



anno 79 n.191

martedì 16 luglio 2002

euro 0,90

l'Unità + libro "Genova, Il Libro Bianco" € 5,00; l'Unità + CD "Genova, Il Libro Bianco" € 5,00
l'Unità + libro "Genova, Il Libro Bianco" + CD "Genova, Il Libro Bianco" € 9,10
Puglia, Matera e provincia, non acquistabili separatamente: m/m/g/v/s/d l'Unità + Paese Nuovo € 0,90

www.unita.it

ARRETRATI EURO 1,80
SPEDIZIONE IN ABBON. POST. 45%
ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - FILIALE DI ROMA

Berlusconi non si dà per vinto. Vuole portare la Russia in Europa. Prodi ha detto no, ma



lui non cede. «La Russia è una potenza atomica. Può tenere testa anche agli Usa

per mantenere la stabilità del mondo». Ma lui non era il miglior amico di Bush?

La Finanziaria era una televendita truccata

La Corte dei Conti svela il gioco e annuncia: false promesse, manovra dura
L'Ulivo presenta un piano per salvare la sanità pubblica e il diritto alla salute

Bianca Di Giovanni

ROMA La Corte dei Conti boccia il Dpef di Tremonti. Per far quadrare il bilancio dello Stato servirà una manovra pesante: almeno 19 miliardi di euro. Molti di più dei 12 annunciati dal governo. Visco: avevamo previsto tutto. Intanto l'Ulivo presenta il contro-Dpef sulla sanità.

ALLE PAGINE 2 e 3

Mercati

Mentre Bush parla all'America Wall Street scivola in basso

REZZO A PAGINA 15



Immigrazione

Il percorso di civiltà comincia prima di questo governo, quando un certo Boso, leader leghista, propone di prendere le impronte digitali delle mani e dei piedi degli extracomunitari. La procedura gli sembra adeguatamente umiliante e lui mima pubblicamente anche il gesto con cui quegli scimmioni si lasceranno identificare. C'è chi si indigna ma i più ridono. A quel tempo purtroppo nessuno ha preso sul serio il movimento secessionista «Lega Nord per l'indipendenza della Padania» con i suoi ridicoli riti con le acque del Po, gli attentati al campanile di San Marco, il comportamento del sindaco Gentilini che toglie le panchine per impedire ai lavoratori immigrati di sedersi. Sembrava un movimento indecoroso ma non serio. Berlusconi però è uno che non ama persone che lo superino in sensibilità e rispetto degli altri. Trova

L'ITALIA UN PAESE

INTERAMENTE SCHEDATO

nella Lega l'alleato ideale: basta accontentarne le fobie, e il leghista ti sosterrà in tutte le altre battaglie, dal buttare all'aria i processi allo spaccare l'unità sindacale.

Ma le impronte di leghisti le vogliono. Le impronte di chi? Di chiunque attraversi, anche per poco tempo e con un lavoro provvisorio, il territorio nazionale.

Mancano spiegazioni sul perché Gianfranco Fini, leader di un partito post fascista sulla strada della democrazia e ansioso di essere accettato fra i liberali, sia stato così felice di unire il suo nome alle leggi che sarà ricordata, oltre che per le incredibili complicazioni burocratiche e per l'impiego della Marina Militare contro i gommoni, per l'obbligo delle impronte digitali.

F.C.

SEGUE A PAGINA 31

Devolution tv

LA RAI A PEZZI IN PASTO ALLA LEGA

Enzo Siciliano

Cantano «Fratelli d'Italia» con la mano sul petto, ma non perdono occasione di legiferare all'inverso, o di proporre idee - e suffragarle col voto - che vanno a negare quei sentimenti di fraternità. Adesso è venuto il turno della Rai. Pure se il progetto sembra aver subito una prima bocciatura, sta lì servito in tavola. La Rai andrebbe regionalizzata, spezzettata nelle tante Vandee care ai nostri leghisti: questo ha sostenuto il governatore della Lombardia, con l'appoggio del ministro delle Comunicazioni. Nel bene e nel male la Rai ha rappresentato invece durante il corso della Repubblica un'idea di unità nazionale. Nel bene, anzitutto per quel che ha riguardato la lingua.

SEGUE A PAGINA 6

Una pietra tombale sopra i seggi vacanti

Il centrosinistra ha impedito il sequestro da parte della maggioranza. Il centrodestra si spacca e perde

ROMA Sventato il blitz della maggioranza alla Camera. Con i voti del centro sinistra e dell'Udc passa un ordine del giorno presentato dal transfuga di Forza Italia, Filippo Mancuso, che congela i 12 seggi vacanti e stabilisce di non assegnarli. La maggioranza si spacca. Si evita in extremis il colpo di mano tentato da Fi, An e Lega che tentano di attribuirsi tutti i seggi vacanti, in barba alle leggi vigenti. Dibattito aspro a Montecitorio mentre Marco Pannella si congratula con Mancuso. Luciano Violante: «Evitato un abuso della maggioranza». Castagnetti: «Non si è affermato il principio dell'illegalità».

BENINI e BRAMBILLA A PAGINA 6

Ds

Fassino incontra Angeletti
Oggi il direttivo

MARSILLI A PAG. 4

Napolitano

Minacce anonime contro l'ex ministro

A PAGINA 10

Il procuratore Grasso: la mafia nell'affare dell'acqua



SARTORI, FABIANI e TRISTANO A PAGINA 11

Sinistra

LA MACCHINA DELICATA DEL RIFORMISMO

Giorgio Napolitano

L'articolo, di inconsueta ampiezza e ambizione, che Piero Sansonetti ha scritto per l'Unità del 13 luglio, ha voluto rappresentare uno sforzo di approfondimento - al di là dei «dissensi minori» e delle «incompatibilità personali» - dei termini del contrasto, anzi del «baratro», che dividerebbe oggi le posizioni della componente di maggioranza dei Ds da un lato, e quelle del «correntone» dall'altro. Sansonetti parla di «due riformismi», tra i quali ormai una ricomposizione non appare possibile, ma c'è tutt'al più da auspicare una alleanza, previa una cruda chiarificazione ed infine una conta.

E volendo andare, per così dire alla radice, egli parte da una battuta attribuita a Fabio Mussi.

SEGUE A PAGIANA 30



I libri della collana "La nascita del giallo"

Da Sabato 20 luglio "Gli omicidi della Rue Morgue e altri racconti" di Edgar Allan Poe

UN DELITTO FARSELI SCAPPARE.

Con l'Unità in edicola a soli € 2,10 in più.

SEGUE A PAGINA 22

SAUDADE E ROCK'N ROLL

Caetano Veloso

Mi piace dire che, se dipendesse da me, Elvis Presley e Marilyn Monroe non sarebbero mai state delle stelle. Fui io tuttavia il primo a menzionare - e non sembra che questo rappresentò un grande scandalo - la Coca Cola in un testo di musica brasiliana. Nella seconda metà degli anni Cinquanta, a Santo Amaro, erano assai pochi i ragazzini e le ragazzine che sentivano la fascinazione per la vita americana dell'era del rock and roll e tentavano di imitarne i costumi. Ragazzi in jeans e stivali, ragazze con il codino e la gomma in bocca erano una tipologia che noi conoscevamo bene.

fronte del video Maria Novella Oppo
La comparsa

Dite la verità: cominciate a sentire la mancanza di Maurizio Gasparri in tv. Infatti nel palinsesto estivo mancano del tutto quei bei talk show con uso di delitto efferato e doppio politico governativo che rappresentano l'ambiente ideale per il nostro. Il quale, in quanto ministro delle comunicazioni, sta studiando il modo di apparire ogni tanto nei telefilm americani degli anni 70 e nei film italiani anni Cinquanta che costituiscono il grosso della programmazione estiva. Quando avrà risolto qualche problema tecnico, potremo vederlo come cowboy che picchia gli indiani nella «Signora del West», come delfino amico di Flipper o magari come comparsa tra Totò e Peppino. Intanto però il ministro non perde occasione di intervenire a mezzo stampa. Per esempio, richiesto di un parere sulla proposta di Forza Italia tesa ad assicurare totale impunità per ogni genere di reato commesso da (suoi?) parlamentari, Gasparri ha detto: «È un po' forte». Ma, siccome è molto intelligente, ha subito aggiunto che ci sono casi, come quello dell'ingiusto processo tentato dai giudici di Milano contro Berlusconi, in cui il provvedimento potrebbe essere utile. E dire che nessuno ci aveva pensato.

il Prestito Personale.
fino a **7.500,00 Euro** in **1 ora** dall'avvio della pratica
Numero Verde Gratuito **800-929291**
UN PUNTO FORUS IN OGNI CITTÀ
Dal Lunedì al Venerdì dalle 9.00 alle 21.00, Sabato dalle 9.00 alle 18.00. Il prestito è rimborsabile con bollettini postali.
FORUS SPA
Prodotti finanziari di FORUS FINANZIARIA SPA (IUC 30027) TAEG dal 14,93% al max consentito dalla legge.

DOMANI

NON PROFIT

GIOVEDÌ

LE RELIGIONI

Federica Fantozzi

ROMA Un'idea «vecchia» e «irrealizzabile» con un'unica logica alle spalle: «quella della spartizione». È negativo il giudizio di Angelo Guglielmi sulla proposta lanciata dal presidente della Lombardia Roberto Formigoni che ipotizza le Regioni azioniste della Rai. E intanto, dopo le prelessioni di altri «governatori», il ministro delle Comunicazioni Gasparri frena: «La rete federale gratis se la scordano, se vogliono una Rai più ancorata al territorio investano».

Come valuta l'idea di Formigoni sulla Rai federalista?
«Ne penso tutto il male possibile perché anziché essere in 4 - Forza Italia, Lega, An e Udc - a spartirsi la Rai sarebbero in 18. L'unico senso che vedo in un'iniziativa del genere è quello della spartizione».

Gasparri ha rilanciato con 20 società regionali di cui Rai Holding «in un primo momento» detiene la maggioranza del capitale. E se in futuro fossero le Regioni ad avere il 51%?

«La storia della Rai regionalizzata è vecchia. Quando nacque RaiTre aveva un palinsesto con programmi in parte nazionali e per un paio d'ore al giorno regionali. Quell'esperimento fallì miseramente perché servivano molti soldi, mentre la Rai allora centralizzata aveva pochi spiccioli per le Regioni. Così si andò incontro al disastro».

È quello che risuccederà?
«Cinque anni fa TeleLombardia fu acquistata da privati; perché la Regione non è intervenuta nell'operazione? A Roma è in vendita TeleOro: perché Storace non se la compra? Formigoni vuole un pezzo di Rai: non sanno neppure cos'è un palinsesto, ma possedere la Rai è segno di potere».

In realtà, Gasparri ha richiamato i governatori: la tv federale gratis se la scordano.
«Certo, Gasparri è uno dei quattro di cui parlavo prima. Figuriamoci se accetta di dividere la tv pubblica con altri. Se ne guarda bene».

Si ipotizza di attribuire le quote di minoranza anche a enti locali, fondazioni, camere di commercio, privati e reti tele-

“ Senza pluralismo non ci deve essere nessuna privatizzazione. E comunque non ci sarà il Polo non molla quello che ha già ampiamente lottizzato



Il presidente della Lombardia non sa nemmeno cos'è un palinsesto. Ma vuole entrare nella tivù pubblica. Perché? Per dimostrare che ha potere ”

«Formigoni, giù le mani dalla Rai»

Guglielmi, ex direttore di Raitre: la televisione è già fin troppo occupata, ci mancano solo le Regioni...



Tg1

Nella storia della mafia americana non manca mai il racconto di un famoso summit sui monti Appalachi, interrotto dalla polizia federale che ammanettò i più grossi boss di Cosa Nostra degli anni '50. Ieri è stato interrotto un summit mafioso ad Agrigento, «un'operazione storica», l'ha definita Pietro Grasso, procuratore capo di Palermo. Ebbene, nel Tg1 l'operazione «storica» è finita in coda a tutto, dopo il maltempo, la siccità, l'euro stellare e persino all'influenza di stagione con annesa diarrea. Il motivo? Uno dei boss presenti al vertice è un medico analista, insospettabile e consigliere provinciale di Forza Italia. Nel servizio, il particolare c'era: nei titoli nemmeno l'ombra. Per la Corte dei Conti che censura il Dpof di Tremonti, solo un fugace accenno, subito schiacciato dall'entusiasmo di Confindustria, Istat, Abi e - naturalmente - del viceministro Baldassarri. Alquanto demenziale il servizio finale: quanto costa tradire? Ebbene, costa 20 milioni di euro. Sì, avete capito bene, secondo il Tg1 costa 20 milioni di euro, ma sapete perché? Perché il suddetto servizio parla di Tom Cruise, di Kevin Costner, di regali all'amante non inferiori a un diamante di Cartier o a una Ferrari, ecco perché. Insomma, siamo a tradimenti praticabili solo da Berlusconi in giù, non riguarda noi poveri e comuni infedeli.

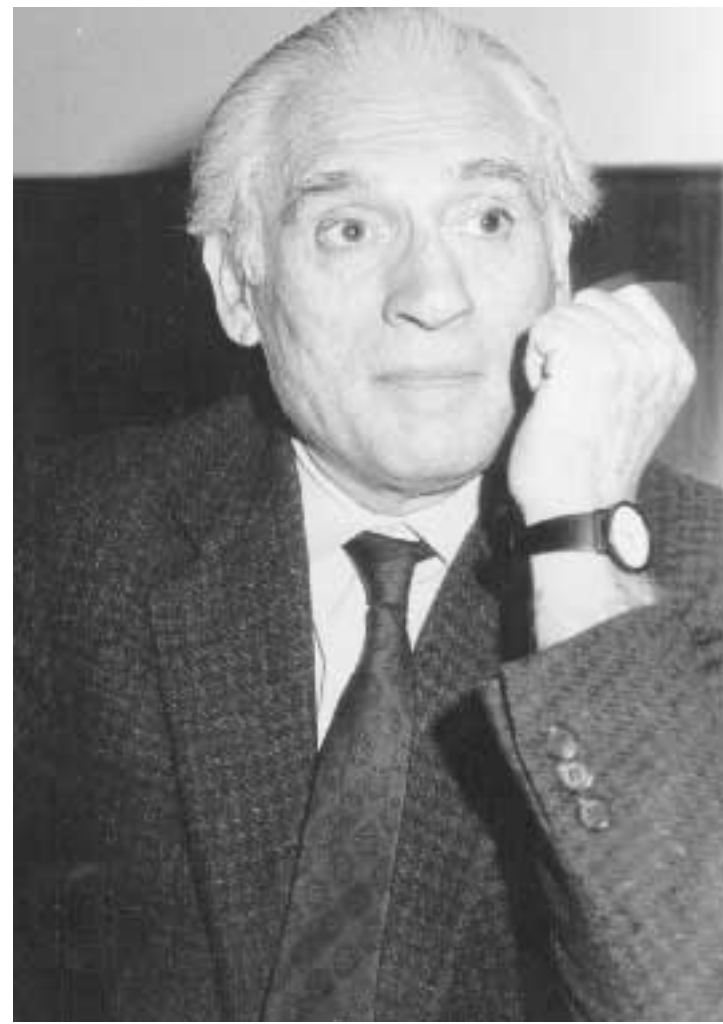
Tg2

Per ragioni di orario, il Tg2 riesce a dare la notizia dei 12 seggi vacanti alla Camera dei Deputati. C'è stato un voto trasversale, con Centrosinistra e Udc a favore del congelamento, contrari Rifondazione e la Casa

della Libertà. Ma il Tg2 non spiega che le contrarietà sono di segno opposto: il centrodestra li voleva tutti per sé. A questo punto, Pannella è spacciato, me nessuno se lo ricorda. E siccome il Tg2 ha un occhio di riguardo per Alleanza Nazionale, va in onda una sterminata intervista al ministro Alemanno che batte cassa a Bruxelles per la siccità e il commento all'euro stellare di Fini, neoeuropeista: «Una giornata da segnare sul calendario». Il summit con l'esponente di Forza Italia è bilanciato da un Berlusconi che promette: «Non cederemo alla mafia, il 41 bis resterà in vigore per tutta la durata di questo governo». Vedremo.

Tg3

Euro che batte il dollaro, crollo delle Borse e, soprattutto, la Corte dei Conti che spulcia il Dpof e la Finanza creativa di Tremonti e scopre che mancano all'appello almeno 19 miliardi di euro per essere un documento di programmazione attendibile. Anche il Tg3 sceglie la pagina economica per iniziare la serata e, nell'insieme, tutti i servizi sono chiari e danno un quadro complessivo comprensibile. Meno comprensibile Berlusconi, che difende il maggior finanziamento dei partiti con gli stessi argomenti usati trent'anni fa: che poi i partiti (non tutti) della cosiddetta prima Repubblica galleggiassero sulla corruzione diffusa che portò a Mani Pulite, questo trascurabile particolare è ormai morto e sepolto e nemmeno il Tg3 prova a rinfrescare la memoria dei telespettatori. Summit mafioso: che l'insospettabile dottor Nobile, capobastone della cupola, fosse di Forza Italia, il Tg3 lo mette, correttamente, anche nei titoli di testa.



Angelo Guglielmi in una foto d'archivio

visive. Non si rischia una gestione frammentaria e conflittuale?

«Sono tutte idee che nascono da incompetenza e da scarse riflessioni. La totale improvvisazione di chi fino a poco fa faceva un altro mestiere. È irrealizzabile che il 49% della tv di Stato venga frammentata. Nessuno ha interesse a detenere l'1% o il 5%: per farne che? Chi entra in Rai è per governarla».

Ad alcuni «governatori» perplessi Formigoni replica: nessuno scandalo se i rapporti sono differenziati. Cioè se alcune Regioni entrano e altre no. È d'accordo?

«Io terrei Regioni e partiti il più lontani possibile. La Rai è già troppo vicina alle istituzioni. Spero che gli altri «governatori» non si facciano

convincere. Formigoni vuole comprare RaiDue? Benissimo: se ha i soldi lo faccia. Altro è la privatizzazione dell'azienda».

A cui è favorevole?

Nel progetto dell'Ulivo due reti andavano in mani private. Allora condividevo l'ipotesi, oggi meno. C'è un governo talmente ingombrante e occupazionale che almeno il servizio pubblico è sotto gli occhi di tutti. Non esiste pluralismo nel settore, perciò è meglio che la Rai resti pubblica».

Condivide l'accusa di provincialismo lanciata da Zanda al progetto?

«Mah... Non è questo il punto. Ripeto, è una questione di potere non di programmi».

È realistico ipotizzare canali tematici?

«Sono decenni che se ne parla. È una proposta priva di consistenza, non merita nessuna risposta. Speriamo che l'impresa non gli riesca».

Il presidente Baldassarri sottolinea il filtro parlamentare per eventuali modifiche nell'assetto. È una garanzia sufficiente?

«Secondo me la tv di Stato non sarà mai venduta, resterà dei partiti. La Lega non ha giornali né case editrici: non la mollerà mai. Solo a Forza Italia interesserebbe venderla. Ma il Parlamento non è una garanzia: non deciderà mai in senso contrario ai governanti, la Rai è sempre appartenuta a chi governa».

Ecoincentivi: ecco i vantaggi.



Incentivi statali:

- Esenzione I.P.T. e imposta di bollo/PRA
- Bollo gratis per tre anni

Incentivi Fiat:

- Riduzione sul prezzo di listino
- Finanziamento a tasso zero



Seicento da 6.940 euro (Lire 13.440.000) più finanziamento a tasso zero in 30 mesi.

Vantaggio totale per il cliente: 1.860 euro*

Punto da 8.754 euro (Lire 16.950.000) più finanziamento a tasso zero in 30 mesi.



Vantaggio totale per il cliente: fino a 2.850 euro*

*Validi in caso di rottamazione di usato non catalizzato (vedi decreto legge n. 138 del 8/7/2002). Importo determinato dalla valorizzazione degli incentivi statali, degli incentivi Fiat e della valutazione del finanziamento alle normali condizioni di mercato. Maggiori informazioni presso Concessionarie e Succursali Fiat.



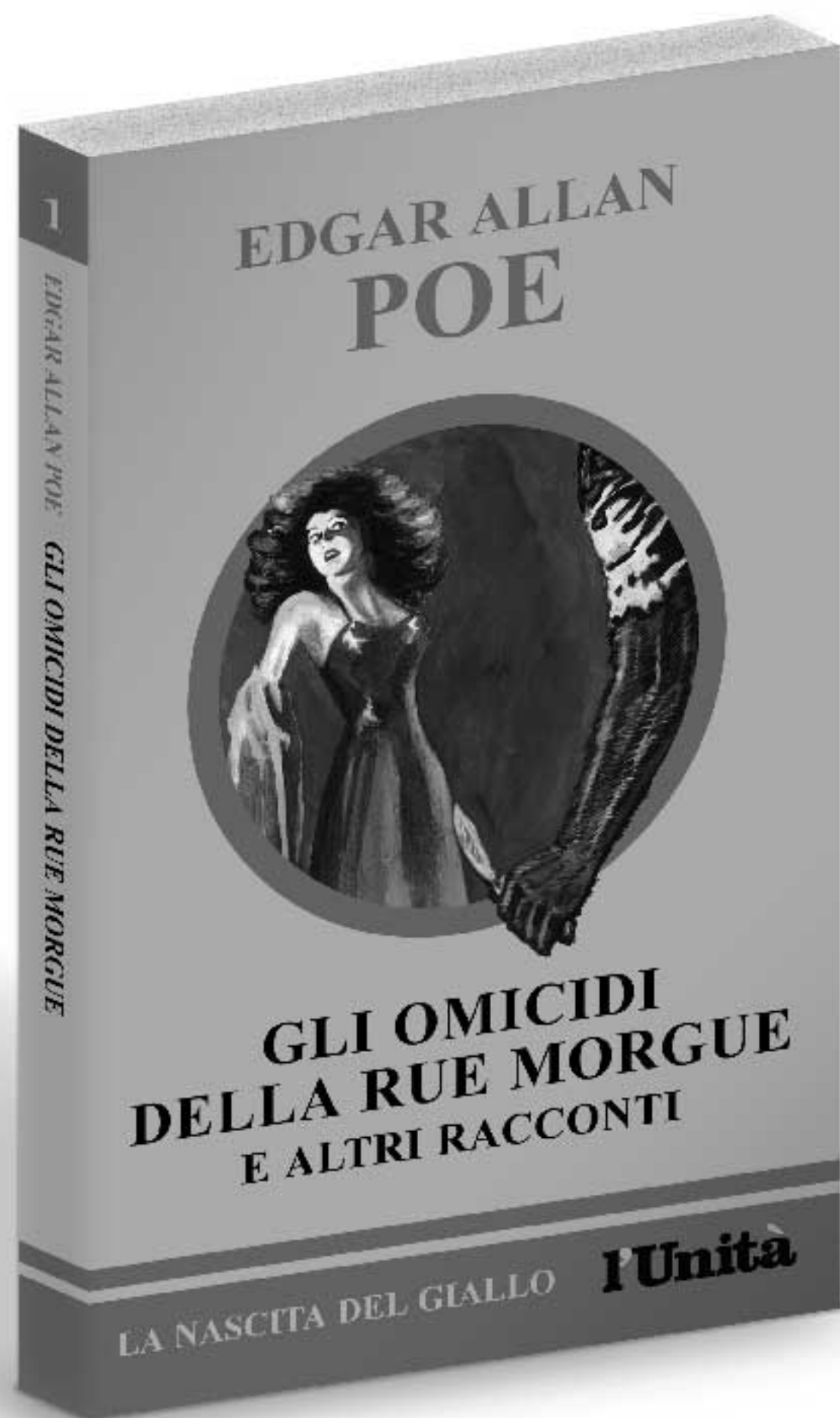
Concessionarie e Succursali ti aspettano per uno straordinario mese Fiat con orario continuato fino alle 20, sabato compreso.



www.buy@fiat.com



Da **sabato 20 luglio** ogni settimana
i libri della collana “**La nascita del giallo**”



Prima uscita

“Gli omicidi della Rue Morgue e altri racconti” di Edgar Allan Poe

Una collana di dieci volumi esclusivi:

1. Edgar Allan Poe - *Gli omicidi della Rue Morgue e altri racconti* • 2. Robert Louis Stevenson - *Il club dei suicidi*
3. Fergus Hume - *Il mistero del calesse* • 4. Arthur Conan Doyle - *Le avventure di Sherlock Holmes*
5. Wilkie Collins - *L'albergo stregato* • 6. Israel Zangwill - *Il grande mistero di Bow* • 7. Edgar Wallace - *Il consiglio di giustizia*
8. Joseph Conrad - *L'agente segreto* • 9. Gaston Leroux - *Il mistero della camera gialla* • 10. Jacques Futrelle - *La macchina pensante*

UN DELITTO FARSELI SCAPPARE.

Con **l'Unità** in edicola a soli € 2,10 in più.

È dal 1993 che gli esperti si sono accorti del problema. I più colpiti gli strati sociali più poveri Bangladesh avvelenato dall'acqua all'arsenico

A rischio 70 milioni di abitanti. Il kit per testare i pozzi costa 10 dollari

Cristiana Pulcinelli

È stato definito il più grande avvelenamento di massa che sia mai avvenuto nella storia. E in effetti le cifre sono spaventose: da 28 a 77 milioni di abitanti del Bangladesh stanno bevendo acqua contaminata dall'arsenico. Si prepara un disastro più grande di quello prodotto dalla malaria, dall'Aids, da qualsiasi altra malattia presente oggi sulla faccia della Terra, anche se nessuno ne parla.

Bambini, donne, uomini si avvelenano bevendo l'acqua dei pozzi, spesso senza sapere che è pericolosa. Eppure, solo trent'anni fa i pozzi non esistevano. Furono costruiti proprio all'inizio degli anni '70. Fu allora che si capì che la densità della popolazione del Bangladesh e la difficoltà di estendere all'intero paese misure igieniche adeguate avevano portato ad una contaminazione batterica grave delle acque di superficie, tanto da causare morti e malattie. Il governo del Bangladesh, consigliato da esperti e sostenuto dalle agenzie internazionali, decise di dotare il paese di un sistema di tubature che attingevano l'acqua dai pozzi. Effettivamente, l'acqua proveniente dalla profondità della terra non conteneva i batteri che causano



diarrea e tutte le malattie intestinali che affliggevano da sempre questo paese tropicale. Un'opera meritoria, dunque, riconosciuta anche dall'Unicef, secondo il quale queste misure hanno contribui-

I danni dall'uso della sostanza cancerogena possono andare dal diabete a ischemie, a malattie al fegato



in sintesi Mentre la popolazione mondiale continua a crescere, le risorse di acqua pulita diminuiscono sempre di più. Secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità, il 22% degli abitanti della terra non ha accesso a fonti pulite neanche per bere. E, visto che l'acqua di superficie non basta o spesso è contaminata da batteri, in molti paesi si è scelto di approvvigionarsi soprattutto di acqua che proviene da pozzi. Ma il sottosuolo può contenere quantità pericolose di arsenico, sia perché questo elemento è presente naturalmente nel terreno, sia perché vi può essere stato portato da alcune attività dell'uomo come estrazioni minerarie, trattamento di rifiuti, uso di pesticidi. L'acqua si contamina con l'arsenico presente nel terreno in cui sono scavati i pozzi e avvelena chi la beve. Secondo gli autori di un articolo recentemente pubblicato dalla rivista americana Science, sono molti i paesi i cui abitanti devono acqua all'arsenico: dal Bangladesh all'India, dal Vietnam alla Thailandia, da Taiwan allo Shanxi. Ma il problema non è confinato solo ai paesi poveri del mondo: a rischio ci sono anche alcune aree di nazioni fortemente industrializzate come Stati Uniti, Canada, Spagna e Germania.

to ad abbassare il tasso di mortalità infantile portandolo da 151 per mille nel 1960 a 83 per mille nel 1996.

Ma, per uno di quei paradossi di cui la storia è piena, gli abitanti del Bangladesh hanno barattato una relativa tranquillità sotto il profilo dei batteri che ingeriscono con un drammatico avvelenamento da arsenico. In realtà ci sono voluti più di trent'anni per accorgersene: solo nel 1993 gli esperti stabilirono che l'acqua conteneva arsenico in quantità pericolose. L'arsenico è normalmente presente nel terreno e spesso passa nell'acqua. A volte, però, la sua concentrazione è troppo alta: è un problema che esiste anche

negli Usa, in Australia, Argentina, Messico. La sua ingestione ha effetti drammatici sulla salute. In primo luogo l'arsenico è una sostanza cancerogena. Inoltre può far insorgere malattie dei vasi delle gambe e dei piedi che di solito portano alla cancrena degli arti, diabete, pressione alta, ischemie, malattie del fegato, anemia e disordini riproduttivi. Ma qual è la quantità di arsenico che, ingerita, risulta dannosa per l'uomo? Le linee guida più recenti dell'Organizzazione mondiale della sanità (Oms) risalgono al 1993 e affermano che l'acqua, per essere sicura, non deve contenere più di 10 parti per miliardo di questa sostanza (ma anche su questo dato sono sorti dei dubbi). Prima di allora il livello critico veniva considerato 50 parti per miliardo. L'acqua che arriva sulle tavole degli abitanti del Bangladesh supera di molto questa seconda soglia, arrivando a 250 parti per miliardo.

L'avvelenamento da arsenico è sensibile allo stato sociale delle persone: i più colpiti sono gli strati più poveri della popolazione. Non si sa bene perché, ma si sospetta che la tossicità della sostanza dipenda dalla risposta dell'organismo e quest'ultima sia influenzata da alcuni fattori ambientali, tra cui la dieta: in sostanza, chi mangia meglio si avvelena di meno. Ma c'è anche l'effetto inverso: l'avvelenamento da arsenico ha un impatto socio-economico drammatico sulla popolazione. Già solo venire a conoscenza del fatto che si sta bevendo acqua contaminata può avere un effetto psicologico devastante. In alcuni casi donne e uomini dei villaggi intraprendono ore di cammino per cercare una fonte che



Donne a una fonte a Dhaka

il corpo coperto da macchie, sulle palme delle mani e dei piedi c'erano spesse placche scure, i suoi occhi erano acquosi, labbra e lingua erano blu. Decisi di trasportare Chandrabanu all'ospedale di Dhaka, lì la curarono per un grave stato di malnutrizione. Portai la ragazza a casa mia e in due mesi di vitamine, cibo buono e soprattutto acqua non contaminata, la ragazza rifiorì. Oggi Chandrabanu è tornata al suo villaggio dove ha ripreso a vivere e lavorare». Il problema, come afferma Hiroki Hashizume, un ingegnere dell'Oms che si occupa proprio di questi temi, è che «l'avvelenamento da arsenico comincia a dare segni dopo 7-10 anni. Quando ci si accorge che è in atto, spesso è già troppo tardi per trattare il paziente».

Come garantire acqua sana alla popolazione del Bangladesh? Una commissione insediata dall'Oms si è detta convinta che perseguire un'unica soluzione tecnica non funzionerebbe. Si può insegnare alla popolazione ad utilizzare i pozzi contaminati solo per lavare i panni e a prendere l'acqua da bere dai pozzi «sani». Ma in alcune zone per molti chilometri non si trova acqua senza arsenico. Si può scavare i pozzi più in profondità, visto che solo 2 dei 280 pozzi che scendono oltre i 200 metri sono contaminati. Ma il costo di questa impresa è davvero molto alto. Si può tornare all'acqua di superficie, ma bisognerebbe mettere in atto delle misure per eliminare la contaminazione batterica. Infine si può filtrare l'acqua con una tecnica particolare per rimuovere il veleno, ma il processo è complesso e difficilmente attuabile nei villaggi del Bangladesh. In attesa di una soluzione definitiva, Nasrine Karim sta pensando di produrre localmente il kit per filtrare l'acqua che normalmente viene acquistato dagli Usa a 10 dollari la confezione. Serviranno fondi, ma Karim è sicura di ottenerli: «Salvare milioni di bambini, donne e uomini dall'avvelenamento è una buona causa, no?».

sperano non sia avvelenata. Quando un membro della famiglia si ammala, poi, non è più in grado di lavorare. Mentre si deve ancora fare i conti con i pregiudizi, per cui un bambino con lesioni alla pelle può non essere ammesso a mangiare con gli altri membri della famiglia.

Eppure, l'avvelenamento da arsenico si può fermare. Se il veleno non ha già intaccato qualche

organo, il trattamento del paziente può essere semplice. Per dimostrarlo, Nasrine Karim, responsabile di un'organizzazione non governativa che sta girando per i villaggi del Bangladesh, ha raccontato agli esperti dell'Oms la storia di Chandrabanu, una giovane donna incontrata nel suo pellegrinaggio. «Quando l'ho vista per la prima volta non poteva camminare né stare in piedi. Aveva il viso e

GLI ECOINCENTIVI GOVERNATIVI ELIMINANO I.P.T. E SPESE DI TRASCRIZIONE AL P.R.A.

LA LEGGE È UGUALE PER TUTTI. MA NON TUTTO L'USATO È UGUALE.

Passa a una vettura aziendale Fiat, Lancia o Alfa Romeo con tutti i servizi Autoexpert.

Con il sostegno degli ecoincentivi governativi, questo diventa il momento migliore per liberarti della tua vecchia auto non ecologica e passare ad un usato a norma Euro 2*. Ma non un usato qualunque: un usato selezionatissimo, pronto a garantirti tantissimi viaggi sereni grazie all'affidabilità che solo i controlli Autoexpert ti possono dare.

- FINO A 2 ANNI DI GARANZIA AUTOEXPERT A CHILOMETRAGGIO ILLIMITATO.
- ASSISTENZA STRADALE IN TUTTA EUROPA. Compresa nel prezzo, 24 ore su 24 al Numero Verde 800-445588.

- 15 GIORNI PER CAMBIARE IDEA. Entro 15 giorni dall'acquisto, se non hai percorso più di 2.500 Km, puoi sostituire la vettura, scegliendo fra un altro usato Autoexpert o un'auto nuova, almeno di pari valore.

Autoexpert

www.buy@usatoautoexpert.com

SOLO NELLE CONCESSIONARIE E SUCCURSALI CHE ESPONGONO IL MARCHIO AUTOEXPERT.

*Conforme alla normativa CE 94/12 e successive. L'offerta è valida solo per vetture di potenza fino a 85Kw

Acquisizione da record, in un mercato che tira: l'azienda americana sborsa sessanta miliardi di dollari per la concorrente svedese

Medicinali, Pfizer si prende Pharmacia

In tre anni prevista una crescita dei ricavi del 10%. Nel settore farmaceutico sale la febbre da fusione

Roberto Rossi

MILANO Anche in un settore abituato alle acquisizioni e le fusioni, l'annuncio dato dalla casa farmaceutica americana Pfizer di aver fatto propria la svedese Pharmacia ha scosso il sistema. Non tanto per l'entità della somma sborsata - 60 miliardi di dollari, una delle più alte registrate quest'anno - quanto perché potrebbe indurre anche altre società a scegliere la strada dell'aggregazione.

L'operazione annunciata, che dovrebbe far registrare una crescita dei ricavi annuali del 10% circa nei prossimi tre anni e risparmi nell'ordine di 2,5 miliardi di dollari di cui al 2005, avverrà attraverso uno scambio azionario, particolarmente premiante per i titoli Pharmacia. Gli azionisti di quest'ultima società riceveranno infatti 1,4 azioni Pfizer per ciascun titolo posseduto, il che significa una valutazione pari a 45,08 dollari per azione, il 38% superiore rispetto alla quotazione di chiusura di venerdì scorso. La nuova società - che vedrà Pfizer detenere il 77% del capitale - potrà contare inoltre su vendite per 45 miliardi di dollari e su un budget per le spese di ricerca di circa 7. Cifre che sono largamente superiori - di almeno il 40% - rispetto a quelle vanitate dal rivale britannico GlaxoSmithKline. La nuova società che nascerà dalla fusione fra le due aziende sarà inoltre controllata al 77% dagli azionisti Pfizer (nota per la produzione del Viagra, del Lipitor e del Viracept, un medicinale usato nel trattamento delle patologie legate all'Hiv), mentre quelli di Pharmacia avranno una quota pari al restante 23%.

L'unione fra Pfizer e Pharmacia ha riproposto una grande operazione di *merger and acquisitions* (fusioni e acquisizioni), in un anno che finora è stato decisamente nero per iniziative di questo tipo. Nei primi mesi del 2002, infatti, passaggi di proprietà si contano sul-



la punta delle dita. Se poi si considerano i primi mesi del 2001 (solo in Europa ci sono state 62 operazioni, tra le quali le più rilevanti sono state l'acquisizione di Alza da parte della Johnson & Johnson, per 11,2 miliardi di dollari, e della Du Pont Pharmaceutical da parte di Bristol-Myers Squibb per 7,8 miliardi) il paragone diventa ancora più avvilente.

Ma se il 2002 è stato piuttosto fiacco per le fusioni, si può anche affermare che la salute resterà l'affa-

re dominante per i prossimi anni. Secondo una ricerca di Ernst & Young, pubblicata qualche mese fa, le previsioni di crescita da qui al 2005 sono imponenti. Fra tre anni il fatturato delle aziende americane crescerà da 28 a 35 miliardi di euro, mentre in Europa si passerà dagli attuali 6 ai 10 preventivati. Gli Stati Uniti rafforzeranno così il primato mondiale per giro d'affari, numero di brevetti e di prodotti in sviluppo, numero di occupati nel settore delle biotecnologie (162mil-

la nel 2000 contro i 6.110 dell'Europa). Al vecchio continente rimarrà quello del totale delle aziende (ad oggi ci sono 1.570 imprese contro le 1.270 americane).

Comunque, l'operazione di ieri, come dicevamo, potrebbe aprire la strada anche a ulteriori fusioni. In molti ora aspettano le contro-mosse di Merck e Bristol-Myers Squibb - di recente accusate di aver registrato impropriamente alcune somme come ricavi -. In particolare da tempo circolano indiscrezioni su un negoziato di fusione tra la stessa Bristol e l'inglese GlaxoSmithKline (primo gruppo europeo). Qualche settimana fa il direttore finanziario della Glaxo, John Coombe, aveva definito la Bristol Myers-Squibb «nei radar della Glaxo».

Certo, i numeri di questa operazione sarebbero suggestivi: una fusione tra Glaxo e Bristol porterebbe infatti alla nascita di un colosso con un valore di 190 miliardi di dollari e 48 miliardi di dollari di fatturato, primo a livello mondiale per quota di mercato e secondo per capitalizzazione dopo la Pfizer.

Hank McKinnell presidente della Pfizer con Fred Hassan presidente della Pharmacia. La Pfizer ha annunciato ieri l'acquisizione della Pharmacia Corporation

I 10 GIGANTI DEL FARMACO		
	Vendite in milioni di dollari	Quota di mercato
Pfizer (Usa)	25763	7,2%
GlaxoSmithKline (Gb)	25436	7,1%
Merck & Co. (Usa)	22334	6,2%
AstraZeneca (Gb-S)	16009	4,5%
Aventis (F)	15052	4,2%
Bristol-Myers Squibb (Usa)	14440	4,0%
Johnson & Johnson (Usa)	14230	4,0%
Novartis (Ch)	12786	3,6%
Pharmacia Corporation (S)	11849	3,3%
Eli Lilly (Usa)	10815	3,0%

I dati sono riferiti al dicembre 2001
Fonte: Wood Mackenzie

Sin dal 2000 i dipendenti della società avevano avanzato dei sospetti, ma i dirigenti facevano finta di niente

WorldCom, tutti sapevano dei trucchi contabili

NEW YORK Documenti alla mano, il caso Worldcom somiglia sempre di più alla fotocopia dello scandalo Enron: i conti truccati erano un segreto di Pulcinella, ma ai piani alti tutti facevano finta di niente. Le carte rese pubbliche dal presidente della commissione Commercio ed Energia della Camera, rivelano che sin dal 2000 i dipendenti Worldcom, sia negli Stati Uniti che all'estero, avevano avanzato gravi sospetti circa la pratica di addomesticare le scritture contabili per rendere la società più appetibile sui mercati borsistici. Sulla bocca di tutti in azienda era anche il nome di Arthur Andersen, la società di revisione contabile incaricata di certificare i bilanci, che non solo ha ommesso di esercitare i più elementari control-

li, ma avrebbe dato una mano ad occultare le perdite e a gonfiare i profitti.

«Se non facciamo in questo modo, chiudiamo i battenti, sospendiamo il servizio. Dobbiamo nascondere le perdite o il nostro business va in malora», si legge in un memorandum interno. A pronunciare queste parole è David Myers, che ricopriva l'incarico di revisore interno prima di essere licenziato in tronco dopo la scoperta di un buco da 3,9 miliardi di dollari.

Le testimonianze dirette raccolte da impiegati ed ex impiegati della divisione amministrativa hanno permesso di accertare senza ombra di dubbio che l'ex direttore finanziario, Scott Sullivan, silurato nel giugno scorso

insieme a Myers, ha ordinato operazioni contabili irregolari e disposto che fossero eseguite nonostante le obiezioni ricevute dai suoi sottoposti. Steven Brabbs, un impiegato della filiale di Londra, da cui dipendono le operazioni europee di Uunet, il network su cui transita il 50% del traffico mondiale di Internet, aveva preso carta e penna e denunciato agli organi di controllo interni di aver dovuto registrare nel marzo del 2000 una transazione pari a \$33,6 milioni sotto la voce spese, transazione che riteneva ingiustificabile sotto il profilo della regolarità amministrativa. Brabbs, che era uno dei responsabili del settore finanza internazionale, si era accorto che nei risultati pubblicati dalla società la divisione europea risul-

tava molto più redditizia di quanto non fosse realmente. Quando prova a contattare - sia telefonicamente che attraverso la posta elettronica - i suoi diretti superiori al quartier generale di Clinton nel Missouri, gli viene risposto che le registrazioni contabili sospette sono state ordinate personalmente da Sullivan, il Chief financial officer, che del suo operato rispondeva direttamente al numero uno: Bernie Ebber, il fondatore di Worldcom costretto alle dimissioni nella primavera scorsa dal consiglio di amministrazione.

La Securities Exchange Commission ha avviato un'azione penale nei confronti di Worldcom, accusandola di aver truffato gli investitori attraverso il falso in bilancio. Un interven-

to che sui mercati viene giudicato estremamente tardivo, soprattutto alla luce delle nuove rivelazioni: tutti avevano sentito puzza di bruciato tranne chi aveva il compito di controllare.

Worldcom, che si trova in una situazione di forte esposizione con le banche e che non è in grado di restituire un prestito di \$2,6 miliardi giunto ormai a scadenza, da un momento all'altro potrebbe presentare i libri in tribunale per ottenere, ai sensi del capitolo 11 della legge fallimentare americana, la protezione dai creditori, l'unica possibilità che consentirebbe di continuare le operazioni dopo il licenziamento in massa di 17mila lavoratori.

ro.re.

LANCIA

INIZIATIVE

SPECIALI



Cambiate l'aria.

È giunto il momento di eliminare le auto non catalizzate, e passare a Lancia Y.

Con gli Ecoincentivi statali potrete risparmiare fino a € 660 (L.1.277.000)*.

Ed inoltre Lancia Y vi offre fino al 31 luglio:

- una **supervalutazione** di € 1.550 (L.3 milioni)** sul vostro usato che vale zero
- più un **finanziamento** di € 6.200 (L.12 milioni)*** a tasso zero in 36 mesi con **prima rata ad ottobre.**



È un'offerta delle Concessionarie Lancia.



www.buy@lancia.com

PREZZO CHIAVI IN MANO I.P.T. ESCLUSA. RIFERITO ALLA VERSIONE LANCIA Y ELEFANTE BLU 1.2 8V € 8730,00 - IMPORTO MASSIMO FINANZIATO € 6.200,00 - DURATA 36 MESI, 34 RATE DA € 182,35 - PRIMA RATA AD OTTOBRE
SPESE GESTIONE PRATICA € 150,00 - BOLLI TAN 0% - TAEG 1,82%, SALVO APPROVAZIONE Sava. L'OFFERTA NON È CUMULABILE CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO
*INCENTIVO VALIDO PER L'ACQUISTO DI VETTURA NUOVA A FRONTE DI CONSEGNA DI USATO NON CATALIZZATO - **FINO A € 660,00 NEL CASO DI Y DODO E DI Y UNICA - ***FINANZIAMENTO NON VALIDO PER Y UNICA

I CAMBI

Table showing exchange rates for various currencies: 1 euro = 1.0024 dollari (+0,015), 1 euro = 116,2200 yen (+0,600), etc.

BOT

Table showing bond yields: Bot a 3 mesi 99,74 2,69; Bot a 12 mesi 96,56 3,11; Bot a 12 mesi 96,84 3,06.

Borsa

Precipita nel finale la Borsa, che chiude con uno dei peggiori ribassi degli ultimi mesi: -3,90% il Mibtel, -4,33% il Mib30, -4,58% il Numtel, con scambi contenuti a 2,3 miliardi di euro di controvalore. L'andamento del mercato è stato atalenante nella prima parte della seduta ed è via via peggiorato, assieme a quello delle altre piazze europee, dall'apertura di Wall Street, in netto calo per effetto delle preoccupazioni sui problemi contabili di importanti gruppi e della debolezza del dollaro, oggi raggiunto al livello della parità dall'euro. Fra le piazze europee, Milano contiene maggiormente le perdite ma di 375 titoli trattati, ben 272 chiudono in ribasso, fra cui tutti i 30 più capitalizzati.

Al consorzio guidato da Macquarie Bank è stato ceduto il 44,74 per cento di Leonardo Holding al prezzo di 480 milioni di euro

Aeroporti di Roma, il nuovo socio arriva dall'Australia

MILANO Sulle piste di Fiumicino e Ciampino sono atterrati gli australiani. La Leonardo Holding ha infatti ceduto il 44,74 per cento di Aeroporti di Roma a un consorzio guidato dal gruppo australiano Macquarie Bank, a un prezzo di 480 milioni di euro. La Leonardo - partecipata da Gemina (42%), Falck (31%), Italtelporti (16%) e Impreglio (11%) - rimane azionista di maggioranza di ADR con il 51,2%.

Dall'operazione la Leonardo realizza una plusvalenza di circa 103 milioni di euro che, al netto dei costi e degli oneri finanziari sostenuti imputabili alle azioni cedute, determina un avanzo nell'ordine dei 15 milioni. A margine della cerimonia per la firma del contratto Pier Giorgio Romiti, consigliere delegato di ADR, ha commentato: «Per Macquarie un buon affare, per noi un ottimo partito».

L'operazione è condizionata all'autorizzazione antitrust e all'approvazione da parte dell'Iri dei nuovi patti parasociali tra Leonardo e il consorzio Macquarie, che prevedono per quest'ultimo la partecipazione alla gestione tramite la designazione di quattro membri su 13 del cda di ADR. Il Consorzio Macquarie è composto da Macquarie Airports Group (50,1%), fondo di private equity specializzato in investimenti nel settore aeroportuale che detiene già significativa partecipazione negli aeroporti di Bristol, Birmingham e Sidney, da Macquarie Airports (44,3%), fondo quotato in Australia dedicato all'investimento in aeroporti internazionali e da Macquarie Global Infrastructure Fund (5,6%). Tali fondi sono gestiti da Macquarie Bank Group.

L'acquisto di ADR rappresenta per Macquarie, spiega una nota, «un investimento di lungo periodo e l'in-

gresso nel capitale di ADR di un partner aeroportuale di così elevato standing internazionale consentirà la realizzazione di importanti sinergie che sosterranno ulteriormente la crescita di valore e favoriranno il conseguimento degli obiettivi di medio lungo periodo contenuti nel piano industriale».

L'acquisto del 51,2% di ADR dall'Iri nel 2000 ha comportato per Leonardo un esborso di 1.327 milioni, cui si sono aggiunti 1.000 milioni per le azioni acquisite con l'Opa e sul mercato. ADR gestisce in concessione fino al 2044 il sistema aeroportuale romano con gli aeroporti di Fiumicino e Ciampino (26,3 milioni di passeggeri nel 2001) e detiene altresì una partecipazione del 20% nella sudafriicana Acsa, del 16,6% nella Sacal, società che gestisce l'aeroporto di Lamezia, e del 15% nella Aeroporto di Genova.

Alitalia vende la storica sede della Magliana

ROMA Alitalia accelera sul processo di dismissioni. È stato convocato per il 31 luglio prossimo il consiglio di amministrazione della compagnia per esaminare le questioni legate alla cessione di Eurofly, la controllata per il charter, e la sede della Magliana. L'operazione è prevista dal nuovo piano industriale 2002-2003, imperniato, tra l'altro, sulla vendita delle attività non strategiche al «core business» dell'aviazione. Per la vendita dell'ex sede della Magliana, in pole-position vi sarebbe un gruppo multinazionale. Riguardo alla cessione di Eurofly, i

consiglieri dovranno valutare le scelte indicate dall'advisor, anche riguardo all'eventuale mantenimento di una quota di minoranza della società. Ieri intanto cinque compagnie aeree (Ba, Lufthansa, Sas, Klm e British Midland) hanno scritto alla Commissione Ue per protestare contro l'ok alla ricapitalizzazione di Alitalia. Secondo Gilles Gantelet, portavoce della commissaria ai trasporti, Loyola De Palacio, «non si tratta di un esposto, ma solo di uno scambio di corrispondenza». Le cinque compagnie si riservano un'azione legale.

AZIONI

Table of stock market data (A-Z) with columns: nome titolo, Prezzo ult. (lire), Prezzo diff. (euro), Var. % (in %), Quantità trattate (migliaia), Min. anno (euro), Max. anno (euro), Ultimo div. (euro), Capitalizz. (milioni euro).

Table of stock market data (A-Z) with columns: nome titolo, Prezzo ult. (lire), Prezzo diff. (euro), Var. % (in %), Quantità trattate (migliaia), Min. anno (euro), Max. anno (euro), Ultimo div. (euro), Capitalizz. (milioni euro).

Table of stock market data (A-Z) with columns: nome titolo, Prezzo ult. (lire), Prezzo diff. (euro), Var. % (in %), Quantità trattate (migliaia), Min. anno (euro), Max. anno (euro), Ultimo div. (euro), Capitalizz. (milioni euro).

TITOLI DI STATO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like BTP AG 01/11, BTP AG 02/11, etc.

DATA CURA DI RADIOCOR

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like BTP ST 01/07, BTP ST 02/07, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like BSA FIDURAM 90/95 TV, BSA FIDURAM 90/95 TV, etc.

TITOLI DI STATO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like IMPSACO 05 44 TV, IMPSACO 08 HA 5%, etc.

FONDI

Table with columns: Descr. Fondo, Ultimo, Prec. Ultimo, In lire, Anno. Includes sections for AZIONARI ITALIA, AZIONARI EUROPA, AZ PACIFICO, AZ SETTORIALI.

Table with columns: Descr. Fondo, Ultimo, Prec. Ultimo, In lire, Anno. Includes sections for AZIONARI EUROPA, AZ PACIFICO, AZ SETTORIALI, OBBLIGAZIONI.

Table with columns: Descr. Fondo, Ultimo, Prec. Ultimo, In lire, Anno. Includes sections for OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI.

Table with columns: Descr. Fondo, Ultimo, Prec. Ultimo, In lire, Anno. Includes sections for OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI.

AZ AZIONE EURO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZIONE EUROPA, AZIONE EUROPA, etc.

AZ PACIFICO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ PACIFICO, AZ PACIFICO, etc.

AZ SETTORIALI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ SETTORIALI, AZ SETTORIALI, etc.

AZ PACIFICO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ PACIFICO, AZ PACIFICO, etc.

AZ PACIFICO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ PACIFICO, AZ PACIFICO, etc.

AZ SETTORIALI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ SETTORIALI, AZ SETTORIALI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

AZ PACIFICO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ PACIFICO, AZ PACIFICO, etc.

AZ SETTORIALI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ SETTORIALI, AZ SETTORIALI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

AZ PACIFICO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ PACIFICO, AZ PACIFICO, etc.

AZ SETTORIALI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ SETTORIALI, AZ SETTORIALI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

AZ PACIFICO

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ PACIFICO, AZ PACIFICO, etc.

AZ SETTORIALI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like AZ SETTORIALI, AZ SETTORIALI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

OBBLIGAZIONI

Table with columns: Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec., Titolo, Quot. Ultimo, Quot. Prec. Includes titles like OBBLIGAZIONI, OBBLIGAZIONI, etc.

13,05 Rai Sport Notizie Rai3
15,00 Canottaggio Eurosport
16,05 Atletica da Barletta RaiSportSat
16,30 Pomeriggio sportivo Rai3
18,30 Sportsera Rai2
18,30 Atletica, G.P. laaf Eurosport
19,10 Rally, campionato italiano RaiSportSat
20,00 Rai Sport Tre Rai3
22,30 Auto G.T., G.P. Giappone Eurosport
00,45 Motorama Rai2



Superbike, a Laguna Seca una manche a testa per Ducati e Honda

Interrotto il dominio Ducati nel mondiale Superbike. Grande spettacolo, come al solito per questa categoria, sul circuito salì e scendì di Laguna Seca (USA). Il pilota di casa Colin Edwards, su Honda, è scattato dalla Superpole in gara 1, e fino a 4 giri dal termine ha guidato la corsa. Il campione del mondo Troy Bayliss (Ducati) ha temporeggiato sulla sua gomma, poi si è scatenato. Primo il ducalista seguito dal sorpresa Ruben Xaus, anche lui su Ducati. Edwards è finito terzo, ma in gara 2 si è rifatto. Alla partenza subito fuori Xaus, mentre prova la fuga Eric Bostrom su Kawasaki. Dietro Edwards, Bayliss e Neil Hodgson (Ducati) si davano battaglia. Il centauro Honda si esalta sulla pista amica, va al comando e ci resta fino

alla bandiera a scacchi. Alle sue spalle duro confronto tra Bayliss e Hodgson, con l'australiano che prima commette un errore e si fa passare, poi all'ultimo giro ricambia il sorpasso chiudendo secondo. Sfortunatissimo il giapponese dell'Aprilia Noriyuki Haga, costretto al ritiro per incidente in entrambe le gare: scivola nella prima corsa dopo tre sorpassi fantastici ai danni di Hayden, Hodgson e Bayliss (con cui si è toccato all'uscita del "Cavatappi") e cade nella seconda per colpa di Hayden. Da segnalare gli ottimi piazzamenti dei locali Hayden (Honda) in gara 1 e il buon 7° di Pierfrancesco Chili nella frazione conclusiva. In classifica generale Bayliss mantiene un vantaggio di 53 punti su Edwards (a quota 352),

seguono Hodgson (221), Bostrom (184) e Haga (182). La prossima gara del Mondiale si disputerà il prossimo 28 luglio in Inghilterra sul circuito di Brands Hatch. E la sfida sarà ancora tra Ducati e Honda. A proposito della casa di Borgo Panigale, sempre più insistenti le voci secondo cui lo sponsor del prossimo anno in MotoGP possa essere addirittura il colosso Marlboro. La storica firma della livrea Yamaha punterebbe sul rosso Ducati con in sella il confermatissimo Bayliss, affiancato da un italiano: i nomi sono quelli di Max Biaggi (ai ferri corti con la casa dei tre diapason) o di Loris Capirossi. Per tentare di contrastare la monotonia dei 5 cilindri di Valentino Rossi.

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

lo sport

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

“Valentino non annoia perché è rimasto simpatico e gentile

Walter Guagneli

BERGAMO Cento gran premi e 46 vittorie. I numeri di Valentino Rossi sono sempre più da record. Sulla pista inglese di Donington il pilota pesarese ha centrato il settimo successo stagionale su 8 gare disputate lasciando ai rivali solo le briciole. Nella classifica delle vittorie nei gran premi dei piloti di tutti i tempi il "Dottore" va a collocarsi al sesto posto alle spalle di Giacomo Agostini che ne conta 122, Angel Nieto con 90, Mike Hailwood con 76, Mike Doohan con 54 e Phil Read con 52. Considerando che Valentino ha solo 23 anni e ancora una decina di stagioni agonistiche davanti, vien da pensare che il primato non possa sfuggirgli anche se l'amore per i rally alla lunga potrebbe indurlo ad abbandonare anzitempo il motociclismo.

Ma Valentino dominatore incontrastato di ogni gara, imbattibile in fatto di simpatia, immagine, generosità, comunicazione e capace di "bucare" sempre il video non rischia di monopolizzare, anzi cannibalizzare il motomondiale e più in generale l'intero panorama sportivo? Giacomo Agostini il mito del motociclismo italiano con i suoi 15 titoli mondiali (7 nella classe 350 e 8 nella 500) e 18 italiani e 367 corse all'attivo prova a rispondere a questo quesito andando a perlustrare il "pianeta" Rossi.

Partiamo dal suo giudizio sull'incontrastato capoclassista della Motogp.

«Valentino è nato per correre in moto. E' bravo, simpatico, generoso, sempre disponibile e sincero con tutti. Ha un talento eccezionale. Insomma dispone di tutte le caratteristiche che contraddistinguono un grande campione».

E' possibile fare paragoni fra Rossi e Agostini o campioni di altri periodi?

«Non credo abbia senso farne. Inutile trovare riferimenti con chi correva e vinceva negli anni '50, '60 o '70. Sarebbero paragoni o paralleli improponibili. La storia del motociclismo è zeppa di grandi talenti ma



Sempre vincente, antipatico mai

Agostini parla di Rossi che potrebbe soffiargli i record del motomondiale

ogni periodo fa storia a sé. Col passare degli anni cambiano le moto, le gomme, i circuiti. Inoltre si evolvono velocissimamente le tecnologie e anche le tattiche. E' un discorso che vale anche per le auto. Inutile mettere a

confronto Fangio e Schumacher: i mutamenti sulle vetture sono talmente veloci ed esasperati anche da una stagione all'altra da rendere improponibile i paragoni».

Torniamo a Valentino: il suo

strapotere è talmente evidente che molti iniziano a prefigurare un rischio di "cannibalizzazione"...

«Non lo considero un rischio. Quando un campione vero vince, dà

spettacolo e fa divertire il pubblico non stanca. Non stanca mai. Anche se si aggiudica tutte le gare del mondiale. A patto che alla supremazia abbini una giusta dose di modestia, disponibilità e cordialità. Valentino ha

tutto questo: stravince ma quando scende dalla moto è gentile con tutti, sempre pronto a firmare autografi e far foto con i tifosi. Poi vediamo tutti la carica di simpatia che sprigiona in tv. Sa sdrammatizzare e chiudere

“Ai tempi di Tomba lo sci era seguito. E ora che ha lasciato...

qualsiasi argomento con una battuta e un sorriso. E' un personaggio solare che vive la professione divertendosi. Un elemento fondamentale per vincere».

A furia di assistere ai suoi successi senza storia per l'elevato distacco che infligge agli avversari non c'è il rischio che l'audience televisivo cali e che gli spettatori smettano di frequentare gli autodromi?

«Assolutamente no. La gente ama e segue Valentino per la sua bravura e la sua simpatia. E' bello vedere la precisione e al tempo stesso la facilità con le quali affronta le curve più difficili e i sorpassi. Per i giovani sta diventando una sorta di modello da imitare, magari anche per le "zingarate" e che ama organizzare pure in autodromo. I giovani lo sentono uno di loro. Quando un grande campione scende in pista la gente lo segue anche se è sicura della sua vittoria. Faccio un esempio emblematico: quando Tomba stravinceva nella Coppa del mondo di sci l'audience televisiva era alle stelle e s'impennava anche l'immagine dello sci. Ora che Tomba non gareggia più, lo sci purtroppo è quasi sparito di scena e dalla tv».

Se Max Biaggi avesse una moto più competitiva la Motogp sarebbe più interessante...

«Certo. Ma sono convinto che alla lunga Rossi avrebbe comunque il sopravvento. Se la Honda è così veloce e affidabile è anche merito della grande capacità di messa a punto di Valentino».

Converrà però che la "sparata" di Rossi contro Biaggi domenica a fine gara è stata di dubbio gusto...

«E' vero. Insultare un avversario non è bello. Ma anche nel gesto di Biaggi di passargli vicinissimo c'era un pizzico di provocazione. La tensione della gara fa di questi scherzi».

Valentino Rossi può superare il suo record di titoli iridati e vittorie nei gran premi?

«Glielo auguro, può farcela. E' pure avvantaggiato perché adesso si corrono 16 gran premi a stagione, ai miei tempi solo 11».

Giacomo Agostini in carriera ha conquistato 15 titoli mondiali (7 con la 350 e 8 con la 500) 122 gran premi (54 in 350 e 68 in 500)



Moto, F1, golf, tennis e calcio: i soliti noti che stanno dominando il 2002

Valentino Rossi, Michel Schumacher, Serena e Venus Williams, Tiger Woods e il Real Madrid. Sport diversi ma una legge uguale per tutti, quella del più forte.

Il «dottor» Rossi, 23 anni, ha vinto domenica in Inghilterra il 46° gran premio della carriera (su 100 disputati), il settimo, in sella all'imbattibile Honda dall'inizio dell'anno, su otto gare. Michel Schumacher, gara dopo gara, sta per raggiungere Juan Manuel Fangio, l'unico pilota di Formula 1 capace di aggiudicarsi 5 titoli mondiali. In questo campionato ha vinto finora 7 corse su 10, il totale è di 60.

Serena e Venus Williams, le sorelle pantere del tennis, continuano a giocare finali in famiglia e sono costrette a battersi da sole perché nessuna riesce ad impensierirle. Serena, classe 1981, ha vinto 5 tornei dall'inizio del 2002, fra cui Wimbledon, Roland Garros e Roma e ha raggiunto la vetta della classifica mondiale a scapito della sorella, scesa al secondo posto. Nel 2002 Venus di tornei ne ha vinti «solo» 4 e si è inchinata alla sorellina nella finale di Parigi e di Wimbledon. Eldrick Tiger Wood, il numero uno del golf mondiale, a 26 anni ha rivinto il Bay Hill Invitational, il Master Tournament e

poi gli Open Usa. Molto giovane ma imbattibile: ha già all'attivo lo Slam e le sue vittorie sono talmente scontate che in tv gli americani preferiscono guardare il circuito europeo. Con un cammino spaventoso il Real Madrid, la squadra delle meraviglie, ha vinto l'ultima edizione della Champions League, la terza negli ultimi 5 anni. Delle 17 partite disputate, ne ha persa solo una contro il Lokomotiv Mosca (ma a risultato acquisito quando era già certo del primo posto nel girone di qualificazione) e pareggiato 3, in tutte le altre ha superato con facilità gli avversari.

Edoardo Novella

Vieri precisa il motivo del taglio del suo ingaggio. Ma nei contratti futuri il 20% sarà legato ai risultati. Oggi consiglio federale, giovedì incontro Lega-tv

«L'ho fatto solo per Moratti», l'autoriduzione non decolla

Un bel gesto, quello di Vieri, Ronaldo e Recoba che si sono ridotti lo stipendio. Sperando che l'emulazione possa funzionare, intanto i massimi organi del calcio hanno provato a mettere nero su bianco un piano complessivo di dimagrimento degli ingaggi. Fatti salvi, ovviamente, gli accordi già siglati. Ieri nell'incontro tra Leghe e l'Associazione dei calciatori si è stesa una bozza di accordo: i nuovi ingaggi saranno composti di una parte fissa e da una variabile (circa il 20%), legata al raggiungimento di determinati obiettivi sportivi (Champions, scudetto, salvezza, etc.). Obiettivi che ovviamente dovranno essere dichiarati e depositati in Lega dalle società prima dell'inizio della stagione sportiva. L'intesa risponderebbe, secondo le intenzioni di Galliani e dei presidenti di club, a una nuova "presa di coscienza" della crisi del calcio da parte degli stessi protagonisti

del mondo del pallone. «Questa bozza di intesa non sarà una bacchetta magica che porterà risultati immediati - avverte Galliani - ma speriamo possa spronare da subito i giocatori a riconsiderare singolarmente i propri ingaggi». L'accordo dovrà essere approvato dai Consigli di Lega (A e B, C e Dilettanti), già convocati per martedì prossimo.

Intanto oggi a via Aligri nuovo vertice della Federcalcio: al centro dei lavori la discussione sul fallimento della spedizione in Corea e Giappone. Trapattoni e Carraro dovranno meritarsi la riconferma. In agenda anche i problemi finanziari e la questione del tetto degli extracomunitari. Potere del-

Procura antidoping: Verde succede a Aiello

Subito ricomposto il vertice della procura antidoping del Coni. Al posto di Giacomo Aiello, dimessosi polemicamente dopo l'assoluzione di Marco Pantani disposta dalla Corte di appello federale della Federciclismo, sale Giovanni Verde. Sessantaquattro anni, di Napoli, città nella quale si è laureato nel '59. Verde ha esordito come magistrato nel '63 e ha indossato la toga sino al '75, trascorrendo gli ultimi anni come

«applicato» alla Corte di Cassazione. Poi avvocato e docente universitario, e dal 1998 vice presidente del Consiglio Superiore della Magistratura. Verde è oggi professore ordinario di diritto processuale civile all'Università La Sapienza di Roma. Ha accettato la proposta del presidente del Coni Giovanni Petrucci: assumerà l'incarico dopo il 31 luglio a conclusione del mandato al Csm.

la nuova legge Bossi-Fini sull'immigrazione: i non itali calciatori vanno contattati, listati, comunicati al Comitato Olimpico. Per gli oriundi non denunciati dovrebbe essere evitata l'illegalità. Si continuerà anche domani, mentre fuori dai palazzi del calcio è prevista la mobilitazione dei dipendenti del Coni che protestano contro il decreto Tremonti. La sessione salva-calcio si completa con la riunione di giovedì tra Lega e dirigenti televisivi: da definire gli accordi per la pay tv. Ancora al buio 8 squadre della massima serie.

Mentre la macchina burocratica di federazioni, società e associazioni si spertica, i colleghi del generoso trio interista hanno subito dato buona pro-

va. Bertotto (Udinese): «Non mi ridurrei mai lo stipendio. Il problema vero è come sono gestite le società». Sensini (pure Udinese): «Fanno presto quei tre, hanno contratti con gli sponsor che noi ce li sognamo. Il loro caso non può essere seguito». E non si dica che non rispondano a precisi dettami tattici. Fabio Capello: «Ognuno si comporta come meglio crede, i contratti non vengono fatti con una pistola puntata alle tempie». Si lamenta invece Baldini, tecnico dell'Empoli: «Si parla tanto degli interessi, ma anche i giocatori che vengono da noi hanno accettato di prendere meno secondo il tetto salariale deciso dalla società. Sono sacrifici che in proporzione valgono anche di

più, ma nessuno ne parla». Mihajlovic: «Propongo di ridurre per chi è single e aumentare per chi tiene famiglia». E uno scherzo, ma a forza di battute Vieri ha dovuto precisare che l'iniziativa sua, del Chino e del Fenomeno è assolutamente personale, dovuta a un tributo di fedeltà con Moratti: «Non ci siamo autotassati per la crisi, gli altri non lo devono fare perché non è colpa dei calciatori se le società si trovano in questa situazione».

Ecco allora che «entra in campo» il Presidente Silvio Berlusconi, che a margine dell'incontro con il ministro degli esteri bulgaro Passy riceve il presidente della Lega Galliani e organizza un'amichevole tra il Milan di Galliani (!) e una rappresentativa mista delle due squadre di Sofia, Cska e Levski. Il portavoce del diplomatico ha assicurato che Galliani e Berlusconi non hanno però parlato di calcio mercato. L'incasso del match, è stato assicurato, andrà in beneficenza. Speriamo in Bulgaria.

basket

ISCRIZIONI

Conti in rosso per sei club di A secondo la commissione Fip

La Commissione tecnica di controllo (Comtec) della Fip ha emesso parere negativo per sei club di serie A dopo aver esaminato i requisiti necessari per l'ammissione al prossimo campionato di basket. Si tratta di Cantù, Fabriano, Napoli, Livorno, Avellino e Roseto. Le società possono presentare ricorso alla Fip e alla Lega entro il 23 luglio. La Comtec ha emesso parere negativo anche per quattro club di Legadue: Virtus Ragusa, Orlandina Basket, Pallacanestro Messina e Teramo Basket.



ALLENATORE

La Virtus a Bogdan Tanjevic «Sarà dura, ma sono uno tosto»

Da ieri pomeriggio Bogdan Tanjevic è ufficialmente il successore di Ettore Messina sulla panchina della Virtus Bologna. Montenegrino con cittadinanza italiana, 55 anni, Tanjevic ha firmato un contratto triennale e avrà come vice allenatore Giordano Consolini, che ricopriva già questo ruolo con Messina. Boscia, ex ct azzurro, ha vinto cinque titoli nazionali: due volte il campionato con il Bosna ('78 e '80), un titolo italiano con la Stefanel Milano nel 1996, nel 2001 con il Buducnost e quest'anno il titolo francese

con il Villeurbanne. Nel suo palmares ci sono anche la Coppa dei Campioni nel 1979 con il Bosna, la medaglia d'oro agli Europei del '99 con la Nazionale italiana e l'argento nel 1981 con la nazionale Jugoslava, senza dimenticare l'Eurojuniores del 1974 con la nazionale Jugoslava. «So che non è un compito facile quello che mi aspetta, ma non avremmo chiamato me: mi considero un allenatore tosto e comunque sono orgoglioso di essere arrivato in una grande società». Sono le prime parole da allenatore del montenegrino, presentato nel pomeriggio. «Mancano 6-7 giocatori - ha spiegato - e cercheremo di trovare un buon equilibrio tra miglioramento e

risultati. Ho parlato con Rigaudeau e lui è disponibile: resta qui, questo è sicuro. E Becirovic potenzialmente è una stella di livello europeo». L'ex coach della nazionale ha poi detto di non aver avuto dubbi alla chiamata della Virtus: «Non ho chiesto nessuna condizione e questa può essere la squadra più forte che abbia mai allenato». Gli obiettivi principali di mercato restano un pivot e un'ala piccola: nel mirino ancora Grigorij Hizhnyak, pivot ucraino di 2.16 delo Zalgiris Kaunas, e Anthony Parker, 1.98, l'anno passato al Maccabi Tel Aviv. Entrambi però sembra vogliono giocare fino in fondo le possibilità di volare nell'Nba.

Se ne va, forse no: Cipollini lascia a metà

Il Re Leone conferma il ritiro senza negarsi un ritorno: «Abbandono, ma forse ci ripenso»

Pino Bartoli

bia. Impotenza non direi, perché suona male».

Cipollini ha smentito anzitutto le voci di problemi economici con gli sponsor principali della squadra. «Quello che mi è mancato è stato il rapporto umano. In 40 giorni dopo il Giro, neppure un telegramma per dire "bravo, siamo contenti"». La cosa mi ha infastidito ed amareggiato. Ma è solo il primo dei motivi di disagio. «Ero solo, a Montecatini e la cosa mi ha fatto pensare: le persone con cui collaboro mi sono lontane, al Tour non posso partecipare. Mi sono chiesto: cosa resto a fare?». La decisione però non è stata improvvisa. «Ci pensavo da tempo. Già al Giro ero pronto a

fermarmi, poi sono riuscito a farmi ripensare. Quando sono rimasto solo, nessuno ci è più riuscito».

«Dal ciclismo ho ricevuto tantissimo, ma meno di quanto ho dato. D'accordo che è difficile trovare sponsor per il ciclismo, ma è strano che non si trovi uno sponsor per Cipollini». Ma a spingerlo è stato anche l'atteggiamento di Jean Marie Leblanc, patron del Tour. «Non mi sta bene vedere organizzatori che fanno e disfano a loro piacimento. E ne ha anche per Giancarlo Ferretti, che gli ha ricordato di non essere un padreterno: «Lo so benissimo. Ma è strano che lui faccia dichiarazioni a vanvera. Magari è anche interessato, perché se Cipollini smette lui for-

se vince una tappa al Giro del prossimo anno. Diciamo la verità: le sue sono parole limitate, come limitato è tutto l'ambiente del ciclismo». Il Re Leone ne ha anche per Adorni, presidente del ciclismo professionistico italiano: «Dov'era quando Leblanc ha deciso che non dovevo andare al Tour?». E per i media: «Nessuno di voi mi ha difeso quando Leblanc ha detto che ero una star dello show-business, come fossi un viziato e non uno che ha fatto tanti sacrifici per vincere per 14 anni di seguito». Che lui sia personaggio mediatico lo conferma il fatto che ad ascoltarlo sull'autostrada alle porte di Firenze ci sia anche gente che ha lasciato il Tour nel giorno della crono-

individuale e che nell'ultima settimana sui giornali si sia parlato più di Cipollini che del Tour stesso.

«Tutto questo - ha proseguito - fa parte di un sistema che non mi piace più. So che potrei incorrere in una violazione contrattuale. Ma in questo mondo in cui tanti pagano per correre, spero che io non debba pagare per smettere». Poi una battuta sui suoi sogni: «Puntavo al mondiale e poi a rivincere la Sanremo in maglia iridata. E battere il record di vittorie di Binda al Giro e poi fermarmi». I pensieri scorrono liberi, come l'amarezza per la crisi del suo mondo. «Che l'ambiente soffra per certe situazioni è palese. Ma non mi sta bene che a soffrire sia una squa-

dra come la nostra. Ho vinto Milano-Sanremo, Gand-Wevelgem e sei tappe al Giro: non si è visto un pinco pallino che dica investiamo. Gli sponsor personali mi parlano di tagli, non mi sta bene. Il fatto è che in questo mondo esiste solo il calcio». Resta il fatto che per Cipollini è Leblanc la spina più dolorosa. «Mi ha defraudato per due anni consecutivi. Per due anni ho perso con lui. E questo mi ha minato. Fossi riuscito ad andare al Tour con una squadra piccola, sarebbe stata una vittoria. Invece è lui a dire "non vieni". E mi è capitato di vedere in tv la volata di McEwen. Ed ho pensato che se io non potevo essere lì, era giusto che io non ci fossi più».

la giornata in pillole

Quattro giudici espulsi dai mondiali di ginnastica. Quattro giudici sono stati espulsi dai campionati del mondo di ginnastica ritmica di New Orleans per aver dato giudizi troppo "generosi" nei confronti degli atleti dei loro Paesi. Gli espulsi sono Efi Pantazidou, Larissa Lukianenko, Marcia Lourenco, Shin-Ja Choi. Ammonizioni per Zaizhen Diao (Cina) e Daniela Velcheva (Bulgaria).

Nba, la «star» Iverson si consegna alla polizia. Allen Iverson dei Philadelphia 76ers è atteso dalla procura di Filadelfia che giovedì scorso ha emesso un mandato di cattura nei suoi confronti. È accusato di aver fatto irruzione armato nell'abitazione di un parente e di aver minacciato due persone per cercare la moglie con la quale aveva avuto un litigio.

Junichi Inamoto vestirà la maglia del Fulham. Il fantasista giapponese, espulso ai mondiali nipponcoriani, ha firmato un contratto per un prestito di un anno nel club della Premier League. È il secondo tentativo in Inghilterra dopo il deludente debutto con l'Arsenal.

Italia e Belgio si allenano per la Fed Cup di sabato. Silvia Farina, Rita Grande e Adriana Serra Zanetti hanno iniziato ad allenarsi sui campi di Castelnuovo, alle porte di Bologna, in vista dei quarti di finale del World Group 2002 di sabato e domenica contro il Belgio. Il capitano Barazzutti ha allenato la quarta convocata, Roberta Vinci.

Ciclismo, Michele Bartoli torna alle gare al Brixia Tour. Il campione toscano della Fassa Bortolo, infortunatosi lo scorso 12 maggio a Munster nel finale della prima tappa del Giro d'Italia, torna a correre al Brixia Tour, la gara a tappe bresciana in calendario dal 26 al 28 luglio. Alla gara, potrebbe partecipare il vincitore del Giro, Paolo Savoldelli.

il motivo

Un addio usato come una clava

Fra le qualità dei pionieri che hanno inventato il ciclismo, un gotha al quale Cipollini con la consueta modestia ci ricorda spesso di appartenere, fino a ieri nessuno immaginava si annidasse anche la realpolitik. C'è voluto il suo coraggioso ed encomiabile sacrificio sull'altare delle due ruote, vittima predestinata del perfido Jean Marie Leblanc, per scoprire che il Re Leone è imbevuto anche dell'antica arte delle tre tavolette.

Col suo ritiro annunciato, confermato e poi smantellato (vado, no forse resto), Cipollini non solo tiene accesa la fiammella della "ggente" tutt'ora inconsolabile a perdere quel pennellone che sprinta come un fulmine e racconta amabili barzellette su carabinieri, bonacce e amici tonti. Il suo sbattere la porta da Don Chisciotte alla rovescia (il mulino di là, io di qua) per poi riaprirlo immediatamente (il mulino qua, io qui) sono una rivelazione assoluta per chi nutrive una serie di pregiudizi. Anticaglie come la coerenza, la chiarezza e la fermezza spaziate via in un colpo solo da questo eroe lenticolare, specialista in colpi di genio e cultore della semiologia («non parliamo di impotenza, suona male»). L'ultimo dei romantici (ma con licenza tintobrassiana) è sceso da cavallo per ammonirci che quel mondo non va, proprio non va, ma coi piedi ben fissati alle staffe, perché non si sa mai.

I benpensanti saranno già tutti lì allineati a dire «ma chi gliel'ha fatto fare, non poteva aspettare?». Qualche maligno arriverà certo alla conclusione più rozza, «vuole farsi pregare, gioca al rialzo». Gli idealisti la vedranno a modo loro: «È un puro, vuole tutto o niente». La verità è che in giubbino di pelle, gel e sguardo pendulo (l'abito non fa il monaco, ma Fonzie sì), il Re Leone ha impugnato il suo abbandono per bastonare tutti i mascazzoni che ammorbano il ciclismo. Gli organizzatori razzisti, quasi sempre francesi. Gli sponsor spilorci, casualmente italiani. I giornalisti pavidì, idem come sopra. Una bella lezione per un ambiente che lo rimpiangerà, quando ci avrà capito qualcosa.

s.m.r.



Mario Cipollini ha spiegato i motivi del suo ritiro dall'attività dopo 15 anni e 173 vittorie, ma non ha escluso di potersi ripensare anche solo nel volgere di un paio di settimane: «Se mi manca questo mondo...»



Arrivo

1. Santiago Botero (Col/Kelme) in 1h2'18"
2. Armstrong a 11"
3. Honchar a 18"
4. Gonzalez de Galdeano a 19"
5. Bodrogi a 25"
6. Rumsas a 25"
7. Millar a 50"
8. Dario Frigo a 1'34"
9. Andrea Peron a 1'34"
10. Beloki a 1'38"
22. Ivan Basso a 2'43"

Classifica

1. G. Galdeano (Spa/Once) in 33h21'23"
2. Armstrong a 26"
3. Beloki a 1'23"
4. Honchar a 1'35"
5. Botero a 1'55"
6. Andrea Peron a 2'08"
7. Millar a 2'11"
8. Rumsas a 2'22"
9. Hamilton a 2'30"
17. Ivan Basso a 4'05"
26. Dario Frigo a 5'19"

Lancette a sorpresa, giovedì i Pirenei

Tour: nella gara contro il tempo Armstrong non convince. Bene Frigo e Peron. Oggi riposo

Gino Sala

Botero vince la cronometro, Galdeano indossa ancora il giallo

Prima notizia: la cronometro Lanester-Lorient non vede al primo posto Lance Armstrong. La seconda: vince uno scalatore, il colombiano Santiago Botero. Armstrong, l'imbattibile delle grandi cronometro, da tre anni padrone del Tour, ha dovuto concedere poco più di 10 secondi a Botero. Il texano è stato costretto a rinviare ai Pirenei e alle scalate anche l'assalto alla maglia gialla che lo spagnolo Igor Gonzalez de Galdeano ha felicemente difeso. Botero e Galdeano si confermano quindi avversari determinati per un Armstrong forse non in perfette condizioni, sul quale qualcuno comincia a non scommettere più. La maglia gialla ha perso 19 secondi da Botero, ma

soltanto 9 da Armstrong. Niente di fronte a quello che resta da percorrere nelle prossime dodici tappe, niente soprattutto rispetto ai grandi distacchi che lo statunitense era solito affibbiare ai rivali diretti nella prova più selettiva e impietosa del ciclismo, la sfida a cronometro, una battaglia lunga un'ora nella quale non si può bluffare. Per gli italiani il cronometro non fa regali, ma Andrea Peron e Dario Frigo sono là, a poco più di un minuto dai leader, ambedue nei primi dieci della tappa. La buona giornata fa scalare di quattro posti Peron (da 10° a 6°) ed è di buon auspicio per tutta la spedizione tricolore. Oggi la Grande Boucle si ferma, Armstrong avrà tempo per meditare.

cala fino a spegnersi. A proposito di medie c'è chi si fa bello coi risultati del ciclismo moderno. Errore, giudizio avventato, falsità

che oltretutto nascondono gli aiuti derivanti dalla pratica del doping. Quando mi dicono che il cicli-

simo non è mai andato a pane ed acqua io rispondo che se ciò corrisponde a verità ben diversi erano gli abusi di una volta. E poi non

sono le medie a decretare la bellezza di una corsa. Contano le azioni, le fughe, i distacchi, le imprese dell'uomo solo al comando, cose che col trascorrere degli anni sono scomparse o che raramente si vedono. Insomma, a mio parere intelligenza vuole che si faccia tesoro degli insegnamenti antichi. Chi sostiene il contrario è parente stretto degli intriganti e dei truffatori.

Che poi le gare contro il tempo siano un esercizio particolare, dove pochi emergono, è una sacrosanta verità. Non basta essere buoni passisti per emergere. Anzi tutto bisogna possedere una forte concentrazione e una costante tenuta. Sempre Magni mi ha confidato che cammin facendo si può essere distratti dal pensiero rivolto a casa, per esempio da problemi e problemi riguardanti la famiglia.

È comunque tornando alla

lunga e insidiosa cavalcata di ieri abbiamo una sorpresa decretata dalla sconfitta di Armstrong che è stato anticipato dal colombiano Botero. A questo punto si direbbe che l'americano non è nelle condizioni ideali per dominare il campo, ma potrebbe essere soltanto un'impressione. Ancora in giallo Igor Gonzalez de Galdeano, buona esibizione del nostro Frigo che pur avendo incontrato condizioni atmosferiche non ideali rispetto a chi è partito più tardi ha guadagnato numerose posizioni in classifica. Il Tour sta entrando nel vivo della battaglia. Oggi il primo riposo dopo un trasferimento aereo con scalo a Bordeaux e giovedì il richiamo dei Pirenei, l'arrivo in salita di La Mongie che sarà preceduto dalle scalate dell'Aubisque e del Soulor, 32 chilometri di arrampicata che lasceranno profonde tracce nel foglio dei valori assoluti.

debutti

A VENEZIA IL PRIMO FILM DI GORAN BREGOVIC

«Si intitola "Musiche per matrimoni e funerali" il mio primo film diretto dal norvegese Umi Straum. Una pellicola autobiografica che racconta di un uomo della ex Jugoslavia, un compositore in fuga per la vita...». Goran Bregovic, ospite di Santa Cecilia ieri a Roma, ha presentato così la pellicola di cui è interprete, nel doppio ruolo di musicista e attore, che sarà al Festival di Venezia. «Un titolo fatale - scherza - perché la mia band si chiama "Weddings and Funeral Band", citazione rubata anche per il mio ultimo cd "Tales and Songs from weddings and funerals", di cui ho anche girato un documentario di 50 minuti presto in circolazione».

GENOVA CHIAMA (E CANTA): IL COMBAT FOLK NON DIMENTICA CARLO GIULIANI

Diego Perugini

«Genova chiama a manifestare/ lotta dal basso per non morire/ Genova chiama per costruire/ un mondo nuovo/ E Genova chiama!». Canta con impeto, Luca Lanzani, e dietro gli vanno i suoi musicanti, quelli della Casa del Vento, filiazione amica dei Modena City Ramblers. Chitarra, flauto, violino e tromba più basso e batteria per un «combat-folk» militante e schierato. Senza ipocrisie. Giusto il tempo di respirare e si riparte. «Carlo aveva vent'anni/ decise di andare a marciare/ Credeva in un mondo più giusto/ Tra uomini che sanno sognare». Stavolta il ritmo è più lento e la melodia più dolce, con la fisarmonica in evidenza e una nota dolente nella voce. Ma con la speranza in fondo al cuore: «Ma il fiore della ribellione/ Ha un seme che è volato via/ E in qualche

altra splendida terra/ Un giorno rifiorirà». Due titoli, Genova chiama e La canzone di Carlo, che parlano da soli. Il primo rimembra le barricate punk dei vecchi Clash, solo che stavolta siamo in Italia, a Genova, per gridare la voglia di una società più umana. Il secondo cita un classico di Ken Loach adattandolo a una delle pagine più dolorose della recente storia italiana, la morte di Carlo Giuliani. Brani scritti non a caso, ma per una finalità ben precisa: ricordare. «Perché la memoria è importante, anche se dolorosa. Memoria della morte di Carlo e delle violenze subite dai manifestanti - spiega Vittorio Agnoletto del Social Forum - ma anche memoria delle tematiche proposte a Genova e cancellate dai media. Tematiche che, dalla lotta alla fame all'acces-

so ai farmaci, continuiamo a portare avanti». Genova chiama è stata scelta dai portavoce del Social Forum (No Global) come inno ufficiale del movimento italiano e sarà il pezzo che inaugurerà il concerto che si terrà a Genova il 20 luglio alle 20.15 presso Ponte Parodi, un'ora dopo la conclusione del corteo organizzato dal Social Forum e dalla Cgil. Una serata di musica con Animal Minimal & Luca Morino, Punkreas, Yo Yo Mundi, Subsonica e Blu Vertigo (in versione acustica), Meganoidi, Hidea, Linea 77, Zulu dei 99 Posse e Casa del Vento, che verrà trasmessa in diretta sulle frequenze di Radio Popolare Network. Le due canzoni verranno, poi, pubblicate il 14 settembre assieme ad altri brani della Casa del Vento in un Ep edito da Mescal, distribuito da Il

Manifesto e Carta, e venduto al prezzo di euro 3,50 con proventi interamente devoluti al Social Forum per il finanziamento di progetti a scopo sociale. «Scrivere questi pezzi non è stato facile - spiega Landi della Casa del Vento, che ad ottobre pubblicherà il suo nuovo cd - Con Genova chiama abbiamo voluto dare alla gente un richiamo forte all'impegno e alla riflessione profonda con un testo che riassume i tanti motivi di Genova, non luogo dei violenti ma delle idee. Ancora più difficile parlare di Carlo Giuliani: volevamo evitare facili slogan, speculazioni e situazioni che potessero offendere la sua famiglia. Per questo ci abbiamo pensato molto. E abbiamo scelto semplicemente la strada della memoria. Perché certe ingiustizie non devono venire dimenticate».

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

in scena
teatro | cinema | tv | musica

l'Unità
ONLINE
nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora
www.unita.it

MUSICA

Passione Caetano

Silvia Boschero

Canta il nero e il bianco Caetano Veloso, figlio meticcio del Brasile, canta un luogo imprecisato che è paradigma di tutte le periferie del mondo. Lo canta sui palchi dei luoghi d'arte d'Italia, alle Terme di Caracalla a Roma come, stasera, al piazzale Michelangelo di Firenze (poi a Palermo e Napoli). Lui, somma di arte povera e di sofisticazione, lui uno dei pochi a poter vantare un pubblico così trasversale, oltre i luoghi, le classi sociali, le generazioni. Caetano suonato dalle brass band dei paesini dispersi nel nordeste bahiano come Caetano cantato dall'intelligenza europea che lo porta nel suo cuore da almeno quindici anni.

Chi lo ama lo chiama per nome, come un amico di vecchia data, un cugino prezioso, chi lo ama lo segue almeno in una delle date dei suoi tour italiani, un luogo dove non manca mai. Chi lo ama lo fa come il «dylaniano» fa con il menestrello del folk, in modo assoluto, talvolta sopra le righe. Il suo sito internet è tempestato di dichiarazioni d'amore, confidenze. Arrivano dal Perù, dall'Argentina, dagli Stati Uniti, dalla Francia, e come un'ondata in piena, anche dall'Italia: «Caro Caetano, la tua musica la sento dentro, nelle corde più profonde del mio cuore. Aspettavo la mia bambina quando ti ho ascoltato dal vivo qui a Bari nel 1996. Poi ti ho ascoltato ancora a Perugia nel 1998, con le stesse emozioni e qualcuna di più. Aspetto adesso di ascoltare la tua voce, la tua musica e le tue parole a Napoli. Ci sarò, ancora una volta ad emozionarmi e ad unirmi alla magia dell'atmosfera delle tue canzoni. Torna presto» - Anna, Bari.

Il mistero è tutto dentro una sottile linea, la *Linha do equador* che canta nel suo *Prenda minha*, quella contenuta tra i tropici. Allora è vero, come dice lui stesso, che il Tropico è la linea che unisce tutti, che sublima il bianco e il nero, che azzerava le distanze. La linea universale spiegata nel suo libro *Verdade tropical*, dove questo luogo geografico e della

mente si trasforma in tropico-mondo: un posto che è periferia di un centro in movimento. Eccola una nuova dialettica della questione globalizzazione, quella che finalmente arriva da un intellettuale del «terzo mondo» colonizzato (Caetano come Bob Marley?), e non da qualche «occidentale» che si scopre tardivamente defraudatore di pane e libertà altrui. Questa la sua forza? Sì, quella di parlare dal sud del mondo al cuore di tutto il mondo, da vero «estran-

Il suo sito invaso da dichiarazioni di fuoco: «Caro Caetano, la tua musica la sento dentro nelle corde più profonde del mio cuore»

“Un pubblico trasversale, ieri nei paesini bahiani oggi al Piazzale Michelangelo di Firenze

Caetano Veloso. Sotto il cantante brasiliano in una foto degli anni settanta



Veloso, storia di un amore: quello dei fan che dal Brasile all'Europa trovano nelle sue canzoni il riscatto poetico delle periferie del mondo

geiro» (dal titolo del suo splendido disco del 1989), straniero di ogni terra e cittadino di ogni terra. Perché tutti in Caetano e nella sua bossa

sublime voce e chitarra, nel suo samba elettrizzato, nella sua tensione sperimentale, riconoscono il primitivo e la sua evoluzione. Ma soprattutto riconoscono una

via possibile di umanità, di forza originaria, anche senza bisogno di concettualizzarlo, perché dove non arriva la sofisticazione della bossa obliqua, arriva l'impeto del samba e il romanticismo immediato della sua voce sinuosa. Non per altro Caetano cita in un suo vecchio disco l'antropologo Levi Strauss, colui il quale, nel suo *Tristi tropici* del 1955, raccontò il suo ultimo viaggio, proprio in Brasile, e con questo la fine dei viaggi d'avventura, quelli alla scoperta dell'ignoto, «perché niente era rimasto di veramente ignoto e il mondo andava verso l'omologazione, verso l'uniformità in un unico modello culturale».

«La globalizzazione - ci racconta Veloso noi brasiliani la viviamo da sempre e in modo moderno dagli anni Sessanta, con lo strapotere delle multinazionali americane che tentano di cambiare i connotati al

paese. Per questo abbiamo combattuto. È una battaglia di libertà dunque, ma nello stesso tempo di identità. Questo è stato il tropicalismo: affermare l'identità di un popolo oltre i luoghi comuni. Oggi questo è un problema che coinvolge il mondo intero». Rivoluzione? Certo, anche se per pochi, per quei pochi brasiliani che si trovavano travolti dalla dittatura militare, ma che oggi diventa paradigma di una lotta di libertà: «Chiamiamola rivoluzione - prosegue - anche se il termine è forte. Certo che non cominciò esattamente con noi. Aveva già messo i semi qualcun altro con la bossa nova. E poi tutto passava anche attraverso altre discipline, come il cinema, quello di Glauber Rocha, che è una sorta di Pasolini brasiliano, e che oggi prosegue con tanto cinema indipendente». Cinema che Caetano continua a sperimentare, attraverso ad esempio un'amicizia che è valsa il cameo in un film, *Parla con lei* di Almodovar, quello che lo ha fatto conoscere a tanti: «Un'esperienza straordinaria. Pedro si è immerso al cento per cento nel mio mondo, è venuto a Salvador de Bahia a stare con me e lì ha scritto la sceneggiatura. Da sempre sogno il cinema, sogno un film sulla samba sulla falsariga di *Tango* di Carlos Saura. Ma per ora è solo un sogno».

Dietro tutta questa magia il sogno c'è sempre stato, come la tensione alla libertà. Sogni

condivisi da un manipolo di amici, perché Tropicalismo significa sì Caetano Veloso, ma anche Maria Bethania, Gal Costa, Tom Zé, Gilberto Gil, oggi tutti sessantenni: «L'amicizia è stata il nostro segreto, prima di qualsiasi altra cosa. Quella con Gil soprattutto. Lui mi ha insegnato tutto: mi ha insegnato a suonare la chitarra senza spiegarmelo, mi bastava guardarlo, mi ha insegnato il valore della diversità». Diversità e ricerca, sarà per questo che Caetano non si ferma e anziché cedere alle leggi del mercato e realizzare un disco di standard rock anglosassoni come pianificato, decide di partorire un nuovo disco di inediti assieme ad un personaggio chiave della sua formazione culturale, Jorge Mautner, un irrazionalista radicale, come lo definisce Veloso: «Sarà un disco diverso dal solito, lo abbiamo appena finito di registrare con questo straordinario e bizzarro personaggio, Mautner, un mio caro amico che fa lo scrittore, una sorta di beatnik di San Paolo. Ci sono un paio di samba, ma è un album pop, pieno di ballate e cose strane, molto ironiche, ma non sperimentali». Già, non sperimentali, perché il messaggio arriva dritto al cuore, magari anche all'orda di vip e politici che si accalcano fuori dai suoi ultimi concerti in cerca di un accredito nelle prime file. I concerti del dopo-Almodovar, da quando, in Italia, si è scoperto che Caetano, l'ex frikettone di Santo Amaro, è un evento.

Nelle sue canzoni, nella sua bossa e nel suo samba elettrizzato, riconoscono una via di fuga piena d'umanità dalla globalizzazione

parole & pensieri

Vi racconto il sogno del tropicalismo...

Segue dalla prima

(...) Ma non solo erano una piccola parte: ai miei occhi figuravano come un modello poco attraente perché nonostante apparissero esotici, erano mediocri. Non è necessario dire che si trattava di una cirurma alla quale io non appartenevo e con la quale ingaggiavo una relazione di pura ostilità.

(...) Dal profondo buio del cuore solare dell'emisfero del sud, dentro questa mistura delle razze che non significa né degradazione né utopia genetica, delle viscere sporche (ma curative), dell'industria dell'intrattenimento internazionale, dall'isola

Brasile che fluttua sospesa eternamente a mezzo millimetro dal suolo reale dell'America, al centro della nebbia della lingua portoghese, escono queste parole. Parole non pretenziose ma testimonianze di rapporti tra gruppi umani, tra individui e forme artistiche e anche parole sull'economia e le forze politiche. Insomma, parole sul gusto della vita in questo fine secolo. (Dall'introduzione)

(...) Dopo la rivoluzione della bossa nova, e in parte per causa sua, nacque questo movimento (il tropicalismo, ndr), che cercava di stabilire un'equazione tra i contrasti del Brasile-Universo Parallelo e il Brasile come periferia dell'Impero americano. Paese che era in piena dittatura militare, in parte sorretta dalle manovre anti comuniste messe in atto dalla Cia, l'agenzia dell'intelligence di quell'Impero. Un movimento che voleva presentarsi attraverso un'immagine nuova. (...) Un movimento che fosse in grado di riconoscere sintomi di salute sociale proprio nelle dimostrazioni più inge-

nue della cultura, oltre l'orrore dell'umiliazione dovuta alla capitolazione di fronte agli interessi dei gruppi economici dominanti. Ma anche un tentativo di analizzare la spinta che i regimi autoritari dettero allo scoppio di questa ondata di contro-cultura.

Caetano Veloso

*Traduzione di Patricia Carmo
Quelli pubblicati qui sopra sono alcuni estratti dal libro *Verdade Tropical* di Caetano Veloso (casa editrice Companhia das Letras). *Verdade Tropical*, la «Verità tropical», è il primo libro di memorie di Veloso, uscito in corrispondenza del disco *Livro* nel 1997, ma mai tradotto in Italia. In esso confluiscono temi come le influenze letterarie e musicali di Caetano, la scoperta della musica anglosassone, le vicende politiche, la censura. Non un'autobiografia, ma un grande affresco su un movimento culturale, il Tropicalismo appunto, che ha animato il Brasile dalla fine degli anni Sessanta ad oggi attraverso la musica, il teatro, la letteratura, il cinema.

omaggi

I 30 ANNI DI «ULTIMO TANGO» CELEBRATI A PARIGI
La capitale francese celebra i trent'anni di uno dei più famosi film-scandalo mai girati ai bordi della Senna: «L'ultimo tango a Parigi» di Bernardo Bertolucci.

castiglione

LE VIE PER L'INFERNO PASSANO DAL TEATRO: GRAZIE BALIANI, GRAZIE MARION

Rossella Battisti

Sedia, tavolino, un mazzo di fogli in mano e una luce fioca dall'alto: il mondo dello Straniero di Camus è tutto qui, racchiuso nei quattro oggetti di scena e nella voce narrante e instancabile di Marco Baliani.

e indietro, crea pause di suspense-sospensione, ombreggia una storia di fatali casualità. Quelle che intrappolano Meursault, il protagonista, e lo trascinano in un imbuto infernale fatto di omicidio, processo, carcere e ghigliottina.

l'accadere che conta, scandito dalla narrazione implacabile di Baliani, che ti rapina nell'ascolto fino alla fine, quando si esorcizza il tutto con un applauso.

nell'immaginario dell'horror). Consumato il rituale, si entra nel rito, in una stanza illuminata da decine di candele, il quadrato magico dove torna a sedurre con racconti la Marion.

Hanks non è buono e il mondo è orribile

America anni '30, uomini al bivio della moralità, mattatori in odore di Oscar: esce negli Usa «Road to Perdition»

Francesca Gentile

LOS ANGELES Torna a Hollywood il genere «gangster» in un film che la critica americana ha catalogato immediatamente fra i possibili candidati all'Oscar 2003. Road to Perdition, che in Italia cambierà il titolo in Era mio padre, è un film dal cast importante: nomi come Paul Newman e Tom Hanks sono di per sé una garanzia di successo.



Paul Newman e Tom Hanks in una scena di «Road to Perdition» di Sam Mendes

fatti non parole

- MINISERIE DI SPIELBERG SULLA SAGA DI ARTU
Dopo il successo di «Band of Brothers» sulla seconda guerra mondiale, Steven Spielberg torna ad associarsi con la rete via cavo HBO per una miniserie sui cavalieri della Tavola Rotonda.

- ALBERTO ANGELA SUPERA IL «MEDICO IN FAMIGLIA»
La replica di «Ulisse» sorpassa quelle di «Medico in famiglia» portando lo share di RaiTre sopra a quello della rete ammiraglia e a poca distanza da Canale 5.

- LIPPI FUORI DAL CAST DI «BUONADOMENICA»
Claudio Lippi non farà parte del cast della prossima edizione del programma domenicale di Canale 5.

- DOMENICA SPORTIVA CHIAMBRETTI CONFERMA
Piero Chiambretti conferma la sua candidatura alla conduzione della «Domenica Sportiva», ma «frena» sull'ipotesi dell'accoppiata con Veronica Pivetti.

tipi mitici

Newman all'attacco della Casa Bianca

LOS ANGELES «Quindici anni fa la media dello stipendio di un funzionario era settantacinque volte superiore a quella di un operaio. Oggi è qualcosa come quattrocento volte di più.

te l'icona Paul Newman, uno sguardo fresco e tagliente su un fisico ormai anziano, e trova modo di fare ciò che nessun americano si sognerebbe di fare dopo l'undici settembre: dimostrarsi critico verso il governo americano.

Altrettanto ambiguo è il personaggio interpretato da Paul Newman, John Rooney, a capo di un'organizzazione malavitoso irlandese (una volta tanto è stato evitato lo stereotipo italiano).

La Chicago degli anni Trenta, la malavita organizzata, la mafia, i suoi delitti tornano dunque a affascinare Hollywood, anche se è un caso isolato, l'ultimo film cui è paragonabile Road to Perdition è L.A. Confidential, che risale al 1997.

Erasmus Valente

Concluso il 45esimo festival. Dimezzate le presenze, biglietti cari e futuro incerto: la manifestazione rischia di non aver più nulla di nuovo da suonare

Spoletto: musica, arsenico e vecchi merletti

SPOLETO Si è concluso il 45.mo Festival dei Due Mondi. Tutto ben fatto, per quanto riguarda l'alfa e l'omega. Inaugurato con Verdi (il Requiem, nel Duomo), nel segno verdiano (il Te Deum, dopo la stravinskiana Sinfonia di Salmi) si è concluso, dinanzi alla splendida facciata del Duomo stesso, che ha direttamente riverberato sulla Piazza (non c'era la «conchiglia») i suoni dell'Orchestra e del Coro «Giuseppe Verdi» di Milano.

la sua Petite Messe Solennelle, eseguita con sovrabbondanza di voci e con un solo pianoforte al posto di due. Il settore operistico era affidato ad un Macbeth verdiano, che non ha fatto dimenticare quello di Visconti e Schippers: personaggi che Gian Carlo Menotti preferisce relegare in un passato ormai spento. Dice, infatti, che Visconti non aveva quello spirito del Festival fermentante, invece, in Lila De Nobili, alla cui memoria il Festival di quest'anno era dedicato, e che di Schippers non ha un buon ricordo, se pensa a quel brutto Otello di Verdi, diretto nel 1965. Né gli va a genio il ricordo di Ronconi. Gli piacciono adesso i volti nuovi, protesi al futuro del Festival, peraltro di difficile previsione.

ra in piena crisi. E giunse a chiudere le porte della Sala consiliare, che non avrebbe riaperto, se non dopo un ampio e approfondito dibattito sulla «necessità» del Festival che poi la città sostenne ed aiutò moltissimo. E adesso? Adesso c'è il disaccordo tra il Comune e il Festival. Esistono ancora motivi validi a mantenere il Festival in una città che sembra estranea alla manifestazione? Ci sono ancora porte da chiudere, per trattenerlo? Intanto,

si sono contate quest'anno ventimila presenze, laddove in anni passati se ne raggiungevano anche cinquantamila. In compenso, si è raddoppiato il prezzo dei biglietti. Duecento Euro, al Nuovo, per il Macbeth, duecento nelle prime file del Concerto in Piazza, e cento al Melisso, per le due fortunate opere del giovane Menotti. Il telefono e La Medium, riproposta ora, dal novantunenne musicista e regista, in un clima di «odi et amo» e proprio di

violenza ai danni del giovane inserimento della finta medium. Una nuova riflessione sul Festival potrebbe essere utile. È vero che l'attentato alle Torri Gemelle ha ridotto l'afflusso americano, ma è anche vero che non si può dire «che barba, quelli che mi parlano solo del passato» (come dice Menotti), senza poi prospettare novità per l'oggi e per il domani. Abbiamo una buona orchestra, un bel coro e buoni direttori. Facciamo con tutti un inedito «spettacolo» in plein air, magari al Teatro Romano: un «Blast», una «esplosione» di sicuri ricordi e di incerte speranze, sulle possibilità di rilancio d'una manifestazione che rischia di non aver più nulla di nuovo da suonare, cantare e portare in teatro.

È possibile, per un uomo che ha condotto un'esistenza improntata al male, ottenere la redenzione attraverso il figlio? «Questa è una delle domande centrali poste dal film - dice da parte sua il regista - Sullivan è un personaggio moralmente ambiguo ed è questo il suo fascino. Dall'inizio alla fine del film ti chiedi se schierarlo nella categoria dei buoni oppure annoverarlo fra i cattivi». Tom Hanks-Michael Sullivan è un cattivo con una sua morale. «Il mondo di oggi è pieno di Sullivan - dice Tom Hanks - uomini che commettono i peggiori crimini per arricchirsi e mantenere nell'agiatazza la loro famiglia. Un esempio? Gli uomini della Enron».

STADIO A.FRANCHI 24 luglio Daniele/Mannoia Ron/De Gregori 10 settembre LIGABUE PAOLO Conte 22 agosto MONTECATINI Piazzale Torretta in esclusiva per la Toscana dall'11 al 25 agosto RAZMATAZ Mostra disegni audio video

ISTITUZIONE CULTURA del COMUNE DI PONTASSIEVE presenta «Onda Mediterranea» Teatro Comunale LUNEDÌ 22 LUGLIO ORE 18 PONTASSIEVE DOMENICA 21 LUGLIO ORE 21 Gianna Nannini Ingresso € 6; gratuito per i residenti del Comune di Pontassieve PREVENUTA: Circuito BOX OFFICE 055-21.08.04 - a PONTASSIEVE Musical Box 055-83.16.355 - INFO: 055-83.60.254 - 055-24.03.97

Massimiliano Melilli

Oggi, noi «facciamo i conti» con Internet. A più livelli, per lavoro o per puro piacere, la rete è diventata una gigantesca ragnatela che avvolge le nostre giornate. A volte le condizioni negativamente, altre le rende migliori. Ormai Internet fa di più: può anche stravolgere la realtà, mettendo a soqquadro o rivoltando come un calzino, «santuari» della nostra civiltà apparentemente inviolabili. Dalla Casa Bianca alla Banca Mondiale, dalle Borse ai mercati finanziari, dai presidi militari alla realtà dei grandi gruppi industriali, l'onda anomala Internet tutto travolge e tutti divorra, persino gli «obiettivi sensibili» cui accennavo. Con risultati spesso catastrofici. Così dalla rivoluzione digitale di Internet, al progresso della rete, all'avvento della New Economy fino alla globalizzazione, questo strumento a base di «www», «multimediale» ed «e-commerce» ha spiazzato il mondo, con effetti inquietanti. Come negli Stati Uniti. Qui s'inserisce l'altra grande, irrisolta questione: Internet, deve fare i conti con l'etica?

A giudicare dai risultati della bellissima inchiesta di Michael Lewis, esperto di New Economy e saggista per il *New York Times* e *Bloomberg News*, no. Decisamente. Se il mercato fa a meno dell'etica, non si capisce perché, chi ci opera, debba farsene scrupolo. Nel senso che on line si può scegliere di vivere in paradiso o all'inferno, in guerra o in pace, da buoni o da cattivi. Sta a noi, scegliere. Così, possono tranquillamente verificarsi veri e propri miracoli.

In *next il futuro è già avvenuto*, uscito l'anno scorso negli States e pubblicato adesso in Italia dagli Editori Riuniti (205 pagg., euro 14) con un'incalzante e paradossale prefazione di Riccardo Staglianò, Michael Lewis ci racconta cosa può accadere nel mondo al tempo dell'era digitale. C'è tutto in questo saggio che ha diviso la comunità intellettuale americana, le multinazionali e gli analisti finanziari più accreditati a Wall Street. Storie, testimonianze, retroscena, curiosità, scandali. Un libro-bibbia per il popolo di Internet. Destinato ad aprire un dibattito anche da noi sull'etica di Internet. Come la storia a stelle e strisce di Jonathan Lebed che a 14 anni, si trova ad essere il primo minore ad essere accusato dalla Sec, l'autorità di controllo di Borsa, per «aver manipolato il mercato azionario». Come? Il suo schema era di



La morale in Internet? È «off line»

Nel saggio di Michael Lewis i casi dei «ragazzi terribili» che manipolano la rete

in sintesi

E stato uno dei padri fondatori di «Gnutella», il programma che ha permesso (a tutti) di scaricare la musica gratis dalla Rete. Gene Kan, 25 anni, ragazzo californiano prodigo, incoronato da «Time» nel 2000 come uno dei «dodici geni digitali» dell'anno, è stato punito. Con una punizione terribile: la depressione. Lui, un leader naturale, portavoce della «Gnutella generation», la faccia della speranza per milioni di adolescenti che della Rete hanno fatto un Vangelo, qualche giorno fa si è suicidato. Qualcuno sostiene si tratti di una morte annunciata; altri, parlano di tragedia voluta dal destino. L'invenzione di Gene, comunque, è di quelle destinate a restare nella storia. «Gnutella», è il programma che consente lo scambio e la condivisione dei file in rete. La sua capacità di tradurre una complessa tecnologia in termini facilmente comprensibili lo avevano fatto diventare un leader della civiltà d'Internet. La stessa Rete-realtà, estremamente complessa e a volte pericolosa, al centro di «next», il saggio di Michael Lewis (di cui parliamo qui accanto) che racconta le storie a perdere, a volte anche a guadagnare, del mondo d'Internet nell'era della globalizzazione. Protagonisti, ancora una volta, un esercito di adolescenti americani. Terribili. Come Gene.

next. Il futuro è già avvenuto di Michael Lewis Editori Riuniti pagine 205 euro 14,00

Sopra un gruppo di giovani «internettisti» tedeschi

più familiari». Jonathan, dopo polemiche, tentativi d'incriminazione e processi, viene assolto.

Oggi confessa: «Cercavo di essere molto prudente. Le mie operazioni erano meno rischiose degli investimenti a lungo termine. Nessuno sa che cosa succederà a lungo termine. Ma se compri qualcosa a breve termine c'è sempre una buona possibilità di ricavarci dei soldi».

Non è solo una questione di business e profitti. Michael Lewis ci racconta anche la storia di Marcus Arnold, «avvocato» quindi, diventato stella indiscussa di «AskMe.com», un sito in cui esperti di ogni ramo rispondono a chi ha bisogno di consulenze. Bene. Questo ragazzo, in età da liceo e hot-dog al sabato sera, che non aveva studiato un manuale di diritto in vita sua e doveva la sua improvvisata preparazione a ore e ore trascorse di fronte ad Court Tv, un canale televisivo tematico dedicato a vicende processuali, si è guadagnato la palma di miglior esperto on-line di legge, con duecento avversari avvocati e procuratori legali dell'età di suo padre. Possibile? Certamente. Scrive Lewis: «Qualche giorno dopo esser-

si nominato consulente legale, Marcus cominciò ad entrare in Internet esclusivamente per andare sul sito di AskMe.com a trattare i problemi legali degli adulti. «Cose semplici», mi disse il ragazzo. «Del tipo, mio marito è in prigione così all'improvviso, c'è qualcuno che può aiutarmi a difendermi prima che vengano a portarmi via?». Oppure: «Che cos'è un reato grave?» o «Quanti anni mi possono dare se commetto questo reato e che succede se mi fanno causa?». In una sola giornata - racconta il saggista - Marcus ricevette e rispose a 110 domande. Circa un terzo di queste domande provenivano da semplici curiosi, un altro terzo da persone che si trovavano già in qualche modo coinvolte in problemi legali e l'ultimo terzo da gente che sembrava impegnata in una sorta di strano calcolo tra costi e benefici».

Marcus Arnold che in Internet utilizzava un'identità falsa, Justin Anthony Wyrick junior, «avevo sempre sognato questo nome, così autorevole solo a pronunciarlo e sognavo di vedermi giù dentro un'aula della Corte a fare l'avvocato», rispondeva per ore e ore al giorno a qualsiasi consulenza legale. La sua preparazione si basava (e si basa) sulla Tv e su Internet. In *next*, racconta: «Mi chiesero on line: «Quale somma di denaro una persona deve rubare o guadagnare con una truffa prima che questo sia considerato reato grave in Illinois? Risposi:

In Illinois bisogna aver guadagnato illegalmente più di 5.000 dollari perché questo rappresenti una truffa. Per qualsiasi altra cosa, vi prego di riscrivermi!».

Così Marcus o il suo doppio, diventando «padroni» della Rete. Con account fittizi, identità mascherate, competenze virtuali, condizionano fortemente mercati, discipline, uomini e cose. Ecco il discorso sull'etica. I genitori, devono condannare questi comportamenti dei figli? Possono essere orgogliosi o sentirsi colpevoli? La questione resta aperta. Michael Lewis, alla fine di questo illuminante saggio, rivela un particolare: «Una notte, sul tardi, Jonathan Lebed mi scrisse. Caso strano, aveva deciso di non sottrarsi alle accuse. Spiegava invece, semplicemente, le sue ragioni per aver commesso il fatto: «La verità è che la gente trascorre la maggior parte del suo tempo da adulta... Se da un lato penso che non è bello perdere gli anni della propria adolescenza, e che ho trascorso molto del mio tempo come un adolescente, sento che è molto importante concentrarsi sul futuro fin da adesso». Ho raccontato solo un paio delle tante storie di *next*. Sulle altre, perdonate la reticenza. È bene che sia il lettore a «condannarle» o ad «assolverle».

www.buy@alfaromeo.com



Quest'estate conviene lasciare le cose a metà.

È il momento di passare ad Alfa: su tutti i modelli in pronta consegna finanziamento del 50% a tasso zero fino al 31 agosto, incentivi governativi fino al 31 dicembre.

Esempio per Alfa 156 1.9 JTD 115 CV:

Prezzo chiavi in mano (I.P.T. esclusa) € 25.356,00 • Anticipo 50% • Importo finanziato € 12.678,00 • 28 rate da € 452,79 • 1ª rata a ottobre • Spese gestione pratica € 150 + bolli • T.A.N. 0% • T.A.E.G. 0,87%. Salvo approvazione Sava. Per ulteriori informazioni consultare i fogli analitici pubblicati a termini di legge. Offerta valida fino al 31 agosto.

Fino al 31 dicembre chi ha una vecchia auto non catalizzata e deciderà di acquistare un'auto catalizzata nuova potrà usufruire, grazie agli incentivi governativi, di numerose esenzioni fiscali*.

*Per ulteriori dettagli informativi dai Concessionari Alfa Romeo.

È un'iniziativa dei Concessionari Alfa Romeo.



Gruppo Editoriale L'Espresso

MÜLLER THURGAU SANTA MARGHERITA.
FACILE CADERE NELLA RETE.

LOWE PIRELLA



Quando il vino è Müller Thurgau Santa Margherita, è impossibile resistere al suo gusto fresco e frizzante. Il suo aroma pieno ed intrigante, con note di mela golden e menta, trasforma l'aperitivo o la cena in un'occasione speciale. Müller Thurgau Santa Margherita: seducente come il canto di una sirena.

www.santamargherita.com



GRANDI VINI PER GRANDI INCONTRI.