

L'INTERVENTO

Non esiste come unica alternativa il ricorso alle elezioni

FERDINANDO TARGETTI

LE VICENDE di questi giorni e la conclamata pretesa di Rc che venga ritirata la Finanziaria ha messo in luce ciò che era già evidente e cioè che in Italia esistono due sinistre: una antagonista e l'altra riformista...

La politica economica dell'Ulivo è costituita dai seguenti elementi: a) sul terreno del bilancio il perseguimento di un risanamento finanziario accelerato quale condizione necessaria per l'ingresso nell'Unione monetaria europea...

Questa politica non può chiamarsi una politica di sinistra in senso stretto, anche se i successi che questo governo ha conseguito in tempi brevi sono serviti a ridurre la rendita finanziaria e a difendere il potere d'acquisto dei lavoratori.

In Italia va legittimamente considerata di centro-sinistra per il fatto che il rigore degli uomini dell'Ulivo al governo e le loro capacità di buon governo sono la migliore garanzia che la transizione da un

modello all'altro avvenga e che avvenga in modo rigoroso, riducendo al minimo il rischio che nella transizione ingrassino ceti o singoli cittadini privilegiati.

La politica economica propugnata da Rc è assai diversa da quella dell'Ulivo. Infatti: a) l'ingresso nell'Unione monetaria è visto come un costo più che una chance perché esso preclude una politica macroeconomica autonoma ed espansiva a livello di paese;

È questa una politica senz'altro più dirigista di quella dell'Ulivo e che, in parte, ha degne tradizioni nel pensiero socialdemocratico europeo, ma assolutamente inadatta ad un paese europeo di fine secolo.

Fatta questa necessaria premessa sul terreno della politica economica ne traggo una conseguenza sul terreno della politica tout court. La linea ufficiale che viene sostenuta con determinazione e con intima convinzione, non solo nel Pds, ma anche da parte del governo, è riassumibile nel detto «o questo governo o le urne».

Rifondazione nel rifiutare oggi di votare la Finanziaria (adducendo il curioso motivo che essa prevede tagli nel campo dello stato sociale per 4.500 miliardi, dopo che Rc stessa aveva accettato, votando a luglio il Dpef, tagli per 10.000 miliardi nello stesso comparto di spesa) ha deciso di affossare la realizzazione del programma di politica economica dell'Ulivo.

UN'IMMAGINE DA...



MELKBOSSSTRAND (Sudafrica). Spettatori osservano un coccodrillo gigante che volteggia in cielo durante il festival degli aquiloni nei pressi di Città del Capo. L'esibizione ha elettrizzato il pubblico proponendo, fra gli altri, una piovra, numerosi squali e una fantasiosa personificazione di un «Megabite» lungo ottantotto metri.

avevano concessa. Obiettivo del governo dovrebbe essere quello di realizzare il proprio programma e, come primo imperativo, fare tutto quello che è necessario per rispettare la scadenza del 15 febbraio entro la quale i paesi aderenti al progetto di Ume devono sottoporsi all'esame della Commissione.

Se Rc non votasse la Finanziaria (come mi auspico non faccia) è mia opinione che il governo dovrebbe cercare i suoi voti in Parlamento. Non vedo perché dovremmo vergognarci di dar vita ad un governo tecnico (già nel passato si fece l'errore di rifiutare i ministri Pds dal governo tecnico di Ciampi) o ad un governo di minoranza (che è presente in molti paesi europei di solide basi democratiche e bipolar) o ad un governo di larghe intese (finalizzato all'ingresso dell'Italia nell'Ume).

AL solo terreno della politica economica non ci sarebbe scandalo. D'altra parte, come ho cercato di argomentare, su questo terreno al di fuori dei toni roboanti di propaganda anti-governativa di alcuni esponenti dell'opposizione, la politica economica dell'Ulivo non è molto diversa da quella che realizzerebbe qualsiasi governo serio, anche di centro-destra, che volesse avere come obiettivo lo sviluppo economico e sociale di un moderno grande paese europeo.

CHI Credo che dovremmo vergognarci solo se fossero oscuri i termini dell'accordo, se, per esempio, ci fosse il sospetto che l'accordo sia del tipo «tu mi voti la Finanziaria e poi ci si mette d'accordo sulla giustizia, sul 513 o su qualche autorizzazione a procedere». Questo sarebbe un «patto sceleris» da denunciare apertamente. Se invece il patto si limita al solo terreno della politica economica non ci sarebbe scandalo.

Ma - è questo il punto - era proprio inevitabile dimenticare tutto il resto? L'Unione economica e monetaria, da molti mesi a questa parte, ha finito per oscurare agli occhi delle varie opinioni pubbliche ogni altro aspetto della prospettiva europea e, nel suo interno, l'aspetto monetario, in una specie di vendetta postuma della signora di ferro, ha prevalso sempre più su quello economico.

DALLA PRIMA PAGINA

Sinistre europee ora mostrate un po' più di coraggio

PAOLO SOLDINI

tutti i paesi, schiacciata completamente sull'Unione monetaria (la quale, veramente, sarebbe l'Unione economica e monetaria, ma chi se lo ricorda mai?). S'è discusso fino alla nausea di Maastricht e dei criteri, e i cittadini di quasi tutti i paesi sono stati chiamati a sacrifici pesantissimi per far tornare virtuosi dei conti pubblici che non lo erano affatto.

Ma - è questo il punto - era proprio inevitabile dimenticare tutto il resto? L'Unione economica e monetaria, da molti mesi a questa parte, ha finito per oscurare agli occhi delle varie opinioni pubbliche ogni altro aspetto della prospettiva europea e, nel suo interno, l'aspetto monetario, in una specie di vendetta postuma della signora di ferro, ha prevalso sempre più su quello economico.

Giorni fa, durante un convegno italo-tedesco, uno dei più rispettabili maitres-à-penser della destra nostrana ha espresso l'opinione che l'avvento dell'Euro provocherà il trionfo definitivo della deregulation. Per fortuna che al convegno non c'era Bertinotti, sennò il capo di Rifondazione si sarebbe vieppiù convinto di aver tutte le ragioni a combattere contro «l'Europa dei capitalisti».

Il maître e Bertinotti hanno torto, ovviamente, proprio come l'ebbe, a suo tempo, l'inquietante signora di Londra. Ma non esprimono, in qualche modo e da sponde opposte, un senso comune che pure è andato diffondendosi nell'opinione pubblica, e non solo in Italia, negli ultimi tempi? Dove sono finiti, nei mesi scorsi, gli aspetti sociali della politica comunitaria? Chi ha parlato più di iniziative europee contro la disoccupazione? Si sono viste battaglie diplomatiche o manifestazioni contro i paesi che ne hanno bloccato l'adozione con l'argomento che l'occupazione si cura meglio ciascuno in casa propria? Che cosa ne è stato dei seguisti che si sarebbe dovuto dare al famoso Libro bianco di Delors? Dei grandi progetti di investimenti è rimasto in piedi solo quello per i trasporti, mentre si è perso, con tutti gli altri, quello per le comunicazioni e l'informatica, ovvero l'unico che tutti gli esperti giudicavano in grado di produrre nuovi posti di lavoro garantiti e moderni.

Chi ha fatto (chi fa, chi farà) la battaglia sulle competenze e i poteri della futura Banca centrale europea, la quale rischia di assumere il ruolo di un super governo tecnico ispirato solo da criteri monetari? Chi parla più di armonizzazione fiscale? Con le domande si potrebbe continuare a lungo anche senza passare sul versante politico, ancor più doloroso: a che punto è la riforma delle istituzioni, come e quando si farà l'allargamento ad est e a sud (sul quale esistono idee molto diverse), dove andremo a cercare almeno le tracce di una politica estera comune...? C'è quanto basta per vedere quanto autocritica abbia da farsi la sinistra europea, sia dov'è al potere sia dov'è all'opposizione. E per capire come, negli spazi aperti dai silenzi e dalle incertezze, possano inserirsi gli argomenti di oppositori pregiudiziali e demagoghi senza principi.

Negli ultimissimi tempi qualcosa ha cominciato a muoversi, è vero. La vittoria dei laburisti in Gran Bretagna e poi l'ambizioso discorso di Tony Blair al congresso del suo partito hanno ricollocato lo sviluppo del paese sulla strada della costruzione europea. L'intesa Jospin-Prodi sulla riduzione dell'orario di lavoro mostra come sia possibile una battaglia comune contro la disoccupazione e, intanto, contro gli scettici che ne hanno negato finora la possibilità, mandando a monte le diverse occasioni istituzionali in cui si sarebbero potute prendere delle decisioni.

Segnali positivi, speranze. Ma siamo ancora all'inizio.

Unità magazine masthead and contact information. Includes director Giuseppe Caldarola, editorial board members, and subscription details for the Rome office.

Tema unico nella prima giornata del telefono verde, ed unico l'animo degli interlocutori: preoccupazione per il Paese e per la sinistra, appello alla ragione e tanta, tanta voglia di uscire definitivamente dall'incertezza politica.

AL TELEFONO CON I LETTORI

«Non voteremo più Rc Ha lo sguardo al passato»

tradizione comunista italiana. Per Giuseppe Giacometti di Genova c'è in Rifondazione una evidente involuzione «gruppettata» che si tramuta nella paura per un vero bipolarismo (e per una coerenza legge elettorale) e in una indifferenza per le conseguenze disastrose del blocco della finanziaria.

Per questa settimana risponde al telefono ENZO ROGGI Numero verde 167-254188 dalle ore 16,00 alle ore 17,00

La signora Maria elogia l'articolo che «l'Unità» ha dedicato al profilo biografico di Cossutta dicendo di dividerlo anche per la sua perfetta conoscenza del personaggio con cui ha vissuto l'esperienza del carcere durante la Resistenza.

fondo dello sviluppo sociale in questa, inedita fase storica. Molto severa anche sul piano morale Modesta Piccoli, che orgogliosamente rivendica il suo essere «italiana del Veneto», la quale dice letteralmente: «Mi scandalizza e mi nausea che Bertinotti non abbia trovato modo, nelle sue innumerevoli rivendicazioni, di ricordarsi di volgere un pensiero responsabile ai nostri concittadini terremotati. Vada tra loro e chieda se vogliono la crisi di governo...»

Enzo Roggi

Il ritratto

La lotta armata riformista e «romantica» di Marcos

«Sapete perché non mi levo il passamontagna? Perché le donne vedrebbero come sono brutto e non si innamorerebbero più di me». Il subcomandante Marcos una volta ha risposto così ad un giornalista americano che gli chiedeva uno dei tanti, per l'ennesima volta - perché continuasse a nascondere il viso sotto l'ormai famoso cappuccio di lana nero. Una tipica risposta alla Marcos. Ironica, beffarda. E con un fondamento di verità. Perché il «sub», nei primi mesi dopo l'insurrezione zapatista del primo gennaio 1994, diventò davvero un vero sex-symbol per milioni di donne, e non solo messicane. Gli ingredienti, d'altra parte c'erano tutti: un misterioso uomo dagli occhi verdi, che scrive poesie col mitragliatore M-16 in spalla e le cartucchiere incrociate sul petto.

La vera identità di Marcos non è più un mistero. Si chiama Rafael Sebastián Guillén, ha 42 anni ed è figlio di un piccolo commerciante di Tampico, una città portuale nel nord del paese. Il futuro subcomandante ha fatto il liceo dai gesuiti (come Fidel Castro) e si è laureato in filosofia nel 1980 a Città del Messico, con una tesi su «Filosofia e educazione». I professori lo ricordano affascinato da Althusser e buon giocatore di basket. Un giovane intellettuale come tanti. Ma nei primi anni '80, Guillén si trasferì in Chiapas, ai confini col Guatemala, lo stato più meridionale del Messico. Il più ricco di materie prime e il più miserabile per le condizioni di vita dei suoi abitanti, in gran parte indios maya. Marcos era legato all'En, un piccolo gruppo sopravvissuto alle offensive militari che negli anni '70 avevano annientato le formazioni guerrigliere messicane. Lui e i suoi compagni intuivano che in Chiapas esistevano le condizioni per riprendere la lotta, ma che per questo avrebbero dovuto stabilire un rapporto profondo con gli indios. Imparare la loro lingua, farsi accettare e rispettare, vivere tra loro e come loro. Quello che il Che non era riuscito a fare in Bolivia, pagando con la vita il suo errore. Sono anni duri. Riunioni su riunioni, addestramento militare, la ricerca di armi e finanziamenti. Praticamente senza aiuti dall'esterno. Né i cubani né i sandinisti né i guerriglieri del Guatemala e di

El Salvador volevano avere problemi col governo messicano. «È vero, la vita nella foresta è dura, la città mi manca», ha ammesso in un'altra occasione Marcos. «Soprattutto, mi mancano il cioccolato e la luce elettrica, per poter leggere di sera». A partire dagli inizi degli anni '90, dal Chiapas inizia ad arrivare segnalazioni sulle attività di un gruppo guerrigliero non meglio identificato. Solo il primo gennaio 1994 il Messico e il mondo scoprono l'esistenza dell'Ezln, l'Ejército zapatista de liberación nacional. Quel giorno, duemila zapatisti armati di fucili, machete e bastoni occupano senza difficoltà San Cristóbal de las Casas e altre cinque cittadine. «È meglio morire combattendo che di diarrea, come muoiono normalmente gli indios», spiega Marcos in un'intervista all'Unità ripresa in tutto il mondo. La reazione dell'esercito messicano è brutale. Ma dopo dieci giorni di combattimenti sotto gli obiettivi della Cnn - con centinaia di civili uccisi dai bombardamenti e decine di zapatisti giustiziati con un colpo alla nuca - le pressioni internazionali obbligano il governo messicano a bloccare l'escalation militare. Subito dopo, vengono avviati negoziati di pace che, in pratica, continuano ancora oggi. Il subcomandante - che, a dispetto del grado con cui si presenta, è l'indiscusso leader dell'Ezln - non è più il marxista ortodosso di quindici anni prima. E le principali rivendicazioni degli zapatisti - terre da coltivare per gli indios, elezioni libere e democratiche - sono simili a quelle dei movimenti liberali di inizio secolo, piuttosto che alla piattaforma di qualunque altro gruppo guerrigliero latinoamericano. Quello degli zapatisti - ha scritto Jorge Castañeda, il più acuto politologo messicano - è insomma una specie di «riformismo armato», che utilizza le armi per promuovere l'apertura di un sistema politico bloccato (in Messico, dal 1929 il potere è ininterrottamente nelle mani del Pri, il Partito rivoluzionario istituzionale).

Un uso delle armi più simbolico che reale: dopo gli scontri del gennaio '94, in Chiapas praticamente non si è più sparato. Questo aspetto romantico e «non violento» della lotta zapatista è stato centrale nella costruzione del mito di Marcos e dell'Ezln. A loro sono dedicati centinaia di siti Internet (una lista parziale è disponibile all'indirizzo www.ezln.org) e su di loro sono uscite decine di libri, tra i quali quello di Le Bot è probabilmente fra i migliori. Ma se a livello internazionale la fama degli zapatisti non accenna a diminuire, in Messico la loro rilevanza politica è oggi molto minore che tre anni fa. La loro lotta, che ha contribuito a mettere in crisi il sistema di potere del Pri, ha finito indirettamente per aprire un grande spazio politico alla sinistra «istituzionale» del Prd, il Partito della rivoluzione democratica guidato da Cuauhtémoc Cárdenas.

Il 6 luglio scorso, Cárdenas è stato eletto sindaco di Città del Messico, la seconda più importante carica del paese, dopo una campagna elettorale dai toni estremamente moderati, in cui degli zapatisti in pratica non si è mai parlato. Tutto il contrario di quanto era accaduto per le presidenziali dell'agosto '94, quando Cárdenas aveva cavalcato la protesta del Chiapas, finendo per spaventare gli elettori di centro e ottenendo solo il terzo posto dopo il candidato del Pri e quello del partito di centro-destra Pan. Per Cárdenas e la sinistra messicana, la sfida che conta è ora quella di governare Città del Messico - la più grande metropoli del pianeta - e di prepararsi alle elezioni presidenziali del 2000. Marcos e i suoi indios sono assai lontani, lagggiù nel Chiapas.



Gregory Bull/Ap

Identikit Zapata

Un gruppo di contadini del Chiapas sventola una bandiera con il volto di Emiliano Zapata. Sotto, il subcomandante Marcos.



Oriana Elicabe/Ansa

Il sociologo Yvon Le Bot ha vissuto in Messico tra gli zapatisti. Con lui parliamo di questa società complessa

Machos o democratici Indios del Chiapas in cerca d'identità

Quando il primo gennaio del 1994, gli indios del Chiapas insorsero rievocando il nome di Emiliano Zapata, avevano il volto travisato dai passamontagna. All'inizio l'indumento serviva solo a camuffarsi, poi assunse il significato di una maschera, che annullando l'identità del singolo (e dei singoli interessi) invitava il paese a spezzarsi e a interrogarsi su se stesso e sul proprio avvenire. Da quella data alcune richieste avanzate dagli indios sono state accolte, in linea di principio, da un Governo messicano scosso dalla crisi finanziaria e da quella del Pri, il partito che guida il paese da tre quarti di secolo. La misteriosa figura del subcomandante Marcos ha attirato inoltre l'attenzione di intellettuali e politici americani ed europei, per la sua capacità di coniugare politica e poesia, immaginazione e analisi razionale. Tra i tanti testi che sono stati scritti su di lui e sul fenomeno Ezln, spicca «Il sogno zapatista» (Mondadori) scritto dal sociologo francese Yvon Le Bot, da sempre impegnato nelle ricerche sull'America Latina. Un lavoro sul campo, finanziato da diversi istituti di ricerca sociale francesi, che intreccia brillantemente l'analisi economica con quella del costume sociale, religioso, etnico della cultura india chiapaneca.

Uno dei temi fondamentali del suo libro riguarda il rapporto tra democrazia e identità. Secondo lei, l'Ezln affronterebbe la questione in modo innovativo. In che senso? «Oggi la lotta al neoliberalismo in diverse parti del mondo, va di pari passo con il rifiuto della democrazia rappresentativa occidentale, alla quale i vari fondamentalismi contrappongono un autoritarismo comunitario, fortemente legato alla tradizione. Lo zapatismo, al contrario, tenta di coniugare forme comunitarie con elementi di democrazia rappresentativa e partecipativa che appartengono alla cultura occidentale».

Ma la società contadina del Chiapas non è meno chiusa e «arretata» delle società contadine indiane o arabe.

«Sì, ma lo zapatismo non si è sviluppato attorno ai settori tradiziona-

comunità; cioè a comandare obbedendo alla volontà della collettività».

In effetti la recente nascita del Fronte Zapatista di Liberazione Nazionale sembra muoversi in questa direzione. In base allo statuto del movimento, il Fronte, formato da oltre 300 Comitati civili di appoggio, non parteciperà alle elezioni, mentre i suoi iscritti non potranno aderire ad altri partiti, pena l'esclusione dalle votazioni interne. È possibile secondo lei che il Fronte riesca ad influenzare la politica nazionale, senza schierarsi direttamente?

«Difficile dirlo. Finora la società civile non si è mobilitata come previsto. È mancata così una cinghia di trasmissione che consentisse allo zapatismo di acquisire una maggior risonanza a livello nazionale. Il tentativo di intrecciare rapporti e alleanze con altri settori della società riuscì parzialmente nel '94 con la convocazione della Convenzione democratica che però alla fine fallì, per il settarismo delle diverse posizioni. Ma ci sono stati altri momenti (le mobilitazioni per la pace, o la recente marcia dei 1.111 indios a Città del Messico) in cui una parte della società civile ha risposto. Il problema ora è come consolidare questi rapporti e concretizzare le aspettative di coloro che vedono nell'Ezln un

esempio, il simbolo di una dignità che va oltre l'ambito strettamente politico. Certo, nei prossimi due anni le forze politiche inizieranno a prepararsi per le elezioni presidenziali del Duemila, una scadenza di grande rilievo dopo la vittoria della sinistra a Città del Messico lo scorso 6 luglio. Il rischio è che nel clamore della sfida elettorale, gli zapatisti perdano visibilità, anche perché i rapporti tra zapatismo e cardenismo (Cárdenas è il leader del Prd, il maggior partito di sinistra del paese, ndr) non sono così buoni».

Nelle comunità si vive a stento, il rischio di carestie o di epidemie è molto alto. Questa sorta di economia di sussistenza non potrebbe produrre, sul lungo periodo, un ripiegamento del movimento?

«Il problema dell'economia di guerra può essere fatale, perché la popolazione non potrà vivere al li-

mite della sopravvivenza per troppi anni. Lo zapatismo nasce dalla brusca rottura di un processo di modernizzazione e di sviluppo della regione che era durato almeno fino al principio degli anni '80. Ma con il crollo dei prezzi di caffè e carne, e con la revisione della riforma agraria del 1992, finisce il sogno di impiantare nella Selva Lacandona delle comunità autonome emancipate dai grandi proprietari, dagli intermediari, dai rappresentanti del potere. Oggi le comunità stanno cercando di risolvere i problemi di salute pubblica e dell'istruzione, senza l'aiuto del Governo. Ma è difficile che possano procedere a lungo se non superano i problemi che nutrono nei confronti dell'economia tout court e non trovano il modo di creare un'economia contadina che moltiplichi gli scambi e diversifichi la produzione.

Lo zapatismo non è in grado di produrre un soggetto sociale e politico, senza una base economica capace di entrare in concorrenza e di accordarsi con altri soggetti economici e sociali».

Veniamo alla questione dell'autonomia. Gli accordi di San Andrés tra Ezln e governo del febbraio '97 non sono ancora stati applicati, ma rappresentano una prima importante concessione alle richieste zapatiste.

«Sì perché riconoscono, in linea di principio, il diritto delle popolazioni indigene all'autonomia e all'autodeterminazione. Ora questi principi devono essere tradotti in modifiche costituzionali, che spettano al Parlamento. E qui che sono sorte le prime difficoltà, perché le richieste zapatiste puntano a una ridefinizione delle municipalità che ricalchi la struttura delle comunità originarie. Una ridefinizione non su base etnica, ma di tipo territoriale, che sostituisce l'organizzazione verticale propria del sistema amministrativo con una struttura orizzontale controllata dalla base. C'è poi il problema della gestione delle risorse naturali. Il Chiapas ha un sottosuolo ricco di petrolio, di uranio ed è il più importante produttore nazionale di energia idroelettrica. Autonomia, in questo caso, significa possibilità per le popolazioni locali di gestire lo sfruttamento delle risorse naturali. L'autonomia come forma di autogoverno insomma, che nulla ha a che vedere con il separatismo».

Marco Deserlis

Ritanna Armeni

Il libro

Rivolta La scelta delle donne messicane

Nessun sentimentalismo, nessuna retorica, nessun cedimento all'ovvio nel libro *Donne di mais*, scritto da Guiomar Rovira, giornalista catalana ed edito da Manifesto. E sa l'odio se retorica e sentimentalismo non si sarebbero potuti fare sulla vita di queste «ultime» della terra, sulla loro vita nella selva, del loro processo di emancipazione nell'esercizio zapatista di liberazione. Invece no. Nel libro troviamo storia, documentazione, testimonianza, giornalismo accurato, racconto crudo della realtà passata e presente. «Il Chiapas, agli albori del Duemila - comincia il libro - vede migliaia di persone sottopresse ad un regime di povertà e sofferenza spaventosa. I cinque secoli trascorsi da quando gli spagnoli misero piede su queste terre hanno lasciato conseguenze terribili. Per tutte le antiche civiltà centroamericane, l'incontro tra i due mondi ha significato solo impoverimento. Ma sono stati anche oltre cinquecento anni di resistenza. Di fatto, molte donne non parlano spagnolo, e così conservano l'eredità dei Maya, tenendo accesa la memoria della lingua degli antenati. Ma a che prezzo. Non sono mai andate a scuola, non hanno mai conosciuto un medico, hanno partorito figli nel fango. Come una figura mitica, emblema della pazienza, la donna continua però a ricamare fiori sui suoi vestiti tradizionali, riempiendo di allegria rossa, azzurra e gialla, la terra chiapaneca. Nel 1994 arrivò l'ora del risveglio». E lo sguardo di quelle donne cambiò. Con le loro trecce, con le loro uniformi, ma anche con i loro fermagli e le loro collane colorate presero d'assalto le maggiori città del Chiapas.

Il percorso è quanto di più duro si possa immaginare. Passa attraverso la scelta della libertà della selva che non lenisce minimamente gli stenti della miseria, la fame, la morte e la malattia. Ma è proprio nella selva, in quella vita insidiata continuamente dalla morte che la lotta armata mette le sue radici divenendo l'unica scelta per gli uomini e per le donne. Già per le donne. In decine di testimonianze, racconti, di nonne, madri, ragazze poco più che adolescenti quella scelta è raccontata con la semplicità di chi non poteva non farla. Il percorso è quasi familiare: madri che consigliano le figlie di scegliere la lotta, donne che organizzano altre donne. Dice Elisa, capitanata ribelle di 23 anni: «Sto da cinque anni coll'esercito zapatista. Decisi di entrare perché vedevo la situazione del mio villaggio... È chiaro che a nessuno piace diventare insurgente, ma dobbiamo fare questo sforzo e tener duro affinché il popolo abbia ciò di cui ha bisogno». Una scelta di emancipazione? Quella delle «donne di mais» pare di più una scelta di vita. Racconta Ana Maria, maggiore insurgente: «Noi donne siamo convinte della nostra lotta e non ci fa paura morire. È più doloroso vedere i bambini morire di malattie curabili, colera, morillo, pertosse, tetano, malattie che il governo dice che non esistono più».

E tuttavia la consapevolezza dei propri diritti è arrivata. E si è persino codificata nella legge rivoluzionaria delle donne dell'Ezln. Dieci articoli, semplici ed elementari, affermano i loro diritti sulla maternità, sul lavoro, sull'amore, sulla lotta. L'articolo uno dice: le donne al di là della razza, credo e appartenenza politica hanno il diritto di partecipare alla lotta armata nel luogo e livello determinati dalla loro volontà e capacità.

Ma non è questa la conquista più importante che le «donne di mais» hanno fatto. Decine di racconti di soprusi passati e lotte recenti mettono in rilievo quel che è veramente cambiato. Lo dice Pasquala: « Il nostro cuore non è più lo stesso, né lo è il nostro pensiero. Oggi le mie figlie continuano a dormire per terra e a patire la fame e le malattie », ma la pace che vogliamo è un'altra e dobbiamo fare molta strada per ottenerla. Posso andar via da questa terra, ma il mio cuore e i miei pensieri sono altri, non c'è più silenzio».

El Flaco in vacanza a Buenos Aires «Italia, che stress!»

L'allenatore della Sampdoria Cesar Luis Menotti, detto El Flaco, è giunto ieri a Buenos Aires per trascorrere alcuni giorni insieme alla famiglia: «Il campionato italiano è molto duro e con molte pressioni». Il tecnico dovrebbe rientrare a Genova sabato prossimo. Con Menotti sono giunti a Buenos Aires anche Roberto Ayala (Napoli) e Hernan Crespo (Parma), 2 dei 7 «italiani» convocati dal ct Daniel Passarella per la partita dell'Argentina con l'Uruguay nella penultima giornata (12.10) delle qualificazioni ai mondiali di Francia '98.



Per Pescante oggi primo round in Tribunale

È fissato per oggi presso il tribunale romano di piazzale Clodio il primo appuntamento giudiziario per Mario Pescante, attuale presidente del Comitato olimpico italiano che è sotto accusa per tre diverse ipotesi di reato: la lunga e articolata escalation dei costi di ristrutturazione dello stadio Olimpico in occasione dei mondiali di calcio di Italia '90 (dagli 83 miliardi iniziali al prezzo finale di 230); la vicenda delle cosiddette assunzioni «in famiglia», la pilotata chiamata in servizio di circa mille dipendenti tutti scelti tra notabili e parenti stretti; il finanziamento ad enti di promozione sportiva, in particolare al Fiamma.

Basket, Messina ex ct, fa le carte al campionato

Per Ettore Messina, ex ct azzurro, attuale coach della Kinder, questo inizio ottobre è stato sfavillante: vittoria a Barcellona in Eurolega giovedì scorso, vittoria a Treviso in casa dei campioni d'Italia. E, così, il campionato ha già la sua fisionomia: Bologna, anzi le due bolognesi, padrone del torneo. Le uniche squadre a punteggio pieno sono proprio Kinder e Teamsystem, con la formazione di Messina che ci è arrivata dopo due trasferte, fra cui quella in casa di una delle «tre grandi». Soddisfatto ma non esaltato, l'ex ct: «Stiamo migliorando, ma le favorite sono tre: un nome? Occhio a Verona».



Motomondiale 500 Doohan e Biaggi verso la sfida '98

I «maestri», i quattro volte consecutivi campioni iridati Michael Doohan e Massimiliano Biaggi, l'australiano padrone della mezzo litro e il romano leader sofferto delle 250 cc, sono già in rotta di collisione per il mondiale '98 delle 500: vincitore di 12 Gpsu 15 alla guida dell'Honda V4, il pilota di Brisbane ha battuto anche il vecchio record di vittorie in una stagione di Giacomo Agostini (11 successi nel 1973). A 32 anni il quadruplo campione mondiale dovrebbe restare all'Honda che nel '98 dovrebbe affidare, su precisa richiesta dell'italiano, la stessa moto al 26enne Biaggi.

**L'Unità
lo Sport**

Incidenti Bergamo, stadio vietato a tre tifosi

Un anno di reclusione, con la sospensione condizionale della pena, e il divieto di ingresso allo stadio per due anni sono state inflitte ieri dal pretore di Bergamo a tre dei 13 tifosi arrestati domenica in occasione degli scontri che hanno preceduto e seguito la partita Atalanta-Brescia. Si tratta di Alessandro Bonati, 20 anni, di Albano S. Alessandro (Bergamo), Stefano Capoferri, 19 anni, di Civitate Camuno (Brescia), Bernardino Pacchiani, 28 anni, di Stezzano (Bergamo). I tre hanno patteggiato la pena. Hanno ammesso di aver lanciato sassi contro le forze dell'ordine, negando però di aver partecipato al danneggiamento di auto in sosta e all'incendio delle «campane» dei rifiuti. Oggi l'udienza di convalida del fermo di Luca Forese, 22 anni, di Romano Lombardo (Bergamo), che dovrà comparire davanti al Gip con l'accusa di aver lanciato un sasso contro un carabinieri e cocci di bottiglia contro un cane poliziotto. Oggi sarà giudicato Gianluca Benaglia, 27 anni, di Bergamo, per il lancio di una rudimentale bomba-carta che ha investito un ispettore e quattro agenti. Per i cinque, prognosi varianti tra i tre e i venti giorni. La «scientificità» sta esaminando i filmati degli scontri e le fotografie: in arrivo nuove denunce. Ieri allo stadio di Bergamo sopralluogo del prefetto Annamaria Cancellieri, del sindaco Guido Vicentini e del questore Giovanni Colucci per una stima dei danni. Il sindaco ha detto che «andando avanti di questo passo, sarà il caso di valutare l'opportunità di chiudere lo stadio».

Italia-Inghilterra: Scotland Yard avverte la nostra polizia: «Arrivano autentici criminali»

Allarme hooligans 700 teppisti a Roma

LONDRA. Allarme hooligans. Scotland Yard ha annunciato che circa 700 hooligans, già schedati dalla polizia inglese, stanno per sbarcare a Roma per assistere alla partita di sabato, Italia-Inghilterra. Non arriveranno tutti insieme, ma scaglionati, su una cinquantina di aerei. Dei 700, tra i 70 e i 90 costituiranno un forte rischio per l'ordine pubblico, poiché hanno già commesso atti di violenza criminale, tutti condannati da tribunali inglesi o multe o pene detentive. L'avvertimento è giunto nel corso di una conferenza stampa tenuta nella sede del distaccamento speciale anti-hooligan chiamato National Criminal Intelligence Service (Ncis). L'ispettore di polizia Peter Chapman ha detto che toccherà alla polizia italiana prendere in consegna l'esercito di potenziali disturbatori dell'ordine pubblico al momento del loro sbarco in Italia. Chapman ha detto: «Conosciamo il loro numero, abbiamo le loro fotografie, siamo in possesso della lista di tutti i voli sui quali arriveranno in Italia. Non possiamo impedire a questa gente di viaggiare. Ma la polizia italiana è stata informata per filo e per segno affinché possa prendere per tempo i necessari provvedimenti».

Chapman ha rivelato che agenti di polizia inglese, infiltrati tra i tifosi, viaggeranno a bordo degli aerei. Al momento dello sbarco la polizia italiana, sia pure da una certa distanza, prenderà in consegna gli hooligans. Li seguirà poi nei loro spostamenti verso gli alberghi e attraverso la città. Pur confermando che le forze di polizia italiane e inglesi stanno lavorando insieme in materia di scambio di informazioni preliminari, Chapman non ha voluto dire fino a che punto tale collaborazione continuerà sul territorio italiano. Ha preferito dare l'impressione che Scotland Yard si asterrà da qualsiasi interferenza sulle decisioni che verranno prese localmente. Chapman ha sottolineato che i 700 hooligans giungeranno a Roma senza i biglietti d'ingresso allo stadio, per cui molto dipenderà dal modo in cui questi riusciranno, se vi

riusciranno, a procurarsi o sul mercato nero oppure tramite accordi presi con agenzie italiane o individui.

In passato gruppi dell'estrema destra inglese come il National Front e il Combat 18 (il numero 1 sta per la prima lettera dell'alfabeto, A, come Adolf e l'8 sta per "H" come Hitler) hanno orchestrato scene di violenza intorno ad alcune partite in Inghilterra e in Irlanda. Non si sa fino a che punto questi gruppi siano in rapporto con le controparti di altri paesi per creare disordini a sfondo politico. Chapman ha detto che il principale problema in relazione al grosso dei 700 sarà quello dell'ubriachezza. I 70-90 «professionisti» della violenza, già in precedenza condannati per danni ai beni pubblici e privati, ferimenti o lesioni o altre gravi infrazioni all'ordine pubblico, potrebbero invece avere una loro agenda di interventi di carattere più aggressivo. Chapman ha mostrato completa fiducia nella polizia italiana, descritta come «probabilmente la migliore in Europa nel far fronte alla violenza negli stadi». Ha dichiarato: «Non ci sono stati problemi a Katowice, in Polonia, per controllare gli hooligans e non vedo perché dovremmo avere dei problemi a Roma». Riferendosi alle critiche mosse dall'ex ministro conservatore David Mellor (al quale l'attuale governo ha dato un incarico nel ministero dello sport), secondo cui i tifosi inglesi in Italia rischiano di essere trattati «come animali», Chapman ha detto che a Roma i tifosi dei due paesi verranno trattati allo stesso modo: «Ci saranno tre controlli. Per evitare contrasti sarà meglio che tutti lascino a casa gli oggetti che possono essere sequestrati, inclusi gli accendini». Chapman ha detto che a Roma i tifosi inglesi saranno circa diecimila (la Federcalcio ha messo a disposizione 8.900 biglietti): settemila viaggeranno con l'England Travel Club, tutti fidatissimi, come pure i diecimila in possesso di biglietti nel settore italiano dello stadio.

Alfio Bernabei

Viali «vede» Inghilterra «Finirà con un pareggio»

Per l'incontro di sabato Italia-Inghilterra all'Olimpico, l'ex azzurro Gianluca Viali si schiera con la nazionale di Glenn Hoddle. «L'Inghilterra vincerà il gruppo», ha detto l'attaccante del Chelsea al quotidiano britannico Mirror. «Gli inglesi entreranno in campo più sicuri delle proprie possibilità. Hanno un punto di vantaggio ed hanno bisogno solo di un pareggio. Penso che lo otterranno. Previsioni? Per me finisce 1-1 e questo significa che l'Italia arriverà in Francia solo tramite gli spareggi». Viali ha aggiunto che «le due squadre meritano di giungere alle finali perché sono di ottimo livello». La difesa azzurra, però, secondo Viali, faticherà a contenere Ian Wright: «È il giocatore più importante dell'Inghilterra».



La mascotte dei mondiali di calcio 1998 in Francia Reuters

Azzurri a Coverciano: Ferrara sta male, ma resta in ritiro. Oggi il primo allenamento

Maldini convoca Galante

Panchina d'oro edizione '96-97 a Zaccheroni

Alberto Zaccheroni, tecnico dell'Udinese, ha vinto la «Panchina d'oro» edizione 1996-97, premio istituito dal Settore tecnico della Federcalcio. Sono gli stessi tecnici che votano, a scrutinio segreto, il nome del collega. La «Panchina d'argento» è andata a Giuseppe Pilon, attuale allenatore del Padova, mentre le «Panchine d'oro» speciali sono state consegnate a Bigon, Capello e Trapattini.

Hanno aggiunto un posto a tavola, a Coverciano. Il nuovo commensale azzurro è Fabio Galante, convocato d'urgenza da Cesare Maldini dopo la visita medica alla quale è stato sottoposto. Ferrara, l'infortunato eccellente dell'ultima domenica di campionato, Ferrara, che è stato uno degli ultimi giocatori a presentarsi ieri pomeriggio in ritiro, si è presentato a Coverciano con un plico: l'ecografia effettuata ieri mattina a Torino. La visita del medico azzurro ha confermato la diagnosi fatta dai sanitari della Juventus: il difensore ha una distrazione di primo grado all'adduttore destro. Ferrara rimarrà a Coverciano, ma dovrà restare a riposo fino a mercoledì, giorno in cui sarà nuovamente sottoposto ad ecografia. In base ai risultati del nuovo accertamento si deciderà se riprendere o meno Ferrara a casa.

Galante è il convocato numero 33 dell'era maldiniana. Difensore

centrale, gioca nell'Inter, ha 24 anni, è una vecchia conoscenza del ct, vista la sua partecipazione a ben 21 gare tra Under 21 (campione d'Europa nel 1996) e nazionale olimpica. Dopo una primastagione di alti e bassi nell'Inter, quest'anno Galante, con Simoni, sta acquistando sicurezza. Contro la Lazio, domenica, è stato uno dei più bravi. Rintracciare Galante, ieri sera, non è stato facile. A casa non c'era, il cellulare era staccato. Così, la Federazione ha chiesto un aiuto all'Inter. Il difensore arriverà a Coverciano stamattina, prima di pranzo.

Gli azzurri sono stati accolti in maniera con applausi e cori di incoraggiamento da un centinaio di tifosi che si erano radunati davanti ai cancelli di Coverciano. I primi a presentarsi sono stati i giocatori del Parma, poi via via tutti gli altri. Cesare Maldini ha parlato con tutti. Il presidente federale Nizzola, ieri a Torino per motivi di lavoro, ha tele-

fonato al ct. Prevista una visita di Nizzola nei prossimi giorni. Ieri sera il professor Ferretti ha visitato un po' tutti: Ferrara a parte, stanno tutti bene. Oggi, mattinata di assoluto riposo. Alle 13 è prevista la prima conferenza stampa, poi, alle 16, il primo allenamento di questa lunga settimana azzurra.

Intanto, nel ritiro inglese di Bisham Abbey il ct Hoddle è di buon umore. «Finalmente un po' di fortuna. Niente infortuni, operazioni e malattie, tranne quello di Shearer, fuori da tempo. Per tutte e sette le partite della mia gestione mi era venuto il mal di testa. In particolare per l'incontro con l'Italia a Wembley nello scorso febbraio». Hoddle ha già in testa la formazione, ma l'annuncerà venerdì. Gli azzurri più temuti sono Vieri e Zola. Parola di uno dei migliori difensori inglesi, Gary Neville.

Stefano Boldrini

Le grandi interviste di Gianni Minà

Fidel racconta il Che

In un'intervista che ha fatto epoca, Fidel Castro racconta per la prima e unica volta la vita e la personalità di Ernesto Che Guevara.

Videocassetta e fascicolo L. 15.000

video I'U



Ciro Fusco/Ansa

NAPOLI IN CRISI

Inizia il dopo-Mutti e il popolo azzurro invoca una vera svolta

«Una vergogna». È stato questo il commento più diffuso, di stampa e supporter partenopei, dopo la débâcle della squadra azzurra a Roma. Le agenzie danno il tecnico Mutti «quasi» per spacciato, con Bianchi, Mazzoni e Galeone in pole position nella gara per sostituirlo. Senonché Bianchi non sembra affatto intenzionato a succedere a Mutti, che lui stesso aveva indicato a Ferlaino per la panchina. E in più, nell'ambiente, c'è chi vorrebbe offrire all'ex allenatore del Piacenza la prova d'appello, vincolando ogni decisione al risultato delle prossime partite (Inter, Lazio in Coppa, e Juventus). Dulcis in fundo, non manca chi fa osservare che, licenziato Mutti, bisognerà pur continuare a pagarlo, a norma di contratto. Senza considerare che mettere Bianchi al suo posto significherebbe premiare chi aveva deciso l'intera campagna acquisti, tecnico incluso.

Insomma il Napoli società è messo malissimo. Paralizzato, contrito, irato, mortificato. Come tutto il popolo azzurro dei tifosi, del resto. A nome del quale sarà pur necessario dire una parola, e non solo di cordoglio e di sdegno. E allora, a nome di quel popolo sfarzoso e cencioso come le sue squadre, di cui siamo una «piccola molecola» fedele da sempre, lanciamo il nostro grido di dolore. Ma senza rinunciare a colpevolizzare una dirigenza che da qualche anno, con la scusa del deficit di bilancio, «chiagnemo e fuffemo», come diciamo noi, lesta facendo grosse.

Prendiamo la stagione appena iniziata. S'è detto ancora una volta ai tifosi: «bamboli non c'è una lira...». E noi tutti zitti. Però, dopo aver venduto Cruz, Boghossian, Caccia, Aglietti e Pecchia, abbiamo visto un tourbil-

lon di acquisti insensato, fatto di scarti e oggetti misteriosi. Morale, la società esibisce un attivo di 32 miliardi, dicevi trentadue. Domanda, a loro signori Ferlaino e Bianchi: non potevamo tenerci i buoni, vendere Caccia e Aglietti, e potenziare il telaio che già avevamo? Solo un esempio: Calderon, a tutt'oggi testa pelata evanescente, costo 7 miliardi e mezzo, chi l'ha voluto, il capotifoso Palumella? Perché hanno lasciato partire Beto, non rinnovato in tempo il contratto a Simoni, evitato di impostare un piano serio per il futuro? Non si può ogni anno disfare la squadra come la tela di Penelope, per poi finire in attivo finanziario, ma sempre a un passo dalla retrocessione. E allora il sospetto è lecito: qui qualcuno ci marcia. E poi... un allenatore come Mutti, via! Il suo è un calcio preistorico. Senza pressing, raddoppi, e quant'altro. Tutto palla lunga e pedalar. Ancora più primitivo del Padova di Rocco. Quello di Pin-Scagnellato-Blason, che pure nel suo genere era un gioiello, mentre questi, con Mutti, non si reggono nemmeno in piedi! Alle corte: Mutti va giubilato, e subito. Ma forse il ragionamento è più di fondo. Esta nella domanda: possibile che non si trovi qualcuno serio e affidabile, a Napoli e dintorni, che ami il Napoli e voglia «rifarlo»? A Ferlaino diciamo ancora grazie, perché lo scudetto è arrivato con lui. Ma oggi deve passare la mano. E qualcuno deve pure incoraggiarlo... magari a cominciare da Bassolino. Sennò torneremo ai tempi di Mistone, Rambone e Postiglione. Quando per consolarci della B, noi tifosi azzurri dicevamo: «Nu poco 'e purgatorio ci habene».

Bruno Gravagnuolo

Bridge, i mondiali a squadre ad Hammamet

Hammamet, «nota località turistica» tunisina, celebre anche per essere il rifugio di Bettino Craxi, ospiterà dal 19 ottobre al 2 novembre i campionati mondiali di bridge a squadre. È la prima volta che un paese africano organizza una competizione bridgistica di questo livello. Sono in palio i titoli mondiali a squadre libere (Bermuda Bowl) e a squadre femminili (Venice Cup).

Mondiali judo Le scelte del ct Romanacci

Il Ct Vittoriano Romanacci ha convocato 14 atleti che difenderanno i colori azzurri ai prossimi mondiali di Parigi, dal 9 al 12 ottobre. Uomini: 60 Kg. Giovannazzo 65 Kg. Sgreccia 71 Kg. Maddaloni 78 Kg. Romano 86 Kg. Monti 95 Kg. Guido + 95 Kg. Braidotti. Donne: 48 Kg. Zanette 52 Kg. Macri 56 Kg. Campanini 61 Kg. Sorrentino 66 Kg. Pierantozzi 72 Kg. Scapin + 72 Burgatta



Tennis, Singapore Furlan e Pozzi fuori al 1° turno

Renzo Furlan e Gianluca Pozzi non hanno superato il primo turno del torneo Atp di Singapore. Furlan è stato eliminato dal sudafricano Marcus Ondruska, Pozzi ha perso contro il tedesco Martin Sinner. I risultati: Jiri Novak, Slovacchia, b. Niklas Kulti, Svezia, 6-3, 6-2; Martin Sinner, Germania, b. Gianluca Pozzi, Italia, 4-6, 6-2, 7-5; Marcus Ondruska, Sudafrica, b. Renzo Furlan 6-3, 7-6 (4).

Tennis, Davis Cup Italia testa di serie Domani sorteggio

L'Italia, semifinalista '97, è la testa di serie n. 6 del Gruppo mondiale della Coppa Davis '98: la testa di serie n. 1 è stata assegnata, a pari merito, a Stati Uniti e Svezia, finaliste '97. Le altre squadre del girone mondiale, che saranno sorteggiate domani a Londra, per affrontare le teste di serie al primo turno, sono Belgio, Brasile, India, Russia, Slovacchia, Sudafrica, Svizzera e Zimbabwe.

Ciclismo: a San Sebastian, Spagna, iniziano i mondiali. In forse Museeuw, campione '96

Dieci maglie iridate sulle strade basche



Michele Bartoli, speranza azzurra ai mondiali su strada Juinen/Reuters

SAN SEBASTIAN (Paesi Baschi). Dieci maglie iridate saranno consegnate da oggi sino a domenica nella città spagnola: si inizia con gli juniores, uomini e donne, si chiude con l'élite su strada, la prova regina. Le gare a cronometro, sino a giovedì, si disputano sulle strade cittadine già in preda alla febbre mondiale nonostante i molti forfait annunciati tra cui quello, con qualche esile speranza di vederlo al via, del campione in carica, il belga Johan Museeuw che ha già dovuto rinunciare anche alla Parigi-Tours della settimana scorsa.

Altri assenti prestigiosi il tedesco Jan Ullrich, vincitore del Tour de France, Marco Pantani, terzo quest'anno nella Grande Boucle, e l'altro tedesco Erik Zabel, passista e sprinter che avrebbe potuto far ben valere le sue qualità sul tracciato basco. San Sebastian, che ha anche accolto la partenza del Tour '92, anno del secondo dei cinque successi di Miguel Indurain, organizza per la prima volta i mondiali su strada, ma proprio da queste parti, a Lasarte, nel 1965, l'inglese Tom Simpson aveva guadagnato la maglia più prestigiosa del ciclismo prof.

Intanto qui è tutto pronto: Blanca Mafé Aristi, minuta gentildonna che in gioventù andava «a fare passeggiate a cavallo con Juan Carlos, el rey», è tornata ieri a San Sebastian dal matrimonio dell'Infanta. Per tutta la settimana racconterà alle amiche i dettagli visti da invitata. «Ma resterò chiusa in casa fino a lunedì prossimo, almeno durante il giorno» dice con un sorriso che racconta la storia di Spagna. «Sa, ci sono le biciclette...».

La casa di donna Blanca è una torre sul Monte Igueldu, ai piedi del quale si apre la baia della Concha, conchiglia di sabbia gialla che smorza l'oceano Atlantico. Scenografia fin de siècle; biciclette, zatteroni, orecchini e magliette fine millennio. Terrasca. E quindi terra di confine, e quindi ricca - di turismo e di industrie - e quindi anche autonomista. Quello graffiato sui muri spruzzato sotto i portici è il nome dell'Eta, quello sui manifesti incol-

lati persino alle vetrine o svolazzante negli striscioni della Parte Vieja è invece il nome dell'Herri Batasuna, il partito legale. Semplificando: il Sinn Fein dell'Ira. E a Madrid il Tribunale supremo ha aperto il secondo processo in quattro anni contro dirigenti dell'Hb. Alla sbarra ci sono 123 membri del direttivo nazionale. L'accusa è aver ceduto all'Eta lo spazio gratuito che spettava al partito durante le elezioni legislative del '96.

Il dirigente Karmelo Landa ha minacciato «sorprese» per i giudici cui spetterà la sentenza. La storia, che catalizza le prime pagine di quasi tutti i quotidiani spagnoli, è ricordata in quattro righe a una colonna ne *El Diario Vasco*, quotidiano di San Sebastian. In questo angolo d'Europa il problema più serio sono «le biciclette»: sei giorni di mondiali per tutte le categorie, sei giorni sul circuito che annoda il lungomare con le colline dell'entroterra, sei giorni di paralisi per una città di 200mila abitanti.

Che l'hanno presa anche bene: segno che l'amore per il ciclismo è forte anche se domenica, nel mondiale vero, quelli di qui non ci saranno: Miguel Indurain è già nella parte dell'ingrassato ospite d'onore, mentre Abraham Olano (il primo spagnolo iridato, due anni fa in Colombia) sarà solo un assente in più.

È sull'amore basco per il ciclismo che la Uci fa affidamento per credere che le tensioni politiche del problema dell'autonomia non diventino un problema del mondiale. Lo ha detto Verbruggen. E mai come in questo caso il ciclismo spera che il capo abbia sempre ragione.

La polizia invece si è cautelata con mosse tenute segrete, anche se si dice che alla popolazione di San Sebastian si sia temporaneamente aggiunto un forte contingente in borghese. Già scelta, intanto, la sede e data del mondiale 2000: ottobre a Plouet, Bretagna, Francia mentre per il 2001 si parla di Villach, Austria, o Armenia, Colombia.

MINITRANSAT

Piccole vele sull'oceano C'è anche Pelizza

Stefano Pelizza, sull'imbarcazione «Karnak», ha concluso in quarta posizione la prima tappa della Mini Transat. Il giovane velista anconetano ha tagliato il traguardo di Tenerife (Canarie) ieri mattina, alle 10.08, dopo 8 giorni, 19 ore e 5 minuti di navigazione. Primo dei 51 concorrenti della regata in solitario per barche di 6 metri e mezzo è stato il francese Sebastian Magnen, progettista e costruttore del suo «Karen Liquid», con circa 10 ore di vantaggio su Pelizza. Alle sue spalle, nell'ordine, i connazionali Jean Francois Pellet, su «Globe 2000» (8g 13h 39m) e Frederic Seeten, su «Sodifac Roubaix» (8g 17h 57m). Per Stefano Pelizza non solo la soddisfazione di aver fatto meglio degli altri otto italiani in gara, ma anche di essere il primo dei non francesi fino ad oggi storici dominatori della «Transat» e presenti, in questa undicesima edizione, con 37 barche. Nel pomeriggio sono giunti altri due italiani: Andrea Scarpa, su «Seac Banche» (7g) e Claudio Gardossi, su «Jasmine Adriaco» (9g). Pelizza, al suo arrivo a Tenerife, non è stato avaro di parole. Dopo tutto, a differenza di altre regate d'altura - in equipaggio o in solitario - ai concorrenti della Mini Transat è vietato comunicare con qualsiasi persona e con qualsiasi mezzo. Le uniche notizie che arrivano sono le previsioni meteorologiche, comunicate a voce via radio dalla stessa organizzazione francese. «Impossibile però - dice Pelizza - avere il tempo di sentirsi solo o pensare qualcosa che non sia la regata. In più di un'occasione ho avuto molta paura, soprattutto quando - con il vento in traverso di 30 nodi - Karnak partiva a 15 nodi di velocità e finiva la planata andando con tutta la coperta sott'acqua». L'anconetano, per la prossima tappa di 2700 miglia che partirà il 19 ottobre per Fort De France (Martinica), ha deciso di cambiare il pilota automatico con uno più potente. «Karnak è molto veloce - precisa - e il pilota mi servirà per tenere meglio la rotta in navigazione con vento forte».

Marco Paesani

Una cordata capeggiata da Jean di Lussemburgo sta per acquistare la società rossoblù: 18 miliardi l'offerta

Il Genoa in mano al Granduca

Una storia di 104 anni Nove gli scudetti vinti

Era il 7 settembre del 1893 quando nell'abitazione del console britannico a Genova, Charles Alfred Payton, alcuni commercianti inglesi fondarono il Genoa Football and Cricket Athletic Club. Era presente anche de Greve Sells che diventerà il primo presidente della società (bianco e blu i colori inizialmente scelti). Quando nacque, il Genoa era una società esclusa agli italiani. Per diversi anni, le squadre di football erano riservate esclusivamente ai sudditi della regina d'Inghilterra. Quattro anni più tardi anche gli italiani furono ammessi nel club. Da lì cominciò l'avventura rossoblù. Nella prima partita, il Genoa venne sconfitto con il Torino per uno a zero. Pochi mesi dopo, sempre nel 1898, i vendicò vincendo il primo scudetto: giocava, come terzino James Spensley idolo del primo tifo, che sarà protagonista nella conquista di altri cinque scudetti genoani (il Genoa ne vincerà 9, ma conoscerà anche l'onta della retrocessione in C). Spensley fu un eroe romantico: fondatore del movimento scoutistico italiano (nel '10) finì per morire sulle Fiandre durante la prima guerra mondiale mentre come medico soccorreva i commilitoni.

cui è a capo il Granduca, la «Royal Air Lux» sarebbe addirittura di mille miliardi di lire e per far capire la sua «portata» basti pensare che tre anni fa aveva tentato la «scalata» alla catena alberghiera Ciga offrendo 600 miliardi.

Naturalmente, l'affare Genoa prevede il lancio della squadra, che nel frattempo continua inarrestabile a sprofondare verso la serie C, con grande disappunto della tifoseria rossoblù ormai sul piede di guerra.

Ieri, il presidente Spinelli è volato a Londra per consultarsi con i suoi legali. L'offerta che ha ricevuto è di 18 miliardi di lire (a Spinelli rimarrebbe però il 5 per cento del pacchetto azionario).

Il nuovo presidente della società sarebbe Giancarlo Morelli, ex giocatore della Samp e del Genoa, adesso titolare di una agenzia immobiliare e rappresentante in Italia della «Royal Air Lux».

La storia degli ultimi giorni è una storia di voci e smentite. Tra

queste, naturalmente, si parla del rilancio della squadra. Il nuovo allenatore... si parlava di Galeone (smentito), si diceva di Scoglio (forse), si giurava Boskov e addirittura Reja. E nella confusione c'è anche chi ha pronunciato il nome di Arrigo Sacchi, ma in ogni caso l'arrivo del nome di prestigio non dovrebbe essere imminente. Per quanto riguarda gli arrivi, le solite voci parlano di Damiani come consulente esterno.

Alte cordate si erano affacciate al Genoa: una inglese e una genovese. Quest'ultima considerata da molti come probabile negli ultimi giorni, ha chiesto tempo per valutare. Ma il tempo stringe per Spinelli, e la squadra è in caduta libera. Attendere ancora potrebbe diventare fatale.

Oggi Spinelli dovrebbe andare in Lussemburgo e, se tutto va come dovrebbe, la firma dovrebbe esserci venerdì prossimo.

Aldo Quagliarini

Ultra genoani puniti dal gip: restano a casa

Gli 11 tifosi genoani individuati dalla Digos tra le persone che avrebbero partecipato agli incidenti nei pressi degli spogliatoi dello stadio «Ferraris» di Genova il 15 giugno scorso, dopo la partita Genoa-Palermo, dovranno rimanere agli «arresti» nella propria abitazione, due ore prima e due ore dopo le partite che la squadra rosso-blu disputerà in casa. Inoltre avranno l'obbligo di dimorare nel capoluogo ligure. Sono le misure ordinate dal gip Anna Ivaldi che ha respinto quella ben più «pesante» richiesta dal pubblico ministero e cioè «obbligo di dimora serale e notturna in casa, dalle 21 alle 6 tutti i giorni».



MARTEDÌ 7 OTTOBRE 1997

EDITORIALE

E mucca pazza vinse il Nobel

GILBERTO CORBELLINI

CERCANDO di immaginare i retroscena che hanno portato la Commissione Nobel alla decisione di assegnare il premio per la medicina e la fisiologia a Stanley Prusiner viene da pensare che un ruolo niente affatto secondario nel determinare questa scelta lo abbia svolto la paura suscitata dal «morbo della mucca pazza». Infatti, i prioni, cioè le «particelle proteiche infettive» ipotizzate e identificate da Prusiner, sono considerati l'agente causale di questa encefalopatia spongiforme dei bovini, ma soprattutto gli stessi prioni che fanno «impazzire» le mucche sono verosimilmente stati trasmessi all'uomo e hanno prodotto quasi venti casi di una variante della malattia di Creutzfeldt-Jacob, una malattia degenerativa del sistema nervoso, che ha colpito, in modo anomalo, persone tra i 19 e i 39 anni di età.

Questa variante va ad aggiungersi ad altre forme di Creutzfeldt-Jacob, che tuttavia insorgono tra i 55 e i 70 anni di età, e ad altre encefalopatie che sono state associate ai prioni, fra cui il famoso *kuru*, la malattia che colpiva le popolazioni della Nuova Guinea che si cibavano ritualmente del cervello dei defunti e in cui ha mostrato un periodo di latenza di diversi decenni.

A questo punto i neuroepidemiologi si stanno interrogando sul significato da dare ai recenti casi anomali di encefalopatia spongiforme quasi certamente causati dalla trasmissione all'uomo di prioni delle mucche. Vale a dire che il problema è se questi casi che hanno mostrato una latenza massima di circa 13 anni siano i primi di qualche centinaio che si è infettato tra il 1985, quando venne segnalato il primo caso di mucca pazza, e il 1989, quando vennero eliminati dalla catena alimentare umana l'encefalo, il midollo e altre parti a rischio dei bovini; ovvero se la latenza è molto più lunga e quindi ci si troverà di fronte a migliaia di vittime dell'infezione da prioni. Penso che la Commissione Nobel abbia avuto ben presente questo drammatico interrogativo.

Il Nobel a Prusiner richiama quindi l'attenzione del mondo della ricerca e di chi decide dove indirizzare i fi-

nanziamenti su questi nuovi agenti infettivi, che comunque non tutti sono convinti che siano la causa necessaria delle encefalopatie. Infatti, bisogna tener presente che l'idea che una proteina possa trasmettere un'infezione va un po' controcorrente rispetto a quelli che sono i capisaldi della microbiologia e della biologia molecolare, che implicano la capacità di un agente infettivo di riprodursi e quindi che vi sia un qualche tipo di materiale genetico che si trasmettesse.

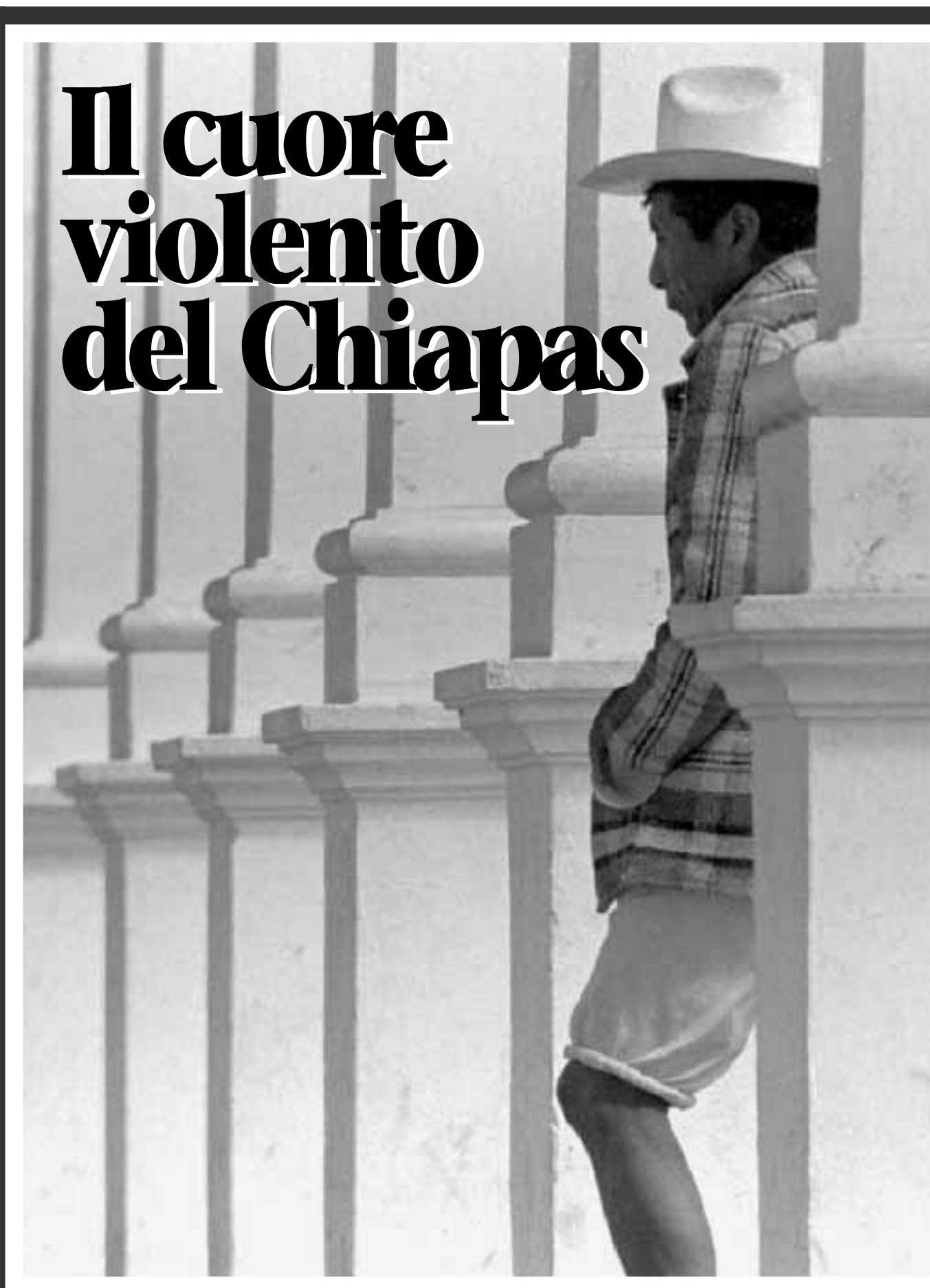
L'ipotesi di Prusiner, che ha trovato comunque diverse evidenze sperimentali, è che i prioni siano delle normali proteine (PrP) presenti nel cervello che vanno incontro a una modificazione patologica quando vengono a contatto con una proteina che è già patologica (un prione). È comunque stato dimostrato che la proteina normale deve necessariamente essere presente perché si possa «trasmettere» la proteina patologica: infatti sono stati costruiti in laboratorio dei topi geneticamente modificati nel cui cervello non si trova la PrP normale e si è visto che non si ammalano quando viene loro inoculato l'estratto di un cervello di topo affetto da encefalopatia spongiforme.

Altri studi stanno mostrando la possibilità di mascherare la proteina normale mediante anticorpi in modo che resti protetta dal contatto con la forma patologica, e se tale procedimento funzionerà si potrebbero aprire serie speranze di trattare o prevenire le malattie da prioni.

COMUNQUE sia da oggi i prioni sono ufficialmente riconosciuti come un nuovo agente infettivo, accanto a batteri, virus, etc. Il fatto inquietante è che si tratta di «agenti» di malattie che manifestano caratteristiche insieme di infettività, spontaneità ed ereditarietà: insomma appaiono davvero come un'entità polimorfa che scompagina un po' l'architettura concettuale delle conoscenze biomediche, il che rappresenta ovviamente uno stimolo per la ricerca e getta qualche ulteriore ombra sul futuro della salute umana.

Il servizio di A. MORELLI
A PAGINA 5

Il cuore violento del Chiapas



Gregory Bull/Ap

Il sociologo Yvon Le Bot analizza le contraddizioni del movimento zapatista Un Messico chiuso e arretrato che scopre il valore della tolleranza

R. ARMENI M. DESERIIS e G. SUMMA A PAGINA 3

Per la trasmissione «Tiramisù» in onda stasera su Canale 5

Baudo accusato di plagio

L'ha denunciato Gianni Naso, autore tv e presidente di tutti i dj d'Italia.

Consumare senza essere consumati

Con il primo libro sui segreti delle etichette, prende il via la nuova collana d'autunno che il nostro giornale regala ai suoi lettori. Per dieci settimane, appuntamento con l'enciclopedia pratica del vivere quotidiano.



IL SALVAGENTE

IN EDICOLA DA GIOVEDÌ 2 OTTOBRE 1997

Un signore che si chiama Gianni Naso, autore tv ai tempi in cui l'altro era direttore artistico della Rai e uomo potentissimo, ha denunciato Pippo Baudo per plagio. Il *Tiramisù* che andrà in onda stasera su Canale 5 sarebbe, nome e contenuto, quello già trasmesso da RaiDue, in quindici puntate, fra il giugno e l'ottobre del 1989. E non sarebbe la prima volta: «È il terzo programma che Baudo ci plagia», dice Naso, presidente dell'associazione tra i dj d'Italia. «Ma *Tiramisù* è protetto da marchio e brevetto». Baudo non risponde, e da Canale 5 la mettono sul ridere: il titolo uguale non fa plagio, «non vorremmo - dicono - che per effetto di un presunto plagio, il *Tiramisù* fosse ritirato da tutte le pasticcerie italiane».

NADIA TARANTINI
A PAGINA 7

Un convegno a Roma tenta il bilancio di un secolo grande e terribile

«Novecento di morte? No, ha vinto la vita»

RITANNA ARMENI

CHE SECOLO è il secolo che sta finendo? È stato il secolo della guerra, delle più terribili guerre che l'occidente abbia conosciuto o della pace e del diritto, quando dopo la seconda guerra mondiale si sono riproposte e riformulate tutte le regole della convivenza civile? È stato il secolo delle dittature totalitarie o della nascita della democrazia? È stato il secolo del più orrendo genocidio o il secolo dell'affermazione di nuovi diritti sociali e politici?

Secolo controverso questo Novecento, che suscita ancora grandi passioni e provoca enormi interrogativi. Eric Hobsbawm, storico inglese di formazione marxista, non ha avuto dubbi nel definirlo nel suo celebre libro, *Il secolo breve*, in modo drasticamente negativo. È il secolo che si apre con Sarajevo e si chiude con Sarajevo. Che è

«breve» perché è già finito. Che si è sviluppato fra guerre mondiali e guerre etniche e che, soprattutto, lascia un messaggio altrettanto negativo per il secolo e il millennio che sta per arrivare. Il Novecento, scrive Hobsbawm, è finito «con meno ragioni di sperare nel futuro di quante ce ne fossero a metà degli anni '80». E questo perché si è concluso «in un disordine mondiale di natura poco chiara e senza che ci sia un meccanismo ovvio per porvi fine o per tenerlo sotto controllo». Analisi di un marxista ma coincidente con quella del Papa che, di recente, a Bologna, ha parlato del Novecento come «di un secolo che ha visto consumarsi su scala planetaria gravi attentati alla vita dell'uomo nella verità del suo essere».

Come si fa a contestare un'analisi tanto pessimista? Se ci si concentra per qualche secon-

do, le immagini chescorrono sono quelle di Hiroshima e Nagasaki, quelle di Chernobyl. E poi quelle di Auschwitz. E poi, ancora, quelle della Bosnia di qualche mese fa... Fino alle terribili stragi algerine. L'elenco è lungo, le immagini terribili. Eppure del Novecento si può dare anche un altro giudizio. Più ottimista, più aperto alla speranza. Il tentativo lo sta facendo il comune di Roma, in un convegno, «Verso il secolo nuovo», in cui si cercano anche i messaggi positivi.

RANIERO LA VALLE, ad esempio, guarda l'altra faccia del secolo che si chiude, tenta di illuminare l'altra parte della luna, quella rimasta nascosta. «In questo secolo grande e terribile - ha detto - non ha vinto la morte. Questo secolo ha lottato con lo spirito della fine, come Giacobbe con l'Angelo, ed ha vinto. C'è stata, c'è

ancora, una lotta titanica tra la vita e la morte, ma ha vinto la vita». Certo se si pensa alle testate nucleari già pronte all'uso, alle bombe perfettamente funzionanti che avrebbero potuto distruggere l'umanità e non sono state messe in funzione, non si può non pensare che qualcosa di buono ha trattenuto l'uomo del Novecento e ha impedito al secolo della guerra di diventare il secolo della fine. La storia, insomma, malgrado «il secolo breve», continua. Può bastare questo per dare del Novecento un giudizio positivo? Il dibattito è aperto. Ed è anche il dibattito su quello che sta cominciando. Per il quale vale la pena di riflettere sul messaggio che manda Massimo Cacciari: «Il tempo va vissuto come decisione e come evento, non come continuità. Ogni istante va vissuto come possibile apocalisse, come momento della decisione e della responsabilità. Questo è l'imperativo di fine millennio».

Sport

AZZURRI Perso Ferrara per la sfida con gli inglesi

È riunita da oggi a Coverciano la nazionale di Cesare Maldini che dovrà rinunciare a Ciro Ferrara, infortunatosi in campionato l'11 settembre del ct azzurro.

STEFANO BOLDRINI
A PAGINA 10

HOOLIGANS Londra avverte Roma: arrivano almeno in 700

Con una riunione negli uffici di Scotland Yard Londra ha voluto far sapere a Roma che 700 hooligans, da 80 a 90 pregiudicati, saranno sabato all'Olimpico.

ALFIO BERNABEI
A PAGINA 10

CAMPIONATO Il Napoli in cerca del dopo-Mutti

La società partenopea in piena serie negativa vuole cambiare coach, in lizza ci sono Bianchi Mazzone e Galeone. Intanto la tifoseria accusa la società.

BRUNO GRAVAGNUOLO
A PAGINA 11

CICLISMO Paesi Baschi Oggi via ai mondiali

Iniziano oggi a San Sebastian i mondiali di ciclismo su strada che si concluderanno domenica con la prova regina: attesa per gli azzurri Bartoli e Tafi.

IL SERVIZIO
A PAGINA 11



6 l'Unità

Martedì 7 ottobre 1997

I PROGRAMMI DI OGGI

TELEPATIE

Il sorriso del Che

MARIA NOVELLA OPPO



La faccia di Ernesto Guevara ci ha sorriso dal video durante la giornata di domenica. Era un uomo che sorrideva spesso. Amava la natura, lo sport e i viaggi. Amava anche le donne, ma di questo sappiamo poco perché, per fortuna, non era Paolo Limiti ad accompagnarci negli speciali dedicati al Che, nel trentennale del suo assassinio. Erano Gianni Minà e Marco Giusti, per volontà del direttore di Raidue Carlo Freccero, a raccogliere le testimonianze di amici, compagni, biografi. Tutti ci hanno parlato soprattutto delle sue idee, forse la cosa che amava di più e per cui aveva scelto di vivere e di morire. Ha detto Salvador Allende in una intervista del 1970: «Ernesto aveva uno sguardo che arrivava prima della risposta. Era un uomo che diceva sempre quello che sentiva e faceva quello che diceva». La sua sincerità era addirittura imbarazzante per i suoi amici. Lo abbiamo visto bambino in mezzo ai fratelli: giocava come tutti i bambini. Da ragazzo curava i lebbrosi, da uomo combatteva contro la povertà. Abbiamo visto il contadino boliviano che lo ha denunciato per poche lire e per paura dei militari. E abbiamo visto il corpo del Che assassinato, con i fotografi che lo riprendevano da tutti i lati vendibili. Abbiamo sentito anche le testimonianze degli assassini, quelli che hanno eseguito la sentenza di morte emessa dai padroni del mondo. «Nessuno lo ha amato vivo. Tutti lo hanno amato morto», ha detto Rossana Rossanda rispondendo alle domande di un giovane Gianpaolo Sodano. Ed ecco che ancora oggi la faccia del Che sventola sulle bandiere. Si vuole che sia una moda legata alla straordinaria bellezza di una foto e di un uomo. Certo ci si meraviglia che i giovani non appendano nelle loro stanze i poster degli eroi del mercato globale.

24 ORE

FUEGO! ITALIA 1 19.05
Una lunga intervista a Martina Colombari. La conduttrice di *Galagoal* si confessa ai microfoni di Alessia Marcuzzi, parlando anche del suo rapporto con Billy Costacurta oltre che della sua esperienza professionale.

QUINTO POTERE TMC 20.10
La senatrice dell'Ulivo e giornalista Tana de Zulueta, insieme a Stefano Balassone e Fulvio Damiani, commenta in diretta i titoli dei tg nazionali e le notizie principali della giornata.

CHIL'HA VISTO RAITRE 21.00
Novità sulla vicenda di Rodolfo Redaelli, l'italiano che aveva venduto la sua azienda a Milano per andare a vivere in un'isola da sogno dell'Oceano Indiano, dove era drammaticamente scomparso nel '93. L'altro caso è quello della studentessa Angelica Fuda, sparita il 15 giugno e ora ritrovata.

PAGINE RADIOTRE 11.00
Inizia oggi una serie di letture radiofoniche, proposte dall'attore Massimo Rossi, di brani tratti da romanzi e racconti di Gustave Flaubert. Esclusa la fin troppo nota *Madame Bovary*, i passi scelti spaziano tra le *Memorie di un pazzo*, *L'educazione sentimentale*, *Bouvard e Pecuchet*.

AUDITEL

VINCENTE:

La Piovra 8 (Raiuno, 20.52)..... 7.510.000

PIAZZATI:
Linea verde Il p. (Raiuno, 12.53) 5.328.000
Novantesimo minuto (Raiuno, 18.13) 5.149.000
Jurassic Park (Canale 5, 20.45) 4.877.000
Linea verde I p. (Raiuno, 12.15) 4.409.000

DA VEDERE



Reportage dalla Malesia dove impiccano i drogati

22.55 DRUG STORIES
Un programma sulla lotta alle droghe

RAITRE

Seconda serie per il programma di Raitre sulla droga realizzato in collaborazione con l'Onu e con varie strutture investigative, di studio e di prevenzione. Oggi la trasmissione si occupa dell'esplosione del problema in Malesia, paese che sta vivendo un grande sviluppo economico e in cui l'eroina si sta diffondendo. Il governo usa la mano dura condannando a morte chi viene trovato in possesso di più di 15 grammi di eroina. Il reportage è seguito da un'incursione del comico Giobbe Covatta.

SCEGLI IL TUO FILM

15.30 IL GIORNO DELLA CIVETTA
Regia di Damiano Damiani, con Franco Nero, Claudia Cardinale, Serge Reggiani. Italia (1968) 104 minuti.
Damiani rilegge il celebre romanzo di Sciascia. Il capitano Belloni indaga sull'omicidio di un imprenditore edile. Il delitto è avvenuto vicino al casolare dove vive Rosa. La donna diventa così una testimone chiave.

RETEQUATTRO
20.40 IL FIGLIO DELLA PANTERA ROSA
Regia di Blake Edwards, con Roberto Benigni, Herbert Lom, Claudia Cardinale. Usa (1993) 86 minuti.
Benigni protagonista dell'ottavo episodio della celebre serie inaugurata dallo stesso Edwards nel '63 con *La pantera rosa*. Il comico toscano è nei panni del figlio dello scombinato ispettore Clouseau. Ma il talentaccio di Benigni sborda troppo e fa rimpiangere il mitico Peter Sellers.

ITALIA 1
20.50 BLOWN AWAY
Regia di Stephen Hopkins, con Jeff Bridges, Tommy Lee Jones, Lloyd Bridges. Usa (1994) 105 minuti.
Lloyd Bridges e suo figlio Jeff in coppia in un film drammatico, tutta azione. Ray è evaso da un penitenziario dell'Irlanda del Nord e si trasferisce clandestinamente a Boston. Qui si scontra, a colpi di bombe e dinamite, con un superpoliziotto.

RAIDUE
1.00 ALVARO
Regia di Camillo Mastrocinque, con Renato Rascel, Tina De Mola, Flora Medini. Italia (1994) 96 minuti.
Film musicale ripreso da una pièce con Renato Rascel (vincitore del Sanremo 1960) nei panni di un pirata canterino, di antichissima schiatta piratesca.

RETEQUATTRO



MATTINA

6.30 TG 1. [4340262]	6.45 UNOMATTINA. Contenitore. All'interno: 7.00, 7.30, 8.00, 9.00 Tg 1; 8.30, 9.30 Tg 1 - Flash; 7.35 Tgr Economia. [83698945]	9.35 BELLA E BUGIARDA. Film. Con Shirley Temple. Regia di Richard Wallace. [1380939]	11.10 VERDEMATTINA. Rubrica. All'interno: Tg 1. [4876674]	12.25 CHE TEMPO FA. [6423281]	12.30 TG 1 - FLASH. [51674]	12.35 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm. [1942129]	6.45 RASSEGNA STAMPA SOCIALE - PANE AL PANE. 7.00 FRAGOLE VERDI. Tl. [46755]	7.25 GO CART MATTINA. Contenitore. All'interno: Cartoni animati. [84562484]	10.00 QUANDO SI AMA. [59281]	10.20 SANTA BARBARA. [4680281]	11.00 MEDICINA 33. [42945]	11.15 TG 2 - MATTINA. [6527216]	11.30 ANTEPRIMA "I FATTI VOSTRI". Varietà. [8858]	12.00 I FATTI VOSTRI. [65668]	6.00 TG 3 - MORNING NEWS. Attualità. [31200]	8.30 IO LE SCRIVEREI. Rubrica (Replica). [7302736]	9.05 BELLA MA PERICOLOSA. Film (USA, 1953). [6213465]	10.30 RAI EDUCATIONAL. Contenitore. All'interno: Media/Mente. Attualità; Grand Tour. Rb. [926571]	12.00 TG 3 - OREDDICI. [39020]	12.15 RAI SPORT NOTIZIE. [6434397]	12.20 IN NOME DELLA FAMIGLIA. Teleromanzo (R). [193991]	6.00 LASCIATI AMARE. Tn. [5303]	6.30 PERLA NERA. Tn. [4447129]	6.50 VENTI DI GUERRA. Miniserie. [6455649]	8.30 TG 4 - RASSEGNA STAMPA. [6737397]	8.50 VENDETTA D'AMORE. Telenovela. [3764303]	9.20 AMANTI. Telenovela. [4116741]	9.50 PESTE E CORNA. [1526007]	10.00 REGINA. Telenovela. [1991]	10.30 SEI FORTE PAPA'. Tn. [69723]	11.30 TG 4. [6350668]	11.40 FORUM. Rubrica. [4787736]	6.00 GLI ACCHIAPPAMOSTRI. Telefilm. [58026]	6.10 CIAO CIAO MATTINA. Contenitore. [77279842]	9.20 GEMITORI IN BLUE JEANS. Telefilm. Con Alan Thicke, Kirk Cameron. [9234262]	9.50 CLASSE DI FERRO. Telefilm. "Le grandi manovre". [4704945]	11.30 CHIPS. Telefilm. Con Erik Estrada, Larry Wilcox. [8253842]	12.20 STUDIO APERTO. [6427552]	12.25 STUDIO APERTO. [1198587]	12.50 PATTI E MISFATTI. [837823]	7.30 I RAGAZZI DELLA PRATERIA. Telefilm. Con Ty Miller, Gregg Rainwater. [2613484]	9.00 PROFESSIONE PERICOLOSO. Telefilm. [73113]	10.00 CERCATE QUEL BAMBINO. Film-Tv drammatico (USA, 1991). Con Meredith Baxter-Birney, Christopher Reeve. Regia di Karen Arthur. [5643656]	12.10 PARKER LEWIS. Telefilm. [2361129]	12.45 METEO. [9929129]	12.50 TMC NEWS. [938465]
----------------------	--	--	---	-------------------------------	-----------------------------	---	--	---	------------------------------	--------------------------------	----------------------------	---------------------------------	---	-------------------------------	--	--	---	---	--------------------------------	------------------------------------	---	---------------------------------	--------------------------------	--	--	--	------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	------------------------------------	-----------------------	---------------------------------	---	---	---	--	--	--------------------------------	--------------------------------	----------------------------------	--	--	---	---	------------------------	--------------------------

POMERIGGIO

13.30 TELEGIORNALE. [65200]	13.35 TG 1 - ECONOMIA. [8730674]	14.05 FANTASTICOPOLI. [980692]	15.00 PASSAGGIO A NORD-OVEST. Documentario. "Gli spiriti del giaguaro: Nascita di un nuovo mondo" [76649]	15.50 SOLLETTICO. Contenitore. All'interno: ZZZO. Telefilm. [6937910]	17.50 OGGI AL PARLAMENTO. Attualità. [9398736]	18.00 TG 1. [37804]	18.10 PRIMADATTI. [729945]	18.45 COLORADO. Gioco. All'interno: Che tempo fa. [3214026]	13.00 TG 2 - GIORNO. [9194]	13.30 TG 2 - SALUTE. Rb. [69026]	13.45 TG 2 - COSTUME E SOCIETÀ. Rubrica. [6200910]	14.00 CI VEDIAMO IN TV. [1806262]	15.25 INTERVENTO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO SULLA SITUAZIONE POLITICA. In diretta da Montecitorio. [2198610]	16.30 TG 2 - FLASH. [83674]	16.35 CRONACA IN DIRETTA. [5774754]	17.25 DIBATTITO SULLE COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO. In diretta da Montecitorio. [90755939]	13.00 RAI EDUCATIONAL. Contenitore. [61842]	14.00 TGR / TG 3. [3552200]	14.50 TGR - LEONARDO. [1889026]	15.00 MA CHE TI PASSA PER LA TESTA? Rubrica. [6484]	15.30 RAI SPORT - POMERIGGIO SPORTIVO. Rb. All'interno: Tiro con l'arco; Atletica leggera; Pattinaggio rotelle; Triathlon; Baseball. [93281]	17.00 GEO & GEO. [5964842]	18.25 IN NOME DELLA FAMIGLIA. Teleromanzo. [646668]	19.00 TG 3 / TGR. [2084]	13.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Gioco. All'interno: Tg 4. [374194]	14.30 SENTIERI. [44129]	15.30 IL GIORNO DELLA CIVETTA. Film drammatico (Italia, 1968). [988755]	17.45 OK, IL PREZZO È GIUSTO! Gioco. Conduce Iva Zanicchi con la partecipazione di Carlo Pistrino. All'interno: 18.55 Tg 4. [1501533]	19.25 TG 4. [8511113]	19.30 GAME BOAT. Gioco. Conduce Pietro Ubaldi. [9436878]	13.30 CIAO CIAO. Contenitore. [1007]	14.00 LE IENE. Varietà. [79991]	14.20 COLPO DI FULMINE. [122378]	15.00 BEVERLY HILLS, 90210. Telefilm. [2780910]	16.55 PROVE SU STRADA DI BIM BUM BUM. Show. [273216]	17.30 SWEET VALLEY HIGH. Telefilm. [3823]	18.00 WILLY, IL PRINCIPE DI BEL AIR. Telefilm. [4552]	18.30 STUDIO APERTO. [78649]	18.55 STUDIO APERTO. [1231434]	19.05 I FUEGO! Varietà. [5376113]	19.45 SARABANDA. Varietà. [3862216]	13.00 TG 5. [23736]	13.25 SCARBI QUOTIDIANI. [7567194]	13.40 BEAUTIFUL. [607194]	14.10 UOMINI E DONNE. Talk-show. [3804674]	15.45 LE STORIE DI "VERISSIMO". Attualità. [8710200]	15.50 MAI AMORE PIÙ GRANDE. Film-Tv drammatico (USA, 1994). [3383007]	17.50 VERISSIMO - TUTTI I COLORI DELLA CRONACA. [7367823]	18.35 TIRA & MOLLA. Gioco. [5688194]	13.00 TMC SPORT. [39910]	13.15 IRONSIDER. Telefilm. Con Raymond Burr. [6974692]	14.15 CORTINA DI SPIE. Film spionaggio (USA, 1957, b/n). [7924281]	16.00 TAPPETO VOLANTE. Talk-show. Conduce Luciano Rispoli. Con Roberta Capua, Stefania Cuneo. [913587]	18.00 ZAP ZAP. Contenitore. [8354277]	19.25 METEO. [2133587]	19.30 TMC NEWS. [51303]	19.55 TMC SPORT. [336823]
-----------------------------	----------------------------------	--------------------------------	---	---	--	---------------------	----------------------------	---	-----------------------------	----------------------------------	--	-----------------------------------	--	-----------------------------	-------------------------------------	--	---	-----------------------------	---------------------------------	---	--	----------------------------	---	--------------------------	--	-------------------------	---	---	-----------------------	--	--------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------	---	--	---	---	------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------	------------------------------------	---------------------------	--	--	---	---	--------------------------------------	--------------------------	--	--	--	---------------------------------------	------------------------	-------------------------	---------------------------

SERA

20.00 TELEGIORNALE. [49823]	20.35 RAI SPORT NOTIZIE. [3333945]	20.40 L'INVIATO SPECIALE. Attualità. "L'uomo giusto nel posto sbagliato". Con Piero Chiambretti. Di Piero Chiambretti. [3313736]	20.50 NOVANTE. Attualità. Conduce David Sassoli. Di David Sassoli. Regia di Andrea Soldani. [32513755]	20.00 TOM & JERRY. Cartoni animati. [378]	20.30 TG 2 - 20.30. [84113]	20.50 FOLLIA ESPLOSIVA - BLOWN AWAY. Film drammatico (USA, 1994). Con Jeff Bridges, Tommy Lee Jones. Regia di Stephen Hopkins. [32501910]	20.00 DIBATTITO SULLE COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO. In diretta da Montecitorio. A cura della testata Tribune e Servizi Parlamentari. [2216]	21.00 CHI L'HA VISTO? Attualità. Conduce Marcella De Palma. Di Pier Giuseppe Murgia. Regia di Patrizia Belli. [35465]	22.30 TG 3 - 22.30. [939]	20.35 L'ULTIMO PADRINO. Miniserie. Con Danny Aiello, Joe Mantegna. Regia di Graeme Clifford. [3507755]	22.40 L'INNOCENZA DEL DIAVOLO. Film drammatico (USA, 1993). Con Macaulay Culkin, Elijah Wood. Regia di Joseph Reuben. [5049945]	20.40 IL FIGLIO DELLA PANTERA ROSA. Film farsesco (USA, 1993). Con Roberto Benigni, Herbert Lom. Regia di Blake Edwards. [355194]	22.40 MAJOR LEAGUE. Film commedia (USA, 1989). Con Tom Berenger, Charlie Sheen. Regia di David S. Ward. [1231484]	20.00 TG 5. [7484]	20.30 STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INSORGENZA. Varietà. Con Ezio Greggio, Enzo Iacchetti. [39129]	20.45 TIRAMISÙ. Varietà. Conduce Pippo Baudo. [790007]	20.10 QUINTO POTERE. Attualità. "Il commento a 'caldo' sugli argomenti trattati dai Tg nazionali". [9844649]	20.30 IL DURO DEL ROAD HOUSE. Film drammatico (USA, 1989). Con Patrick Swayze, Ben Gazzara, Kelly Lynch. Regia di Rowdy Herrington. [6659228]	22.45 METEO. [8571804]	22.50 TMC SERA. [9222736]
-----------------------------	------------------------------------	--	--	---	-----------------------------	---	---	---	---------------------------	--	---	---	---	--------------------	---	--	--	---	------------------------	---------------------------

NOTTE

23.05 TG 1. [5373200]	23.10 KERMESSE. "Speciale donna primavera-estate '98: Dentro la moda". [7610281]	24.00 TG 1 - NOTTE. [29595]	0.25 AGENDA/ZODIACO/CHE TEMPO FA. [6470175]	0.30 RAI EDUCATIONAL. Contenitore. All'interno: Media/Mente. Rubrica; Flossia. Rubrica. [7817630]	1.00 SOTTOVOCE. Attualità. [5621589]	1.30 PROVE TECNICHE DI TRASMISSIONE.	23.00 TG 2 - NOTTE. [79842]	23.10 SPECIALE PROSSIMO TUO: LA FACE È IL NOME DI DIO. [2132945]	0.20 NEON CINEMA. Rb. [6448576]	0.25 OGGI AL PARLAMENTO. Attualità. [8285779]	0.40 RAI SPORT - NOTTE SPORT. [6664330]	0.55 LE MONTAGNE DEL MONDO. Documentario. "Le alte montagne dell'Asia". [6587779]	2.20 MI RITORNI IN MENTE - REPLAY. Musicale.	23.00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI. [73668]	23.10 DRUG STORIES. Regia di Andrea Bevilacqua. [7612649]	24.00 IO LE SCRIVEREI. Rb. [6243]	0.30 TG 3 - LA NOTTE - IN EDICOLA - NOTTE CULTURA. -- METEO 3. [2453069]	1.10 FUORI ORARIO. Cose (mai) viste presenta: [22610205]	1.15 IL CASO RAUOL. Film drammatico (Italia, 1975). [6984156]	3.00 LA NOTTE PER VOI. [1726773]	3.30 ANNI AZZURRI. Rb.	0.35 TG 4 - RASSEGNA STAMPA. [8065866]	1.00 ALVARO PIUTTOSTO CORSARO. Film commedia (Italia, 1964). [3160021]	2.50 PESTE E CORNA. Attualità. (Replica). [9655595]	3.00 VR PROOPERS. Tl. [3526755]	3.30 WINGS. Telefilm. "Il canotto di salvataggio". [6827972]	4.00 TG4 - RASSEGNA STAMPA. (Replica). [4585359]	4.20 MATT HOUSTON. Tl. [1634359]	5.10 KOJAK. Telefilm.	0.40 PATTI E MISFATTI. [8199250]	0.50 STUDIO SPORT. [2714330]	1.20 RASSEGNA STAMPA. Attualità. [67392330]	1.25 ITALIA 1 SPORT. Rubrica sportiva. [95143514]	2.00 STAR TREK. Telefilm.	3.00 FAI IN FRETTA AD UCCIDERMI... HO FREDDO! Film commedia (Italia, 1968). Con Monica Vitti, Jean Sorel. Regia di Francesco Maselli. [3479717]	5.00 KING FU. Telefilm. "Il calice".	23.10 TG 5. [4746910]	23.20 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Talk-show. [4558823]	1.00 TG 5. [7404576]	1.30 STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INSORGENZA. Varietà (Replica). [3817525]	1.45 L'ORA DI HITCHCOCK. Telefilm (Replica). [6062224]	2.45 TG 5 (Replica). [3825408]	3.15 MISSIONE IMPOSSIBILE. Telefilm (Replica). [9556607]	4.15 ATTENTI A QUEI DUE. Telefilm.	23.10 DOTTOR SPOT. Rubrica. Conduce Lillo Perri. [6833668]	23.15 EUREKA. Film drammatico (GB, 1983). Con Gene Hackman, Theresa Russell. Regia di Nicolas Roeg. [13009262]	1.55 TMC DOMANI. Attualità. [2183311]	2.10 METEO. [93258088]	2.15 DOTTOR SPOT. Rubrica (Replica). [93257359]	2.20 TAPPETO VOLANTE. Talk-show (Replica). [3731750]	4.20 CNN.
-----------------------	--	-----------------------------	---	---	--------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------	--	---------------------------------	---	---	---	--	---	---	-----------------------------------	--	--	---	----------------------------------	------------------------	--	--	---	---------------------------------	--	--	----------------------------------	-----------------------	----------------------------------	------------------------------	---	---	---------------------------	---	--------------------------------------	-----------------------	--	----------------------	--	--	--------------------------------	--	------------------------------------	--	--	---------------------------------------	------------------------	---	--	-----------

Tmc 2

12.05 ARRIVANO I NO-SERI. Rubrica musicale. [930281]	12.40 CLIP TO CLIP. Rb musicale. [3831113]	14.00 FLASH - TG. [140465]	14.05 COLORADO. Rb. [307262]	20.35 ROXY BAR. Rubrica musicale. [3838303]	23.00 TMC 2 SPORT. [213484]	23.10 TMC 2 SPORT MAGAZINE. [7808910]	0.05 COLORADO. Rubrica musicale.	12.00 CONTENITORE DEL MATTINO. [14682916]	12.30 RADIODAYS. [575216]	18.45 IRREGULAR STATION. Musicale. [191858]	19.15 MOTOWE. Rubrica musicale. [1438295]	19.30 IL REGIONALE. [963262]	20.00 TERITORIO TRIestino. [774213]	20.30 TG GENERATION. Attualità. [409674]	20.45 IL NERO. Musicale. [277691]	21.45 T-TIME. Attualità. [169910]	22.15 TG GENERATION. Attualità. [5144842]	22.30 IL REGIONALE. [251787]	23.30 EMOZIONI NEL BLU. Documentario.
--	--	----------------------------	------------------------------	---	-----------------------------	---------------------------------------	----------------------------------	---	---------------------------	---	---	------------------------------	-------------------------------------	--	-----------------------------------	-----------------------------------	---	------------------------------	---------------------------------------

Italia 7

9.00 MATTINATA CON... Contenitore. [8202113]	13.30 SEGRETI. Miniserie. [397465]	15.30 SPAZIO LOCALE. [9670674]	18.00 UNA FAMIGLIA AMERICANA (I PARTI). Tl. [741262]	19.00 TG NEWS. [1908842]	20.50 LASSIER LO SCASSINATORE. Film commedia (USA, 1983). Con Tom Selleck, Jane Seymour. Regia di Roger Young. [219804]	22.30 SEVEN SHOW. Varietà. [138129]	23.30 AUTO & AUTO. Rubrica sportiva. Conduce Valeria Morosini con la partecipazione di Nestore Morosini.	9.00 CINQUESTELLE A MEZZOGIORNO. "Quotidiano d'informazione, attualità, politica, cronaca e spettacolo". [19018656]	18.00 COMUNQUE CHIC. Rubrica. [90839]	18.30 SPORT TITOLA. Rb sportiva. [842945]	19.30 INF. REG. [565804]	21.00 CONSULTORIO PER LA VITA. Rubrica. [201002]	22.00 TUTTO CELLULARI. Rb. "Settimanale di informazione sul mondo dei telefonini". [982397]	22.30 INFORMAZIONE REGIONALE.
--	------------------------------------	--------------------------------	--	--------------------------	---	-------------------------------------	--	---	---------------------------------------	---	--------------------------	--	---	-------------------------------

Cinquestelle

12.00 WATCH DOG. Attualità. [282194]	12.05 CINQUESTELLE A MEZZOGIORNO. "Quotidiano d'informazione, attualità, politica, cronaca e spettacolo". [19018656]	18.00 COMUNQUE CHIC. Rubrica. [90839]	18.30 SPORT TITOLA. Rb sportiva. [842945]	19.30 INF. REG. [565804]	21.00 CONSULTORIO PER LA VITA. Rubrica. [201002]	22.00 TUTTO CELLULARI. Rb. "Settimanale di informazione sul mondo dei telefonini". [982397]	22.30 INFORMAZIONE REGIONALE.
--------------------------------------	--	---------------------------------------	---	--------------------------	--	---	-------------------------------

Tele+ Bianco

15.00 EMPIRE RECORDS. Film musicale (USA, 1995). [4261129]	17.05 IL MONDO INTERO. Film commedia (USA, 1996). [3359264]	19.00 USA HIGH. Tl. [243910]	19.30 COM'È. Rb. [242281]	20.00 HIGH INCIDENT. Telefilm. [788397]	21.00 LUNA E L'ALTRA. Film fantastico (Italia, 1996). [856668]	22.30 S. RUBICA. [402216]	23.30 SZILLO. Film (Italia, 1996). [1707939]	1.10 DESPERADO. Film (USA, 1996). [9811040]	2.50 STRIPTEASE. Film (USA, 1996). [7735885]	4.45 LEGAMI DI FAMIGLIA. Film drammatico (USA, 1989).
--	---	------------------------------	---------------------------	---	--	---------------------------	--	---	--	---

Tele+ Nero

16.00 PICCOLE DONNE. Film. [570246]	18.30 LEGMI DI SANGUE. Film thriller (USA, 1995). [579587]	20.00 ALWAYS PERFECT. Telefilm. [241552]	20.30 DON'T SAY GOODBYE. Documentario. [311910]	21.30 PROFESSIONE REPORTER. Film (Italia/Francia/Spagna, 1974). [105571]	23.30 IL BACIO DELLA MORTE. Film (USA, 1995). [1709397]	1.10 PAPA' DICE MESSA. Film commedia (Italia, 1995). [9829069]	2.45 LA COMMAE SECCA. Film drammatico (Italia, 1962).
-------------------------------------	--	--	---	--	---	--	---

GUIDA SHOWVIEW

Per registrare il Vostro programma Tv digitare il numero ShowView stampato accanto al programma che volete registrare, sul programmatore ShowView. Lasciate l'unica ShowView sul vostro videoregistratore e il programma verrà automaticamente registrato all'ora indicata. Per informazioni, il "servizio clienti ShowView" al telefono 06/68884256. ShowView è un marchio della GemStar Development Corporation (C) 1991 - GemStar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.

CANALI SHOWVIEW: 001 - RaiUno; 002 - RaiDue; 003 - RaiTre; 004 - Retequattro; 005 - Canale 5; 006 - Italia 1; 007 - Tmc; 011 - Cinquestelle; 012 - Odeon; 013 - Tele+Nero; 014 - Tele+Bianco.

PROGRAMMI RADIO

Radiouno
Giornali radio: 6, 7, 7.20; 8, 9; 10, 10.30; 11, 11.30; 12, 12.30; 13, 14; 14.30; 15; 15.30; 16; 16.30; 17; 17.30; 18; 18.30; 19; 21; 22; 23; 24; 24.5; 5.30.
6.16 Italia, istruzioni per l'uso; 6.34 Panorama parlamentare; 7.33 Questioni di soldi; 8.33 Golem; 9.08 Radio anch'io; 10.08 Italia no, Italia sì; Come vanno gli affari; 12.10 Radiouno Musica; 12.32 Tecnologia e ricerca; 13.28 Radiocolloquio. Turista per caso (R); 14.14 Ombudsman; 14.38 Learning; 15.11 Galassia Gutenberg; 15.22 Bolmare; 15.32 Intervento del Pres. del Consiglio Romano Prodi sulla situazione politica; 16.15 Tam Tam Lavoro; 16.44 Uomini e camion; 17.00 Dibattito sulle comunicazioni del Pres. del Cons. Romano Prodi; 20.40 Per noi; 22.41 Bolmare; 22.45 Oggi al Parlamento; 23.40 Sognando il giorno; 0.34 Radio Tir; 1.00 La notte dei misteri.

RADIO

7.30 Prima pagina; 9.02 MattinoTre; 10.15 Terza pagina; 10.30 MattinoTre; 11.00 Pagine; 11.15 MattinoTre; 12.00 MattinoTre; 12.30 Indovina chi viene a pranzo?; E chi porta le cocche?; 2 parte; 12.45 La Baraccata; 14.04 Lampi d'autunno; Il libro della jungla; 19.01 Hollywood Party; 19.45 Bianco e nero; 20.30 JVC Newport Jazz Festival; Kenny Garrett Quartet; 24.00 Musica classica.

ItaliaRadio
GR radio: 7; 8; 12; 15 - GR Flash: 7.30; 9; 10; 11; 16; 17. 6.30 Buongiorno Italia; 7.10 Rassegna stampa; 8.10 Ultimora; 9.05 Prefisso 06; 10.05 Piazza grande; 12.10 Tamburi di latta; 14.05 Gulliver; 15.10 Livingstone; 16.05 Quaderni meridionali; 18.05 Prefisso 06; 18.50 Tempo pieno; 19.05 Milano sera; 20.05 Una poltrona per due; 22.00 Effetto notte; 2.02-6.29 Selezione musicale notturna.



Il Personaggio

Rino Nicolosi
piccolo Cesare
della Dc siciliana

CLAUDIO FAVA

DI QUELLA stagione conservo soprattutto un'immagine. Il comizio di chiusura di una campagna elettorale, la tarda primavera del '91 o del '92, non ricordo. La piazza era soltanto la soglia di un marciapiede di paese: un palchetto di compensato davanti alla vetrina di una gelateria dove avevamo imparato a mescolare mandorla e caffè nelle nostre granite estive, assieme a un velo di panna e ai cornetti caldi di forno di un pasticciere ottuagenario e ferocemente tirchio. Facevo politica, in quei giorni. Che parevano a tutti gli ultimi giorni di un impero malato, consumato ormai nelle viscere dalla metastasi della corruzione. Era toccato il compito di chiudere per la nostra parte quella campagna, e avevamo deciso di prenderci l'ultima manciata di minuti prima della mezzanotte. Fu un comizio di ingenuo orgoglio, di ingenuo ottimismo. Ce ne andammo appena prima della mezzanotte a respirare il mare sugli scogli di lava e in quel momento ascoltai il coro delle sirene.

Rino Nicolosi, padre potente del partito democristiano, era stato per cinque anni - un'intera legislatura - presidente della Regione Siciliana; e di quella stagione gli erano rimasti cuciti addosso tutti i vistosi benefit che l'alta politica regala: scorta di Stato, lampeggianti accessi, un piccolo stuolo di lacché in blu d'ordinanza a fare da



apripista, l'addeito stampa scelto con sapienza tra i migliori cronisti dell'isola, il consigliere economico con i gradi di accademico postcomunista. Era la nuova politica, un potere che aveva imparato a mescolare arroganza e sobrietà, generosità di spesa e meticolosità di linguaggio. Rino Nicolosi, cresciuto alla corte di Acireale, avrebbe potuto recitare da cardinale o da ministro del re. Aveva scelto la seconda strada. Ed in un partito di giovani leoni ormai infiacchiti dall'avidità e dai rancori reciproci, Nicolosi era diventato rapidamente l'uomo nuovo.

Erano tempi, quelli, in cui tutti credevamo di dover morire democristiani. Così, molti siciliani, trovandosi per la prima volta al cospetto di un democristiano che il pelo sullo stomaco aveva imparato almeno a pettinarselo, lo adottarono come un piccolo Cesare. Premiandolo con il massimo dei voti in tutte le votate elettorali alle quali Nicolosi si sottoponeva fingendo ogni volta perfino un po' di noia. Anche quella sera fu svagato e tagliente. L'ultimo comizio in riva al suo mare era per lui un vecchio rito, una scaramanzia irrinunciabile. Sali sul palco che la mezzanotte era ormai spirata, si appostò in mezzo al giornalista e al consigliere economico e per dieci minuti arringò la folla con il suo linguaggio ellittico, un fuoco d'artificio di scenari futuri e di virtuosa modernità. L'ultima battuta fu per quel manipolo di abatini che sul palchetto lo aveva preceduto citando Enrico Berlinguer e parlando di pubblica moralità. Disse, di noi: «L'esercito della salvezza», la bocca gli si piegò in una specie di sorriso ulceroso, l'addeito

stampa gonfiò i fianchi, il consigliere d'affari si liscio i baffi. «Ma la Sicilia non ha bisogno di eserciti della salvezza», ripeté. La gente applaudì e io, che ascoltavo in mezzo alla folla, mi sentii umiliato e svelato. Come un casto liceale che si crede poeta cercando i sacri fuochi di Rimbaud in fondo al vino dei Castelli.

Accadeva anni fa. Molte cose da allora sono rotolate dentro la mia vita e dentro quella di Rino Nicolosi. La sua profezia è stata smascherata, e di quegli anni da piccolo Cesare si occupano oggi i giudici di più Procure. Eppure ieri mattina, cominciando a leggere la sua intervista, mi illudevo di trovare nelle risposte di Nicolosi la franchezza di una ammissione: non tanto della propria colpa, quanto dei propri inganni. Il più grave, aver a lungo imbonito gli elettori siciliani promettendo modernità e nello stesso tempo liquidandola sottocosto nel suk della politica: un tanto ad appalto, un tanto a partito...

Il tono dell'intervista invece era quello di un tempo. Soave e levantino. «Sono stato troppo pragmatico», spiegava Nicolosi. «Posso riconoscere di aver sbagliato ma ancora oggi non so quale altra strada si sarebbe potuta percorrere». E poi: «Sapevo che era contro la legge, ma c'era una tensione morale anche non rispettando la legge». Così, per la seconda volta mi sono sentito umiliato. Peggio, mi sono sentito proprio

un fesso. Di fronte al rivendicato pragmatismo di Nicolosi e dei suoi conti correnti, il nostro pragmatismo delle coscienze mi è sembrata una inutile virtù da francescani.

HO RIPENSATO ai giorni di festa in cui la «tensione morale» di Nicolosi e dei suoi sodali veniva ricompensata in voti e denari; gli stessi giorni febbrili in cui Santapaola armava il braccio di un paio dei suoi macellai perché mi sparassero alla prima occasione utile. Ho rivisto i baffetti dell'esimo professor Rossitto, il consulente economico del presidente Nicolosi, le sue pubbliche lezioni di pragmatismo politico e le private dazioni di denaro in nome della modernità siciliana. Ho riepilogati molti fotogrammi di una stagione lunga e scellerata: non per presentare il conto o per masticare livore, ma per chiedere semplicemente - ai vinti di oggi - un atto di laica, laicissima umiltà. Invece Nicolosi spiega che ancora oggi non saprebbe quale altra strada si sarebbe potuta percorrere, «visto anche i risultati che si sono raggiunti». Quali risultati, presidente Nicolosi? Occupazione, sviluppo, decollo economico: quali benefici hanno regalato i comitati d'affari alla Sicilia e al paese? Ma davvero si vuol far credere che l'illegalità programmata sia l'unico carburante per lo sviluppo e per l'occupazione?

Direte: i conti con la giustizia, Nicolosi e gli altri li stanno già regolando. Magra consolazione. Mi preoccupano quelli con la storia: c'è il rischio che continueremo a pagarli noi, tamburini e suffragette dell'esercito della salvezza.

In Primo Piano

Un futuro di
autonomi sostituirà
l'«operaio massa»?

ALBERTO LEISS

C'era una volta l'«operaio massa». Era il centro del centro del Lavoro, e sulla sua soggettività conflittuale una parte - che per un periodo è stata dominante - delle culture politiche della sinistra aveva scommesso molte delle sue carte ideologiche e strategiche. Il suo ambiente era la grande fabbrica taylorista e fordista, la catena di montaggio, la guerra quotidiana dei ritmi col padrone.

Quel modo di produrre non esiste quasi più. Ed ecco avanzare un'altra figura sociale. È il «lavoratore autonomo di seconda generazione». Il suo ambiente produttivo è l'impresa a rete, estesa nel mondo dell'economia globale e sul territorio. Frammentata e segmentata dalle pratiche di «downsizing» e «outsourcing». Termini che più o meno significano produrre le stesse quantità con meno dipendenti, e organizzare all'esterno dell'azienda risorse indispensabili al ciclo produttivo.

Da qui il proliferare di piccole e medie aziende, e di figure professionali nuove. Gente che ha competenza, che lavora col computer e la partita iva, magari a casa sua. Cooperative di operai che assicurano i servizi logistici dentro altre imprese. Camionisti che inseguono i ritmi accelerati del «just in time»: si vende tutto e subito, senza scorte di magazzino. «Services» che nascono tra giornalisti disoccupati per vendere pagine e rubriche a quotidiani e periodici. Entità economiche e organizzative che vivono e muoiono a seconda del pulsare positivo o negativo di quel segmento di mercato. Contoterzisti. Artigiani di tipo nuovo. Autonomi di «seconda generazione» per distinguerli, appunto, da quelle figure tradizionalmente esistenti in un settore che in Italia è sempre stato più esteso che in altri paesi occidentali, in gran parte coincidente con i mestieri del «bottegaio».

Da qualche mese circola un libro che fa discutere, e che è insieme una ricca antologia e una specie di elegia del nuovo lavoro autonomo («Il lavoro autonomo di seconda generazione», a cura di Sergio Bologna e Andrea Fumagalli, edito da Feltrinelli). Un libro che piace alla sinistra radicale - Marco Revelli ne ha parlato entusiasticamente sul «manifesto» - ma che contiene anche opinioni di segno opposto a quelle prevalenti in quest'area. Soprattutto la convinzione di Sergio Bologna che sia pura utopia rivendicare diminuzioni rigidamente generalizzate dell'orario di lavoro - è materia di scontro in queste ore tra governo e Rifondazione - quando la tendenza nel lavoro post-fordista è un aumento di fatto molto sensibile degli orari reali.

Quali ne sono le tesi fondamentali? Che le nuove figure del lavoro autonomo stiano assumendo - anche al di là della consistenza quantitativa, come vedremo - un ruolo importantissimo nel modo di lavorare e nelle mentalità che produce. Infatti questo tipo di lavoratore ha una percezione del tempo, dello spazio, del suo rapporto con quello fa e col modo in cui viene retribuito, radicalmente diverso dall'operaio tradizionale.

Bologna polemizza con le culture della sinistra che hanno costantemente visto un pericolo politico in queste forme di lavoro non dipendente. Strati che coltivano l'egoismo, che si corporativizzano, che vanno a destra. Non è già successo col fascismo e il nazismo? Non si è ripetuto in Italia con Berlusconi e con la Lega? Il libro, oltre a una rassegna per diversi settori di queste realtà produttive, ha corpose sezioni storico-teoriche. Si recupera un interessante dibattito sociologico tedesco dei primi decenni del secolo, appunto sulle tendenze del lavoro non operaio, alla vigilia del nazismo. L'esito di posizioni politiche reazionarie, sostiene Bologna, non era scontato allora, e soprattutto non è scontato oggi. Non c'è stato anche un fenomeno di ricerca di lavori «autonomi» e «creativi», fuori dalle rigide discipline di fabbrica, da parte dei giovani del movimento del '77 in Italia, e in forme anche più evidenti in Germania dopo il '68?

Christian Marazzi, un altro degli autori, valorizza i nuovi contenuti linguistici e relazionali delle odierne forme di produzione «indipendente». Per Bologna è su figure sociali di

questo tipo che può essere costruito un nuovo modello di cittadinanza, basato sui saperi e una visione cosmopolita del mondo. Andrea Fumagalli pone, in termini radicali, il problema della rappresentanza di questi interessi e di queste mentalità, e giudica sindacati e partiti, tutti, incapaci di rispondere a queste esigenze.

A questo punto è chiara la critica che può essere formulata a queste posizioni. L'ha avanzata Bruno Trentin in una recente seminario sul tema organizzato dall'Ires Cgil: è tutto molto interessante - ha detto - e la tesi di fondo è condivisibile, ma non sarà che «il fascino della categoria concettuale ha preso il sopravvento sull'analisi storica»? Radicalmente polemico nella lettura del '77 («quei giovani chiedevano solo assistenza, volevano il diritto non far niente...»), il leader della Cgil è per una lettura più ampia delle novità del post-fordismo, e ne sottolinea gli effetti qualitativi pervasivi, tanto sul lavoro dipendente che su quello autonomo di tipo nuovo.

Più che al '77, Trentin preferisce riferirsi alle esperienze, per quanto limitate, di raccordo tra operai e tecnici nelle fabbriche dopo il '68 e '69: parlano del bisogno di oggi di collegare competenze e saperi contro poteri e controlli autoritari, sia nelle aziende, sia nel territorio. Si legge in controllo una vecchia polemica contro ogni eccesso ideologico nella connotazione delle figure sociali del lavoro. Trentin non ha mai creduto alla religione dell'«operaio massa», e crede poco al mito del «lavoratore autonomo di seconda generazione».

C'è anche un interrogativo di ordine statistico. Le cifre riportate nello stesso libro di Bologna e Fumagalli parlano di una sostanziale stabilità nel rapporto tra dipendenti e autonomi negli ultimi 15 anni. I primi erano 14 milioni e 827 mila nel 1980, e calano a 14 milioni e 239 mila nel '95. Gli «indipendenti» sono più stabili: 5 milioni e 777 mila nell'80, 5 milioni e 770 mila nel '95. È vero che le statistiche ufficiali dicono pochissimo in termini qualitativi. Sfugge una fascia di lavoro nero che potrebbe riguardare alcuni milioni di lavoratori e lavoratrici. Il sociologo Aldo Bonomi, nel suo ultimo libro sul «capitalismo molecolare», sostiene che in realtà le figure sociali assimilabili più al nuovo lavoro autonomo che al classico dipendente a tempo indeterminato potrebbero raggiungere i 12 milioni di unità, dal tecnico professionista qualificato al marocchino impiegato saltuariamente in nero. Il direttore dell'Ires Francesco Garibaldi insiste sulla rilevanza di una larga «area grigia» incastata tra lavoro autonomo e lavoro dipendente. Da queste letture esce un'Italia reale che lavora già in modi assai più simili alla mobilissima America che a quelli del rigido mercato del lavoro tedesco.

Sergio Bologna, comunque, non si scompone. Ha una storia originale alle spalle. Già nel '76-'77, all'epoca del «movimento», studiava le trasformazioni del lavoro e degli atteggiamenti giovanili sulla rivista «Primo maggio». Poi ha soggiornato a lungo in Germania, scoprendo teorie e pratiche che lo hanno ispirato. In Italia oggi lavora anche come consulente nel campo dei trasporti, e conosce quindi la materia non solo per passione ideologica. A Trentin risponde - a parte il dissenso nel giudizio sul '77 che resta - di non aver voluto costruire «una figura ideale generale», ma di aver «lanciato un sasso nello stagno» per indicare il punto più significativo, al di là del suo stesso peso quantitativo, di un cambiamento che non va troppo generalizzato. «L'autonomo incarna l'esito di una fase di deregulation i cui effetti ora si riflettono anche nel modo di essere del lavoro dipendente». Insomma, una categoria per l'analisi, più che un nuovo mito politico.

Non sarà un caso se questo approccio sollecita curiosità e interesse in ambiti anche molto diversi. Dalla Libreria delle donne di Milano (un convegno è annunciato per la fine del mese), nonostante lo scarso rilievo dedicato dal libro alla differenza di genere, al pragmatico sindacato emiliano, che nel rapporto con la realtà della fabbrica diffusa ha costruito la sua forza, e che non vuole perderla di fronte alle nuove trasformazioni.



Mal Langsdon/Reuters

Nuovi lavori

Con o senza busta paga?

L'intervista

Aris Accornero:
«Aumenta la qualità ma chi difende i diritti?»



Andrea Cerase

«Artigiani delle reti informatiche»: saranno loro la maggioranza dei lavoratori del futuro? Nella foto piccola Aris Accornero

Nel nostro futuro la grande massa dei dipendenti è destinata ad essere sostituita dai «lavoratori autonomi di seconda generazione?» Un'ipotesi sempre più concreta, e in tanti pensano che i nuovi «artigiani delle reti informatiche» non siano per nulla un fatto negativo

Non c'è più il Lavoro con la L maiuscola, che ha dominato il '900, ma il lavoro con la l minuscola. Il cambiamento porta del bene, ma anche del male. L'importante è non cadere preda del catastrofismo, o accontentarsi di un ottimismo acritico e ingenuo. La tesi che Aris Accornero - sociologo e ex operaio Fiat - ha sviluppato nel suo ultimo libro («Era il secolo del Lavoro», il Mulino) è molto semplice, ma riccamente argomentata. «Il lavoro migliora in qualità, peggiora nella sua tutela. Se non si guarda a entrambi i corni del dilemma non si capisce il prossimo ventennio». Accornero divide molto delle nuove analisi sul lavoro autonomo. «È abbastanza vero - dice - che c'è una destrutturazione materiale del lavoro e dei luoghi del lavoro, e una ristrutturazione virtuale dell'impresa. Questo è il grande passaggio. Crescono quelli che lavorano con la testa. E non è poco. Però la tutela, la garanzia, la stabilità si sta perdendo. La bilancia è difficile...».

Conta di più la trasformazione del lavoro da dipendente a autonomo, oppure la quantità di intelligenza richiesta? È anche difficile stabilire le quantità statistiche...

Togliamo dal tavolo la questione quantitativa. Un po' imbroglia il fatto che in Italia già agli inizi degli anni '80 il lavoro autonomo era molto più elevato. Ma in gran parte dovuto al settore commerciale polverizzato, anomalia che resta. Le statistiche non distinguono il contenuto qualitativo del lavoro autonomo. C'è stato invece uno sviluppo impetuoso

recente, di chi si è iscritto alla partita iva per il contributo previdenziale del 10 per cento. Ma penso che in larga misura siano soggetti che vorrebbero costruirsi un lavoro autonomo, ma ancora non lo hanno. È difficile pensare che le forme di lavoro indipendente superino il 30 per cento del totale. Non bisogna prendere abbagli. C'è un motivo profondo e giusto per cui l'imprenditore e il lavoratore sono mestieri diversi. Farli tutti e due è pesantissimo. Non piace a molti.

Esaminiamo alcune parole chiave del dibattito sul lavoro, che arroventano anche la crisi politica: flessibilità e orari

Ormai anche il sindacato italiano si è convinto che la manovra sugli orari è molto utile se molto articolata. Basta non illudersi che a meno ore lavorate possano corrispondere più posti di lavoro. Manovrando sugli orari si può arginare la disoccupazione, non creare occupazione. Soprattutto può migliorare la qualità del lavoro e la qualità della vita. Con accordi che coinvolgono anche i Comuni, per armonizzare tutti gli orari nelle città.

Nicola Cacace insiste con l'esempio del part-time in Olanda.

Ma che facciamo, chiediamo alla Fiat di trasformare in part-time i suoi 120 mila dipendenti per raddoppiare i posti? La gente poi cercherebbe altri impieghi per riempire le ore vuote. Invece una maggiore flessibilità degli orari può giovare al lavoro e alle imprese, ma ripeto, in termini qualitativi. È un fatto che i paesi con

più occupati, Usa e Giappone, hanno orari più lunghi. La Germania, ha orari più corti, e più disoccupazione...

La tua risposta al problema dell'occupazione è classica: aumentare il prodotto.

La tecnologia non si può certo combattere. Occupazione e riforma del welfare, qui in Europa sono problemi strettamente legati. Ogni volta che si affrontano separatamente si perde tempo. I sistemi di welfare si sono affermati negli anni '60, quando i tassi di sviluppo erano doppi, e le tendenze demografiche diverse. Nessuno prevedeva di non poter pagare in futuro le pensioni. Oggi una delle risposte deve essere quella di investire e produrre di più. Penso a programmi per riqualificare città e paesaggi, devastati da un certo modo di costruire. O anche grandi piani internazionali di investimento all'estero. L'Africa non ha solo bisogno di guardiani armati e di prestiti, ma anche di opere. Però, per decidere, ci vogliono governi in grado di durare.

Un grande cambiamento del lavoro è la sua femminilizzazione. Il tuo libro lo sottolinea molto, ma è un po' un'eccezione.

Possibile che non si capisca che il lavoro cambia decisamente anche perché cambia la composizione per sesso della mano d'opera? C'è l'ignavia di economisti che guardano solo i numeri. Eppure negli ultimi vent'anni sono entrate al lavoro due milioni di donne, mentre i maschi sono meno di prima. Un'altra idea è

che le donne non mutino in nulla questa realtà. Per me è l'opposto. Il nuovo lavoro, più flessibile e più attento alla qualità, è più femminile. Non è un luogo comune. Le donne sono più preoccupate del senso del prodotto anche per chi lo deve usare. Accettano meglio, un po' per scelta, un po' perché indotte dalla cura della famiglia, la maggiore flessibilità. Sviluppano più facilmente i contenuti relazionali e di comunicazione. Se prima erano un punto di debolezza - l'imprenditore diceva: non assumo donne perché poi fanofigli - ora sono un punto di forza.

Non corri il rischio di una visione assolutamente non conflittuale? Il conflitto che si origina nel lavoro non ha più centralità?

Il conflitto del lavoro ha catalizzato per quasi tutto il secolo ogni altro aspetto del conflitto sociale. Ma a partire dagli anni '60 nuovi movimenti, dai giovani, ai neri, alle femministe, hanno messo in evidenza altri conflitti fondamentali. Rischiamo di cercare il conflitto dove non c'è più, e di non vederlo dove si manifesta. Potrei usare una metafora banale: al lavoro maiuscolo corrispondeva un conflitto centrale, ai lavori corrispondono conflitti plurali, a volte del tutto nuovi e difficilmente gestibili con le vecchie logiche politiche e sindacali.

Il sindacato si sta adeguando al nuovo? O invade la sfera del politico, magari riproducendo vecchi collateralsmi?

Non vedo assolutamente questo significato nelle cene di Cofferati e

D'Antoni con Marini e D'Alema. Il sindacato non ha mai svolto un ruolo tanto autonomo come oggi. La «cinghia di trasmissione» è davvero un ricordo del passato. Non era scontato, perché col governo di centro sinistra si poteva pensare a un ruolo subalterno del sindacato. In Germania, quando governa la Spd, i sindacati in genere stanno ben zitti. Anche l'azione svolta contro il secessionismo di Bossi ha dimostrato la capacità del sindacato italiano di gestire temi generali e nazionali. Il mantenimento di un'idea di «confederalità», di solidarietà, è preziosa. La cosa importante è che il sistema delle garanzie valide per tutti sia snellito, e integrato con una capacità contrattuale attenta alle diverse situazioni produttive.

Mentre i sindacati manifestavano al Nord, Trentin ha difeso la contrattazione nazionale. Che cosa intendi per garanzie più snelle?

Essere aiutati e assistiti per trovare il lavoro, e non precipitare nel nulla se lo si perde: garanzie di cittadinanza universale irrinunciabili. Non vuol dire però che avrai per sempre quello stesso lavoro, che non potrai mai essere licenziato... Ci vogliono nuovi istituti pubblici, e anche nuove norme. Per esempio un nuovo collocamento, co-gestito da sindacati e imprenditori. Per esempio diritti alla formazione permanente. Insomma, le precondizioni per conquistare pari opportunità sul mercato. I contratti nazionali devono restare, ma essere più snelli e cogenti, fissando magari la retribuzione na-

zionale minima, vicina a quello che io definirei reddito di cittadinanza. Poi il sindacato deve sviluppare la capacità di contrattare nelle aziende, e dove le aziende sono troppo piccole, sul territorio. La destrutturazione e ristrutturazione del modo di produrre chiede anche un sindacato di tipo nuovo e sindacalisti diversi.

Ultima parola chiave: globalizzazione. Non sarà che dopo tanta enfasi sul piccolo e l'autonomo, ora le imprese si riorganizzano alla grande con gerarchie più forti del passato? C'è anche chi parla di «neo-taylorismo»

In parte è vero. Se si studia l'America si vede che le imprese magari si sono ridotte, ma per contare e comandare di più. La dialettica tra chi governa e chi esegue è ben presente. Però l'impresa è cambiata. Non esiste più il grande colosso che produce tutto da sé. C'è molta interdipendenza, le imprese competono e collaborano. Insomma, c'è stata una profonda «autocoscienza» anche dell'impresa capitalistica. La globalizzazione è lo sbocco naturale dello sviluppo capitalistico, del resto preconizzato già da Marx. È bella? È brutta? Cadute le idee del socialismo, il vettore che spinge la civiltà oggi è esclusivamente economico. Altri vettori, come i fondamentalismi, non sono preferibili. Però non credo a un mondo che possa essere governato solo dal Fondo monetario internazionale. E non mi piace.

A.L.

L'Analisi

Rappresentanza
È su questo che
la sinistra si
divide davvero

L'empasse politico creato dall'atteggiamento di Rifondazione comunista è stato interpretato prevalentemente come eredità delle contraddizioni irrisolte del Pci - massimalismo contro riformismo - e come riedizione dei vecchi vizi settari della sinistra tutta. Ho in mente le letture di Pirani, di Della Loggia, e quella, apocalitticamente centrata sulla mancanza di senso dello Stato in alcuni eredi del marxismo, di Barbara Spinelli. C'è molto di vero, ovviamente. Ma, a parte la resistenza a considerare troppo drammaticamente, tirando in ballo le tragedie del fascismo e del comunismo, una situazione sottolineata da quel «Fausto ripensaci, mi spezzi il cuore», lanciato da Sabrina Ferilli al tg3, c'è un aspetto più modernamente sistemico, per così dire, della dialettica tra le «due sinistre» che mi pare solo Giuseppe De Rita abbia considerato in questi giorni. Non c'è solo competizione politica e identitaria tra Bertinotti e D'Alema. C'è competizione, e forse anche più acuta, tra Bertinotti e Cofferati sul terreno della rappresentanza di interessi sociali ben radicati, o che dovrebbero esserlo, nell'area della sinistra.

In un quadro nel quale la transizione del sistema politico italiano non sembra ancora aver stabilizzato il rapporto tra ruolo della rappresentanza politica e ruolo delle rappresentanze degli interessi sociali. C'è una crisi e un'evoluzione della rappresentanza. E da questo punto di vista, una certa specularità con Bertinotti, più che nella posizione di Bossi (due «antisistema», secondo Spinelli), io la ravviserei nel «partito azienda» di Berlusconi, in quanto formazione direttamente espressione di interessi sociali imprenditoriali, più o meno diffusi (condizione dalla quale, peraltro, il Cavaliere sta tentando di emanciparsi col suo impegno «tutto politico» nella riforma istituzionale). Rifondazione non contesta il quadro costituzionale come la Lega, con una immediata azione quasi eversiva. Predica un nuovo tipo di comunismo, ma intanto cerca di sopravvivere ben «dentro» il sistema dato. Una delle vie seguite sin qui, è stata quella di farsi diretta portatrice di interessi economici e sociali che si supponevano trascurati da altri soggetti, in primis dal sindacato.

Forse Cossutta e Bertinotti hanno capito che questa via stava per chiudersi. Non solo per il cambio di fase che si annuncia circa la stabilità del governo e della situazione economica, con qualcosa da redistribuire dopo i sacrifici. Ma anche perché il sindacato italiano - dimostrando una vitalità che qualche anno fa pochi gli avrebbero riconosciuto - sta affermando con forza un protagonismo che sembra destinato a inserirlo stabilmente nella dialettica istituzionale della decisione politica. Con buona pace di tanti ultraliberali nostrani, scandalizzati dalle pratiche di «concertazione», in una visione della democrazia che sembra non voler vedere e prevedere nulla tra il singolo cittadino, astrattamente inteso, e la sua rappresentanza politica. Ma è stato Massimo D'Alema a osservare che in un paese «normale», il Parlamento è destinato a perdere quella centralità che gli è stata riconosciuta in una lunga e particolare fase della storia italiana. Si decide anche altrove. Per esempio, e soprattutto, nel confronto tra governo e parti sociali, secondo una prassi che ha cominciato a essere meglio codificata con l'accordo Ciampi-sindacati-Confindustria del '93.

Qui, semmai, la questione - non solo in termini di principio - riguarda la rappresentatività dei soggetti deputati alla co-decisione. Il problema più grande di tutta la sinistra, e dei sindacati, in una fase di intensa trasformazione del modo di produrre e di lavorare (di alcuni cruciali aspetti parliamo qui accanto), è la rappresentanza degli interessi e delle figure sociali escluse dal «patto» sin qui coperto dalle logiche di concertazione. I sindacati sono abbastanza ben consapevoli di organizzare ormai solo una minoranza dei protagonisti del mercato del lavoro. La competizione con una forza politica che si dice «radicale», potrebbe spingere tutta la sinistra, politica e sociale, ad una innovazione delle sue culture che la metta in grado di recuperare i troppi ritardi accumulati. Ma il terreno scelto da Rifondazione per competere appare, magari anche per colpa di certe «sviste» altrui, assai più rivolto al passato dei già garantiti che al presente e al futuro dei non garantiti. Paradossalmente, l'autocritica di Cossutta sulle chiusure del vecchio Pci verso i movimenti giovanili estremisti, o la proposta (alquanto bizzarra) di fare dell'Iri un'agenzia per il lavoro al Sud, dimostrano che il problema viene in qualche modo avvertito. Qui si apre la vera questione, che è quella delle culture politiche di una sinistra che, oltre a pilotare una razionalizzazione del sistema istituzionale squassato, deve ripensare da capo la propria missione riformatrice. Bruno Trentin ha scritto il suo ultimo libro pensando al recupero di una tradizione libertaria, sempre minoritaria, e di un'idea della liberazione del lavoro non subordinata alla «conquista del potere». Ed è stato Giuliano Amato, non certo un estremista, a osservare che un certo spazio alla «pazzia» di Rifondazione è dato dal deficit di riformismo di cui ancora dà prova l'Ulivo. Il passaggio arduo di questi giorni non avrà effetti solo negativi e distruttivi se solleciterà l'intero sistema a risolvere le incertezze ancora presenti nelle sue dinamiche democratiche e istituzionali (l'auspicabile accordo con Bertinotti non può confessare il sindacato), e se indurrà le sinistre, che forse sono, come dice Asor Rosa, più di due, a gareggiare per una vera innovazione, ridimensionando le ossessioni egemoniche, o le tentazioni di far fuori l'avversario più vicino.

A.L.

Il Reportage



A Mirandola
nemmeno
un fiore per
la madre
suicida. Era
accusata di
aver venduto
la figlia
L'omelia
del prete
coinvolto
nell'inchiesta
Un volantino
accusa

F.E., sullo sfondo, durante la sua protesta il 18 luglio scorso

Pedofilia, un città
malata di silenzi

DALL'INVIATO

MIRANDOLA. Ha un nome da Grand hotel, Excelsior, ma è soltanto un condominio di periferia. Sei piani, sulla statale verso Modena. Al «Real bar» si bevono i caffè e si leggono i giornali. «Sono innocente, mi uccido». Un'occhiata ai titoli, con la brioche in mano. «Non vivo senza mia figlia». «Così grido la mia innocenza». Nessun commento. Come se la donna - che chiameremo Assunta - si fosse ammazzata a Milano o a Palermo. Assunta, invece, si è buttata dal quinto piano del condominio Excelsior ed è caduta proprio qui, davanti al Real bar. E per lei nessuno ha messo un fiore. Non manca certo il rispetto dei morti, in questa terra. Negli incroci e nelle curve delle strade ci sono mazzi di gladioli e di rose per ricordare i giovani morti in incidenti stradali.

Per Assunta nessun fiore, e nemmeno il funerale. La salma è stata cremata, ed è stata portata al Sud, dove era nata e dove ha ancora qualche parente. Così si è evitato l'imbarazzo, non è stato necessario scegliere le parole per dare l'estremo saluto ad una donna che era già morta prima di gettarsi dal quinto piano. Morta da quando il suo nome è stato messo accanto ad una parola strana, da queste parti: pedofilia. Assunta aveva una bambina, e questa sarebbe stata costretta alla prostituzione. «Non è vero nulla, sono innocente». Questo il grido scritto su un biglietto, prima del volo sul marciapiede davanti al Real bar. Ma la morte fisica di Assunta ha lasciato tutto esattamente come prima. «Si è uccisa perché voleva dimostrare la sua innocenza». «Si è ammazzata per la vergogna di avere venduto la figlia».

La Bassa modenese - campi che sembrano pettinati, sulle strade gli ultimi carri che portano l'uva alle cantine - sembra diventata terra di orchi. Appaiono nei disegni dei bambini violentati o comunque abusati, e sono mostri dipinti di nero che inseguono i bambini tenendo in mano una macchina fotografica. «Il mio papà mi portava dall'orco, e c'era anche una bambina che si chiamava...». Appaiono, gli orchi, anche negli incubi degli accusati. Chi è colpevole vede la sua vergogna messa in piazza, chi è innocente si trova schiacciato da un'accusa che non potrebbe essere più infamante.

Sono ormai mesi che l'inchiesta sui «pedofili della Bassa» va avanti, ed aggiunge nomi a nomi ed infamia ad infamia. «È come quando si solleva un sasso, non sai cosa puoi trovare sotto», dicono ai Servizi sociali della Usl. «Se in una famiglia c'è un abuso, la voce piano piano si diffonde. Ed il bambino abusato diventa preda di altre persone. Questo è il mercato della pedofilia: si crea un'offerta, e qualcuno ne approfitta». Sei i bambini - alcuni piccolissimi - oggetto di offese, quattordici gli adulti accusati di violenze, o di avere messo i bambini nelle mani dei violentatori.

Nessun nome è stato messo sui giornali, nessuna notizia è uscita ufficialmente dalla Procura della Repubblica. Tutto dovrebbe essere segreto fino alla fine dell'inchiesta e del processo. Ci sono soltanto i «ruoli», sulle pagine dei giornali. «Il padre e la madre snaturati», «il ragazzo prima violentato poi violentatore», «l'insegnante», «il prete che assisteva ai festini...». Ma, senza mettere i nomi, si racconta tutto, in centinaia di articoli. Si intervista anche la suora dell'istituto dove è ospitata una delle piccole vittime, la quale assicura che «la bambina da noi vive davvero serena». Qualcuno pubblica anche i verbali di interrogatorio di un bambino di otto anni. «Cosa ti hanno fatto in quella stanza?». «Mi hanno fatto quelle cose». «Mi sa tanto che devi dirci bene bene, nel modo più preciso che puoi perché sei un bambino, per carità, cosa sono quelle cose?».

È l'ipocrisia, la cosa che più colpisce. Tutti sanno tutto dell'inchiesta «segreta». Basta chiedere in strada, a Mirandola o nei paesi vicini. «Quello accusato di partecipare ai festini? Vada in via...», terzo portone a destra. C'è un cortileto...». Suoni il campanello, ti aprono subito, come se fossi venuto a portare la bottiglia del latte. «Noi siamo innocenti, e ci hanno portato via i figli. La più grande, sei anni, era sempre in cortile a giocare. La vedevano anche i vicini, così contenta e tranquilla. Per questo, anche dopo che ci hanno accusato, i nostri vicini sono solidali: conoscevano la bambina, e sanno che non può esserle successo nulla di brutto».

Anche di Assunta, la donna che si è ammazzata, tutti

sapevano tutto. Ed anche lei sapeva - mentre andava in una via del centro, per fare le pulizie in casa d'altri - che tutti sapevano tutto di lei. «Ombre nel suo passato, forse prostituzione. Poi è cambiata, ha cercato di rifarsi la vita...». Nessuna domanda, sulla bambina portata via per ordine della Procura dei minori. Solo occhiate, commenti quando era già passata. Assunta si è buttata dal balcone dopo che sul televideo di una televisione locale è stata scritto l'esito della perizia medica sulla sua bambina. «Lesioni gravissime, forse non potrà procreare». Anche se fossero finiti gli arresti domiciliari, non se la sarebbe più sentita di passare per la strada del centro.

Vengono i brividi, a suonare certi campanelli. L'incubo - per qualcuno - può essere anche il cronista che viene a fare domande. «Il prete indagato? Sappiamo tutti chi è. Dopo avere passato quel paese, svolto e destra... davanti alla canonica c'è...». È gentile, il prete, anche se dentro deve sentire il terremoto. «Ne uccide più la penna della spada», dice, e detta da lui non è una frase banale. Una casa povera, la disperazione negli occhi. «Le voci arrivano, ed io non potevo stare zitto - dice - soprattutto davanti ai miei parrocchiani». Ha scritto un messaggio, per essere certo di non sbagliare una parola, e l'ha letto in chiesa. «È l'ora delle tenebre per me e per tutti voi. Mentre mi preparo con fede a ricevere i sassi e gli sputi di tanti, sono preoccupato per voi affinché non vi sentiate traditi e disorientati. È per questo motivo che affermo con tutte le mie forze di essere totalmente estraneo ai fatti, alle persone ed alle situazioni di questa terribile storia. Dio opera attraverso gli avvenimenti: prima le tenebre e poi la luce, prima la croce e poi la resurrezione. Pregate perché non abbia a vacillare nella mia fede».

Certo, non è facile continuare il lavoro di ogni giorno aspettando la resurrezione. «I miei parrocchiani hanno raccolto delle firme di solidarietà, volevano inviarle ai giornali, ma io ho bloccato tutto. Mi basta sentirli vicini. C'è bisogno di silenzio, adesso, per cercare di ragionare».

La luce dopo le tenebre può arrivare solo dal palazzo della Procura, dove uomini con la toga raccontano di «non dormire più la notte, dopo il suicidio». «Io sono cristiano - dice il sostituto procuratore Andrea Claudiani, che ha in mano l'inchiesta - e mi sono fatto mille esami di coscienza. Non ho trovato cose da rimproverarmi, ma il dolore resta». Tranquillo, invece, il procuratore capo, Walter Boni. «Il suicidio? È capitato anche a me, agli inizi della mia lunga carriera. Avevo convocato il padre di un ragazzo che aveva preso di nascosto una moto ed aveva provocato un incidente, e quel padre si è ammazzato. Cose che capitano». Basta chiudere la pratica, per «decesso dell'indiziato», e metterla nell'apposito casellario.

Nei bar di Mirandola è apparso un volantino, in cui si chiede se sia «sufficiente questo morto» per cominciare a parlare dello «strapotere incontrollato di assistenti sociali e magistrati». «Incontriamoci, facciamo qualcosa, a meno che non abbiate mentalmente già condannato a morte anche gli altri genitori, ancora vivi, cui hanno tolto i figli. Una donna si è uccisa perché non poteva vedere la figlia. Non era possibile farle incontrare, in una struttura protetta, alla presenza discreta di altre persone? Si poteva così evitare il pericolo di inquinamento delle prove, e soprattutto si poteva dare un senso alla vita di questa donna, un motivo per continuare a vivere».

Le accuse non riescono a raggiungere il primo piano della Usl, dove si aprono le porte dei Servizi sociali. «C'è ancora una cultura secondo la quale solo l'adulto ha diritti. Il genitore è anche il padrone. «Il figlio è mio perché l'ho fatto io». Ma il bambino è soggetto di diritto, va tutelato e difeso, anche staccandolo dalla famiglia, perché per tirare fuori le sue angosce, deve trovare un interlocutore che gli crede. A volte basta lo sguardo di un padre o di una madre, per ricomporre la complicità. Certo, se attorno a noi ci fosse il silenzio...».

Il silenzio c'è, adesso, nel condominio Excelsior. Non grida più al balcone, la donna che voleva sua figlia e diceva a tutti che si sarebbe ammazzata. Silenzio nella canonica e nelle case di altri accusati. È ancora il tempo dei sassi e degli sputi. Se qualcuno degli accusati è innocente, mai potrà incontrare un orco più devastante.

Jenner Meletti

Martedì 7 ottobre 1997

2 l'Unità

LE IDEE

La caserma si trasformerà in una Villette dell'arte

«Basta cambiare una consonante, e le "armi" si trasformano in "arti"». Non è un gioco di parole, ma è l'idea che Walter Veltroni ha illustrato ieri insieme al ministro della Difesa, Beniamino Andreatta, durante una visita lampo nella caserma «Montello», in via Guido Reni, a Roma. Trasformare un avamposto dell'esercito, dismessi da sei mesi, in un centro dedicato esclusivamente all'arte contemporanea. Un'area di 27 mila metri quadrati, di cui 17 mila coperti, spazi «perfettamente adattabili» per qualcosa che somigli alla «Gare d'Orsay», o a una sorta di «Villette» dell'arte e della cultura. Le strutture, primi Novecento, andrebbero sistemate solo all'interno, con i fondi del Lotto. Un centro polifunzionale dove esporre l'arte italiana in prevalenza, ma non solo, dal 1960 in poi, ma che potrebbe ospitare anche il teatro, una discoteca e un museo dell'audiovisivo. La caserma «Montello» era rimasta fuori dal pacchetto di 320 strutture militari che sono state messe in vendita; cogliendo la palla al balzo, Veltroni ha chiesto questo spazio, proposta accolta da Andreatta. L'accordo è vicino, poi partirebbe il concorso internazionale, solo tre anni per completare il tutto. E se cade il governo? Sono le 15,45 di ieri, e Veltroni risponde: «Sia che rimanga questo governo, sia che, dopo le elezioni, ce ne sia un altro, mi sembrerebbe un peccato non cogliere questa opportunità». Le modalità di gestione sono ancora abbozzate, sicuramente si tratterà di una collaborazione fra Stato e privati per le collezioni d'arte, e di una presenza di sponsor per ristoranti e bookshop. E la sovrintendente della Galleria nazionale d'arte moderna, Sandra Pinto, vede nel nuovo museo la possibilità di alleggerire la Galleria, ormai dedicata in prevalenza all'800. Si parla del Burri anni '50-'60 come spartiacque fra le opere esposte alla Gnam e quelle che potrebbero trovare casa nel nuovo centro. Insomma, ha ragione Veltroni, quando afferma che «in questo paese sull'arte del "secolo scorso", il Novecento, si è investito troppo poco».

Natalia Lombardo

A Catania studiosi a convegno sui linguaggi della nazione dall'Ottocento ad oggi. Parla lo storico della Resistenza

Pavone: «Italia, identità plurale è meglio Impariamo da spagnoli e britannici»

Si conclude oggi la discussione indetta dalla Società per lo studio della storia contemporanea, dal Comune e dall'Università di Catania. Al centro dell'indagine il legame tra i «modi» di dire l'Italia e gli eventi concreti dal Risorgimento sino ai giorni nostri.

«Per un lungo periodo di tempo - dagli anni cinquanta alla fine degli ottanta del secolo - il tema dell'identità nazionale dell'Italia otto - novecentesca è stato una sorta di "oggetto perduto" della storiografia. Negli ultimi anni l'urgenza degli eventi internazionali e interni ha costretto l'opinione pubblica a interrogarsi di nuovo sulla questione della nazione». Così Alberto Banti presenta la scelta della società per lo studio della storia contemporanea, (Sisco) di promuovere un convegno su «Il linguaggio della nazione in Italia dall'Ottocento ad oggi». I lavori si tengono a Catania. Sono iniziati ieri e termineranno oggi. Le relazioni sono di Bruno Tobia, Silvio Lanaro, Gian Enrico Rusconi e Tullio De Mauro. Con loro discutono: Enrica Di Giommo, Ilaria Porciani, Michele Battini, Giovanni Sabatucci, Ernesto Galli della Loggia, Maurizio Viroli, Gabriele Turi, Giuseppe Giarrizzo. Claudio Pavone è il presidente della società che organizza il convegno.

Pavone, perché gli storici tornano ad interrogarsi sull'identità nazionale?

Tentativo della società italiana per lo studio della storia contemporanea è di far svolgere su questi temi un confronto scientificamente corretto. Da tempo ormai ci si interroga sull'identità nazionale: è forte? Debole? Inesistente? E la patria, è morta l'8 settembre o è resuscitata? Il dibattito si sta svolgendo soprattutto sui giornali ed è un bene. Ma vorremmo portarlo anche a livello scientifico, mettendo al servizio di questa discussione le nostre competenze: nel convegno di Catania si confronteranno le analisi degli storici, degli scienziati sociali e dei linguisti per capire meglio come sono cambiati nel tempo i concetti di patria e di nazione. Quali significati queste parole assumono nei diversi momenti storici: dal Risorgimento alla prima guerra mondiale, dal fascismo alla Resistenza, dagli anni di piombo alle crisi più recenti.

Banti nella sua breve presentazione del convegno ricorda che solo recentemente nel nostro paese si è riaperto il dibattito intorno al concetto di nazione. Perché?

A riproporlo è stata la pesante crisi politica che ha colpito l'Italia (e non solo l'Italia): una crisi ancora in corso. Non va poi trascurata la nascita e il consolidamento del fenomeno leghista, diverso, rispetto al passato del nostro paese, da alcuni importanti fenomeni autonomistici: nell'immediato dopoguerra in Sicilia vi fu addirittura una spinta separatista. Oggi però c'è una novità: non sono gli esclusi, i più poveri che si rivoltano contro lo stato centrale, ma i ricchi, i più sviluppati. L'autonomismo che era una tradizione del Mezzogiorno e delle isole si è geograficamente e socialmente spostato. C'è poi il ritardo con cui il nostro paese è giunto all'unità politica. Esiste insomma - ci si domanda - un vizio d'origine nella nostra

identità? Infine, un po' paradossalmente, proprio alcune critiche mosse alla Resistenza hanno riproposto il tema dell'identità nazionale. Con l'otto settembre - è una delle tesi - la patria è morta, sprofondata con la sconfitta della guerra fascista; né la Resistenza, fenomeno ristretto, è riuscita a ricreare una vera unità nazionale. A questa critica c'è chi risponde, e io sono d'accordo con questa tesi, che il fascismo aveva portato alla rovina l'idea di patria, ma che grazie alla Resistenza se ne è venuta formando una nuova. Il nostro convegno più che riprodurre queste contrapposizioni in termini schematici, dovrebbe cercare di approfondire come e quanto i valori patriottici e nazionali siano stati interpretati nei diversi momenti storici.

In Italia l'unità statale arriva in forte ritardo rispetto ad altri paesi. È questa la ragione della debolezza dell'identità nazionale?

Senza dubbio il Risorgimento ha avuto un valore unificante inferiore rispetto a quanto sperarono alcuni dei suoi protagonisti. Nel convegno però dovremo vedere come nel tempo è cambiata la stessa idea di comunità nazionale. Durante il periodo risorgimentale essa veniva data per scontata. Esisteva, ma era impedita ad assumere forma di stato dai dominatori stranieri e dai despoti nostrani: cacciato il nemico interno ed esterno diventava cosa fatta. La prima guerra mondiale viene considerata come uno dei momenti più alti di fusione e di identità nazionale: oggi dovremmo chiederci se fu proprio così. Il fascismo ha voluto imporre dall'alto e con la forza l'idea di unità nazionale, contrapponendola a quella di libertà, e fondandola su di una italianità esaltata, fatta risalire nientemeno che a l'imperatore romano.

Oggi la nostra identità nazionale è forte o debole?

La discussione recente su questo argomento è stata un po' sopra le righe. Non sono stati ben definiti questi concetti: che cosa è l'identità? e che cosa è l'idea di nazione? In secondo luogo mi domando: siamo sicuri che un'identità debole sia un male assoluto? Con le identità nazionali forti, che sconfiggono nell'etnicismo, si può arrivare alla Bosnia. Questa ricerca di una essenza quasi metafisica dell'italianità mi fa tornare alla memoria le lezioni di certi professori fascisti, il cui ricordo genera in me sospetti. Non siamo i soli ad avere fermenti autonomistici indipendentisti. Si pensi a quello che accade in Gran Bretagna e al modo civile in cui il problema viene gestito. Per non parlare, poi, della Spagna, che viene considerata, nella nostra tradizione scolastica, uno di quei paesi in cui lo stato nazionale si forma all'inizio dell'età moderna. Ebbene è un paese percorso dal separatismo basco e dall'indipendentismo catalano. Il problema dell'identità nazionale va visto in chia-

ve non provinciale. La crisi dello stato nazione investe tutta l'Europa. La sua capacità di convivere con l'Europa unita e con processi di decentramento è un tema con cui tutti debbono misurarsi.

Di recente l'Italia ha vissuto periodi molto difficili. Il terrorismo, la crisi di moralità pubblica che ha portato a tangenti e scandali. Eppure il paese è rimasto unito ed ha saputo riprendersi. Siamo forse migliori di quanto certi nostri intellettuali immaginano?

Questo in parte è vero. Talvolta gli italiani amano l'Italia ma non stimano gli italiani. Tuttavia ritengo che non debba essere messa troppa enfasi sul tema identitario. Una identità debole potrebbe paradossalmente non essere così disastrosa. Dobbiamo abituarci - come dice Michael Walzer - alla pluralità delle appartenenze. Del resto in questo paese non esiste una pluralità di lingue, al massimo ci sono i dialetti. Né ci sono scontri religiosi. Sebbene la Chiesa cattolica abbia giocato un ruolo contraddittorio sulla questione dell'unità. Dal lato, l'essere tutti cattolici ha comportato il fatto che, almeno su questo punto, gli italiani non si dividessero all'epoca delle guerre di religione. Dall'altro, essendo il cattolicesimo un fenomeno che va ben al di là dei confini nazionali, territoriali ed etnici, esso non riesce ad essere elemento sufficiente per costruire una identità nazionale forte. Molti hanno sostenuto che in Italia sono esistite per anni due subculture: quella cattolica e quella comunista. Il fatto che entrambe avessero punti di riferimento e organizzazioni sovranazionali sarebbe una delle ragioni di indebolimento della nostra idea di nazione di patria.

La Padania?

La Padania non esiste. Un torinese ci penserebbe bene prima di finire sotto Milano. E i veneti di terraferma hanno sempre considerato i veneziani come i dominatori. La Padania è una invenzione di Bossi e basta. Il problema sta nel comprendere come un'idea storicamente priva di fondamento abbia tanto successo politico.

Cosa pensi della proposta di mettere al centro della nostra identità i valori e le virtù repubblicane?

Fra gli italiani ad essere davvero debole è l'idea di stato, inteso come stato di diritto, che fonda i diritti e i doveri e non si basa sulla distribuzione di favori. Penso che sotteraneamente possa operare una sorta di lassismo etico come quello dello stato pontificio. Il governo pontificio, diceva Stendhal, non stava nella società, era posto di traverso sopra di essa. Il patriottismo repubblicano dovrebbe unirsi ad un rafforzamento della fiducia nello stato di diritto. Che naturalmente deve saperselo conquistare.

Gabriella Mecucci



Un'Italia pugnace in una stampa di fine Ottocento

Storiografia inglese

Ridley: «Numerosi i meriti del duce»

Nel 1942, mentre in piena guerra gli scolpiva la forma della testa, la scultrice Clare Sheridan chiese al cugino Winston Churchill: «Forse che in passato non hai ammirato Benito Mussolini?». «È vero e lo considero un uomo molto abile. Non avrebbe mai dovuto mettersi contro di noi», pare che le rispondesse il leggendario primo ministro britannico. Più o meno come la pensava allora Churchill, la pensa oggi Jasper Ridley, lo storico britannico che ha appena dato alle stampe, nel Regno Unito, un'ampia biografia del duce.

In «Mussolini», pubblicato dalla casa editrice Constable, Ridley tenta una riabilitazione a tutto campo: a suo giudizio il dittatore fascista «non era un ridicolo buffone (...), ma un politico molto abile», «si conquistò la stima di molti statisti e scrittori e ne affascinò le mogli», fu un leader «carismatico», «un padre devoto e un amante energico». Egli, erori, le colpe? Po-chissime. Fra queste, Ridley contesta a Mussolini la deprecabile tendenza a fomentare gli «odi nazionalisti e razzisti».

Ma per il resto, a detta dello storico inglese, il regime fascista non è affatto paragonabile al totalitarismo nazista o a quello del comunista Stalin. L'Italia del ventennio, infatti, «assomigliava di più alla Russia zarista del diciannovesimo secolo, all'Austria di Metternich o alla Francia di Napoleone I o Napoleone III». Mussolini, infatti, secondo Ridley, «non interferì molto nella vita della gente ordinaria», «non limitò più di tanto la libertà accademica e intellettuale» e nel complesso, sostiene lo studioso britannico, la politica del dittatore italiano «portò qualche beneficio reale al popolo».

Ridley riconosce a Mussolini anche il merito di avere neutralizzato - soprattutto grazie alla dura azione di repressione del prefetto Cesare Mori - la mafia siciliana, e di averla costretta al letargo totale dal 1926 al 1943, colpendo con estrema durezza la manovalanza mafiosa mentre i boss la fecero franca. I metodi - sottolinea il libro - «possono essere stati ingiusti ma furono efficaci».

La «riabilitazione» tentata dallo storico non è un'impresa isolata. Appena qualche giorno fa è uscito un libro, «Mussolini and the British» di Richard Lamb, altrettanto positivo nei giudizi verso il duce. A conti fatti Lamb e Ridley sostengono che l'errore capitale di Mussolini fu uno solo, quello di entrare «nella seconda guerra mondiale dal lato perdente». Lamb va oltre, è convinto che il Regno Unito ebbe non poca responsabilità nella fatale decisione del dittatore fascista: lo avrebbe spinto nelle braccia di Hitler con la sua intransigente ostilità alla conquista italiana dell'Etiopia nel 1935.

Ed è anche questo un significativo avallo di un punto di vista che Mussolini articolò con forza nel maggio 1940 quando respinse un appello «personale» con cui l'ex ammiratore Churchill - appena diventato primo ministro - lo scongiurava di non entrare in guerra a fianco della Germania. Mussolini gli rispose che la tradizionale amicizia anglo-italiana era cessata quando alla Lega delle Nazioni Londra aveva guidato la crociata per imporre sanzioni contro l'Italia in rappresaglia per la guerra in Etiopia.

Malgrado evidenzino il fortissimo debole di Churchill per Mussolini («se fossi un italiano sarei completamente dalla vostra parte nella lotta trionfante contro gli appetiti e le passioni bestiali del leninismo», disse lo statista britannico nel 1927 rivolgendosi ai fascisti della Penisola), Lamb e Ridley non credono assolutamente all'esistenza di un carteggio segreto tra i due durante la seconda guerra mondiale.

«Una parte della presunta corrispondenza - afferma ancora lo storico inglese - è stata pubblicata, ma le lettere sono sicuramente dei falsi. Possiamo essere ragionevolmente certi che la lettera di Churchill del 16 maggio 1940 e la risposta di Mussolini due giorni dopo sono state l'ultima volta in cui si sono scritti».

Alla Fondazione Mazzotta di Milano le opere dell'artista russo messe a disposizione dal Centre Pompidou

Da Mosca a Parigi, le metamorfosi di Kandinsky

Oltre cento pezzi. Oltre ai capolavori (anche l'ultimo acquerello), taccuini e studi che aprono una finestra sulla sua officina di artista.

Il nome di Kandinsky viene scritto in tre modi diversi: Vasilij in russo, Wassily in tedesco, Vassily in francese. E tutti e tre sono corretti, perché l'inventore dell'arte astratta ha avuto tre patrie: nato a Mosca nel 1866, ha trascorso la giovinezza tra Mosca e Odessa, si è formato artisticamente in Germania - dove è stato protagonista prima dell'Espressionismo poi del Bauhaus - ed è morto da cittadino francese, costretto a lasciare la sua patria di elezione dalle persecuzioni dei nazisti, ansiosi di sbarazzarsi di uno dei maggiori rappresentanti di quell'«arte degenerata» così pericolosa per le menti della gioventù nazionalsocialista, perché aveva il terribile difetto di far pensare. In questa occasione, dato che la Fondazione Antonio Mazzotta di Milano (foro Buonaparte 50) gli dedica una mostra con opere che vengono dalla Francia, lo chiameremo Vassily.

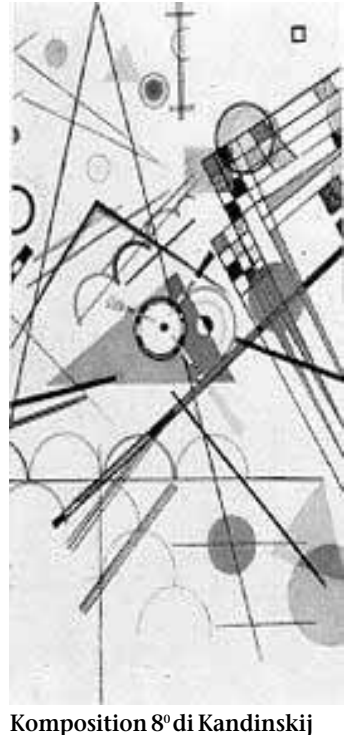
Per questa rassegna, curata da Jessica Boissel e Tullio Sparagni, il Centre Pompidou di Parigi, chiuso

per lavori fino al 2000, ha messo a disposizione la sua ricca collezione di dipinti, disegni, grafica e libri, in gran parte provenienti dal lascito di Nina Kandinsky, vedova dell'artista: fra le oltre cento opere esposte, ci sono alcuni dei suoi massimi capolavori, ma non meno interessante è la presenza di taccuini, studi e bozzetti, che permettono di gettare uno sguardo sulla sua «officina» di artista, sulla genesi delle opere, dagli anni dell'apprendistato a Monaco di Baviera fino all'ultimo acquerello, dipinto poco prima della morte, avvenuta nel 1944.

Con grande chiarezza, sia per la precisa scansione dell'allestimento, sia per le note esplicative che accompagnano le diverse sezioni della mostra, il visitatore può comprendere tutto lo sviluppo dell'ope-

ra di Vassily Kandinsky, a partire dai lavori dei primissimi anni del secolo: paesaggi riconducibili al naturalismo postimpressionista e disegni colorati su fondo nero che si richiamano al folklore e alla decorazione tradizionale russa. Intorno al 1910 avviene la svolta verso l'astrazione: l'artista gradualmente si libera dalla rappresentazione dell'immagine visibile, per rendere sempre più direttamente una visione interiore; al paesaggio reale si sostituisce un paesaggio spirituale, evocato dalla musica o

suggerito dalla memoria della sua terra russa. In quel periodo, insieme a Franz Marc, fonda il gruppo del «Cavaliere azzurro» (Blaue Reiter), che si colloca nell'ambito dell'Espressionismo tedesco, e pubblica «Dello spirituale nell'arte», il libro in cui definisce la sua teoria dell'a-



Komposition 8° di Kandinskij

strattismo. Tornato in Russia negli anni della guerra e della rivoluzione, Kandinsky è tra coloro che operano per costruire un'arte e una cultura per la nuova società sovietica, s'impenna nella riforma dei musei e dell'insegnamento artistico, ma ben presto viene attaccato dal gruppo vincente dei «costruttivisti»: la sua arte non appare abbastanza corretta dal punto di vista ideologico, emarginato nell'Unione Sovietica, nel 1921 ritorna in Germania, dove è chiamato a insegnare alla Bauhaus, prima a Weimar poi a Dessau.

È interessante vedere come in quel momento cambi il suo modo di essere astrattista: dalla pittura fortemente espressiva, dominata da linee nere aperte e spezzate, da macchie di colore, da un paesaggio appena accennato, ma ancora riconoscibile, si passa a una struttura più rigorosa, che forse non dimentica i suoi amici-rivali del costruttivismo russo; alla figura del cavaliere che lo affascinava negli anni di Monaco, si sostituisce il nuovo mito del cer-

chio. Il colore è sempre vivo, la composizione dinamica, ma si avverte una maggiore esigenza di ordine e armonia, sia nei colori che nelle forme: «Sulle punte», del 1928, è l'esempio più evidente di come l'energia, la libertà e l'entusiasmo possano combinare in un insieme equilibrato.

Negli anni francesi, dal 1936 al 1944, Kandinsky dimostra di saper ancora rinnovare, di essere fedele alla propria ispirazione e al tempo stesso sensibile alle novità nel mondo della cultura: benché appartato e non pienamente inserito nella vita artistica parigina, il pittore settantenne si interessa al Surrealismo, in particolare a Miró; sempre luminoso nel colore e serrata nella struttura, la sua pittura si fa più fantasiosa e leggera, dal mondo invisibile dei microrganismi e delle cellule arrivano le bizzarre creature dalle forme sinuose che ci spiano dai suoi quadri con grandi occhi curiosi.

Marina De Stasio

La Beghina



Il fascino del piccolo santuario di campagna

ROMANA GUARNIERI

Tempo d'estate. Tempo d'autunno. Chi va al monte, chi al mare, a divertirsi (così dicono). Ma chi trova il proprio bene nella quiete raccolta e soave della campagna, della collina o della mezza montagna, snobbata dal turismo, ma cara agli anziani? E quanti, con me, detestano le autostrade, i luoghi alla moda e appena possono infilano qualche stradetta tutta buche e giravolte, che porta Dio solo sa dove? Che bellezza! esploratori sull'uscio di casa, con tutti i sensi desti e l'intelligenza non ti dico. Perché si c'è da fare di deliziose scoperte. Come sarebbe una modestissima chiesina deserta: a sorpresa in una radura nel folto di una faggeta, o, al di là della provinciale su una costa a trecento metri sopra il fiume e a qualche chilometro dal più vicino abitato; diciamo «La Madonna del Bosco» o «La Vergine del Sasso», chiusa la maggior parte dell'anno, a meno che a custodirla non sia un cosiddetto «eremita», forse un sant'uomo, quasi sempre un originale, depositario di certe sue paralogie, di cui talora tuede in antiche carte negli archivi diocesani (specie se non si tratta di uno stinco di santo: «vagabondo», «ciarlatano», «superstizioso»,...capita).

Chi conosce bene quella chiesuola, e se ne prende cura, è la minuscola comunità contadina, valligiana o montana, cui appartiene e di cui noi ignoriamo sin l'esistenza. Una manciata di povere case e famiglie, talora con la sua parrocchiale, tal'altra neppure quella; in compenso con la cara chiesina remota, (il loro santuario), di cui, negli atti diocesani da me consultati, alla ricerca di documenti per una storia dei santuari non limitata ai «grandi» e ai «famosi», si e no si fa menzione con superciliosa sufficienza, come di una «chiesina di devozione», oggetto d'innumerabili conflitti, più d'impaccio che altro. Poveri vescovi tridentini, che delle «superstizioni» popolari - che era poi la pietà dei poveretti frequentati ed amati da Gesù - sembra non sapessero proprio che farne! E invece, quel minuscolo «santuario» (termine sospetto fino a pochi decenni fa ignorato dal vocabolario), geloso bene di quella comunità, insieme a un territorio, ben definito dalla sua particolare sacralità (e guai a chi glielo tocca), si rivela luogo di ricchissima umanità e d'intensa vita di fede: luogo della grazia e della libertà, memoria e insieme sede permanente di una manifestazione particolare, accertata, epifania del divino, sempre riattualizzata da una fede robusta, gioiosa, partecipata.

È dunque fatto sociale e religioso di rilievo, ancorché poco noto, se è vero che in nome di una medesima fede le varie comunità di un vasto territorio, divise secondo criteri amministrativi, civili e religiosi, non di rado alienanti, in virtù dei loro santuarietti, e di quel rassicurante reticolo del sacro, fitto, non segnato su nessuna carta geografica di mia conoscenza, solidarizzano in un meraviglioso spirito fraterno (quando non ci scappano le coltellate, colpa del troppo vino...).

Andrea Riccardi agli «Incontri per la Pace» organizzato dalla Comunità di Sant'Egidio

«Per la pace dobbiamo costruire il nocciolo comune a tutte le fedi»

Laici e religiosi insieme per due giorni per scambiarsi le esperienze e per discutere. Faezeh Haschemi, figlia dell'ex presidente iraniano Rafsanjani ha parlato dell'oppressione delle donne. La forte presenza africana.

DALL'INVIATO

PADOVA. Parlare di pace mentre il tam tam quotidiano aggiorna il conto dei morti in Algeria, invitando un vescovo come il burundese Ntamwana che vive nell'inferno dei machete, chiamando ebrei e musulmani. È possibile? La comunità di S.Egidio pensa di sì. Pensa che se si scava nel cuore profondo di ogni religione si scopre una vocazione alla pace, anche se le religioni sono state usate nei secoli, e ancor oggi, per alimentare i conflitti, esasperare gli odii.

Da undici anni la comunità di Trastevere tenta di far svanire quest'immagine delle religioni per far emergere invece «le energie di pace». Questo è il motivo conduttore dell'«Incontro internazionale. Uomini e religioni» L'undicesimo, il primo si è svolto undici anni fa ad Assisi. Quest'anno l'incontro si è svolto a Padova e, oggi, a Venezia dove si svolgerà la cerimonia della Preghiera per la Pace nella basilica di S.Marco. La scelta del Nord-Est, e delle sue due capitali venete, è significativa. Vuole portare «un messaggio di unione e non divisione» nella terra percorsa dal fremito leghista.

Fede, spiritualità dunque e concreto impegno per la pace. Diplomazia, incontri, contatti che si rinnovano o cominciano e che torneranno utili domani quando occorrerà agire per liberare forse un sacerdote in Sudan, o per riportare a Roma i protagonisti del dramma algerino. «Non siamo stanchi, né delusi - assicura il presidente e fondatore di S. Egidio, Andrea Riccardi - in passato le religioni sono state catturate da nazionalismi e ideologie, oggi il conflitto potrebbe essere tra Islam e Occidente».

Un incontro «non scontato» ha detto Riccardi parlando nel corso dell'inaugurazione al Palazzo della Ragione di Padova: «non dimentichiamo che ci sono, aperti, in atto, tanti conflitti, ma per questo abbia-

mo invitato i testimoni. Sappiamo che vi è stato un rallentamento nell'ecumenismo dei cristiani, siamo inquietati dall'emergere del fondamentalismo e cioè dall'emergere della non accettazione dell'altro, del diverso». Non vi è dunque un «nocciolo unificante» delle diverse tradizioni religiose «che sono profondamente diverse anche quando si pongono di fronte a Dio» ma «le distanze hanno fatto male». E S. Egidio realizza con questo incontro «uno spazio ideale per i credenti delle varie religioni che vogliono la pace». Se il nocciolo non c'è ancora, si può forse creare.

Capita così che a Padova arrivino tre vescovi russi «proprio quando - spiega il portavoce della comunità di Trastevere, Mario Marazziti - c'è una crisi tra i cattolici russi e il Patriarcato di Mosca, crisi che è emersa all'incontro ecumenico di Graz». C'è l'incontro tra religiosi e laici che porta il socialista Mario Soares, ex presidente del Portogallo a firmare un appello contro la pena di morte assieme a Pierre Sané, segretario di Amnesty International, sister Hellen Prejean che ha assistito all'esecuzione di Joseph O'Dell e di altri condannati negli Usa e che milleducento giovani padovani hanno applaudito ieri mattina; c'è l'ex presidente del Consiglio Giuliano Amato, che dialoga con l'arcivescovo di Vienna Christoph Schonborn, c'è Tullia Zevi, presidente dell'Unione delle comunità ebraiche, che siede accanto a Faezeh Haschemi, figlia dell'ex presidente iraniano Rafsanjani. Haschemi, una donna dallo sguardo intenso e per nulla intimorito, avvolta nella tunica nera, ma senza chador, ha parlato ieri della «secolare oppressione delle donne» ed ha espresso solidarietà anche alle donne algerine: l'abbiamo vista addirittura chiacchierare con Salima Ghzali, giornalista algerina nel mirino dei fondamentalisti.

Forte anche la presenza africana a cinque anni dalla firma dell'accordo di Roma che pose fine alla guerra in Mozambico. Il burundese Simon Ntamwana, un vescovo in prima fila nella difesa dei diritti umani e per questo minacciato, ha posto l'accento sulla mediazione avviata da S. Egidio per comporre il sanguinoso conflitto che lacerava il piccolo paese dei Grandi Laghi «occorre trattare, la guerra annienta le coscienze, e una tavola rotonda è l'unica alternativa all'annientamento del mio paese» dove hutu e tutsi animano una sanguinosa guerra civile.

E la pace - ha ricordato Brazao Mazula, rettore dell'Università di Maputo - «è un processo umano e culturale e non il frutto di un calcolo». «E che fare» ad esempio con gli atei - si è chiesto Jurij Afanas'ev, rettore dell'Università Russa delle scienze umanistiche - anche questa, nel suo genere, è una religione ma la religione della comprensione razionale del mondo, la fede nella sua conoscibilità e nelle spiegazioni scientifiche delle realtà. Afanas'ev cita Nils Bohr ed il principio della complementarità: «non al posto di, ma insieme a». «Per abbracciare il mondo spirituale dell'umanità - dice - bisogna considerare non solo le confessioni e i movimenti religiosi, ma anche l'ateismo e l'angosciosismo. Strumento di pacificazione deve essere una riconciliazione reciproca nelle differenze».

Riassumendo con le parole di Marazziti l'incontro pone tre questioni: tenere aperti canali di comunicazione anche nei conflitti, affermare la «coabitazione» tra popoli e persone in guerra tra loro, porre a confronto laici e credenti. Un'utopia? Ma che dire di fronte a Salima Ghezali che parla di un «bagno di sangue» appena al di là delle nostre sponde?

Toni Fontana

Oggi preghierà a Venezia

L'incontro promosso da S. Egidio si conclude oggi a Venezia. I rappresentanti delle diverse religioni giungeranno in battello a piazza S. Marco e si recheranno in processione verso i luoghi di preghiera. Di qui confluiranno nella basilica di San Marco dove si raccoglieranno nella «preghiera per la pace», quindi torneranno nuovamente in piazza San Marco dove si terrà la cerimonia conclusiva. Porteranno il saluto ai partecipanti il patriarca di Venezia Marco Cé, il sindaco del capoluogo Massimo Cacciari ed il presidente di S. Egidio Andrea Riccardi. In mattinata in programma a Padova incontri su «le speranze dell'ecumenismo», «il cristiano del terzo millennio», «cristiani in Romania», «i cristiani e i musulmani, tra conflitto e incontro», «le religioni tra conflitto e incontro: il Giappone», «gli ebrei e i musulmani, tra conflitto e incontro».

Buddismo

Convegno «Il loto sul Po»

Il Cesnur (Centro Studi sulle Nuove Religioni) e il corso di Sociologia delle Religioni dell'Università di Torino hanno organizzato per il 9 ottobre un convegno sul tema «Il loto sul Po». Il buddismo in Italia oggi. Interverranno tra gli altri Oscar Botto (il noto indologo del Cesmeo di Torino), Lama Denys (il presidente francese dell'Unione Buddhista Europea), il monaco Zen Taiten Guareschi, Elsa Bianco (presidente dell'Unione Buddhista italiana), Franco Malusardi (responsabile della Soka Gakkai e amministratore delegato della Esperia Edizioni), Mariangela Falà (segretaria dell'Unione Buddhista Italiana). Fra i docenti universitari ci saranno Liliane Voyé (Università Cattolica di Louvain-la-Neuve) e Maria Immacolata Macioti (sociologa dell'Università «La Sapienza»).

Legge sulla privacy

Coinvolti anche istituti religiosi

La legge di tutela della privacy deve essere presa «molto sul serio» anche dagli istituti religiosi per non incorrere nelle pesanti sanzioni previste per chi viola tale legge. È quanto è emerso al convegno promosso dal «Centro nazionale per gli economisti di comunità» nell'ambito della «settimana della vita collettiva». Dai lavori il suggerimento agli istituti religiosi di ottenere «il previo consenso scritto» dell'interessato ad accettare «la natura di istituzioni religiose» per enti che gestiscono una scuola o un ospizio.

Scientology

Chiesta l'intesa allo Stato italiano

Il movimento religioso di Scientology ha deciso di avviare trattative con lo Stato italiano per giungere ad un'intesa, ai sensi dell'art.8 della Costituzione, che comporterebbe anche l'accesso all'otto per mille Irpef. La decisione è stata presa all'unanimità, per acclamazione, da circa duemila delegati «scientologi» riuniti in congresso domenica scorsa all'hotel Sheraton di Roma. Il congresso ha anche approvato la proposta di costituire il movimento in un nuovo ente chiamato «Assemblea delle Chiese di Scientology d'Italia». Scientology afferma di contare circa 100 mila fedeli in Italia e 8 milioni nel mondo. Messaggi di appoggio agli aderenti di Scientology sono stati espressi dal Direttore del Centro Culturale Islamico Italiano, Abdul Hadi, e da Dario Sabbatucci, ordinario di Storia delle religioni all'Università la Sapienza di Roma.

Per S. Francesco un elefante in cattedrale

Un elefante apre la processione di animali per la benedizione prevista dalle celebrazioni della festa di S. Francesco, patrono degli animali, nella cattedrale di St. John The Divine, a New York. È il tredicesimo anno che nella cattedrale si celebra il rito della benedizione degli animali in onore a S. Francesco, ma raramente vi hanno partecipato animali così grandi. Alla cerimonia c'erano circa mille persone in fila che aspettavano che il reverendo Robert Morisseau impartisse la benedizione al proprio beniamino. Per l'occasione guinzagli, gabbiette e collinari erano adorni di fiori intrecciati. I bambini di New York adorano questa cerimonia e hanno partecipato in molti anche quest'anno.



Donna Cohen/Ap

RUGGERO DE LOLLIS, IL NONNETTO MULTIMEDIALE, ROBERTINO, IL MAGO SPACCA, CIAIRO: TUTTE LE FACCE DI FRANCESCO PAOLANTONI IN UN COLPO SOLO.

The school of the art of the Lollis

Il travolgente spettacolo dell'attore napoletano

CABARET

In edicola la videocassetta e il fascicolo a 18.000 lire

cabaret
I'U