



Il quotidiano l'Unità è stato fondato da Antonio Gramsci il 12 febbraio 1924

l'Unità

anno 78 n.83

mercoledì 20 giugno 2001

lire 1.500 (euro 0.77)

www.unita.it

ARRETRATI LIRE 3.000 - EURO 1.55
SPEDIZ. IN ABBON. POST. 49%
ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - FILIALE DI ROMA

BB·B
Tutta la potenza di Internet con l'Adsl di Telecom Italia.
Chiama il 187, vai su www.187.it o vieni in un Punto 187.

«Il ministro delle infrastrutture vuole risolvere il conflitto d'interessi



vendendo la sua società alle banche. Poi ricomprerà al prezzo di vendita. È una non-soluzione

che fa ridere pollos et gallinas.»
Giovanni Sartori,
Il Corriere della Sera, 17 giugno

Tangentopoli addio, vogliono l'amnistia

Emerge il vero programma di Berlusconi: cancellare inchieste e processi. Aprono la strada gli avvocati-deputati. I giudici: si svuoteranno le prigioni

ROMA Una vera ossessione. Il governo non ha ancora ottenuto la fiducia, il nuovo Parlamento ha appena iniziato a muovere i primi passi e puntuale al centro del dibattito politico viene rilanciata la vecchia proposta di un'amnistia per i reati di Tangentopoli. Promotore dell'iniziativa è il senatore di Forza Italia, Domenico Contestabile. Il quale così spiega la sua iniziativa: «L'ipotetica commissione d'inchiesta su Tangentopoli avrebbe l'effetto di aprire antiche ferite. Grazie ad un'amnistia, invece, potremmo porre fine ad un periodo buio della giustizia in Italia e fare in modo che i giudici tornino a fare il loro lavoro».

Domenico Contestabile non è un senatore qualunque di Forza Italia, è uno degli uomini più fidati di Silvio Berlusconi, uno dei suoi avvocati, ed è in corsa per occupare la poltrona di presidente della commissione Giustizia di Palazzo Madama. E infatti spiega: la proposta

«al momento è mia, però ne ho parlato con Berlusconi». E c'è da credergli. È difficile, infatti, immaginare che su una materia così delicata Contestabile si sia mosso da solo. Anche se, Silvio Berlusconi, interrogato dai giornalisti, ha sostenuto di non aver mai parlato di «amnistia», ha detto anzi di «non aver mai usato questo termine».

Un errore di Contestabile? Probabilmente sì. Ma solo sui tempi. Forse l'avvocato non ha riflettuto sul fatto che una proposta del genere avrebbe potuto creare qualche imbarazzo a Berlusconi proprio mentre le Camere stanno per accordargli la fiducia.

La proposta Contestabile è stata accolta da un coro di no dal centrosinistra. Molto critiche anche le reazioni dei giudici milanesi, Saverio Borrelli e Gerardo D'Ambrósio.



A PAGINA 3

Giustizia

Stefania Ariosto: ora sto meglio tornerò a testimoniare, è un dovere

Rinaldo Gianola

MILANO «Adesso sto meglio, grazie. Sono uscita dalla rianimazione, lo scriva così lo sanno anche i miei nemici». Stefania Ariosto, testimone nel processo Sme in corso a Milano, è ancora ricoverata in ospedale.

Si era sentita male un paio di settimane fa nel corso di un'udienza, e non era la prima volta. Le sue condizioni erano apparse preoccupanti e anche in questi ultimi gior-

ni sono circolate voci pessimiste sul suo stato di salute. Oggi si sta riprendendo e spiega che cosa è successo. «Ho avuto una polmonite bilaterale, con qualche complicazione, sono stata male, non riuscivo a respirare, ora posso dire le cose vanno bene» racconta al telefono.

I medici le hanno imposto di restare in ospedale per qualche giorno, per riprendersi. «La prognosi non è più riservata, forse potrò tornare a casa. E non ho

SEGUE A PAGINA 3

IL G8 NON È UN AFFARE DI POLIZIA

Chiara Saraceno

Ancora una volta, la violenza di alcuni e la cecità dei responsabili istituzionali ha trasformato un confronto politico in una questione di ordine pubblico. Quasi che non ci fosse alcuna differenza, se non di scala, tra chi distrugge una stazione ferroviaria e attenta alla vita dei passanti per motivi di scudetto e chi protesta per gli effetti sulle condizioni di vita e dell'ambiente del processo di globalizzazione. Anzi, è successo a Göteborg, sono i secondi a rischiare più facilmente l'arresto e la pelle, mentre per i primi, purché non ci scappi il morto, sembra esserci qualcosa di più di una rassegnata simpatia: quasi una complicità.

Non si spiegherebbe altrimenti perché, ad esempio, si dà per scontato che Roma venga chiusa ai suoi cittadini in anticipazione della "naturale esuberanza" dei tifosi. Ed in generale il normale vandalismo di un dopo-partita, così come i costi economici del mantenimento dell'ordine e del ripristino urbano dopo una partita "importante" sono messi nel conto senza alcuna discussione. Mentre l'arrivo a Genova di gruppi che intendono dire la loro su ciò che succede a tutti noi viene vista come una iattura da evitare. Ed è più facile che un politico si identifichi con la tifoseria piuttosto che prendere sul serio le ragioni di un movimento dalle mille facce e non facilmente identificabile in un preciso gruppo elettorale. Troppo poche sono state in queste settimane da parte di politici di vario colore le posizioni di ascolto e riflessione pur critica per le ragioni di chi protesta contro una versione puramente mercantile della globalizzazione.

Forse sarebbe meglio smettere di organizzare ritualistici G8. Ma certo non per impedire alle persone di organizzarsi per dire la loro su questioni che toccano la loro vita e quella altrui. Tanto più che viceversa le proposte di "partite a stadio vuoto" vengono rifiutate con sdegno in nome dei diritti dei tifosi (e degli sponsor).

Sono contraria alle violenze dei manifestanti (ma anche a quelle della polizia), non da ultimo perché contribuiscono a trasformare, appunto, una questione di democrazia e di partecipazione politica - un bene della cui mancanza solitamente ci si lamenta - in una questione di ordine pubblico. E nelle variegate posizioni presenti nei molti gruppi che protestano spesso non mi riconosco.

SEGUE A PAGINA 26

Scuola



Maturità, sui banchi 450mila studenti
Ds e Cgil: la riforma dei cicli non si tocca

ROMA Tornano sui banchi stamattina quasi mezzo milione di studenti italiani per la prova scritta dell'esame di maturità. Ammessi in aula solo penna e dizionario. Banditi i cellulari (anche per i professori) che possono essere un mezzo di comunicazione con l'esterno. Tempo a disposizione

sei ore. Oggi comincia l'ultimo capitolo dell'anno scolastico. A settembre si ritorna con molte incognite. Berlusconi ha già detto che sarà cancellata la riforma dei cicli. Ma la Cgil e i Ds fanno sapere: la nostra opposizione sarà dura.

A PAGINA 5

La strana storia dell'Eurostar

Si uccide gettandosi sotto un treno il sospettato dell'incendio

Enrico Fierro

BOLIGNA La strana storia dell'Eurostar finisce con un morto. Si è ucciso gettandosi sotto un treno, quasi nello stesso punto in cui aveva lanciato la bottiglia incendiaria, il sospettato. È stato un attimo, il macchinista dell'«regionale 11414» ha visto un uomo barcollare, ha tirato la sirena, ha tirato il freno ma è stato inutile. È morto così, alle 13,30 di ieri, Mario Deiana. L'anarco-insurrezionalista, il fiancheggiatore di chissà quali gruppi terroristici, il vendicatore solitario del ferito di Göteborg - così lo hanno descritto i giornali - che domenica ha dato fuoco ad una carrozza dell'Eurostar che da Bologna sfrecciava verso Milano.

Nella tasca dei suoi pantaloni da clown (per i quali era stato riconosciuto dai viaggiatori del

treno) un biglietto. Poche parole, scritte con una grafia tremolante, a tratti illeggibile. Come se fosse stata usata una penna rotta - dice un investigatore. «Sono arrivato al fondo». Al fondo di una vita difficile, zeppa di fallimenti. Resta un mistero cosa sia scattato nella sua mente quando ha deciso di dar fuori al treno.

SEGUE A PAGINA 7

Messina

Colpito allo stadio da una bomba carta È in coma irreversibile

LI CALZI A PAGINA 17

Ultim'ora

La polizia spara contro un uomo in fuga ma riduce in fin di vita un bimbo di Gela

CALTANISSETTA Un bambino di 12 anni è stato gravemente ferito ieri sera a Gela da un colpo di pistola sparato da uno dei poliziotti che inseguivano un immigrato kosovaro.

Secondo la prima ricostruzione gli agenti hanno intimato l'alt all'extracomunitario per controllare i suoi documenti ma l'uomo avrebbe puntato contro di loro un'arma, incominciando a correre. Durante l'inseguimento i poliziotti hanno sparato diversi colpi contro il fuggitivo, ferendolo alla cavaglia. Ma una

pallottola ha centrato alla testa, Giuseppe Rinzillo, 12 anni, che si trovava in una macchina insieme ai genitori. Il kosovaro è stato arrestato mentre il bimbo è stato subito portato in ospedale in gravi condizioni.

Successivamente la polizia ha parlato di un conflitto a fuoco con l'uomo, che avrebbe sparato con un fucile a canne mozzate.

Da Caltanissetta è partito il questore Santi Giuffrè che ha assunto il controllo delle operazioni dopo avere informato la Procura della Repubblica di Gela.

SEGUE A PAGINA 26

fronte del video Il garante

Dunque Silvio Berlusconi, nel suo discorso al Senato, ha promesso di realizzare il suo programma non in 5 anni, ma in dieci. In sostanza, ha prenotato due legislature tonde tonde per ottemperare al contratto unilateralmente firmato (sotto l'alta autorità di Bruno Vespa) col popolo italiano. Si potrebbe fargli sapere che il popolo italiano non ha controfirmato niente, ma lui dirà che i milioni di cittadini che lo hanno votato hanno inteso così stringere un patto con Silvio Berlusconi. Si potrebbe ancora obiettare che, comunque, gli elettori non hanno scelto come garante Bruno Vespa e come Carta costituzionale la sculetta di una puntata di «Porta a porta». Ma lasciamo perdere. Quel che conta è notare come il boss di Bossi tenda pericolosamente ad allargarsi nel tempo. Aveva promesso di fare tutto in quattro e quattr'otto e invece ecco che allunga le sue mani sul futuro. Un po' come Gasparri, che ha scritto un libro intitolato «L'età dell'intelligenza», prefigurando un'epoca a venire, per lui molto lontana. In attesa di comunicarci l'avvenimento, fa il ministro delle comunicazioni altrui. Mentre Berlusconi non ha risolto prima il conflitto di interessi che gli impedisce di governare, e ora governa perché non gli impediscono di riscuotere gli interessi.

TELECAMERE A ORE, UN CASO IN TV

Edo Guerriero

Domenica il programma Rai «Telecamere» ha mostrato cosa è una trasmissione di regime e in particolare di quel regime «mediatico» andato al potere con la Casa delle libertà ed il suo mentore Silvio Berlusconi. Prima di mandare in onda la fitta registrazione del giuramento del governo Berlusconi la conduttrice Anna La Rosa ha utilizzato come unico riferimento dei precedenti giuramenti il primo governo Berlusconi, saltando a piè pari il governo Prodi, due Governi D'Alma ed il governo di Amato, sottolineando la propria volontà agiografica. Il giuramento minuto per minuto del nuovo Governo, è andato in onda in religioso silenzio, salvo qualche breve cenno biografico: all'apparire della ministra Stefania Prestigiacomo un anne-

na susurrato: «da più giovane». L'atmosfera sacrale ha avuto un'altra sospensione quando la conduttrice si è concessa la descrizione della mise dell'altra ministra, Letizia Moratti. Al termine della cerimonia alcuni brevi colloqui con i neo ministri.

Tra La Loggia, ministro degli Affari regionali, e La Rosa intercorreva una certa confidenza, che a dire il vero non sembrava gradita al neo ministro ministro soprattutto quando alla fine del colloquio la conduttrice non solo formulava domande ma offriva risposte: «A chi ha pensato al momento del giuramento, a suo padre?». «L'ha detto, ho pensato a mio padre», è stata la laconica risposta. Al ministro degli Affari esteri, Renato Ruggiero, La Rosa, con piglio deciso chiede: «Il primo impegno sarà un impegno pesante, è quello del G8, anche perché non sembra che il precedente Governo sinora abbia fatto molto».

Usa

Meno pubblicità, nei grandi giornali arrivano i licenziamenti

MAROLO A PAGINA 12

SEGUE A PAGINA 26

mercoledì 20 giugno 2001

planeta

rUnità

9

La fragile tregua tra israeliani e palestinesi corre il pericolo di un fallimento totale dopo le imboscate in cui sono stati uccisi l'altro ieri due coloni ebrei in Cisgiordania. A lanciare il grido d'allarme è l'uomo che nel governo israeliano rappresenta l'«anima dialogante»: Shimon Peres. Il ministro degli Esteri esterna la sua preoccupazione in un'occasione ufficiale e per questo ancor più significativa: l'incontro a Gerusalemme con gli ambasciatori dei Paesi dell'Unione Europea. Secondo Peres, «i palestinesi devono fare molto di più» per l'attuazione della tregua e «gli americani e gli europei devono essere coinvolti maggiormente nell'esercitare pressioni» su Yasser Arafat e la leadership palestinese perché «rispettino l'accordo» di cessate il fuoco concordato la settimana scorsa con la mediazione del direttore della Cia George Tenet. E da Madrid, dove è in visita ufficiale, Arafat replica chiedendo di nuovo l'invio nei Territori di osservatori internazionali. Dopo l'uccisione l'altro ieri di due coloni, in due diversi agguati, e sotto la crescente, e minacciosa, pressione dei 200 mila coloni che vivono in Cisgiordania e nella Striscia di Gaza e che invocano una guerra aperta e «definitiva» contro l'Amp, il premier Ariel Sharon ha riunito i ministri dei dicasteri rilevanti, i

Israele riesamina i risultati del fragile cessate il fuoco e accusa i palestinesi. Il segretario dell'Onu Annan: si farà il summit con Arafat

Monito di Peres: la tregua rischia di saltare

capi dei servizi di segreti e alti ufficiali per un esame approfondito della situazione. Scopo della riunione, che proseguirà oggi, spiega il portavoce di Sharon Raanan Gissin, «è di valutare a che punto siamo per quanto riguarda il cessate il fuoco». «Mentre noi ci riteniamo sempre legati al piano Tenet - aggiunge Gissin - dobbiamo anche dire che la parte palestinese non lo sta rispettando». Ma le accuse reiterate alla controparte mascherano solo in parte il problema da sempre latente nel governo di unità nazionale scaturito dalle elezioni del febbraio scorso: lo scontro tra le due «anime» unite dall'emergenza, divise dalla prospettiva. E così ad un Peres che torna a ribadire la necessità di rilanciare il negoziato con Arafat, fa da bellicoso contraltare il ministro dell'Interno Eli Ishai che, in un'intervista alla radio militare, esterna la sua speranza che il governo «decida di cambiare politica e autorizzi il nostro esercito ad agire con tutta la sua forza per porre fine agli attacchi



contro la nostra popolazione». Decisioni importanti a questo proposito appaiono però poco probabili per l'immediato alla luce del fatto che Sharon sarà la settimana prossima a Washington, dove è previsto un suo incontro con il presidente George W. Bush, e perché ancora l'altro ieri il premier, in una infuocata riunione del gruppo parlamentare del suo partito, il Likud, si è detto deciso a respingere le pressioni «di chi vuole una guerra» che a suo parere sarebbe in questo momento contro gli interessi dello Stato ebraico. Nel privilegiare per ora la linea politica a quella militare il premier, concordano gli osservatori diplomatici a Tel Aviv, sembra mirare prima di tutto alla creazione di un contesto politico internazionale più favorevole a Israele, sia rafforzando il suo coordinamento con gli Usa, sia il dialogo, seppure troppo spesso problematico secondo le autorità israeliane, con l'Unione Europea. A ciò si aggiunge l'interesse di Israele a intensificare i rapporti di coo-

operazione, anche militare, con la Turchia, la maggiore potenza regionale. Insomma, nonostante ricatti, imboscate e minacce, la diplomazia consolida il suo spazio in quella che pur resta una polveriera pronta ad esplodere. Un segnale in tale senso viene da Kofi Annan. In un'intervista alla rete televisiva Cnn, il segretario generale dell'Onu, appena rientrato da una missione in Medio Oriente, annuncia un prossimo incontro tra Peres e Arafat. In attesa del quale, continua il rimprovero delle responsabilità tra Gerusalemme e Gaza. Israele, denuncia Ahmed Abdel Rahman, uno dei più stretti collaboratori di Arafat, «continua a condurre una dura campagna contro i palestinesi. Invece di rimuovere l'assedio delle nostre città e di aderire al cessate il fuoco, lo vediamo soffiare e incoraggiare i coloni estremisti a danneggiare le nostre proprietà». E a rendere ancor più incandescente la situazione il braccio armato di Arafat, che, in un comunicato, avverte che la tregua non si applica ai coloni degli insediamenti. Coloni che replicano erigendo blocchi stradali in Cisgiordania, aumentando le pressioni su Sharon perché dia il via libera all'esercito, e rafforzando le squadre paramilitari per una resa dei conti che si vuole vicina. **u.d.g.**

«Ho visto la morte a Sabra e Chatila, Sharon paghi»

Souad racconta il giorno del massacro: avevo 14 anni, i falangisti mi hanno violentata e torturata

Umberto De Giovannangeli

A cosa può portare l'odio etnico, quale abisso di abiezione può aprire il fanatismo religioso miscolato ad un oltranzismo nazionalista senza limiti? Non chiedetelo ad un insigne studioso o a un illuminato leader politico. Ma guardate negli occhi, anche solo per un momento, chi di quell'odio disumano è stata vittima. E ascoltate le sue parole. Vi saranno fedeli compagne di viaggio. Un viaggio all'inferno. Un inferno chiamato Sabra e Chatila. Un viaggio agghiacciante dentro una delle pagine più raccapriccianti della storia mediorientale. E al centro di questo viaggio tra presente e passato c'è lui, Ariel Sharon, attuale primo ministro israeliano, che ai tempi delle stragi nei campi profughi palestinesi ricopriva l'incarico di ministro della Difesa e quindi era il massimo responsabile sul terreno delle operazioni militari in Libano. Diciannove anni dopo, quei massacri compiuti dalla Falange Cristiana guidata da Elie Hbeiaq diventano oggetto d'indagine per la procura di Bruxelles alla quale si sono rivolte ventotto persone vittime di violenze, o parenti di vittime di quella mattanza di vite umane perpetrata dalle milizie cristiane libanesi, sulla base di una legge belga del 1993 che consente alla giustizia del Paese di indagare sulle violazioni gravi dei diritti umani commesse ovunque nel mondo.



In 48 ore, dal 16 al 18 settembre 1982, i falangisti massacrarono fra 800 e 1500 palestinesi. L'intervento dei miliziani, una verità acclarata anche dalla commissione d'inchiesta istituita allora da Israele, era stato accompagnato da un dispiegamento attorno ai due campi di «Tsahta», l'esercito dello Stato ebraico, che aveva occupato Beirut Ovest dopo l'assassinio del presidente libanese Bashir Gemayel, avvenuto il 14 settembre. Fin qui la storia. Che ricostruisce un Evento, tragico, ma non restituisce un volto, un nome, alle donne violentate e poi squartate, ai bambini fatti oggetto

di tiro al bersaglio, agli anziani sgozzati e poi ricoperti di sterco. Diciannove anni dopo, alcune di queste storie individuali ritornano alla luce e con esse una ferita mai rimarginata, anche nella coscienza democratica di Israele che, è bene averlo a mente per non trasformare una sacrosanta richiesta di giustizia in una strumentale «guerra di propaganda», per primo si ribellò ai frutti avvelenati dell'«Operazione pace in Galilea», ovvero l'invasione del Libano. Sono passati 19 anni da quei giorni maledetti, ma per Souad Srour Al Mar'eh è come se le lancette del tempo si fossero fermate a quelle ore che segnano una vita. Souad aveva allora 14 anni ed era un'adolescente gioiosa, piena di vita. Ma la «vita» si è spenta nei suoi occhi che ancora oggi si velano di

lacrime quando ricostruisce ciò che accadde la sera del 17 settembre 1982. «Hanno bussato alla porta di casa - racconta Souad - erano 13 soldati armati. Non abbiamo fatto in tempo a pronunciare una parola che subito hanno iniziato a sparare». Souad fa fatica a proseguire. «Ciò che non dimenticherò mai - dice - è il sorriso sulle labbra di quegli assassini. Godevano nel dare la morte, ci chiamavano animali, cagne maledette...». La prima a cadere, prosegue il racconto di Souad, «è stata la mia sorellina, colpita alla testa, mio padre al petto, ma respirava ancora». Souad resta sola, in ballia dei suoi aguzzini. Ciò che ha visto basterebbe per segnare la sua vita. Ma ciò che sta per accaderle è, se possibile, ancor più agghiacciante. Ogni notte, da quella notte, è per

Souad Srour Al-Mareh visitata da quell'incubo. Souad non può dimenticare, non vuole dimenticare. Perché da quella notte, dice, «avverto il dovere morale di parlare, di gridare anche per le centinaia di donne palestinesi che non possono più farlo». E allora Souad si fa forza, e ritorna a quella notte di inferno. «Smisero di sparare - ricorda -. Le loro attenzioni si rivolsero contro di me, la loro preda. Li supplicai di non farmi del male, lo stesso fece mio padre ancora in vita. E quelli continuavano a ridere. Poi mi violentarono. A turno, ripetutamente. E continuavano a ripetere: sporca cagna palestinese, è quello che ti meriti». Poi se ne andarono. Non prima di aver ornato e defecato sul suo corpo. Ma l'inferno non è ancora finito. Perché uno dei tredici fa-

I campi di Sabra e Chatila. Sopra tre soldate palestinesi in una foto di Tano D'Amico



delle vittime di Sabra e Chatila hanno fatto trapelare frammenti delle 28 denunce. Che si fa fatica a consegnare alla penna, così raccapriccianti sono i particolari descritti in quelle 52 pagine di testimonianze, segno di un odio disumano, di un disprezzo dell'altro da sé che lascia sgomenti.

«Se questo è un uomo», verrebbe da dire con le parole di Primo Levi. Se «è un uomo» il falangista che, brandendo il fucile con il calcio effigiato con l'immagine della Madonna, deflora una bimba di sette anni e poi squarta il suo corpo con una baionetta. Se è un uomo quello che per sommo sfregio accatasta i corpi dei vecchi uccisi vicino a quello dei maiali, simbolo di impurità per i musulmani. Se si può dire un «uomo» quello che mostra come trofeo la testa decapitata di un ragazzo palestinese, o se è un «uomo» il tenente falangista, studi a Parigi e buone maniere, che incita i suoi uomini a sgozzare i prigionieri «per non sprecare i proiettili».

Nel 1983 una commissione d'inchiesta israeliana, la commissione Kahan, concluse il suo lavoro riconoscendo una «responsabilità indiretta» di Sharon per aver trascurato «il pericolo di atti di vendetta e di un bagno di sangue» se i falangisti entravano nei campi. Sharon fu costretto a dimettersi. Il rapporto Kahan sottolineava al contempo che le atrocità sono state perpetrate dai falangisti ed escludeva «assolutamente qualsiasi responsabilità diretta di Israele». Dello stesso avviso non è l'ex procuratore dei Tribunali per l'ex Jugoslavia e il Rwanda Richard Goldstone: «Ogni persona ragionevole - afferma - può solo deplore che nessuna incriminazione sia seguita» alla commissione d'inchiesta Kahan sulle stragi, la quale aveva concluso che «gravi crimini erano stati commessi». Richard Goldstone non nomina mai Ariel Sharon. Ma i suoi riferimenti non lasciano margine di equivoco: «Se la persona che dà gli ordini sa che civili innocenti possono essere uccisi o feriti in una data situazione, allora ne è responsabile».

Ventisette militari uccisi in un'imboscata dal Gia. In Cabilia nuove manifestazioni. Proteste contro il divieto di sfilare ad Algeri

Berberi e fondamentalisti, due fronti di rivolta in Algeria

ALGERI Si fa sempre più esplosiva la situazione in Algeria: mentre monta la protesta della comunità berbera in Cabilia, gli integralisti islamici tornano a colpire. La stampa locale riferisce di un'imboscata di presunti miliziani islamici in cui hanno trovato la morte almeno 27 soldati: il fatto è avvenuto domenica sera su una strada nei pressi del villaggio di Kedara, provincia di Chlef, a circa 200 km ovest di Algeri, riferisce il quotidiano «L'Expression». I media attribuiscono alla responsabilità dell'attentato al Gruppo Islamico Armato (Gia). Il commando ha attaccato un convoglio militare con bombe innescate da comandi a distanza, facendo saltare un furgone dell'esercito.

I soldati sopravvissuti all'esplosione sono stati finiti a colpi di arma da fuoco e gli assalitori si sono impossessati delle loro armi. Si tratta dell'attacco più sanguinoso attribuito agli integralisti dall'inizio dell'anno. Intanto i Comitati dei Villaggi delle province di Tizi Ouzou, Boujaia, Setif, Borch Bu Arrech e Bumerdes, e nome dell'intera Cabilia berbera, hanno presentato la lista comune delle loro rivendicazioni al governo di Algeri. Ma la tensione potrebbe aggravarsi nelle prossime ore: la decisione del governo di vietare ogni manifestazione a Algeri fino a nuovo ordine è stata giudicata come «una dichiarazione di guerra» dai Comitati dei Villaggi, che

hanno convocato per una manifestazione a Tizi Ouzou per celebrare «una giornata di lutto» per la morte di due giovani manifestanti gravemente feriti giovedì scorso nel grande corteo di Algeri e deceduti lunedì in ospedale. Il coordinatore dei Comitati, Belaid Aberkan, ha accusato il governo di «soffiare sul fuoco della rivolta e mantenere un clima di terrore» per screditare il legittimo movimento di protesta. Aberkan ha riferito che i berberi sono così infuriati che neanche i consigli degli anziani riescono a mantenere il controllo delle loro comunità e impedire le manifestazioni. Impotenti a contenere lo scontento sembrano

anche i due partiti che storicamente sono stati il punto di riferimento dei berberi della regione: il Fronte delle Forze Socialiste (Ffs) e il Raggruppamento per la Cultura e la Democrazia (Rcd), che in questa fase sostengono con determinazione la volontà dei Comitati di «perseguire la lotta» fin quando il presidente, Abdelaziz Bouteflika, non avrà dato risposta alla piattaforma di rivendicazioni diffusa giovedì scorso in occasione della marcia di Algeri cui parteciparono un milione di persone. La piattaforma - concordata lo scorso 11 giugno - comprende misure immediate per la fine della repressione, il processo dei comandi della gen-

darmaria e degli agenti che si sono resi responsabili di vittime tra i dimostranti e indennizzati alle famiglie dei giovani uccisi. Sono ribadite inoltre con forza le rivendicazioni storiche dei berberi per proteggere e garantire la loro identità sociale, culturale e linguistica. Nelle ultime 48 ore si sono registrati vari incidenti: il più grave a Dra Ben Jeda, dove un gendarme è morto carbonizzato e due poliziotti sono rimasti feriti quando un gruppo di giovani ha assalito una gendarmeria con bottiglie Molotov. 27 i manifestanti feriti, tra i quali un bambino di 7 anni di cui non sono state diffuse le generalità.

Francia, primo sì alla legge che limita l'immunità del presidente

Malgrado la protesta della destra gollista, per la quale si tratta di una «spiccata infamia contro Chirac», i socialisti del primo ministro Lionel Jospin ieri sono riusciti a far approvare dall'Assemblea Nazionale una controversa legge che ridimensiona in modo drastico l'immunità giudiziaria del presidente della Repubblica. In vano i gollisti hanno tentato di affossare l'iniziativa, a loro giudizio architettata all'esclusiva scopo di «alimentare un clima di diffamazione nei confronti dell'attuale capo dello Stato», che grazie alle sue prerogative ha finora schivato scomode inchieste su tangenti. Alla fine il disegno di legge ha avuto in prima lettura il placet della camera

bassa del parlamento, con 283 voti a favore e 241 contrari. Se anche il senato dirà sì ad ottobre (e al momento non sembra molto probabile) e se lo stesso faranno i francesi con un referendum, il presidente perderà molti delle prerogative reali e diventerà «principalmente responsabile per tutti gli atti suscettibili di essere qualificati come crimini o delitti che siano stati commessi prima o durante la presidenza e che non abbiano legami con l'esercizio delle sue funzioni». Ne risponderà davanti alla magistratura ordinaria mentre per le specifiche funzioni di capo dello Stato rimarrà processabile all'Alta Corte di Giustizia in caso di formale accusa di alto tradimento.

mercoledì 20 giugno 2001

Unità 11



LAVORATORI INDIVIDUALI, CIOÈ SOLI

MILANO Addio al lavoro-massa, arriva quello individuale. Oltre 12 milioni di individui spesso ad elevata professionalità, culturalmente vivaci e curiosi, giovani ma non solo, convinti della stabilità della loro scelta per un lavoro autonomo, fedeli innanzitutto a se stessi più che all'azienda presso cui lavorano. Sono solo alcune caratteristiche che contribuiscono a formare l'identikit del «lavoratore individuale», il nuovo fenomeno che si affaccia sul mercato del lavoro messo ai «raggi X» da una ricerca del Censis. Ben il 76,4% degli intervistati punta innanzitutto sulla formazione concepita come necessità di imparare sempre cose nuove non accontentandosi, dunque, dell'«acquisito». C'è poi, per un buon 72%, la necessità di «fare rete», cioè di scambiare costantemente con altri idee e opportunità. È un valore anche l'obiettivo di garantirsi con il lavoro di oggi una copertura previdenziale futura. I lavoratori individuali al conflitto hanno sostituito il disagio, alla partecipazione la non partecipazione, mentre il sistema lavoro da inclusivo è diventato selettivo. Il 59,2% non ha rapporti di sorta con le strutture di rappresentanza collettive e quasi il 64% difende da solo i suoi interessi di lavoro. Particolarmente bassa, del 9,4%, è anche la percentuale di chi crede che lo sciopero sia uno strumento efficace per difendere la personale condizione, mentre il 35% ritiene affidabile il contratto individuale. Non rinunciano comunque a sicurezze di base che hanno ereditato dal vecchio ciclo del lavoro. No, dunque, alla liberalizzazione del licenziamento e al blocco non giustificato della contrattazione collettiva.

Unità ONLINE nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora www.unita.it

economia e lavoro

Unità ONLINE nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora www.unita.it

**Manca una cultura della prevenzione
Troppi infortuni sul lavoro
La Cgil scende in campo
per la sicurezza in fabbrica**

Angelo Faccinotto

MILANO I dati dell'Inail parlano di una flessione degli infortuni sul lavoro. Ne accadono di meno, meno spesso hanno conseguenze mortali. Il Censis sottolinea l'affermarsi - anche nelle piccole e medie imprese, quelle tradizionalmente meno preparate - di una cultura della sicurezza sempre più diffusa. In fabbrica, nei cantieri, nei campi però si continua a morire. Ogni giorno in media, domeniche comprese, perdono la vita tre lavoratori. E dietro ogni morte ci si trova quasi sempre almeno l'incuria. Sono tanti. Sono troppi.

Troppi perché ci si possa accontentare di quella leggera, certo positiva, curva in discesa. Così, per «contrastare con ogni mezzo questo pesante bilancio», la Cgil si appresta a lanciare una campagna di sensibilizzazione. Affidata a Saatchi & Saatchi è destinata ad accompagnare la confederazione fino al congresso della primavera 2002. Slogan, «Al lavoro sicuri». Obiettivo, smuovere le coscienze e rimuovere le pigrizie. Di tutti. Lavoratori e sindacalisti compresi. Perché la strada da percorrere è ancora lunga.

Dopo l'ostilità iniziale, l'atteggiamento dei datori di lavoro verso la 626 in questi anni è cambiato. Il 25 per cento degli imprenditori considera le risorse impegnate per la formazione finalizzata alla prevenzione come un investimento. Ma gli altri? E chi lavora nel sommerso? Chi non ha tutele? Già. «Non sono solo i dati a dover essere posti al centro dell'attenzione» - sottolinea Luisa Benedettini, responsabile dell'Ufficio salute e sicurezza della Cgil nazionale. Opportunamente. Perché se un cambiamento negli atteggiamenti c'è stato, quella tensione diffusa dentro le fabbriche e negli altri luoghi di lavoro - che sembra trasparire dall'analisi del Censis - ancora non si avverte. Gli adempimenti formali previsti dalle normative magari vengono rispettati. Spesso sul tema sicurezza le opinioni dei lavoratori e quelle dei datori collimano. Ma è il risultato di un effettivo clima di collaborazione o questa sintonia è dovuta al fatto che anche da parte sindacale, spesso, ci si arrende di fronte alle difficoltà oggettive e, alla fine, ci si adegua?

«C'è ancora molto da fare - dice Luisa Benedettini - perché, oltre che tra gli imprenditori, anche tra i lavoratori e i delegati sindacali il tema della tutela della salute venga posto al top delle priorità». E non si può darle torto. Visto che anche nelle piattaforme rivendicative che stanno alla base dei rinnovi contrattuali, nazionali o aziendali, il tema sicurezza non spicca. Le condizioni di lavoro, nelle fabbriche e nei cantieri, in genere non sono buone, anzi. Eppure ancora non ci si sta muovendo con la determinazione necessaria. La sicurezza la si costruisce giorno dopo giorno. Deve essere integrata nei metodi di produzione. Per questo ci vuole gente che ci crede. Il 25 per cento non basta. E i timori non mancano. Il presidente Berlusconi ha promesso nuovi testi unici. Per semplificare. Se ci finisce anche la 626, semplificata, come chiedono gli imprenditori, e anche rimaneggiata?

**Secondo l'Inail
gli incidenti sono
in diminuzione
ma molto resta
ancora da fare**

Ultimi difficili tentativi di mediazione per evitare lo scontro. La preoccupazione di Silvio Berlusconi

Confindustria rischia lo strappo

Domani il direttivo sul caso Sole-24 Ore. Voci di dimissioni di Parisi

Rinaldo Gianola

MILANO La Confindustria, questa volta, rischia lo strappo. Alla vigilia del direttivo dell'organizzazione degli industriali che dovrebbe prendere in esame il piano del presidente Antonio D'Amato sul riassetto del gruppo editoriale il Sole-24 Ore, non è stato ancora trovato un accordo che possa evitare una frattura che sarebbe clamorosa e, soprattutto, di difficile composizione.

Mentre alcuni tentativi di mediazione sono in corso (è intervenuto il presidente della Fieg, Luca di Montezemolo, si sarebbe mosso anche Renato Ruggiero), mentre ambienti vicini a Silvio Berlusconi avrebbero avviato una campagna di "moral suasion" per calmare gli animi e addivenire a un compromesso, la situazione di tensione è tale che ieri sera circolava, in autorevoli ambienti industriali, l'indiscrezione delle possibili dimissioni - spontanee o richieste? - di Stefano Parisi, direttore generale della Confindustria.

Come mai? Che cosa sta succedendo ai vertici dei padroni italiani? Perché stanno litigando in questo modo, proprio ora che sono arrivati al governo e fanno quotidianamente ammissioni di fedeltà a Berlusconi? E, domani, davvero i bei nomi del direttivo sono disposti ad arrivare alla conta dei voti?

Tutto nasce dal piano messo a punto da D'Amato col suo direttore generale Parisi di razionalizzazione delle attività editoriali, un gioiello economico che genera fior di utili per le casse confindustriali. Il piano, tra l'altro, configura la sostituzione dell'attuale direttore del Sole-24 Ore Ernesto Auci, che pare non goda la simpatia di D'Amato, e la sua sostituzione col giornalista del Corriere della sera, Guido Gentili. Inoltre sono previsti interventi sull'agenzia Radiocor, sulla neonata tv e altro. Ma, naturalmente, il problema centrale è il Sole-24 Ore, cioè la galli-



Il presidente di Confindustria D'Amato con Marco Tronchetti Provera

Monteforte/Ansa

na dalle uova d'oro, il giocattolo politicamente più delicato.

Sei ex presidenti della Confindustria, tra cui Gianni Agnelli, invitano alla prudenza D'Amato, gli chiedono di non mettere a repentaglio l'autonomia del giornale. Un paio di ex presidenti poi rettificano e fanno un ulteriore figuraccia. Possibile che non sappiamo che cosa firma? D'Amato risponde che intende esercitare pienamente e legittimamente i suoi poteri. Le lettere e le polemiche finiscono sui giornali e così il disastro è completo. Tutto questo per la direzione del giornale di via Lomazzo? In effetti c'è qualche cosa in più.

La Fiat, che pare essersi destata da un lungo sonno (Agnelli parteci-

Caro-benzina, indaga l'Antitrust Sotto esame un esposto del Codacons

MILANO L'antitrust sta esaminando l'esposto presentato dal Codacons contro il caro-benzina. Lo riferiscono fonti della stessa autorità dopo che il Codacons - con una nota - aveva annunciato l'apertura di un'istruttoria a carico delle compagnie petrolifere. In particolare, l'associazione di tutela dei consumatori pone l'accento sul fatto che gli aumenti degli ultimi mesi sono stati uguali per tutte le compagnie e si sono susse-

guiti con la stessa frequenza. L'associazione ha chiesto che venga comminata una sanzione di 10mila miliardi. Ieri intanto l'Esso ha tagliato a partire di 15 lire il litro il prezzo della benzina mentre il prezzo del gasolio è aumentato di 10 lire. Nessuna variazione per il Gpl. Diminuiti di 10 lire al litro anche i prezzi delle benzine Erg (verde e super), mentre è aumentato quello del gasolio.

pa alla formazione del governo, difende Berlusconi dalla stampa estera, poi dice che al Corriere della sera la Fiat conta un po' più degli altri soci, costringe il giovane Romiti a vendere la moda e l'abbigliamento di Hdp), non ha ancora assorbito la sconfitta patita un anno fa quando, assieme ad altri vecchi dell'establishment, puntava su Carlo Callieri per la Confindustria e non si era accorta che gli umori della base erano, invece, per il dinamico e berlusconiano D'Amato. Il rinnovato attivismo della Fiat è un fattore importante, così come è evidente che anche altri industriali importanti abbiano già fatto presente a D'Amato di mantenere una certa cautela e di adoperarsi per evitare fratture clamorose. In tutta questa bagarre manca una voce importante. Non ha parlato il presidente della società editrice del Sole-24 Ore, cioè Marco Tronchetti Provera. Possibile che non abbia niente da dire? I maligni che annidano anche nella Confindustria sostengono che di solito il presidente della Pirelli si schiera quando capisce chi ha vinto.

E adesso che cosa si fa? Anche il presidente degli industriali non è in una posizione facile. Può anche forzare la mano e far passare ai voti il suo piano. E poi? D'Amato pare sia rimasto un po' deluso dal suo direttore generale Parisi che gli aveva garantito il facile passaggio del piano Sole-24 Ore e, invece, è successo un putiferio. Parisi, che già aveva combinato i suoi guai nella veste di city manager a Milano con il sindaco Albertini, potrebbe essere immolato sull'altare di una difficile mediazione: passa il ricambio al quotidiano e salta Parisi che, si dice, potrebbe avere qualche ruolo addirittura nel governo Berlusconi. Proprio il presidente del Consiglio è preoccupato da una possibile, chiara divisione della Confindustria. Sarebbe un brutto spettacolo e un brutto segno, anche per lui che condivide il programma di governo di D'Amato.

All'assemblea degli imprenditori romani il ministro Marzano promette una nuova e più estesa legge per la detassazione degli utili reinvestiti. Tutti d'accordo in platea

Gli industriali avranno in regalo una "Super Tremonti"

Felicia Masocco

ROMA Una riedizione della Tremonti è certa, il ministro Antonio Marzano l'ha confermato ieri aggiungendo che sarà uno dei primi interventi del Berlusconi-bis e che verrà estesa alle piccole e medie imprese, agli artigiani, ai commercianti.

La notizia ha reso, se possibile, ancora più caloroso l'abbraccio con cui i vertici di Confindustria e gli industriali romani riuniti in assemblea hanno stretto ieri l'esponente di governo e l'Esecutivo tutto. «Consola sapere che i disegni cominciano a convergere. Sentendo Marzano mi sono totalmente riconosciuto», ha commentato il vice di viale

dell'Astronomia Marco Tronchetti Provera. «È ora lasciatelo lavorare (Berlusconi, ndr)» ha chiosato il presidente Antonio D'Amato clonando una frase celeberrima dell'attuale premier. «Ora si può passare dalle analisi alle progettualità, alle azioni di governo e di riforma vere». «Il Paese può svoltare». «Le imprese non chiedono altro che poter creare ricchezza». Finalmente è possibile.

L'asse imprese-destra è celebrato e si rinalda ogni giorno di più. L'altro ieri a Torino con Pininfarina, ieri all'assemblea degli industriali capitolini, con il presidente Giancarlo Elia Valori, il ministro delle Attività produttive ha declinato una serie di punti, impegni del governo reclamati e ottenuti dalle imprese.

Promette Marzano interventi immediati sul fisco, infrastrutture e mercato del lavoro. L'obiettivo è «dare una percezione positiva alle imprese e alle famiglie» e ottenere risultati positivi nella seconda metà dell'anno. Esclusa una manovra correttiva, il Dpef verrà presentato puntualmente entro il 30 giugno.

Sul fisco la leva sarà una riedizione della Tremonti - si farà con un disegno di legge - «più estesa e ampia nei contenuti» che, rassicura il ministro, «non nuocerà ai conti pubblici», ma rappresenterà «un beneficio anche per quanto riguarda l'emersione del sommerso». La Tremonti (vantaggi fiscali per le imprese chi reinvestono gli utili a prescindere se creano o meno occupazio-

ne) è ritenuta il provvedimento chiave per far crescere l'Italia e verrà allargata alle piccole e medie imprese, agli artigiani e ai commercianti e a investimenti immateriali come quelli per l'informazione e la ricerca. E i «vantaggi» per il mondo del lavoro? Tanta flessibilità, per Marzano «è la migliore misura antinfazionistica che si può realizzare». Il blocco delle tariffe, quello no: bisogna pagare tutto e subito per evitare «l'effetto fionda» a blocco finito. Avanti tutta, poi, con le grandi opere: «Sono 30 anni che non se ne fanno». Il «sistema di reti» che le impediscono vanno rimosse. E se è la salvaguardia dell'ambiente a fare da ostacolo, il ministro dice che è importante, ma bisogna tenerne



Antonio Marzano

conto nelle tecniche di attuazione e non per non fare». Anche l'ambiente avrà i suoi «vantaggi». Quanto alla liberalizzazione dell'energia, il governo dovrà «necessariamente intervenire».

Su questo decalogo e su tutto il programma di governo, il ministro Antonio Marzano ha una speranza inquietante oltre che bizzarra: si aspetta che l'opposizione «non si metta per traverso. Speriamo che il suo ruolo sia quello di pungolare il governo a fare quello che è nel programma». Un comportamento diverso «significherebbe - per Marzano - mettersi di traverso alla volontà espressa dagli italiani».

Certo non si metterà di traverso Confindustria. Il presidente Anto-

ILVA

Genova, siderurgici di nuovo in Regione

Ieri mattina gli operai delle acciaierie di Genova Cornigliano sono tornati nella sede della Regione Liguria per scongiurare la minaccia della mobilità per 1.100 addetti dopo la chiusura della cockeria ordinata dal magistrato. Il presidente Sandro Biasotti si è dichiarato contrario al forno elettrico: «È altamente nocivo alla salute pubblica perché comporta rischi radioattivi e la costruzione di una nuova centrale elettrica è una cosa inconcepibile nel cuore di una città. I posti di lavoro vanno tutelati con una riconversione industriale pulita delle aree. Ma Riva non ci sente».

OMNITEL

Anche al grande pubblico l'offerta per il Gprs

Dal 16 luglio anche per il grande pubblico sarà disponibile l'offerta di Omnitel per il Gprs, il telefonino che consente un accesso più veloce ad Internet e che farà da ponte verso l'Umts. È già sul mercato il Gprs di Omnitel rivolto alla clientela business e da oggi la società ha messo a punto anche le tariffe. Le modalità di tariffazione rispecchiano le caratteristiche del nuovo telefonino: trattandosi di una trasmissione a pacchetti di dati la tariffa viene calcolata sulla effettiva quantità di kbytes inviati e ricevuti indipendentemente dal tempo di connessione.

DATAMAT

Nuovi investimenti nel settore banche e finanza

Datamat ingegneria dei sistemi, controllata di Datamat destinata ad essere fusa con la controllante, ha firmato una lettera d'intenti per rilevare il 49% di una società di nuova costituzione attiva nelle soluzioni di «controllo e governo» per operatori bancari e finanziari. L'investimento per Datamat, che ha ottenuto la facoltà di aumentare la partecipazione fino al 60%, è di 0,9 milioni di euro.

TORINO

Attività ansindacale Comau Fiat condannata

La Comau Stampi di Mirafiori, azienda del gruppo Fiat, è stata condannata dal giudice Rocchetti del tribunale di Torino per attività ansindacale: lo annuncia la 5a Lega Fiom-Cgil che aveva presentato un ricorso perché un gruppo di lavoratori era stato messo in cassa integrazione dopo aver aderito ad uno sciopero proclamato dalle rsu contro la decisione dell'azienda di istituire, a fianco dei turni normali che si articolano dal lunedì al venerdì, anche un turno di lavoro di cinque giorni dal martedì al sabato.

«Ti licenzio. È la stampa, bellezza»

I grandi giornali americani ristrutturano, anche se fanno utili miliardari

Bruno Marolo

WASHINGTON Il New York Times manda a spasso 1200 giornalisti e impiegati, il gruppo proprietario del Miami Herald annuncia tagli di personale ancora più drastici, il Washington Post rimette in un cassetto gli ambiziosi piani di espansione preparati pochi mesi fa. Soffia un vento gelido di crisi sugli editori di giornali americani. Una crisi diversa da quelle cui siamo abituati in Italia, perché i maggiori quotidiani continuano ad accumulare profitti per molti milioni di dollari.

I proventi della pubblicità tuttavia sono in diminuzione e gli editori, messi sotto pressione da azionisti sempre più nervosi, reagiscono nel solo modo che piace a Wall Street: con licenziamenti in massa. «Dall'inizio dell'anno - ha spiegato Russell Lewis, l'amministratore del New York Times - la pubblicità è diminuita su tutti i giornali americani, compreso il nostro. Prevediamo che gli incassi saranno inferiori al fatturato record dell'anno scorso, perciò dobbiamo diminuire le spese. Una riduzione di personale ci

fara' risparmiare 40 milioni di dollari sul bilancio di quest'anno».

Oltre alla testata principale, che ha una tiratura media di 1,3 milioni di copie al giorno, il gruppo del New York Times possiede il Boston Globe e altri 15 quotidiani, otto stazioni televisive e due stazioni radio. L'intero gruppo da lavoro a 14 mila persone e nel 2000 ha incassato tre miliardi e mezzo di dollari. L'amministrazione vuole liberarsi del 9 per cento della forza lavoro e ha offerto liquidazioni sostanziose a chi si dimetterà volontariamente. Al Boston Globe, 193 dipendenti hanno



La sede del New York Times Lederhandler/Ap

della pubblicità nella testata ammi- nistrata del gruppo e' diminuito del 19 per cento. Come prima reazione, gli amministratori hanno dato un colpo di scopa all'edizione internet, la sola in passivo: l'anno scorso le perdite sono state di 36 milioni di dollari e quest'anno dovrebbero scendere a 5 milioni di dollari circa. Ma Wall Street non e' ancora soddisfatta. L'ondata di licenziamenti ora lambisce la carta stampata.

Quello che succede agli editori e' soltanto una delle scosse di assestamento dell'economia americana, dopo il crollo del Nasdaq. Molte imprese, che si erano indebitate fino al collo per rinnovare gli impianti e aumentare la produttività, hanno tirato i remi in barca e la riduzione in serie dei tassi di interesse non e' bastata a convincerle a esporsi con nuovi investimenti. Le spese per la pubblicità sono state sacrificate. L'editoria su internet, per cui la pubblicità e' la sola fonte di incassi, e' stata la prima a cadere. Subito dopo e' toccato alle televisioni: Cnn, Nbc e altre emittenti hanno licenziato senza esitare. Ora e' arrivato il momento della resa dei conti per giornali e riviste.

Il gruppo Knight Ridder, che impiega 22 mila persone e pubblica 32 giornali tra cui il Miami Herald, aveva eliminato 400 posti di lavoro il mese scorso e lunedì ha annunciato che fara' a meno di altri 1700 dipendenti. «Dobbiamo affrontare una cura dimagrante, ma credo che avremo ancora personale sufficiente per un buon prodotto», ha assicurato Steve Rossi, presidente della divisione quotidiani. Gli introiti della pubblicità sono diminuiti del 9 per cento rispetto all'anno scorso. Per compensare chi perdera' il lavoro il gruppo ha previsto una spesa di 75 milioni di dollari.

Al Washington Post, gli incassi della pubblicità sono calati dell'8,4 per cento tra gennaio e maggio. Il presidente dell'azienda Donald Graham, che dopo la fusione con Newsweek e con la rete televisiva Nbc si preparava a una ulteriore espansione, ora ha cambiato parere. «Ogni mese e' andata peggio - ha spiegato - e temo che non abbiamo ancora toccato il fondo. Abbiamo un miliardo di dollari di debiti e non faremo altre acquisizioni, a meno che non si presentino qualche occasione d'oro».

accettato e non sara' necessario licenziare. La situazione sembra più complicata al New York Times. Rispetto all'anno scorso, il fatturato

Quest'anno la raccolta dovrebbe aumentare del 30%, molto al di sotto delle previsioni: i navigatori non hanno ancora cominciato ad apprezzare gli spot

In Italia la pubblicità "on line" non decolla

Marco Ventimiglia

MILANO In America il calo degli introiti pubblicitari rischia di mettere in ginocchio varie aziende editoriali. E in Italia? Le cose non vanno bene, ma neanche male. Il mercato appare in una fase di stallo, ma con una sola, preoccupante, area di crisi: Internet.

Dai 160 miliardi di raccolta pubblicitaria nel 2000 ai circa 210 stimati per l'anno in corso. I numeri relativi alla Rete parlano di un incremento del 30%, un dato che farebbe fare capriole di gioia in qualsiasi altro settore, dalla tv alla carta stampata passando per la radio, ma che suona profondamente penalizzante nell'iper-accelerato

mondo di Internet. Al di là dell'introito complessivo ancora modesto, se paragonato alle migliaia di miliardi dragati dalle televisioni, quel che preoccupa è l'improvvisa contrazione di un mercato che prometteva faville. Basti dire che i 210 miliardi di lire prima citati sono già frutto di una vistosa revisione al ribasso.

Soltanto qualche mese fa, i numerosi guru della new economy (anch'essi oggetto di una vistosa revisione al ribasso), sentenziavano senza timore di smentita: per parecchio tempo il mercato italiano della pubblicità via Web avrà una crescita esponenziale, risultando ogni anno di dimensioni doppie rispetto al precedente. Il che, tradotto in soldoni, significava 320 miliardi nel 2001, 640 miliardi nel 2002... fino ad arrivare alla bellezza

di 10mila miliardi nel non lontano 2006.

Numeri, quelli appena citati, che in piena crisi della new economy sembrano scritti in un libro dei sogni. I 320 miliardi ipotizzati per quest'anno sono adesso attesi, se non ci saranno ulteriori brutte sorprese, nel lontanissimo 2003. Che cosa è accaduto? Si può rispondere mutuando, e adattando, un esempio che i sopracitati guru usavano per portare acqua al proprio mulino. Il grande vantaggio di Internet, si diceva, sta nel poter veicolare una pubblicità personalizzata, creata su misura per un utente le cui preferenze sono già state individuate monitorando le sue navigazioni nella Rete.

Proprio così, una roba da Grande Fratello (quello di Orwell, non della Mediaset) che permet-

teva ai soliti guru di concludere: è come se lungo una strada potessimo mettere dei cartelloni che cambiano a seconda dei gusti del conducente che sta passando.

Orbene, a distanza di poco tempo sta emergendo quel che i sapientoni della Rete non avevano previsto: i conducenti-navigatori per ora non sembrano disposti a deviare dai loro itinerari sul Web, alzare l'occhio e soffermarsi sui banner o le altre forme di pubblicità in voga su Internet. Questione di tempo, obiettano i guru rimasti, poi anche l'utente della Rete apprezzerà gli spot. Probabile. Ma è altrettanto probabile che questo tempo risulterà fatale per tante aziende della new economy. Quelle alla ricerca dell'inserzionista promosso. E mai arrivato.



O hai un conto in banca.

O hai un conto online.

O hai Fineco.

4,75% di interessi - ZERO spese

Carta di credito e assegni gratis

Tutto il banking e il miglior trading online

Finalmente puoi avere un conto ad alto rendimento e tutti i servizi online, in una sola banca.

Fineco ti dà il 4,75% di interesse sul conto e tutti i servizi che ti servono, dalla carta di credito al libretto degli assegni, dall'addebito delle bollette all'accredito dello stipendio. Gratis, senza vincoli, senza costi nascosti.

Tutti i servizi sono online, così sono comodi e veloci. In più, se vuoi investire, Fineco ti offre il trading online leader in Italia e l'assistenza dei suoi Financial Planner.

Ora hai veramente tutto. Tutto in una banca.



The New Bank

www.fineco.it 800.92.92.92

Banking

Trading

Planning

Dopo i prezzi, un altro dato negativo: meno 0,5% ad aprile. Italia «maglia nera» con un calo dell'1,9%

Europa, frena la produzione industriale

Cofferati: vanno sensibilmente aumentati i valori dell'inflazione programmata

Bruno Cavagnola

MILANO Dopo l'inflazione, la produzione industriale. Dall'Europa continuano ad arrivare cattive notizie. All'inflazione dei prezzi (più 3,4% a maggio), ieri si sono aggiunti i dati diffusi da Eurostat sulla produzione industriale. E sono di segno negativo. Ad aprile, in Eurolandia, la produzione è calata dello 0,5% rispetto a marzo. Su base annuale la produzione sale dell'1,6%, contro il 2,1% atteso dagli analisti, al livello più basso dal luglio 1999.

Solo la Germania ad aprile ha avuto un segno positivo (più 0,1%), ma l'Italia si è guadagnata la «maglia nera» del gruppo dei Quindici: il calo da noi, infatti, è stato dell'1,9%. Cala da noi anche l'occupazione nelle grandi imprese industriali: meno 17mila posti di lavoro nel primo trimestre di quest'anno, rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso.

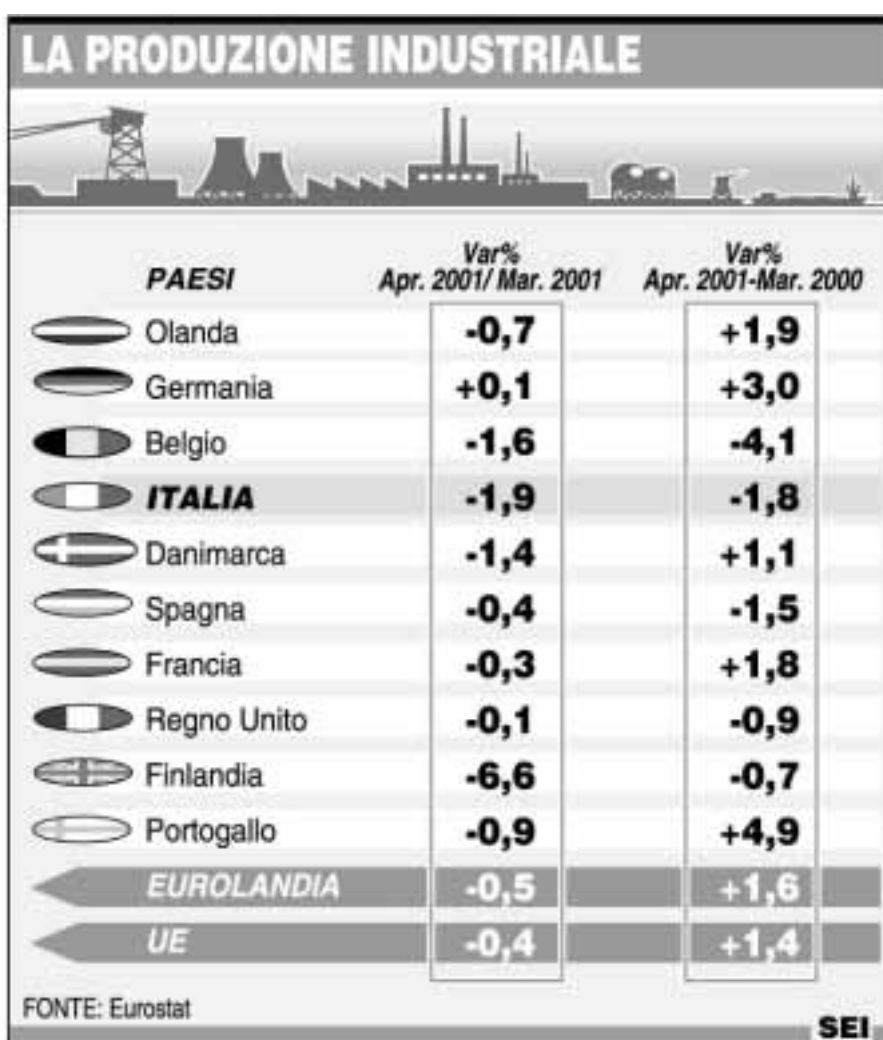
L'economia dà dunque segnali di rallentamento anche nel Vecchio Continente e i dati sull'inflazione cominciano a creare preoccupazione sui valori reali di pensioni e salari. Mentre resta bloccato il contratto dei metalmeccanici, con gli industriali del settore all'attacco dell'accordo del '93, e ancora aperto quello del commercio (sul quale oggi si riprende il negoziato).

Sergio Cofferati ha lanciato un avviso al nuovo governo: «Bisognerà aumentare sensibilmente - ha detto il segretario generale della Cgil - i valori dell'inflazione programmata per non penalizzare le pensioni e le retribuzioni dei lavoratori con contratti in scadenza». Sono questi i problemi urgenti che dovranno essere affrontati con il varo del Dpef. «Ma di queste cose - ha detto Cofferati - il presidente Berlusconi non parla;



sappia che sarà uno dei problemi che si troverà di fronte perché glielo porrà il sindacato».

La nuova fiammata dell'inflazione («preoccupante perché inaspettata»), l'ha definita il presidente onorario della Fiat, Gianni Agnelli) pone anche dei problemi alla Banca centrale europea. Secondo il ministro delle Finanze tedesco, Hans Eichel, la Bce si trova con spazi ridotti di manovra nella politica monetaria. È probabile quindi che dalla riunione del direttivo convocato da Duisenberg per domani a Francoforte, non escano novità sui tassi che rimarranno invariati, fermi cioè al 4,5%. Un taglio del costo del denaro è invece atteso da parte della Federal Reserve che si riunirà il 26-27 giugno. Se ciò accadesse la Bce si troverebbe a gestire una situazione poco invidiabile, segnata da un'inflazione record, da una produzione che da segni di affanno e da un differenziale dei tassi con gli Usa che rischia di allargarsi.



Tecnici al lavoro alla Texas Instruments industria di Avvezano

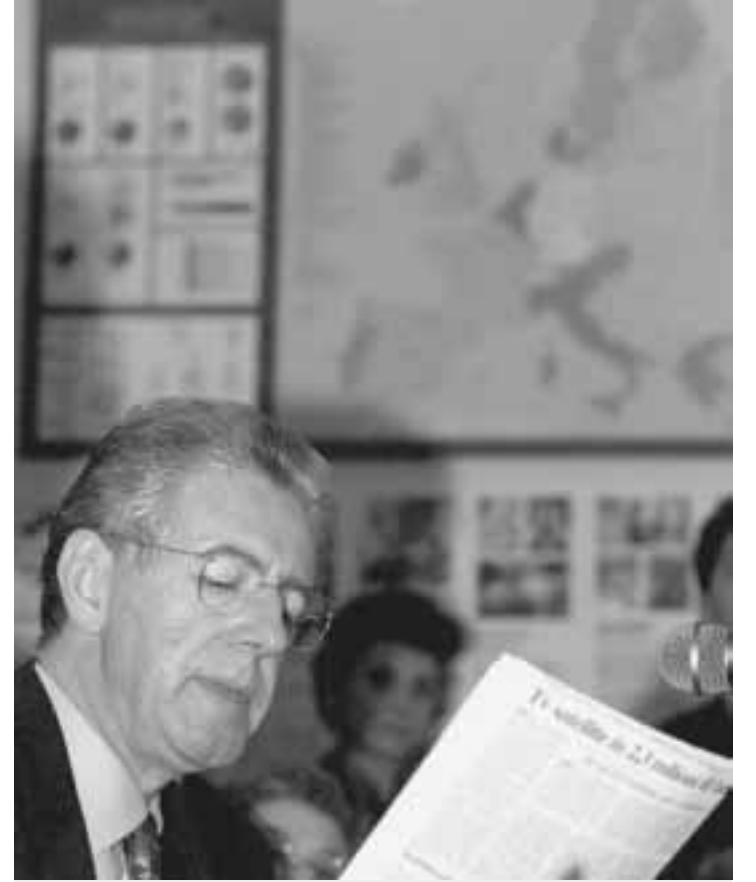
I dati dell'Istat sull'occupazione nelle grandi imprese industriali nel primo trimestre 2001 mostra una riduzione del 2,1%, rispetto al primo trimestre 2000. Il che, in termini assoluti, corrisponde a una diminuzione di 17mila posti di lavoro. Nello stesso periodo si è registrato anche un decremento dell'occupazione di mille unità (-0,1%) nel

settore dei servizi.

Il quadro occupazione dell'Istat per il primo trimestre 2001, mostra dunque un inizio anno con meno occupati nelle grandi imprese, ma con un aumento dello 0,3% delle ore lavorate. All'interno del settore industriale il comparto più colpito è quello energetico (energia elettrica, gas e acqua) con -6,1%. Tra le attivi-

tà manifatturiere i cali maggiori si sono avuti soprattutto nell'industria della carta, stampa ed editoria (-9,4%), nell'industria alimentare e del tabacco (-4%), nella raffinazione del petrolio (-4,6%). Nel settore dei servizi gli aumenti occupazionali più importanti riguardano il commercio (+9,4%), e gli alberghi e ristoranti (+6,3%).

Monopoli ed energia



Caso Edf, Monti potrebbe forzare la liberalizzazione del mercato

La Commissione Ue potrebbe usare un «grimaldello», già utilizzato con successo nel settore delle telecomunicazioni per imporre alla Francia ed all'Edf di aprire effettivamente alla concorrenza il mercato dell'energia. Lo strumento è quello dell'articolo 86 del Trattato Ue, che attribuisce all'esecutivo la prerogativa di adottare decisioni specifiche nei confronti di uno stato membro in cui operano aziende che forniscono servizi di interesse pubblico in una situazione di virtuale monopolio. Il possibile uso dell'articolo 86 è fra le iniziative che saranno proposte domani al collegio dei commissari dai responsabili della concorrenza, Mario Monti, e all'energia, Loyola de Palacio, in un documento congiunto dedicato all'asimmetria esistente nelle liberalizzazioni sui mercati dell'energia.

«Le imprese che sono titolari della fornitura di servizi di interesse economico generale o che hanno carattere di un monopolio che produce entrate - afferma tra l'altro l'articolo 86 - saranno soggette alle regole del Trattato, ed in particolare a quelle sulla concorrenza». «La Commissione assicurerà l'applicazione di queste disposizioni e, quando necessario, indirizzerà le opportune direttive o decisioni agli stati membri».

Poste, sul piano di riorganizzazione azienda e sindacato ai ferri corti

MILANO Non si sblocca il confronto tra Poste italiane e sindacati sul piano di riorganizzazione che potrebbe coinvolgere fino a 10mila persone. Ieri, terza giornata di incontri negli ultimi dieci giorni, il sindacato ha verificato che la trattativa è incapace di trovare un punto di sintesi, spiega Pietro Leonasio, segretario nazionale della Slc Cgil: «Siamo bloccati sulla definizione del fondo», ossia lo strumento che, come nelle banche, deve aiutare gli esodi: «Anche se siamo tutti convinti che è necessario». Inoltre il sindacato chiede che si discuta il governo della mobilità: «L'azienda dice che sono 10mila, ma noi non siamo d'accordo sulla quantità. Si può comunque iniziare con una mobilità volontaria, per perequare tra uffici dove c'è carenza e dove c'è ecceden-

za di personale. L'azienda si è detta disponibile ad alcune mobilità volontarie, ma i dati sulle carenze sono molto imprecisi: ci sarebbe eccedenza negli sportelli al Nord e carenza al Sud: ma a noi risultano dati diversi da questi». Inoltre, prosegue Leonasio, occorre riorganizzare alcuni settori, ma mancano i dati su cui discutere: «Ad esempio, occorre rilanciare il recapito, perché si adegui ai nuovi modelli, ma non possiamo discutere solo di una sua razionalizzazione. E ancora: negli uffici la situazione dell'orario di lavoro è gravissima: l'orario non viene rispettato, i lavoratori fanno straordinari che non vengono riconosciuti, e c'è una situazione disastrosa per le ferie: la maggioranza dei portatellieri deve ancora smaltire le ferie dell'anno scorso».

Settecento fondi pensione e quasi due milioni di iscritti, ma per il rilancio serve un taglio delle aliquote. Il rapporto del Covip

La previdenza integrativa chiede meno tasse

Raul Wittenberg

ROMA Meno tasse e maggiori risorse, questa è la chiave di volta per il rilancio della previdenza integrativa che ormai, con quasi due milioni di iscritti ad oltre 700 fondi pensione, con un patrimonio investito di 58.000 miliardi, è diventata una realtà economica e finanziaria di tutto rispetto. Meno tasse significa ridurre ancor di più l'imposizione sui rendimenti dei fondi pensione, ora all'11% rispetto al 12,5 per cento prelevato sui rendimenti dei Fondi comuni d'investimento: un punto e mezzo di differenza non è un ragionevole incentivo per spostare il risparmio delle famiglie sui fondi pensione. Maggiori risorse significa attingere ad una fonte contributiva più consistente del mar-

gine ritagliato a fatica sugli incrementi retributivi dei lavoratori e sul Tfr, e cioè utilizzare tutto il mare magnum del Tfr: il 7,5% della retribuzione, un flusso di 25.000 miliardi l'anno.

E questo il messaggio che viene dal rapporto annuale della Commissione di vigilanza sui Fondi (Covip), illustrato ieri dal neo presidente del Covip Lucio Fracario, che si è detto pure d'accordo con l'equiparazione tra fondi chiusi negoziali e fondi aperti di banche e assicurazioni. Ma è contrario il numero due della Uil Adriano Musi: vorrebbe ripristinare la differenza a favore dei fondi negoziali per cinque anni, giusto il tempo per l'avviamento che consenta loro di essere concorrenti con i prodotti assicurativi.

Riguardo al Trattamento di fine rapporto (Tfr o liquidazioni), secon-

do il presidente del Covip la verifica che il governo dovrà effettuare insieme alle parti sociali sulla riforma Dini della previdenza obbligatoria, sarà una occasione da non perdere per sciogliere questo nodo. Fracario suggerisce qualche criterio. Primo, evitare «provvedimenti imperativi di stampo pubblicitario», ovvero lasciare alla contrattazione collettiva l'ultima decisione sul Tfr. Secondo, conservare la facoltà per il lavoratore di richiedere anticipazioni in forma capitale per spese sanitarie o necessità abitative. Terzo, per le imprese che perderebbero una fonte di liquidità, aumentare la riserva speciale di accantonamento in sospensione d'imposta, oggi al 3%.

In base alle proiezioni del Covip, se gli investimenti rendessero mediamente il 2,5% annuo, un quaranten-

ne che impegna solo in parte il Tfr dopo 25 anni di contribuzione avrebbe una pensione integrativa pari al 8% dell'ultima retribuzione (grado di copertura), che raddoppierebbe al 16,6% impegnando tutto il Tfr. Va molto meglio per i giovani dipendenti di prima occupazione, che per legge trasferiscono nel Fondo l'intero Tfr. Con il rendimento (prudenziale) del 2,5%, dopo 35 anni di contribuzione la copertura sarebbe del 20,9%, e addirittura del 27,6% con un rendimento medio (non irrealistico) del 4 per cento.

Eppure i giovani sono quelli che meno aderiscono ai fondi: gli iscritti tra i 20 e i 34 anni di età rappresentano solo il 25,2%, contro il collegio 40-54enni che sono il 52,4%. Secondo il presidente del Cnel Pietro Larizza c'è un difetto di comunicazione

istituzionale. Non si fa abbastanza per far capire di che si tratta alle giovani generazioni, che sono le più interessate perché dopo le riforme del '92 e del '95 la copertura della previdenza obbligatoria si è ridotta del 10-15%.

Nel 2000 sfioravano 1.800.000 unità, gli iscritti a tutti i fondi, i maggiori, Cometa dei metalmeccanici e Fonchim dei chimici. I quali, nel rinnovare il contratto dei 3.000 addetti alle miniere, con il sindacato Fulc hanno strappato alla Federstrativa la confluenza dei minatori nel Fonchim rinunciando a creare per loro un apposito fondo. Secondo il presidente del Fonchim Lorenzo Dore è stato un importante successo, perché i rendimenti di un fondo dipendono in larga parte anche dalle sue dimensioni.

L'impianto di Bosconero, con 190 dipendenti, verso lo stop produttivo

Gft chiude uno stabilimento Si cercano compratori

TORINO La direzione del Gft vuol chiudere lo stabilimento di Bosconero, 190 addetti di cui 130 operanti nella linea Cerruti Uomo. La Hdp, la holding guidata da Maurizio Romiti, ha annunciato l'intenzione di chiudere la fabbrica e di spostare la produzione dei capi maschili in Cina e Slovacchia. Secondo voci non confermate, tuttavia, l'industria biellese Cerruti, controllata da Finpart, è in trattativa per rilevare la linea. Hdp continua a trattare anche per cedere i marchi rimasti al Gft, come Valentino, Facis, Sazhà. Oltre a Marzotto, anche un importante fondo americano sarebbe interessato all'acquisto.

La chiusura di Bosconero viene duramente osteggiata dai sindacati e dai lavoratori: «Decisione grave e inaccettabile che smentisce gli impegni assunti dall'azienda al «tavolo di crisi» l'anno scorso presso la prefettura». In quella sede per Bosconero era stato tracciato un futuro sicuro, con il reimpiego di tutti dopo un periodo di cassa integrazione a rotazione e incentivi e mobilità verso la pensione per gli esuberanti. Il piano è andato in fumo, ed

oggi i lavoratori sono circa 70 con la produzione che cala a vista d'occhio. «La decisione di chiudere è inaccettabile perché mina la credibilità dell'accordo di ristrutturazione del giugno 2000 presso il ministero». Ed è «sbagliata perché ancora una volta i responsabili del Gft dimostrano una totale incapacità a reggere il mercato». I sindacati inoltre rilevano come sia deprimente constatare che il marchio Facis, che veste la Nazionale di calcio, dovrebbe essere prodotto all'estero: «Il mercato continuerà a punire chi pensa di sostituire il lavoro di qualità con scorciatoie che non portano da nessuna parte».

Il gruppo torinese oggi ha 890 addetti, di cui 300 in cassa integrazione. Lavorano 500 addetti negli uffici torinesi, una sessantina di operai nei magazzini di Ozegna e Anzeno, 60 a San Mauro dove si produce la linea Donna Valentino. Sono in cig 69 lavoratori di San Damiano (Asti), 120 a Bosconero, 70 a Torino in via Reiss Romoli, una sessantina a San Mauro. All'inizio degli anni novanta il Gft aveva 5.500 dipendenti.

Abbott ristruttura e vuole cancellare Monza I lavoratori in lotta per difendere il posto

MILANO Oggi dalle 10 alle 12 i lavoratori Knoll e Ravizza Farmaceutici di Muggiò, vicino a Monza, due marchi acquisiti lo scorso dicembre dalla multinazionale americana Abbott Laboratories, scioperano per difendere il posto di lavoro. La Abbott di punto in bianco ha annunciato che intende chiudere gli uffici di Muggiò (commerciale e marketing con circa 70 addetti), attorno ai quali ruotano circa 400 informatori del farmaco. Sergio Popstiglione, segretario Filceca: «Si vuole chiudere Monza per concentrare gli uffici a Latina. L'azienda intende chiedere ai lavoratori la disponibilità a trasferirsi a Latina. Non sappiamo se la proposta potrà essere accolta, in quanto a tutt'oggi ignoriamo se Abbott metterà a disposizione un aereo quotidiano», ironizza il sindacalista.

Per i prossimi giorni è convocata l'assemblea degli informatori, mentre lo sciopero di oggi e il presidio ai cancelli sono stati decisi all'unanimità. L'azienda vorrebbe

bruciare le tappe entro la fine di giugno ma prima dovrà avviare le procedure previste dalla legge del '91 sulla mobilità. Postiglione: «Metteremo in atto tutti gli strumenti per far rientrare la decisione di chiudere». La quale è giunta del tutto inaspettata, stante le brillanti performance: a dicembre 2000, fatturato di 300 miliardi, quota di mercato del 2,04% e crescita a valori del 4%, 15esimo posto nella graduatoria dei gruppi leader. «La chiusura degli uffici ci lascia delusi, desolati e persino disperati», dice la rsu a nome di tutti. L'annuncio è stato brutale: convocazione diretta il 6 giugno e il 9 dichiarazione del direttore del personale al «Sole 24 Ore», e solo il 13 giugno l'incontro con i sindacati, un modo di procedere in cui l'azienda ha bruciato credibilità che ora, forse, potrebbe recuperare coi fatti: «Attendiamo una precisa proposta che spieghi le condizioni per chi desidera restare nel gruppo e per chi dovrà ricollocarsi altrove».

Venerdì astensione dal lavoro di 4 ore. La trattativa dura da 22 mesi

Gli elettricisti in sciopero per il nuovo contratto

MILANO Venerdì 22 giugno i lavoratori dell'energia (elettrici e gas acqua) scioperano quattro ore per i contratti di settore. In tutta Italia sit-in e presidi davanti alle direzioni aziendali e a Roma una grande manifestazione alla Confindustria, all'Eur, da parte dei lavoratori provenienti da Lazio, Campania, Emilia Romagna, Toscana, Marche, Umbria, Abruzzo e Molise. Spiega Giacomo Berni, segretario dell'energia-Cgil, che è proprio Confindustria ad impedire il rinnovo dei due contratti, scaduti il 31 dicembre 1998: siamo a ben 22 mesi di estenuanti trattative, una vera e propria ingiustizia che, nonostante il grande senso di responsabilità dei lavoratori, che assicurano la erogazione dei servizi, sta inaspresendo la lotta: nelle centrali i turnisti scioperano al 100 per cento, e tra i giornalisti l'adesione varia tra il 70 e il 90 per cento.

Spiega ancora Berni che, nell'ambito dei processi di liberalizzazione, il sindacato ha voluto i contratti unici di settore, che tra l'altro sono una semplificazione nel panorama contrattuale, e che per tutta risposta la Con-

findustria impedisce il rinnovo: «Manifesta opposizione delle controparti». Nel comparto elettrico, dopo quasi due anni di innumerevoli incontri, la risposta delle controparti inizia sempre dalle posizioni più arretrate, le più retrograde possibili. Berni: «Nel comparto elettrico, anche su normativa e parte economica, le posizioni sono molto distanti, mentre nel settore gas acqua è ancor peggio: costrette a presentarsi al ministero del Lavoro, le controparti si sono presentate proponendo l'abbassamento generalizzato dei minimi degli attuali contratti. Richieste non giustificate da nessun punto di vista». Nessuno spiraglio che faccia sperare che si possa rompere l'opposizione di Confindustria: «I lavoratori continuano ad erogare i servizi anche se sono costretti a subire una ristrutturazione ogni giorno. Si pensi al G8: garantiamo il massimo di presidio, sia per i grandi della terra, sia per il popolo dei contestatori, ma questa nostra disponibilità, per le imprese non ha nessun valore: anzi sembra che ne approfittino per ignorare le nostre richieste».

lo sport in tv	08,00 Tmc sport edicola (Tmc)
	16,20 Vela, Regata Tutta Trieste (Rai3)
	16,45 Giro d'Italia Dilettanti (Rai3)
	18,30 Ginnastica aerobica (RaiSportSat)
	18,40 Sportsera (Rai2)
	19,40 Tennis, finale Biella (RaiSportSat)
	21,10 Calcio femm.: Ita-Fin (RaiSportSat)



Domani il sindaco Veltroni riceve la Roma in Campidoglio

La festa continua e il "laziale" Maffei onora la scommessa passando dallo studio tv alla pompa di benzina

Gli onori della città di Roma alla squadra campione d'Italia saranno resi domani mattina, quando il presidente Franco Sensi e una folta rappresentanza dei calciatori giallorossi saliranno in Campidoglio per essere ricevuti dal sindaco Walter Veltroni e dal delegato capitolino allo sport Gianni Rivera. L'appuntamento per rendere omaggio ai vincitori dello scudetto - al quale non parteciperà l'allenatore Fabio Capello, che si troverà fuori Roma - è fissato per le 10,45 nel Salone della Protomoteca. La festa nella Capitale continua e c'è chi deve tenere fede alle scommesse fatte. Così il laziale Fabrizio Maffei (nella foto) conduttore di "Novantesimo minuto" per un giorno è passato dallo studio tv alla pompa di benzina, con tanti giallorossi felici di fare il pieno. Lo scudetto è in bacheca, ma per la Roma è già tempo di affrontare la prima polemica. A generarla è Francesco Antonioli che, dopo avere digerito tante critiche, esce allo scoperto per dire che la società non l'ha tutelato, che è stato lasciato solo. Il portiere è soddisfatto perché ha conquistato il terzo scudetto, ma ora il suo futuro è tutto da decidere. I problemi non li ha mai nascosti e adesso, a stagione finita, può parlare liberamente. I contrasti con i tifosi in diverse occasioni, ma soprattutto il comportamento della Società nei suoi confronti, non è stato come avrebbe voluto. «Sono due anni che vivo una situazione particolare - spiega con disappunto -

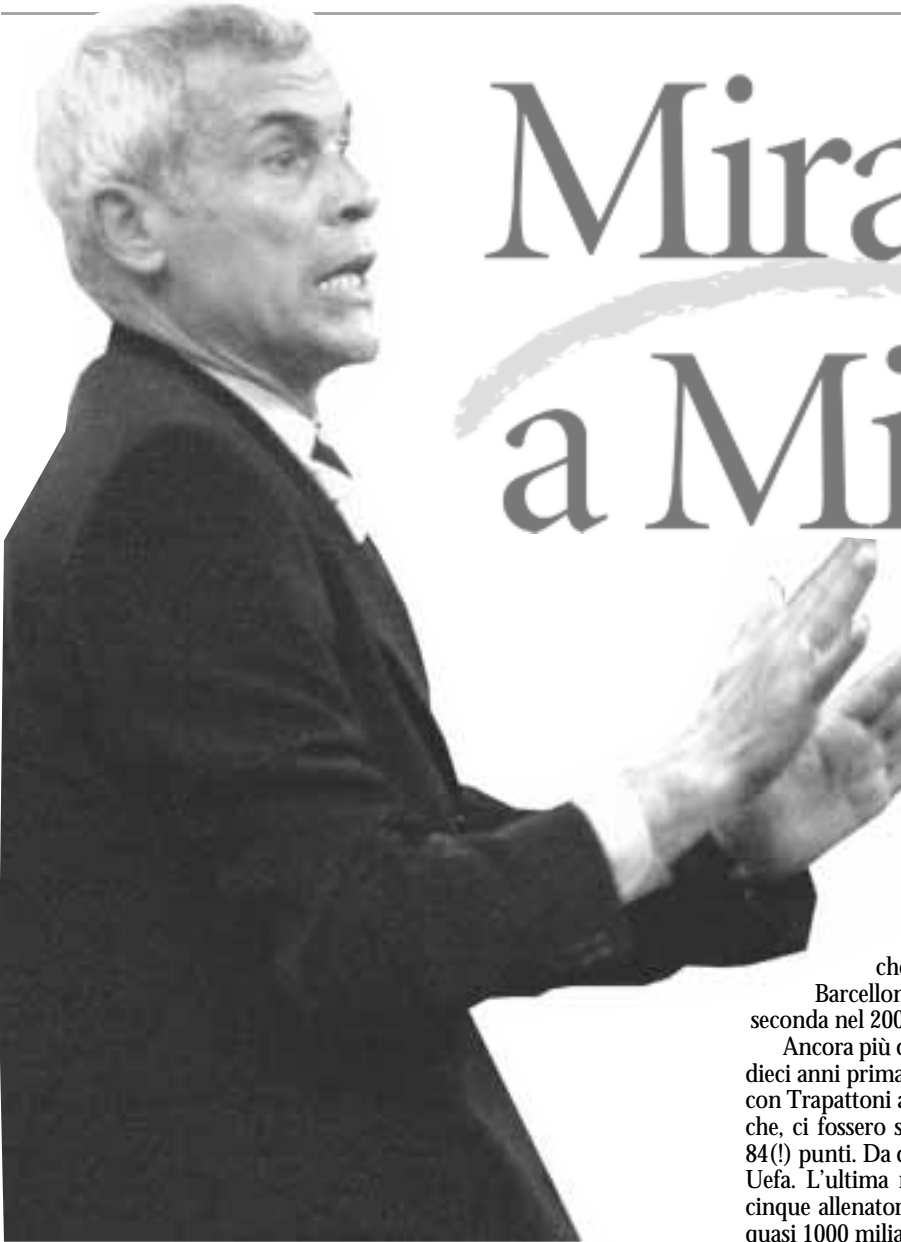
il problema è che la Società non ha mai preso una posizione per me. Mi ha lasciato allo sbando. Questo mi ha dato molto fastidio perché poi le critiche possono anche esserci, ma il fatto di non essere mai stato protetto mi ha dato fastidio». Il portiere giallorosso è all'istituto di medicina dello sport dell'Acqua Acetosa. Sta facendo le visite mediche per la stagione che arriva, anche se il suo futuro non è deciso. Ad oggi è tutto in ballo e dipende dalle mosse della Roma. «Non do percentuali sulla mia permanenza, ma se dovessi proprio sbilanciarmi direi che sono uguali a quelle della mia partenza. Potrei dire al cento per cento che vado via, ma potrei anche dire che al cento per cento rimango».

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

lo sport

Miracolo? a Milano.



Milan e Inter per uscire dall'album dei ricordi

Il digiuno di vittorie per le due squadre milanesi comincia a farsi preoccupante. I rossoneri, dominatori degli anni 90 (5 scudetti) hanno vinto l'ultimo tricolore con Zaccheroni in panchina nel campionato '98-99. Ma fu una vittoria casuale (Lazio sorpassata solo alla penultima giornata) e un vero e proprio «ciclo» non c'è mai stato. Poche soddisfazioni anche in Europa (l'ultima Champions League è del 1994, 4-0 al Barcellona); il Milan è uscito dopo la prima fase nel 1999 e nella seconda nel 2001.

Ancora più datato l'ultimo successo in campionato dell'Inter. Esattamente dieci anni prima dei cugini, quando i nerazzurri dominarono il torneo '88-89 con Trapattoni allenatore e Brehme, Matthäus e Serena in campo. Un'armata che, ci fossero stati i tre punti a vittoria, avrebbe chiuso il campionato con 84 (l) punti. Da quella stagione in poi l'Inter s'è aggiudicata tre volte la Coppa Uefa. L'ultima nel '98, prima di Ronaldo. Dopo quel trofeo, nonostante i cinque allenatori chiamati (Lucescu, Castellini, Hodgson, Lippi e Tardelli) e quasi 1000 miliardi investiti, l'Inter non ha più raccolto nulla.



Fatih Terim, tecnico del Milan, è turco e ha 48 anni. All'Inter arriva l'argentino Hector Raul Cuper (46 anni)

Io c'ero

Io, francese che ho perso la testa per i giallorossi

Volevo mandare qualche riga sulla festa di domenica notte a Roma. Non è gran che e sicuramente ci sono degli errori perché non ho avuto il tempo di farlo correggere. Però era a caldo e avevo bisogno di dire all'Unità qualcosa di sinistra...

Roma, 19/06/2001 ore 1,45 «Siamo noi, siamo noi... i campioni dell'Italia siamo noi!!!». Ma chi sono? Ma chi è il popolo giallorosso! Oggi, si è scoperta una Roma nuova. Il popolo giallorosso è sicuramente prima di tutto composto dai Romani. Ma anche ed è una bella novità per l'Italia da tutti quelli che amano Roma. Lungotevere, su un motorino era attaccato una bandiera giallorossa unita con la bandiera di Israele. Viale Trastevere, un senegalese era coperto di tessuti giallorossi. Un bambino a Circo Massimo, in piedi su una macchina, aveva un striscione intorno alla testa: «Magica Roma»; e esibiva tutto orgoglioso i suoi piccoli muscoli. Per un giorno era diventato un uomo, anche se aveva solo cinque anni. E io, francese che ha votato un mese fa per eleggere il nuovo sindaco di Roma. Francese che ha perso la testa per questa città splendida. Giravo, giravo col motorino tutti uguali; con il cuore e la pelle giallorossa, di un tessuto di 20 metri su 5 con il disegno della lupa. Vicino ai vecchi campi di allenamento della squadra romanista, l'emozione era bella da guardare... Tutti sono usciti fuori di casa: giovani, anziani, bimbi, famiglie, immigrati, donne, uomini... tutti fuori. Era nostra la città. Di nuovo, per una serata, nessuno portava più il casco. Eravamo in quattro su un motorino a piazza della Radio: papà, mamma e i due figli. San Lorenzo regalava la porchetta. Roberto teneva nascosto dentro il portafoglio un pezzo d'erba dello stadio Olimpico. I bambini, da dietro, si chiamavano tutti: Totti, Battistuta, Montella... Eravamo i nostri eroi. I cani erravano vestiti, la gente a Roma era di nuovo innamorata e felice: ci si baciava con passione, non ci si fermava di saltare: «E namo Zio!!!» Eravamo tutti cugini, fratelli, lupi!!! E, al Gianicolo, il tramonto ci ha fatto vedere il sole morire mezzo giallo, mezzo rosso. Grazie Roma. **Stéphanie Lambert**

Il nuovo tecnico alle prese con un club dove impera l'anarchia. Frey: «Me ne vado»

Cuper nella babele nerazzurra

Francesco Luti

MILANO Ci si è messo anche Frey. Buon ultimo, il portierino francese ha fatto il suo trionfale ingresso nella galleria dei musci lunghi in casa nerazzurra e ha pensato bene di mettersi in fila e di far sentire anche la sua voce. «Me ne vado». Anzi peggio: «Se non fate una grande squadra, me ne vado». A metà tra un ricatto e una minaccia insomma, ultima testimonianza (e non se ne sentiva la necessità) del fatto che in casa Inter il tempo passa, ma l'andazzo rimane quello.

Comandano i giocatori? L'allenatore? Il presidente? La sensazione è quella che non comandi nessuno, e che di conseguenza ciascuno, si senta autorizzato, quasi in dovere, di dire la sua.

La società si è detta «sorpresa» delle esternazioni dell'estremo difensore e ha confermato la sua incedibilità, ma tra i calciatori, in assenza di una guida, la tattica più in voga sembra quella del «gioco al rialzo». Ha cominciato El Chino Recoba, questo inverno, che tra un passaporto falso e una patente fasulla, ha trovato il tempo di passare alla cassa. Dieci miliardi netti a stagione. «Oppure me ne vado». Ovviamente. Era solo l'inizio.

Dimenticando il piccolo dettaglio rappresentato da un campionato ancora in corso, i ragazzi di Moratti, alla faccia di chi li rimproverava di scarsa coesione, hanno trovato nella stagione due momenti clou per fare gruppo. Il primo quando si sono presentati (quasi tutti) a recla-

mare un ritocchino all'ingaggio, il secondo, senz'altro non meno divertente e un poi più frivolo, in occasione di festiciole notturne all'insegna della spensieratezza, poco apprezzate dai tifosi. Adesso che la stagione è finita, e che la guida sembra avere le sembianze dell'argentino Cuper (il tecnico più «secondo» della storia, tre finali, tre sconfitte in tre anni: record) a molti sembra venuta fretta. Di partire.

Vieri, uno dei pochi a salvarsi dal naufragio, non fa mistero dei suoi dubbi, preoccupato più della durata del suo contratto che della possibilità di investire concretamente la rotta.

Frey, a due giorni dalla fine di un campionato e a due mesi dall'inizio di quello successivo, è già convinto che per arrivare al mondiale giappono-coreano sarebbe meglio cambiare aria. Il nuovo tecnico comunque deve aver sentito già parlare dell'Inter e delle sue strane abitudini. Nemmeno il tempo di sbarcare da Valencia (fresco del fallimento relativo alla zona Champions League) e già aveva pronta una lista per Moratti. Quella degli acquisti ovviamente. In cima i nomi di Baraja e Canizares, due compagni di quel Farinos, arrivato a Milano tra il tripudio generale, e adeguatosi in fretta alla mediocrità collettiva.

Conclusi da poco i festeggiamenti per aver superato i cugini in classifica (non una grande impresa per la verità) e rimossi a tempo di record dalla memoria i due «cappotti» vergognosi subito a Parma e nel Derby, eppoi, in linea con la tradizione, intorno alla società ne-

razzurra hanno ripreso a circolare una fittissima ridda di voci su possibili «affari» in dirittura d'arrivo. Gli ultimi in ordine di tempo, quelli di Sergio Conceicao e di Chiesa, che si affiancano a quelli già vecchi di Kily Gonzalez e dell'ex napoletano Quiroga. Nuovi nomi insomma che vanno ad aggiungersi ad una lista infinita di presunti campioni, novelli brocchi, talenti inespressi, promesse non mantenute che hanno tenuto compagnia ai tifosi in tutti questi anni. Ma parlare di nomi all'Inter è come parlare di numeri in una sala Bingo. Vanno e vengono, in continuazione, e, a quanto si sa, per caso.

MILANO Una volta si aspettava Luglio. Primi bagni, primi esodi estivi, e immane primi strilli, prime promesse da fantacalcio. Sulla sabbia e sotto il sole si sogna meglio, ma i tempi compresi e un poi folli del calcio di oggi impongono altro. E così, mentre mezza Roma si coccola lo strameritato scudetto appena arrivato, a Milano è già tempo di proclamarsi. Lo sbarco di Terim non è una novità. Anzi. Un accordo anticontra, siglato pochi giorni dopo il burrascoso divorzio dai viola, col povero Galliani costretto a improbabili equilibristici lessicali per spiegare durante la stagione che: «Sì, l'accordo c'è, ma insomma...bisogna saper aspettare».

Da rispettare c'era invece il lavoro di Cesarone Maldini, svegliato in tutta fretta dal torpore del settore tecnico e spedito in trincea a rimediare alle bizze tattiche di Zaccheroni. «I anarchico».

Dopo aver sopportato sei lunghi mesi la difesa a tre (colpevole secondo il Presidente di misfatti paragonabili solo a quelli commessi dai comunisti), e aver rimesso in tutta fretta a posto le cose grazie alle «vecchie glorie» Tassotti-Maldini, l'amministratore delegato, alla presentazione di lunedì dopo le parole del tecnico turco, sembrava già preoccupato. «Champions League sicura, scudetto probabile, Inzaghi non indispensabile». Terim, come d'abitudine, si era portato dietro un nugolo di collaboratori e soprattutto molte certezze. «Si ricomincia» deve aver pensato Galliani, combattuto tra il desiderio di cedere all'ottimismo incondizionato dell'ultimo arrivato, e la prospettiva di prepararsi ad un'altra annata in coabitazione con un personaggio scomodo, poco propenso ad ascoltare i saggi consigli della dirigenza (vero Cecchi Gori?).

Si ricomincia, anche perché oltre a riprendere al più presto la strada che porta dritta dritta in Champions League (80 i miliardi sfumati quest'anno), per la dirigenza rossoneria c'è anche da ricucire in fretta uno strappo preoccupante con buona parte della tifoseria. Imputato principale, manco a dirlo Adriano Galliani, accusato di molte parole e scarsa mobilità sul mercato.

Lui, l'accusato, si è difeso snocciolando numeri inquietanti. Quarantuno (!) giocatori in rosa, 100 miliardi

già spesi dal Presidente (bontà sua) e un bilancio chiuso ogni anno in rosso di altrettanto. Numeri che non autorizzano voli pindarici in termini di ulteriore rafforzamento di una rosa, che Leonardo a parte, sembra non aver ancora trovato volontari disposti a fare le valigie. Qualcuno alla fine partirà, più per esigenze di bilancio che per oggettive necessità tattiche.

Molto in questo senso dipende dallo stato di salute di uno degli acquirenti della passata stagione, Redondo, mai apparso sul prato di San Siro, se non per le foto ufficiali e, raramente a salutare compagni e tifosi.

La società non lo dice ma considero il centrocampista argentino come un vero e proprio acquisto aggiunto, nel caso di un suo recupero tutt'altro che probabile in tempi brevi.

Gli sforzi fatti fin qui della società (Contra dall'Alaves e Cristhian Zenoni dall'Atalanta) sono andati nella direzione di tappare la voragine sulla destra, inspiegabile tallone d'Achille dei rossoneri dai tempi di Tassotti.

Ma se il reparto arretrato sembra tutto sommato finalmente a posto, grossi interrogativi rimangono aperti per quanto riguarda l'attacco, dove Shevchenko quest'anno si è attrezzato in fretta per i miracoli, ma dove mancano altri punti di riferimento di qualità.

In Via Turati, memori dei cento miliardi spesi, tutti pronti a giurare sulle qualità del bomber dell'Alaves Javi Moreno, arrivato per pochi spiccioli. Tra i tifosi, in molti meno. Forse, almeno per Inzaghi, si aspetta Luglio.

f.l.

Acquisti già sicuri e progetti per il futuro

Un problema accomuna Inter e Milan: sfoltire una rosa eccessiva e rifondare un gruppo sulle indicazioni dei due nuovi tecnici. La fase più delicata è la prima perché «svendere» non fa comodo a nessuno. Tra i rossoneri un sicuro partente (Leonardo ha da tempo annunciato l'addio) e tanti candidati. Ma Galliani ha dichiarato che andrà via solo chi lo chiederà, altrimenti Terim si ritroverà una rosa di 40 e passa giocatori. Comunque probabile la partenza di Bierhoff, possibile quella di Abbiati. Capitolo acquisti, già ufficiali quelli di Cristian Zenoni e Donati (dall'Atalanta), Contra e Javi Moreno (dall'Alaves). Trattative in corso per Filippo Inza-

ghi e Rui Costa. E piacerebbe anche Montella... Turco il nuovo tecnico del Milan, turchi i prossimi centrocampisti dell'Inter: Emre e Okan (entrambi dal Galatasaray). In attesa delle richieste di Cuper (che vuole portarsi da Valencia il portiere Canizares e il centrocampista Baraja) la difesa nerazzurra si è rinforzata con l'argentino Vivas (dall'Arsenal) e Marco Materazzi (dal Perugia) che nel campionato appena passato ha realizzato la bellezza di 12 reti (7 su rigore). Ma qualcuno deve pure andar via: Frey ha chiesto di essere ceduto (piace alla Juve), Blanc è già un ex, Di Biagio è sul punto di diventarlo.

LARA CROFT STRAPAZZA GLI UOMINI PESCE DELLA DISNEY

Massimo Cavallini

Venti milioni e 400mila dollari d'incasso nel weekend d'apertura sono di norma considerati - dai vigenti standard hollywoodiani - una più che rispettabile e promettente performance. Ma non per la Walt Disney Corporation. E, soprattutto non in questo "weekend di fuoco", dai cui botteghini tutti s'attendevano decisivi responsi tanto sul futuro dei cartoni animati - da sempre il centro vitale dell'impero disneyano - quanto, più in generale, sugli orientamenti del pubblico giovanile (o dei "twens", i ragazzi tra gli otto ed 12 anni).

Risultato finale: "Lara Croft: Tomb Raider", prodotto dalla Paramount e dedicato ad una popolare eroina dei videogames, ha sbaragliato il campo sfiorando, tra sabato e domenica, i 50 milioni d'incasso. Mentre il cartoon

"Atlantis, the Lost Empire" - superproduzione della Disney, costata 90 milioni - s'è attestata, come detto, appena al di sopra dei 20. Ovvero: attorno ad una cifra più o meno analoga a quelle che, in tempi recenti, salutarono il debutto di alcuni cartoni animati disneyani di medio successo (tra gli altri, "Hercules" del 1997 ed il "Gobbo di Notredame" dell'anno prima).

Piazzarsi al secondo posto nel weekend del debutto d'una produzione di tanto impegno rappresenta comunque, per la Disney, un assai deludente risultato. Ma a trasformare la delusione in disfatta ha in questo caso contribuito almeno un concomitante fattore. "Shrek", il cartone animato prodotto dalla DreamWorks di Steven Spielberg, pur ormai alla sua terza settimana di programmazione,

ha implacabilmente continuato, anche in questo fine settimana, la sua marcia trionfale, guadagnando altri 13 milioni, per un incasso totale che, ormai assai prossimo ai 200 milioni di dollari, lo porta a minacciare da vicino record disneyani (su tutti: quello del "Re leone") fino a ieri ritenuti battibili soltanto dalla stessa Disney. Per riassumere: tra il sabato 17 e la domenica 18 giugno di questo faticoso anno 2001, la Walt Disney ha perso, di fatto, due primati: quello, generale, che definiva il suo predominio sul cosiddetto "pubblico dei più piccini" (e che, evidentemente, non è più tale se agli uomini-pesce di "Atlantis" ha infine preferito le curve di Lara Croft) e quello, più specifico, sulla produzione dei cartoni animati. Si aggiunga a tutto questo che anche "Pearl Harbour"

sta navigando in pessime acque. E si avrà un quadro completo di quanto tragica si appresti ad essere, per Mickey Mouse, questa estate cinematografica. Molti esperti della "entertainment industry", in effetti, già hanno emesso la sentenza. Il 2001 sarà l'anno del definitivo trionfo della DreamWorks di Spielberg (giorno dell'apogeo: il prossimo 29 di giugno, data del debutto dell'attentissimo "A.I. Artificial Intelligence", una storia di robot dal cuore d'oro che qualcuno ha già cominciato a paragonare ad una moderna versione di Pinocchio). E sarà anche - sic transit gloria mundi - l'anno della crisi della Disney, incapace di adattarsi - nonostante i molti segnali - alla trasformazione dei gusti del pubblico dei cartoni animati.

taccuino

ERRATA CORRIGE

Per uno spiacevole errore l'articolo di Renato Nicolini uscito ieri in queste pagine è intitolato, «È nata anarchica e romantica». La festa non è mai cambiata», è stato pubblicato senza la firma dell'autore. Ce ne scusiamo con i lettori e con lo stesso Renato Nicolini.

FESTA DELLA SOLIDARIETÀ

Appuntamento sabato 22 giugno (ore 22) a Ronzano (Milano) per la sesta edizione di Poeti Filosofi e Giullari, rassegna di teatro e musica, organizzata col sostegno di Amnesty International ed Emergency.

duelli in sala

l'Unità
ONLINEnasce
sotto
i vostri
occhi ora
dopo ora

www.unita.it

in scena

teatro | cinema | tv | musica

l'Unità
ONLINEnasce
sotto
i vostri
occhi ora
dopo ora

www.unita.it

Alberto Crespi

Domanda: quali sono i paesi emergenti nella mappa del cinema mondiale? Lo spettatore medio, sommerso da film hollywoodiani per lo più orrendi, ha tutto il diritto di non saper rispondere. Il critico che gira per festival ha invece il dovere di sbilanciarsi e di scommettere su angoli di mappamondo lontani dall'America e dalla vecchia Europa.

Dovessimo rispondere in 10 secondi, diremmo: Argentina, Corea, Danimarca. Ci giocheremmo la Danimarca come «jolly» europeo, abbastanza ovvio: da quando Lars Von Trier ha lanciato il Dogma 95 come proposta teorica e provocazione giornalistica Copenaghen è diventata una capitale del cinema come non lo era dai tempi di Dreyer. La Corea del Sud è la nuova realtà del cinema asiatico: presto conquisterà i premi e la credibilità internazionale finora riservati a Giappone, Iran, Cina Popolare, Taiwan, Hong Kong. L'Argentina è la sorpresa di inizio millennio. Fino a qualche anno fa, anche critici e cinefili avrebbero saputo citare solo un grande regista di Buenos Aires e dintorni: Fernando Solanas, autore di «L'ora dei forni» e di «Tangos». Al suo nome avrebbero aggiunto a malapena quelli di Hector Olivera (classe 1931, autore di «La notte delle matite spezzate») e di Luis Puenzo (regista di «La storia ufficiale») poi emigrato a Hollywood per «Old Gringo», con Gregory Peck). Sono i due registi che dopo la dittatura ci hanno dato i film, diciamo così, «ufficiali» sui desaparecidos. Un cinema importante, nobile, meno innovativo di quello di Solanas: oggi potremmo definirlo «il cinema di papà» argentino, un classicismo un po' all'antica probabilmente lontano dal gusto di un nuovo pubblico.

Che esistesse una nuova Argentina, piena di storie da raccontare, l'abbiamo scoperto grazie a Marco Bechis e al suo «Garage Olimpo» e ne abbiamo avuto conferma a Venezia 1999, quando un piccolo film in bianco e nero ha vinto il premio per la migliore opera prima. Si trattava di «Mondo grua», diretto da Pablo Trapero: un Ken Loach del Sud, coraggiosamente ambientato nell'universo dei muratori. Da allora, almeno ai festival, è stata una lenta, progressiva esplosione. «La cianaga», il film di Lucrecia Martel che sta per uscire nei cinema italiani, è stato ad esempio il «caso» di Berlino 2001. È un'opera intensa e molto personale, ma non è nemmeno il miglior film che sia stato girato da quelle parti negli ultimi due-tre anni. Il vero fenomeno del 2000, in Argentina, è stato «Nueve reinas», scritto e diretto da Fabian Bielinsky: è stato il quarto incasso dell'anno, con 1.300.000 spettatori, superato solo da tre film statunitensi (primo in classifica si è piazzato «Charlie's Angels»). Quando, nello scorso aprile, è stato presentato a New York il critico del «NY Times» ha avuto buon gioco nel paragonarlo alla «Casa dei giochi» di Mamet; ma a noi italiani fa venire in mente «Il bidone» di Fellini e lo stupendo, misconosciuto «Il mattatore» di Dino Risi. Il film è infatti la storia nell'arco di 48 ore di due «estafadores», parola spagnola che si può tradurre «bidonisti». Interpretati da Ricardo Darin (un attore dal pizzetto mefistofelico, un Gianni argentino semplicemente so-



Argentina Cinema che sorpresa!

Immagini dal film «Il pantano», diretto dalla argentina Lucrecia Martel

Martel, Bielinsky, Perin: nasce una nuova generazione di registi con la commedia all'italiana nel cuore. Saranno famosi

«Il pantano» esce venerdì nelle nostre sale. Dice la regista: la mia generazione cerca di capire il mondo studiando le dinamiche famigliari

Martel: la mia Argentina all'humour nero

Gabriella Gallozzi

ROMA Lucrecia Martel, trentaquattro anni, occhiali sottili e l'aria da ragazzina di buona famiglia, è una delle rappresentanti di questa nuova onda del cinema argentino che si sta imponendo all'attenzione internazionale. Suo è «La cianaga» (Il pantano) film caso dell'ultimo festival di Berlino (ha vinto l'Orso d'oro come migliore opera prima), in arrivo nelle nostre sale venerdì prossimo (distribuisce la Teodora Film con Georgette Ranucci e la K3 Film).

Lei stessa, infatti, conferma questo momento di grande vitalità della cinematografia nazionale: «In Argentina - dice - in questi ultimi tempi stiamo assistendo alla realizzazione di moltissime opere pri-

me. Stanno per uscire undici nuovi film di registi esordienti e altre undici sono in lavorazione. Ci sono molti giovani autori e siamo persino riuniti in una organizzazione nata per discutere della creazione di una nuova legge per il cinema. Detto questo, però, non esiste un vero e proprio manifesto. Ognuno va per la sua strada e seguendo il suo stile. Ma è comunque il segnale che si sta facendo avanti una nuova generazione di cineasti». Quella, spiega la regista, che è cresciuta durante la dittatura militare e che proprio per questo oggi si distacca dalla tradizione ufficiale del cinema argentino, divenuta grande per la denuncia del dramma dei desaparecidos e dell'orrore del regime.

«Per noi che siamo diventati grandi sotto la dittatura militare - prosegue Lucrecia Martel - la

politica è sempre stata qualcosa che faceva paura, se non addirittura da disprezzare. Così, mentre negli anni Settanta si cercava di capire il mondo attraverso l'analisi politica, oggi, la mia generazione cerca di farlo guardando dentro se stessa, all'interno delle dinamiche familiari e della realtà più vicina».

Ed è quello che Lucrecia Martel ha fatto con il suo film d'esordio, «La cianaga». Un inquietante affresco di una famiglia della media borghesia argentina che passa le sue giornate davanti ad una lurida piscina, sbevazzando vino a tutte le ore e «ignorando» la vita della numerosa prole dedicata alla caccia, alle spedizioni nella paludosa foresta dei dintorni. La pioggia, l'umidità, i rumori persino fastidiosi e l'indifferenza che avvolge tutti i protagonisti, fanno del film uno spietato ritratto della vita quotidiana di

una classe sociale prossima alla disgregazione totale.

Ma la stessa regista nega ogni lettura di tipo sociale. «Non credo - dice - che il mio film sia pessimista. Perché anche quando si raccontano cose dolorose lo stesso fatto di riuscire a metterle in scena ha un valore liberatorio, positivo che ti fa sentire vivo. Inoltre anche il titolo - in italiano pantano - non ha un valore negativo. Il termine indica luoghi che si riempiono d'acqua ma che poi ciclicamente si asciugano. Non c'è perciò nessun simbolismo legato all'idea di immobilità».

Figlia di una famiglia numerosa (sette fratelli), allevata nel rigore della religione cattolica, Lucrecia Martel oggi si professa atea e attratta da un certo gusto per lo humor nero («Tutta la storia dell'Argentina - racconta - è un esempio di humor nero»).

Tanto che prima di avventurarsi nel mondo del cinema (nel quale dice di sentirsi comunque una non professionista) è diventata famosa nel suo paese per un programma televisivo dedicato ai bambini in cui i piccoli protagonisti erano descritti come dei capi mafia. Ora, dopo la vittoria a Berlino, è diventata una sorta di «autorità». «La stampa argentina - commenta - mi ha dedicato tantissimo spazio e, come se si trattasse di un campionario di calcio, faceva il tifo perché vincessi in una sorta di match contro la Germania».

Adesso raggiunta la notorietà la regista è già al lavoro su un nuovo film: «Sarà una storia al femminile sulla vita di un gruppo di ragazze di parrocchia raccontate al momento del risveglio della loro sessualità».



trame

Asi es la vida Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Non con Un bang

Debutto nel lungometraggio di Mariano Lamberti, regista trentaquattrenne campano. Alle pendici del Vesuvio, infatti, ambienta la storia della famiglia Settembre: padre, madre, i figli Cesare che studia legge, Ermanno, avvocato e Paola inquieta adolescente. Una famiglia come tante fino a quando Cesare, alla vigilia del suo esame, va in tilt: un malessere senza nome lo tiene a letto, permettendogli al massimo di girovagare pigramente per casa in pigiama.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Fughe da fermo

Dall'omonimo romanzo di Edoardo Ghe (che firma anche la regia) uno spaccato del mondo giovanile contemporaneo pieno di noia e tentativi surreali di ribellione «contro il sistema». Al centro del racconto è Federico, figlio di papà, bello e ricercatissimo dalle ragazze che, al suo ciondolare quotidiano tra pub e prostitute, alterna le telefonate disperate all'amore della sua vita: Cristina, ex fidanzatina ormai impegnata con un altro.

Harry un amico vero

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famigliola viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergendola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del Titanic. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO AMBASCiatori Corso VIII Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti

ANTEO Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 100 posti sala Cento sala Ducento sala Quattrocento sala Visconti

APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti

ARCOBALENO Viale Tullio, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 sala 2 sala 3

ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti

ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti

BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 sala 2 sala 3

CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti

CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 sala 2 sala 3

COLOSSEO Viale Monti Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen sala Chaplin sala Visconti

CORALLO Largo Corsia del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti

DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4

EUSEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 300 posti

EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior sala Mignon

GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.06 sala Carlo sala Marilyn

MAESTOSO Corso Ludovico, 39 Tel. 02.55.16.438 sala 5 sala 6 sala 7 sala 8 sala 9

MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 sala Pearl Harbor

MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4

METROPOL Viale Pavesi, 24 Tel. 02.79.99.13 sala Pearl Harbor

MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 sala Billy Elliot sala Pearl Harbor

NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4

NUOVO CINEMA CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 sala Le folle dell'imperatore sala L'accortamento di L. Lunetti

NUOVO ORCHIDEA Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4

Chiuso per lavori American Psycho sala Pearl Harbor sala 9

ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 sala Pearl Harbor

PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4

PASQUIROLO Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4

PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 sala 2 sala 3 sala 4 sala 5 sala 6

PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 sala Il sarto di Panama

SAN CARLO Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 sala The Gully - Il colpo

SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 sala Pearl Harbor

D'ESSAI Auditorium San Carlo Pandora Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 sala Riposo

DE ANICIS Via Caminella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 sala Roma di F. Fellini sala Gli ebrei di F. Fellini sala Il silenzio di F. Fellini

SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 sala Chiusura estiva

ABBIATEGRASSO AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 sala Riposo

AGRATE BRIANZA ARENA ESTIVA Via Mazzini, 52 sala Riposo

DUSE Via M. d'Agrale, 41 Tel. 039.60.58.694 sala Riposo

ARCORE NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 sala Riposo

ARESE CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 sala Riposo

Advertisement for 'Unicità' featuring the logo and text: 'L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI', 'Forum', 'Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora', 'www.unita.it'.

scelti per voi

CAMPO DE FIORI
Regia di Mario Bonnard - con Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo, Anna Magnani. Italia 1943. 95 minuti.

Peppino è un pescivendolo del mercato di Campo de' Fiori che non sopporta il suo ambiente preferendo frequentare il bel mondo. L'uomo perde la testa per una signora elegante e riesce a farsi invitare a casa sua. Ma la polizia irrompe nell'appartamento scoprendo una bisca clandestina. A Peppino non rimane che tornare alla vita del mecatò.

LA BATTAGLIA DI MARATONA
Regia di Bruno Vailati - con Steve Reeves, Mylene Demongeot, Sergio Fantoni, Alberto Lupo. Italia 1959. 84 minuti.

Durante la guerra tra ateniesi e persiani, l'intervento dei soldati di Sparta assicura, nel 490 a.C., la vittoria ellenica a Maratona che Filippide (Reeves) annuncerà ad Atene dopo la celebre corsa. Malgrado la supervisione del regista Jacques Tourneur e la fotografia di Mario Bava, l'affresco storico non risulta riuscito.



LO SPECCHIO DELLA MEMORIA
Regia di John Dahl - con Ray Liotta, Linda Fiorentino, Peter Coyote. Usa 1996. 111 minuti.

David Crane, un medico legale, viene proscioltò dall'accusa di aver ucciso la moglie ma vive ossessionato dai ricordi. Dopo aver conosciuto una collega che sta sperimentando la possibilità di trasferire la memoria da un sistema cerebrale ad un altro, David si offre come cavia per farsi innestare i ricordi della moglie e dei presunti assassini.

ROCKY
Regia di John G. Avildsen - con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young. Usa 1976. 119 minuti.

Rocky è un misero pugile dalla carriera mediocre che per vivere recupera crediti per conto di uno strozzino. L'unica soddisfazione per lui è l'amore per Adriana. La possibilità di cambiare vita gli viene offerta quando deve sfidare il campione in carica dei pesi massimi. Semberebbe un massacro ma la tenacia e l'amore per Adriana lo spingono alla vittoria.

da non perdere
così così
da vedere
da evitare

Radio and TV schedule grid for Rai Uno, Rai Due, Rai Tre, Rete 4, Canale 5, Italia 1, and TMC. Lists various programs like Euronews, Rai News, Morning News, and various soap operas.

Movies section (sera) listing titles like 'Il lotto alle otto', 'Il mosco del serpente', 'Il tredicesimo guerriero', and 'Summer Hits' with brief descriptions.

National Geographic Channel and Cine Movie section listing films like 'Scuola di ladri', 'Occhio per occhio', 'Nel cuore del paradiso', and 'Cinema'.

Weather section (IL TEMPO) featuring maps of Italy and Europe with weather icons and temperature data for various Italian cities and global locations.

ex libris

Chi sradicasse
la consapevolezza
dal dolore,
sradicherebbe nel contempo
la consapevolezza del piacere
e infine
annichilirebbe l'uomo

Michel de Montaigne

tacco & ritocco

AHI SERVA ITALIA LEGHISTA, DI DOLORE OSTELLINO!

Bruno Gravagnuolo

Grazie Bossi. Tutto ci saremmo aspettato, fuorché il peana di ringraziamento di Piero Ostellino a Bossi sul *Corriere*. Dunque, dice il nostro «liberale» subalpino: oportet ut scandala veniant. E cioè Bossi dà scandalo, ma stimola così rivoluzioni. Contro l'Europa buro-napoleonica e in nome dei diritti civili. Insomma, di là del linguaggio grossolano, «è l'unico rivoluzionario» italico degli ultimi 80 anni. Ora a parte la citazione raffazzonata-scandala eveniant e non «veniant» - confusionaria è anche la tesi. Bossi, che giura da lumbard, sarebbe un pungolo? Certo, ma di controriforme localiste e xenofobe. Ammantate di liberismo (etnico & corporativo). Pungolo di sfascio, altro che storie! Che vede al vertice un ministro strapesano, straparlare di Padania. Alla faccia dell'Europa, del paese risanato, di Ciampi e del buon senso. E questo becerume «varesotto», che si fa Stato, lo si chiama rivoluzione? Ah! servi Italia di dolore Ostellino...

L'aggettivo invisibile. «Quanto al conflitto di interessi, potenziale, presenterò...». Nessun dotto commentatore lo ha rilevato. Eppure l'arroganza di Berlusconi al Senato era tutta in quell'inciso, tra due virgole: «potenziale». Significa che quel conflitto non è in atto, ma è solo possibile, eventuale. Insomma, non c'è. Capolavoro di sfrontatezza farisaica, che allude a qualcosa di inquietante: la suprema volontà del Dominus a garanzia dell'essere o non essere.

Lagna continua. E persiste la lamentatio vittimista sul linciaggio a cui autori come Nolte, Furet e De Felice, sarebbero stati sottoposti a sinistra, sin dal loro affacciarsi alla ribalta. Ad esempio Pierluigi Battista, che ristampa un suo saggio Laterza, depreca l'accostamento «brutale» e «liquidatorio» tra Nolte ed Irving, all'insegna del «negazionismo». Spiace contraddirlo, ma in Germania Habermas e Weheler, i più feroci critici di Nolte, lo han



tuttal' più accusato di «giustificazionismo». Distinguendo sempre. Quanto all'Italia, noi altri nel nostro piccolo, a Nolte abbiamo dedicato intere paginate. Su *Rinascita* e *Unità*. Criticandolo fermamente, ma con rispetto. E intervistandolo svariate volte. Ma tutto ciò non cale punto a Battista. Sennò come potrebbe giocare al «vittimista»?

Fassino dannunziano? «Un'idea non marxista dell'innovazione, semmai dannunziana quella di Fassino...». Così Cesare Salvi al *Corriere*, sul Fassino che parla di «flessibilità». Definizione bizzarra, perché D'Annunzio estetizzava la tecnica, facendone immaginifico pretesto. Fassino al più la cristallizza, come propellente risolutivo dell'innovazione e del «movimento». Dunque Fassino «positivista», caso mai. Non dannunziano. Resta però giusta domanda di Salvi, oltre le chiacchiere: difendiamo il lavoro stabile e (ri) qualificato? Oppure no?

l'Unità
ONLINE
nasce
sotto
i vostri
occhi ora
dopo ora
www.unita.it

orizzonti

idee | libri | dibattiti

l'Unità
ONLINE
nasce
sotto
i vostri
occhi ora
dopo ora
www.unita.it

Franca Bimbi

Il neo-Ministro Rocco Buttiglione, con le sue proposte sulla Legge 194, ha compiuto un tentativo, piuttosto maldestro visti i risultati, per accreditarsi nel Paese e presso le gerarchie ecclesiastiche come referente allo stesso tempo della CdL e di tutti i cattolici presenti in Parlamento. L'opposizione deve cogliere quest'occasione per una riconsiderazione ampia sui temi sollevati dalle ricorrenti proposte di revisione della legge, sia perché spesso quando si era al governo abbiamo risposto nel complesso in maniera piuttosto imbarazzata e difensiva, sia perché oggi esiste la necessità di riallacciare un rapporto più approfondito con le ragioni delle donne, spesso tacitate - o autocensurate - per motivi di tattica politica.

Una cosa è difendere una legge perché funziona abbastanza bene, altra è difenderne le ragioni politiche di fondo, altra sostenere le ragioni etico-politiche di chi ne è il destinatario principale. Che la legge funzioni bene lo dimostra la diminuzione nel tempo del ricorso all'aborto. Ma se il nostro interesse politico si limita al funzionamento della legge, allora la proposta di Buttiglione, di monetizzare la rinuncia all'aborto (del resto preceduta da qualche delibera di Sindaci sia del Polo che dell'Ulivo), può esser considerata alla peggio migliorabile. Potremo controproporre un sostegno economico più adeguato o, ancora meglio, integrato da un'offerta di servizi, di una casa, di forme di avviamento al lavoro. Potremmo, magari, inserire queste misure di contrasto dell'aborto volontario all'interno di politiche, più o meno esplicite, di sostegno della natalità delle italiane. Un approccio di questo tipo, di scambio tra rinuncia ad abortire e offerta di sostegni economici diretti ed indiretti, contrasta con la decriminalizzazione dell'aborto e la decolpevolizzazione della singola scelta di abortire che furono all'origine della 194, pensata come legge a favore della maternità di tutte le donne e non contro le donne che abortiscono. Dal punto di vista delle donne e della promozione della maternità, recuperare le ragioni di fondo della legge significa rifiutare ogni proposta di tipo premiale, che condiziona il sostegno alla maternità alla rinuncia ad abortire, che distingue tra categorie di madri più o meno meritevoli e tra queste individui l'ambiguo gruppo delle meritevoli perché pentite, magari più «premiante» delle madri povere che non abbiano espresso esplicitamente la volontà di interrompere una gravidanza. Al contrario, a tutte le donne - povere e meno povere, italiane e migranti, coniugate e non coniugate - indipendentemente dal fatto che i loro figli siano nati in matrimoni monogamici o poligamici, dovrebbero essere offerte ragioni e condizioni per poter scegliere (o rifiutare) la maternità. Ciò non significa non tener conto delle differenti condizioni in cui le donne si trovano a scegliere se portare a termine o meno una gravidanza. I dati e tendenze sono noti: le politiche a sostegno della maternità e di prevenzione dell'aborto oggi devono essere pensate in un'ottica di pari opportunità particolarmente per le madri migranti, le prostitute migranti, le madri sole, le minorenni prive di sostegno familiare. Comunque, che tutta la legislazione sulla maternità e sulla famiglia sia perfettibile è argomentabile più che in base ai dati sull'Ivg, in base ai risultati delle politiche



Foto di Tano D'Amico

Le donne l'aborto la Chiesa

*La politica e la legge 194
È tempo di riallacciare
un rapporto con le ragioni
e l'esperienza femminili*

familiari dei Governi dell'Ulivo. L'inizio coraggioso di politiche di sostegno alle famiglie, alle madri, alle responsabilità genitoriali, come ai ricongiungimenti familiari per gli immigrati, ha messo in luce la necessità di una continuità di questo tipo di azioni nel medio-lungo periodo. In particolare qualsiasi donna e qualsiasi famiglia in difficoltà di fronte ad una nuova nascita dovrebbe aver riconosciuto il diritto ad aiuti mirati, per essere madre uscendo dalla povertà e dal disagio, indipendentemente dal fatto che si rivolga ad un servizio per abortire o per altri motivi.

Colpa contro autodeterminazione

Ma non possiamo nascondere la testa sotto la sabbia: in Italia una gran parte delle donne che ricorre all'Ivg è costituita da donne adulte, sposate, non povere, con almeno un figlio. Esse fanno questa scelta in accordo con il coniuge o il partner, esprimendo un senso di responsabilità verso se stesse e la propria famiglia. Se sono cattoliche, e la gran parte dichiara di esserlo, disubbidiscono alla Chiesa con cognizione di causa. L'assunzione di responsabilità nei confronti di un aborto è drammatica, propone a credenti e non credenti interrogativi non semplici, che tuttavia sono banalizzati in un dibattito culturale-politico ormai schiacciato in due sensi: dalla contrapposizione tra autodeterminazio-

ne e colpa morale, dalla sovrapposizione tra la definizione dello statuto dell'embrione indipendentemente dal fatto che si trovi nell'utero della donna o nelle mani degli scienziati.

Nell'attuale clima culturale - di cui sarebbe interessante ricostruire i passaggi e gli antecedenti - la contrapposizione tra autodeterminazione delle donne e colpa morale dell'aborto è costruita attraverso due semplificazioni, tutte da discutere: quella della libertà femminile come arbitrio della scelta tra desiderio/non desiderio di maternità e quella della supposta certezza di fede (cattolica) sul momento dell'animazione dell'embrione.

La svalorizzazione della responsabilità femminile nelle scelte, o rinunce, alla maternità è un fenomeno complesso, dovuto almeno in parte alla costruzione ideologica

di un'indifferenza tra le esperienze bio-sociali di maternità e paternità. Le possibili analogie tra le funzioni sociali materne e paterne de-genderizzate sembrano aver oscurato, nella coscienza collettiva come nel discorso pubblico, le differenze sostanziali - a livello pratico e simbolico - tra le esperienze di maternità e paternità e le modalità relazionali relative.

Ma l'eclissi sociale delle responsabilità di donne ed uomini nella procreazione appare anche un prodotto dell'espandersi del discorso scientifico come metadiscorso relativo a scelte drammatiche, possibili oggi nei momenti dell'inizio della vita. Basti ricordare come nel documento sull'identità e lo statuto dell'embrione umano, del Comitato Nazionale per la bioetica, anche le argomentazioni di coloro che non propendevano per una proibizione assolu-

ta dell'intervento sull'embrione, tuttavia lo definivano come «vita umana interna ad un'altra vita umana» (!) legittimando sul piano del linguaggio scientifico un'equivalenza tra l'espressione «vita umana» riferita alla persona-donna e al prodotto iniziale del suo concepimento! Se provassimo a distinguere, almeno sul piano scientifico, il contenitore (la madre) dal suo contenuto (l'embrione), e il differente (per ora) coinvolgimento bio-psico-sociale delle donne e degli uomini nella gravidanza, e la gravidanza dalla maternità (dalla paternità), forse alcune proposte politiche di parità/concorrenza tra future madri e futuri padri negli eventuali conflitti decisionali apparirebbero ridicole moralmente e politicamente insostenibili.

Il dibattito teologico

Inoltre, in questo contesto, l'aggravio del silenzio politico, o della mancanza di peso politico della parola delle donne, sembra trasformare il significato dell'autodeterminazione femminile da assunzione morale di una scelta drammatica - tra portare o non portare un essere umano dalla potenza biologica all'atto della nascita - in stile di vita costruito sulla percezione del costo dei figli all'interno degli stili di consumo. La derubricazione delle scelte etiche femminili a stile di consumo, accostata, in campo cattolico, alla progressiva chiusura degli spazi del dibattito teologico sul momento dell'animazione dell'embrione, ha comportato nella sfera politica l'indebolimento delle argomentazioni dei laici a favore della 194 e di quelle dei cattolici a favore di una distinzione tra obbedienza alla chiesa, ragioni della fede, scelte dell'azione politica. Ma a rileggere i più autorevoli documenti della chiesa in argomento - la Dichiarazione sull'aborto procurato (1974), l'Istruzione *Donum vitae*, (1987), l'Enciclica *Evangelium vitae* (1995) - la prova dell'inizio dell'esistenza della persona umana è data dalla scienza, dalla filosofia o dalla fede? Questa domanda, ancorché posta rozzaemente (e ce ne scusiamo) mira a chiedersi, sul piano politico, se sia corretto assumere oggi ogni iniziativa dei cattolici in politica come ini-

ziativa cattolica, ovvero sostenuta da indiscusse e indiscutibili posizioni di fede. Voglio dire che da parte di un credente - impegnato o meno nell'azione politica - la ricerca di conformità a ciò che la chiesa ritiene debba essere la condotta politica di un cattolico, ovvero l'obbedienza ad indubbe richieste dottrinarie della gerarchia ecclesiastica, storicamente non sempre ha corrisposto a modelli ideali di fedeltà al messaggio di fede, della Rivelazione. Tant'è che la Chiesa, nel corso del Giubileo del 2000, proprio per aspetti importanti della sua dottrina, a cui nei secoli aveva costretto le coscienze dei singoli, ha dovuto chiedere scusa, dinanzi a Dio ed agli uomini. Nello specifico della discussione sul momento dell'animazione, *Evangelium vitae* ricorda che «la presenza di un'anima spirituale non può essere rilevata dall'osservazione di nessun dato sperimentale». Inoltre la Chiesa asserisce di non far propria alcuna delle specifiche filosofie «sull'inizio della vita umana, sull'individualità dell'essere umano e sull'identità della persona umana». Semmai - a nostro, parere - si riconosce una specifica filosofia della scienza, laddove si ritiene che le «recenti scoperte sull'embrione umano... fornirebbero un'indicazione preziosa per discernere razionalmente una presenza personale fin da questo primo comparire di una vita umana». Allora ci si chiede: «come un individuo umano non sarebbe una persona umana?». E quindi se ne deduce che «sotto il profilo dell'obbligo morale, basterebbe la sola probabilità di trovarsi di fronte a una persona per giustificare la più netta proibizione di ogni intervento volto a sopprimere l'embrione umano». Insomma - come ha ricordato spesso Adriana Zarrì - le argomentazioni su cui la chiesa basa la propria dottrina di condanna incondizionata dell'aborto non si basano su definizioni della Rivelazione e neppure su un dibattito teologico che la Chiesa stessa possa ritenere concluso. Ciò che invece si ritiene definita da parte della Chiesa (si veda anche il Catechismo) è, comunque, la richiesta di conformità da parte dei fedeli e dei politici cattolici alla condanna dell'aborto ed alla ricerca di una legislazione che rispetti persino la casistica delle posizioni dottrinali attuali. Questo in ragione dell'autorità della Chiesa più che della fede (pur considerando che l'autorità - ma non certo le modalità storiche del suo esercizio, sono argomento di fede).

Apparentemente il ragionamento sulle ragioni addotte oggi dalla Chiesa per la condanna all'aborto riguarda esclusivamente i credenti. In realtà non è così. Se il dibattito pubblico, e la riflessione di coloro che hanno responsabilità politiche, siano essi credenti e non credenti, finiscono per soccombere ad un clima culturale in cui sembrerebbe che i cattolici in politica debbano - per ragioni cogenti di fede - conformarsi alle modalità (e non tanto ai principi generali) di agire politico definite dalla gerarchia anche sui temi dove resta ampio margine di dibattito teologico, allora lo spazio della libertà di coscienza, per tutti, rischia di diventare più angusto. E non è tanto - o solo - la laicità, dello Stato in senso stretto ad esser messa in discussione, quanto piuttosto finirebbero per esser messo sotto tutela le stesse ragioni di un agire politico nella democrazia: la più preziosa, anche se la più incerta e dubbia, delle modalità umane di costruzione della Città Terrena.

La libertà di coscienza per tutti non si ottiene piegando l'agire democratico alla volontà del mondo cattolico

La legge è a favore della maternità e non contro chi abortisce



**IL «SEGRETO»
DI SALGARI**

Tra le raccolte salgariane della Biblioteca civica di Verona è stato trovato un racconto fantastico di Emilio Salgari (1862-1911), di cui finora si ignorava l'esistenza. La novella si intitola *Il mio terribile segreto* e fu pubblicata nel settembre 1904 dal creatore di Sandokan e il Corsaro Nero con lo pseudonimo di Enrico Bertolini su *Psiche*, piccola rivista dell'editore palermitano Biondo. Attribuito per la prima volta a Salgari, il racconto vede ora la luce nell'antologia «Le aeronavi dei Savoia. Profetantascienza italiana 1891-1952», curata da Gianfranco de Turreis e di imminente pubblicazione per l'Editrice Nord.

qui amburgo**VIZI E MALATTIE DEL DOTTOR FREUD**

Valeria Viganò

Sfogliando *Die Zeit*, colpisce, tra i libri recensiti, una biografia particolare di Jurg Kolbrunner su Freud. Particolare perché tratta delle malattie del fondatore della psicanalisi, intitolata appunto *Der Kranke Freud* (Klett-Cotta Verlag, 59 DM) cioè *Il Freud malato*. Si comincia con i disturbi all'intestino, e si passa agli attacchi emicranici, fino ai problemi cardiaci di un uomo che fumava troppo ma che se non fumava entrava in crisi depressiva. Quando non fumava sigari, come scrive nel 1926 a Max Eitingon, aveva un evidente, triste calo dei suoi interessi intellettuali. Nemmeno il carcinoma alla cavità orale che lo martirizzerà fino alla morte nel 1939 lo convince a desistere. Al nipote spiega della sua condizione e del suo vizio «...la

vita non mi dà nessuna gioia e non sono più che un relitto. Ma c'è un altro aspetto però, e cioè che sono in possesso delle mie forze intellettive». Proprio in quel periodo Freud è molto creativo e scrive testi epocali, come *Il disagio della civiltà* nel 1930 e *Mosè e il monoteismo* tra il '37 e il '39 (anno della morte a Londra) e sono stati molti i biografi che hanno sottolineato il suo lato eroico, quella protesi alla bocca, la difficoltà nel parlare che non lo aveva comunque messo a tacere. Ma Kolbrunner fa di più, e lancia un'interpretazione iper-freudiana dell'origine delle sue ripetute malattie e del fatto che volontariamente si esponesse al pericolo fumando, contravvenendo a ogni divieto, con un cancro in gola. In quello che il recensore Von Bernd Nitz-

schke definisce un libro di congiuntivi, tanto il periodo ipotetico, cioè delle totali ipotesi, viene usato, Kolbrunner cerca di dimostrare che avvenimenti infantili e cancro sono congiunti e ravvisa nel senso di colpa che provava Sigmund la traccia da seguire per spiegare la sua tesi. L'idea avanzata in questo volume piuttosto originale è che Freud non sia nato il 6 maggio, i documenti che lo comprovano sono spariti ma rimane comunque una registrazione di nascita avversa alla tesi dell'autore, bensì il 6 marzo. Cosa cambia? Cambia che nato da una relazione di un uomo maturo con una ragazza di vent'anni più giovane, sposata incinta, il piccolo Freud sarebbe stato partorito fuori dal matrimonio, cioè prima del matrimonio. Forse per non

alimentare pettegolezzi la sua data di nascita sarebbe stata spostata. Freud sarebbe cresciuto con un padre a sua volta roso da il presunto senso di colpa di aver sedotto una ragazzina e con una madre incapace e impreparata ad alcun dialogo con il figlio. Da qui, da questa spiegazione psico-sociale, partirebbe il contorto rapporto del grande Freud con la cura delle sue malattie. Si tratta naturalmente di concatenazioni e connessioni azzardate anche se in linea con i principi psicanalitici e l'analisi dell'inconscio. *Die Zeit* avanza qualche cautela, valutando la natura spudorata dell'interpretazione, quasi selvaggia, tuttavia se queste fossero le premesse, altra luce traversa sarebbe gettata sulla figura e sulle opere del nostro papà viennese.

Bioetica, i media sotto accusa

Un convegno per lanciare un osservatorio permanente

Cristiana Pulcinelli

Rendere permanente il dibattito, questo è il problema. Perché la ricerca scientifica sta correndo così velocemente da rendere gli anni che viviamo eccezionali e da porre all'umanità nuovi problemi etici. Anzi, da porre all'umanità il problema di un'etica comune, come sottolinea il filosofo Giuseppe Savagnone. Di fronte a temi come la clonazione, la fecondazione artificiale, le biotecnologie, l'ingegneria genetica, l'uso delle cellule embrionali, i cittadini sentono l'esigenza di capire, di raccapezzarsi tra rischi e certezze. È per questo che l'informazione svolge un ruolo determinante. Ed è per questo che tutti gli attori che partecipano alla formazione delle notizie devono confrontarsi in modo serrato e quotidiano.

È per questo che la Federazione Nazionale della Stampa assieme al Comitato nazionale di bioetica ha organizzato a Roma il convegno «Scienza, etica e informazione». Da Di Bella alla clonazione. Ed è per questo che Paolo Serventi Longhi ha avanzato, nel corso del dibattito, la proposta di creare «un Centro di documentazione capace di fornire un'informazione il più possibile completa e corretta ai giornalisti. Un centro che organizza dibattiti, conferenze, incontri tra la stampa e le fonti più qualificate della ricerca italiana e mondiale». Un modo, insomma, per rendere il di-

battito permanente. La proposta è stata accolta con favore da quasi tutti i partecipanti, anche perché in Italia di scienza si parla male, tranne isolati casi. Oscillando tra sensazionalismo e miracolismo, tra catastrofismo e ottimismo esagerato. Le colpe si distribuiscono equamente tra i vari attori. I giornalisti (meglio, alcuni giornalisti) sono poco curiosi, poco scettici, spesso ignoranti, dice Giuseppe Gaudenzi dell'agenzia giornalistica scientifica Zadig. A volte cavalcano la tigre della notizia che tocca le emozioni più profonde del pubblico

non sapendo come gestirla. Gli scienziati (dice Lucia Annunziata) parlano poco e in modo difficile. E i politici? Le loro responsabilità le ricorda proprio un politico: l'ex ministro Rosi Bindi. Le loro responsabilità sono le più grandi - dice - perché se la scienza e l'informazione si devono dare le loro regole, spetta alla politica creare le condizioni affinché quelle regole siano libere ed autonome. Mentre mondo della scienza e mondo dell'informazione sono immersi nel circuito economico e finanziario che li condiziona fortemente. Insomma, tutti

hanno peccato. E il peccato maggiore è la carenza di responsabilità. Un esempio per tutti? Il caso Di Bella da cui ha preso spunto il dibattito. Giovanni Berlinguer, presidente del Comitato nazionale di bioetica, rammenta come in quell'occasione tutti deragliarono dal proprio ruolo: Di Bella che negò l'accesso alle cartelle cliniche agli scienziati, ma diede ai media le notizie sui pazienti guariti (calpestando il segreto professionale), i direttori di giornali che tolsero ai redattori scientifici la cronaca per darla a commentatori improvvisati. I politici che tentarono di trasformare Di Bella in un campione di libertà. Il primo peccato dei giornalisti, in quel caso, è stato di non chiedersi cosa ci fosse sotto. Come fosse possibile che un fisiologo di ottant'anni, suo figlio bancario, il gestore di una radio che faceva capo ai tifosi della Lazio e altri due o tre personaggi potessero creare tutta questa confusione. Per Rosi Bindi la responsabilità maggiore ricade sul servizio televisivo pubblico. L'ex ministro ricorda le trasmissioni di Bruno Vespa con Di Bella e i suoi malati a testimoniare il successo dei suoi trattamenti. In questo caso la par condicio non funziona, dice la Bindi.

Come sarà il futuro? È vero che c'è una crisi della ragione, afferma Savagnone, ma si può recuperare il Logos, ovvero il tentativo di unire i diversi senza confonderli. Per fare questo però bisogna sottoporsi alla fatica della spiegazione e del confronto. La sfida è iniziata.

Sgarbi Urbani*Sgarbi ha detto...*

...dice il sindaco Veltroni che Roma non può essere un museo, ma il Sindaco sbaglia: Roma deve essere un museo

Urbani ha detto...

Un disegno di Antonio Hernández Palacios da «I diritti umani», Comic Art

Milano, dai libri di Rushdie ai film di Malick

MILANO Salman Rushdie, Patrick McGrath, Hanif Kureishi, Terrence Malick sono alcuni dei partecipanti alla seconda edizione di Milanesiana, evento-incontro con tutte le arti, dalla letteratura al cinema alla musica, tredici serate multiculturali e multietniche, breve excursus lungo le tendenze contemporanee, organizzato dalla Provincia di Milano.

L'idea è quella della contaminazione di stili, di lingue, di generi. Si aprirà il 25 giugno, alle ore 21,30, a Palazzo Isimbardi con Fleur Jaeggy e Franco Battiato, che interpreterà canzoni ispirate ai testi della scrittrice. Il 26 giugno, stessa ora stesso luogo, letture e canzoni di Manlio Sgalambro e di Alice. La sera dopo, allo spazio Oberdan, Enrico Ghezzi incontrerà Otar Ioseliani e verranno proiettati i film «La caduta delle foglie» di Ioseliani e «Miracolo a Milano» di De Sica. Seguiranno: venerdì 29 giugno, a Palazzo Isimbardi letture di Michael Cunningham; il 3 luglio Salman Rushdie e Roberto Calasso; il 4 luglio letture di Patrick McGrath; il 6 luglio Hanif Kureishi con Patrice Chéreau; il 10 luglio Enrico Ghezzi con Terrence Malick (con la proiezione di «Badlands», primo film, del 1973, di Malick); il 11 luglio Mc Inerney e Yasmina Reza; il 13 luglio Assia Djebar e Pauline Melville con Maria Nadotti; il 16 luglio Brad Mehldau con gli Elegiac Cycles; il 17 luglio Enrico Ghezzi con Luciano Emmer e infine il 18 luglio Umberto Eco intervistato da Enzo Golino.



POSA PIÙ PLASTICA.

**NON SOLO BOTTIGLIE E FLACONI:
DA OGGI LA RACCOLTA DIFFERENZIATA
SI ESTENDE A TUTTI GLI IMBALLAGGI
IN PLASTICA.**

La raccolta differenziata della plastica ha messo i muscoli. Da oggi infatti puoi separare, raccogliere e depositare negli stessi contenitori utilizzati per bottiglie e flaconi anche altri imballaggi in plastica: sacchetti, scatole, barattoli, pellicole per imballaggi, film e vaschette per alimenti. In questo modo la plastica, raccolta dal tuo Comune e riciclata da COREPLA, tornerà a nuova vita sotto forma di filati per imbottiture, tubi e manufatti per l'edilizia, arredi urbani e tanti altri oggetti di uso comune. Fai anche tu la tua parte. Bastano pochi gesti per recuperare preziose risorse, migliorare la qualità dell'ambiente e tonificare il corpo e anche la mente.



POSA PLASTICA.

COREPLA È IL CONSORZIO NAZIONALE PER LA RACCOLTA, IL RICICLAGGIO E IL RECUPERO DEI RIFIUTI DI IMBALLAGGI IN PLASTICA. WWW.COREPLA.IT

mercoledì 20 giugno 2001

orizzonti

rUnità 25

FOSSE ARDEATINE
LA MEMORIA E LA MUSICA

cultura orale

Oggi alle 21, alla Biblioteca dell'Orologio a Roma (piazza dell'Orologio 3), la Compagnia dell'Agresta propone *Radio Clandestina*, uno spettacolo musicale di e con Ascanio Celestini su Roma, le Fosse Ardeatine e la memoria. Lo spettacolo è liberamente tratto da *L'ordine è già stato eseguito* (Donzelli), saggio nel quale Alessandro Portelli ha raccolto testimonianze e memorie raccolte a Roma sulla strage nazista compiuta il 24 marzo 1944, come rappresentazione dell'attentato partigiano di via Rasella, in cui il giorno prima erano morti 33 tedeschi.

convegni

COSA ABBIAMO DA METTERCI PER LA RIVOLUZIONE DIGITALE?

Toni De Marchi

Di parole, Giovanni Giovannini, dovrebbe intendersi se da una sessantina d'anni si occupa di comunicazione, prima come giornalista, poi come presidente delle federazioni italiana ed internazionale degli editori. Così come un'opinione sul digitale dovrebbe essersela fatta, se diciotto anni fa ha fondato *MediaDueMila*, mensile di informazione e comunicazione elettronica. E dunque possibile che, se organizza un convegno dal titolo «Immagini e parole nell'era della tv digitale» (giovedì 21 giugno alla sala Fieg di via Piemonte a Roma), abbia due o tre cose da dire. La tv digitale è oggi associata, nell'esperienza comune, al satellite. Come dire un «medium» di nicchia, almeno per l'Italia. Non passeranno però

molto anni prima che ognuno di noi, per vedersi *Un posto al sole*, dovrà avere in casa una tv digitale. Perché la trasformazione della televisione italiana da analogica a digitale è un traguardo già fissato. Sarà probabilmente attorno al 2006, ma anche prima se possibile.

Il passaggio al digitale «terrestre» (così detto perché utilizza essenzialmente la struttura di trasmettitori e ripetitori della tv che conosciamo) avrà come effetto più evidente quello di moltiplicare i canali. Lo spazio di etere che oggi serve a trasportare, ad esempio, il segnale della «7», col digitale potrà contenere quattro, forse sei canali. L'avvento di una televisione diversa da quella che conosciamo, con un'offerta più differenziata e specialistica,

pare dunque ineluttabile. Con quali effetti sul «mercato» (brutta, ma di questi tempi inevitabile, parola) televisivo è difficile dire. «Prendi la questione della regolamentazione», dice Giovannini, «se con il digitale terrestre esploderanno davvero i canali, allora forse hanno ragione quanti dicono che regolamentare non serve. Ma forse no».

Al convegno, organizzato dall'Osservatorio TuttiMedia, altra creatura di Giovannini, si cercherà di capire cosa nei prossimi anni cambierà davvero, e come. Sulla questione si cimenteranno rappresentanti delle istituzioni (come Antonio Pilati, dell'Autorità garante delle comunicazioni), degli operatori (Nieri di Mediaset e Rocchi della Rai), «content provider» (Annunziata di Ap.Biscom) e altri.

«La rivoluzione digitale è una grande mutazione che investe tutto, non solo la comunicazione, ma anche la medicina, il modo di studiare e di produrre. Bisogna occuparsi seriamente, spiegare ai giovani le opportunità e le sfide da cogliere. Non ho sentito nessuno in campagna elettorale parlarne davvero» commenta Giovannini, ricordando come sino a pochi anni fa lo prendessero per una specie di visionario quando parlava di queste cose. Anche se ci tiene a far sapere che, grazie ad una sua donazione di diecimila volumi, la biblioteca di Bibbiena, la sua città in provincia di Arezzo, ha un fondo librario a lui intitolato che sta crescendo, per raddoppiare entro fine anno. Ovviamente il catalogo è on-line, a www.bibliobibbiena.org

Gerusalemme condannata dal mito

Sebastiana Papa, sguardo fotografico sul quotidiano della città santa

Umberto De Giovannangeli

Città Santa. Città contesa. Città dove ogni pietra racchiude in sé una storia secolare segnata da conflitti sanguinosi combattuti in suo nome. Città affascinosa, intrigante, prigioniera di una memoria collettiva che ne fa una realtà unica al mondo. Città che esalta come nessun'altra una bramosia di possesso totale, che alimenta sogni di grandezza trasformati in immensi tragedie. Yerushalaim, Al-Quds, Gerusalemme. Per essa si sono innalzati nei secoli impenetrabili Muri dell'odio e della diffidenza. Per Gerusalemme si è pregato, sognato, giustificato anche gli atti più estremi, i sacrifici più duri. Città crudele, città di conflitti e di lotte. Per Graham Green, era la «grande sopravvissuta», Aldous Huxley, che la visitò nel 1953, quando la città era ancora divisa in due zone, la definì il grande «mattatoio delle religioni».

Rifletteva agli inizi della nuova Intifada Amos Elon, lo scrittore israeliano che a Gerusalemme ha dedicato un libro di struggente bellezza, *Gerusalemme. I conflitti della memoria*: «Gerusalemme, oggi, è, ancora una volta, ciò che è stata così spesso nella sua storia: una città in guerra con se stessa. Le immagini del conflitto che si è di nuovo scatenato nelle sue strade appaiono quasi quotidianamente sugli schermi televisivi di tutto il mondo. La situazione suggerisce facili generalizzazioni; nell'era della televisione chi scrive di storia è spesso frastornato dalla manipolazione delle immagini». Nel caso di Gerusalemme, il cui nome evoca, inevitabilmente, degli stereotipi, ciò non sorprende, ma rischia di trarre in inganno. «La città, si dice, è avvelenata dal suo passato - osserva ancora Elon -, ne è posseduta, è ossessionata dai demoni dell'irrazionalità e della superstizione - la religione delle menti deboli - e immobilizzata dalla paura, dall'invidia e dal tribalismo. Ma ci sono spiegazioni più semplici...».

E queste spiegazioni si ritrovano negli scontri che scandiscono la quotidianità di Gerusalemme, si celano nei Luoghi sacri alle tre grandi religioni monoteistiche racchiusi in un fazzoletto di terra, dentro le mura della città vecchia: l'Haram Al-Sharif (la Spianata delle Moschee), il Santo Sepolcro, il Muro del Pianto. «Le due radici del conflitto che si è riaperto nelle sue strade - conclude lo scrittore israeliano - sono il nazionalismo e la religione; né è facile dire quale, fra quelle due forze, abbia un peso maggiore: certo è che sono complementari e che l'una trova alimento nell'altra. Entrambi, il nazionalismo e la religione, offrono ai loro adepti un'identità e un progetto di salvezza; entrambi offrono un sistema escatologico in cui si esprime il significato della vita, e che fornisce criteri di giudizio infallibili per valutare gli eventi». Sulla questione di Gerusalemme pesa una carica emozionale così forte che tutti coloro che negli ultimi cinquant'anni hanno cercato di pacificazione e di mediazione tra arabi e israeliani si sono mostrati estremamente riluttanti a parlare, convinti che anche solo accennare a quel problema esplosivo, sia pure per saggiare il terreno, equivalga a far fallire le trattative di pace prim'ancora che inizino. E tuttavia, una pace giusta e duratura passa inevitabilmente per Gerusalemme. Capitale eterna e indivisibile di Isra-



«Nella mia terra che vien detta santa non permettono mai all'eternità di essere eterna: l'hanno divisa in piccole fedi frazionata in territori di Dio sminuzzata in schegge di Storia acuminata che feriscono a morte»
Yehuda Amichai,
«A nord di San Francisco»



ele, insistono i leader dello Stato ebraico; «città aperta, capitale di due Stati e due popoli», ribattono i dirigenti palestinesi che denunciano la progressiva «ebraizzazione» della parte orientale di Gerusalemme, quella conquistata il 7 giugno 1967 da «Tshahal», l'esercito dello Stato

ebraico. Dal 1967 al '95 gli israeliani espropriarono per gli insediamenti oltre due terzi dei terreni di Gerusalemme Est. All'inizio del 1996 - quando la città contava 602.100 abitanti, di cui 180.900 arabi e 421.200 ebrei - nel settore orientale venne raggiunta la parità demografica

tra le due comunità (360mila abitanti complessivamente). Tra il 1967 e il 1995 solo 9mila appartamenti furono costruiti per i palestinesi di Gerusalemme, mentre ne vennero edificati ben 65mila per gli ebrei. Un processo di «espulsione silenziosa» che si è rafforzato anche negli anni



«I vostri figli mica li ammazzo dietro casa. Qui è tutto così vicino, così gomito a gomito. Le guerre sono guerre di vicini. Da casa si vede il fumo e si odono le urla»
Meir Shalev, «Il pane di Sarah»
Sopra
liturgia domenicale al monastero etiopeico Däbra Gännät, il Monte del Paradiso

lemme. E così, 24 anni dopo, tornano di attualità i versi del grande poeta israeliano Yehuda Amichai: «L'aria sopra Gerusalemme è impregnata di preghiere e di sogni/ come l'aria sopra le città industriali/ È difficile respirarla».

E se salvezza e pace vi saranno per Gerusalemme, esse avranno il dolce sapore della «normalità». Un giorno Yehuda Amichai, era seduto con due panieri pieni di frutta sui gradini accanto alla Cittadella. A un certo punto sentì una guida turistica che diceva: «Lo vedete quell'uomo coi panieri? Proprio a destra della sua testa c'è un arco dell'epoca romana. Proprio a destra della sua testa». Scrive Amichai: «Io mi dissi: la redenzione verrà soltanto se la loro guida gli dice: Vedete quell'arco dell'epoca romana? Non è importante; ma lì vicino, un po' più in basso a sinistra, sta seduto un uomo che ha comprato frutta e verdura per la sua famiglia».

Non più Città dei miti e delle passioni, ma Città condivisa nella sua «normalità». È la Gerusalemme del dialogo, la Gerusalemme che attende di essere liberata dall'opprimente peso della memoria.

Come utilizzare fotografia, cinema, televisione, musica e Internet? Un saggio di Giovanni De Luna sulle nuove metodologie per studiare e capire il mondo contemporaneo

La moltiplicazione delle fonti, croce e delizia dello storico

Leonardo Casalino

«**I**l buon storico somiglia all'orco della fiaba: là dove fiuta carne Lumana, la sa che è la sua preda». L'orco evocato da Marc Bloch ha oggi moltiplicato le sue prede, ha dilatato i suoi appetiti. La storia contemporanea studia i comportamenti collettivi di miliardi di uomini che interagiscono in una umanità massificata, della quale occorre penetrare non solo gli aspetti politici e istituzionali ma anche tutto il complesso della sua esperienza quotidiana. Nasce di qui l'obbligo per lo storico di allontanarsi dalla documentazione tradizionale per scoprire le nuove fonti sonore, visive e multimediali

(fotografia, cinema, televisione, musica, Internet) nate insieme alla storia che raccontano e che richiedono la necessità di dotarsi di metodi di indagine assolutamente originali.

Con *La passione e la regione. Fonti e metodi dello storico contemporaneo* - primo volume di una nuova collana de *La Nuova Italia* da lui stesso diretta e intitolata non a caso *I nuovi Orchi* - Giovanni De Luna si misura con questa sfida metodologica gravida di insidie e di difficoltà attraverso pagine fortemente connotate dalla soggettività dell'autore, dalla propria esperienza di curioso storico della contemporaneità esposto alla permanente tentazione di annettere sempre nuovi territori alla propria disciplina.

Il moltiplicarsi delle fonti è un fenomeno che per De Luna deve tradursi in uno sforzo teso alla formulazione di una rinnovata capacità critica, in grado di confrontarsi efficacemente con i materiali tradizionali e con quelli nuovi che affluiscono nel laboratorio dello storico: cinema, radio, fotografia, supporti magnetici e ottici. Queste fonti sonore e visive, con le immagini chimiche ed elettroniche che vi sono racchiuse, determinano la necessità di dotarsi di metodi di indagine assolutamente originali, adatti a complessi documentari che non esistevano prima e capaci - come spiega De Luna in alcune delle pagine più interessanti del suo libro, avvalendosi tra l'altro della sua esperienza di curatore di fortunate trasmissioni di storia alla radio e alla

televisione - a far parlare questi documenti «malgrado se stessi», andando oltre all'intenzionalità dei loro autori.

Una rivoluzione documentaria, quella dei nuovi media, che assume dimensioni quantitative straripanti. Si pensi alle centinaia di migliaia di ore di pellicola prodotte in più di cento anni di cinema, alle milioni di ore di diffusione annua della produzione televisiva o alle 80 miliardi di fotografie che si calcola siano state scattate soltanto nel 1997. Questo enorme giacimento documentario costituisce una delle radici della nostra memoria e della nostra identità, ma pone anche lo storico di fronte alla possibilità di un vero e proprio blackout conoscitivo che rischia di vederlo soccombere alla quantità eccessiva delle due fonti. Tutto è

straripante nella storia contemporanea, la qualità dei documenti come la velocità degli eventi studiati. Il pericolo è quello che ci venga restituita una memoria del nostro tempo prima tradita, poi negata. Si pensi ai «file» della rete informatica, che non solo non hanno nessuna biblioteca o archivio che li accolga per conservarli come fonti per le future ricerche storiche, ma che sono per la loro intrinseca natura destinati a sparire velocemente dalla rete così da essere sottratti per sempre alla possibilità di essere conosciuti.

Per De Luna lo storico della contemporaneità ha inoltre un obbligo in più: il suo compito non si esaurisce nell'analisi corretta delle fonti e nel racconto veritiero dei fatti, egli deve essere capace a conquistare i

propri lettori attraverso una scrittura e una narrazione accattivante e piacevole, vincendo il confronto con gli altri mille tipi di racconto storico che i media trasmettono con la loro straordinaria potenza. Soltanto accettando fino in fondo tutte queste sfide la storia contemporanea potrà reagire all'inquietudine che sembra attrarre verso di sé gli storici potranno continuare ad esplorare la missione che Witold Kula gli aveva assegnato nel 1976: «Lo storico rende la società consapevole della propria individualità e allo stesso tempo rende questa individualità comprensibile agli altri. Comprendere gli altri, ecco il compito che lo storico deve prefiggersi. Non è facile averne uno più difficile. E difficile averne uno più bello».

ARMANDO TESTA

Si ringrazia l'editore che pubblica gratuitamente questo annuncio.

Anche d'estate,
la ricerca non va in vacanza.

21-28 giugno Settimana europea contro leucemie, linfomi e mieloma.

Dal 21 al 28 giugno, in occasione della Settimana Europea contro leucemie, linfomi e mieloma, l'AIL organizza degli incontri aperti in numerose città italiane. Un'occasione per conoscere le iniziative e i progetti realizzati grazie all'aiuto delle migliaia di persone che ogni anno offrono il loro servizio ai malati e ai loro familiari e collaborano con le iniziative di raccolta fondi. Sarà una vera festa dei volontari, di quelli che da sempre ci aiutano e di quelli che cominceranno a farlo da oggi, dopo aver letto questo annuncio.

Per saperne di più sul volontariato ALL, clicca su www.ail.it.

Per informazioni 064402696 Conto Corrente Postale 46716007


ASSOCIAZIONE ITALIANA
CONTRO LE LEUCEMIE-LINFOMI
O N L U S

AIL - Via Ravenna, 34
00161 Roma - Tel. 06/4403763



Commissione
Europea
Rappresentanza
della CEE in Italia

Sotto l'Alto Patronato della
Presidenza della Repubblica