

UN'IMMAGINE DA...

Dalla Prima

tempi di Radio Londra, quando il suo tam-tam troppo filosocialista e antidemocratico disturbò le strategie Fininvest.

Ma torniamo alla «malandranta». Proponendola a Ferrara, Berlusconi sapeva, da abile seduttore, che avrebbe colto molti piccioni con una fava. Mettendo Ferrara in caccia di Di Pietro, avrebbe infatti consolato il suo cavallo disarcionato di bel nuovo dagli eventi, esaltato il suo orgoglio di bastian contrario votato alle «nobili» sconfitte, e trovato il modo di porre fine ad una direzione editoriale molto scomoda in casa Mondadori. Molto meglio, quanto all'ultimo aspetto, disporre di un «house magazine» più compassato, meno surriscaldato. Capace di fare politica senza certe sortite di bandiera, che minacciano di sfuggire di mano (assieme ai lettori moderati) in una fase segnata dai tormenti giudiziari di Berlusconi. Inoltre contro Di Pietro, bersaglio da non mollare per il leader di Forza Italia, ci sarà da oggi il santo martello di Ferrara, e non il Polo intiero. Insomma, con una piccola trovata di genio, Berlusconi è riuscito a centrare molti obiettivi, rimediando per altro a un vuoto politico in quel del Mugello che certo la «tentazione» Curzi non poteva bastare a riempire. E ciò per quel che riguarda gli aspetti psicologici e per così dire «interni», del «caso Ferrara». Un caso su cui in tanti si sono esercitati, ma che a ben guardare, per quanto sfaccettato, appare abbastanza semplice. Resta l'altro problema, quello politico generale, culturale. Che tipo di parità si andrà a giocare nel Mugello? Quali significati simbolici più ampi affiorano in quello scontro? Uno innanzitutto: la contrapposizione si svolge in gran parte tra un ex di sinistra (Ferrara) e un moderato (Di Pietro) rispettivamente riposizionati a destra e a sinistra. La sinistra, tra perplessità, ha scelto «legge e ordine» cercando di utilizzare al meglio il carisma populista di Di Pietro. La destra, prima ha meditato di votare un populista di sinistra (Curzi). E alla fine ha puntato le sue carte sulla rabbia radical-garantista di un ex comunista. Onestamente, c'è qualcosa che non quadra. E non perché, le scelte politiche di collegio effettuate abbiano in sé qualcosa di trasformistico. Di Pietro ad esempio, aveva già scelto l'Ulivo e ora non fa che ribadire quella scelta. Il motivo del disagio è un altro. È culturale, di mentalità. E nasce dall'eccessiva prossimità della situazione attuale ad un «passato che non passa» e non si decanta. E che continua a produrre qualche paradosso. In sintesi, la destra ha ancora bisogno di un vagono di ex per puntellare la sua identità alternativa: dai Colletti, ai Vertone, alla Maiolo, sino all'indomabile Ferrara. La sinistra a sua volta, per legittimarsi deve assimilare e legittimare al suo interno istanze anche rispettabili e giuste, ma lontane dal suo vissuto, ancorché neofornista. È come se il bipolarismo avesse fatto il suo ingresso a bandiere spiegate, con tutte le sue «caselle» e i suoi ruoli ad hoc. Ma in quelle caselle e in quei ruoli mancano le persone, manca la nuova classe dirigente. Manca nelle aeree elettorali, nelle istituzioni e ahimè nei partiti. Tutto si è consumato in fretta in questi anni. Ma alla fine, in assenza di meglio, è come se ci ritrovassimo tutti a giocare una antica partita. A casacche invertite. D'accordo, è solo un piccolo incubo, evanescente. Forse inevitabile. E del resto come diceva Eduardo, «addà passà a nuttata».

[Bruno Gravagnuolo]



David Guttenfelder/Ap

KINKOLE (Repubblica democratica del Congo). Un bambino si appresta a fare un bagno nel centro di distribuzione dell'acqua del campo di rifugiati di Kinkole a Kinshasa. Un migliaio di rifugiati, scappati dalla guerra civile a Brazzaville, occupa il campo alle porte di Kinshasa e l'esodo da una riva all'altra del fiume Congo continua.

IL COMMENTO

La disoccupazione non è un dogma: sperimentiamo la riduzione d'orario

SILVANO ANDRIANI

IL DIBATTITO sulla riduzione dell'orario di lavoro è stato, nell'ultimo quindicennio, viziato da un doppio estremismo. Nella sinistra si era diffusa l'idea che la crescita economica era non più possibile o non più auspicabile. Altri pensano che si è definitivamente rotto il rapporto tra crescita economica e occupazione, per cui questa non aumenta neanche nelle fasi ascendenti del ciclo. In ogni caso la riduzione dell'orario di lavoro sarebbe l'unico modo per contrastare la disoccupazione.

Da parte imprenditoriale invece la riduzione dell'orario di lavoro viene generalmente considerata una specie di catastrofe. Estremismo non nuovo, basta ricordare la polemica e il sarcasmo usati da Marx verso gli imprenditori del suo tempo, che consideravano una catastrofe la riduzione dell'orario al di sotto delle 60 ore settimanali. Eppure basta considerare quanto è accaduto fra gli anni '50 e gli anni '70. La piena occupazione, nei paesi industrializzati che l'hanno conseguita, è stata il risultato congiunto di una forte crescita economica e della riduzione dell'orario settimanale da 48 a 40 ore. Solo così è stato possibile assorbire nell'industria e nei servizi i milioni di lavoratori che abbandonavano l'agricoltura. Oggi i tassi di natalità sono più bassi e non c'è quasi più esodo dall'agricoltura. Però siamo di fronte ad un altro imponente fenomeno: la tendenza della popolazione femminile ad accedere al mercato del lavoro alla pari con quella maschile. Se si vuole realizzare la piena occupazione bisogna ancora sommare una rilevante crescita economica con la riduzione dell'orario di lavoro.

La decisione del governo francese di puntare per il 2000 a realizzare una riduzione dell'orario settimanale a 35 ore dovrebbe essere letta badando attentamente alle motivazioni con la quale questa riduzione è stata sostenuta dal Partito socialista. Siamo ben lontani dalla tendenza, assai presente nella sinistra fran-

cese negli anni passati a contrapporre la riduzione dell'orario alla crescita economica. La riduzione dovrebbe avvenire a parità di salario ma il maggior costo del lavoro che ne deriverebbe per le imprese dovrebbe essere bilanciato da una riduzione degli oneri sociali. La riduzione delle entrate dello Stato che ne deriverebbe dovrebbe a sua volta essere bilanciata dalle maggiori entrate derivanti dalla crescita dell'occupazione. È chiaro che la riduzione dell'orario è proposta in un contesto della politica di rilancio della domanda interna e della crescita economica.

Potrebbe semmai meravigliare il fatto che questo obiettivo, chiaramente proposto dai socialisti nella campagna elettorale, venga fissato soltanto per il 2000. Ma anche questa decisione può essere letta nel seguente modo: per ora diamo il capo della moneta unica ma dopo bisogna dare un inequivocabile segnale di politiche rivolte a rilanciare la crescita e l'occupazione, nel quadro delle quali la riduzione dell'orario settimanale ha una funzione importante.

Rispetto a questo approccio penso che ci si possa soltanto chiedere, a sinistra, se sia meglio una riduzione uguale per tutti o un complesso di misure comportanti una maggiore possibilità di scelte individuali degli orari annuali. Questa seconda strada, se non si vuole che si riduca ad una semplice giaculatoria, dovrebbe tradursi sin d'ora nelle sperimentazioni di molteplici combinazioni di orario di lavoro possibili in modo di avere la ragione-

vole certezza che la loro applicazione comporterebbe nel 2000 una riduzione media dell'orario settimanale a 35 ore.

Questa flessibilità appare ancora più necessaria in Italia dove il problema della disoccupazione si presenta profondamente sdoppiato tra nord e sud. Ma la profonda differenza di condizione tra le due parti del Paese non può diventare la scusa per fare nulla. Bisogna sapere che probabilmente una riduzione di orario comporterà una ripresa dei movimenti migratori da Sud verso Nord e che, anzi, questi andrebbero organizzati, anche con rapporti fra Comuni e Regioni del Sud e del Centro Nord, per essere realizzati senza che diventino fattore di disordine. E bisogna sapere che proprio il fatto di essere in presenza di due realtà sociali profondamente diverse comporta una articolazione anche della contrattazione sindacale. D'altro canto se si pensa con il federalismo di decentrare i poteri dello Stato perché non dovrebbe essere possibile decentrare in parte la contrattazione delle retribuzioni, dell'organizzazione degli orari di lavoro, delle politiche dei redditi?

IN OGNI caso non vede perché la sinistra in Europa non debba unitariamente, discutendo le modalità, far proprio l'obiettivo delle 35 ore nel contesto di politiche di rilancio della domanda interna della crescita economica. Si tratta di sapere se la piena occupazione è ancora un obiettivo della sinistra. Con J. M. Keynes continuo a ritenere che in un mondo in cui esistono enormi bisogni insoddisfatti e vi sono milioni di persone che desiderano lavorare e che lavorando potrebbero, parzialmente, soddisfare quei bisogni, coloro che ritengono che la disoccupazione sia un male necessario o addirittura un fatto naturale dovrebbero essere prontamente ricoverati. Questa pazzia purtroppo ha pervaso per molti anni i governi europei. E ora che la sinistra porti un po' di saggezza.

LEGA

Le manifestazioni del 20 devono spingere anche la riforma dello Stato

È STATO affermato che il 20 settembre può rappresentare uno scossone formidabile per far tornare in campo la forza sociale della sinistra. Condividiamo questa prospettiva di impegno, e perché non rimanga solo un auspicio siamo interessati a prendere posizione, a non fermarci ad una adesione meramente formale.

Questa manifestazione, la tre giorni veneziana appena trascorsa e le molte iniziative sindacali in preparazione del 20, segnano infatti una ripresa convincente di mobilitazione della sinistra sociale e politica a partire dalla questione settentrionale. È un fatto per nulla scontato, importante per l'intera vicenda italiana. Ma questi appuntamenti possono divenire un momento decisivo nella ricostruzione di una rappresentanza e di un'identità diffusa della sinistra, a patto che la dimensione retorica non prevalga sulla capacità di leggere e interpretare le questioni sociali aperte nei diversi territori del nord; a patto che il richiamo all'unità del paese non soffochi la capacità di sperimentare un diverso radicamento sociale e territoriale della proposta e delle pratiche politiche della sinistra.

All'aggressiva ideologia padana e alle pericolose posizioni leghiste non si può infatti rispondere con l'armamentario tradizionale della politica. Si impone, da tempo, un diverso atteggiamento: capace di confrontarsi seriamente con le questioni poste sia dall'articolazione dello sviluppo territoriale e regionale italiano, sia dalla necessità di sperimentare un rinnovamento radicale delle politiche pubbliche. Questa necessità di innovazione costituisce anche una sfida per le stesse forze che hanno promosso e aderito alla manifestazione del 20; innanzitutto per le organizzazioni sindacali che sollecitate dalle questioni sociali aperte nel nord possono radicalmente ripensare il proprio ruolo, le proprie capacità di rappresentanza - anche conflittuale - e di radicamento sociale e territoriale.

PROPRIO sulla portata sociale e insieme simbolica delle questioni aperte nei diversi nord, si gioca infatti gran parte della scommessa di governare il mutamento in corso nel paese. Non è solo una sfida importante per la politica e il governo nazionali, ma una scommessa che chiama in causa la capacità diffusa della sinistra di vincere le molte sfide aperte e radicate nel territorio.

Guardando dall'area milanese all'intero paese, sembra sempre più difficile restituire un'immagine sintetica dell'Italia. Al nord come al sud, in grandi città come in molti distretti minori, a laceranti e spesso drammatiche contraddizioni si affiancano vari e importanti tentativi di promuovere e governare lo sviluppo locale; fili - talvolta esilissimi - di innovazione sociale e politica dai quali dipende la credibilità della nuova classe dirigente della sinistra al lavoro; nelle amministrazioni locali come nelle università, nei consorzi e nelle agenzie di sviluppo come nei centri di ricerca e di formazione, nei molti luoghi della socialità e dei servizi locali.

È una credibilità che si ricostruisce all'interno e nel vivo delle politiche e dell'azione quotidiana, al di fuori di un'impronta «pedagogica» della politica che troppo spesso tenta di imporsi sulla società, piuttosto che riconoscerla e misurarsi con i conflitti che la attraversano. Serve, invece, la capacità di reinventare forme di rappresentanza democratiche ed efficaci, capaci di elevare la cooperazione sociale e l'espressione plurale dei valori e degli interessi presenti nelle nostre comunità, e di valorizzare le molte forme dell'auto-organizzazione e delle loro possibili connessioni con l'innovazione delle pratiche istituzionali. Una mobilitazione come quella del 20 settembre, ha a che fare con questi temi. Deve saper parlare ai diversi percorsi dell'impegno pragmatico e insieme alla forte dimensione ideale che viene ridefinendosi in stretta relazione con le pratiche sociali quotidiane. La capacità di esprimere e dar voce alle diverse sperimentazioni in corso è importante quanto gli appelli generali. Anzi, siamo convinti che la costruzione di una sfida culturale e politica ad ogni ipotesi di secessione e di chiusura localista o etnonazionalista, passi anche attraverso le molte esperienze e le molte risorse impegnate sul terreno dell'innovazione sociale e istituzionale, nel riprogettare i luoghi di vita e di lavoro nel territorio, nel ripensare le forme di mediazione e compensazione sociale.

Dalla riconversione produttiva e ambientale del distretto settese a quella di molte aree del nord Milano (a partire dall'Alfa di Arese), dall'impegno per i distretti industriali lombardi alle opere di bonifica e risanamento ambientale, dalle politiche attive del lavoro a quelle per la cooperazione sociale e per la formazione professionale; dentro a queste politiche - e molte altre ancora - si rintracciano le risorse per qualificare l'area milanese e lombarda, e per ridefinire i modelli di regolazione sociale e politica e - in essi - il ruolo della sinistra.

Per questa ragione sentiamo intimamente connesse la mobilitazione contro la secessione con quella a favore di un impegno innovativo per lo sviluppo locale e per un diverso rapporto tra istituzioni e territorio.

SI GIOCA qui il nesso con il tema della riforma dello Stato e delle autonomie, del federalismo come processo politico e sociale diffuso, entro il quale le istituzioni (quelle politiche, come quelle economiche e civili) sappiano riconquistare legittimità e rappresentatività in relazione ai processi concreti e alle domande della collettività. È una sfida non semplice, che deve coinvolgere una pluralità di soggetti su versanti diversi di «militanza» e di lavoro, e che intreccia una battaglia culturale e un impegno legato al rinnovamento della politica e dei partiti. Una sfida che richiede una mobilitazione permanente, in luoghi e forme non rituali, in grado di sostenere orientamenti democratici e di produrre circuiti e reti di socialità e di riflessione aggiornata. Anche di questo si alimenta il processo riformatore di cui il paese ha bisogno.

Matteo Bolcan (Casa della Cultura)
Marco Frey (Iefe-Bocconi)
Marco Maiello (Consorzio Gino Mattarelli)
Gabriele Pasqui (Centro Documentazione Ricerche Lombardia)
Fabio Terragni (Agenzia Sviluppo Nord Milano)

PEANUTS



Architettura Veltroni ricorda Aldo Rossi

«Per la ricostruzione della Fenice il progetto più bello, quello che appariva più funzionale, il più colto era quello di Aldo Rossi. E allora dobbiamo riflettere sulle ragioni che hanno impedito che la ricostruzione del teatro fosse affidata a lui. È stata una sconfitta per tutti». Francesco Dal Co, il direttore della più illustre rivista italiana d'architettura, «Casabella», lancia la sua protesta di fronte al ministro per i beni culturali Walter Veltroni. Tutti e due partecipano al ricordo del maestro milanese appena scomparso, organizzato ieri dall'Ordine degli architetti della sua città. Dal Co non sembra voler avanzare critiche nei confronti della vincitrice del concorso, Gae Aulenti. Il vero nemico per Dal Co è la tirannide della legge post tangentopoli, che stabilisce l'assegnazione delle grandi (e piccole) opere al minimo costo. Il direttore di Casabella si chiede se sia «possibile che lavori da centoventi miliardi siano assegnati per una differenza d'offerta di cento lire». E ancora - polemizzando con le parole del sindaco di Venezia Massimo Cacciari all'indomani del tragico incendio («la Fenice risorgerà dov'era e com'era») - Dal Co ritiene che gli architetti debbano «tornare a scegliere volta per volta, sottraendosi ai meccanismi della media e degli uffici stampa: stanno sostituendo le università, ormai disertate da molti nomi importanti». Walter Veltroni s'incarica di dare una prima risposta alle rimozioni dello storico dell'arte: «Io credo che l'Italia sia in debito nei confronti della sua architettura. Il paese - bene o male - ha sostenuto altre discipline. Non l'architettura. Per troppi anni, mentre in Francia si realizzavano il musée d'Orsay, la Villette, la ristrutturazione del Louvre, qui si facevano solo stadi. Al punto che in futuro forse non si saprà più come si costruiva in Italia negli anni Novanta. Non rimarranno segni». Quindi, le promesse: per sfuggire alla legge del minimo costo che rischia di uccidere la qualità delle grandi opere e la possibilità di scegliere il meglio «volta per volta», il vicepremier ricorda che si sta «lavorando per fissare i criteri per una lettura qualitativa dei progetti architettonici». Anche perché, prosegue Veltroni, «da noi si parla solo di metri cubi rinunciando a qualsiasi analisi qualitativa di un progetto». Il ministro ricorda che ogni anno «in Francia si svolgono duemila concorsi, seicento in Germania. In Italia, meno di dieci». E allora «abbiamo il dovere di ridare il segno dell'architettura italiana. Stiamo lanciando una campagna per rifare il volto del paese, offrendo a privati e pubblici condizioni fiscali vantaggiose. Da un lato, certo, per rimettere in moto il settore. Ma soprattutto per fare l'Italia più bella». Inoltre, «stiamo cercando di ottenere dal ministro della Difesa le caserme dismesse per destinarle soprattutto a esposizioni d'arte moderna. Perché l'arte italiana non è finita con il Tiepolo come qualcuno ritiene».

[Marco Cremonesi]

Intervista con la scrittrice Simona Vinci, al suo primo romanzo con «*Dei bambini non si sa niente*»

I bambini ci guardano. E il loro gioco innocente e crudele diventa tragedia

Giovane ma «non cannibale», l'autrice racconta una chocante storia di un'infanzia perduta nell'imitazione dei giochi erotici degli adulti osservati dai giornali pornografici. «La violenza? E nel mondo. Non so se c'è speranza nei ragazzini di oggi».

«I bambini non sanno la differenza tra un corpo e la sua cenere» scriveva Montale. Questo sentimento anti-sentimentale dell'infanzia, mondo di innocenza e crudeltà in cui non si conosce ancora il senso della morte, è anche la cifra del primo romanzo di Simona Vinci (Einaudi Stile Libero, p. 167, lire 13.000) *Dei bambini non si sa niente*, frase di Marguerite Yourcenar scelta con una intenzione narrativa molto forte. Il titolo, infatti, ci annuncia un mistero che sarà svelato dall'autrice stessa a noi, lettori adulti, nel corso della narrazione.

Così se il tema è quello, frequentatissimo, del passaggio dall'innocenza all'esperienza, (fissato all'inizio e alla fine del libro, con la bambina che intona un canto che segna la rottura del tempo incantato), l'idea è di aggiornarlo nelle varianti più scabrose, in un anno in cui le cronache dei giornali hanno messo al centro dell'attenzione pubblica il delicatissimo «problema» della pedofilia.

Un'operazione che sembra riuscita se è vero che il racconto (che la Vinci ha iniziato a scrivere tre anni fa arrivando all'Einaudi attraverso l'amico scrittore Carlo Lucarelli) è fin troppo esemplare specchio di questi nostri tempi: una storia in cui gli adulti non entrano mai vivi, parlanti, pur essendo lo stesso i protagonisti, nelle foto dei giornali pornografici che i loro figli sfogliano nel capannone oltre il prato di granturco diventato la loro casa-comune.

Un vero e proprio «mondo a parte», dove i giochi sempre più morbosi, imitano quelli simulati dai grandi alla ricerca di emozioni più forti e di varianti erotiche serializzate e specialistiche. I giochi dei bambini, ovviamente, finiranno in tragedia. Una tragedia senza catarsi, con il trauma che diventa un «mantra», la canzone che chi resta canterà, meccanicamente, come il ritornello di un carillon, per tutta la vita.

Consapevole del rischio di essere etichettata nel genere più alla moda, visto il precipitato di violenza-choc a cui assistiamo in certe pagine, pur controllata da uno stile ossessivo-descrittivo, Simona Vinci è spaventata sia all'idea di finire catalogata tra i cannibali - «uno sente le cose che sente di dover scrivere, frequento gli amici ma non mi sento parte di nessuna narrativa giovane» - sia tra le donne scrittrici - «dopo Elsa Morante non ho più letto niente», anche se ammette di essersi divertita con Rossana Campo ma di non conoscere la Santacroce a cui qualcuno l'ha paragonata per la somiglianza fisica (cascchetto di capelli neri lisci entrambe sul viso pallidissimo).

Tra i suoi modelli ci sono infat-



M.B.-C.G./Master Photo

tan McEwan e Lalla Romano, su cui sta facendo la tesi di laurea. E a rimarcare la differenza coi pulp ci fa notare che trova insopportabile Quentin Tarantino (ormai comunque out per molti) per via del troppo chiacchericcio. E di preferire i film lentissimi, poco dialogo. Un esempio? «L'ultimo di quel regista di Taiwan, come si chiama?»

Simona Vinci, non c'è proprio niente che ti lega a questa generazione di scrittori?

«Come ha detto Aldo Nove la nostra è la prima generazione che ha conosciuto la sessualità attraverso le riviste. E così anche per me. La pornografia è la morte. Non è più legata al sesso. È l'ossessione della morte».

Nel tuo romanzo succedono fatti di inaudita violenza. Ci sono ossessioni precise, alla «American Psycho» di Bret Easton Ellis, per citare il capostipite di un certo tipo di descrizioni. Solo che riguardano i bambini. Che limite ti eri posta?

«Io sento molto la violenza, l'aggressività tra le persone. Credo che nel mondo ci sia una violenza naturale, che sia quella la forza che domina tutto. Sto leggendo Flannery O'Connor. Anche lei deve pensarla allo stesso modo».

Una violenza da cui non si torna più indietro?

«Ai bambini può accadere qualcosa nel giro di una settimana e non sono più gli stessi. Il mio libro racconta quello che ci può essere dietro

questo cambiamento. La fine, che poi è l'inizio del libro, è la saggezza raggiunta, la saggezza di aver visto tutto quello che c'era da vedere».

Perché hai lasciato fuori le voci degli adulti?

«Volevo raccontare un universo chiuso con uno sguardo che rifletteva se stesso».

Davanti alla tragedia, alla morte i bambini restano attoniti. C'è sempre questa passività nella violenza?

«Io sono convinta che il nostro mondo sia già rovinato. È difficile riuscire a salvarsi. L'attenzione è focalizzata sugli aspetti sbagliati. Non so se c'è speranza per i bambini che vedono continuamente la tv, i giornali che i loro genitori lasciano in casa, leggono i fumetti, senza essere guidati in nulla. Ascoltare i bambini significa sentire discorsi incredibili. Riguardo alla passività. Anch'io penso che non si possa far niente per cambiare le cose. Che le cose ci scivolino addosso. In fondo sono un po' infantile e zen. Nel libro, in fondo, l'unico attivo è il ragazzo più adulto».

Il tuo sembra proprio un messaggio. Chi vorresti che leggesse il tuo romanzo?

«Tutte le mamme, tanto per cominciare».

Qual è la critica che ti spiacerebbe di più?

«Vorrei che nessuno dicesse che è un libro costruito a tavolino. Un libro senza sentimento».

Antonella Fiori

Grattacielo Chrysler all'asta Anche Trump in gara

New York, grattacielo della Chrysler: sotto a chi tocca. Venti tra i maggiori immobilizzatori del mondo hanno presentato ieri le loro offerte per partecipare alla vendita all'asta del Chrysler Building, il grattacielo art deco che viene considerato uno dei più bei pezzi architettonici del panorama di New York. Tra i partecipanti all'asta ci sono alcuni dei nomi più rilevanti del settore, compresi re del mattone del Medio Oriente, Asia, Europa e, per il continente americano, tra gli altri, Donald Trump, Martin Zuckerman e Paul Reichman.

La proprietà, che non versa in condizioni finanziarie e di manutenzione splendide, potrebbe essere un affare nell'attuale situazione del mercato immobiliare newyorkese, che si trova in pieno boom di prezzi; alla fine - stando alle previsioni degli esperti - il prezzo del Chrysler potrebbe oscillare tra i 200 e 225 milioni di dollari (circa 350 miliardi di lire).

«La rilevanza internazionale di questo grattacielo è tale che ha attratto interessi da tutti gli angoli del mondo», ha commentato Woody Heller, della società immobiliare che sta curando la vendita all'asta per conto della giapponese Fuji Bank, che al momento, tra mutui e crediti, risulta sulla carta proprietaria del grattacielo. Il Chrysler apparteneva infatti a Jack Kent Cooke, il quale morendo la scorsa primavera, non riuscì ad ottemperare gli obblighi finanziari derivanti da un maxi-mutuo di 250 milioni di dollari con la Fuji Bank. Tra i possibili acquirenti del grattacielo c'è anche Paul Reichman, l'immobiliarista che imprime la sua impronta a New York dando vita a progetti fondamentali come il World Financial Center, ma che poi nel corso della recessione dei primi anni Novanta finì in bancarotta con la sua società, la Olimpia & York.

Raccolte in un libro le conversazioni televisive del giornalista con personaggi famosi di tutto il mondo

Le «Storie» di Minà: ritratti più che interviste

Da Pietro Ingrao a Naomi Campbell, da Gino Bartali a Chico Buarque, le vicende pubbliche mescolate alle emozioni della vita privata.

Nella vita privata delle persone, anche di quelle famose e abituate a farsi sezionare l'intimità, si può entrare in tanti modi, ma l'unica vera discriminante sta nella volontà di rispettare l'interlocutore. Anni e anni di «tv del dolore» hanno contribuito a cancellare l'idea che tale alternativa abbia ancora un senso e che dunque si possa raccontare qualcosa o qualcuno senza telecamere nascoste, urla, pianti. È anche per questo che Gianni Minà, con il suo stile mai prevaricante, appare come un militante di una sorta di «resistenza culturale», condividendo così lo spirito e il destino di tanti dei personaggi da lui intervistati nel corso del programma di Raidue *Storie*, trasformato in un omonimo libro. Il volume, vero e proprio «viaggio nella vita di persone non comuni», raccoglie venticinque dialoghi tra il giornalista e altrettanti scrittori, registi, cantanti, esponenti politici, sportivi, personaggi dei mondi dello spettacolo e della moda, accomunati

dal fatto di essere non solo rappresentativi del settore in cui operano, ma anche «diversi» da molti loro colleghi, o da come l'immaginario collettivo tende a vederli. Solo così, infatti, si può spiegare la decisione di mettere insieme Pietro Ingrao con Naomi Campbell, o il Dalai Lama con Gino Bartali. «Li ho scelti - ci spiega Gianni Minà - per la loro singolarità, che in qualunque campo della vita è l'elemento in grado di far capire davvero le caratteristiche di un certo ambiente. E poi non ho voluto fare un programma colto, ma di divulgazione, e quindi ho preferito incontrare anche persone provenienti da mondi più «leggeri», le cui storie, però, sono segnate da eventi tutt'altro che superficiali». Di Naomi Campbell, ad esempio,

Minà fa emergere la profonda malinconia per non aver conosciuto il padre («Credo abiti in Inghilterra, ma ancora non me la sento di cercarlo, anche se penso spesso, anzi sempre, ad un incontro con lui»), il suo rapporto con la conquistata ricchezza dopo un'infanzia in una famiglia operaia. Allo stesso modo, il dialogo con «Ginetaccio» Bartali consente non solo di avvicinarsi con garbo all'interiorità del simbolo vivente di un modello sportivo d'altri tempi, ma anche di attraversare un'intera epoca storica inseguendo Bartali dall'incontro con De Gasperi alla costruzione di quell'amicizia-competizione con Fausto Coppi che finirà con l'aver inaspettati risvolti politici. Una parte rilevante del libro è dedicata a vicende e personaggi del-

l'America Latina, continente a cui - com'è noto - Minà è legatissimo. La chiave per entrare in quel mondo ci viene consegnata da due scrittori (l'uruguayano Eduardo Galeano e il brasiliano Jorge Amado), da un grande allenatore di pallavolo (l'argentino Julio Velasco), dal musicista brasiliano Chico Buarque de Hollanda e dalla cubana Aleida Guevara, figlia del Che. Tutte storie splendide «anti», come le definisce Minà, e capaci di stimolare una spinta alla riflessione che, di norma, la televisione tende a eliminare a priori. Così Galeano, ad esempio, parla a ruota libera di Cuba e del Messico, di Marcos e desaparecidos, senza arrendersi mai al cinismo dell'evidenza. Così il fratello di Aleida Guevara, Ernesto, ricorda il proprio tentativo di sottrarsi all'obbligo di essere come suo padre, per poi scoprire di poter amare, ballare e divertirsi come qualunque giovane cubano. «Ma sul piano emotivo - con-

fessa Minà - sono rimasto colpito in particolare da Antonino Caponnetto e dal Dalai Lama. L'ex Consigliere Istruttore del Tribunale di Palermo, al quale ho sottoposto alcuni servizi televisivi sulla Mafia realizzati dal grande Jo Marrazzo, durante l'intervista è entrato dentro la propria carne, e alla fine mi ha commosso. Il Dalai Lama, invece, è riuscito ad abbassare la febbre delle mie domande, e per me, lontano da certe dimensioni spirituali, la sua figura ha costituito una scoperta importante».

Intanto, in contemporanea con *Storie*, è uscito un altro libro di Minà, frutto dell'incontro con il sub-comandante Marcos, dal titolo *Marcos e l'insurrezione zapatista - la rivoluzione «virtuale» di un popolo oppresso* (edizioni Sperling & Kupfer). Un'altra storia, ancora più vicina a quella con la «S» mauscola.

Stefano Tassinari

ANDREA PAZIENZA

L'antologia
illimitata



CD Rom
e fascicolo
in edicola a
30.000 lire



Viaggio
Multimediale
nel mondo
del cinema

Contiene il gioco
REMAKE
con 100 trame di film,
più di 900 quiz e la
tua sala di montaggio
personale

CD Rom
e fascicolo
in edicola a
24.900 lire

Cd Rom
TU

Oggi

—

—

RU

L'ALBERO

Nuove polemiche tra i due leader. E Rifondazione discute sulla propria collocazione «strategica»

D'Alema: «Crisi? Le cose s'aggiusteranno» Bertinotti: «Se va avanti così ci arriverà»

Ma i «tecnici» sono al lavoro per trovare un terreno di accordo

ROMA. È talmente serio il pericolo di crisi intorno al nodo della riforma dello stato sociale ed è talmente seria la determinazione di D'Alema a percorrere di conseguenza la strada delle elezioni evitando ogni «pasticcio» che da ieri si lavora per tentare di evitarla. Così, mentre D'Alema si dice ottimista sull'esito della vicenda, perché tutto si risolve e Bertinotti, piccato di non essere «preso sul serio», gli risponde: che se la situazione resta così non c'è altra soluzione che la crisi, gli uomini di Pds, Ppi e Rc si sono rimboccate le maniche e ieri, in una riunione che doveva restare segreta, hanno messo giù proposte e controproposte.

Così Franco Giordano ha insistito che per Rifondazione tre sono i punti fondamentali su cui si può costruire l'accordo, dato per scontato che le pensioni nella riforma del welfare non saranno sostanzialmente toccate: l'avvio di una reale riduzione di orario, a parità di salario, codificata da una legge; lo stanziamento di 4000-5000 miliardi per l'occupazione e la trasformazione dell'Iri in un'agenzia per il lavoro. Alfiero Grandi e Gianfranco Morgando hanno ribattuto che per il Pds e per il Ppi queste proposte, così formulate, sono inaccettabili. La questione della riduzione dell'orario di lavoro - è stata la replica - deve essere legata a quella della flessibilità. Cosa impensabile per Rifondazione. Le parti dunque sono

ancora molto lontane, ma intanto venerdì ci sarà una nuova riunione, sempre tra «tecnici», per esprire ogni tentativo di ricomposizione della frattura che va ampliandosi ogni giorno che passa.

Armando Cossutta, per esempio, ieri ha ribadito che il giudizio negativo sul governo si va «accentuando». E Oliviero Diliberto ha rincarato la dose: «Prodi va all'incontro con i sindacati da una posizione di minoranza, perché con noi non ha mai discusso, lui le verifiche le fa con Kohl. In questo modo deve sapere di andare al suicidio». Non teme, Rifondazione, di restare isolata se davvero il governo riuscisse a fare un accordo con il sindacato sulla riforma dello stato sociale? No replicano a Rc «perché dalla nostra parte ci sono i lavoratori». Rifondazione - o meglio una parte del suo gruppo dirigente, perché Ersilia Salvato ha una posizione di più accentuata mediazione - conta sul sostegno del proprio elettorato comunque, a prescindere dall'esito che la posizione di intransigenza potrà portare. Il calendario di una possibile crisi è questo: il 30 settembre verrà presentata la finanziaria, il 1° ottobre Rifondazione annuncerà il suo no. Fino al 31 dicembre, tempo massimo per votarla, tutto potrà avvenire, ovviamente, e Bertinotti ha messo nel conto (o, secondo qualcuno, cova la segreta speranza) anche che per evitare le elezioni Prodi possa accettare i

voti di parte del Polo. «Una cosa che deve essere esclusa assolutamente», ci ha spiegato un sottosegretario ieri. Il «pasticcio» permetterebbe a Rifondazione di presentarsi ai militanti e agli elettori che la sinistra è solo Rifondazione, l'unica che non cede a ricatti e inciuci. Bertinotti ancora l'altro giorno, nella riunione di direzione, ha detto ai suoi che D'Alema non rischierà mai di andare al voto e che alla fine cederà qualcosa. Invece - spiegava ieri Famiano Crucianelli, dei Comunisti unitari - il segretario della Quercia questa ipotesi l'ha messa proprio nel conto. Bertinotti, viceversa, non si capisce bene quali vantaggi potrebbe ricavare da nuove elezioni: nel caso in cui l'Ulivo le vencesse, Rc, ridimensionata nella sua forza parlamentare, sarebbe messa nell'angolo perché non farebbe parte della maggioranza; nel caso in cui il centrosinistra le perdesse, l'opposizione sarebbe rappresentata soprattutto da Pds e Ppi. Edunque?

C'è un problema che va al di là della discussione sullo stato sociale ed è insito nella «ragione sociale» di Rifondazione. Partito antagonista di governo? L'anno scorso ha votato la finanziaria, votandola quest'anno, assieme alla riforma dello stato sociale, farebbe un salto di qualità enorme: diventerebbe un soggetto a pieno titolo della maggioranza, non potrebbe più mantenere le mani libere e decidere di volta in volta il proprio at-

teggimento. Per la verità, per un pezzettino, è già nel meccanismo dell'Ulivo, avendo ottenuto la vicepresidenza del Banco S. Paolo e quasi ottenuto la presidenza dell'Aniapp, cioè delle case popolari. Ma è talmente poca cosa che non ne parla nemmeno. Il punto è che con l'ingresso dell'Italia in Europa, con le possibili conseguenze positive per il paese reale il ruolo di una Rifondazione antagonista avrebbe poco appeal anche per l'elettorato di sinistra. E dunque da questo intreccio di cose che nasce la scelta di Bertinotti - che per la sua storia è estremamente sensibile all'identità - di arroccarsi. Così come Cossutta - che non disprezza la mediazione ed è un cultore della tradizionale politica delle alleanze - procede forzando perché gli altri si muovano per evitare in extremis la crisi.

Si pone, infine, un interrogativo: se Rifondazione alla fine decidesse di evitare la crisi e le elezioni, cosa dovrebbe fare per uscire a testa alta di fronte al paese? «La discussione non procederà per parti separate: pensioni e il resto. Ma - spiega il sottosegretario - verrà presentato un progetto complessivo che tiene insieme anche le questioni della flessibilità, dell'orario di ingresso, delle zone fiscalizzate». Servirà a trovare un accordo e a far fare a Rifondazione un «passo indietro onorevole»?

Rosanna Lampugnani

Tesoro, Ciampi miglior ministro Ue

Il ministro del Tesoro Carlo Azelio Ciampi è stato insignito del premio «il miglior ministro europeo delle Finanze», dalla rivista specializzata Euromoney. Il premio sarà consegnato il prossimo 23 settembre ad Hong-Kong dal presidente della Bundesbank, Hans Tietmeyer e dal commissario europeo responsabile per gli affari monetari Yves-Thibault de Silguy, in occasione della conferenza di presentazione agli investitori asiatici della prossima introduzione della Moneta Unica Europea. Il riconoscimento per il ministro dell'economia fa il paio con quello già ricevuto dallo stesso Ciampi, nel 1990, anno in cui venne nominato «governatore dell'anno».

I giudizi di Cofferati, D'Antoni, Larizza I sindacati in allarme tra rischi di rottura e intese di maggioranza con esiti sgraditi

ROMA. Il sindacato confederale assiste con crescente preoccupazione alla continua dialettica tra Ulivo, D'Alema e Rifondazione in tema di Stato sociale e di scelte di politica economica. Il tono della polemica cresce, si parla apertamente di crisi, ma il vero timore dei leader di Cgil-Cisl-Uil è che l'irrigidirsi delle posizioni restringa - fino a chiudere del tutto - lo spazio di trattativa tra Esecutivo e parti sociali. Una partita complicata, per Cofferati, D'Antoni e Larizza: se la litigiosa maggioranza trovasse un'intesa, questo significherebbe imporre alle confederazioni soluzioni (su temi che spaziano dalla riforma della previdenza all'orario di lavoro) che potrebbero risultare sgradite; e se invece fosse rottura, con annessa crisi di governo, il sindacato vedrebbe sfuggire innovazioni (ad esempio, i nuovi ammortizzatori sociali) cui teneva.

Ieri a Bari si è tenuta l'assemblea nazionale della Uil. Un'occasione in cui i dirigenti di Cgil-Cisl-Uil hanno potuto esprimere tutto il loro disagio per una situazione che rischia di diventare molto ingarbugliata. Nella maggioranza, dice Sergio Cofferati, «c'è troppo nervosismo», e a questo punto sarebbe utile «un chiarimento che aiuterebbe non solo il negoziato sul welfare, ma forse renderebbe più semplice anche la gestione di molte altre questioni in questo paese». Il sindacato, spiega il lea-

der Cgil, giudica più utile «avere una maggioranza coesa che presenti ipotesi sulle quali poi negoziare. Ma se questo non sarà possibile - aggiunge - proseguire il confronto con il governo, puntando a raggiungere una soluzione che dia uno sbocco positivo al negoziato. Per noi conta una trattativa che non abbia limitazioni di sovranità». Cofferati ricorda che la riforma dello Stato sociale è una questione essenziale per milioni di persone: «anche per questo - sottolinea - sarebbe utile una maggior moderazione dei toni all'interno della maggioranza».

Stesso allarme giunge da Sergio D'Antoni: «chiunque lavora per il bene del paese, deve lavorare per un buon accordo sullo Stato sociale, non per la crisi di governo». Per il numero uno cislino è «indifferente» se c'è prima la verifica politica o l'accordo sindacale; il problema è che «una volta firmato un accordo, sarebbe ben strano che l'altra parte non lo rispetti o ne rinneghi uno nuovo con altri». Un avvertimento lanciato anche da Pietro Larizza: preme che «una crisi di governo sarebbe un danno grave per il Paese», se Prodi dovesse aprire «una trattativa parallela con le forze di maggioranza» sul welfare il sindacato «sarà costretto a sospendere il confronto in attesa che si chiuda l'altro tavolo».

E la riduzione dell'orario di lavoro, chiesta a gran voce da Fausto Bertinotti? «Non c'entra nulla con la trattativa - replica D'Antoni - e comunque noi puntiamo ad una riduzione dell'orario per via contrattuale, potenziando quanto già previsto nel Patto per il Lavoro». Larizza concorda, ma chiarisce che «se il governo intende inserire questo tema noi non abbiamo problemi a discuterne». A Bari c'è anche il ministro del Lavoro Tiziano Treu, che distingue tra una riduzione a 35 ore per legge dall'anno prossimo e misure più mirate. «Una riduzione generalizzata per legge sarebbe controproducente - dice - immaginate nel Nord dove già non si trovano lavoratori. Che si fa, aumentiamo gli straordinari in modo esorbitante o facciamo venire ancora altri extracomunitari?»

E anche sul fronte politico la partita del welfare solleva commenti e reazioni. Il vicepremier Walter Veltroni annuncia che il governo presenterà alle parti sociali e alla maggioranza un pacchetto di misure per lo sviluppo e l'occupazione in grado di dissipare ogni dubbio sulla tenuta della maggioranza. In caso di rottura fra Rifondazione e Ulivo, in ogni caso, il Ccd - promette il segretario Pierferdinando Casini - «non sarà la stampella di Prodi». Marco Minniti, numero due della Quercia, spiega che il Pds lavorerà perché la maggioranza possa sostenere un accordo tra governo e sindacati, approvato dai lavoratori. In caso contrario, si dovrebbe prendere atto che «la maggioranza su un tema così delicato non esiste più», ed eventuali voti del Polo non potrebbero risultare decisivi. «Se il Polo non farà compromessi di comodo sul taglio delle pensioni e non consentirà che con la scusa della riforma si realizzi una riduzione della spesa sociale il governo Prodi cadrà», afferma Publio Fiori di Alleanza Nazionale. Lamberto Dini si dice dispiaciuto per le parole di Bertinotti che evocano la crisi di governo, ma invita ad andare comunque avanti nella riforma dello Stato sociale, perché l'obiettivo è «entrata nella moneta unica». Franco Marini, leader dei Popolari, non è pessimista: «credo che ci sia uno spazio per cercare un'intesa nella maggioranza». Giuseppe Pisanu (Forza Italia) parla di situazione «drammatica ma non seria», e chiede che il governo riferisca in Parlamento sullo stato della trattativa. Infine, il capogruppo al Senato della Sinistra Democratica, Cesare Salvi: «quando si esasperano le polemiche - afferma - è più difficile anche trovare l'intesa». Di qui l'invito alla maggioranza: basta con «l'incomprensibile gran parlare di crisi sul nulla», molto meglio «una settimana di calma e relax».

Roberto Giovannini

IL PUNTO

Che fa Bertinotti se Jospin ragiona come Prodi?

PASQUALE CASCELLA

D OPO AVER ripudiato Li Peng, per Fausto Bertinotti arriva il momento di comunicare Jospin? Battute a parte, c'è una nemica storica nei richiami internazionali a cui costantemente Rifondazione comunista ricorre per giustificare tanto la propria identità di «sinistra antagonista» quanto la rincorsa alla differenziazione dalla «sinistra di governo». Fino alla liquidazione della maggioranza parlamentare in cui Rifondazione ha riposto i doveri derivanti dal patto elettorale di resistenza con l'Ulivo? Qui il discorso si fa tremendamente serio. Non ci sono soltanto le grida bertinottiane, sempre più alte, sempre più gravi, sempre più preoccupanti: «Di più - è l'ultima - che debbo dire? Se le cose restano così, c'è la crisi». C'è soprattutto un documento della Direzione nazionale, l'organo politico per eccellenza, a sancire che «l'apertura di una crisi politica e di una crisi di governo non solo sono possibili, ma diventano una probabilità consistente». Venendo da un partito che fa un punto d'onore l'aver rifondato almeno la disciplina d'organizzazione, la minaccia va presa sul serio. Non per questo compiere una concessione Walter Veltroni quando dice che il governo «non la sottovaluta». Come può essere diversamente se prepara un «pacchetto-sviluppo»? Semmai, c'è da chiedersi se sia Bertinotti a prendersi sul serio quando affida a una «svolta all'altezza dei problemi del paese e dell'Europa» la via d'uscita. I contenuti, infatti, sono rimessi alla «fondamentale esperienza» che «in Francia si sta conducendo». Una apertura di credito quasi assoluta. Il caso, però, ha voluto che nello stesso giorno Lionel Jospin parlasse a «Le Monde» dell'obiettivo di «contenere la deriva» del deficit pubblico nel 1998 definendo «prioritaria» una «gestione sana delle risorse dello Stato». Di più: il primo ministro francese ha preso le distanze dallo «slogan» della settimana di 35 ore. Senza ripudiare l'impegno elettorale: è che - ha spiegato - per ridurre l'orario di lavoro «bisogna tener conto di molti fattori: la necessità di creare nuovi impieghi, la legittima volontà dei lavoratori di conservare il proprio potere d'acquisto, la rude concor-

renza internazionale». Anche Parigi, insomma, scopre la faticosa «flessibilità», la «riorrganizzazione della produzione». Certo, Jospin ha confermato l'«apporto fondamentale della finanza pubblica». Puntualizzando però che l'obiettivo si raggiunge non «contro le imprese» bensì attraverso il «negoziato sociale». Sembra di sentir parlare Romano Prodi...

Ma se la «fondamentale esperienza francese» si incrocia e interagisce con la ricerca in atto in Italia, come può Bertinotti credere di salvare l'una condannando l'altra? A meno che la ragione del contendere non sia il merito. Franco Marini in quello stesso documento di Rifondazione ha visto un «margine di dialogo», data «l'insistenza sui temi del lavoro». A cui, non fosse che per la propria ragione sociale, tengono gli stessi sindacati oggi protagonisti della trattativa con il sindacato. Mentre il doppio negoziato rischierebbe di delegittimare il confronto sociale e rendere inconcludente quello politico. E invece interesse dichiarato del sindacato che al tavolo il governo sia forte di una maggioranza coesa. E può esserlo solo se il rapporto con Rifondazione regge sul piano politico e istituzionale. Dove il dialogo riprende: sulle riforme costituzionali. Al di là del suo esito ancora contraddittorio, va in controtendenza con ogni ragione di rottura. Se pure il gioco d'anticipo di Rifondazione forse dettato dal retrospensiero sullo sbocco del lavoro della Bicamerale, oltre che del negoziato sul Welfare, sicuramente non è legittimato dalla concreta evoluzione del quadro politico, incompatibile com'è con qualsiasi prospettiva di governismo. Quel che pure Rifondazione ha considerato un ricatto di Massimo D'Alema, vale a dire il passaggio alle urne in caso di crisi, conferma semmai la vocazione al bipolarismo della sinistra di governo. L'ha capito persino Pierferdinando Casini, che si è messo a rincorrere Gianfranco Fini per condizionare l'eventualità del ricorso alle urne a una duplice rottura: del Polo con la Lega, dell'Ulivo con Rifondazione. Ma è la sinistra antagonista che deve decidere: ridefinirsi o isolarsi da quest'altra «esperienza fondamentale»?

Tieni duro:
fra 3 giorni
si va
in weekend.

**20-21 SETTEMBRE PRESSO TUTTE
LE CONCESSIONARIE E SUCCURSALI**

GOAT

MERCLEDÌ 17 SETTEMBRE 1997

EDITORIALE

Prima che sia tardi mandiamo in pensione la Mir

PIETRO GRECO

LA MIR, la stazione spaziale che la Russia ha ereditato dall'Unione Sovietica, non merita questa fine ingloriosa. Dopo 11 anni di lavoro usurante e 66.000 giri intorno alla Terra, il grande albergo orbitante ha diritto al meritato riposo. E, soprattutto, gli astronauti, russi e americani, non meritano di essere esposti a un rischio piccolo ma, ormai, non irrilevante e comunque crescente.

La stazione spaziale si è conquistata sul campo il diritto a essere considerata è uno dei maggiori successi della tecnologia spaziale sovietica diventata poi russa. Inviata nello spazio nel 1986, doveva restare operativa per soli 5 anni e dimostrare che l'uomo può vivere, a lungo, nello spazio. Invece di anni ne sono passati 11. Durante i quali la Mir ha abbondantemente centrato l'obiettivo, mentre da punta avanzata della competizione si è trasformata, con successo, in stazione della collaborazione spaziale. 62 astronauti, di 12 diversi paesi, l'hanno potuta frequentare e compiere importanti esperimenti scientifici. Valeri Polyakov vi ha passato, ininterrottamente, 22 mesi, battendo ogni record di permanenza nello spazio. Da due anni gli americani la coabitano insieme ai vecchi proprietari, russi.

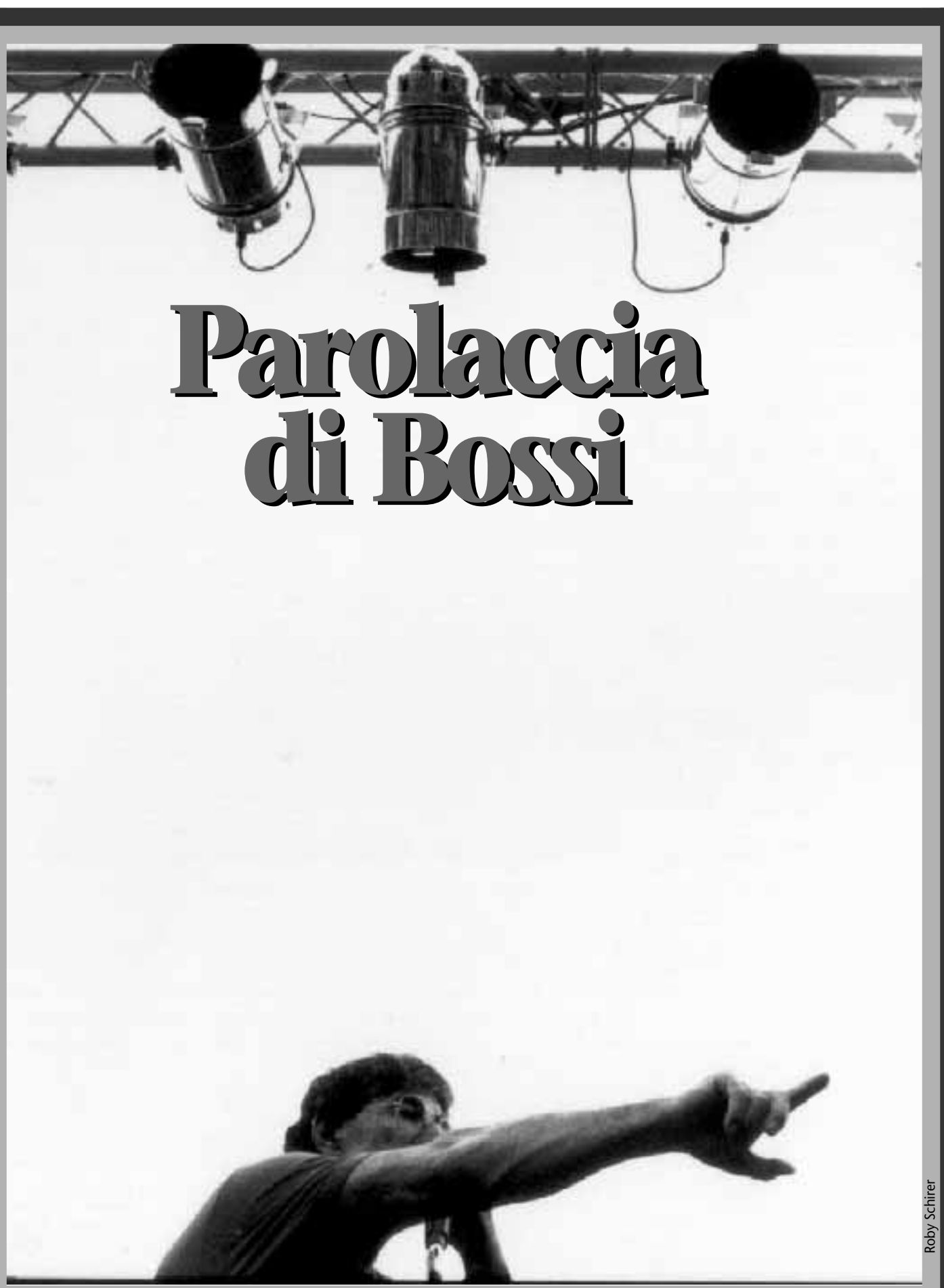
Ma ora la Mir è in fase di rapido deterioramento. All'improvviso mostra tutte le sue rughe. E sono rughe che, ormai, potrebbero mettere a repentaglio l'incolumità dei suoi ospiti. Non è bello vederla in queste condizioni. Non è saggio mantenerla, operativa, in queste condizioni.

L'ultimo episodio del rapido sfilacciamento risale a lunedì sera: 21.29 ora di Mosca. Quando i due astronauti russi, Anatoli Solovëv e Pavel Vinogradov, insieme al collega americano, Michael Foale, hanno dovuto riparare di corsa nella navetta Soyuz pronti a ritornare a Terra in caso di emergenza. Un satellite americano si è avvicinato fino ad appena 457 metri dalla Mir (secondo fonti russe) o forse a soli 1200 metri (secondo fonti americane). Il rischio d'impatto è stato alto. E, comunque, tale da consigliare l'attivazione delle procedure di sicurezza. Vero è che la situazione di pericolo, questa volta, veniva creata dall'esterno e non era direttamente addebitabile alla

stazione. Ma è anche vero che i tre astronauti avevano appena finito di riparare il computer di bordo, guasto addirittura per la terza volta in un mese. E non avevano ancora riaccesso i giroscopi, che consentono alla stazione di orientarsi rispetto al Sole e di ricevere energia. Cioè che la Mir ha dovuto fronteggiare l'improvvisa e imprevedibile emergenza in condizioni di semi paralisi operativa.

Sistemi di ossigenazione in tilt. Un tamponamento con un cargo in arrivo. Un incendio. Raffiche di guasti ai computer di bordo. Di incidenti sulla Mir ce ne sono stati molti da febbraio a oggi. Forse troppi. Se ne stanno convincendo gli americani della Nasa: l'anima finanziaria, oltre che tecnica, del progetto congiunto tra Russia e Stati Uniti che, dal 1995, tiene ancora su la stazione spaziale. Il programma Mir «è in una situazione precaria», scrive il responsabile per parte americana della missione congiunta, Frank Culbertson, al suo omologo russo. Perché, scrive l'ispettrice generale della Nasa, Roberta Gross, in un rapporto al Congresso degli Stati Uniti: nel «corso degli ultimi mesi il livello del rischio associato alle operazioni sulla Mir è aumentato». L'analisi, ormai pubblica, prelude a un disimpegno?

E IMPRESE tecnologiche russe e, prima ancora sovietiche, non hanno mai puntato sul riaggiustamento in corso d'opera. Operazioni raffinate, che richiedono precisione e organizzazione. Qualità, queste, storicamente carenti dalle parti di Mosca. I russi e, prima ancora, i sovietici hanno sempre puntato a sfruttare fino all'esaurimento i loro gioielli tecnologici. Dopo sei anni di lavoro ad alto livello in più rispetto ai cinque per i quali era stata progettata, la Mir si è usurata. E non è riparabile. La frequenza degli incidenti (mai veramente seri, ma mai veramente irrilevanti) negli ultimi mesi dimostra che per la stazione è giunta l'ora del riposo. Il grande e glorioso albergo dello spazio va chiuso. Con tutti gli onori. Prima che le sue rughe, ormai esposte al pubblico, feriscano la sua storia. E qualche suo ospite.

DELIA VACCARELLO
A PAGINA 5

Parolaccia di Bossi

Perché il leader della Lega è così volgare? Per il professor Patrick McCarthy l'aggressività è un segnale di debolezza e il frutto della rivalità-competizione con Berlusconi

C. BRAMBILLA F. TONELLO e P. SOLDINI A PAGINA 3

Sport

COPPA UEFA/1

La Samp perde in casa (2 a 1) col Bilbao

L'Athletic Bilbao ha battuto ieri nello stadio di Marassi a Genova i blucerchiati. Più difficile ora superare il primo turno. Il gol di Boghosian.

LUIGI PASTORE
A PAGINA 11

COPPA UEFA/2

Inter trionfa L'Udinese battuta a Lodz

Due gol di Ronaldo e Ze Elias per l'Inter hanno inchiodato gli svizzeri del Neuchâtel Xamas. Sconfitta invece per l'Udinese in Polonia.

MARCO VENTIMIGLIA
A PAGINA 11

COPPA CAMPIONI

Lippi: «La Juve vuole sempre vincere tutto»

Stasera tocca alla Champions League. Al Delle Alpi la Juve incontra il Feyenoord. Il Parma esordisce fuori casa contro lo Sparta di Praga.

MICHELE RUGGIERO
A PAGINA 12

CALCIO POLEMICHE

Deferito anche Mancini Zoff lo difende

Roberto Mancini è stato deferito per le sue dichiarazioni sugli arbitri e sul Milan. Ma Zoff lo difende: «Roberto nella sostanza ha davvero ragione».

MARCO VENTIMIGLIA
A PAGINA 12

Assieme la giovane band folk rock e lo scrittore messicano

In disco i Modena e Taibo

Presentato a Reggio Emilia il cd «Terra e libertà». «Ci unisce la sovversione».

17MONDAD
Not Found
17MONDAD

Una giovane band di folk rock e uno scrittore messicano, che si dice dovrebbe diventare ministro della Cultura nel nuovo governo progressista di Cardenas. Cos'hanno in comune? Lo hanno spiegato gli stessi protagonisti, i Modena City Ramblers e Paco Ignazio Taibo, l'altra sera, al festival nazionale dell'Unità, dove hanno presentato insieme l'ultimo lavoro del gruppo musicale (si chiama «Terra e libertà»). L'autore di «Senza perdere la tenerezza» - che recita due frasi nel disco, ma che soprattutto è stato fonte di ispirazione per il gruppo - ha spiegato che in fondo non c'è nulla di strano: «C'è molto in comune fra gli scrittori sudamericani e le rock band. È la scelta di essere sovversivi nei confronti di questo sistema economico, verso questo sistema di valori, questo sistema di consumi».

STEFANO BOCCONETTI
A PAGINA 9

Da venerdì su «Atinù» con l'«Unità» un fumetto inedito di Giovan Battista Carpi

Pubblicitari, attenti a Nonna Smeralda

RENATO PALLAVICINI



«S I DICE CHE se una storia è buona, va bene per tutti. Ma non è vero. C'è un modo di raccontare per gli adulti e uno per i bambini». Giovan Battista Carpi, per i bambini sa raccontare davvero, tanto che qualche mese fa, l'università di Bologna ha conferito al settantenne artista genovese una laurea «honoris causa» in Scienze dell'educazione. Carpi scrive e disegna storie a fumetti: per la Disney, soprattutto (è autore, tra l'altro, di alcune fortunatissime parodie di capolavori letterari), ma è anche creatore di tanti altri personaggi. Come questa Nonna Smeralda, protagonista di un'avventura inedita che, a partire da questa settimana, verrà pubblicata su Atinù, il settimanale per bambini in regalo con l'Unità ogni venerdì.

Parente prossima di un'altra mitica nonnina di Carpi, quella Nonna Abelarda che tirava sberle e cazzotti dalle pagine di alcuni periodici a fumetti degli anni 50 e 60, la simpatica protagonista di «Nonna Smeralda nel mondo della pubblicità» non è da meno; e non ci pensa due volte a risolvere le situazioni menando le mani. Ovviamente le sberle se le beccano tutte i cattivi che, questa volta,

si aggirano nel mondo della pubblicità televisiva. Con una magia, Smeralda che è anche un po' strega, aiuterà il nipotino prediletto a trovare il cavallino protagonista di alcuni spot a cartoni animati. Da questo viaggio un po' magico e un po' virtuale dentro lo schermo tv, il ragazzino tornerà alla realtà «guarito» e con un insegnamento: che la pubblicità non è poi il peggiore dei mali, e che si può anche guardarla. Basta non crederci troppo. «Avevo scritto questa storia

nell'87 - racconta Giovan Battista Carpi - per un editore tedesco. Ma letta la sceneggiatura comincio a farmi una serie di obiezioni che lì per lì non riuscivo a capire. Fino a quando non seppi che l'editore aveva interesse anche nel mondo della pubblicità. Non accettai le modifiche che volevano impormi e così la storia restò in un cassetto».

Nonna Smeralda vive in una vecchia casa con un bel giardino, assediata da una metropolitana fragorosa e inquinata. Ma non è una nonna «arretrata». Anzi, nella storia pubblicata da Atinù, vincerà con l'aiuto di un computer. «Non sono contrario alle tecnologie moderne - dice Carpi - e nei miei incontri con i ragazzi consiglio sempre loro di non comprarsi una macchina nuova ma un computer: faranno più strada con questo che con quella. Ed è curioso - continua Carpi - quanto mi è successo qualche anno fa. Ad un convegno del Rotary Club, dove assieme a psicologi, esperti e personaggi illustri si discuteva dei giovani, intervenni ribadendo questo mio suggerimento. Un relatore che mi sedeva accanto si arrabbiò molto, si alzò di scatto e se ne andò senza parlare. Sapete chi era? Il presidente di una grande casa automobilistica».

Mercoledì 17 settembre 1997

14 l'Unità

LE CRONACHE

Pedofilia Altri due arresti nel modenese

MODENA. Due ordini di custodia cautelare sono stati eseguiti nell'ambito dell'inchiesta bis sulla rete di pedofili scoperta fra la Bassa modenese e la provincia di Ferrara. Gli agenti hanno arrestato un uomo e una donna, F.S., 25 anni, padre di una bimba e di un bimbo, e F.E., 44 anni, madre di una bimba. I due, secondo le accuse del Pm Andrea Claudiani, avrebbero preso parte ad incontri sessuali con minori portando i loro figli agli incontri organizzati soprattutto da una coppia di Bondeno (Ferrara), tuttora in carcere. Gli arrestati di ieri, che sono indagati anche nella prima inchiesta, il mese scorso avevano inscenato uno sciopero della fame davanti al commissariato di Mirandola per protestare contro il Tribunale dei minori che ha loro tolto d'autorità i figli affidandoli ad altre famiglie. La seconda indagine, scaturita da nuove rivelazioni di uno dei tre bambini, ipotizza anche che gli incontri sessuali si siano svolti in alcune occasioni in un cimitero della bassa modenese con rituali di messe nere dove le piccole vittime sarebbero anche state calate in una bara. Secondo i racconti di uno dei bimbi, a questi rituali sarebbe stato presente anche un sacerdote. La circostanza, non confermata, è attualmente al vaglio degli investigatori.

Avery Howe, moglie di Giovanni Alberto, ieri ha partorito una bimba. Pesa 2,8 chili

Un giorno felice per Agnelli jr È nata la figlia, Virginia Asia

Il padre della piccola è da poco rientrato dagli Usa, dove stava curandosi una grave forma di tumore. Le sue condizioni di salute sono stazionarie. La bimba, nata all'ottavo mese, sta bene.

ROMA. Serena, nell'abbraccio caldo della sua culla, Virginia Asia Agnelli ha trascorso le sue prime ore di vita come tutti neonati, tra sonno e il primo approccio con il cibo, in una stanza della clinica «Pinna Pintor», una delle più note di Torino. È venuta al mondo ieri pomeriggio la piccolina di casa Agnelli, qualche giorno prima del previsto. Ma gode ottima salute e pesa due chili e ottocento grammi. Sta bene anche la sua mamma, Avery Howe che nel novembre scorso ha sposato l'erede designato della Fiat, Giovanni jr, più familiarmente Giovanni, per distinguerlo dallo zio, l'Avvocato. La bambina, prima nipotina di Umberto Agnelli, porterà il nome della bellissima bisnonna di suo padre, di origine americana come la sua giovane mamma.

L'arrivo della piccola Virginia dovrebbe portare un po' di serenità in una famiglia che da mesi si sta confrontando con il dramma della grave malattia che sta attaccando la forte fibra del suo papà. L'aveva voluto annunciare proprio lui il suo arrivo, nel corso della stessa intervista al giornale di casa, «La Stampa», in cui rendeva noto di essere affetto da un tumore addominale. Così com'è nello stile della famiglia, Giovannino aveva spiegato con sobrietà: «Sono problemi che si devono affrontare e risolvere in prima persona, anche per evitare informazioni distorte, avendo al fianco i propri cari, particolarmente mia moglie che aspetta un bambino». «Una paternità molto importante - spiegò allora l'ufficio relazioni esterne della Piaggio, l'azienda di cui è presidente - poiché gli dà una marcia in più in un momento non certo facile». Era la metà di aprile, cinque mesi fa. L'annuncio e poi il ricovero a

New York, presso il «Memorial Sloan Kettering», ospedale specializzato nella cura di tumori anche rari come quello che ha colpito il giovane Agnelli da cui è tornato in agosto per continuare le cure in Italia. Con lui la moglie, il padre Umberto, la madre Antonella Becchi Piaggio, zio Gianni che non aveva esitato nel 1995 a designarlo erede dell'impero Fiat perché «è lui il più qualificato a succedermi alla testa del gruppo». Lui che aveva scelto di affrontare i problemi di un'azienda partendo dallo scalino più basso, quando sotto falso nome aveva fatto esperienza da operaio alla catena di montaggio. Nelle stanze del potere Giovanni Agnelli jr. ci è entrato subito dopo percorrendo, passo dopo passo, tutta la strada verso la poltrona più in alto delle aziende familiari.

Bel ragazzo, alto, sempre sorridente, spontaneo e semplice, non ci ha messo molto il giovane Agnelli a diventare uno degli scapoli più ambiti dalle fanciulle del jet set. Battute tutte da una bionda architetto americana, Avery, conosciuta molti anni prima sui banchi della Brown University, il college universitario dove lei imparava a progettare case e lui studiava relazioni internazionali. Una buona amicizia, nulla più. Che è diventata amore solo ad un nuovo incontro, molti anni dopo, quando tutti e due avevano da poco superato la trentina. Un breve fidanzamento, le pubblicazioni, e poi le nozze all'insegna della privacy nella tenuta di famiglia in terra di Toscana, a Montopoli. Dopo pochi mesi il doppio annuncio: uno terribile, uno lieto. Ieri è arrivato il sorriso di Virginia.

Marcella Ciarnelli



Giovanni Alberto Agnelli e la moglie nel giorno delle nozze

Il testamento dello stilista ucciso a Miami

Gianni Versace lascia tutto alla nipote Una rendita milionaria al suo compagno

MILANO. Allegra, figlia di Donatella Versace, è l'erede universale di Gianni Versace. Lo scrivono oggi i giornali della Finegil, la catena dei giornali locali del gruppo «Espresso», che ne hanno anticipato il testo dopo che il Tg5 aveva letto un brano dell'articolo nel giornale della sera.

Il 24 luglio scorso, in uno studio notarile di Milano, sarebbe stata data lettura del testamento olografo che lo stilista, ucciso a Miami lo scorso mese di luglio, scrisse il 16 settembre 1996. Il documento era stato presentato al notaio dal fratello Santo il 24 luglio, lo stesso giorno in cui la polizia di Miami confermò il suicidio di Andrew Cunanan, l'omicida del grandestilista.

Il testamento reso pubblico oggi revoca un precedente documento del maggio 1990 e dichiara erede universale Allegra. In più dispone per Antonio D' Adamo, compagno nella vita di Versace, una somma di 50 milioni, al mese rivalutabili in base all'inflazione, e «il diritto di abitazione in tutte le proprietà immobiliari» dello stilista defunto.

All'altro figlio di Donatella, Daniel, va invece la preziosissima collezione di opere d'arte che comprende tra l'altro quadri di Picasso e Léger. Con questa disposizione si chiude il testamento di Versace la cui eredità viene valutata in cento miliardi.

Allegra era notoriamente la nipote prediletta di Gianni che la chiamava, anche in pubblico, «la mia principessa». Nel documento non vengono citati né il fratello Santo, che è stato insieme a Gianni l'inventore del marchio, né i suoi

figli Francesca e Antonio: una possibile spiegazione di questa decisione potrebbe stare nel fatto che Santo è comunque in possesso di una quota di partecipazione nell'azienda di famiglia superiore a quella di Donatella.

L'azienda Versace è alla vigilia di profondi mutamenti nella struttura societaria che preludono alla quotazione in Borsa, del marchio. Già nel marzo scorso la stampa economica aveva preannunciato l'intenzione della Versace di debuttare in Borsa a Milano e probabilmente anche a Wall Street. Nell'agosto scorso, dopo la morte di Gianni Versace, il fratello Santo Versace (che, insieme alla sorella Donatella, ha preso in mano le redini del gruppo) aveva convocato proprio per questi giorni le assemblee degli azionisti di alcune società dell'impero dell'abbigliamento per procedere ad una serie di fusioni.

L'operazione di maggior rilievo riguardava la «Gianni Versace Spa» che deve procedere all'incorporazione di tre società interamente controllate e presiedute dallo stesso Santo Versace: la «Modifin», la «Istante Vesa» e la «Alias». Nel 1996 il gruppo Versace ha registrato un fatturato consolidato di 853 miliardi di lire (realizzato per il 60 per cento all'estero) con un utile netto di 67 miliardi.

Nella serata di ieri, dopo la diffusione delle prime notizie sul testamento, l'avv. Maurizio Bozzato a nome dei Versace ha chiesto che non si facciano i nomi degli eredi minorenni «a tutela e rispetto della loro privacy e della loro sicurezza».

Da oggi UnaFamily Assitalia unisce ciò che le scadenze dividevano.

Una famiglia unita può essere

ancora più unita.

Per esempio, nella gestione

delle polizze auto.

Ecco perché Assitalia ha creato

UnaFamily. Un nuovo e rivoluzionario

servizio che vi permette

di riunire le polizze di tutti i

veicoli di casa (motorini e

camper compresi!).

Con un'unica scadenza, un

unico premio e innumerevoli

vantaggi: primo fra tutti, la possibilità

di usufruire di uno sconto



sulle polizze dei veicoli della

famiglia. In altre parole: più

polizze avete, più risparmierete.

Inoltre potrete contare su una

gestione semplicissima e sulla

possibilità di concordare un

piano personalizzato di paga-

mento dell'importo globale.

Ma i vantaggi non si fermano qui.

Per saperne di più, contattate

l'Agente INA Assitalia più vicino

o chiamate il numero verde.

Numero Verde
167-671671

Mercoledì 17 settembre 1997

10 l'Unità

I PROGRAMMI DI OGGI



Viaggio nel Sud tra le storie di mafia

22.35 UNODINOTTE Programma di Andrea Purgatori.

RAIUNO

Appuntamento con la cronaca «notturna» firmata da Andrea Purgatori, il giornalista conosciuto dal grande pubblico per le sue inchieste sulla strage di Ustica.

24 ORE

GRAND TOUR RAITRE 11.00 La psicologa Donata Francescato e lo scrittore Giancarlo Arnao saranno ospiti della prima parte del programma, imperniato sul tema «droga».

REPORT RAITRE 15.05 Un'inchiesta sulle terapie non convenzionali nella lotta ai tumori, che si stanno sempre più affermando di fronte all'impotenza della medicina tradizionale.

TEMPO DI SEQUENZE RAIUNO 0.30 Dal Pranzo di Babette a Miseria e nobiltà, dai Soliti ignoti a Roma di Fellini il binomio cinema & cibo spazia dalla commedia al dramma.

SOGNANDO IL GIORNO RADIUNO 23.40 L'astronoma Margherita Hack racconta oggi a Vittorio Schiraldi i sogni concreti di una donna abituata a vivere... tra le stelle.

AUDITEL

VINCENTE: Junior (Canale 5, 20.53) 7.529.000

PIAZZATI: Paperissima sprint (Canale 5, 20.32)..... 6.227.000 Beautiful (Canale 5, 13.50)..... 5.356.000 La zingara (Raiuno, 20.46)..... 5.262.000 L'ispettore Derrick (Raidue, 21.02)..... 4.634.000



Obiettivi horror per la fotografa di moda

22.30 OCCHI DI LAURA MARS Regia di Irvin Kershner, con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones, Brad Daurif. Usa (1978) 105 minuti.

RETEQUATTRO

I suoi occhi riescono a «fotografare» l'assassino e il luogo del delitto ancor prima che tutto accada. Lei è Laura Mars, appunto, una fotografa di moda che improvvisamente si scopre veggente.

SCEGLI IL TUO FILM

15.30 VIALE DEL TRAMONTO Regia di Billy Wilder, con Gloria Swanson, William Holden, Erich von Stroheim. Usa (1950). 100 minuti.

20.30 LO SPECCHIO DELLA VITA Regia di Douglas Sirk, con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee. Usa (1959). 124 minuti.

23.10 LA SCELTA DI SOPHIE Regia di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNicol. Usa (1982). 145 minuti.

1.10 LA VENERE D'ILLE Regia di Mario Bava, con Daria Nicolodi, Marc Porel, Mario Maranzana. Italia (1978). 90 minuti.



Table with 8 columns showing program schedules for different channels (RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, RETE 4, ITALIA 1, CANALE 5, TMC) under the heading 'MATTINA'.

POMERIGGIO

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'POMERIGGIO'.

SERA

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'SERA'.

NOTTE

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'NOTTE'.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'PROGRAMMI RADIO'.



Ravagli



In alto la sede del Polo delle libertà che appare completamente deserta dopo la sconfitta elettorale del 1996. A fianco il montaggio di un cartellone di propaganda di Forza Italia

Napoli, da Fi al Ccd e dietro spunta l'ombra di Cirino Pomicino

DALL'INVIATO

NAPOLI. Giuseppe Del Barone è uno dei sette «puttani» di Napoli. «Puttani» vennero chiamati dal popolino e dalla stampa monarchici i sette consiglieri che nel 1960 passarono armi e bagagli dalle fila monarchiche di Achille Lauro, «o comandante», alla Dc provocando la scioglimento del Consiglio comunale napoletano. Due anni dopo, quando si tornò alle urne, fu il trionfo della Dc. Ora Del Barone, otto legislature da consigliere o assessore comunale e alle ultime elezioni deputato di Forza Italia, ci riprova. Quarant'anni fa lavorò per spostare il controllo del blocco moderato e conservatore dalla monarchia alla Dc, ora vuole affossare l'attuale Polo napoletano delle libertà per trasferire la leadership moderata agli orfani della Dc.

A guardar sotto pelle si scopre perfino un disegno più ambizioso: mettere insieme Ccd e Cdu, svuotare Fi, riportare An alle percentuali del vecchio Msi, recuperare parti moderate dell'Ulivo. Obiettivo: fondare un partito alternativo all'insieme delle forze della sinistra. Non quindi il ritorno della vecchia balena bianca ma un partito moderato, cattolico, laico e conservatore. È il progetto fotocopia a cui si sta lavorando in Puglia. Ovviamente lo stratega non è Del Barone: gli allenatori che dalla panchina gli suggeriscono passo passo tutte le mosse, sono Cirino Pomicino e Clemente Mastella, un po' più in là c'è anche Pierferdinando Casini e poi, svela il tam-tam delle indiscrezioni, una nube di polvere di vecchie stelle della prima repubblica. Del Barone di suo ci mette gli uomini e, soprattutto, il potentissimo ordine dei medici (ex

feudodi De Lorenzo).

Il primo incontro di questo campionato interno al Polo napoletano e campano, prova di possibili scenari nazionali, s'è giocato lunedì 8 settembre nel salone delle Terme di Agnano. Lì l'on. Del Barone ha riunito oltre 200 seguaci. Tutto lo staff di medici e amici che l'hanno sostenuto nella ricerca dei voti per Forza Italia. In prima fila, a dare il segno dello spostamento, Cirino Pomicino, «o ministro». E perché fosse chiaro che la miniscissione con annessa transumanza da Fi al Ccd non fosse il caso isolato di un deputato di provincia, al tavolo della presidenza s'è piazzato un sorridente e soddisfatto Clemente Mastella (che fino ieri a Napoli contava quanto un prefisso telefonico).

«Ma come?», sorride Del Barone «ho resistito 40 anni in una città come Napoli e ora mi faccio portare allo sbaraglio da Forza Italia? Sa che hanno fatto in Sicilia? Avevano il 33. Hanno cominciato a mandar via i locali e sono scesi al 17. Mi creda: la politica non è cosa loro. Sono sovranamente incapaci, specie in Campania. Che dove fare? Non me la sentivo di andare in An. I miei ideali di 34 anni di Dc mi hanno portato automaticamente al Ccd». Il Ccd ha avuto imbarazzo per quello che poteva sembrare un gesto di guerra verso il resto del Polo? «Giudichi lei. Mastella m'ha detto: «Maronna mia, Peppi, non aspettavo che questo». Per primo m'ha telefonato Casini invitandomi a cena. E Giovanardi, che è il capogruppo del Ccd, è stato lapidario: «Peppino sei delizioso». Lo sapevo che mi avrebbero accolto bene. Come dire? Diciamo così: avevo avuto incontri e pressioni. Che succederà ora? Che ci saranno molti amici che mi se-

guiranno. Abbiamo una strategia: aspettiamo che Berlusconi venga a Napoli il 19. Vedranno tutti che non ha niente da dire o proporre e allora, mi creda, ci sarà un grande spostamento. Dei miei amici otto su ogni dieci mi hanno detto: «Peppino era ora che si tomasse a far politica alla grande». E poi, ma questo non lo scriva, parlo con molti di An che hanno iniziato a capire che con An non arriveranno da nessuna parte». Del Barone tra sorrisi e battute è un vulcano: «Facendo il deputato di Fi ho capito che loro non riusciranno mai a diventare centro. Quella di Berlusconi, di poterlo essere, è una presunzione, sia pure in buona fede. Fi è solo un contenitore: un unico mantello che copre cose diverse. Hanno raccolto voti che il mio antico capocorrente Andreotti avrebbe detto in libera uscita. Voti Dc, Psi, Psdi e Pri. Quest'area cercherà sempre più il ritorno al centro e in nessun caso Fi potrà garantirglielo».

Pomicino, Mastella e Del Barone guardano ad aree elettorali che prima di tutto devono essere garantite dal governo e dal potere. Per questo il quesito centrale diventa: il centro a cui Del Barone dovrebbe far da testa d'ariete, intanto qui a Napoli, si collegherà a destra, sinistra o punta a soppiantare per intero il Polo delle libertà? Sullo sbocco, tra quanti studiano da fattori del centro, ci sono opinioni e forse anche esigenze diverse. Alfredo Vito, l'ex centomila preferenze, crede che il centro o si farà con Fi o non si farà e allena i nipotini di Berlusconi in una palestra che ha battezzato Centro studi «Mediterraneapolis». Cirino Pomicino, che una parola si e una non ricorda di essere un osservatore e non un politico in servizio attivo, invece, avverte: «C'è solo spazio per

una grande ambizione. Bisogna tener fermo - dice «o ministro», già coinvolto durante gli anni di fango nelle vicende di tangentopoli - lo scenario europeo. Democrazia dell'alternanza in Europa vuol dire centro alternativo alla sinistra. Fi è troppo giovane, non ha radici e insediamento. In passato li ho votati. Ma hanno difficoltà a trasformarsi in partito di massa. Ci sono, invece, le condizioni per una aggregazione che sia alternativa alla sinistra. Fare qualcosa di meno, un gruppetto, con i poli che restano i protagonisti principali, non vale la pena», dice ripetendo che lui però non c'entra nulla e che deve partire per Londra per problemi di cuore. E An? Si può fare il centro senza i suoi voti? Glissa «o ministro». Finge di cambiar discorso e ricorda i tempi in cui quell'area, in presenza di un centro forte, restò inchiodata per mezzo secolo al cinque o sei per cento del Msi. Come dire? Perché non potrebbe tornare a esser così?

Del Barone, invece, istallato saldamente nella sua poltrona di presidente dei medici di Napoli in piazza Torretta, si scopre: «Io dico: formiamo il centro e poi lo planteremo dove sarà necessario. Per me dev'essere alternativo alla sinistra, ma mi riferisco a Rifondazione mica all'Ulivo». Un tradimento dell'attuale Polo? «Per ora mi muovo dentro il Polo, per rispetto dei miei elettori. Ma se si forma un forte centro e Berlusconi non ci sta... Pomicino è un mio amico ma la mia posizione è precisa: aggregare il più possibile al centro le forze moderate e quindi decidere dove collocarle. Intanto faremo liste in ogni posto. Io dico col Polo... ma dove non sarà possibile si vedrà».

«Lo spapolamento del Polo non è stato una nostra invenzione», ragiona Guglielmo Allodi, segretario campano della Quercia. «Quando ne abbiamo parlato durante la crisi regionale sapevamo quel che dicevamo». Allodi va più in là: «La crisi del Polo in tutto il Sud è incardinata esattamente all'incrocio tra la capacità di governo di Prodi e l'incapacità delle giunte comunali e regionali del centro destra. A Napoli la crisi per loro è ancor più dolorosa e si chiama Bassolino».

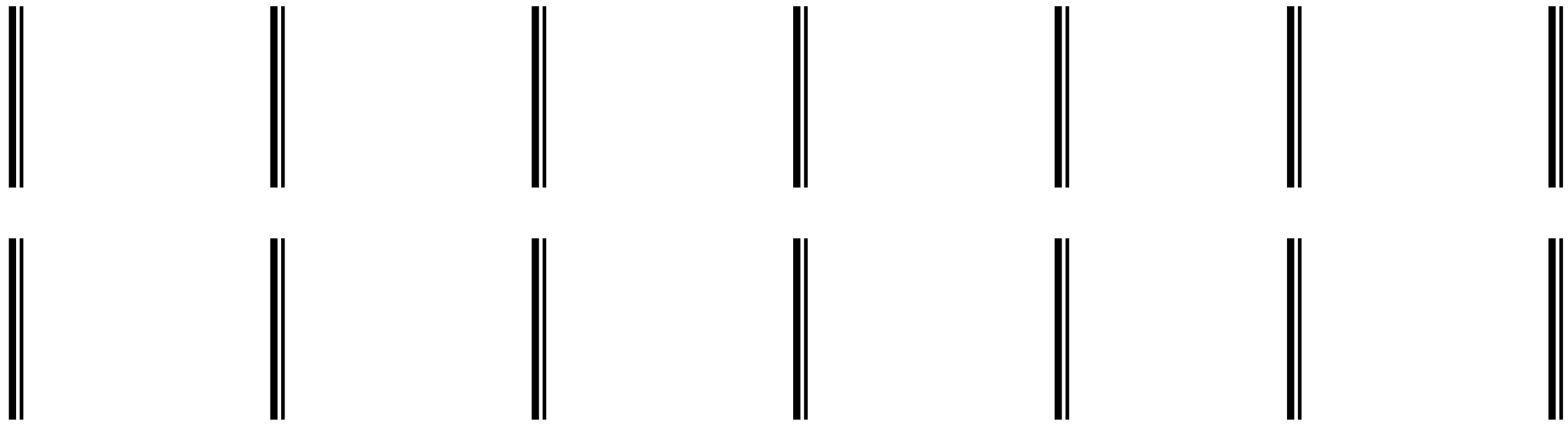
Al quarto piano della galleria Umberto (fornirsi delle cento lire per l'ascensore) c'è la megasegna di Forza Italia (stesse stanze per decenni occupate dalla Dc partenopea) coi pittori che rinnovano le porte forse in attesa dell'arrivo del Cavaliere. Nella stanza in fondo Antonio Martusiello, giovanissimo coordinatore di Fi, seppellito da libri su Napoli, è tranchant: «Mastella, Pomicino, Del Barone? Non contano niente, che vuole che spostino? Lei dice, Pomicino? E a me viene da ridere. Siamo il primo partito alle politiche ma anche alle amministrative. Il problema vero, casomai, è An, il ventre molle dell'alleanza. Qui a

Napoli non hanno fatto Fiuggi». Si ferma un attimo il giovane fiduciario di Berlusconi, fa entrare il senatore Emidio Novi e riprende: «La crisi alla Regione s'è chiusa con un nostro successo. Il candidato a sindaco da contrapporre a Bassolino sarà espresso da Fi. La Mussolini? No, è fuori gioco, l'abbiamo già detto». Scandisce: «Non esistono le condizioni per un progetto che affidi la rappresentanza del centro moderato ad altri. Fi è un contenitore credibile: prende voti nei vicoli, a Secondigliano e tra la borghesia». E nuovamente scandisce: «Siamo una forza interclassista moderna». Aggiunge Novi: «Non hanno un progetto credibile. L'operazione che vorrebbero fare implica lo svuotamento del 24 per cento che in Italia hanno Lega e An. Se ci riescono si accomodano».

Martusiello afferra la giacca, dribla un gruppo di clienti (in giacca e cravatta) che lo aspettano in anticamera e regala l'ultima battuta prima di lanciarsi (cento lire risparmiate) per le scale: «Sono leader virtuali. Esistono perché c'è Berlusconi. Oggi c'è un tentativo perché c'è la prospettiva delle elezioni di Novembre. Si scoprirà che sono in quattro. Poi potrebbero andar via dal Polo... ammesso e non concesso che qualcuno sia disponibile a prenderseli».

Anche in via San Tommaso D'Aquino, dove c'è la sede del Ppi, il progetto grande centro suscita perplessità. Teresa Armato, vicepresidente della Provincia, avverte: «A Napoli il Ppi è veramente forte. Siamo il vero centro. Non siamo ospiti ma componenti dell'Ulivo. Il nostro problema è diventare ancor più forti. Ma qui dove siamo, dentro l'Ulivo».

[A. V.]



UNITÀ X INSERTO DIARIO

L'Inchiesta**Un sondaggio tra i giovani**

Una raccolta di opinioni nelle birrerie della Festa dell'Unità di Milano curata dall'Unione degli studenti Voci da sinistra e da destra, qualche insulto, molta ironia

«Bossi, una risata ora ti seppellirà»

«Caro Bossi, devi morire», «Caro Bossi per te c'è una parola sola: galera». Questi sono solo due dei tanti messaggi indirizzati al Senatur e raccolti dai ragazzi dell'Unione degli studenti di Milano attraverso alcuni quaderni verdi distribuiti in questi giorni tra i frequentatori più giovani della Festa dell'Unità e dentro un paio di birrerie del capoluogo lombardo. E a dir la verità sono praticamente le uniche frasi che intendano mettere in guardia il leader della Lega attraverso l'utilizzo di toni minacciosi, invocando l'uso delle forze dell'ordine o auspicando improvvisi decessi.

Più spesso i tanti elettori che hanno deciso di «scrivere» al capo dei secessionisti lo hanno fatto attraverso modi gentili (ma decisi) e facendo, qualche volta, uso di ironia e scherno. Così si va da Luigi di quindici anni, liceale «...le vostre parole, i vostri slogan, la vostra inutile voglia di secessione verranno spazzati via da un'enorme risata generale», ad Alessandro «Vi chiedo di smetterla, almeno in periodo estivo, fate troppo ridere...». E se Francesca sedicenne di Cinisello dice che «spesso guardo la sua foto e mi dico: coraggio c'è chi sta molto peggio di te» Riccardo si dichiara «un ambrosiano pentito, perché la gente come Lei, gentile dottor Bossi, ha rovinato Milano».

Poi ce ne sono due sulla scuola, Sandra scrive «Caro Bossi, più che a lei voglio rivolgermi al ministro Berlinguer: facciamo in fretta le riforme così grazie all'alfabetizzazione i leghisti ce li togliamo di torno» Paolo la fa più complessa «solo una scuola pubblica rinnovata, dove si possono incontrare culture diverse, potrà sconfiggere Lei e i suoi, per questo mi auguro che si facciano le riforme e non venga data una lira alle scuole private. Sempre sulla questione del sapere ma con un atteggiamento un po' diverso intervengo di nuovo Alessandro «il fatto che lei non abbia mai preso in mano un libro rende la comunicazione un po' complessa...» mentre Sarah ritiene che «la Lega è uguale a tutti gli altri nei difetti e ne aggiunge un altro - invita all'odio». Federica cambia argomento «Lei vuole bruciare le tessere del sindacato, io alla tripla non sono particolarmente affezionata ma devo chiederle una cosa: senza sindacato a me chi mi difende?»

Sempre del sindacato parla Andrea dell'Istituto Alberghiero «l'unica cosa che so è che fuori da scuola è un casino, non voglio tirarmi le mazzette quindi non ci penso proprio a rinunciare al sindacato, anzi lo voglio più forte, non più debole» infine Claudia, assistente sociale «dove lavoro il sindacato non esiste ma se lo distruggo quando potrò trovarlo?».

C'è poi chi si riferisce al concetto di Unità Nazionale, anche se in modi spesso differenti «l'Italia l'ha unita Garibaldi figuriamoci se la divide la Lega. Lo ridico: viva Garibaldi» come sostiene Luca, operaio edile di ventitré anni a cui sembra rispondere Davide diplomato all'Accademia di Brera «l'anima di un popolo non si può rinchiudere dentro i confini. Già l'Italia non mi piace, perché è troppo piccola, figuriamoci la Padania che finisce a Carugate» dello stesso tenore ciò che pensa la ragazza che si firma Manu 81 «quando guardo la cartina dell'Italia dico mio che piccoli che siamo e mi auguro di poter vivere in un'enorme città di tutti i colori, l'idea della Padania è terribile. Fa mancare l'aria».

Che in Padania manchi il respiro lo pensa pure Melchiorre studente di Giurisprudenza «guai a pensare ad una regione sola, o a più regioni, saremmo piccoli piccoli e staremmo stretti stretti dovrebbero riformarci di ossigeno» e ad un altro territorio da quello padano guarda Leila che di fianco al nome scrive -disoccupata - «mi credo europea e non italiana, solo l'idea di diventare padana mi fa vomitare».

Se Stefania e Gianni pensano che «di padano esiste solo il grana» Federico, ventidue anni iscritto a Medicina, invia al leader leghista un lunghissimo messaggio nel quale, tra l'altro, scrive «...il sistema economico fondato sugli stati nazionali è entrato in crisi, ma la soluzione non sta nel ridurre i confini dei mercati ma di estenderli, per questo dovete comprendere che l'unica risposta è rappresentata dal concetto della globalizzazione che la Padania contraddice in pieno...».

Poi c'è chi attacca «da destra» il capo leghista «Il solo che ci capisce qualcosa è Fini, Lei, Prodi, il Berlusconi volete solo mangiarvi la torta. La Padania se l'è inventata

perché si capisce che non le bastano le briciole» è quel che pensa Giuliana di ventisette anni, mentre Axel ritiene che «la Lega è una gran balla. Con gli immigrati non avete fatto altro che cazzate. Formentini era alleato coi comunisti». All'esperienza della giunta leghista si riferiscono «Gigi, di Forza Italia» «io l'altra volta ho votato Formentini, questa volta no perché è stato un disastro» e pure Valentina che studia Psicologia a Padova «la Lega non mi piace perché non sa governare a Milano, figuriamoci in Padania».

Non va per il sottile V. P. di quindici anni che scrive «Bossi dio mio fai schifo» ed utilizza modi diretti pure Antonia «Bossi Lei è proprio idiota e dice solo puttanate perché sa bene che dice cose false. Basta pensare che sua moglie è di origini meridionali, anche se pure di Hitler si dice che aveva origini ebraiche», diverso l'approccio di Paolina «non sopporto la sua ipocrisia e a volte non capisco dove stiate andando, che fine vogliate fare» e sulla direzione presa dalla Lega si interroga preoccupatissimo pure Riky «mi chiedo dove volete arrivare e non so rispondermi. Ho paura».

Paolo laureando in giurisprudenza di origini pugliesi la butta sul romanticismo meridionalista «Bossi se Lei fosse meridionale saprebbe che Bari è bella come Parigi ma in più ha il mare» non la pensa così Giacomo, al momento alpino, il quale scrive «l'Italia è un cesso e il meridione è un cesso ancora di più. Scappo a Parigi, vi odio tutti».

E Davide dietista ventunenne gioca sempre sulle appartenenze lasciando detto al Senatur «...altro che Padania. Viva la Brianza alcolica e indipendente». Poi è la volta di Sonia: «Bossi non sei bello nemmeno come uomo. Ce lo avrai duro ma scommetto che è piccolissimo» e Caterina «dalla volta della Boniver in avanti non ti sopporto più. Tratta come un oggetto tua moglie se a lei piace ma non mi sfiorare nemmeno con gli occhi». Lavora in un pub e serve birre a ritmo di rock Gegio che afferma «Bossi finiscila, perché sei ridicolo» e Luiss, ballerino «Bossi: b-a-s-t-a. Ha capito?».

«Senatore Bossi, le due esse non sono un errore ma il giudizio che ho di lei. Mi fa rabbrivire pensare ad una cosa: il nazismo è nato grazie a gente come voi, o guardiamo in Jugoslavia, lì non si può più andare, sono tutti contro tutti. Io farò il possibile per evitare che succeda anche dalle nostre parti. E poi non si rende conto di esagerare?» chiede Valeria, diciotto anni e Francesco «siete dei buffoni come gli altri, ma vi rendete conto di volere la guerra civile? Forse non lo capite, ma io ho a Vicenza i cugini e so bene che aria tira là, voi volete la guerra civile. È semplicemente pazzesco. Non vi voterò mai». Poi, è ovvio, c'è pure qualche supporter della Lega «Caro Bossi, vai avanti!» scrive Antonello «gran lavoratore» e Rossana, commessa trentaduenne, insiste: «Bossi, Lei e la Lega andate avanti, non fermatevi, ormai avete fatto di tutto per cambiare l'Italia ma non c'è stato verso, allora facciamo la Padania. Ho i genitori della Provincia di Taranto ma non me ne frega niente. In fondo anche loro sono contenti, sanno che per me, e per la mia bambina Patti è meglio così. Ma D'Alema ha mai visto quanti immigrati vivono a Milano?».

Ragionamento ribaltato da Giovanni. «Amo la città multietnica, il mio sogno è San Paolo, dove sono stato e s'incontrano tutti, non sopporto il vostro colorino bianchiccio destinato a non cambiare mai, non sopporto l'olio di ricino che vorreste usare con chi non la pensa come voi, non sopporto la vostra stramaledetta ignoranza». E da Alessandro, ventisettenne di Como: «ma smettetela razzisti! Voi odiate le nere e io le amo!». Indignato per l'ultimo attacco al Pontefice è un altro Giovanni «bolognese non padano» il quale ritiene «l'attacco al Papa sbagliato ed ignorante. Il polacco come lo chiama Lei è quello che fa di più per i poveri e sa che solo se stanno bene i poveri possono stare bene anche i ricchi».

E se Francesca chiede al Senatur «di smetterla perché anche la pazienza ha un limite» Gabriele, tra gli organizzatori dell'iniziativa, dà a Bossi un appuntamento «ci vediamo il venti settembre qui a Milano, per la grande manifestazione contro la secessione. Perché non viene a contattarci? Saremo tantissimi». Speriamo.

Pierfrancesco Majorino



Mercoledì 17 settembre 1997 16 l'Unità

LA BORSA

Dati e tabelle a cura di Radiocor

MERCATO AZIONARIO table with columns for stock symbols and prices.

MERCATO AZIONARIO table with columns for stock symbols and prices.

MERCATO AZIONARIO table with columns for stock symbols and prices.

CAMBI table with columns for currency exchange rates.

ORO E MONETE table with columns for gold and currency prices.

OBBLIGAZIONI table with columns for bond prices and yields.

MERCATO RISTRETTO

MERCATO RISTRETTO table with columns for various market indices and prices.

FONDI D'INVESTIMENTO

FONDI D'INVESTIMENTO table with columns for fund names and performance metrics.

TITOLI DI STATO

TITOLI DI STATO table with columns for government bond yields.

OBBLIGAZIONI

OBBLIGAZIONI table with columns for corporate bond yields.

CHE TEMPO FA

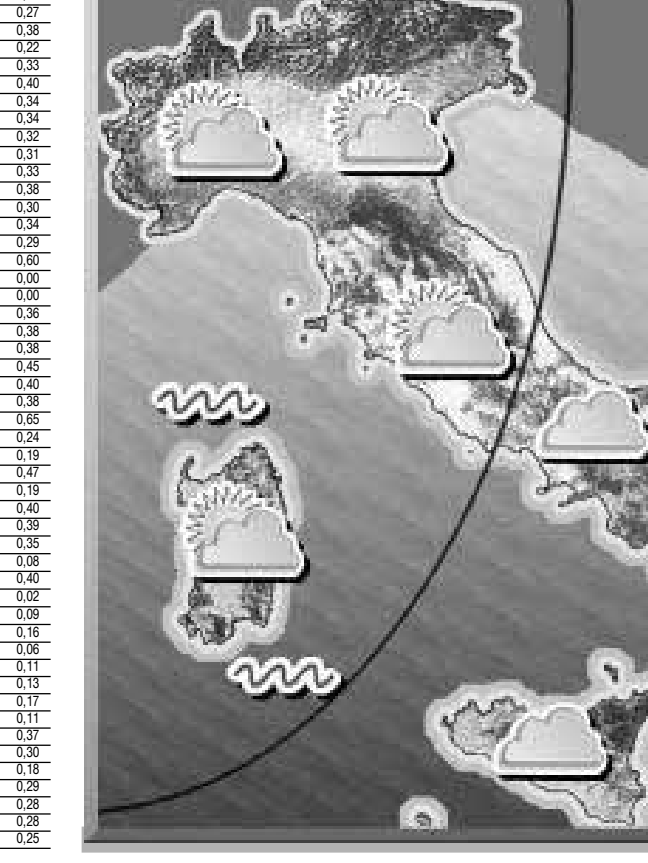
CHE TEMPO FA table with columns for weather forecasts in various Italian cities.

TEMPERATURE IN ITALIA

TEMPERATURE IN ITALIA table with columns for current temperatures in Italian cities.

TEMPERATURE ALL'ESTERO

TEMPERATURE ALL'ESTERO table with columns for temperatures in major European cities.



sabato 20 settembre

il libro

L'epopea del rivoluzionario Che Guevara, dalla battaglia vinta sull'isola di Cuba con gli uomini di Fidel Castro fino alla morte avvenuta in Bolivia il 9 ottobre del 1967. Un libro straordinario che ripercorre il mito del Che sospeso fra utopia e rivoluzione.

Che Guevara Utopia e rivoluzione



il film

Il crack della Banca Privata Italiana di Michele Sindona. Il perfido intrigo tra mafia, alta finanza ed esponenti politici. Un uomo solo che perde la vita nell'affrontare uno tra gli episodi più torbidi della nostra storia recente. Un film d'alto impegno civile diretto da Michele Placido, con Fabrizio Bentivoglio perfetto nella parte dell'avvocato Ambrosoli.

Un eroe borghese di Michele Placido



il cd

Tina ancora oggi è un'autentica tigre da palcoscenico. Con la sua grande parrucca bionda, le lunghe gambe sottili e le sue fantastiche doti canore e spettacolari fa letteralmente impazzire migliaia di fan in tutto il mondo. Provate ad ascoltarla in questo cd strepitoso, con autentiche chicche come Let's spend the night together e Whole lotta love: capirete perché Tina è considerata da tutti l'Acid Queen del rock.

Tina Turner Acid Queen



l'Unità

il piacevole imbarazzo della scelta

