in aula dal pm Gabriele Chelazzi, che l'ha indicata alla corte come la possibile soluzione al problema dell'accavallamento dei processi nei quali devono comparire i boss accusati delle stragi. Il pm ha delineato alla corte per mezz'ora lo scenario del processo ed i tempi lunghissimi che si preannunciano per la necessità di garantire il diritto a presenziare ad imputati che hanno decine di processi sulle spalle. «Per via D'Amelio siamo già al processo bis - ha detto Chelazzi - non vedo perché qui non possa avvenire altrettanto». «Possiamo procedere con i ritmi che la giustizia impone a questo dibattimento - ha detto Chelazzi - ed aspettare di arrivare chissà quando ad una sentenza». Ma in questo caso, secondo il pm, «vinceremmo anche gli altri imputati» ai tempi imposti dagli impegni dei boss. Il pm si è rifatto ad una recente sentenza della Cassazione che prevede la separazione di alcuni imputati nell'«interesse superiore della giustizia». I difensori dei principali imputati hanno preannunciato la loro opposizione.

Firenze, agli atti del processo un rapporto dell'Fbi con rivelazioni del pentito dopo le stragi del '93

Mannoia: un golpe mafia-militari

Le stragi del 1993 non furono nient'altro che il preludio di un colpo di Stato che avrebbe dovuto consentire ai mafiosi di ottenere la totale amnistia. Ambienti militari italiani avrebbero dato una grossa mano ai boss, ma anche ambienti sovversivi di altri paesi avrebbero fatto la loro parte. «Opinioni» di Mannoia che risalgono all'agosto del '93: per tre anni nessuno ne ha parlato, ora finiscono agli atti del processo sulle stragi che si celebra a Firenze.

DAL NOSTRO INVIATO
SAVERIO LODATO

FIRENZE. Sono state bombe per riaprire il «dialogo» con lo Stato, come si è detto in questi anni, o erano bombe «definitive», preludio di rigurgiti golpisti che poi, per puro caso, rientrarono all'ultimo momento? A restituire piena attendibilità a questo interrogativo, mentre è appena iniziato a Firenze il mega processo per le stragi del '93, è una testimonianza del pentito Francesco Marino Mannoia che finisce agli atti dopo tre anni di assoluto silenzio. (La segnalazione di un giornale cadde nel dimenticatoio).

Il pentito

Mannoia non ha avuto dubbi sin dall'inizio: con quelle bombe, Cosa Nostra stava dando l'assalto allo Stato in vista di un autentico golpe che avrebbe visto la complicità dei militari. In altre parole, l'i-

potesi che per anni ha prevalso - quelle bombe volevano raggiungere lo scopo di indurre il governo alla revoca del regime carcerario «duro» - sarebbe assai riduttiva, se non addirittura fuorviante. Prima di entrare nel merito dell'«analisi» del collaboratore di giustizia, lo stesso, lo ricordiamo, che qualche giorno fa a Rebibbia ha messo in seria difficoltà l'onorevole Andreotti sui suoi presunti incontri con capimafia siciliani, è utile riferire lo strano corso seguito da quella testimonianza. Vediamo.

Il colloquio con l'Fbi

Il 19 agosto 1993 Mannoia, che già da anni è protetto negli States, chiede e ottiene un colloquio riservatissimo con un agente speciale dell'ufficio Fbi a New York. Le bombe hanno già lasciato la scia di sangue che va da Roma a

Firenze a Milano e Mannoia avverte l'esigenza di fornire spontaneamente la sua «consulenza» agli americani. I quali, pur mettendo nero su bianco che si tratta di un'«opinione», di un'«idea», inviano una nota - è il 3 settembre del 1993 - al capo della polizia italiana, Vincenzo Parisi. Il quale, a sua volta, investe i procuratori di Roma, Firenze, Milano, Palermo, Catanzaro. Tutto regolare. Curioso, però, che questa «lettura» di Mannoia - e abbiamo visto che nessuno se l'è sentita di sottovalutarla - non sia mai stata immessa nei circuiti ufficiali con conferme autorevoli. Ora che è agli atti del processo di Santa Verdiana, si tratta solo di leggerla.

Le stragi

Mannoia dunque informa l'Fbi di avere appreso delle stragi dai notiziari televisivi americani e di avere riflettuto un po' rispetto a questi tragici avvenimenti. Poiché il terrorismo è stato battuto, quasi tutti i capi terroristi sono detenuti, non è pensabile che la matrice delle stragi sia questa. Sono stragi non «rivendicate» e Cosa Nostra siciliana - ricorda Mannoia - «non deve rivendicare la responsabilità» quindi solo Cosa Nostra può avere imbastito una simile trama destabilizzante. Colpita duramente dal pentitismo, impacciata nei suoi

movimenti dalla nuova legislazione, momentaneamente decapitata dall'arresto di Totò Riina, concepisce un delirio destabilizzante: o meglio, «viene costretta a cambiare strategia e ideologia». Si spiega così l'apparente indifferenza verso i pentiti: «non c'è più» alcuna ragione di continuare a uccidere i parenti dei «pentiti». E ancora: «Cosa Nostra vuole lanciare un messaggio all'Italia, alle sue istituzioni e non alle persone che le rappresentano, come gli operatori di polizia, i giudici e i politici».

Per Mannoia, in questa nuova chiave, anche le uccisioni di Falcone e Borsellino sarebbero ormai datate visto che già in tante altre occasioni Cosa Nostra ha dimostrato di potere uccidere queste persone. Allora? Allora - è l'opinione di Mannoia - le stragi del '93 rappresentano un «tentativo di rovesciare il governo italiano» simile a quello di Junio Valerio Borghese - nel 1970 - che prevedeva, per l'appunto, il coinvolgimento di Cosa Nostra. Infine, il capitolo delle eventuali contropartite.

La deposizione

«Aiutando a rovesciare il governo», ne verrebbe istituito uno «dittatoriale», i mafiosi otterrebbero la totale amnistia e ad alcuni di essi sarebbe stato perfino permesso di governare. Conclude Mannoia: «Il

futuro di Totò Riina è grigio, deve affrontare la prospettiva di rimanere il resto della sua vita in carcere. E lui non è tipo che vuole morire in carcere.». Mannoia suggerisce di tenere d'occhio le forze militari italiane «per assicurarsi che i generali siano individui degni di fiducia su cui si possa fare affidamento completamente». Quelli attentati sono «preludio di qualcosa di veramente pericoloso che deve ancora accadere». Mannoia dice che Cosa Nostra è capace di organizzare attentati coordinati in tutte le principali città italiane nell'arco di 45 minuti; che si avvale di una rete di persone di fiducia dalla fedina penale immacolata, persone che conoscono il territorio e collegate agli «uomini d'onore»; che questi sono attacchi simbolici contro le istituzioni in ossequio alla nuova strategia che prevede di «distruggere l'immagine dell'Italia».

Esperti d'esplosivo

Ultima annotazione: ci sarebbero parecchi esperti di esplosivo disponibili ventiquattrore su ventiquattrore e arsenali sparsi in Sicilia e in tutt'Italia. Il ragionamento di Mannoia finisce qui. C'è un verbo, in questa deposizione, che ci ha colpito: «aiutare». «Cosa Nostra, aiutando a rovesciare il governo italiano...». Aiutando chi?



diario

della settimana

sponsor ufficiale della buona lettura

In questo numero:

Volo AZ 4118, il ragazzo che sopravvisse all'acqua e al cielo
 La guarigione dall'eroina: chi la cerca e chi no
 Tutti quelli che non vogliono andare in Europa
 Archivi: il giorno in cui Michele Serra progettò Cuore
 Libri, cinema, teatro, musica e un racconto inedito di Joseph Zoderer

Storie, idee e ritratti dall'Italia e dal mondo.

PRIMEFILM. Esce oggi «Verso il sole». Negli Usa l'hanno maltrattato, ma il regista lo difende

Michael Cimino è ancora un maledetto. La «sindrome Heaven's Gate» non è passata. Verso il sole è in questo momento un film emarginato, a rischio. L'insuccesso in Francia, dove è uscito sull'onda del passaggio in concorso a Cannes, ha ridimensionato il lancio del film negli altri paesi europei e negli Usa (dove comunque, parole della Warner italiana, si punta a un'uscita natalizia anche in vista degli Oscar). Ma evidentemente l'«affossamento» della United Artists ai tempi dei *Cancelli del cielo* non è stata ancora perdonata, e non è un caso che a Cannes, in conferenza stampa, Cimino ha sottolineato come Verso il sole sia stato possibile solo grazie allo sforzo del produttore francese Aron Milchan.

Proprio a Cannes vorremmo, idealmente, tornare. Cimino non è venuto in Europa a promuovere il film, ma noi abbiamo ripescato quella conferenza stampa (dove era affiancato dai due attori protagonisti, Woody Harrelson e Jon Seda) e ve ne proponiamo alcuni brani. Sperando di convincervi che Verso il sole è un film da non perdere.

Mister Cimino, il film sembra una graduale scoperta della natura, oltre che una ricerca dell'identità individuale. Da Los Angeles ai monti dell'Arizona...

La natura è parte di ciò che siamo. Viviamo in un paesaggio e non lo vediamo, ne siamo incoscienti. Jon e Woody, nel film, sono gente di città che di solito non è esposta a paesaggi di questa grandezza. La storia inizia in un ambiente claustrofobico e high-tech, e termina in cima a una montagna, a 14.000 piedi di quota. È un viaggio fisico, di esplorazione e di scoperta dello spazio americano, ma è anche un viaggio spirituale, all'interno di se stessi. Però, non parlate di luoghi mitici: sono luoghi reali, potete andarci anche voi se volete. Sono i veri spazi fisici del West. Però, è vero che ci incontriamo solo turisti europei. Molti americani non sanno neanche dove si trovano, e se volete è un modo come un altro per dire che gli americani non conoscono il proprio passato, la propria cultura.

L'interesse per la civiltà dei «nativi americani» non è una novità per lei.

Anni fa ho vissuto per un lungo pe-



Woody Harrelson e Jon Seda in una scena di «Verso il sole» a destra il regista del film Michael Cimino

Guido Di Pietro

Cimino tra i Navajos

Esce nei cinema italiani *Verso il sole*, il nuovo film di Michael Cimino passato in concorso alcuni mesi fa al festival di Cannes. Purtroppo è stato un fiasco in Francia e ora arriva in Italia un po' in sordina (solo 20 copie, nelle principali città). Anche l'uscita negli Usa sarà probabilmente poco pubblicizzata. Eppure il film, una moderna fiaba western girata fra Los Angeles e l'Arizona, è bellissimo. Sentiamo come lo racconta il regista.

ALBERTO CRESPI

riodo nelle riserve. Non tra i Navajo: più a Nord, tra i Sioux e i Lakota. Le loro lotte non sono una cosa nuova per me, le conosco bene e ho sognato per anni di farci un film. Sono un popolo speciale... la loro relazione con l'ambiente, con il paesaggio è qualcosa che i bianchi non hanno ancora imparato, e sarebbe bene incominciare. La scena in cui

Reynolds prende in giro Blue per la sua «visione», per il suo sogno del lago magico, e il serpente lo morde, è profondamente simbolica: loro sono lì, sull'orlo del Grand Canyon, e l'ambiente è così splendido che l'umorismo di Reynolds è come una bestemmia gridata in una cattedrale. E la natura lo punisce, sotto forma di serpente. Reynolds deve

imparare a guardare il paesaggio in un modo nuovo, e alla fine ci riesce, vede la vita in modo diverso.

È d'accordo che il film sembra anche una parabola sull'identità americana?

Per rispondere dovrei partire da Los Angeles, così com'è oggi. Los Angeles è la capitale di una cultura poliglotta. Ci sono comunità samoane, coreane, vietnamite, ispaniche, nere... Vivono tutti gli uni accanto agli altri e sono tutti in guerra fra loro! È una guerra fra bambini: l'età media degli assassini che vengono beccati a Los Angeles è scesa da 14 a 11 anni. In questo senso Verso il sole è come *Il cacciatore*: è un film di guerra. Los Angeles è una zona di guerra non riconosciuta ufficialmente come tale. I ragazzi si ammazzano fra loro, ma è una guerra chiusa, in cui raramente vengono uccisi dei «civi-

li», e i membri delle gang sono soldati in uniformi che noi non riconosciamo. Blue è uno così. Reynolds invece è un benestante. Nel film come nella realtà, questi due uomini vivono in mondi separati a pochi isolati di distanza. Sono costretti a conoscersi, e alla fine si capiscono e si amano. Dal punto di vista di Reynolds, il film è un paradosso: il suo peggior incubo diventa un amico che lo salva, mentre lui, che è un dottore, non può salvarli a sua volta la vita. C'è un'amara, suprema ironia.

Ha ormai rimosso il trauma del disastro di «Heaven's Gate»?

Lei gioca a golf?

Sinceramente no.

Ah ah!, questo spiega la domanda. Quando si gioca a golf non si pensa mai alla buca che stai facendo, ma sempre alla prossima.

Una fiaba western laggiù nell'Arizona

Verso il sole, in originale *Sunchaser*, è un film con almeno tre anime e la terza è di gran lunga la più importante. La prima anima è quella di un telefilm: parte con ritmi alla *Starsky e Hutch*, anche se quel libro che Blue Monroe, delinquente nero da due soldi, sta sfogliando mentre lo trasferiscono dal carcere all'ospedale dovrebbe indurre al sospetto. Blue ha 16 anni, è membro di una gang da Los Angeles e ha pochi mesi di vita: un cancro gli sta divorando lo stomaco e ora lo portano in una clinica dove il dottor Michael Reynolds lo visiterà. Senza grande impegno: è condannato, nessuno lo rimpiangerà.

La seconda anima spunta quando Blue sequestra Reynolds, lo piglia come ostaggio e fugge con lui. È un'anima tipica del cinema americano, due personaggi costretti a convivenza forzata che all'inizio non si pigliano e poi diventano alleati: un tema classico visto in mille western. Qui, c'è anche un risvolto alla «sindrome di Stoccolma», ma ancora una volta Cimino ci sta depistando. Non è questa la vera anima di Verso il sole.

L'anima profonda del film si nasconde sui monti dell'Arizona e nei cieli senza tempo della fiaba. Comincia ad emergere man mano che capiamo la vera natura di Blue. Il ragazzo è un mezzosangue, per metà afroamericano e per metà pellerossa, e la metà Navajo lo sta spingendo verso un sogno: la visione di un lago, le cui acque potranno guarirlo. Blue si trascina appresso Reynolds in luoghi di bellezza abbagliante. È ovvio che il medico yuppy, davanti ai temi ancestrali della morte e della natura, cambierà, scoprirà cose di sé che non sospettava nemmeno esistessero. Meno ovvio che il lago esista davvero, che la «Navajoland» si riveli una terra di promesse mantenute. È lì, nei paesaggi abbaglianti della riserva Navajo, che Verso il sole esce dalle pastoie dei generi hollywoodiani e diventa una fiaba iniziatica, un tuffo negli abissi dell'individualità. Certo, gli ambienti sono quelli del western, la musica di Maurice Jarre cita le ampie partiture di Elmer Bernstein o di Dimitri Tiomkin, ma non si può nemmeno parlare di «western moderno», né, schematicamente,

di western filo-indiano alla *Balla coi lupi*, film di cui per altro Verso il sole condivide la forte carica utopica, ma in modo anche politicamente assai più sofisticato. Cimino ci parla del suo tema primario, dell'ossessione che - da vero artista - lo perseguita: l'America come luogo di transumanze umane, come perenne viavai di popoli e di etnie alla ricerca dell'identità. Lo fa senza i toni epocali dei *Cancelli del cielo*: stavolta gli bastano due personaggi e un impianto da «piccolo film», girato con la maestria di cui è capace, e con la beffarda capacità di svincolare continuamente, di sorprendere il pubblico ad ogni svolta di sceneggiatura.

Alla fine, Verso il sole è uno specchio: Blue e Reynolds, il mezzosangue e il bianco, si riconoscono l'uno nell'altro, e tutta l'America può riconoscersi in loro.

[Alberto Crespi]

Verso il sole

Tit. or. Sunchaser
Regia Michael Cimino
Sceneggiatura Charles Leavitt
Fotografia Doug Milsome
Musica Maurice Jarre
Nazionalità Usa, 1996
Durata 122 minuti

Personaggi e interpreti

Michael Reynolds Woody Harrelson
Brandon Monroe Jon Seda
Donna Navajo Talisa Soto
Renata Brambauer Anne Bancroft
Dott. Bradford Richard Bauer
Roma: Fiamma, Cinema Blu
Milano: Odeon

Attenzione: il tempo sta per scadere.

Cosa succede quando un pazzo ruba un satellite che può distruggere qualsiasi cosa?

Steven Seagal in *"Trappola sulle Montagne Rocciose"*, regia di Geoff Murphy. Un'altra straordinaria avventura mozzafiato per il cuoco, ex ufficiale della Marina, Casey Ryback. In videocassetta a £. 32.000.

Due città americane sono bersaglio di un attacco nucleare. Soltanto un uomo può sventarlo.

TRAPPOLA SULLE MONTAGNE ROCCIOSE

EMOZIONI ASSOLUTAMENTE DA AVERE

Per sapere dove trovare "Gli Scudi" **167-728341**

TEATRO ALLA LUCERNA
LUCIANO DAMIANI
PRESIDENTE DELLA CRITICA MUSICALE
TEATRO DI DOCUMENTI

ASSOCIAZIONE TEATRO DI DOCUMENTI
fondata da LUCIANO DAMIANI, LUCA RONCONI, GIUSEPPE SINOPOLI - Presidente L. DAMIANI
con il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONCERTI 1996
Consulenza artistica STEFANO CARDI

Domenica 10 novembre ore 21.00
Studi per «Saggio su Pan»
Azione sonora per flauti moderni, antichi, elettronici, etnici ed aerofoni con voce recitante
Duo Echos (Giovanni Trovalusci ed Enrico Casularo, flauti)
Daniele Fracassi, voce recitante
Nell'ambito di PROGETTO MUSICA in collaborazione con Cidim-MusicaDuemila

Sabato 16 novembre ore 21.00
Stefano Cardì Chitarrista
Musiche di J. Dowland, J. S. Bach, J. Rodrigo, W. Walton, F. Kreisler

Sabato 23 novembre ore 21.00
Piccolo Concerto Wien
Musiche di A. Albrechtsberger, J. B. Breval, J. M. Haydn, L. Mozart, G. Ch. Wagenseil

Sabato 30 novembre ore 21.00
Ravel Piano Trio
Musiche di F. J. Haydn, L. van Beethoven, D. Shostakovich

Sabato 7 dicembre ore 21.00
Elena Matteucci Pianista
Musiche di R. Shumann, F. Chopin, J. Brahms

Sabato 14 dicembre ore 21.00
Ensemble Ferruccio Busoni
Musiche di M. Reger, R. Fuchs, D. Shostakovich, M. Bruch

Sabato 21 dicembre ore 21.00
Natal dei talli
Concerto di Natale dei bambini e dei ragazzi della Scuola Popolare di Musica di Testaccio
A cura di T. Visioli, S. Genovese, T. Spagnuolo, N. Raffone, M. Pastorello, P. Quarta,
M. Garroni, A. Scutiero, G. Silano

Domenica 22 dicembre ore 21.00
Serata
Allen Winold Violista - Helga Ulsamer Winold Violoncellista - Gianluigi Giglio Chitarrista
Musiche di L. van Beethoven, N. Paganini, M. Giuliani, F. Danzi

ALFONSI
PIANOFORTI dal 1900
00191 ROMA - Via dei Condottari, 75 - Tel. 06/4782121 - 06/4782122

TEATRO DI DOCUMENTI - VIA NICOLA ZABAGLIA, 42
00153 ROMA - TEL E FAX 5744034

Prezzi: L. 15.000 - Ridotto: L. 10.000 - Tessera: L. 10.000

CINEMA53
Not Found
CINEMA53

CINEMA62
Not Found
CINEMA62

TEATRO FLAIANO
Via S. Stefano del Cacco - Tel. 6796496

Vittorio Marsiglia
vi invita ogni sabato alle ore 17,30 allo spettacolo

«RAGIONIE' VOI DOVETE RAGIONA'»
di CORBUCCI-IANNUZZI-MARSIGLIA
con Iaia CORCIONE - Roberto D'ALESSANDRO-Giovanni RIBO'

balletto
Francesca LOMUSCIO - Silvia RINALDI - Adriana RICCIHELLO - Claire WHITENEAD
al piano Marcello D'ANTRASSI
regia Bruno CORBUCCI

SE VENITE IN QUATTRO... IL QUARTO È OMAGGIO!!!

Tutti i giorni ore 21,00 Sabato ore 17,30 - 21,00 Domenica ore 17,30

CINEMA60
Not Found
CINEMA60

L'ASSOCIAZIONE KANYALANG DANCE
L.go Pettazzoni, 42 - 00177 ROMA - Tel./Fax 06-24400692

ORGANIZZA

Danza e percussioni in Senegal dal 15/12 al 5/1, con partenza da Roma, permanenza a Dakar e in Casamance.

Corso di danze del Senegal ogni giovedì ore 20 con Mory Thioune

Corso di danze tradizionali della Costa D'Avorio ogni martedì alle 20. Entrambi i corsi saranno accompagnati da percussioni dal vivo e si terranno al Dopolavoro PT, Lungotevere Flaminio, 67.

Corso di iniziazione alla danza africana ogni mercoledì ore 19 con Barbara Musi. Via di Vigna Fabbri, 26 - METRO A Colli Albani.

Serata Kanyalang con drink, musica, video: tutti i martedì ore 21.30 al Pub «Sottosopra» Via Panisperna, 68 - Roma centro

Stage di danza della Nigeria il 21/22/23 novembre con Hariette Adimora della London School of African Dance & Drumming, accompagnamento di percussioni dal vivo.

Accademia Filarmonica Teatro Olimpico
oggi 14 novembre ore 21,00

CANTATE di BACH
dirette da PHILIPPE HERREWEGHE

Biglietti al Teatro (P.zza G. da Fabriano 17) orario continuato ore 11/19 tel. 3234890

14PROGET
Not Found
14PROGET

CINEMA61
Not Found
CINEMA61

