



Anno 84 n. 127 - venerdì 11 maggio 2007 - Euro 1,00

www.unita.it

**Economia domestica.** 

Quanto costa un pacco di pasta? «La pasta me la regala il mio primo amore pugliese, Aurelio». E quanto



costa un diamante? «Questo lo so. Dipende da vari fattori». L'ultimo che ha comprato? «23 carati» Un macigno. Quanto l'ha pagato?

«Quattrocentomila euro». Come scusi? Ma quanto guadagna? «Non guadagno tanto. Risparmio».

Annamaria Bernardini de Pace, avvocato matrimonialista intervistata dal "Magazine" del Corriere della Sera.

# Family day, noi non ci saremo

D'Alema: non ci andrei comunque, sbagliato scagliarsi contro le coppie di fatto Anche Marini difende i Dico. Ma gli organizzatori ripetono: togliamoli di mezzo

# Il recinto di Pezzotta

ANTONIO PADELLARO

**D**<sup>a</sup> galantuomo cattolico qual è, Savino Pezzotta non dice bugie. E se gli chiedo-no del Family day conferma ciò che tutti abbiamo capito da un pezzo. Che il grande raduno di Piazza San Giovanni è sì per la famiglia, ma è contro i Dico. Anzi, in sintonia con gli organizzatori egli annuncia che, domani, si farà pressione sui politici e sul Parlamento. Ovvero: chi manifesta in piazza non può votare i Dico. Più chiari di così. È come se intorno alla famosa piazza si fosse steso un recinto dentro il quale si può stare solo a precise condizioni. Perché, altrimenti, se San Giovanni fosse soltanto il luogo di chi è «a favore» (della famiglia), la presenza del ministro Rutelli, così come quella dei ministri Mastella e Fioroni sarebbe perfettamente compatibile in quanto alla famiglia vogliamo bene tutti. Ma quando Rutelli apprende che lì saranno anche (o soprattutto?) coloro che sono «contro» (i Dico), non può non declinare l'invito avendo come vicepremier partecipato all'approvazione di quella legge del governo (al contrario di Mastella che si è chiamato fuori e di Fioroni che forse qualcuno ha provveduto a richiamare). Più complesso il pensiero di Rutelli quando afferma che se fosse un normale deputato in piazza con Pezzotta lui ci andrebbe. Forse ci vuole dire (ma azzardiamo): se non avessi responsabilità di governo questi Dico non li voterei. D'Alema, invece, a un siffatto Family day non ci andrebbe in nessuno caso poiché difendere la famiglia non significa discriminare gli altri. Il recinto di Pezzotta, insomma, non ammette ambiguità: un piede dentro e uno fuori. Non sarebbe un'eccellente regola anche per chi ha scelto di stare nel Parti-

to democratico?

#### ■ Vigilia del Family day. A differenza di Rutelli, Massimo D'Alema non ci andrebbe neppure se non avesse incarichi istituzionali perché «difendere la famiglia non significa scagliarsi contro quei cittadini che convivono senza essere

sposati». Che questo sia il vero obiettivo del resto è stato ribadito dagli organizzatori. Ma i Dico obietta Marini - non sono contro alle pagine 2-4 la famiglia.

L'addio di Blair INTERVISTA A SASSOON

«NON C'È MAI STATA LA SVOLTA **PROMESSA»** 

De Giovannangeli a pagina 10

#### Diritti e famiglia

#### DIALOGARE NON DISCRIMINARE Anna Serafini

è chi chiude troppo in fretta e chi non apre mai. Sulla questione dei diritti delle persone e delle politiche per le famiglie c'è chi cerca di entrare nei titoli dei giornali e non cerca la

Ogni qualvolta ci si accinge a dar voce ai cambiamenti bisogna sapere che ci vuole coraggio e capacità di dialogo. L'inquietudine che deriva dai mutamenti si trasforma in paura se coloro che dovrebbero governare le trasformazioni urlano più forte di tutti. segue a pagina 27



#### Lettera al centrodestra

# Così state UCCIDENDO LA RAI

CARLO ROGNONI

Lettera aperta ai consiglieri di amministrazione della Rai di centrodestra

ari consiglieri, sta per co-minciare l'ultimo anno del nostro mandato. E temo che se oggi dovesse essere espresso un giudizio sul nostro operato, non avremmo di che essere soddisfatti. Il tempo per dimostrare che siamo ancora all'altezza del nostro compito sta per scadere. Se ieri non è già scaduto!

La televisione è soprattutto ciò che i telespettatori vedono.

segue a pagina 27

# niente ultimatum

«Non accetteremo ultimatum». Il leader della Cgil, Guglielmo Epifani, torna sul «prendere o lasciare» imposto da Padoa-Schioppa in tema di riforma delle pensioni e avverte: «Se qualcuno ha intenzione di lasciare la legge attuale ricordi che questo porterebbe a iniziative di lotta». Intanto, mentre nelle fabbriche si registrano le prime proteste, Prodi minimizza le tensioni nella coalizione: «Gli interessi e i valori sono enormi e differenti, per questo il problema pensioni va risolto con il cona pagina 7

Costi della politica

# COMINCIAMO DAI NOSTRI PRIVILEGI

**E**NRICO **M**ORANDO

una qualsiasi sera di un qualsiasi mese tra settembre 2006 e oggi. In un qualsiasi comune d'Italia, si sta tenendo un'assemblea pubblica sulla Legge Finanziaria 2007. Ho appena finito di illustrarne gli obiettivi e le scelte essenziali. Prende subito la parola un cittadino: «Senatore, lei (tu, se è un compagno) ha detto che questa Finanziaria, molto pesante, serve per lo sviluppo. Per poterla prendere sul serio, devo farle una domanda precisa: mentre chiedete sacrifici a tutti, cosa intendete fare per farla finita con lo scandalo delle vostre pensioni?». Questa scena si è ripetuta - con poche varianti in ognuna delle assemblee po-

polari tenute in questi mesi. Non è una novità? Certo. Ma è nuova l'intensità e l'ampiezza del fenomeno. Gli interlocutori sono diversi, diversi e talora opposti i punti di vista, ma è identica la conclusione: i privilegi dei politici e i costi della politica sono tali - e talmente insopportabili, sia sul piano etico/politico, sia sul piano strettamente economico/finanziario - da destituire di credibilità e legittimazione qualsiasi tentativo della politica di fare il proprio mestiere, che è quello di garantire al Paese un progetto per il futuro e una guida per realizzarlo.

segue a pagina 27

# Scarcerati. Traballa l'inchiesta di Rignano sui pedofili

Lo ha deciso il Tribunale del Riesame. Festa in piazza per le maestre. Amarezza tra i genitori dei bambini



Silvana Magalotti e il figlio Anastasio all'uscita del carcere Foto di Claudio Peri/Ansa Solani e Tarquini a pagina 8

# L'analisi

### L PREZZO DELL'ERRORE

**ROBERTO COTRONEO** 

adesso? Adesso che il Tri-bunale del Riesame di Roma ha accolto il ricorso nell'inchiesta per i presunti casi di pedofilia nella scuola materna di Rignano Flaminio e ha scarcerato cinque dei sei arrestati alla fine dello scorso aprile (la posizione del sesto verrà esaminata il 15 maggio)? Adesso cosa succederà? Quali danni tremendi sono stati fatti? Ma soprattutto che inchiesta è mai questa? Sono domande che pesano come dei macigni. Per un motivo fondamentale. Il genere di accuse è terribile: abusi sessuali su bambini di poco più di quattro anni. Abuso perpetuato nel tempo da educatori e complici.

segue a pagina 26

# **Lucide cinemaintemazionale** In allegato con l'Unità la terza uscita: Un film di Radu Mihaileanu Puoi acquistare questo DVD anche in internet www.unita.it/store oure chiamando il servizio clienti . 02.66505065 (lunedi-venerdi dalle h.9.00 alle h.14.00)

# LA TOLLERANZA È LA VIRTÙ DEI FORTI

### FERNANDO SAVATER

a tolleranza è la disposizione civica a convivere armoniosamente con persone di credi differenti e persino opposti ai nostri, e anche con regole sociali e usanze che non condividia-

La tolleranza non è semplice indifferenza ma è qualcosa che implica, in molti casi, sopportare quel che ci disgusta: ovviamente, l'essere tollerante non impedisce di formulare critiche ragionevoli e nemmeno ci obbliga a passare sotto silenzio il nostro modo di pensare per non «ferire» chi la pensa di-

segue a pagina 25

### **FRONTE DEL VIDEO**

I SIGNORI DELLA DESTRA mentono sapendo di mentire quando affermano che i diritti riconosciuti dai Dico sono già garantiti dalle leggi vigenti. E come mai, allora, si sono messi la divisa da crociati per parare il petto contro le nuove norme che distruggerebbero la famiglia? Altra bugia è dire che la mobilitazione di domani è solo etica e non politica. Ma, guarda caso, i primi a scalmanarsi sono certi esponenti di An che, in quanto a etica (per non parlare della politica!), si sono persi quasi tutte le occasioni passate, presenti e forse pure future. Una prova l'abbiamo avuta sentendo Marcello Veneziani, considerato chissà perché il più intelligente di loro, dire a Omnibus che il family day è contro «tutti i fattori che sviliscono la famiglia, tra cui la bassa natalità». E che, ci vogliono obbligare di nuovo a dare figli alla patria? E Rutelli, poi, che al family day ci sarebbe andato - ha detto - se non fosse vice premier, che cosa vuole, che lo facciano premier solo per impedirgli di partecipare a tutte le manifestazioni future contro il governo?

Figli alla patria?

Maria Novella Oppo





# Prove contraddittorie per Berlusconi diverse le responsabilità di Previti

■ Ecco perché i giudici della II sezione della Corte d'Appello di Milano hanno assolto il 27 aprile Silvio Berlusconi per la vicenda Sme. Non vi è correlazione, scrivono nella sentenza, tra il versamento «Orologio» e «atti riconducibili al-

la funzione giudiziaria esercitata» dall'ex capo dei gip della capitale, Renato Squillante. Dunque la sentenza di primo grado è carente e contraddittoria: «mentre ha disatteso la testimonianza dell'Ariosto, in merito alle dazioni corruttive si-

tuate in contante a favore di Squillante e ha per altro verso, escluso la riferibilità a Berlusconi del bonifico del 26/7/88 al fine di condizionare l'esito del processo Sme, ha nel contempo ravvisato nel solo bonifico del 6/3/91 da Previti a Squillante (con fondi Fininvest) la prova del continuativo asservimento del giudice agli interessi dell'imputato, senza individuare atti riconducibili alla funzione giudiziaria concretamente esercitata

e senza indicare gli altri tasselli del complessivo quadro indiziario per convalidare il convincimento che Squillante fosse un giudice a libro paga di Berlusconi».

Non c'è correlazione dunque tra i 434mila dollari dati nel 1991 a Squillante, spiegano che nel periodo in cui per l'accusa avvenne la presunta corruzione l'ufficio dell'ex giudice non prese provvedimenti favorevoli a Berlusconi. Dalla testimonianza di Stefania Ario-

sto, secondo i giudici «possono trarsi elementi di giudizio sulla propensione corruttiva di Previti» ma «nessun serio indizio» a carico di Berlusconi in merito al versamento di 434mila dollari che da un conto riconducibile alla Fininvest arrivò all'ex capo dei Gip di Roma Squillante attraverso un conto di Previti. Ariosto aveva parlato di dazioni di denaro e regali a giudici romani, tra cui Squillante, ma i giudici scrivono che quella de-

posizione ha «il valore di una descrizione di ambiente. Le eventuali responsabilità penali di Berlusconi vanno tenute ben distinte da quelle di Previti nei confronti del quale può individuarsi il generico sospetto che fosse un professionista intento a coltivare rapporti con magistrati influenti sull'esercizio della sua attività professionale, forse anche irrompendo a pratiche corruttive, come altri procedimenti hanno dimostrato».

# Berlusconi ha preso in ostaggio la Rai

I consiglieri di centrodestra bloccano le nomine, quelli di centrosinistra abbandonano: «Intervenga il governo»

■ di Eduardo Di Blasi / Roma

LO STALLO. I cinque consiglieri d'amministrazione Rai, in quota centrodestra, rifiutano di votare l'ordine del giorno presentato dal presidente Claudio Petruccioli e dal consiglie-

re Sandro Curzi sul rinnovamento dei vertici di Rai2. I consiglieri del centrosinistra,

Curzi, Rizzo Nervo e Rognoni, abbandonano la riunione: il Cda viene sospeso. Il consigliere Rizzo Nervo dichiara a caldo che non parteciperà ad altre riunioni di quell'assise, se «non interverrà un profondo e definitivo chiarimento perché così - motiva - la Rai è destinata a morire». E, nel merito, affonda: «Il direttore di Rai2 è inamovibile anche se la rete è ormai in agonia perché quel lotto è stato appaltato alla Lega. Un professionista come Giovanni Minoli non potrà mai diventare direttore di rete per ragioni politiche e non professionali sino a quando la Rai è guidata da questo Cda. Della crisi di alcune trasmissioni di Rai1 è vietato parlare. Cappon può solo essere un direttore generale dimezzato: si occupi di tutto ma non dell'offerta editoriale che, però, è il core business di questa azienda». La fotografia di Rizzo Nervo è nitida. La maggioranza di centrodestra prova a tenere in scacco l'azienda, ma la partita finisce in uno stallo, con due conferenze stampa convocate nelle ore a seguire: una dei consiglieri di centrodestra e una di quelli di centrosini-

Alle 16,30, quindi Giovanna Bianchi Clerici, Gennaro Malgieri, Marco Staderini e Giuliano Urbani, danno la propria versione: tutto in regola, non avremmo comunque votato il documento di Curzi fatto proprio da Petruccioli. Il problema, d'altronde, appare un altro, ed è quello del «quin-

centrodestra, quello nominato a suo tempo dall'azionista pubblico, e non più cambiato. È su Angelo Maria Petroni che si concentra la battaglia politica dell'Unione, e su chi lo conferma nella sua posizione, il ministro del Tesoro Tommaso Padoa Schioppa. Il Ds Fabrizio Morri ha presentato

to» consigliere vicino all'area del un'interpellanza urgente al ministro: «La figura del rappresentante del ministero dell'Economia e delle Finanze nel Cda Rai - scrive - è stata prevista dalla legge, con il palese intento di assicurare nella gestione il perseguimento di scopi di efficienza ed economicità, mentre il suo operato - con intenti più politici che di garanzia -

appare oggettivamente di ostacolo per il raggiungimento di tali scopi». Contro il consigliere Petroni, si scagliano Renzo Lusetti, Pietro Folena, Natale Ripamonti, Esterino Montino, Giuseppe Giulietti (che chiede un commissariamento). In campo scende anche l'Usigrai, il sindacato interno: proclama una giornata di

sciopero «dopo l'ennesimo nulla di fatto in Consiglio di Amministrazione». La data dovrà essere individuata nei prossimi giorni, annuncia il segretario Carlo Verna. Il presidente della Rai Claudio Petruccioli, afferma come il suo compito sia di «garantire la funzionalità del Cda, fare il possibile affinché vengano consi-

derati i diritti e i doveri dei singoli consiglieri». Per questo ha aggiornato i lavori del Cda a martedì prossimo. Secondo Petruccioli, da questa situazione se ne esce «rendendo chiare le posizioni di ciascuno». Ma ammonisce: il Cda della Rai «deve tornare a lavorare o si deve prendere atto che non è più operativo».

#### **L'INTERVISTA**

#### ROBERTO CUILLO

Il responsabile informazione ds: situazione intollerabile

# «Alla Cdl la qualità non interessa. Vogliono il controllo partitico»

■ / Roma

«Quello che è successo nel Cda anche oggi, la contrapposizione tra blocchi, è l'ulteriore riprova del fallimento della Legge Gasparri. E rende urgente la riforma della governance aziendale della Rai». Roberto Cuillo, responsabile Informazione dei Ds, ritiene che la misura sia colma. «Da parte del centrodestra si obbedisce a una logica di partito all'interno dell'azienda. Piuttosto che aprire una discussione sulla qualità del servizio pubblico, sulla capacità di chiamare gli uomini migliori che rappresentano il meglio della cultura televisiva italiana a dirigere, si preferisce fare muro»

#### Il giorno prima del Cda c'è stato un incontro a Palazzo Grazioli...

«Io credo che la cosa più grave sia avvenuta lì in realtà, con un vertice del centrodestra a palazzo Grazioli, Berlusconi presente, che ha determinato poi la definizione di un diktat al quale hanno obbedito i consiglieri di centrodestra. Noi siamo di fronte a una situazione in cui viene manifestata in modo abbastanza chiaro l'idea che la destra ha della televisione pubblica, come una semplice emanazione dei partiti. Ciò non è più tollerabile».

#### Il mandato del Cda scade a maggio 2008, come si fa ad uscire dall'empasse?

«Cominciamo a lavorare da subito per una legge sulla governance Rai che renda l'azienda autonoma dai partiti. E, nell'immediato, riteniamo necessario che ci sia un'iniziativa del governo: la sostituzione dell'unico consigliere nominato dall'azionista di riferimento. La Rai è un bene comune degli italiani, e va tutelato. Non chiediamo un "ribaltamento" della maggioranza del Cda, noi chiediamo che il governo aiuti que sto Cda a rendersi autonomo dai partiti e a poter lavorare per il rinnovo e il rilancio del servizio pubblico radiotelevisivo».

#### Linee guida della nuova governance?

«Sono quelle del ministro Gentiloni. Partiamo da quella base, Uno dei primi impegni del Pd "costituendo" può essere quello di imporre politicamente all'attenzione dell'azienda e al parlamento la liberazione dell'azienda da questa situazio-

edb



I consiglieri Rai, Carlo Rognoni, Sandro Curzi e Antonio Rizzo Nervo dopo la conferenza stampa ieri nella sede di viale Mazzini a Roma Foto di Giuseppe Giglia/Ansa

PORTA A PORTA Una memorabile puntata dal Brasile sul viaggio di Papa Ratzinger

# Se ci tocca pure Vespa papista...

■ di Roberto Brunelli

della sua cravatta e del suo microfono, in mezzo ai superagenti delle forze di sicurezza, urlando «Santo Padre, un saluto ai telespettatori italiani!». Ratzinger mormora qualcosa di incomprensibile e, felice come una Pasqua, zio Bruno esclama: «Come avete visto, è stato molto affettuoso, il Santo Padre...» e, giusto per far capire che è di casa, aggiunge uno squillante «buonasera Padre Georg», rivolto al segretario personale del pontefice. Inizia così, pressappoco, una delle più straordinarie puntate di Porta a Porta, una puntata da antologia e da «the best of Blob», la puntata della trasferta in Brasile al seguito di Benedetto XVI trasformata, al costo di chissà quanti canoni Rai pagati dai cittadini italiani, in un megaspot ecclesiale in favore del «family day».

In uno studio azzurrino-spento arrangiato alla cco il Papa, ecco il Papa!», grida il meno peggio-con uno straniante effetto «tv privapio Vespa mai così eccitato. Sprezta d'altri tempi» - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » - il gran ciambellano mette in sceta d'altri tempi » nte del pericolo, si getta, armato na il suo affresco; dopo aver sibilato tutto adrenalinico «stiamo lavorando in condizioni estremamente difficili», scorrono le immagini del Papa che parla un portoghese che quasi quasi pare Caetano Veloso nonché alcuni servizi sull'immensa povertà del Brasile e sul viaggio di quasi trent'anni fa di Wojtyla santo subito, il tutto alternato al salottino di ospiti di provata fede. Tra questi spiccano il cardinale Hummes e l'aristocratica fulminata sulla via dell'Altissimo, Alessandra Borghese, cui viene affidato il Verbo ufficiale d'interpretazione del pensiero papesco. E così, subito dopo un filmato in cui un volontario che prega il Papa «di parlare al mondo» - cioé ai poverissimi, ai diseredati, agli ultimi - Vespissimo dallo studio taglia corto per passare subito ad un tema ben più impor-

tante: l'aborto e la ventilata scomunica nei con-

fronti di quei deputati cattolici che in Messico hanno votato a favore della sua depenalizzazione. sacra la vita, e - che c'è di strano? - ha st re quant'è importante il tema della famiglia, e che per la dottrina è opportuno che chi ha votato a favore dell'aborto si astenga dall'eucarestia... ovvio, no? Pacifico, no? E cos'altro dovrebbero mai fare i politici cattolici, no? Cosicché zio Bruno arruola nel grande esercito mondiale degli uomini di buona volontà votati alla difesa della famiglia minacciata dal laicismo imperante lo stesso presidente del Brasile, il mitico Lula: è il cardinale Hummes, nella fattispecie, a spiegare quanto il presidente-operaio creda nella famiglia formato Udc, mentre è la sempre più ispiratissima Alessandra Borghese ad illustrare la soluzione universale ai problemi della povertà, della violenza e dell'ingiustiza: «L'unica risposta è la fede». Mannaggia, e noi che non ci avevamo pensato...





**AMMINISTRATIVE 2007. DALLA PARTE DEI CITTADINI.** 

cresce l'Italia

# PIERO FASSINO

**VENERDÌ 11 MAGGIO** 

21.00 Crema piazza del Duomo

### **SABATO 12 MAGGIO**

10.30 Como Aula Magna del Politecnico via Castelnuovo 12.30 Cantù piazza Garibaldi **17.30 Genova** piazza De Ferrari



Andrea Ranie

# «Il Partito Democratico costruisca sapere e liberi le coscienze»

**ROMA** Un Partito capace di far passare il sapere da priorità predicata a priorità praticata, che promuova lo sviluppo delle conoscenze perché «il sapere delle donne e degli uomini è la maggior risorsa che il Paese ha

a disposizione per la propria crescita» ed è «una straordinaria occasione per la politica riformatrice».

Così si legge nel primo punto di un appello sottoscritto da molti fra i costruttori del futuro Partito Democratico intitolato «Area sapere», il primo contributo in assoluto alla costruzione di una strada politica comune fra le forze che daranno vita al Pd e che non casualmente fa riferimento ad un'area delicata e fondamentale come quella della conoscenza.

A presentare l'appello quasi al completo lo stato maggiore di chi ha la responsabilità del Sapere nei Ds e nella Margherita. I ministri della Pubblica Istruzione, Giuseppe Fioroni e Luigi Nicolais e, fra gli altri, i sottosegretari alla P.I., Mariangela Bastico, all'Università e Ricerca, Nando Dalla Chiesa e alla presidenza del Consiglio, Giampaolo D'Andrea, i responsabili dei settori del sapere in area Ds e Dl, Andrea Ranieri, Luciano Modica e Antonio Rusconi. Nell'appello, sottoscritto da tutti i presenti, ma anche, fra gli al-

tri, da Luigi Berlinguer, Susanna Mantovani, Marco Rossi Doria, Walter Tocci, Fausto Raciti, si sottolinea che «non c'è vera libertà senza sapere», che «la conoscenza è una priorità per il Paese» e che «occorrerà guardare all'Europa» per affrontare le future scelte e colmare il ritardo sulle frontiere più avanzate della ricerca e dello sviluppo tecnologico. Si propone di promuovere «il sapere scientifi-

co e tecnologico insieme alla educazione alla cittadinanza» e un nuovo protagonismo di studenti, famiglie e cittadini attraendoli verso una maggiore partecipazione. Una vocazione che sente forte il Partito democratico definito nell'appello «nuovo» soprattutto perché «sa chiamare a raccolta le persone, quelle che non si sono rassegnate ai ritardi della politi-

# D'Alema: no alla piazza contro i Dico

# Anche Marini difende la legge del governo. La Margherita irritata per le critiche dei Ds

■ di Oreste Pivetta / Milano

**PRESENZE** Massimo D'Alema, ministro degli Esteri, va a Melegnano (siamo in campagna elettorale), grosso comune del sud milanese, saluta caloroso il parroco, che gli era

andato incontro, e subito entra nel merito di una delle tante questioni di attualità,

quella più attuale di tutte, il family day, a due giorni dalla manifestazione, ventiquattro ore dopo la dichiarazione, il "vorrei ma non posso", di Rutelli: «No-ribatte - non andrei a quella manifestazione perché penso che nostro compito sia agire a sostegno della famiglia e perché penso che difendendo la famiglia non ci si debba scagliare contro quei cittadini italiani che convivono senza essere sposati e i cui diritti debbono essere riconosciuti come in tutti i Paesi civili». Il vicepremier spiega: «Le proposte del governo sono equilibrate e riconoscono i diritti dei conviventi. Siccome sul volantino che indice questa manifestazione c'è un riferimento contrario alla legge che abbiamo portato in Parlamento, non mi sentirei di andare a questa manifestazione». E quindi: «Bisognerà ascoltare le proposte positive che verranno da quella manifestazione, non quelle negative». L'«atto di chiarezza» di D'Alema è stato apprezzato da Anna Finocchiaro, presidente dei senatori dell'Ulivo, e da Barbara Pollastriuno dei "competenti" assieme a Rosy Bindi. Si spinge oltre Marina Sereni, vice capogruppo dell'Ulivo alla Camera: «A Rutelli dico che bisogna stare attenti a non prestarsi a strumentalizzazioni che rischiano di mettere in fibrillazione il Pd che sta nascendo». Ce n'è abbastanza perché dalle parti della Margherita decidano di reagire. Renzo Lusetti giudica gli attacchi

dei Ds «sopra le righe» e, a proposito di Pd, fa notare che se fibrillazioni ci sono state negli ultimi giorni forse bisogna guardare a «qualche iniziativa unilaterale in casa diessina». Combattivo anche Beppe Fioroni, uno dei leader degli ex Popolari della Margherita, che accusa la Sereni di «supponenza» e chiede uno stop alle polemiche. Il ministro dell'Istruzione domani sarà in Piazza San Giovanni e difende la scelta: «Vado per ascoltare preoccupazioni, istanze e proposte».

Mentre Savino Pezzotta, ex segretario della Cisl e per l'occasione portavoce del family day, lancia l'obiettivo «centomila presenze», un altro cattolico sceglie una strada diversa. Franco Marini, presidente del Senato, non nega il valore per lui del corteo, ma non ha paura dei Dico, manifesta realismo, si richiama alla nostra Costituzione: «A me non pare che il decreto legge sui Dico metta in discussione la visione della famiglia così come è prevista dalla Costituzione». Un valore primario, insiste Marini, che però non nega l'esistenza di un «problema reale»: «Ci sono tante convivenze anche con i bambini che in qualche modo, sul piano dei diritti devono essere rassicurate. Vedo anch'io che c'è un contrasto, che c'è una posizione conflittuale, non mi dispiace che si manifesti per la famiglia. Si tratta di trovare

Il vicepremier: non ci andrei neppure se non avessi incarichi istituzionali



Il ministro degli Esteri Massimo D'Alema con il presidente del Senato Franco Marini Foto di Filippo Monteforte/Ansa

le posizioni più giuste». In serata è poi lo stesso Rutelli a farsi sentire. Nessuna contraddizione, ribadisce, nel difendere la famiglia e promuovere norme civili per i conviventi. «Il governoinsiste - mette le politiche per la famiglia tra le priorità e dunque tutti quelli che manifestano per rafforzare quelle priorità fanno qualcosa di utile». Il vicepremier riconosce che la manifestazione è contraria ai Dico, ma ricorda:

«Il governo li ha approvati e io li

La lunga giornata milanese di Massimo D'Alema va al di là della campagna elettorale: alle 14,15 una telefonata a Condoleeza Rice, quindi una conferenza insieme con Casini sulla politica estera per il forum internazionale dell'economia, un saluto a Giovanni Bazoli, presidente di Banca Intesa e infine ad un incontro allo spazio Krizia con i simpatizzanti del movimento Libertà e Giustizia. Dove deve sottolineare, ancora un volta a proposito di family

day, che cosa significhi laicità dello Stato e come questa si realizzi in Italia: non si contesta la libertà della Chiesa di esprimere i suoi giudizi e non è la Chiesa a mettere in crisi la laicità dello Stato, il problema è invece la debolezza dello Stato. E cita l'amico Lula, presidente del Brasile dove si discute di legge sull'aborto, che incontra il Papa e che esplicitamente dice: «Di quella legge non par-

Ovviamente D'Alema, interrogato anche dal pubblico di Libertà e Giustizia, tocca molti altri argomenti, dalla futura leadership nel centrosinistra alle pensioni. Alla vigilia del vertice per il nuovo partito democratico, preferisce il ruolo di consigliere. Cita una canzone di De Andrè ("chi non può dare cattivo esempio dà buoni consigli"), anche se i suoi consigli sembrano indicazioni molto precise: «Mi sembra impossibile eleggere l'assemblea costituente prima di giugno e il leader è uno solo: Romano Prodi».

Il Corsivo

# Dottor Bondi e mister Sandro

«Trattandosi di una manifestazione esplicitamente e del tutto legittimamente convocata dall'associazionismo cattolico, i sottoscritti, che sono laici senza aggettivi, per intenderci né laici devoti né laici anticlericali, fanno ad essa, senza alcuna ironia sottintesa, i migliori auguri di successo, ma non saranno presenti a San Giovanni per rispetto dell'identità altrui, ma anche della propria». E bravi Fabrizio Cicchitto e Alfredo Biondi autori di queste ferme parole comparse l'altro ieri sul quotidiano di famiglia (Berlusconi) Il Giornale. Con quel passato lontano ma non estinto - da socialista di sinistra e da comunista (scusate la parola) non potevano che confermare la loro laicità «senza aggettivi». Bravi e ancora bravi... ma ci viene un dubbio. Chi sarà quell'onorevole Sandro Bondi che firma l'appello di Magna Charta apparso sul Foglio (sempre di famiglia, stavolta ramo Veronica) a sostegno della manifestazione col motto: «A piazza San Giovanni per dire sì alla famiglia e no ai Dico». Non può essere lo stesso Bondi campione di coerenza e di laicità che scriveva sul Giornale. Ci rifiutiamo di pensarlo. Dev'essere invece il poeta crepuscolare che pubblica odi a tenere commesse parlamentari. Se pensate che il Bondi del Giornale e quello del Foglio siano il dottor Jekyll e il mister Hyde di Forza Italia allora vuole dire che siete proprio laici. Anzi comunisti.

# Roma Il Comune non sarà in piazza

ROMA Ci sarà la sua vice, Maria Pia Garvaglia che parteciperà al Family Day ma a titolo personale, come esponente della Margherita «e non a nome della città», spiegano dal Campidoglio. Non sarà presente invece a piazza San Giovanni il sindaco di Roma Walter Veltroni. E così non ci sarà alcun patrocinio del Comune di Roma né alla manifestazione del Family Day di piazza San Giovanni né a quella di segno opposto convocata a piazza Navona in nome del Coraggio Laico.

In Consiglio comunale era stata avanzata l'ipotesi di un doppio patrocinio. Auspicato dall'Ude e anche dall'Udeur quello al Family Day e dal Rnp Gianluca Quadrana («sarebbe un segnale di coerenza e sensibilità verso le cittadine e cittadini che credono nella laicità»), ma in realtà mai chiesto né dagli organizzatori del Family Day, né da quelli di Coraggio Laico.

«Al Campidoglio abbiamo solo domandato e ottenuto serietà e attenzione», conferma Domenico Delle Foglie del comitato organizzatore del Family Day, «e se la manifestazione riuscirà - aggiunge - sarà anche grande merito del Comune». Non c'è stata invece una richiesta di patrocinio: «Non volevamo favorire contrapposizioni, è meglio evitare punti di vista che confliggono», spiega ancora Delle Foglie, che non rinuncia a un riferimento polemico alla manifestazione pro Dico del 10 marzo scorso che invece chiese e ottenne il patrocinio del Comune.

Mentre questa volta gli organizzatori di Coraggio Laico al pari di quelli del Family Day il patrocinio non l'hanno chiesto: «Anche se potevamo farlo», conferma il portavoce Sergio Rovasio.

# Giorgio Napolitano, un anno al Colle: «È come una catena di montaggio»

Eletto quasi a sorpresa, ha marcato questi primi 365 giorni all'insegna di un fermo interventismo. In nome di un civile confronto e un «bipolarismo maturo»

■ di Vincenzo Vasile

**«UNA CERTA IDEA»,** Giorgio Napolitano ce l'aveva di quel che l'avrebbe aspettato sul Colle. Ma non si attendeva «una simile catena di montaggio». Con questa

battuta scherzosa, senza concessioni ai rituali brindisi e alle cerimonie di un palazzo che fu corte di papi e di regnanti con e senza corona, ha salutato ieri il trascorrere del primo anno passato da quel 10 maggio 2006 che siglò un'elezione abbastanza a sorpresa

Non a caso, il presidente preferisce parlare con un pizzico di ironia soprattutto della mole enorme di lavoro accumulato sulla scrivania, dell'agenda fitta di appuntamenti e scadenze, e dell'attività a passo di carica che l'attende. E in qualche modo allude alla

necessità di un'opera, appena avviata, di svecchiamento, snellimento e - intanto - di monitoraggio della «macchina-Quirinale», ingolfata da alti costi e inefficienze rispetto alle esigenze della «catena di montaggio» presidenziale. Nel giorno dell'anniversario glissa sui contenuti, che in verità appartengono a un quotidiano susseguirsi di dichiarazioni (in gergo giornalistico: esternazioni), interventi, impulsi in cui si realizza quello che altrettanto ironicamente Napolitano ha definito una volta il «misterioso» potere di persuasione morale dei presi-

Sul più alto Colle istituzionale italiano - come aveva ricordato sin dai primi giorni del suo settennato - siede, infatti, un «presidente non esecutivo», stando al nostro dettato costituzionale. Ma il peso crescente della comunicazione, che il presidente per suo costume vorrebbe sobria ed essenziale, ha trasformato il Colle almeno dai tempi di Cossiga in un potente

megafono, più o meno abilmente e correttamente utilizzato, e in una sempre più esplicita cabina di regia della vicenda politica italiana. Sicché appare molto più che una battuta d'occasione quella sua frase di poco meno un anno fa: «So bene che i capi dello



Il secondo anno del settennato si apre all'insegna di una forte preoccupazione per la questione Dico Stato non dotati di poteri esecutivi rischiano di essere tacciati di scarso o eccessivo interventismo, comunque non possono ridursi a silenziosi o inerti spettatori».

Lo stile Napolitano s'è misurato, dunque, via via, con aspri problemi di contenuto. Pur votato da una parte del Parlamento, il «Presidente di tutti» ha detto la sua con nettezza soprattutto su una visione controcorrente della missione del suo settennato e, insieme, della transizione italiana: la necessità di imporre una matura democrazia dell'alternanza, uno stabile «bipolarismo maturo», attraverso un più «civile confronto», e sulle questioni di interesse nazionale «intese» e «soluzioni condivise», da non considerare contrapposte alla fisiologica dialettica politica e parlamentare.

lettica politica e parlamentare. Il secondo anno del settennato di Napolitano si apre, invece, all'insegna di una forte preoccupazione per un nodo irrisolto, come quello dei Dico, che rischia proprio in questi giorni di far sal-

### SONDAGGIO

Mannheimer: il presidente piace a tutti

**ROMA** Per il sondaggista Renato Mannheimer, dopo un anno di permanenza al Quirinale «il giudizio degli italiani su Giorgio Napolitano è ottimo», anche fra gli elettori della Casa della libertà.

Intervistato da *Affaritaliani.it*, Mannheimer sostiene che Giorgio Napolitano piace al 90 per cento degli elettori di centrosinistra, mentre il gradimento fra quelli del centrodestra «oscilla tra il 70 e l'80 per cento»

Per Mannheimer, «con il suo carattere», Napolitano appare come «la prosecuzione di Ciampi. E piace in tutte le parti d'Italia, da Nord a Sud».

«Ai cittadini - sempre secondo Mannheimer - piace che intervenga sulle varie tematiche e lo trovano assolutamente al di sopra delle parti».

tare non solo il banco della roulette politica e della stabilità, ma anche di provocare fibrillazioni su un versante molto delicato: preparando la visita al pontefice in Vaticano Napolitano, infatti, aveva sottolineato la laicità dello Stato, la distinzione delle sfere ecclesiale e statuale sancita dal Concordato, ma anche riconosciuto «la missione della Chiesa e il prezioso servizio che offre alla Nazione». Il prossimo appuntamento in agenda richiama pro-

prio quei temi: Napolitano parteciperà a Firenze alla Conferenza sulla famiglia organizzata dal governo, ed è intuibile quanto poco lo soddisfi la prospettiva di uno scontro in chiave ideologica tra contrapposti fondamentalismi.

C'è un'altra trincea calda, che proprio quest'anno già nel semestre della presidenza Merkel, lo impegnerà a fondo. Con asprezza non usuale ha appena ripetuto il suo appello: l'Unione europea ha bisogno del Trattato, sennò si autoaffonda. Non sono accettabili soluzioni minimaliste come quelle prospettate da Sarkozy (minitrattato), né - peggio - la «scandalosa» retromarcia del Regno Unito, che con Tony Blair non ha proceduto alla ratifica. Al minivertice europeo di Brno, nella Repubblica Ceca, previsto subito dopo la conferenza di Firenze, è ampiamente previsto che il presidente italiano non si limiterà, ancora una volta, a un ruolo di «inerte spettatore».

venerdì 11 maggio 2007



«Parroci in piazza, a manifestare? Sarà

successo. Ma sa che nel dopoguerra

non ricordo precedenti importanti?

Nemmeno pensando al '48, o al '74, per il referendum sul divorzio...». Ecco,

nemmeno gli storici ti aiutano più. Nel senso che il Family Day che tanto fa discutere ministri, forze politiche, laici e

cattolici, può creare un precedente assoluto nella nostra storia repubblicana. I

sacerdoti, «le guide del popolo di Dio»,

come le chiama Buttiglione, hanno

sempre partecipato direttamente alle vi-

cende politiche del paese, ma poi i par-

roci restavano nelle parrocchie e le suo-

re nei conventi. Orientavano, avvertivano, mobilitavano. Intimorivano, an-

che, come nel famoso manifesto affisso

davanti a qualche chiesa nel '48: «Ra-

gazza, attenta, ai balli dei comunisti rischi la verginità». Ma in piazza, no.

Sabato a S. Giovanni, stando alle indica-

zioni della Cei, non ci saranno vescovi, ma i preti sì, e tanti. Almeno così dice il

tam tam della mobilitazione, che è sta-

ta massiccia e capillare in buona parte delle 36mila parrocchie italiane. Ci saranno «in quanto cittadini», fisicamen-

te, col cappellino in testa se farà caldo. «Ecco - dice con ironia lo storico France-

sco Traniello - da questo punto di vista

si potrebbe dire che i preti si sono laiciz-

zati». Qualcuno vede nella «discesa in

piazza» di suore e sacerdoti un «salto di

qualità» nell'interventismo delle gerar-

chie della Chiesa. O, peggio, un «ritor-

no all'indietro in forme nuove», ma forse è una lettura superficiale. L'evento è

nuovo, e bisognerà capire «quale» po-

polo cattolico sarà in piazza. E poi, più in là, verificare se per i parroci la parteci-

pazione diretta alla manifestazione

ti che si sbilanciano sulla partecipazio-

ne diretta. Che abbiano lavorato giorno e notte a mobilitare e organizzare lo dicono con orgoglio tutti. Sul fatto di

scendere in piazza sono più cauti. Più

esplicite le suore, che saranno tante, e che esitano meno a dichiararsi. «Io ci sa-

rò - ha assicurato Don Gelmini, fonda-

tore della Comunità Incontro - e se non ce la faccio è per gli acciacchi. E co-

munque tutta la Comunità sarà in piaz-

za». Le gerarchie ecclesiastiche, dopo

aver dato il via libera, sembrano frena-

re. Sanno che proprio grazie al tam tam

delle parrocchie la manifestazione sarà

imponente, ma non sono piaciuti i tito-

li dei quotidiani di qualche giorno fa,

«anche i preti in piazza», perchè il mes-

saggio che deve passare è un altro: tutti

i cattolici devono esserci, ma non c'è al-

cuna precettazione di preti e parroci. Se

qualcuno ci va lo fa perché accompa-

non si rivelerà un boomerang. Al momento non sono molti i sacerdo-

# Trentatré anni fa, a San Giovanni festa laica per la vittoria sul divorzio

COME 33 ANNI FA, laici e cattolici su schieramenti opposti. Allora ci fu il referendum sul divorzio, questa volta il Family day contrapposto al Coraggio Laico, piazza san Giovanni contro piazza Navona. La famiglia tradizionale e cattolica contro un'idea laica e progressista. Il 12 maggio 1974 non solo fu il primo referendum popolare dell'Îtalia repubblicana, ma perché aprì una fase di riforme sociali progressiste osteggiate dalle gerarchie clericali, co-

me quella sull'aborto del 1978. L'affluenza al referendum abrogativo del 1974 fu eccezionale, sfiorò il 90%. Il risultato fu inequivocabile: 59,3% di «no» contro il 40,7% di «sì». Risultato impossibile senza il voto di molti elettori cattolici, nonostante le indicazioni del Vaticano, tanto da far dire ad alcuni commentatori: «l'Italia si è scoperta laica». Il referendum fu chiesto da oltre un milione e trecentomila firme alla Corte di

**OGGI** 

Cassazione. La legge sul divorzio, Fortuna-Baslini, era stata approvata 4 anni prima, nel dicembre 1970. Introdusse lo scioglimento del vincolo matrimoniale compresa la cessazione degli effetti civili del matrimonio concordatario (quando, ovviamente, le nozze avvengono in forma religiosa). La sentenza di divorzio permette ad entrambi gli ex coniugi di contrarre nuove nozze e, per la donna, la perdita del cognome

del marito, salvo diversa autorizzazione del giudice. Una rivoluzione, anche culturale.

Sabato prossimo, due piazze di Roma accoglieranno le istanze di due parti della società italiana. Oggi come allora, si contrappongono il movimento radicale e le associazioni cattoliche. Per il primo non è solo un anniversario: «L'idea che il 12 maggio non ci appartenga più - ha detto giorni fa Emma Bonino - è intollerabile.

Il 12 maggio 1974 è una data storica della vittoria laica di questo Paese, è il giorno del divorzio e mi sembra uno scippo l'idea che una manifestazione, del tutto legittima, avesse scelto, fra le tante date, proprio quella». Da piazza S. Giovanni, il Family Day chiederà un impegno per la famiglia. Da quella stessa piazza Enrico Berlinguer leader del Pci, chiuse la campagna referendaria per il di-

# Preti e suore in piazza Nemmeno nel '48...

Ai tempi di Gedda si faceva il porta a porta. Nel '74 Chiesa cauta

■ di Bruno Miserendino / Roma







Luigi Gedda durante un comizio; a lato due manifesti della Dc nelle elezioni del 1948

professore e presidente Udc, senatore Buttiglione: «Le guide del popolo di Dio hanno il diritto di esprimere le loro convizioni religiose anche in piazza».

Solo che non era mai successo. E anche questo fa capire perché il 1948 o il 1974, l'anno del referendum sul divor-

gna i parrocchiani, come semplice citta- zio, c'entrano fino a un certo punto. che saranno a Roma, rappresenteran- scendono in piazza, bisogna guardare Penpone e Don Camillo non sembra- no una fetta molto part no i riferimenti giusti. È cambiata la famiglia, e anche i cattolici e la parrocchia. Che «è un organismo molto delicato», dice Traniello, dove, per intenderci, il parroco deve tenere conto di convinzioni e opinioni politiche molto differenziate. Insomma, quei cittadini

are, e probabilmente orientato sul centrodestra, dell'universo cattolico. Le forze politiche, avvertono gli studiosi di storia dei movimenti cattolici, farebbero bene a tenerne conto, per non strumentalizzare in un senso o nell'altro. Dunque, «per cercare esempi di sacerdoti che

avverte Traniello. E infatti un evento simile, con partecipazione diretta dei religiosi, ci fu, pochi anni fa, a Parigi nella grande manifestazione di cattolici sulla scuola privata. O in Spagna, recentemente.

Qualcuno ha ricordato qualche episo-

dio degli anni cinquanta. In Emilia c'erano i «frati volanti» del cardinal Lercaro che duellavano in piazza col Pci. Perché volanti? «Perché - ha ricordato Padre Tommaso Toschi in un'intervista a Repubblica - loro intervenivano ovunque, in fabbrica, in piazza, in un comizio, se c'era bisogno di discutere coi comunisti. All'occorrenza si portavano dietro la «chiesa volante», con l'altare e le candele. Storie del dopoguerra, che poi spesso, racconta, finivano in osteria con una mangiata di tagliatelle, comunisti e sacerdoti. Perché non ci fu mai violenza, nemmeno nei momenti più aspri. Eppure oggi per Padre Toschi la Cei fa benissimo ad autorizzare i parroci a uscire dalle Chiese: «Finalmente», dice.

Il cambiamento è palpabile, se si pensa al '48, l'anno della disfatta del Fronte Popolare, «la seconda Lepanto» che respinse la minaccia comunista come secoli prima era stato ricacciato indietro l'Islam. Lì fecero la differenza i famosi comitati civici di Luigi Gedda, l'«apostolo laico», che con la diretta benedizione di Pio XII, spiazzò i socialcomunisti proprio sul terreno che a loro sembrava più favorevole: quello del convincimento della gente, porta a porta, paese per paese, comunità per comunità. Allora Gedda e la Chiesa organizzarono centinaia di «missioni religiose popolari», nelle regioni considerate a rischio, coi «carri-cinema» portati nelle contrade più lontane, dove venivano proiettati documentari sul Pastor Angelicus (Pio XII) e dove esplodeva la voce di Padre Lombardi, il «microfono di Dio». Poi, suore e sacerdoti, aiutarono milioni di persone che forse non l'avrebbero fatto, ad andare ai seggi e votare. Quell'Italia delle Madonne Pellegrine, quel «volontariato dell'anima» che Gedda organizzò in ogni piega del-la società, ebbero il loro scheletro portante nelle parrocchie. Non ci fu solo, quello, naturalmente, ma anche Churchill lo ammise, che la sconfitta comunista era gran parte merito della Chiesa organizzata. Tutto questo, ormai, non c'è più. E nemmeno il ricordo del '74, vale. Perché allora, nonostante le apparenze, ci fu una certa cautela della Chiesa nel coinvolgimento diretto. Anche se tutti ricordano l'appello finale di Berlinguer nella campagna referendaria sul divorzio, quando denunciò che in qualche chiesa nelle mani dei bambini erano stati messi dei bigliettini: «Se i tuoi genitori votano no, tu resterai solo». Il voto dimostrò che il paese era molto cambiato. Il family-day è tutta un'altra cosa, e si vedrà. Il problema è chi ci specula, per una manciata di voti.

### **ULIWOOD PARTY**

Marco Travaglio

altro giorno, in questura, ho ritirato la notifica di una querela firmata dai cinque consiglieri della Rai in quota Cdl. Mi han denunciato per un articolo sulla nomina dell'incompatibile Meocci a direttore generale, costata alla Rai (cioè agli abbonati) 16 milioni di euro. Rientrato a casa, ho appreso che la Procura di Roma aveva chiesto il rinvio a giudizio di tutti e cinque per la nomina di Meocci: volevano trascinare me in tribunale, ci finiranno loro. In attesa di sapere se quella nomina è un reato, tutti sanno che è un'indecenza e c'è da augurarsi che la Corte dei conti faccia pagare a loro, non a noi, i 16 milioni. Mi ha querelato pure Fabrizio Del Noce, per un articolo in cui ricordavo gli strepitosi successi della sua Rai1, in collaborazione con i produttori esterni coi quali ha privatizzato la rete. Non potevo ancora prevedere le altre due furbate, "Apocalypse Show" e "Colpo di genio", con cui il popolare Noisette è riuscito a rovinare anche Simona Ventura e Gianfranco Funari: prima di incontrarlo, erano due fuoriclasse degli ascolti; appena li ha sfiorati lui, è stata la catastrofe. È un re Mida alla

rovescia. Vorrei comunque

Di niente, di meno rassicurarlo: il titolo dell'articolo, "La prevalenza del cretino", era tratto da un celebre libro di Fruttero e Lucentini. Potrebbe farlo leggere da qualcuno che lo capisca e poi farselo raccontare. Scoprirebbe che il libro non dava del cretino a nessuno: rappresentava il cretinismo dell'Italia anni 80, esattamente come il mio titolo tentava di descrivere il cretinismo imperante nella "rete ammiraglia", elencando tutti i talenti con cui Noisette è riuscito a scontrarsi nella sua ridicola gestione di Rai1: Biagi, Celentano, Arbore, Carrà, Baudo, Frizzi. Su un punto Del Noce ha ragione: quando respinge con sdegno l'accusa di agire su commissione di Mediaset. Oltreché ingenerosa, l'accusa è davvero infondata. A lui i fiaschi non c'è bisogno di commissionarli: gli vengono spontanei. Ieri tutti fingevano sorpresa per l'ennesima fumata nera sulle nomine. Ma era tutto prevedibile già due anni fa, quando nacque il Cda dell'inciucio. L'altroieri il presidente della cosiddetta Vigilanza, Mario Landolfi di An, s'è recato in pellegrinaggio a

Palazzo Grazioli dal padrone di Madiaset. Tuoni e fulmini dal centrosinistra (che però non vede l'ennesima prova che Berlusconi è in conflitto d'interessi anche quando sta all'opposizione, un conflitto risolvibile con l'ineleggibilità, non con l'incompatibilità). Purtroppo, quando due anni fa l'allora presidente della Vigilanza, Claudio Petruccioli, si recò a Palazzo Grazioli dal padrone di Madiaset, e ne uscì addirittura presidente della Rai, nessuno tuonò e fulminò. Eppure fu proprio allora che nacque questo Cda, con un mandato di tre anni. L'accordo spartitocratico era che l'opposizione avrebbe avuto la presidenza dell'azienda, e la maggioranza 5 consiglieri su 9, compreso quello (Petroni) nominato dal Tesoro. Non era difficile immaginare quel che sarebbe accaduto dopo le elezioni, accettando quell'inciucio: esattamente quel che si sta verificando. L'Unione vorrebbe sloggiare Petroni per rimpiazzarlo con un uomo di centrosinistra e ribaltare la maggioranza del Cda. Ma la Cdl ribatte che, allora, deve

far posto a un presidente di centrodestra: così continuerebbe a regnare sulla Rai anche dopo aver perso le elezioni. Chi è causa del suo mal, pianga se stesso. L'unica soluzione sarebbe il tutti a casa, con i partiti fuori dalla Rai. Ma pare brutto. Intanto, mentre tutti parlano di poltrone e nessuno di prodotto, l'agonia della Rai maschera quella di Mediaset. E nessuno investe in progetti nuovi, mentre Luttazzi, i Guzzanti e Grillo mietono successi nei teatri, nei palasport e nei cinema, e del rientro di Oliviero Beha (che alla radio faceva i record di ascolto) nessuno parla più. Poi qualcuno si meraviglia se la gente impugna il telecomando e si rifugia su Sky, o spegne il televisore. L'altro giorno, per dire, Alda d'Eusanio ha prestato un'oretta di "servizio pubblico" a Bruno Contrada per una scenetta strappalacrime con moglie al seguito, nel tentativo di impietosire la Cassazione che stava per giudicarlo per mafia. Missione fallita: da ieri è definitimente accertato che Contrada era un complice della mafia. Chissà se qualcuno parlerà di "uso criminoso della tv pubblica", o magari chiederà una puntata riparatrice.

andarsene anche Petruccioli per

# AMPLIARE LO SPAZIO PUBBLICO PER REINVENTARE LA DEMOCRAZIA Elementi per un Mondo Diverso

Incontro Internazionale

Firenze - presso l'Arci, piazza dei Ciompi 27 maggio, dalle ore 15.00 alle 19.30 28 maggio, dalle ore 10.00 alle 18.30

Insieme a numerosi fra i fondatori e gli esponenti del processo del Forum Sociale Mondiale provenienti dalle Americhe, dall'Asia, dall'Africa e dall'Europa

Il seminario sarà l'occasione per una riflessione sulla esperienza dei Forum, sul futuro dell'alleanza globale per il cambiamento, sulle relazioni fra movimenti, società civile, politica e istituzioni

HANNO GIÀ CONFERMATO LA LORO PRESENZA:

Josè Coraggio (Argentina), Candido Grizbowski (Brasile). Moema Miranda (Brasile). Antonio Martins (Brasile), Chico Whitaker (Brasile), Francisco De Oliviera (Brasile), Maria Pia Patta (Cile), Pedro Santana (Colombia), Joel Suarez (Cuba), Prabir Purkayastha (India), Nandita Shah (India), Edward Oyugi (Kenia), Victor Quintana (Messico), Fahin Khan (Pakistan), Virginia Vargas (Perù), Roberto Espinoza (Perù), Taoufik Ben Abdallah (Senegal), Lilian Ciliberti (Uruguay), Boris Kagaliski (Russia)

Il seminario è promosso da EURALAT

la rete internazionale di esperienze italiane e latino-americane impegnate nel Forum Sociale Mondiale

con il patrocinio del Ministero degli Esteri e sostenuto dalla Regione Toscana In occasione del cinquantesimo anniversario della fondazione dell'ARCI

Per informazioni: internazionali@arci.it

l'Unità 5



**BOTTA E RISPOSTA** 

# I giovani Sdi: anche voi in piazza Navona I giovani Ds: inutile la contrapposizione

■ Mostrate il vostro «coraggio laico» e venite anche voi a Piazza Navona, scrivono i Giovani socialisti alla Sinistra giovanile. Che risponde: no grazie, giudichiamo sbagliato il Family Day ma non saremo neanche alla contromanifestazione perché non è con lo scontro frontale che si fanno avanzare i diritti civili.

Il segretario dei giovani dello Sdi Francesco Mosca ha scritto una lettera al segretario dei giovani dei Ds Fausto Raciti. «Siete parte,

con noi, della famiglia dei giovani socialisti europei. Insieme abbiamo condotto numerose battaglie politiche per la difesa dei diritti civili e dei diritti sociali. Siamo e siete stati tra i più attivi sostenitori dei referendum sulla fecondazione assistita», si legge. Poi? «Poche settimane fa si è svolto il congresso dei Ds a Firenze e la vostra voce si è fatta flebile, vicina al silenzio. Ne comprendiamo le ragioni, molte delle quali legate al fatto che la vostra organizzazione crede nella costruzione del Partito democratico». Segue l'invito a partecipare alla manifestazione di domani a Piazza Navona, «che segnerà uno spartiacque anche nella sinistra italiana, tra chi non rinuncia alla battaglia per allargare i diritti civili e chi di fatto la sacrifica in nome di un "più avanzato" rapporto con i cattolici democratici». Raciti ha ricevuto la lettera e non

mai stata flebile sui diritti civili. Su questi temi ci siamo sempre stati e ci saremo. Forse si dimenticano che siamo stati protagonisti delle iniziative a favore dei Pacs a partire dal '96, o che non molti giorni fa eravamo a Piazza Farnese alla manifestazione a favore dei Dico». Però a Piazza Navona, domani, la Sinistra giovanile

ne ha apprezzato i passaggi di

«pura provocazione»: «Non rac-

cogliamo. La nostra voce non è

non ci sarà: «Non andremo al Family Day, siamo contrari a quella manifestazione. Ma non ha molto senso articolare una risposta di piazza, perché ci si mette sulla difensiva e perché il terreno migliore per avanzare i diritti civili non è lo scontro frontale, non è la conta tra laici e cattolici. Questa battaglia bisogna agganciarla alla società, bisogna lavorare per allargare il consenso, altrimenti, con la contrapposizione, non la vinci».

# «Coraggio laico» in piazza Navona

# Moltissime adesioni alla manifestazione per ricordare il referendum sul divorzio. Bonino: sarà una festa

■ di Giuseppe Vittori / Roma

CORAGGIO LAICO, non orgoglio, come avrebbe voluto Emma Bonino, L'altra piazza, quella laica, durerà due giorni: dalle 15 di domani fino a mezzanotte con il concerto, e poi

domenica. Non solo la contrapposizione con piazza san Giovanni, ma la festa per

ricordare la vittoria laica nella battaglia per il divorzio, 33 anni fa. Moltissime le adesioni, registrano Sdi e radicali, gli organizzatori. Molti anche gli intellettuali e gli artisti che sostengono l'iniziativa, da Giorgio Albertazzi a Marco Bellocchio, da Massimo Dapporto a Luciana Littizzetto, a Moni Ovadia a Dario Fo. Anche se Roberto Villetti attende che anche «una grande forza come i Ds scenda in campo per i diritti». E intanto aderisce Luigi Manconi, sottosegretario alla Giustizia: «Perché il tema dei diritti civili e del loro riconoscimento richiede costante mobilitazione e una paziente iniziativa». Dice Boselli: in piazza Navona tutte le famiglie sono uguali. Per il ministro Emma Bonino «Non sono i Dico che creano i Dico. Si tratta solo di dare diritti a un fenomeno in atto. La famiglia esiste da sempre, è perfettamente garantita e nessuno le vuole male. Ma sono le tendenze sociali ad alterare le forme della vita di coppia. Il problema è trovare loro tutela». Sarà una festa - non come il Family day, che è contro i Dico - ma «per» i diritti e l'inclusione, dice Bonino: «Mentre qualcuno si chiede cosa farebbe se fosse soltanto deputato - il ri-

ferimento è a Rutelli - milioni di italiani hanno già deciso e chiedono che la loro forma di volersi bene venga riconosciuta». «Sapevamo che ci sarebbe stato un incartamento su temi così dirimenti, e che quindi occorreva un appuntamento di chiarezza», spiega il ministro per le Politiche europee partecipando alla conferenza stampa di presentazione nella sede dei Radicali, a Torre Argentina, e puntando il dito contro gli «equidistanti»: «Questa posizione di equidistanza o equivicinanza tra Piazza San Giovanni e piazza Navona è incomprensibile. Dove si accampano gli equidistanti, al Colosseo?». Sul palco, con i politici, anche tanti artisti: Simone Cristicchi, Violante Placido, Marco Masini, Valenti-

«Non sono i Dico che creano i Dico Si tratta solo di di dare diritti a un fenomeno che c'è» na Gautier, Leda Battisti, Andrea Mirò, Carlo Avarello, I Paan, Presi per Caso, Momo, Uvistra, Altera, Caludenza D, Red Onions, Emanuela Ferruzzi, Blues Willies, Radio Dervisch, Kelly Jois, Helena Velena, Happy Hour e i dj di Mucca Assassina. A presentarli Tony Garrani, Alessandro Cecchi Paone, Charlie Gnocchi e Michel Pergolani. La mattina, nella sala conferenze di Piazza Montecitorio, convegno su «Il mito della famiglia naturale, la rivoluzione dell'amore civile» con Bonino, Boselli, Pannella, Mussi, Angius, Giordano, Caldarola, Occhetto, Pecoraro Scanio.

Iniziativa dei Verdi, in piazza Navona anche una performance: su un letto alcune madri dell'Agedo, l'associazione dei genitori di gay, ricameranno una trapunta. Titti De Simone, Prc, accusa la «lobby clericale di dividere il Paese. Ma non ci riuscirà. Tentarono con il divorzio, ma fallirono». Giovanni Russo Spena, capogruppo Prc in che la sinistra si comporta con i cristiani come Hitler fece con gli e Unitalsi



# **IL FAMILY NIGHT**

Una candela accesa per tutte le famiglie

> «Accendi con una candela la speranza di veder riconosciuti i diritti di tutte le famiglie e di tutte le forme di amore». È il «families night», iniziativa lanciata dai bloggers laici in risposta al family day. Oggi dalle 21. 30 - propone il sito http://familiesnight.splinder.com/ chi vuole diritti per tutte le forme d'amore metta una candela accesa alla finestra. Tra i primi aderenti Franco Grillini, Gianni Cuperlo, Nicola Zingaretti, Claudio Bisio, Ivan Scalfarotto, Aurelio Mancuso, Vanni Piccolo, Enzo Foschi, Adele Parrillo, don Vitaliano Della Sala, don Franco Barbero, Lega Italiana Famiglie di Fatto, le federazioni Ds del Lazio, di Trieste, di Macerata, le Sg di Toscana e Basilicata».





Franco Giordano Foto Ansa

# Mussi e Giordano, vicini ma non troppo Anche qui il nodo è l'adesione al Pse

■ La "cosa rossa" si ritrova sulla critica alla globalizzazione. Ma Franco Giordano gela Fabio Mussi sul socialismo europeo: «Noi mai», dice il segretario del Prc. E Mussi non lo segue subito sul terreno di un'azione comune a proposito delle pensioni. La figura e l'esperienza di Olof Palme, come trait d'union per le sinistre italiane che cercano un cammino comune. Alla presentazione del libro di Aldo Garzia sulla «vita e l'assassinio di un

socialista europeo» i leader di Rifondazione e di Sinistra democratica fanno un altro passo nella stessa direzione. Il terreno è quello «delle cose utili» come dice Mussi, cioè dei provvedimenti di governo. E il banco di prova delle pensioni è un esempio citato da entrambi, anche se Mussi dice che non vuole discutere le esternazioni e aspetta di vedere quale sarà la proposta portata in Consiglio dei mini-

stri. «C'è un grande lavoro da fare sui contenuti ed è urgente dice il ministro dell'Università apparecchiare subito il tavolo per costruire un programma politico comune». Giordano non è meno deciso: «Serve una soggettività unitaria dell'intera sinistra, soprattutto per dare al paese una forma di rappresentanza politica del lavoro». Fin qui i due procedono paralleli, nonostante le differenze non misco-

nosciute tra le rispettive tradizioni, perché, come dice Giordano, «se la socialdemocrazia è quella del programma di Palme, io firmo subito».

Le cose si complicano quando si passa dalle dichiarazioni di principio («il socialismo è una critica della globalizzazione capitalistica», dice Mussi raccogliendo l'identica espressione usata da Giordano) alle questioni per così dire fattuali. Mussi

chiede a Giordano la critica del «totalitarismo e del socialismo reale» e l'adesione «ad un socialismo rinnovato». Giordano sul primo punto è d'accordo: «La critica al socialismo reale la facevamo io e te Fabio all'interno del Pci, e venivamo rimbrottati da quelli che ora fanno il Partito democratico», dice con sarcasmo. Sul secondo, invece, è categorico: «Noi nel Pse? non esiste

# Orlando punta sul voto disgiunto

# Palermo, il cuore del voto per il Comune. Ieri non era accanto a Fassino. Cammarata, l'invisibile

■ di Enrico Fierro inviato a Palermo

IL TERRORE del centrodestra si chiama voto disgiunto. Lo stesso nome porta la speranza del centrosinistra. Si vota a Palermo, Sicilia, solidissimo fortino di Silvio Berlusconi, ter-

ra delle arance e di un indimenticabile 61 a 0. Torna in campo Leoluca Orlando, il

sindaco delle Primavere, e lui per primo punta tutto su quella particolare modalità del voto che consente all'elettore di votare il sindaco di una coalizione e il candidato del fronte avverso. Una scelta tattica che è anche profondamente strategica, perché Leoluca punta tutto sulla sua immagine e sul ricordo (buono) che i palermitani ancora conservano dei suoi anni a Palazzo delle Aquile. "Sulla scheda grigia vota Leoluca Orlando", c'è scritto sui manifesti che solerti attacchini affiggono per tutta la città. I partiti, nella strategia dell'uomo che fu coccolato rampollo della Dc negli anni Ottanta, e che poi con quel partito scatenò una dirompente polemica sui rapporti con la mafia, conquistando la città e governandola per una decina di anni, vanno tenuti un po' da parte in questa difficile campagna elettorale. Basta la sua faccia. Ed è forse per que sto che ieri, pur ampiamente annunciato, non ha trovato il tempo per essere al fianco dei Ds al comizio di chiusura con Piero Fassino. Il quale Fassino, l'ha presa sportivamente e ha letteralmente sommerso il "sindaco Orlando" di una lunga carrellata di apprezzamenti. "Grande sindaco", "sindaco della Primavera, della rinascita e del riscatto della città". Applausi convinti dai militanti della Quercia che per amor di causa digeriscono anche l'ap-

Il candidato del centrosinistra sostenuto da 14 liste può farcela lunedì

pello diffuso tramite depliant: "Il 13 e 14 maggio puoi mettere due diverse x sulla scheda grigia. Per il Consiglio comunale scegli chi vuoi tu (in grassetto, ndr), ma per il sindaco scegli chi non ti racconta bugie". Orlando, of

Orlando, altrettante con Diego

Cammarata), una corsa sfrenata e costosissima per cinquanta posti a Palazzo delle Lapidi, sede del Consiglio comunale. E una città in ginocchio. Governata, è il leit motiv di Fassino, da "un sindaco invisibile, sconosciuto in Italia ed estraneo alla città". In-1464 candidati, 28 liste (14 con visibile, per la verità, il cinquantaseienne avvocato palermitano, ai bei tempi pupillo del ras palermitano di Forza Italia, Gianfranco Miccichè, lo è anche per i suoi. Nel senso dei candidati delle liste che lo sostengono, che tutti si sono riprodotti in gigantografie delle loro facce, spesso dimenticando di aggiungere il nome del candidato sindaco. I piu' buoni lo hanno scritto, ma

in fondo al manifesto e usando caratteri a prova di occhio d'aquila. "Mi chiamano invisibile, ma la verità è che a me non piace essere invasivo", è la replica di Cammarata. Una gaffe. Che fa il paio con la risposta data ad una polemica sollevata dai suoi avversari su 110 assunzioni all'"Amat", l'azienda dei trasporti

pubblici. Per farla breve: l'azienda aveva bisogno di autisti e li ha assunti pescando nell'oceano di precari che stentano la vita in città. Tutto bene, tranne che per un particolare: nessuno aveva la patente. E' scoppiato lo scandalo, la procura ha aperto una inchiesta e sequestrato carte. Piero Grasso, palermitano e procuratore nazionale antimafia, si è messo le mani nei capelli ("Dobbiamo liberarci di questo modo di fare politica. La politica deve volare alto"), e lui, Cammarata ha risposto ieri. In un meeting, come si dice ora, convocato in un albergo della città. In platea imprenditori e commercianti. Pochi. Parole sulla modernità e sulla gestione della "pubblica amministrazione con criteri aziendali". "Certo, i 110 autisti assunti non hanno la patente, che problema c'è? Gli faremo fare l'esame. E se poi assumo gente che non sa accendere un computer gli faremo fare i corsi...". Intanto, di fronte al Teatro Massimo, Piero Fassino parla del Mediterraneo, dell'area di libero scambio e di Leoluca Orlando "che ha la testa per collocare Palermo in orizzonti piu' larghi".

Che succederà lunedì pomeriggio quando i giochi saranno chiusi e le schede aperte? Se Cammarata non vince al primo turno per il centrodestra è la fine, dicono nella Casa delle Libertà. Il quadro che prospettano è quello di una vittoria delle loro liste al primo turno e di un forte arretramento del candidato sindaco. In questo scenario, con i consiglieri già eletti e con poca voglia di continuare a spendere centinaia di migliaia di euro in manifesti, spot e meeting, il confronto sarebbe a due: Orlando-Cammarata. Il sindaco delle Primavere conosciuto in tutto il mondo e amato dalla sua città e il sindaco "invisibile". E' l'incubo che agita le notti dei viceré berlusconiani in terra di Sicilia. Ecco perché in queste ore la parola d'ordine è una sola: vincere al primo turno. Chiudere la partita

Se Cammarata non vince al primo turno per il centrodestra è la fine, dicono nella Casa delle Libertà



Leoluca Orlando durante una conferenza

# Pd, vertice tranquillo (non si parla di coordinatore unico) Stamattina alle 8 l'incontro Prodi, Fassino, Rutelli: sciolti (o rinviati) i principali nodi

■ / Roma

SI ARRIVA AL VERTICE dell'Ulivo di oggi con gran parte dei nodi già sciolti e con quelli ancora da sciogliere rinviati a futuri nuovi con-

fronti. Prodi ha convocato alle 8 di stamattina a Palazzo Chigi Fassino, Rutelli, D'Alema, Parisi, i due capigruppo Finocchiaro e Franceschini e i tre coordinatori Migliavacca, Soro e Barbi. Dieci attorno al tavolo e un'ora per discutere, visto che alle 9 dovrà iniziare il Consiglio dei ministri. Ma se il vertice sarà breve è in parte perché il campo della discussione sarà limitato in ben precisi confini (non si parlerà né di leadership né della data del congresso fondativo), in parte perché il lavoro istruttorio per prepararlo è andato avanti senza soste nelle ultime 48 ore.

Sul tavolo ci sarà un testo di un paio di pagine scritto ieri dai tre coordinatori e che ha

già ricevuto il via libera dal premier e dai leader di Ds, Margherita. Nel documento si parla tra le altre cose del Comitato promotore del Partito democratico, l'organismo che dovrà gestire la fase costituente e anche definire le regole per eleggere i membri (circa 1500) dell'Assemblea che in autunno voterà lo statuto del nuovo partito, e che in pratica segnerà il battesimo del Pd. A presiedere il Comitato sarà Prodi, ne faranno parte tutti i big di Ds e Margherita e anche esponenti della società civile (la formula dovrebbe essere un terzo, un terzo, un terzo, e potrebbero entrare in quest'ultima quota, su indicazione di Prodi, Filippo Andreatta e Salvatore Vassallo). Considerato tra le altre cose che il premier lo vuole per il 50% formato da donne, l'organismo sarà di circa trenta persone, anche se in un primo tempo si era ragionato su numeri più ristretti. Oggi verrà deciso entro quando dovrà insediarsi, ma l'intenzione gene-

rale è di farlo non oltre la fine del mese. Considerato il lavoro preparatorio e la comune volontà di uscire dal vertice con un messaggio unitario, non dovrebbero scoppiare discussioni o botta e risposta più o meno a distanza come quelli avuti nei giorni scorsi. E Prodi, che aprirà l'incontro con un breve discorso, lavorerà da una parte per sgombrare il campo da sospetti incrociati, dall'altra per trovare una sintesi tra le diverse posizioni. «Ora si tratta di preparare l'Assemblea costituente evitando discussioni inutili», dice nel giorno della vigilia D'Alema ribadendo che «il leader è Prodi» e che però «ci vorrà qualcuno che non sta nel governo e che si occupi del partito», cioè della sua gestione politica quotidiana. Che è poi la proposta che ha fatto innervosire la Margherita e agitato le acque a inizio settimana finché Fassino non ha deciso di scrivere la lettera a Prodi con cui si è tirato fuori dai «veleni».

La questione del coordinatore unico non dovrebbe tornare in primo piano al vertice

di oggi, dove anzi si formalizzerà che a coordinare saranno Migliavacca (Ds), Soro (Margherita) e Barbi (prodiano). Ma il tema potrebbe riproporsi tra non molto. Fassino sottolinea infatti durante la trasferta a Palermo per un'iniziativa elettorale che i tre coordinatori «continueranno il loro lavoro per guidare questa fase fino all'assemblea costituente del Partito democratico», che dovrebbe tenersi a metà ottobre. E questo praticamente negli stessi minuti in cui da Milano D'Alema rimette sul tavolo la proposta del coordinatore unico. La sua non è una candidatura, precisa il vicepremier, né fa nomi, ma aggiunge: «C'è però uno tra di noi che più degli altri si è distinto per l'impegno e per la generosità per portare il suo partito dentro questo grande progetto». Parole che hanno fatto drizzare le antenne alla Margherita. Che continua a guardare con sospetto alla proposta Ds di avviare una campagna di adesione al Pd durante i mesi estivi.





Roberto Maroni in una foto d'archivio

# SANITÀ, PROTESTE LEGHISTE ALLA CAMERA Maxiemendamento ok con la fiducia Non si pagherà più il ticket da 10 euro

■ Via libera dell'Aula della Camera al voto di fiducia posto dal governo sul decreto di ripiano dei debiti sanitari regionali. I sì sono stati 289, i no 150. Il provvedimento torna ora all'esame del Senato che deve approvarlo entro il 19 maggio. Il voto di fiducia è stato posto su un maxi-emendamento del governo che ha di fatto rimesso indietro le lancette del decreto. Il Senato lo aveva infatti manomesso (il ticket sulla diagnosti-

ca era stato ridotto da 10 a 3,5 euro) suscitando polemiche nella Cdl e perplessità nella stessa Unione. Con le modifiche approvate a Montecitorio, è stato abolito il ticket sulle visite specialistiche, giudicato odioso dall'area radicale di governo, ed è stata cancellata una norma che sospendeva il pagamento da parte delle Asl dei debiti con sentenza esecutiva: una misura forse controversa sotto il profilo

costituzionale, ma sicuramente devastante per le cooperative del volontariato, private della principale fonte di finanziamento. Un passo avanti è stato fatto anche sulla copertura finanziaria. I fondi necessari non verranno attinti dagli aiuti alle famiglie e ai non autosufficienti, ma direttamente dal «tesoret-

Dura la contestazione della Lega Nord. Per sottolineare il loro

forte dissenso tutti i deputati leghisti, Roberto Maroni e Massimo Garavaglia in testa, hanno esibito in aula chiocce di peluche e alcuni manifesti storici risalenti agli anni 80. Nella fantasia padana i pennuti producono uova d'oro che puntualmente vengono fagocitate dalla Capitale. Il Carroccio ha trovato nel provvedimento (che stanzia 4 miliardi e mezzo di euro in tre anni da destinare alle regio-

ni che hanno sforato la spesa sanitaria a condizione, però, che adottino efficaci piano di rientro nella spesa) il terreno ideale per una protesta a colpi di «Roma spendacciona» e «Sud ingovernabile». Ma, dopo un ostruzionismo di tre giorni, le opposizioni si sono poi rassegnate alla vittoria della maggioranza, rinviando la battaglia sul terreno più favorevole di Palazzo Mada-

# Epitani: «Non accettiamo ultimatum»

# Sulle pensioni sindacati pronti a «iniziative di lotta». Prodi: non ci sono divisioni nel governo

■ di Felicia Masocco / Roma

**IL GIORNO DOPO** la bufera sulle pensioni i toni si smorzano, ma le posizioni restano le stesse. Il premier minimizza le tensioni nella coalizione «ci sono nella maggioranza, nella

minoranza, e tra diverse categorie sociali» spiega. Il tema è complesso «gli inte-

ressi sono enormi e differenti e per questo va risolto con il consen-

La necessità di un'intesa condivisa espressa da Romano Prodi frena l'impeto rigorista del ministro Padoa-Schioppa che ai sindacati ha dato l'aut-aut, o si fa un intesa entro giugno o resta lo scalone. Un prendere o lasciare che ha sollevato un vespaio. Contrari i sindacati, contraria l'ala sinistra della maggioranza che ha ripetuto di non volerci stare. Diliberto e Giordano lo hanno detto direttamente al premier impegnato in un difficile lavoro di mediazione.

Ci torna su il segretario della Cgil che non solo dice che non accetterà «ultimatum», ma si interroga sul gioco che si sta giocando, quello del gatto e il topo? «Noi a fare il topo non ci stiamo», conclude. Anche perché i sindacati hanno una base a cui rispondere e dalle fabbriche del Nord ieri è partita la mobilitazione a colpi di fax e scioperi. Protagoniste proprio le tute blu della Cgil. «Se qualcuno ha in mente di lasciare in vigore l'attuale legge ricordi che questo porterebbe a iniziative di lotta nei confronti dello stesso governo», avverte il sindacalista.

A sentire il ministro del Lavoro se ne farà a meno. Cesare Damiano fa notare che Padoa-Schioppa rappresenta il governo tanto quanto lo rappresenta lui. «E io sono un uomo di dialogo, non sono abituato a lanciare aut-aut», dice. Quanto al merito «le soluzioni si troveranno all'interno delle linee che il governo ha esposto». Quelle scritte nel documento illustrato dal titolare del Lavoro o quelle verbali scandite dal titolare dell'Economia? «Nella relazione che ho presentato ci sono i contenuti essenziali dell'azione che il governo perseguirà». Il governo ha una visione complessiva unitaria», affer-

ma Damiano. Le divergenze verranno superate? La domanda è stata girata a Tommaso Padoa-Schioppa. «Stiamo facendo di tutto per farcela», è stata la ri-

Dalla sua parte il ministro dell'Economia ha il Fondo monetario internazionale che reclama la riforma previdenziale in quanto «cru-

ciale» per l'Italia, dato il debito pubblico ancora alto e l'invecchiamento della popolazione. La sinistra radicale non ne vuole

sapere. «Padoa-Schioppa parla per sé, non per il governo. È sicuramente non parla in mio nome», fa sapere Oliviero Diliberto. Il segretario del Pdci ha avuto un colloquio telefonico con Prodi che ha anche incontrato Franco Giordano, Prc, il quale gli ha ripetuto che «se la posizione del governo rima-ne quella di Padoa-Schioppa, l'accordo non ci sarà mai». L'accordo ci farà perché «è una strada obbligata». È questa la posizione dei Ds che con Massimo D'Alema, Vincenzo Visco e Piero Fassino invitano tutti a «non drammatizzare».

L'analisi Il malessere dei lavoratori ■ di Bruno Ugolini



se stanno proprio così? No, visto che c'è una forte organizzazione come la Fiom che con Gianni Rinaldini e Giorgio Cremaschi, propone di andare allo sciopero generale. C'è chi mi fa notare, malignamente, che i metalmeccanici avrebbero suggerito il passaggio all'azione anche in caso di accordo. È sempre successo così. È vero, però, che esiste nel mondo del lavoro quello che Guglielmo Epifani chiama un «prepotente ma-lessere». Aiutato dalla ridda di voci, notizie, anticipazioni. Non si può non tenerne conto. E lo dovrebbero fare anche coloro che spesso hanno parlato dell'errore del "riformismo dall'alto", di imprese politiche e sociali adottate senza un preventivo consenso di

l'ora di sparare le ultime cartucce. per dirla ricorrendo al gergo sindacal-militare. Achille Passoni, uno dei segretari confederali, sostiene che parlare adesso di sciopero generale, quando ancora il governo non ha presentato una sua organica proposta, "non sta né in cielo né in terra". È un'indicazione, asserisce, che ha il sapore della "propaganda politica", senza collegamento con l'andamento del negoziato. Quando sarà il momento il sindacato misurerà distanze e lontananze e deciderà. C'è anche chi, nel recente passato, aveva criticato la piattaforma sindacale considerandola troppo densa di priorità e dichiarando che non si poteva accantonare il problema della verifica dei coefficienti perché prevista dalla riforma Dini. Almeno di non voler prendere le distanze da quella stessa riforma. Erano riserve avanzate da una segretaria nazionale Cgil, Marigia di croce".

Maulucci (e con lei il responsabile delle politiche economiche Beniamino Lapadula). Oggi la Maulucci appare soddisfatta. Perché? Per-ché, dice, si è cominciato a ragionare su come correggere quel meccanismo di coefficienti. Così il negoziato le appare posto sul binario giusto. Mentre la stessa Maulucci se la prende con Giordano (segretario di Rifondazione) e Diliberto (segretario Pcdi) perché quando agitano il famoso programma dell'Unione come soluzione del confronto, finirebbero con l'offendere il ruolo del sindacato e con lo svuotare i contenuti della trattativa.

Voci diverse, come quella di un altro dirigente, Aldo Amoretti, già presidente dell'Inca. Uno che ha fatto i conti e che ha scoperto che quel deprecato scalone finirebbe col nuocere solo ad un pezzo dei "pensionandi", 595 mila in tutto tra donne e uomini. Una cifra che dovrebbe far comprendere che non è quello l'ostacolo principale. E qual è allora? Da dove nasce quell'insoddisfazione crescente nel mondo del lavoro di cui parla spesso Epifani? Una risposta la trovo nelle parole di un ex operaio della Fiat Mirafiori, Felice Ĉelestini, oggi dirigente dello Spi-Cgil. Ma certo non sembra proprio Uno che sta a Torino, la città che ieri ha registrato scioperi spontanei sulle pensioni. La tensione tra gli operai è forte, racconta Celestini. Nasce dalle condizioni di lavoro, da una contrattazione sindacale assai esile. "Arrivano stremati alla fine della vita lavorativa e non vedono l'ora di andare in pensione. Vogliono scappare". E capiscono poco o nulla di quello che succede a Roma. È uno stato d'animo che non coinvolge solo le tute blu. E' questo ribollire della base che finisce col rendere più solida l'unità tra i sindacati. Forse allora le vere divisioni bisognerebbe scoprirle più in alto, addirittura tra palazzo Chigi e il ministero dell'Economia.

Forse i problemi non sono davvero quelli determinati da due ministri, Luigi Nicolais e Cesare Damiano, che appaiono in queste ore, per usare un'immagine di fonte sindacale, come dei "portatori



Guglielmo Epifani Foto Ansa

# Da Torino a Brescia, si muovono le fabbriche

### Proteste improvvise e ordini del giorno: togliete lo scalone

**■** di Giuseppe Vespo

SCIOPERI spontanei, co-

municati, prese di posizione. Le dichiarazioni del ministro Padoa-Schioppa sulla riforma delle pensioni scatenano le proteste dei metalmeccanici. In alcuni stabilimenti di Torino, Parma e Bologna sono partiti i primi scioperi per ribadire il no allo scalone (introdotto dal governo Berlusconi) e alla revisione dei coefficienti. Tra i primi ad incrociare le braccia

gli addetti di due aziende dell'in-

dotto auto torinese, la Lear, di

Grugliasco, 750 addetti, e la Sogefi di Sant'Antonino, 280 dipendenti. «Nelle fabbriche torinesi c'è molta attenzione al tema delle pensioni - ha commentato Giorgio Airaudo, segretario provinciale della Fiom di Torino -. Gran parte dei lavoratori ostaggio dello scalone sono al Nord, lavoratori che hanno già pagato la riforma Dini

Rinaldini: «È necessario promuovere una mobilitazione per migliorare il sistema delle pensioni»

con un innalzamento di 5 anni». Il sindacato intanto prosegue le assemblee, che a Mirafiori si terranno il 16, il 17 e il 18 maggio. A Legnano i dipendenti della Tamini Trasformatori e quelli della Franco Tosi Meccanica hanno indetto per questa mattina un'ora di sciopero. A Bologna i metalmeccanici sono furiosi: scioperi alla Titan, alla Pelliconi alla Ceam e alla Aetna Gruop. A Brescia le segreterie di Fiom, Fim e Uilm con un comunicato unitario hanno chiesto alle segreterie nazionali di Cgil, Cisl e Uil di «promuovere una mobilitazione generale di tutti i lavoratori e le lavoratrici». Ma il «giù le mani dalle nostre pensioni» ha coinvolto ieri i metallurgici di ogni parte d'Italia. Le

segreterie di Cgil, Cisl e Uil sono state «intasate» dai comunicati delle Rsu: dalle acciaierie Tenaris di Dalmine (Bergamo), alla Fincantieri di Trieste; poi la Rsu dell'Iveco di Suzzara (Mantova) e via giù fino all'Almaviva di Roma, che sono quelli dei call center. Per il segretario generale della Fiom. Gianni Rinaldini, «è necessario promuovere una mobilitazione generale dei lavoratori per affermare la necessità di migliorare il sistema previdenziale». Concorde Giorgio Cremaschi, segretario nazionale Fiom, che ha invocato lo sciopero generale contro il governo: «Da queste iniziative spontanee - ha detto - emerge la chiara esigenza di un pronunciamento compatto da parte dei sindacati».

# Il governo tenta di disinnescare lo sciopero degli statali

Il premier: possibile una soluzione a breve. I sindacati: si tratta solo di rispettare l'accordo, perché hanno cambiato idea?

■ di Laura Matteucci

Corsa contro il tempo per scongiurare lo sciopero annunciato. Il governo apre sulle risorse da destinare al rinnovo contrattuale per gli statali, che hanno deciso uno sciopero per il primo giugno (4 giugno i lavoratori della scuola) come protesta contro la mancata applicazione degli accordi. Lunedì o martedì il governo convocherà i sindacati, come ha annunciato il ministro della Funzione pubblica, Luigi Nicolais, che nel frattempo ha inviato la direttiva in materia all'Aran.

Lo sciopero, peraltro, rischia di essere dichiarato irregolare dalla Commissione di garanzia: ricade infatti nel periodo di «franchigia» elettorale a ridosso del voto delle amministrative, periodo che va dal 22 maggio al 2 giu-

sindacati non intendono comunque cedere, e la Cisl parla di sciopero inevitabile, dopo che il governo ha rimesso in discussione gli impegni presi sugli aumenti salariali da 101 euro mensili e sulla disponibilità alla contrattazione integrativa.

Secondo l'intesa governo-sindacati siglata il 5 aprile scorso, l'aumento previsto non potrebbe essere inferiore ai 101 euro. Un importo che il ministro dell'Economia Tommaso Padoa-Schioppa vorrebbe invece rimettere in discussione. Altro punto critico sono, poi, anche i fondi per la contrattazione integrativa.

Da Trieste, il premier Romano Prodi rassicura sul fatto che una soluzione potrebbe essere trovata in breve tempo: la differenza delle posizioni, infatti, è «molto

Il ministro Nicolais: lunedì o martedì incontreremo le parti Stiamo facendo una corsa contro il tempo

limitata», dice, e quindi l'accordo sotto l'aspetto economico «non è così lontano come qualcuno può pensare, ci sono ancora degli aspetti da definire». Insomma, per gli statali la situazione «è molto più avanzata rispetto alle pensioni», dice sempre

Ma il sindacato non sembra nemmeno disponibile a nuovi incontri: «Non si capisce perchè il governo abbia difficoltà a chiudere il contratto - dice il leader della Cgil, Guglielmo Epifani - visto che ha sottoscritto un accordo con noi, quindi si tratta di rispettarlo». «Tocca al governo continua Epifani - spiegare perchè ha cambiato idea, da una settimana all'altra, o da un mese all'altro». Con questa mancanza di chiarezza si spiega lo sciopero, anche se per i sindacati, aggiunge Epifani, «resta essenziale l'obiettivo di dare un contratto a lavoratori che lo aspettano da quindici mesi, senza dimenticarci quei lavoratori del settore privato che, come gli artigiani tessili, aspettano il contratto da due

E Paolo Nerozzi, segretario confederale della Cgil con delega al pubblico impiego, rincara la dose e sintetizza: «Abbiamo sopportato come Giobbe che si inviasse all'Aran la prima direttiva. Ora basta con gli incontri, vogliamo solo i contratti».



Vota città. Dodici milioni di italiani alle ume a fine maggio. In comuni e province si moltiplicano le liste fai-da-te. Carta Etc. Gli altri cattolici contro il «family day»

IL SETTIMANALE DAL 12 MAGGID IN EDICOLA € 2 CON IL MENSILE € 6

Il bar della maestra Magalotti scoppia di gente Ma le famiglie segnate dal dolore non ci stanno



dal 1/1/2007

# Festa in piazza, ma Rignano è una polveriera

Presunti abusi all'asilo, scarcerati 5 arrestati. In paese striscioni e cori: «Il ritorno degli innocenti» Ma in tanti dicono: non insabbiare. Cresce la tensione, il prefetto Serra: massima attenzione

■ di Anna Tarquini / Roma

**UNO STRISCIONE** bianco copre l'ingresso del bar dello sport, il bar di una delle maestre di Rignano: «Il ritorno degli innocenti». Su un altro è solo scritto: «Bentornata Silvana». E

adesso? A poche ore dalla sentenza Rignano è una polveriera pronta ad esplodere.

Da una parte le famiglie dei bambini presunte vittime di abusi, dall'altra quelle degli indagati; tira aria di rivincita per i parenti e gli amici di quanti hanno passato gli ultimi giorni dietro le sbarre e i primi cioè i papà e le mamme - li guardano con terrore. «Il clima è brutto dice l'avvocato Cardamone - In paese vogliono far festa e c'è una brutta reazione da parte dei familiari degli indagati». Îl pericolo è reale. Il prefetto Serra ha richiamato il questore di Roma: massima attenzio-

Alle cinque del pomeriggio quando la notizia della liberazione piomba su Rignano al bar dello sport è un boato. Alfredo Magalotti, il marito della maestra Silvana, urla, grida, esce in strada e scoppia a piangere. «Grazieeeeeee - grida mentre le telecamere lo inseguono - Grazie a chi non c'ha creduto maiiii...». E adesso? «Adesso c'è solo la verità e la verità è la nostraaa... La verità non ha paura. Diremo tutto al momento opportuno». Parenti, figli, nipoti, amici si accalcano in piazza. Il bar è a pochi metri dal municipio che ora è vuoto perché il sindaco Ottavio Coletta è andato

«Grandi... siete grandiii...» gridano verso Magalotti, «Mai più Nunzia Pellegrino, una delle maestre della Olga Rovere non incriminata - Non deve capitare più a nes-

suno. Ora sono felice perché so che esiste una giustizia. Perché una giustizia c'è».

L'altro volto del paese in queste ore invece a paura. C'è addirittura chi ha paura di parlare e per questo non si vuole schierare, ufficialmente: «Adesso ci sarà il voltafaccia di tutta Rignano - dicono a denti stretti - Se fino a ieri imprecavano contro i sei adesso già dicono che hanno sempre creduto alla loro innocenza. Ōra i giornalisti scriveranno che l'intero paese è in festa ma questo non è assolutamente vero». Soli. Al momento i genitori dei bambini presunti abusati si sentono soli e hanno paura. «Allora chi è stato? Ditemelo, è opera dello Spirito Santo?». Nonna Anna non vuole dire se è parente delle presunte vittime, ma lei al contrario degli altri non ha paura di parlare. «Ora chi darà una risposta ai genitori? Chi è stato allora? Perché i bambini stanno male?». «Ieri ho incontrato il papà di una delle bambine coinvolte - prosegue - e si vuole suicidare. Non riesce a reggere quello che la sua bambina dice e fa». E poi racconta che è impossibile un errore di persona, uno sbaglio, perché da anni i bambini di Rignano non vengono lasciati mai soli. Stanno sempre con i genitori o con le maestre e allora chi può essere stato? Questo è quanto ripetono da settimane i colpevolisti: «Li abbiamo visti i bambini che stanno male, non sono solo insinuazioni. E poi se vedi tuo figlio uscire di scuola per mano alla maestra che fai, non ti fi-

è praticamente un'assoluzione an- - è colpevole di essersi schierato. ti: «È una storia di grande dolore,



La redazione del programma «Uno per uno», di cui è autore Gianfranco Scancarello, festeggiano all'esterno del carcere di Rebibbia. Sotto: Silvana Magalotti Foto Ansa

#### 24 aprile

#### In manette dopo 9 mesi d'inchiesta

**Le ordinanze** di custodia cautelare per i presunti abusi sono state eseguite la mattina del 24 aprile. I sei erano stati iscritti nel registro degli indagati a febbraio, ma l'inchiesta era partita a luglio del 2006 dopo le prime denunce.

ticipata come sarà possibile convivere? «Non so - risponde una mamma - Vogliamo spiegazioni e soprattutto vogliamo capire le ragioni di questa decisione del tribunaon vogliono dire chi sono. Ma adesso che i presunti colpevoli chiedono l'anonimato, ma punta-

#### Le perizie

#### La consulente del pm «Credibili i racconti»

Marcella Fraschetti è la psicologa che ha eseguito, per conto della procura, le perizie sui bambini ritenendo «pienamente credibili» i loro

racconti sugli abusi. Dieci le perizie già depositate, altre cinque in arrivo.

«Non è possibile vedere il parroco, don Enrick, girare in motorino con la faccia palesemente contenta. Erano sei mesi che non si faceva più vedere in giro, ed ora eccolo li ne gongola». Roberta Lerici, dell' associazione genitori di Rignano sono fuori e con una sentenza che no il dito contro chi - secondo loro Flaminio, prende la parola per tut-

#### II ministro

#### Mastella acquisirà l'ordinanza

II Guardasigilli Clemente Mastella ha chiesto al capo dell'Ispettorato Generale del ministero di acquisire copia dell'ordinanza di scarcerazione degli indagati «per essere messo al corrente di ogni elemento

pretendiamo rispetto per le famiglie e i loro bambini a cui è stata distrutta l'infanzia. Noi abbiamo fiducia nella magistratura e nella giustizia e oggi per noi non cambia le prima e stanno male adesso: le ultime perizie parlano di danni ir-

#### **IL BENZINAIO CINGALESE**

Adesso Kelum De Silva rischia l'espulsione

Le altre persone finite in carcere con lui, ieri hanno festeggiato. Per loro, probabilmente, un incubo durato diciassette giorni era finalmente finito. Non per lui, però, che lasciata la cella del carcere di Rebibbia, dopo il passaggio all'ufficio matricole, è stato portato direttamente all'ufficio immigrazione della Questura di Roma. Perché Kelum De Silva è irregolare. «Su di lui pende un foglio di via, un provvedimento di espulsione esecutivo - spiegano i legali Domenico Naccari ed Ettore Iacobone - che è un atto dovuto per i casi come il suo». Malgrado il lavoro regolare come domestico, presso un medico dentista di Morlupo, Kelum non ha infatti un permesso di soggiorno. «La sua domanda non è stata accettata e così per lui come per gli altri detenuti extracomunitari, una volta che lasciano il carcere, si aprono le porte dei Centri di permanenza temporanea». Dove sarà portato già oggi, dopo la notte in questura. Poi, il rischio sarà l'espulsione.

#### **LE MAESTRE**

# «Un incubo, mi hanno tolto la voglia d'insegnare»

■ «Grazie a tutti i rignanesi veri, a quelli onesti». È un fiume in piena Silvana Magalotti. Un'ora dopo essersi lasciata alle spalle le sbarre della sezione femminile del carcere di Rebibbia, arrivata nella piazza di Rignano a bordo della Punto Bianca dove sono salite anche Marisa Pucci e Patrizia Del Meglio, è lei la prima a parlare e a rompere il silenzio che qualcuno le raccomanda contro quelle telecamere e quei taccuini così mal sopportati in paese in questi diciassette giorni di carcerazione. «Io non mi devo nascondere», tuona. Il viso provato, la rabbia accumulata nei giorni dietro alle sbarre, piegata sotto al peso della più infamante delle accuse la maestra Silvana si illumina in



Lo sfogo: «Quella di Rignano era la miglior scuola materna del Lazio. la verità verrà a galla»

un sorriso enorme quando vede la gente che si è riunita dentro al Bar dello Sport, ormai pieno di persone, gestito dal marito Alfredo. Ed è lì che le oltre duecento persone si sono spostate, trasferendo in piazza la festa inizialmente prevista fra le mura di casa. Prima, però, un brindisi fra familiari e amici più stretti. Coi giornalisti tenuti a debita distanza. «Quella di Rignano era la miglior scuola materna del Lazio dice fra gli applausi - e tornerà ad esserlo. Esco da un inferno, un'esperienza terribile. Ma saprete tutto, tutti leggeranno quello che ho passato. Sto scrivendo un libro e racconterò a tutti questo inferno. Fortunatamente la giustizia trionfa sempre, e la decisione di oggi mi ha ridato fiducia nell'Italia».

Dall'inferno all'incubo, quello raccontato dalla collega Marisa Pucci, la più giovane delle tre maestre della Olga Rovere arrestate lo scorso 23 aprile. «È stato un incubo - spiega trattenendo a stento le lacrime -. Nessuno di noi credeva che in un paese civile si potessero sbattere in carcere degli innocenti che non hanno fatto nulla di male. Spero di guarire presto, ma mi hanno lasciato dentro una ferita profondissima. Ho dedicato tutta la mia vita ai bambini - prosegue e per anni ho dato loro tutto l'amore di cui ero capace. Ironia della sorte... così tanto amore è stato ricambiato con una cella, hanno distrutto la mia passione per il mio lavoro. Ma io ho sempre avuto fiducia nella giusti-

# «Gli indizi non reggono»: l'inchiesta finisce sotto accusa La decisione del Tribunale del Riesame. Le mamme dei bimbi: «Il pm ha sbagliato tutto»

# ■ di Massimo Solani / Roma

TORNANO A CASA Patrizia Del Meglio, Silvana Magalotti, Marisa Pucci, Gianfranco Scancarello e Kelum

De Silva, indagati per i presunti casi di pedofilia della scuola Olga Rovere di Rignano Flaminio. Tornano a casa perché il tribunale del Riesame di Roma, che si esprimerà il 15 maggio sul ricorso della bidella Cristina Lunerti, ha annullato l'ordinanza di custodia cautelare che era stata emessa dal gip di Tivoli Elvira Tamburello su richiesta del pm Marco Mansi. Bisognerà attendere il deposito delle motivazioni (secondo indiscrezioni potrebbero essere necessari trenta giorni) per conoscere le valutazioni che hanno portato il collegio presieduto da Bruno Scicchitano ad accogliere le richieste fatte dai legali degli indagati nel corso dell'udienza di mercoledì, ma secondo indiscrezioni il Riesame avrebbe decretato «l'insussistenza dei gravi indizi di colpevolezza». Una decisione che, se confermata dalle motivazioni, rappresenterebbe un colpo pesantissimo all'inchiesta e all'operato del pm Mansi basato con tutta probabilità su una sconfessione delle perizie della consulente nominata dalla procura, la

dottoressa Marcella Fraschetti, che aveva ritenuto «pienamente attendibili» i racconti delle sevizie fatti dai bambini.

Ovviamente soddisfatti i difensori degli indagati. «È una decisione esemplare», è stato lo scarno commento dell'avvocato Franco Coppi, legale di Patrizia Del Meglio e Gianfranco Scancarello, che nell'udienza di mercoledì aveva presentato una memoria difensiva lunga settanta pagine per contestare modalità e contenuti dell'ordinanza di custodia cautelare definendola «una moderna forma di caccia alle streghe». «Il provvedimento ci dà ragione su tutta la linea ha invece spiegato Bruno Giosuè Naso, difensore di Silvana Magalotti - L'inchiesta è smontata, e vengono confermati tutti i nostri dubbi. Se oggi il Tribunale nega la sussistenza di gravi indizi di colpevolezza, siccome gli elementi più di tanto non po-

Un'ombra cala sulle perizie. Gli avvocati: è stata caccia alle streghe. Tra 30 giorni le motivazioni

tranno cambiare, debbo ritenere che se non ci sono indizi men che meno potranno esistere prove». Parole di tono ben diverso rispetto alle considerazioni degli avvocati difensori delle famiglie che hanno presentato denuncia. «Quindici giorni fa c'erano dei bambini abusati e dei presunti pedofili - ha commentato Franco Merlino, raccontando dello sgomento con cui le famiglie hanno appreso delle scarcerazioni - oggi invece non c'è niente di tutto questo. Da legale delle famiglie preferirei credere alla seconda ipotesi, perché questo significherebbe che non c'è stata alcuna violenza sui piccoli, ma certo non riesco a pensare che il lavoro fatto per mesi da inquirenti e consulente sia stato solo una perdita di tempo basata sul nulla. Oggi i genitori dei bambini sono sgomenti, perché per mesi gli è stato detto che i loro dubbi e le loro paure erano assolutamente fondate. Possibile che tutti si siano sbagliati?»

Interrogativi che risuonano anche nelle parole di molti dei genitori che hanno presentato le denunce. Parole piene di rabbia, anche nei confronti di chi a quelle denunce ha sempre creduto. «Il pm Marco Mansi non è adatto - grida una mamma al telefono - Ha sbagliato su tutta la linea. È andato a dire quelle cose e adesso il tribunale ha rimesso tutti in libertà. Prima hanno arrestato delle persone e detto che i nostri figli erano stati vittime di violenze terribili. Adesso queste persone tornano in paese da vincitori. Che dobbiamo pensare?». L'associazione dei genitori di Rignano (Agerif) frena, ma nonostante i toni più pacati la rabbia e lo stupore si mescolano in una miscela che lascia il se-

gno. «Per noi non è cambiato nulla. I nostri bambini stavano male prima e stanno male adesso, e le ultime perizie consegnate, parlano di danni irreversibili. È una storia di grande dolore e pretendiamo rispetto per le famiglie e i loro bambini a cui è stata distrutta l'infanzia. Qualcuno ha sbagliato le indagini accusano - e non siamo certo noi che abbiamo denunciato».

#### **Torino** FIERA INTERNAZIONALE DEL LIBRO TORINO

Torino Lingotto Fiere 10-14 Maggio 2007

Sabato 12 maggio Ore 21:00 Sala Arancio

### **Testimoniare: chi?**

Presentazione del libro Testimoniare di Edoardo Ferrario, Professore di Estetica alla facoltà di Filosofia presso l'Università "La Sapienza" di Roma A cura della casa editrice Lithos di Roma In collaborazione con la Fondazione Rosselli. Modera l'incontro Isabella Borghese ufficio stampa della lithos editrice

Interviene l'autore

<b>ESTRAZIONE</b>	DEL LO	TTO <b>■</b> n	nartedì 1	10 magg	io
NAZIONALE	38	68	59	46	29
BARI	66	87	26	35	57
CAGLIARI	66	82	44	16	81
FIRENZE	58	36	68	69	22
GENOVA	5	83	58	26	8
MILANO	85	19	64	28	61
NAPOLI	55	83	15	73	44
PALERMO	38	85	42	35	71
ROMA	32	66	6	22	16
TORINO	9	15	76	10	86
VENEZIA	51	50	12	77	84

INUM	ERI DE	EL SU	<b>JPE</b>	RENA	ALOTTO	)	JOI	LLY	SuperSta	ì
32	38	55		58	66	85	5	1	38	
Monte	premi						3.9 <sup>-</sup>	11.7	775,31	1
Nessun	6 Jac	kpot	€	65.0	62.888,6	4 5+s	tella	€		-
Nessun	5+1		€			- 4+s	tella	€ 4	0.684,00	0
Vincono	con pur	nti 5	€		26.977,7	7 3+s	tella	€	1.234,00	0
Vincono	con pur	nti 4	€		406,84	4 2+s	tella	€	100,00	0
Vincono	con pur	nti 3	€		12,3	1 + s	tella	€	10,00	0
						0+9	ella	€	5.00	n

# Bus ribaltato, tracce di cannabis nel sangue dell'autista

Vercelli, l'uomo è stato arrestato per omidicio colposo ma si difende: l'ho presa il giorno prima. Morto un altro bimbo

■ di Tonino Cassarà / Torino

IL CONDUCENTE aveva fumato hashish la sera prima e questa sarebbe la probabile causa del ribaltamento del pullman che stava riportando a casa i bambini della scuola ele-

mentare di Stroppiana. È per questo motivo che è stato confermato l'arresto dell'

autista del pullman coinvolto nel terribile incidente di mercoledì nel vercellese, in cui è morto un bimbo di sei anni e ieri anche un altro è deceduto per le gravi ferite. Hanno dato infatti esito positivo i primi esami tossicologici a cui il conducente del bus era stato sottoposto dalla polizia stradale di Alessandria intervenuta sul luogo della tragedia. Ora l'accusa di cui deve rispondere Michele Tizzani, così si chiama il trentaduenne autista di Lamporo in provincia di Vercelli, è quella di omicidio colposo e lesioni colpose plurime con l'aggravante di aver assunto sostanze stupefacenti. «È per questo motivo che viene piantonato dalla Polizia penitenziaria all'interno dell'ospedale di Casale Monferrato dove è ricoverato per una frattura riportata nel ribaltamento del bus», spiega il dottor Aprile, che con i colleghi della polizia stradale di Alessandria è stato fra i primi ad intervenire dopo l'incidente e ha coordinato le operazioni,

fra le quali appunto anche quella dei prelievi necessari ad eseguire i controlli sull'eventuale assunzione di alcool o droghe da parte dall' autista. «Sono controlli - dice Aprile - che noi effettuiamo ogni qualvolta interveniamo per degli inci-

denti. Si tratta di analisi estremamente affidabili che danno immediato riscontro dell'assunzione di alcool o di droghe, anche se non può esserne misurata la quantità. Per questo esame, che va fatto in strutture sanitarie adeguate, è infatti necessaria l'autorizzazione della magistratura».

In ogni caso le prime analisi avrebbero evidenziato la presenza di cannabis nel sangue. Per questo, in base al nuovo codice della strada, è scattato immediato l'arresto, malgrado l'autista avesse sin da subito cercato di collaborare con la polizia e, sembra che addirittura, dopo una prima dichiarazione che attribuiva le cause dell'incidente ad un improvviso colpo di sonno, in modo informale avesse confidato di aver fumato uno spinello la sera prima del viaggio con i bimbi delle scuole di Stroppiana. Nelle prossime ore, comunque sarà la magistratura a far effettuare tutte le analisi necessarie a verificare quindi i quantitativi di canna-

Intanto la notizia che a causare

l'incidente sarebbe stata l'assunzione di cannabis da parte dell'autista, ha trasformato il lacerante dolore delle famiglie e dell'intero paese di Stroppiana in rabbia impotente per una tragedia che non può essere più attribuita ad una crudele fatalità. Sono le parole del sindaco, Vittorino Piazza, ha sintetizzare lo stato d'animo del paese: «Prima pensavamo fosse una tragedia, ma se verrà confermato quanto si dice a proposito dell'uso di cannabis da parte dell'autista, non sarà più soltanto questo. Non ci sono possibili commenti da fare, e se li facessi rischierei purtroppo di andare oltre il seminato». È ieri pomeriggio, mentre un consiglio comunale straordinario decideva la costituzione di parte civile dell'amministrazione di Stroppiana, i genitori del secondo bambino deceduto comunicavano di aver deciso di donare gli organi del figlio. Un atto che la presidente della regione Piemonte Mercedes Bresso ha definito «molto generoso ed esemplare, che spero riesca a dare un po' di coraggio ad una famiglia così duramente colpita col doppio dramma di un figlio deceduto e l'altro ancora ricoverato in gravi condizioni nell'



**REGALBUTO** Spara e sequestra la ex, si arrende in diretta ty

Calabria, pedinato il segretario Ds:

la strategia della tensione delle cosche

nel 2006 in Calabria si siano con-

tate 12mila intimidazione ad esponenti politici. E la sequenza

degli ultimi fatti calabresi inquie-

ta. Lo scorso 4 marzo la minaccia

**DOPO DIECI ORE** di trattative estenuanti, con tanto di un'ora di intervista alla Rai, si è risolto positivamente il sequestro di Adele Sanfilippo, 46 anni, che per tutta la notte di mercoledì è stata ostaggio dell'ex convivente Pietro Arena, 48 anni, che ha ucciso il nuovo compagno della donna Antonio Allegra di 47 anni. Alle 6 di matti-

**«ERA UNA ALFA 159,** sa-

ranno stati 100 chilometri

na di ieri la donna è stata rilasciata e Arena si è consegnato alle forze dell'ordine sostenendo di «non aver ucciso Allegra volontariamente». Molte le polemiche su come le televisioni hanno mandato ripetutamente in onda le immagini dell'intervista all'assassino con la donna terrorizzata e tirata per i capelli di fianco a lui.

**LE REAZIONI** Gli esperti: «La marijuana lascia tracce a lungo»

Se l'autista avesse assunto la cannabis la sera prima dell'incidente, nel sangue non ci sarebbero tracce ma una concentrazione alta de Thc, il principio attivo. Lo afferma Felice Nava, farmacologo e dirigente del Dipartimento delle dipendenze dell'ospedale di Castelfranco Veneto (Treviso). Secondo il farmacologo, la correlazione tra l'uso della cannabis e la tragedia dello scuolabus «diventa molto difficile da provare». E ne spiega il perchè, citando una ricerca effettuata nell'Università della Louisiana (Usa) e i cui risultati sono stati pubblicati nel 2001 sul Journal of Analytical Toxicology

Dalla ricerca, sottolinea Nava, risulta che l'emivita (la durata nel sangue di una sostanza) per il Thc è di sei giorni. «Ci vogliono cioè 6 giorni - conclude - perchè la concentrazione massima si dimezzi».

Più o meno alla stessi tesi di Pietro Yates Moretti, consigliere dell'associazione di consumatori Aduc. «L'aver trovato tracce di cannabis nel sangue del conducente - spiega - non significa necessariamente che l'uomo fosse sotto l'influenza di sostanze stupefacenti al momento dell'incidente». Per Moretti, la cannabis può essere trovata nel sangue «anche giorni e settimane dopo averla consumata per l'ultima volta. Se passasse l'equazione: tracce uguale a intossicazione - conclude - giungeremmo a una criminalizzazione senza precedenti».

# Turco: subito i test droga-alcol per gli autisti

Il ministro: priorità la lotta alla tossicodipendenza. La destra si scatena

■ Test periodici obbligatori per verificare l'assunzione di sostanze stupefacenti, alcol o farmaci, che possano compromettere la capacità di guida degli autisti di servizi pubblici o privati. Il ministro della Salute Livia Turco è d'accordo nell'istituire gli esami, anche al più presto. E mentre anche il Presidente del consiglio Romano Prodi afferma che è necessario il controllo preventivo e la verifica costante «delle persone impegnate in attività lavorative tanto delicate», il centrodestra cavalca la tragedia dello scuolabus in provincia di Vercelli per difendere a spada tratta la Fini-Giovanardi sulle droghe e criminalizzare l'uso della cannabis.

Livia Turco non esprime condanne o anticipa sentenze su eventuali responsabilità sull'accaduto. Afferma che sulla strada «l'uso di droga può essere mortale come lo è, e lo confermano tutte le statistiche, l'abuso di alcol». Dice sì quindi ai test preventivi per chi sta alla guida di un mezzo molte ore per mestiere. Sottolinea però che sul caso Vercelli «siamo di fronte ad un problema di tutela della vita e della sicurezza delle persone che va al di là della sola lotta alla droga».

Ma la destra non ascolta. E scatena il balletto della strumentaliz-

Anche Prodi dice «più controlli». Marino: basta strumentalizzare il dibattito sulla legge Fini-Giovanardi

zazione politica. Sostiene Carlo Giovanardi, Udc: «La sinistra smetta di teorizzare l'abrogazione della normativa in vigore sulle tossicodipendenze, in particolare nella parte che riguarda le sanzioni ammnistrative. Ai tossici - quasi intima - la patente deve essere ritirata». Mentre Micaela Biancofiore di Forza Italia arriva a dire: «La cannabis nel sangue dell'autista sconfessa il governo "giardiniere", convinto che un po' d'erba ogni tanto non fa male. Ebbene, in questo caso ha provocato il ferimento di 20 bambini, uccidendone addirittura 2». Ignazio Marino, presidente della Commissione Sanità del Senato invita a fare chiarezza. «Alimentare la polemica e il dibattito sulla legge Fini-Giovanardi, in un momento di dolore come questo è davvero fuori luogo». Così spiega: «Accertare le colpe e poi prendere rigorosi provvedimenti. Chi ha sbagliato dovrà essere punito. Ma - conclude - c'è una sostanziale differenza tra la volontà di considerare un tossicodipendente un criminale e l'accertamento per gli appartenenti al-le categorie di lavoro con mansioni che comportano rischi per la sicurezza e l'incolumità

dei cittadini». Il ministro Turco però - prima ancora della onnipresente Isabella Bertolini (Fi) - ribadisce «l'impegno contro tutte le droghe, senza alcuna distinzione di genere. Il governo sta infatti predisponendo una nuova normativa che corregga gli errori del ddl sulle tossicodipendenze. Legge che non è riuscita a combattere con efficacia nè il consumo nè lo spaccio della droga in Italia».

### La legge

#### Pene triplicate per chi guida sotto sostanze

Lo scorso marzo il consiglio dei ministri ha approvato un disegno di legge delega del ministro dei Trasporti Bianchi che prevede carcere e supermulte per chi guida sotto l'effetto di sostanze stupefacenti. Il governo vuole modificare gli articoli 186 e 187 del Codice della strada in materia di guida in stato di ebbrezza alcolica o sotto l'effetto di sostanze stupefacenti. «La guida in stato di ebbrezza o sotto

l'effetto di stupefacenti spiegava Bianchi determina almeno il 30 per cento degli incidenti gravi nel nostro paese». In particolare, per chiunque guida in stato di ebbrezza o in stato di alterazione dopo aver assunto sostanze stupefacenti o psicotrope si prevede la detenzione «fino a tre mesi» (era fino a un mese) e con «l'ammenda da 1.000 a 4.000 euro» (era 1.032 euro). Se il conducente provoca un incidente, la pena è da due a sei mesi e l'ammenda da 3.000 a 12.000 euro.

# **FERÌ IL RE UMBERTO I** Savoia, tumulati i resti dell'anarchico Passannante

■ I resti dell'anarchico Gerardo Passannante che il 17 novembre 1878 attentò alla vita del Re d'Italia, Umberto I - sono stati traslati ieri a Savoia di Lucania (Potenza) dal Museo criminologico di Roma e sono stati già tumulati. Con un giorno di «anticipo» rispetto a quanto previsto. La scelta di agire con «discrezione» è stata fatta dalla Regione per «sentimenti di pietà». Negli anni scorsi e anche nelle ultime settimane vi sono stati confronti e polemiche sull'opportunità o meno di trasferire in Basilicata i resti dell'anarchico. Dopo il ferimento del Re, Passanante fu condannato a morte, ma poi la condanna fu commutata in ergastolo e l'anarchico subì una lunga e dura detenzione, conclusa nel manicomio criminale di Montelupo fiorentino. Soddisfatto il vicepremier e ministro dei Beni culturali Rutelli: «Oggi si chiude finalmente in maniera onorevole una ferita rimasta troppo a lungo aperta, in modo non degno del nostro Paese».



#### era stata per il padre di Guccioda che ci seguivano. A quel ne, Francesco, nella cui auto era stata messa una tanica di benzina con accanto un accendino. ne». Carlo Guccione, segre-Poi altri due messaggi: quello dell'attentato a Gioia Tauro alla cootario regionale Ds in Calaperativa agricola Valle del Marbria, racconta il pedinamento suro, realizzata dall'associazione bito mercoledì mattina sull'auto-«Libera» di don Ciotti su terreni strada che da Cosenza lo portava confiscati alla 'ndrangheta e la a Roma. «Mancavano 4 km allettera di minacce a Maria Grazia Laganà, vedova del vicepresidente del consiglio regionale calabrese Fortugno. Ma in questi giorni altri fatti ci so-

no stati in Calabria. Il «superamento» del Bollettino regionale

Carlo Guccione seguito in autostrada da Cosenza a Roma: arrestati due pregiudicati

sugli appalti che ora conterrà i nominativi delle ditte appaltanti. E la stazione unica proprio per appalti, servizi e forniture. Proprio mentre l'Antimafia rilanciva la necessità di una agenzia per i sequestri dei beni mafiosi. «Abbiamo da poco varato una serie di misure "calde" - spiega Guccione - : innanzitutto abbiamo tagliato di 5 milioni i costi della politica del consiglio regionale, poi abbiamo soppresso diversi enti inutili. Infine la questione sanità: abbiamo ridotto le Asl da 11 a 5... Ed è chiaro che quando tocchi la sanità, che in Calabria vale 1000 miliardi, a qualcuno questo può non piacere». Nel futuro la partita è ancora più «pesante»: «Abbiamo la programmazione di fondi comunitari per il periodo tra il 2007 e il 2013: si tratta di gestire 12 miliardi di euro».

À Guccione è arrivata la solidarietà di Fassino, che ha parlato di «drammatico livello di criticità a cui è giunta la situazione in Calabria». Mentre per il vicepresidente della Commissione parlamentare Antimafia, Lumia, «a questa 'ndrangheta va data una risposta

### **DOVRÀ ANDARE IN CARCERE** Mafia, Cassazione: 10 anni all'ex Sisde Contrada

■ Diventa definitiva la condanna a 10 anni di reclusione per concorso in associazione mafiosa per Bruno Contrada, l'ex numero tre del Sisde. Lo ha stabilito la Cassazione che ha respinto il ricorso presentato dai difensori e ha confermato la condanna emessa il 25 febbraio 2006 dalla Corte di Appello di Palermo nel processo d'appello bis. In questo modo, la Suprema Corte si è allineata alle richieste avanzate dal rappresentante della pubblica accusa della Cassazione, Antonello Mura, che nella sua requisitoria aveva evidenziato come Contrada fosse «colpevole al di là di ogni ragionevole dubbio». In questo modo Contrada, che già aveva scontato 31 mesi di carcere dal 1992 al 1995, torna in prigione in quanto per i reati di mafia non si applica la legge Cirielli che prevede pene alternative per gli ultrasettantenni. Tra i primi a parlare di un rapporto di Contrada con la mafia sono stati i pentiti Buscetta, Mutolo, Marchese e Spatola. Giovanni Brusca poi sostenne che Contrada era «a disposizione» di alcuni esponenti mafiosi.

L'addio alla guida del governo da Trimdon dove nel '94 iniziò la scalata alla leadership laburista



Il presidente americano: «Sentirò la sua mancanza» Gordon Brown sarà il probabile successore

# Blair lascia: ho fatto errori ma non sull'Iraq

Il premier britannico rivendica il sì alla guerra nel discorso che annuncia la sua uscita di scena il 27 giugno. Bush si dispera: un grande amico, ha saputo mantenere la parola

di Gabriel Bertinetto

«IL 27 GIUGNO PRESENTERÒ alla regina le mie dimissioni dalla carica di primo ministro». Tony Blair ha scelto la cittadina di Trimdon, nel nordest dell'Inghilterra, per dare

l'annuncio della sua uscita di scena. Trimdon si trova nella circoscrizio-

ne di Sedgefield, dove Blair si è sempre candidato per le elezioni parlamentari sin dal 1983. Da qui l'11 giugno 1994 partì la sua corsa alla leadership del Partito laburista. A Trimdon il primo ministro uscente gode di una popolarità inossidabile al declino che ha subito nel resto del Paese. Ed anche ieri la gente del luogo gli ha riservato un'accoglienza trionfale, «Grazie e buona fortuna», si leggeva su alcuni striscioni sorretti dai manifestanti. Gli stessi che nei locali della sezione locale del partito hanno accolto l'arrivo del loro idolo facendo risuonare le note di una canzone dal signifi $cativo\,titolo\, \hbox{$^{\circ}$Missing}\hbox{$^{\circ}$. $$$}\hbox{$^{\circ}$Mi man-}$ cherai come la pioggia al deserto» recita il ritornello.

Curiosamente sull'altra sponda dell'oceano, sentimenti analoghi venivano espressi da un personaggio politicamente agli antipodi rispetto alla sinistra europea, ma accomunato a Blair dalla comune scelta di invadere l'Iraq e scatenare una guerra i cui effetti nefasti continuano ancora a farsi sentire. «Sentirò molto la mancanza di Tony Blair», ha dichiarato il capo della Casa Bianca, George Bush. «Blair è una persona che ha il dono di poter vedere oltre l'orizzonte, è un uomo che mantiene sempre la parola: una virtù rara in politica», ha aggiunto il presidente degli Stati

Certo con lui il leader laburista britannico è stato di parola, seguendolo passo passo nella sciagurata avventura irachena. Non altrettanto possono dire quegli elettori inglesi che il 27 maggio 1997, poche settimane dopo l'arrivo di Blair al numero dieci di Downing Street, lo udirono affermare testualmente: «La mia generazione è la prima che sia capace di intravedere la possibilità di passare tutt'intera la propria vita senza andare in guerra, senza

ufficiale mandare i nostri ragazzi in guer-

Eppure nonostante l'evidente fallimento della missione irachena, Blair ancora ieri ha voluto rivendicarne la validità, mettendo tra l'altro arbitrariamente sullo stesso piano l'intervento a Baghdad e a Kabul. «Cacciare Saddam e i talebani, è stato relativamente semplice. Ma la risposta del terrorismo mondiale è stata feroce, continua e costosa. I terroristi che ci minacciano qui e nel mondo non ci abbandoneranno mai se noi abbandoniamo».

Prima di recarsi a Trimdon per dare il pubblico annuncio delle dimissioni, Blair ha informato della propria scelta il Consiglio dei ministri, ottenendo dal suo probabile successore, l'attuale ministro delle Finanze, Gordon Brown, espressioni di stima per «i risultati unici e la capacità unica di leadership che il premier ha dato al suo partito, alla Gran Bretagna e al mondo». Il subentro di Brown nella carica di primo ministro dovrebbe avvenire il 2 luglio. Nell'incontro con la folla dei soste-

nitori a mdon. Blair in certi moha faticato a trattenere le lacrime. dato codieci an-

> ha guidato il Paese, il tenore di vita in Gran Bretagna sia migliorato. «Dal 1945 -ha dichiarato con orgoglio- c'è un solo esecutivo che possa dire di aver raggiunto risultati come una maggiore occupazione, migliore assistenza sanitaria, migliore istruzione, continua crescita economica e abbattimento del crimine, ed è questo». «Ho fatto quello che credevo giusto -ha aggiunto Blair-. Posso essermi sbagliato, ma dovete credermi quando dico che ho solo agito per il bene del Paese».



Il primo ministro Tony Blair al suo arrivo nella sede dei laburisti di Trimdon Foto di Scott Heppell/Ap

#### La scheda

#### **Sette settimane** per la successione

#### Prima settimana Annuncio delle dimissioni di Blair; i candidati alla

successione devono trovare il sostegno di 45 membri del parlamento. Dalla seconda alla quarta settimana Raccolto

il sostegno di deputati, sindacati, organizzazioni i base, i candidati (anche se sarà solo Brown) tengono comizi in Scozia, Galles e Inghilterra.

Quinta e sesta settimana Si vota sulla base del principio «un tesserato, un voto». Si tratta di 3 collegi così distribuiti: 400 tra deputati nazionali ed europei; 200mila iscritti al partito laburista e 3,2 milioni di iscritti a sindacati legati al movimento. Se Brown sarà l'unico candidato, il voto non sarà necessario

Settima settimana Spoglio delle schede su base dei collegi. Per essere eletto il candidato dovrà avere il 50% del totale dei voti. A questo punto il successore di Blair potrebbe insediarsi già il 2 luglio.

# «Grazie a me Inghilterra Paese leader, la gente mi giudicherà»

TONY BLAIR

ni in cui

«Il 27 giugno presenterò le mie dimissioni da primo ministro alla regina Elisabetta II. Il partito adesso designerà un nuovo leader. Sono stato primo ministro di auesto Paese per più di 10 anni. Penso, nel mondo di oggi, che sia un periodo lungo per me, ma ancora di più per il Paese.

Il 1997 è stato il momento di un nuovo inizio: la scomparsa di tutti i detriti del passato. Le aspettative erano così alte, troppo alte probabilmente, in un certo senso troppo alte per ciascuno di noi

Con la mano sul cuore, ho fatto quello che pensavo fosse giusto per il Paese. Sono arrivato con grandi speranze per il futuro della Gran Bretagna e me ne vado con speranze ancora più grandi per il suo avvenire.

Ovviamente, ci sono giudizi da dare sui miei anni da premier, e alla fine, spetta a voi, la gente, darli. Posso aver sbagliato, spetta a voi dirlo...Ma dal primo momento ho imparato una cosa: mettere il Paese prima di ogni altra cosa. Su una cosa potete credermi, anche che credevo giusto per il mio Paese. Questo Paese è una nazione benedetta. I britannici sono speciali. Il mondo lo sa e nel più

profondo di noi stessi lo sappiamo anche noi. È la più grande nazione della terra. Ed è stato per me un onore servirla. Quando si è al governo, bisogna dare la rispo-

sta, non una risposta, ma la risposta. Il che vuol dire fare quello che si pensa realmente sia giusto. È proprio dovere in quanto primo ministro agire in accordo con le proprie convinzioni. Si possono deformare le cose per far sì che la gente pensi che si agisca secondo un certo fervore messianico. Dubbi, esitazioni. riflessioni sono buoni compagni di una decisione corretta, ma l'obbligo finale è decidere. Ho deciso che dovevano stare spalla a spalla con i nostri più antichi alleati, e l'ho fatto perché ci credevo. Cacciare Saddam e i suoi figli dal potere, e i talebani, è stato relativamente

se non credete alle altre, ho sempre fatto quel semplice. Ma la risposta, da allora, del terrorismo mondiale e degli elementi che lo sostengono, è stata feroce, continua e costosa.

> Per alcuni, semplicemente non ne vale la pena. Per me, bisogna vedere le cose in prospettiva. I terroristi che ci minacciano qui e nel mondo non ci abbandoneranno mai se noi abbandoniamo. È un test per la volontà e la convinzione e non possiamo fallire. Si dice che la politica è l'arte del possibile. Secondo me, bisogna dare una chance all'impossibile. La Gran Bretagna non è un Paese a rimorchio oggi. La Gran Bretagna è un leader. Ha le caratteristiche fondamentali del mondo di oggi. È un Paese a suo agio nel 21esimo secolo, che sta bene nella sua pelle, capace di essere fiero del suo passato ma anche fiducioso nel suo avvenire.

> Oggi, nel 2007, si possono facilmente individuare le sfide che non abbiamo colto. Ma ripensate al 1997, pensate al passato. Pensate

al vostro livello di vita nel 1997 e a quello di adesso. Londra è la capitale mondiale della finanza, nessun Paese attrae così tanti investimenti come la Gran Bretagna. E pensate alla cultura della Gran Bretagna. Intendo dire, i nostri valori, il salario minimo, le vacanze pagate sono un diritto, c'è il permesso di maternità pagato che è tra i migliori in Euro-

C'è solo un governo da 1945 che può dire: più posti di lavoro, meno disoccupati, migliori risultati nella sanità e nell'istruzione, meno crimine e costante crescita economica. Solo un governo, questo. Quello che ho capito come primo ministro è cosa significa veramente mettere il Paese al primo posto. Decidere è difficile.

Ringrazio i britannici per i momenti in cui ho avuto successo e mi scuso per quando ho fallito. È stato un onore servire la Gran Bretagna. Questa è la migliore Nazione sulla faccia del-

Stralci del discorso del premier

L'INTERVISTA DONALD SASSOON Lo storico inglese: Blair aveva ereditato una situazione economica eccellente, ma non ha saputo sfruttarla. Verrà ricordato per le sue bugie

# «In 10 anni di blairismo è mancata la svolta promessa»

### ■ di Umberto De Giovannangeli

«Tony Blair poteva contare su una situazione economica favorevole, su di una maggioranza stabile, eppure è mancata quella svolta radicale che ci si sarebbe potuto aspettare. Alla fine, Blair sarà ricordato per la guerra in Iraq e per essere stato il premier che ha mentito alla nazione». Dieci anni di «blairismo» analizzati da uno dei più autorevoli storici e studiosi della sinistra inglesi: Donald Sassoon, ordinario di Storia europea comparata al Queen Mary College di Londra.

#### Professor Sassoon, nel giorno del commiato da premier, che giudizio da storico dà di Tony Blair?

«Un giudizio negativo. Vede, nel 1945 fu eletto in Gran Bretagna il primo governo laburista. Pur in mezzo ad una situazione economica disastrosa, con il taglio degli aiuti economici da parte americana, malgrado questo, il primo ministro Clement Attlee (un carica dal luglio '45 all'ottobre '51) trasformò il Paese, nazionalizzando e ristrutturando tutta una serie di importanti industrie, quale

quella mineraria, le acciaierie, la Banca d'Inghilterra, il gas, l'elettricità e instaurato il Welfare State. Di questo se ne ricordano tutti. Poi ci fu il governo di Harold Wil-(ottobre '64-giugno '70),

eletto nel mezzo di un'altra crisi economica gravissima, con una bilancia dei pagamenti in totale disavanzo: nonostante questo, durante quei sei anni di governo laburista, Wilson allargò enormemente la sfera dei diritti civili, decri-

lendo la pena di morte, mettendo fuorilegge la discriminazione razziale e stabilendo una legge per la parità tra uomini e donne. Questi i precedenti. Nel 1997 fu di nuovo il turno di un leader laburista a Downing Stre-

«Blair è stato un punto di riferimento per la sinistra europea riformista solo in Italia, in Francia o Spagna non è successo»

#### 1997: l'inizio dell'éra di Tony Blair.

«La situazione economica allora era eccellente, la disoccupazione molto bassa e la maggioranza parlamentare

minalizzando l'omosessualità, abo- a sostegno del suo governo, senza precedenti. Ma in questi dieci anni sarebbe difficile trovare un cambiamento che sia in alcun modo paragonabile a quelli del governo (Attlee) del 1945-1951) e del governo (Wilson) in carica dal 1964-1970. Blair ha potuto godere di una situazione economica favorevole, era sostenuto da una maggioranza granitica, eppure è mancata quella svolta radicale che ci si sarebbe potuto aspettare e che lo stesso Blair aveva più volte evocato nei suoi discorsi e negli scritti».

#### Un passaggio critico del «blairismo» è stata la guerra in

«Una macchia indelebile, un segno (negativo) incancellabile. Tony Blair rimarrà alla storia come il primo ministro della guerra in Iraq e, soprattutto, come il premier che ha mentito al-

### **Quale Labour nel dopo-Blair?**

«In questo momento il partito è mol-

to demoralizzato, fra l'altro ha perso metà dei suoi iscritti; le ultime elezioni amministrative danno il Labour attorno al 27%, il che vuol dire essere tornati ai livelli della crisi di popolarità più grave dal 1983, cioè dai tempi di Michael Foot».

«Gordon Brown può giocarsi la carta dell'economia per cercare una risalita del Labour»

#### Eppure Blair è sembrato essere per lungo tempo un punto di riferimento della sinistra europea

riformista. «Forse solo in Italia, perché non mi sembra, ad esempio, che il governo francese del socialista Jospin abbia preso granché del "blairismo", e lo stesso discorso vale per i socialdemocratici svedesi, per non parlare di Zapatero in Spagna». Può essere Gordon Brown a

### ribaltare la situazione di declino?

«Gordon Brown è il successore di Blair e questo nessuno lo mette in discussione. Bisogna vedere se Brown saprà determinare la necessaria discontinuità con il "blairismo", il che è una operazione abbastanza difficile perché dopotutto Gordon Brown è stato il numero due nel Labour e nel governo Blair per dieci anni. Tuttavia lui è sempre stato visto come l'uomo dell'economia britannica e questa sta andando relativamente bene e senza dubbio molto meglio degli altri Paesi europei, soprattutto sulla questione dell'occupazione. E questa può essere la carta più importante che Brown potrà giocare per cercare una improba risalita per il Labour».

# Lula incontra il Papa e difende la laicità Concordato in salita

L'intesa Brasile-Vaticano rinviata al 2010 Polemica sull'aborto. Ratzinger ai giovani: castità

imporre dogmi e precetti di una

determinata religione a tutta la

società». Ma sui temi etici il Pa-

pa ha avuto modo di tornare

nell'incontro che nel pomerig-

gio ha avuto con i giovani allo

«Contrastate la devastazione

ambientale dell'Amazzonia e le

minacce alla dignità dei suoi abi-

tanti» è stato il monito lanciata

da Benedetto XV ai 35 mila gio-

vani che lo hanno accolto con

calore. Li ha invitati a vincere

egoismo e particolarismo, a «di-

latare i loro cuori» all'altro e a

non essere insensibili ai proble-

mi dell'ambiente. Ma sono arri-

stadio Pacaembu.

■ di Roberto Monteforte inviato a San Paolo

QUANDO SI STIPULERÀ il concordato tra il Brasile e la Santa Sede? Sul tavolo temi delicati come l'educazione cattolica, la libertà religiosa, agevolazioni fiscali ed anche l'aborto

ed altri temi ancora. Ma soprattutto la laicità dello Stato. Avrebbe dovuto essere una

cosa praticamente decisa. Da chiarire e meglio definire sarebbero rimaste solo alcune questioni tecniche, anche se rilevanti. Ieri il segretario di Stato, cardinale Tarcisio Bertone dai microfoni della Radio vaticana ha annunciato la prossima stipula «di un'intesa globale» tra il Vaticano e il cattolico Brasile, tra il Brasile e la Santa Sede. «Si spera possa essere concluso certamente in questo anno - ha precisato - come tutti desiderano, per poter orientare Chiesa e Stato, Chiesa e comunità politica in quella che il Concilio definisce "una sana collaborazione" per il bene di ogni persona ed anche per la risoluzione dei problemi che possono essere ancora sul tappeto». Ma poi sono arrivate le dichiarazioni dell'ambasciatrice del Brasile presso la Santa Sede, Vera Machado, che ha partecipato all'incontro di ieri mattina al Palacio dos Bandeirantes tra il presidente della Repubblica, Luiz Inácio Lula da Silva e il pontefice. «Entro il 2010, durante il mandato del presidente Lula», ha dichiara-

to: una doccia fredda. La visita di cortesia è andata bene. Clima sereno. «Non si sarebbe parlato di aborto, ma vi sarebbe stato un chiaro riferimento al diritto alla vita», ha precisato padre Lombardi, direttore della Sala Stampa vaticana. Un incontro lungo e cordiale quello tra il pontefice e il presidente Lula. Ma le dichiarazioni sull'aborto e la condanna dei politici pro-aborto ha scosso il mondo politico brasiliano. Nel faccia a faccia con il pontefice il presidente Lula mentre si discutevano temi caldi come la famiglia, il diritto alla vita, l'educazione dei giovani e il rapporto tra Chiesa e Stato, avrebbe ribadito la laicità dello Stato in Brasile. Un tema particolarmente caro al ministro della Sanità, Josè Gomes

a difendere la famiglia e ad essere promotori della vita «dall'inizio fino al suo declino naturale». Quindi, implicitamente, a dire il loro no all'aborto. Chiede ai giovani di rispettare i «comandamenti del Signore». La indica co-Temporao, che ha bollato come me l'«unica strada» per superare «inappropriata» la dichiarazione del giorno precedente del Papa sull'aborto e sulla scomunica per i politici. «Non si possono

Il ministro della Sanità brasiliano polemizza: «inappropriata» la frase del Papa su aborto e scomunica per i politici

vate anche parole che gelano l'esuberanza giovanile. Il Papa

ha invocato la castità prima e du-

rante il matrimonio e la fedeltà,

paure e incertezze che vivono i giovani come quella di fallire, di rimanere «staccati» di fronte alla sconcertante rapidità degli eventi e delle comunicazioni. Per far fronte alla violenza, realtà drammatica a san Paolo e in Brasile con la sua alta percentuale di morti tra i giovani, la minaccia della violenza, la deplorevole



proliferazione delle droghe. «Senza un'interpretazione corretta della vita cristiana - scandisce - si sarà facili preda di tutti gli assalti del materialismo e del laicismo». Quindi li invita ad essere «protagonisti di una società più giusta e più fraterna». Chiede loro di non lasciandosi trasportare dall'odio e dalla violen-

za. E lancia un monito preciso: «La smisurata ambizione di ricchezza e di potere porta alla corruzione personale e altrui. Non vi sono motivi validi che giustifichino il tentativo di far prevalere le proprie aspirazioni umane, sia economiche che politiche, mediante la frode e l'inganno». Nella giornata di ieri il Papa ha

anche incontrato i responsabili delle diverse comunità religiose si san Paolo: cristiani evangelici, anglicani, luterani ed ortodossi, ebrei, rappresentanti della comunità islamica. Ma nessuno delle «sette» che pure rappresentano oramai la seconda confessione del paese. Sono i «concorrenti», quelli da battere.

# Bayrou fonda il Movimento democratico

PARIGI Forte del suo terzo posto alle elezioni presidenziali, Francois Bayrou sembra intenzionato a restare al centro della scena politica in Francia. L'esponente centrista ha fondato ieri un nuovo partito, il Movimento democratico, sulle ceneri dell'Unione per la Francia democratica voluta 26 anni fa da Valery Giscard d'Estaign. L'obbiettivo di Bayrou è ripetere il successo registrato nella corsa all'Eliseo, quando ha ottenuto il 18 per cento, ma se possibile la strada per lui è ancora più in salita. La risoluzione proposta da Bayrou è stata votata all'unanimità per alzata di mano dai circa mille delegati presenti al consiglio nazionale dell'Udf a Parigi. Il congresso del Movimento democratico si terrà in autunno, ma questo non impedirà al leader di presentare già alla consultazione del 10 e 17 giugno candidati sotto il simbo-

Questa è «una forza politica nuova, indipendente e aperta», ha detto Bayrou nel presentare il suo progetto. «Niente è più importante che costruire in Francia un contrappeso che sia libero e in grado di esprimersi, di arrivare ai cittadini, di dire "aspetta un minuto, qualcosa non va"», ha insistito. «Non ci opporremo in modo programmatico», ha però assicurato, «siamo uomini e donne libere, intenzionati a dire e osservare da vicino ciò che accadrà nel nostro paese nei prossimi cinque anni». Il riferimento esplicito è al mandato del nuovo presidente neogollista Nicolas Sarkozy, che si insedierà il 16 maggio, e al governo cui l'Unione per un movimento popolare (Ump) darà vita a breve.

# diretta del presidente

va la riforma costituzionale che prevede l'elezione diretta del capo dello stato. La riforma è stata approvata da 376 deputati su 500, con un voto contrario, nell' ultima votazione sul testo complessivo in discussione. La norma più importante, ma anche più controversa del pacchetto è certamente l'elezione diretta del capo dello stato in due turni con un mandato di cinque rinnovabile per una volta. Attualmente il capo dello stato era eletto dal parlamento per sette anni non

rinnovabili. Inoltre con il nuovo testo, approvato con il voto determinante di un piccolo partito di centrodestra e di alcuni deputati indipendenti, prevede anche che le elezioni legislative si tengano ogni quattro anni, invece degli attuali cinque. La riforma ha ora bisogno della firma, non scontata,

ANKARA Il parlamento turco del capo dello stato Ahmet Nerinviato al parlamento varie leggi votate dal partito Akp di ispirazione islamica. Ha a disposizione 15 giorni di tempo per porre il veto o per promulgare la legge. Intanto, ieri in un sondaggio dell'istituto Sonar, il partito al potere in Turchia il filoislamico Akp (Partito per la giustizia e lo sviluppo), è dato largamente in testa, tra il 29 e il 41 per cento, dai sondaggi sulle prossime elezioni legislative anticipate del prossimo 22 luglio. Alle precedenti elezioni nel 2002 aveva raccolto il 34% dei voti. Secondo il Sonar, l'Akp raccoglierebbe il 29% dei consensi seguito dalla principale formazione di opposizione, il Partito repubblicano del popolo (Chp, di sinistra) con il 14%, dagli ultranazionalisti di Azione nazionalista (Mhp) con il 12,1% e dal partito di centrodestra Dyp (della Vera via) con il 12,07.

# Parlamento, sì all'elezione | Topolino fondamentalista sulla tv di Hamas

Nonostante le critiche resta sugli schermi il cartoon che vuole la sparizione di Israele

**■** di Umberto De Giovannangeli

#### **L'INDOTTRINAMENTO** all'odio inizia da piccoli. E

non si fa scrupolo di utilizzare i più conosciuti personaggi dei fumetti per veicolare

messaggi di morte. È ciò che accade in Palestina. Topolino-Farfour non se ne va e oggi pomeriggio, incurante della pioggia di critiche degli ultimi giorni, tornerà sugli schermi della Tv di Hamas «Al Aqsa» per spiegare ai piccoli palestinesi la lotta contro la «occupazione sionista» o la supremazia dell' Islam. La direzione di «Al Aqsa» ha infatti negato ieri pomeriggio di avere deciso di sospendere la trasmissione «I pionieri del Futuro», un programma per i ragazzi presentato da un personag-

gio ispirato a Topolino, chiama-

to Farfour come le era stato chiesto l'altra sera dal ministro dell'Informazione del governo palestinese, l'indipendente Mu-

stafa Barghuti. «C'è stato un malinteso, il programma non è sospeso», afferma il produttore della trasmissione Khaled Al Azbat. Nel programma in onda ogni venerdì pomeriggio viene fra l'altro insegnato ai ragazzi - secondo l'organizzazione Palestinian Media Watch che ha attirato l'attenzione sulla trasmissione - «la supremazia dell'Islam» e «l'odio per Israele e per gli Usa». In una nota diffusa l'altra sera Barghuti aveva detto di avere chiesto la sospensione della trasmissione, e che la sua richiesta era stata accettata dalla Tv di Hamas. «È sbagliato usare programmi rivolti ai ragazzi per trasmettere messaggi politici», aveva detto il ministro, membro del governo di che il programma continuerà e che la prossima puntata andrà in onda regolarmente oggi. «La nostra programmazione non può essere decisa da altri: il ministro Barghuti ci ha dato un consiglio, lo esamineremo», ha aggiunto Al Azbat, affermando anche che quello di Topolino-Farfour è «un programma buono, che insegna ai ragazzi valori utili». Accanto ai messaggi politici, ha detto, la trasmissione consiglia anche ai giovani palestinesi come comportarsi da buoni musulmani, lavarsi le mani e bere il latte che fa bene alla salute. Il presidente dell'emittente, Fathi Hamad, ha denunciato una «violazione della libertà di stampa», sostenendo che il programma legittimamente «invita i ragazzi palestinesi ad aderire alla loro nazione e ai suoi diritti». Un duro attacco al programma

unità nazionale guidato dal pre- è venuto ieri dalla Anti-Defamamier di Hamas Ismail Haniyeh. tion League, l'organizzazione vi-Al Azbat ha però precisato ieri cina a Israele che lotta contro l'antisemitismo. «Dimostra - ha detto l'Adl - che nonostante tutti i suoi tentativi per sembrare moderato, Hamas continua a indottrinare i ragazzi con una cultura dell'odio». E così, come da programma, Farfur andrà regolarmente in onda. E con una voce suadente, e un fare accattivante, reciterà slogan tipo: «Restituiremo a questa nazione la sua gloria, e libereremo Al-Aqsa (la moschea a Gerusalemme), con la volontà di Allah, e libereremo l'Iraq, libereremo le nazioni musulmane dai suoi assassini». Resta il giudizio negativo del ministro dell'Anp: «Ho chiesto nuovamente ad Hamas - ribadisce Barghuti - di sospendere il programma e questo perché ritengo profondamente sbagliato e diseducativo che un messaggio politico sia alla base di un programma per bambini».

# <u>l'Unità</u> Abbonamenti`

#### Postali e coupon **Online** 6 mesi 55 euro 7gg/Italia **296** euro Quotidiano **Annuale** 6gg/Italia **254** euro 7gg/estero 1.150 euro 6 mesi Archivio Storico 7gg/Italia **153** euro 6gg/Italia **131** euro Semestrale

**581** euro

Postale consegna giornaliera a domicilio Coupon tagliando per il ritiro della copia in edicola Versamento sul CC postale n'48407035 intestato a Nuova Iniziativa Editoriale Spa, Via Benaglia, 25 - 00153 - Roma Bonifico bancario sul CC bancario n'22096 della BNL, Ag.Roma-Corso ABI 1005 - CAB 03240 - CIN U (dall'estero Cod. Swift.BNLIITRR) Carta di credito Visa o Mastercard (segnendo le indicazioni sul nostro sito www.unita.it) Importante inserire nella causale se si tratta di abbonamento per coupon, per consegna a domicilio per posta, o internet.

7gg/estero

12 mesi **99** euro 80 euro 12 mesi **150** euro Quotidiano 6 mesi 120 euro

> Tutti i prezzi si intendono IVA inclusa www.unita.it

e Archivio Storico 12 mesi 200 euro

Per informazioni sugli abbonamenti: Servizio clienti Sered via Carolina Romani, 56 20091 Bresso (MI) - Tel. 02/66505065 fax: 02/66505712 dal Junedì al venerdì, ore 9-14

# Per la pubblicità su l'Unità

MILANO, via G Carducci 29, Tel. 02.244.24611 TORINO, via Marenco, 32, Tel. 011.6665211 ALESSANDRIA, via Cavour 50, Tel. 0131.445522 AOSTA, piazza Chanoux 28/A, Tel. 0165.231424 **ASTI**, c.so Dante 80, Tel. 0141.351011 BARI, via Amendola 166/5, Tel. 080.5485111 BIELLA, via Colombo, 4, Tel. 015,8353508 BOLOGNA, via Parmeggiani 8, Tel. 051.6494626 **BOLOGNA**, via del Borgo 101/a, Tel. 051.4210955 CAGLIARI, via Caprera, 9, Tel. 070.6500801

CATANIA, c.so Sicilia 37/43, Tel. 095.7306311 **CATANZARO**, via M. Greco 78, Tel. 0961.724090-725129 **PADOVA**, via Mentana 6, Tel. 049.8734711 COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984.72527 CUNEO, c.so Giolitti 21bis, Tel. 0171.609122 FIRENZE, via Don Minzoni 46, Tel. 055,561192-573668 **FIRENZE**, via Turchia 9, Tel. 055.6821553 GENOVA, via G. Casaregis, 12, Tel. 010.53070.1 **GOZZANO**, via Cervino 13, Tel. 0322.913839 IMPERIA, via Alfieri 10, Tel. 0183,273371 - 273373

NOVARA, via Cavour 17, Tel. 0321.393023 PALERMO, via Lincoln 19, Tel. 091,6230511 REGGIO C., via Diana 3, Tel. 0965.24478-9 REGGIO E., via Brigata Reggio 32, Tel. 0522.368511 ROMA, via Barberini 86, Tel. 06.4200891 **SANREMO**, via Roma 176, Tel. 0184.501555-501556 **SAVONA**, p.zza Marconi 3/5, Tel. 019.814887-811182 SIRACUSA, v.le Teracati 39, Tel. 0931.412131 VERCELLI, via Balbo, 2, Tel. 0161.211795

publikompass

PER NECROLOGIE-ADESIONI-ANNIVERSARI TELEFONARE ALL'UFFICIO DI ZONA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ore 9,00-13.00 / 14,00-18,00

**LECCE**, via Trinchese 87, Tel. 0832.314185

CASALE MONF.TO, via Corte d'Appello 4, Tel. 0142.452154 MESSINA, via U. Bonino 15/c, Tel. 090.65084.11

Sabato ore 15,00-18.00 / Domenica ore 17,30-18,30 Tel. 06.58.557.395

Tariffe base + Iva: 5,62 € a parola (non vengono conteggiati spazi e punteggiatura)

Il presidente della commissione Giustizia del Senato, sen. Cesare Salvi, partecipa con profondo cordoglio al dolore del sen. Giovanni Battaglia per la perdita del fratello

#### **SARO** Roma, 10 maggio 2007

Concetto e Maria Grazia Scivoletto partecipano con fraterna solidarietà al dolore del compagno Gianni Battaglia per la prematura scomparsa del caro fra-

### **SARO**

Modica, 10 maggio 2007

La Federazione provinciale dei Ds di Ragusa esprime senti-menti di grande cordoglio al sen. Giovanni Battaglia e alla sua famiglia per la dipartita del fratello

**SARO** 

Ragusa, 10 maggio 2007

Il giro d'affari mondiale delle lotterie è ammontato, nel 2006, a 202,6 miliardi di dollari. Un boom che, dunque, non è solo italiano. In tutto il mondo Lotto, lotterie tradizionali, elettroniche e ad estrazione, Bingo e scommesse hanno segnato un incremento dell'11% **√**otteria



#### **CORRE LA BENZINA «VERDE» SUPERATA QUOTA 1,33 EURO**

I prezzi della benzina continuano a correre e superano quota 1,33 euro a litro nei listini delle compagnie. La Erg ha annunciato da oggi un rialzo di 0,006 euro al litro sulla verde che porterà il prezzo di vendita consigliato ai gestori, negli impianti serviti, a 1,335 euro al litro mentre in quelli senza servizio passerà a 1,314 euro. Resta invece invariato a 1,150 euro negli impianti serviti e a 1,129 in quelli non serviti il prezzo di un litro di gasolio.

DEUTSCHE TELEKOM, SCIOPERO CONTRO LO SCORPORO

I dipendenti della Deutsche Telekom hanno votato a favore di uno sciopero duro, il primo nella storia del gigante delle tlc privatizzato dal 1995. Lo sciopero scatterà oggi e non si esclude possa arrivare anche ad azioni di disturbo delle comunicazioni durante il prossimo G8 in programma ai primi di giugno. I lavoratori protestano contro il progetto di scorporare 50mila dipendenti affidandoli ad una

# Unicredit apre all'alleanza con Capitalia

Profumo: non prenderemo iniziative ostili. Interesse per Socgen: Sarkozy contrario? Non lo so

■ di Marco Ventimiglia inviato a Genova

IN SALUTE Poniamo che vi ritroviate alla guida di un'azienda che nel 2006 ha guadagnato qualche soldino, quasi 5 miliardi e mezzo di euro, e che quest'anno conta di metterse-

ne in tasca persino di più, se è vero che i dati del primo trimestre parlano di profitti re-

cord per 1,780 miliardi. Ponia-

mo, insomma, che siate nelle condizioni di Alessandro Profumo e della sua Unicredit, attualmente la più rampante fra le banche italiane: che ne fareste di questa montagna di liquidità? È stato questo il leit motiv, più o meno esplicito, che ha caratterizzato ieri l'assemblea dell' istituto svoltasi nello storico palazzo genovese. Non un tema accademico, beninteso, ma una questione concreta, poiché è ormai da varie settimane che si ipotizzano almeno due clamorose ed alternative operazioni che potrebbero coinvolgere Unicredit. Da un lato l'operazione Capitalia, che porrebbe la banca largamente in testa nella classifica degli istituti italiani, dall'altro un matrimonio con la francese Société Genérale, per la creazione di un colosso del credito che sarebbe il secondo in Europa. "In relazione ai recenti rumours su possibili aggregazioni - ha detto Profumo -, Unicredit guarda regolarmete ad ogni opzione che possa creare valore per i propri azionisti e anche Capitalia può avere queste caratteristiche. Tuttavia allo stato non ci sono progetti concreti". Troppo criptico? Nemmeno tanto, se si guarda a ciò che l'amministratore delegato ha dichiarato in relazione alla possibile alleanza con l'istituto francese. «Con Société Générale - ha precisato - abbiamo avuto contatti, potrebbe rappresentare una valida opzione ma come molte altre». E per

«freddare» la questione, il nostro ha poi rimandato a quanto affermato in un comunicato nel quale si ammettevano sì «contatti» con i francesi sottolineando però che allo stato «non ci sono negoziazioni relative ad una possibile fusione».

Profumo si è invece mostrato più loquace nel tracciare le linee generali dell'espansione del gruppo: «Non so se faremo altre

Siamo pronti a esaminare tutte le operazioni che possono creare valore per gli azionisti

I conti	🌃 🐼 Gruppa UniCredit							
I numeri del Gruppo UniCredit ne	l 11 trimestre,	esti in milion	ni o euro					
Dati economici	2007	2006	Var.					
Margine di intermediazione	6.577	5.986	+9,9%					
Costi operativi	3.386	3.324	+1,9%					
Risultato di gestione	3.191	2.662	+19,9%					
Utile lordo	2.792	2.260	+23,5%					
Utile netto del Gruppo	1.780	1.382	+28,8%					
Dati patrimoniali								
Totale attivo	846.460	823.284	+2,8%					
Crediti verso clientela	448.896	441.320	+1,7%					
Raccolta da clientela e titoli	495.574	495.255	+0,1%					
Patrimonio netto del Gruppo	40.339	38.468	+4,9%					

aggregazioni. In ogni caso non saranno conquiste, ma vere integrazioni come avvenuto nel caso di Hvb. In realtà - ha spiegato - la nostra mossa principale è la crescita organica, come facciamo da dodici anni. Resta il fatto che il consiglio di amministrazione e l'amministratore delegato sono pagati per valutare le opportunità in grado di generare

P&G Infograph

ci saranno, le valuteremo, il cda assumerà le dovute decisioni, verremo in assemblea e ne parleremo. Ma oggi non siamo in queste condizioni». Al lettore, che non è tenuto a conoscere ogni risvolto del cosiddetto risiko bancario, è giusto fornire un paio di elementi per inquadrare meglio l'importanza delle prossime possibili mosse di Univalore per gli azionisti. Laddove credit. L'operazione Capitalia



non servirebbe soltanto a piantare la bandierina del primato nazionale ma rappresenterebbe un autentico terremoto economico-finanziario. Basti pensare che, sommando le rispettive partecipazioni, il gruppo di Profumo diverrebbe il maggior azionista di Mediobanca e quindi il controllore di Generali. Altrettanto rilevanti le conse-

Société Générale che porterebbe alla creazione di un moloch da 150 miliardi di euro, con un forte peso in tutta l'Europa continentale ed una capacità di contrapporsi ai grandi istituti anglosassoni anche sul terreno della finanza pura. Peccato che una siffatta operazione finirebbe col pestare i piedi a vari soggetti importanti. E non è un caso che si parli di un'aperta contrarietà da

parte del neo presidente, Nicolas Sarkozy, che sarebbe pronto a mettere da parte il liberismo con cui ha condotto la campagna elettorale pur di salvaguardare la francesità della banca. «Sarkozy non mi vuole? Non ne so assolutamente nulla», ha commentato Profumo il quale ha aggiunto di non sentirsi «un banchiere americano» rispondendo così a Giovanni Bazoli che aveva difeso il modello europeo più attento agli interessi generali che non al tornaconto immediato. Tornando ad Unicredit, c'è da segnalare come la Fondazione Cariverona è diventata il primo azionista scavalcando Munich Re, 4,98% contro il 4,76%. Ultima nota: l'acquisto del 4% del Banco Sabadel, quarto gruppo bancario spagnolo.

Acquisito il 4% del Banco Sabadell in Spagna «Non mi sento un banchiere americano»

# Un'operazione che vale il controllo di Mediobanca e Generali

Geronzi spera di fare il grande salto. E intanto prepara la resa dei conti con l'amministratore Matteo Arpe

■ di Roberto Rossi / Roma

Se fosse portata fino in fondo l'aggregazione tra Unicredit e Capitalia, cioè tra la prima e la terza banca per capitalizzazione in Italia, non sarebbe solo un'operazione di ingegneria finanziaria, ma sarebbe soprattutto un'operazione di potere economico. Il matrimonio tra Unicredit e Capitalia, infatti, al di là di tutte le possibili sinergie industriali, che pure ci sono, porterà in dote un'enorme influenza su Mediobanca e su Generali; vale a dire sulla spina dorsale del nostro sistema finanziario. Insieme Unicredit e Capitalia contano per il 18,5% di Piazzetta Cuccia. Con un'aggregazione sarebbero di gran lunga il maggiore singolo azionista. Oggi Mediobanca è controllata da un patto di sindacato molto vasto (35 membri) che ha in mano il 52% del capitale nel quale, nel caso, Unicredit e Capitalia avrebbero il 35% delle azioni sindacate. E controllare Mediobanca significa controllare Generali: al 14% della compagnia detenuto da Mediobanca, si aggiungono infatti le quote possedute direttamente da Unicredit e Capitalia, pari rispettivamente al 3,7% e al

«Non vi sono al momento progetti di aggregazione con altre banche. Nell'ambito delle varie opzioni strategiche, vi sono stati contatti con varie realtà bancarie» ha scritto ieri mattina la banca capitolina in una lettera alla Consob che chiedeva spiegazioni basandosi sull'andamento anomalo del titolo in Borsa (ieri +0,46%). Ma si sa che il progetto piace mol-



Cesare Geronzi Foto Ansa

to al presidente di Capitalia Cesare Geronzi, che vedrebbe rafforzato il suo potere magari con un ruolo di controllo della super banca, e meno all'amministratore Matteo Arpe, che forse dovrebbe trovarsi anche un'altra occupazione. Ed è anche per questo, sosten-

La banca romana nomina come consulente il banchiere Costamagna, amico di Romano Prodi

gono i più maligni, che i due da un po' di tempo sono tornati in rotta di collisione e che Geronzi stia preparando la resa dei conti per metà mese.

Le aspirazioni di Geronzi, che ha

nominato come consulente il banchiere di Goldman Sachs Claudio Costamagna, amico del premier Prodi, hanno anche altri due ostacoli. Il primo viene dalla Francia. Unicredit potrebbe anche decidere di allearsi con Societé Generale e non con Capitalia. Alessandro Profumo, numero uno di Unicredit, non l'ha mai nascosto. Una grana per Geronzi. Ma l'ostacolo potrebbe essere rimosso. Profumo potrebbe scontrasri con l'opposizione politica di Nicolas Sarkozy. Il neo presidente francese è grande amico del finanziere Vincente Bollorè (con il quale ha passato le ultime polemiche vacanze sul suo yacht), un uomo che ha partecipazioni in Mediobanca e Generali e che è considerato un solido alleato di Geronzi.

Il secondo ostacolo è dato dalla fusione tra Royal Bank of Scotland e Abn Amro che di Capitalia detiene l'8,6%. Se andasse in porto il matrimonio la nuova banca potrebbe disfarsi del pacchetto di azioni romane. Il compratore già ci sarebbe e potrebbe rimescolare le carte in tavola.

# Riforma delle Authority, Catricalà teme per l'autonomia

Il presidente dell'Antitrust mette in evidenza il più stretto legame tra autorità indipendenti e il potere esecutivo

■ di Nedo Canetti / Roma

Esprime un giudizio sostanzialmente positivo sul ddl del governo sulle Authority, il presidente dell'Antitrust, Antonio Catricalà, ascoltato alla commissione Affari costituzionali del Senato. Ritiene che risponda ad una giusta esigenza di razionalizzazione. «Si individua -sottolinea- una normativa generale che riconduce ad uniformità di disciplina soggetti istituiti in anni diversi e tuttora informati a differenti modelli organizzativi». Solleva, però, qualche perplessità sui rischi per l'autonomia e l'indipendenza delle Autorità nei confronti del governo, che i meccanismi di nomina dei garanti potrebbero comportare. «Le nuove procedure - dice- vanno, infatti, a creare un più forte legame delle Autorità rispetto all'esecutivo». Rischi che intravede pure nei poteri di revoca e, più genericamente, nelle funzioni di indirizzo e vigilanza. Ricordiamo che le nomine avvengono, secondo il ddl, con decreto del Presidente della Repubblica, previa deliberazione del Consiglio dei ministri, su proposta del Presidente del consiglio. Catricalà non obietta sul previsto parere della Banca d'Italia su operazioni che coinvolgono banche e società appartenenti a gruppi bancari. Lo ritiene anzi «prezioso», tale da «arricchire il quadro conoscitivo generale». Non deve essere però interpretato, ritiene, come una duplicazione della valutazione concorrenziale che spetta solo all'Autorità. A tale proposito consiglia di specificare nella legge che «il parere interviene soltanto nella misura in cui le imprese coinvolte sono soggette ad attività di vigi-

Perplessità sulla liberalizzazione dei servizi idrici: l'acqua non è un bene come un altro

lanza da parte della Banca centrale». Sulla controversia che riguarda la liberalizzazione o meno dell'acqua, questione che sta bloccando l'iter del ddl sui servizi pubblici locali, il presidente dell'Antitrust è drastico «L'acqua - afferma- non può essere trattata alla pari degli altri servizi». «Un bene -insiste- di cui si prevede un deficit dell'offerta dell'ordine del 30% nei prossimi anni, non può rispondere a politiche di mercato: ragionare in questi termini mi sembra illusorio». Non vede di buon occhio la nascita delle prevista Authority dei trasporti, per il rischio di una sovrapposizione di competenze con l'Antitrust. Come minimo, occorre una più

chiara definizione dei suoi compiti. Infine, il conflitto di interessi. Nella proposta del governo si stabilisce che le competenze in materia siano attribuite a soggetti con rango di Autorità. «Sarebbe opportuno -precisa Catricalàche questo intendimento non fosse smentito dal ddl sul conflitto di interessi (ora alla Camera ndr), che si muove in senso difforme, con la previsione dell'istituzione di un'Autorità specifica, mentre il punto forte della riforma delle Authority sta proprio nella completezza con cui il legislatore detta una disciplina che riguarda i soggetti e solo quelli ai quali può attribuirsi il rango di Autorità».

# **PROMETEIA**

Nel settore bancario utile 2007 al 17%

> La riorganizzazione del mercato porterà l'utile complessivo delle banche italiane a crescere del 19% nel 2009. È quanto prevede l'istituto di ricerca Prometeia, che ha presentato il rapporto semestrale sulla «Previsione dei bilanci delle banche». Più cauto l'andamento del risultato netto nel 2008, il cui incremento sarà del 15,7% dopo una crescita del 17% prevista nel 2007. Ma la parte del leone l'hanno fatta le grandi operazioni, che hanno fatto crescere l'utile del 32,3% nel 2006.

### **COMUNE DI CERVIA**

BANDO DI GARA

Comune di Cervia, con sede in Piazza G Garibaldi, 1 – 48015 Cervia – tel. 0544/979111 fax 0544/972465 (c.f. p. IVA 00360090393) procedura aperta per l'appalto misto di servizi e lavori di "Manutenzione ordinaria e straordinaria aree verdi pubbliche" (C.U.P.: E 88F07000000004 – C.I.G.: 00121098A7) ai sensi dell'articolo 82, comma 2, lettera a) del D. Lgs., n. 163/2006. Criterio di aggiudicazion basso percentuale sull'elenco prezzi pe importo a base di gara di € 476.000,00, di cui € 471.000,00 soggetti a ribasso ed € 5.000,00 per oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, con esclusione delle offerte anomale ai sensi di legge. ermine per ricevimento richiesta document 31.05.2007. Termine per la presentazione delle offerte: ore 12.00 del 11 GIUGNO 2007. Seduta di gara: ore 09.00 del 12 GIUGNO 2007 presso la Residenza Municipale. Bando integrale e modulistica: pubblicati all'Albo Pretorio del Comune, sul sito Internet del Comune www.comunecervia.it e sulla G.U.R.I.. Per cumentazione tecnica e informazioni presso i Servizio progettazione e manutenzioni Verde o Pinete – (tel. 0544 992885); per informazion nministrative Servizio Attività Contrattuali

Il Dirigente Settore Affari General D.ssa Loretta Bernabucci

# Per Telefonica «grandi sinergie» con Telecom Italia

Obiettivo dell'operatore spagnolo, una «massa critica» di 300 milioni di clienti

■ / Roma

**RELAZIONE** Una «occasione unica» per realizzare sinergie e garantire a entrambe le società maggiori ricavi e minori costi con una maggiore efficienza negli investimenti. Il pre-

sidente di Telefonica Cesare Alierta spende poche ma precise parole e sceglie l'as-

semblea degli azionisti del gruppo per parlare per la prima volta della «nuova relazione» con Telecom Italia partendo proprio dall'aspetto industriale dell'accordo

Nessuna domanda e nessun accenno da parte dei vertici spagnoli al valore del titolo in Borsa. Per entrare in Telco Telefonica paga 2,85 euro ma il titolo a Piazza Affari vale 2,08 euro. «Siamo sicuri che la strategia che verrà attuata dopo l'accordo potrà aumentare le opportunità di

accrescerne il valore» ha detto Alierta agli analisti in conference call per la presentazione dei dati del primo trimestre.

Telefonica conta di costituire con quello che considera uno dei «principali operatori a livello mondiale» una massa critica di quasi 300 milioni di clienti, cifra che rappresenta il 7% dei clienti a livello mondiale. Alierta di più non svela e, avvicinato dai cronisti al termine dell'as-semblea, preferisce non commentare ulteriormente quanto detto. La prossima occasione sarà l'incontro con gli analisti del 16 maggio, dopo l'approvazio-ne dei conti del primo trimestre. I nodi da sciogliere e i timori da dissipare sono diversi e anche negli ambienti finanziari spagnoli si sottolinea come l'investimento di Telefonica in Telecom attraverso il veicolo Telco e insieme alla compagine di soci italiani è una buona scelta strategica ma non priva di rischi. Rischi che derivano essenzialmente dal contesto politico che preme per mantenere l'italianità di Telecom e che potrebbe lasciare

Telefonica in una posizione mi-noritaria. Gli esempi negativi del Santander con Sanpaolo e del Bilbao con la Bnl inducono infatti cautela mentre si sottolinea come il via libero all'ingresso di Enel in Endesa non rappresenta una garanzia sufficiente. Gli spagnoli pongono così l'accento sulle sinergie operative da cui, eventualmente in un secondo momento, partire per una collaborazione più stretta. Per il momento comunque Alierta incassa la rielezione per ulteriori 5 anni con un plebiscito da parte del 99% dei soci presenti (nonostante la forte e rumorosa protesta dei rappresentanti delle organizzazioni sindacali). Alierta ha dalla sua la forte crescita del titolo nell'ultimo anno (+30%) e una redditività alta grazie ai generosi dividendi.



Cesar Alierta Foto Ansa

# Tronchetti: ora Pirelli investirà nella fotonica

■ Utile netto in calo del 38%, a 56,3 milioni contro i 91,8 al 31 marzo 2006, per Pirelli & C nel primo trimestre 2007. Il dato, contenuto nella relazione trimestrale, non considera le operazioni effettuate su Olimpia e gli warrant su Prysmian. I ricavi sono ammontati a 1.303,7 milioni di euro (più 10,8%) in termini omogenei rispetto ai 1.206,1 milioni di euro del primo trimestre 2006. comprese le vendite derivanti dal parziale deconsolidamento di Dgag (Pirelli Re), la crescita è del 50,2%. Ebitda: 181,6 milioni di euro (più 4,3%). Risultato operativo: 129,5 milioni di euro (più 8,1% dai 119,8 milioni di euro del primo trimestre 2006). Posizione finanzia-

ria netta: meno 3.073,8 milioni di

Per quel che riguarda l'operazione che ha portato alla cessione della quota di Olimpia, Marco Tronchetti Provera ha detto che non è stata presa una decisione su un eventuale extradividendo per gli azionisti di Pirelli, anche se questa «è tecnicamente possibile». Quanto all'utilizzo delle risorse, il numero uno di Pirelli si è limitato a un «prima incassare, poi spendere», ipotizzando investimenti nel broadband e nella fotonica, settori «per creare valore»

Tronchetti ha poi affermato che «non c'è alcun piano per la dismissione» della quota detenuta da Pirelli in Mediobanca.

# Coop in Sicilia con 6 ipermercati

600 milioni di investimenti, 1.500 occupati Il primo centro inaugurato a Ragusa

■ di Laura Matteucci

Coop apre a Ragusa. È solo il primo dei 6 ipercoop progettati in Sicilia: 600 milioni di euro di investimento complessivo (fra diretto e indotto), 1.500 nuovi posti di lavoro. Aldo Soldi, presidente Ancc-Coop, spiega: «Il Sud e la Sicilia si confermano importanti territori di sviluppo dove Coop può portare, insieme agli investimenti economici, i valori del movimento».

Si parte da Ragusa (dove l'iper di 8mila metri quadri apre il 16 maggio) per finire con Trapani e Messina (previste aperture nel 2010) toccando Catania alla fine del 2008, Palermo e Caltanissetta nel 2009. Sei iper con centri commerciali, frutto dell'impegnativo piano di sviluppo progettato da Ipercoop Sicilia, la società appositamente costituita e partecipata da Coop Adriatica, Coop Consumatori Nordest, Coop Lombardia e Coop Liguria.

Attualmente sono 95 le strutture di vendita presenti al Sud (di cui 12 iper e 83 fra supermercati e discount) che impiegano oltre 3700 persone. Ipercoop Sicilia però rappresenta indubbiamente un ulteriore salto di qualità.

Aldo Soldi: con questi interventi vogliamo portare i valori del movimento cooperativo I primi 204 occupati a Ragusa sono quasi tutti siciliani. Per quanto riguarda i livelli alti si è ricorso ad una inserzione. I 24 giovani siciliani selezionati (tra gli 800 che hanno partecipato) hanno potuto usufruire di un lungo periodo di formazione in aula e nei punti vendita del nord Italia. Inoltre è attivo il sito www.ipercoopsicilia.it, raggiungibile anche da www.e-coop.it: un canale telematico per candidarsi.

L'obiettivo di Coop è quello di dare massima trasparenza al processo di selezione e assunzione del personale. In una realtà dove l'occupazione è risorsa carente e dove il lavoro nero o non regolarizzato è estremamente diffuso Coop si propone come portatrice di una cultura centrata sul rispetto delle regole, dei contratti e dei diritti. È stato firmato nel dicembre scor-

È stato firmato nel dicembre scorso tra Ipercoop Sicilia, Prefettura e istituzioni locali il «Protocollo di legalità», che serve a stabilire modalità atte a prevenire e a segnalare tempestivamente fenomeni malavitosi o tentativi di inserimento nell'attività dell'impresa. Con questo Protocollo, Ipercoop Sicilia segnala alla Prefettura gli elenchi delle aziende con le quali intrattiene rapporti, oltre agli elenchi dei propri dipendenti. Ogni fornitore sa che tutti i rapporti attivati vengono segnalati alla Prefettura e che deve sottostare alle normative antimafia.

Nell'ipercoop ci sarà anche il reparto CoopSalute, che offre oltre 200 prodotti farmaceutici che coprono l'80% delle principali aree terapeutiche con uno sconto medio del 26%.

# PIAZZA NAVONA

sabato 12 maggio 2007 ore 15.00>24.00

presenta

Alessandro Cecchi Paone

# MANIFESTAZIONE CONCERTO

dove le famiglie sono tutte uguali

BONINO · BOSELLI · PANNELLA · VILLETTI
BERNARDINI · INTINI · ANGIUS · BELILLO
CALDAROLA · CAPPATO · CRAXI · DE MICHELIS
GIORDANO · GRILLINI · MAFFEI · MARTINO · MUSSI
NUCARA · OCCHETTO · PECORARO SCANIO
RANGONI MACHIAVELLI · RIVOLTA · TURCI

# coraggio laico.







DJ COCCOLUTO SIMONE CRISTICCHI RADIO DERVISCI CHARLIE GNOCCHI MICHEL PERGOLANI TONI GARRANI VIOLANTE PLACIDO FRANKIE HI ENERGY VALENTINA GAUTIER MOMO LEDA BATTISTI MARCO MASINI BLUES WILLIS ANDREA MIRÒ KELLY JOYS

# Bce in allarme: rischio inflazione tassi su a giugno

Trichet preoccupato per gli aumenti salariali in Germania. «Vigilare sui prezzi»

■ di Luigina Venturelli / Milano

**STRETTA IN ARRIVO** La Bce si prepara per un nuovo aumento del costo del denaro, che a giugno dovrebbe salire al 4%. «Una forte vigilanza è essenziale al fine di evitare che i

rischi alla stabilità dei prezzi nel medio termine si materializzino» ha infatti lasciato

intendere il presidente Jean-Claude Trichet, al termine del consiglio direttivo svoltosi ieri a Dublino. Una riunione che «all'unanimità» ha deciso per ora di lasciare invariato il tasso di riferimento al 3,75%, nello stesso giorno in cui la Banca d'Inghilterra ha alzato i tassi d'interesse al 5,5%, il livello più alto degli ultimi sei anni.

Il rischio di un rialzo dei prezzi nel medio termine, secondo Trichet, è legato soprattutto ad aumenti salariali superiori al

previsto: «Stiamo monitorando da vicino le negoziazioni salariali in atto nell'area euro. È cruciale che le parti sociali continuino ad assumersi le proprie responsabilità». In tal senso a Francoforte non è parso rassicurante l'incremento del 4,1% appena ottenuto dai sindacati metalmeccanici tedeschi per i loro 2.7 milioni di iscritti, nè proba-

ne in Italia. «In questo contesto è importante che gli accordi salariali siano sufficientemente differenziati e tengano conto dell'elevato livello di disoccupazione in alcuni paesi» ha precisato il presidente Bce, osservando come mantenere sotto controllo la crescita dei salari sia importan-

bilmente il 4,46% per gli addet-

ti della pubblica amministrazio-

te anche per i futuri sviluppi del mercato del lavoro e per la creazione di nuovi posti di lavo-

Secondo Trichet, l'inflazione è destinata a scendere nei prossimi mesi per poi tornare a salire entro la fine dell'anno. Per questo si spiana la strada alla stretta di giugno: «È necessario agire tempestivamente e in modo fermo per assicurare la stabilità dei prezzi». L'attesa di un nuovo rialzo (l'ottavo da dicembre 2005) è stata sostanzialmente confermata dal presidente Bce: «Non siamo impegnati a priori a rialzare i tassi di interesse. Le nostre azioni dipendono sempre dai dati economici a disposizione. Quello che ho detto, però, è chiaro».

Trichet si è infine detto soddisfatto della crescita di Eurolandia: «L'outlook è favorevole». Ci sono inoltre le condizioni affinchè nei prossimi mesi l'economia europea continui a crescere, grazie anche all'impegno che si sono assunti a Berlino lo scorso 20 aprile i ministri delle Finanze dei paesi membri: «Apprezziamo il recente impegno ad utilizzare l'attuale crescita



Jean Francois Trichet Foto Ansa

economica e le entrate superiori al previsto per portare avanti politiche di bilancio sane. Queto richiede una rigorosa attua-

zione dei budget 2007 e la totale destinazione delle entrate extra inaspettate alla riduzione del deficit e del debito».

La ripresa dell'industria italiana negli ultimi mesi



■ Dati positivi per la produzione industriale che, secondo i dati forniti dall'Istat, a marzo è cresciuta dello 0,5% rispetto a febbraio, anche se risulta diminuita dello 0,9% in confronto a marzo 2006.

# **FERROVIE** Treni fermi per 24 ore il 17-18 maggio

Ferrovieri ancora sul piede

di guerra. Le organizzazioni sindacali di categoria - Filt-Cgil, Fit-Cisl, Uiltrasporti, Fast Ferrovie, Ugl e Orsa Ferrovie - hanno confermato lo sciopero nazionale di 24 ore di tutte le attività ferroviarie già annunciato nelle scorse settimane.

L'astensione dal lavoro si svolgerà dalle ore 21 di giovedì prossimo, 17 maggio, alla stessa ora di venerdì 18.

Lo sciopero segue quello di otto ore che si è svolto il 13 aprile scorso e che ha visto, ricordano i sindacati, una partecipazione altissima da parte dei ferrovieri. «Alle rivendicazioni contenute nella vertenza sindacale che ha portato allo sciopero - fanno sapere congiuntamente le organizzazioni sindacali di categoria - non ci sono state date risposte. Il governo non ha promosso l'avvio del tavolo sul trasporto ferroviario per ciò che attiene al dimensionamento produttivo del gruppo Fs e agli interventi necessari per il superamento della crisi in atto, così come non c'è stata risposta alle richieste di intervento per stabilire comuni regole contrattuali e clausole sociali nel settore ferroviario, in presenza del crescente insediamento di nuove imprese». «La richiesta di apertura del confronto per il rinnovo del contratto non ha avuto risposta e il piano d'impresa di Fs - concludono le sei sigle sindacali - non è stato ancora reso noto al sinda-

Unica possibilità per scongiurare lo stop, che governo, azienda e sindacati avviino il confronto. Al riguardo, sarebbe intenzione dell'esecutivo convocare a palazzo Chigi le parti per martedì 15 maggio.

# **CONTRATTO Turismo** e servizi in sciopero

■ Si fermano oggi i lavoratori del turismo e dei servizi per dar forza alla vertenza aperta per il rinnovo contrattuale scaduto da più di diciassette mesi. Lo stop è stato deciso dalle segreterie di Filcams-Cgil, Fisascat e Uiltucs, impegnate per un «miglior trattamento della malattia e dell'infortunio, e per un salario dignitoso». La giornata di sciopero è stata indetta anche per «rispondere alle inaccettabili richieste della controparte in materia di flessibilità degli orari, limitazione del diritto di sciopero, introduzione del lavoro a chiamata (Job on call) e la riduzione delle ore di lavoro del part-time». Il rinnovo dei contratti interessa quasi tre milioni di persone occupate nel commercio: più di un milione e mezzo nel terziario, dai supermercati alle imprese di software; oltre cinquecentomila nelle pulizie e un milione e duecentomila nel turismo, dalle agenzie di viaggio ai grandi alberghi. Per i lavoratori impiegati nelle pulizie il contratto è scaduto da due anni.

Il programma della protesta di oggi prevede diverse iniziative in tutto il Paese. In particolare, al Palalottomatica dell'Eur a Roma si terrà una maxi-assemblea di lavoratori del settore «commercio» per «ricordare alle imprese e al governo la necessità di arrivare alla firma dei contratti». Alla manifestazione indetta da Filcams, Fisascat e Uiltucs, sono attesi oltre quattro mila lavoratori provenienti da tutta Italia. A Milano invece il presidio organizzato dai sindacati si tiene in piazza San Carlo dove, dalle 9.30 di questa mattina addetti al turismo e alle pulizie manifesteranno il loro dissenso.

# runità archivio QN LINE Conoscere il passato è l'unico modo per costruire un futuro migliore

Tutte le edizioni del giornale di Gramsci

dal 1924 ad oggi, incluse quelle clandestine,

raccolte per la prima volta in un archivio on-line.

Da oggi a tua disposizione.

Per saperne di più visita il nostro sito:

Unità.it Tarchivio

# www.unita.it

Per i primi 200 abbonati all'Archivio de l'Unità,

in regalo il libro "Le opere, antologia di tutti gli scritti"

o il CD- ROM "Quaderni del carcere"

70° Gramsci

#### Bot

a 3 mesi	99,67	3,
a 12 mesi	96,26	3,
	, -	

#### **Borsa**

### Giù con l'Europa

Chiusura negativa per Piazza Affari, in linea con le Borse europee e l'andamento di Wall Street. Il Mibtel ha perso lo 0,74%, l'S&P/Mib lo 0,96%, poco mossi gli indici All Stars (più 0,06%) e TechStar (meno 0,06%). Peggior titolo tra le blue chip è Fonsai, che ha lasciato sul terreno il 3,7%. In rosso i petroliferi: Saipem (meno 2,3%) e Eni (meno 1,6%), giù anche Luxottica (meno 2%) e Unicredit (meno 1,8%), nel giorno della trimestrale (utile netto a 1,78 miliardi): vivaci i volumi, pari all'1,7% del

capitale, mentre si accende la speculazione sulle prossime mosse del gruppo guidato da Profumo. Pirelli ha chiuso in calo dell'1,5% nel giorno dei conti trimestrali che hanno visto i ricavi salire a quota 1.303,7 milioni. In controtendenza rispetto all'andamento del listino Alitalia, che ha chiuso in rialzo del 2%. Denaro anche su Bpm (più 1,2%), positive Autogrill (più 0,6%), che ha chiuso il primo trimestre con un utile netto di competenza del gruppo di 9,8 milioni, Mediobanca (più 0,4%), Mediaset (più 0,4%) e Buzzi Unicem (più 0,4%).

#### Unipol

#### Cresce il ramo Vita

Utile in crescita del 4,1% (122 mln) per il gruppo Unipol nei primi tre mesi. La raccolta assicurativa aggregata raggiunge i 2,79 miliardi (in crescita del 10,7% rispetto al 31 marzo 2006), di cui 1,797 nei rami Vita (più 15,6%) e 1 miliardo nei rami danni (più 3%). Sono questi i dati della trimestrale approvati dal

I premi di competenza netti consolidati ammontano a 2 miliardi (più 1,2%), di cui 1.11 miliardi nei rami Vita e 941 milioni nei rami Danni. Il

NOME TITOLO

margine di intermediazione di Unipol Banca è cresciuto a 69,1 milioni di euro (più 13,9%), l'utile netto a 12,5 milioni di euro (più 65,3%). È stato inoltre avviato il programma di acquisto di azioni proprie per il piano di stock granting a favore dei dipendenti. Nel comparto assicurativo la raccolta aggregata delle società del gruppo ha raggiunto i 2,79 miliardi (in crescita del 10,7 % rispetto al primo trimestre 2006), di cui 1,79 miliardi Vita (più

15,6%) e 1 miliardi Danni (più

3%). La crescita dei rami Vita è

nel settore bancassicurativo.

stata particolarmente accentuata

# **Autogrill**

Corrono gli utili Autogrill ha chiuso il primo trimestre con ricavi in crescita del 9,1% a 897,7 milioni di euro. Il margine operativo lordo è cresciuto del 9,7% a 79,9 milioni, mentre l'utile netto di competenza del gruppo è stato di 9,8 milioni, in crescita del 30,5% sul primo trimestre 2006. Secondo il gruppo, l'andamento dei ricavi registrato nelle settimane successive alla chiusura del primo trimestre, con i ricavi della prima settimana di maggio cresciuti dell'8,6%

rispetto all'analogo periodo del 2006 «supportano l'aspettativa di conseguire risultati commerciali e finanziari in ulteriore progresso rispetto al precedente esercizio». Nel Vecchio Continente il fatturato del gruppo è stato di 406,1 milioni di euro, in crescita del 14,4%, mentre nel Nord America i ricavi hanno raggiunto quota 541,5 milioni, in crescita del 13,1%. Per quanto riguarda Aldeasa, joint-venture paritetica con Altadis, i ricavi del primo trimestre sono saliti del 12,5% a quota 139,4 milioni.

#### In sintesi

Mondadori ha riportato nel primo trimestre 2007 un utile netto di 23,6 milioni di euro, il 6% in meno dai 25,1 milioni del 2006. Il gruppo editoriale ha avuto un fatturato di 468,1 milioni (più 14,3%), un mol di 54,5 milioni (più 23,9%), e un risultato operativo di 43,8 milioni (più 20,3%). La raccolta pubblicitaria ha registrato un incremento dello 0,3%. **Mediolanum** ha approvato i risultati del primo trimestre 2007 che, rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso, hanno visto crescere l'utile netto arrivato a 61 milioni di euro (più 4%). A spingere gli utili è stato il mercato estero: in quello domestico il risultato è stato identico

a quello passato. FonSai ha chiuso il primo trimestre 2007 con un utile di gruppo pari a 167,4 milioni di euro, in leggera crescita rispetto ai 166,8 milioni dell'analogo periodo dello scorso anno. La raccolta premi è ammontata a 2.805,5 milioni di euro (più 7,5% in termini omogenei). Nel ramo danni la raccolta premi ha raggiunto 1.847,4 milioni (nii) 1 3%)

**Safilo** chiude il primo trimestre con un utile netto in crescita del 22,4% a 20,8 milioni di euro contro i 17 milioni del corrispondente periodo dell'anno precedente. Il fatturato consolidato segna un incremento, a parità di cambi, del 16,8% raggiungendo il valore di 341.4 milioni.

Gucci. Il vice presidente esecutivo James McArthur ha lasciato il gruppo. Sarà sostituito da Alexis Babeau che assumerà la responsabilità dell'area strategy and acquisitions in aggiunta al suo incarico. Isabelle Quichot, presidente e ad di Sergio Rossi, sarà ad di Balenciaga.

Una crescita della raccolta premi lorda dell'8,4% a quota 246 milioni di euro ed un incremento dell'attività su internet del 45%. Sono i principali dati 2006 di Genertel, la compagnia online del gruppo Generali secondo una nota - che si conferma al primo posto nel settore delle assicurazioni dirette in Italia con una quota del 24,6% del mercato.

**Il cda di Hopa** si riunirà il 16 maggio per affrontare la due diligence di Palladio sulla finanziaria bresciana. La decisione è stata presa all'indomani del Cda di Fingruppo che ha dato il via libera all'intesa con la banca veneta.

#### **Azioni**

NOME TITOLO	Prezzo uff. (lire)	Prezzo uff. (euro)	Prezzo rif. (euro)	Var. rif. (in %)	Var.% 2/1/07	Quantità trattate (migliaia)	Min. anno (euro)	Max. anno (euro)	Ultimo div. (euro)	Capitaliz. (milioni) (euro)
A										
Acea	31358	16,20	16,19	-0,44	9,85	228	12,72	16,42	0,4700	3448,97
Acegas-Aps	17477	9,03	9,00	-0,49	5,30	18	8,45	9,58	0,3200	495,00
Acotel	106727	55,12	54,98	0,15	196,90	18	18,56	58,00	0,4000	229,85
Acq. Potab.	55164	28,49	28,16	-2,36	78,06	69	16,00	28,95	0,1000	143,89
Acsm	4947	2,56	2,56	-0,16	2,73	33	2,31	2,60	0,0700	119,75
Actelios	17349	8,96	8,91	-1,11	4,08	60	7,96	9,45	0,1000	606,41
Aedes	12942	6,68	6,63	-2,36	7,48	261	6,19	7,06	0,2500	674,90
Aem	5435	2,81	2,82	0,32	9,99	9030	2,45	2,94	0,0560	5052,73
Aem To	5371	2,77	2,76	-1,43	11,76	547	2,32	2,78	0,0335	2026,65
Aem To w08	1697	0,88	0,87	-	13,58	82	0,70	0,88	-	_
Aerop. Firenze	35132	18,14	18,19	-0,03	-7,26	2	18,09	20,83	0,0630	163,93
Aicon	8097	4,18	4,17	-0,38	-	240	4,16	4,76	-	455,84
Alerion	1433	0,74	0,74	1,57	55,42	1321	0,47	0,82	0,0050	296,12
Alitalia	1827	0,94	0,94	2,43	-12,73	26450	0,86	1,13	0,0413	1308,21
Alleanza	20377	10,52	10,48	-1,15	3,55	5340	9,34	10,74	0,4550	8908,78
Amplifon	12936	6,68	6,63	-3,14	3,07	1259	6,39	7,22	0,0350	1325,44
Anima	7619	3,94	3,92	-1,33	5,55	70	3,38	4,15	0,1520	413,18
Ansaldo Sts	19558	10,10	10,10	0,88	12,25	588	8,79	10,29	-	1010,10
Ascopiave	4026	2,08	2,08	-0,76	-5,80	849	2,01	2,21	-	485,10
Asm	9164	4,73	4,75	-0,06	13,56	346	4,08	5,10	0,0250	3664,79
Astaldi	14243	7,36	7,33	-0,99	29,87	170	5,53	7,71	0,0850	724,01
Auto To-Mi	36485	18,84	18,78	0,31	7,77	412	17,48	19,99	0,3000	1658,18
Autogrill	28798	14,87	14,89	0,81	5,99	2586	13,37	14,87	0,2400	3783,69
Autostrade	49123	25,37	25,37	-0,08	15,69	6804	21,76	25,37	0,8000	14504,32
Azimut H.	23156	11,96	11,94	1,36	15,02	1043	9,78	12,37	0,2000	1731,10
B	24004	17.00	17.70	0.00	0.00	0	17.40	00.10	0.0410	
B. Bilbao Viz.	34824	17,98	17,72	-2,09	-3,22	2	17,46	20,10	0,2410	-
B. C.R. Firenze	12615	6,51	6,59	2,25	51,63	5255	4,25	6,51	0,0520	5396,50
B. Carige	7366	3,80	3,80	-0,58	3,99	602	3,40	4,01	0,0750	4618,67
B. Carige risp	7854	4,06	4,08	-0,24	-1,15	3	3,95	4,20	0,0950	711,21
B. Desio	18385	9,49	9,45	-0,03	9,39	219	8,09	9,78	0,0955	1110,91
B. Desio r nc	16121	8,33	8,34	-0,32	15,59	5	7,20	9,07	0,1150	109,92
B. Finnat	1946	1,00	1,00	-0,59	-1,66	740	1,00	1,12	0,0130	364,69
B. Ifis	19872	10,26	10,29	1,12	1,55	50	9,77	11,00	0,2400	296,69
B. Intermobiliare	15310	7.91	7.93	0.27	-5.40	16	7.86	8.65	0.2500	1229.90

Diffinat	1040	1,00	1,00	0,00	1,00	1 40	1,00	1,12	0,0100	004,00
B. Ifis	19872	10,26	10,29	1,12	1,55	50	9,77	11,00	0,2400	296,69
B. Intermobiliare	15310	7,91	7,93	0,27	-5,40	16	7,86	8,65	0,2500	1229,90
B. Italease	83899	43,33	42,68	1,52	-4,39	3505	40,61	57,24	0,7800	3965,84
B. Profilo	5226	2,70	2,70	1,85	11,39	689	2,39	2,70	0,1470	341,88
B. Santander	25985	13,42	13,39	0,11	-6,97	3	13,02	14,66	0,1376	-
B. Sard. r nc	42346	21,87	22,03	0,55	15,26	31	18,95	21,87	0,5000	144,34
B.ca Generali	19963	10,31	10,26	-0,28	6,78	122	9,65	11,87	-	1147,64
B.P. Etruria e L.	30769	15,89	15,90	0,32	1,64	88	14,58	16,56	0,3000	857,09
B.P. Intra	25483	13,16	13,13	-0,37	-5,60	21	12,35	14,49	0,2000	740,85
B.P. Italiana	23539	12,16	12,14	0,02	11,43	6010	10,91	12,29	0,2750	8295,46
B.P. Milano	24674	12,74	12,79	1,21	-4,92	7077	11,06	13,89	0,1500	5288,78
B.P. Spoleto	22474	11,61	11,70	0,39	-5,57	4	11,06	12,29	0,4100	253,95
B.P. Verona No	47129	24,34	24,33	0,12	11,04	4341	21,91	24,60	0,7000	9135,49
BasicNet	2608	1,35	1,34	-1,25	44,25	267	0,93	1,45	0,0930	82,16
Bastogi	582	0,30	0,30	0,93	12,21	811	0,25	0,33	-	203,12
BB Biotech	116196	60,01	59,93	-0,32	3,77	6	54,24	60,93	2,0000	-
Bca Ifis w08	8421	4,35	4,37	1,63	-6,07	2	4,09	4,99	-	-
Beghelli	2831	1,46	1,45	2,92	172,30	8351	0,54	1,92	0,0258	292,40
Benetton	24070	12,43	12,37	0,50	-15,64	2553	11,94	14,79	0,3700	2270,84
Beni Stabili	2382	1,23	1,23	-0,16	-0,73	37365	1,19	1,42	0,0240	2109,90
Biesse	44263	22,86	23,13	4,19	46,86	256	15,37	23,41	0,3600	626,20
Boero	46722	24,13	24,13	0,08	48,58	0	15,70	25,00	0,4000	104,73
Bolzoni	10351	5,35	5,35	0,32	31,97	63	3,97	5,74	-	137,32
Bon. Ferraresi	82717	42,72	42,35	-3,02	12,24	96	35,94	43,52	0,1300	240,30
Brembo	21400	11,05	11,00	-1,28	14,75	137	9,49	11,38	0,2400	738,10
Brioschi	1165	0,60	0,60	0,30	30,04	2058	0,45	0,65	0,0038	434,33
Bulgari	21725	11,22	11,13	-0,67	3,26	2613	10,65	11,48	0,2500	3361,22
Buongiorno Spa	7108	3,67	3,68	0,96	-6,83	488	3,42	4,01	-	329,88
Buzzi Unicem	48310	24,95	24,92	0,48	15,83	445	21,12	25,22	0,3200	4114,95
Buzzi Unicem r nc	35052	18,10	18,09	0,06	23,52	42	14,52	18,30	0,3440	735,30
_										
C										
C. Artigiano	7795	4,03	4,04	0,85	8,14	110	3,56	4,11	0,1635	573,29
C Dormon	70.406	41.00	40.05	0.74	24 54	20	20.40	41.00	0.0500	2522.04

C. Bergam.	79426	41,02	40,95	0,74	34,54	20	30,49	41,02	0,9500	2532,04
C. Valtellinese	24984	12,90	12,88	-0,45	4,82	339	12,15	13,28	0,4000	1381,38
Cad It	23009	11,88	11,88	-0,33	29,08	116	9,13	12,30	0,1800	106,71
Cairo Comm.	74663	38,56	38,43	-0,39	-11,64	3	38,56	50,56	2,5000	302,09
Caltagir. r nc	18582	9,60	9,63	-2,20	21,40	1	7,91	9,85	0,1200	8,73
Caltagirone	18530	9,57	9,61	-0,30	20,09	37	7,97	9,62	0,1000	1036,34
Caltagirone Ed.	12406	6,41	6,44	0,55	1,12	81	6,12	6,60	0,3000	800,88
Cam-Fin.	3512	1,81	1,81	-1,26	25,97	213	1,44	1,92	0,0300	666,99
Campari	14960	7,73	7,71	-1,70	2,10	1317	7,38	8,17	0,1000	2243,63
Capitalia	14063	7,26	7,20	0,81	0,32	72864	6,25	7,26	0,2200	18858,32
Carraro	14408	7,44	7,44	0,46	75,79	189	4,13	7,90	0,1250	312,52
Cattolica Ass.	86687	44,77	44,66	-0,93	-0,75	60	43,77	48,07	1,5500	2121,71
Cdc	11827	6,11	6,03	-1,63	-7,90	26	5,35	6,81	0,5600	74,91
Cell Therap	7914	4,09	4,05	0,37	-25,53	538	4,04	5,54	-	-
Cembre	16545	8,54	8,67	4,36	36,31	71	6,27	10,33	0,1500	145,26
Cementir	21409	11,06	11,00	-0,20	60,34	296	6,78	11,29	0,0850	1759,39
Cent. Latte To	8949	4,62	4,61	-0,86	4,57	3	4,34	4,92	0,0500	46,22
Chi	2049	1,06	1,05	-2,14	24,76	1335	0,78	1,20	-	137,71
Ciccolella	12594	6,50	6,45	4,39	168,76	369	2,42	7,89	0,0516	78,05
Cir	5908	3,05	3,03	-0,92	19,60	2173	2,55	3,21	0,0500	2388,30
Class	4856	2,51	2,49	-0,72	93,19	421	1,30	2,55	0,0100	257,17
Cobra	17632	9,11	9,12	0,03	19,82	13	7,39	9,85	-	191,23
Cofide	2645	1,37	1,37	0,44	23,06	838	1,11	1,41	0,0150	982,44
Credem	23723	12,25	12,22	-0,51	12,32	208	10,91	12,37	0,5000	3448,64
Cremonini	5147	2,66	2,66	1,49	9,83	191	2,42	2,83	0,2260	376,96
Crespi	2324	1,20	1,21	0,92	32,13	293	0,91	1,41	0,0350	72,00
Csp	4827	2,49	2,50	3,22	78,71	834	1,33	2,69	0,0500	82,92

ע										
D'Amico	7495	3,87	3,80	-2,09	-	2567	3,51	3,87	-	580,46
Dada	35740	18,46	18,45	0,85	12,06	72	16,38	18,53	-	297,12
Danieli	35002	18,08	17,97	-1,40	16,33	269	13,24	19,68	0,0800	738,98
Danieli r nc	24221	12,51	12,42	-0,83	28,97	245	8,45	13,12	0,1007	505,68
Data Service	13308	6,87	6,76	1,76	102,29	454	3,34	6,87	0,5200	34,49
Datalogic	12400	6,40	6,36	-0,83	-5,00	62	6,14	6,94	0,0600	407,65
De' Longhi	9159	4,73	4,77	1,15	7,43	23	4,23	4,91	0,0600	707,14
Dea Capital	7848	4,05	4,08	3,06	26,07	1324	2,93	4,05	-	414,05
Digital Bros	13229	6,83	6,88	-0,56	72,39	61	3,96	7,29	0,0800	96,41
Digital M. Techn.	143594	74,16	74,77	0,24	38,41	67	52,88	76,50	-	836,99
Dmail Gr.	22521	11,63	11,55	-0,09	12,64	10	9,49	13,68	0,1000	88,98
Ducati	2883	1,49	1,50	3,08	62,84	2541	0,85	1,56	-	477,50

Ed. Espresso	7426	3,84	3,83	-0,52	-7,95	913	3,84	4,25	0,1600	1665,74
Edison	4380	2,26	2,27	1,57	9,01	7479	2,03	2,28	0,0480	10590,94
Edison r	4200	2,17	2,17	0,51	-4,45	96	2,14	2,55	0,0780	239,87
Edison w07	2480	1,28	1,28	0,95	-3,10	75	1,13	1,37	-	
Eems	11747	6,07	6,01	0,18	4,28	498	5,54	6,48	-	255,62
El.En	67653	34,94	34,96	0,34	25,96	16	27,72	35,94	0,5500	165,50

	(lire)	(euro)	(euro)	(in %)	2/1/0/	(migliaia)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)
Elica	9983	5,16	5,14	-0,73	-8,19	73	4,70	6,63	-	326,49
Emak	11720	6,05	5,95	-3,69	25,04	91	4,84	6,48	0,1500	167,39
Enel	16212	8,37	8,32	-1,09	6,38	32438	7,69	8,44	0,6300	51755,92
Enertad	8369	4,32	4,30	0,21	19,72	202	3,57	4,89	0,0207	410,06
Engineering I.I.	69628	35,96	35,90	0,36	6,01	9	33,92	38,89	0,3600	449,50
Eni	47787	24,68	24,45	-1,65	-4,01	21383	22,94	25,71	0,6000	98852,26
Erg	39268	20,28	20,15	-0,15	15,65	925	16,20	21,43	0,4000	3048,49
Ergo Previdenza	10129	5,23	5,23	1,14	3,77	96	5,02	6,29	0,1740	470,79
Esprinet	29881	15,43	15,45	0,12	8,23	121	14,26	16,62	0,1400	808,70
Euphon	16919	8,74	8,77	-0,57	20,11	14	7,09	9,29	0,6000	81,11
Eurofly	6473	3,34	3,34	-1,42	-29,25	93	3,34	4,72	-	44,65
Eurotech	17012	8,79	8,70	-0,11	-4,12	374	7,66	9,36	-	307,55
Eutelia	11765	6,08	6,04	-2,09	0,41	239	5,72	6,64	-	397,48
Exprivia	4881	2,52	2,64	15,06	187,13	8362	0,88	3,46	-	85,53

F										
FastWeb	90521	46,75	46,66	-0,36	6,11	2544	39,56	48,45	3,7700	3717,00
Fiat	40178	20,75	20,69	-1,19	41,22	24582	14,44	21,85	0,3100	22664,14
Fiat priv	36173	18,68	18,71	-0,87	51,94	714	12,11	19,83	0,3100	1929,71
Fiat r nc	38214	19,74	19,78	-0,18	40,76	798	13,89	21,26	0,4650	1577,16
Fidia	27526	14,22	14,15	0,01	157,82	91	5,44	19,46	0,1400	66,82
Fiera Milano	17151	8,86	8,88	1,17	-0,24	30	8,71	9,95	0,3000	300,21
Fil. Pollone	2413	1,25	1,23	-1,99	36,46	344	0,91	1,48	0,0500	13,27
Finarte C.Aste	1497	0,77	0,76	1,75	24,96	1523	0,61	0,86	0,0362	38,71
Finmeccanica	43237	22,33	22,21	-0,85	7,41	1535	20,59	23,59	0,5000	9490,84
FMR Art'é	20875	10,78	10,76	0,31	36,50	2	7,90	11,30	0,4000	38,59
Fondiaria-Sai	74314	38,38	37,77	-3,62	5,15	1490	32,92	39,98	0,9500	4804,09
Fondiaria-Sai r nc	58379	30,15	29,69	-3,01	10,44	165	25,35	31,05	1,0020	1305,82
Fondiaria-Sai w08	17066	8,81	8,73	-3,84	4,53	9	7,69	9,22	-	-
FullSix	16350	8,44	8,43	-0,39	3,18	5	8,18	9,93	-	94,17

G										
Gabetti Prop. S.	5970	3,08	3,09	-2,06	-19,88	183	3,08	4,13	0,0700	153,76
Garboli	4512	2,33	2,33	-	0,09	0	2,33	2,33	0,1033	-
Gasplus	15868	8,20	8,18	-0,22	-11,37	24	7,91	9,25	-	367,99
Gefran	10535	5,44	5,45	-0,29	11,50	13	4,88	5,72	0,2500	78,35
Gemina	6037	3,12	3,12	-0,51	-7,06	367	3,03	3,62	0,0200	1136,44
Gemina r nc	5751	2,97	2,97	0,68	-1,00	0	2,80	3,11	0,0500	11,18
Generali	66801	34,50	34,33	-1,01	2,47	7215	30,29	34,62	0,5400	44100,85
Geox	26082	13,47	13,47	-0,06	13,19	428	11,85	13,99	0,1500	3486,63
Gewiss	12799	6,61	6,62	0,49	12,89	110	5,78	6,67	0,0800	793,20
Grandi Viaggi	5764	2,98	2,98	0,37	7,71	29	2,61	3,02	0,0200	133,97
Granitifiandre	16452	8,50	8,47	-0,07	2,79	9	8,16	8,86	0,1200	313,22
Gruppo Coin	12344	6,38	6,32	-0,96	46,89	118	4,34	6,40	-	842,39
Guala Closures	10642	5,50	5,49	0,61	17,16	282	4,67	5,69	0,0880	371,66

<b>■</b> I. Lombarda	429	0,22	0,22	-1,29	2,64	16656	0,21	0,24	_	910,1
I.Net	102971	53,18	53,50	0,62	17.97	5	45.08	54.90	2,0000	218,0
lfi priv	56636	29,25	29,23	-0,10	25,91	307	22,86	29,73	0,6300	2246,4
lfil .	15043	7,77	7,77	-	22,31	2749	6,21	8,21	0,0800	8068,9
lfil r nc	14578	7,53	7,53	-0,46	30,21	82	5,72	7,91	0,1007	281,4
lma	28606	14,77	14,90	0,51	30,91	103	11,14	14,86	0,4000	533,3
lmm. Grande Dis.	7410	3,83	3,68	-6,17	2,00	6214	3,70	4,36	0,0350	1080,1
Immsi	4544	2,35	2,33	-0,72	10,66	1245	1,97	2,54	0,0300	805,4
Impregilo	11037	5,70	5,66	-1,55	35,75	3370	4,14	6,01	0,0300	2280,3
Impregilo r nc	15498	8,00	7,96	-1,96	25,69	14	5,85	8,89	0,0404	12,9
Indesit Comp.	34566	17,85	17,74	0,82	43,42	834	12,15	17,85	0,3610	2024,7
Indesit r nc	37370	19,30	19,30	2,12	49,97	2	12,64	25,95	0,3790	9,8
Intek	1902	0,98	0,97	-0,41	22,67	1080	0,79	1,00	0,0850	341,6
Intek r nc	2707	1,40	1,40	-1,69	-	126	1,25	1,40	-	21,2
Interpump	15411	7,96	7,98	-1,58	15,77	658	6,88	8,85	0,1500	636,0
Intesa Sanp. r nc	11596	5,99	5,98	-0,22	6,28	29259	5,15	6,03	0,2310	5584,6
Intesa Sanpaolo	12024	6,21	6,19	-0,55	6,54	127530	5,25	6,24	0,2200	73584,3
Invest. e Svil.	599	0,31	0,31	0,16	31,21	4617	0,20	0,34	0,0361	74,9
lpi Spa	12965	6,70	6,70	-0,31	-15,86	3	6,09	8,09	0,5000	273,0
Irce	7205	3,72	3,70	-0,67	27,34	51	2,88	3,98	0,0200	104,6
Isagro	15502	8,01	8,04	1,29	5,05	112	7,40	8,63	0,3000	140,5
lt Holding	2856	1,48	1,48	-0,40	-5,21	30	1,42	1,59	0,0258	362,6
It Way	15118	7,81	7,77	0,50	7,68	15	6,93	8,18	0,1000	34,4
Italcementi	46683	24,11	24,03	-0,37	11,16	467	21,51	24,64	0,3300	4270,3
Italcementi r nc	29882	15,43	15,40	-0,16	14,85	142	13,40	15,79	0,3600	1627.1

Jolly H.	49084	25,35	25,41	0,36	2,26	1	24,71	26,40	0,0500	507,00
Juventus FC	3553	1,84	1,83	-1,13	2,69	82	1,77	1,94	0,0120	221,91
K										
Kaitech	873	0,45	0,46	1,15	12,42	583	0,40	0,51	-	40,29
Kme Group	1474	0,76	0,75	-1,72	30,90	8466	0,53	0,76	0,0230	527,94
Kme Group rsp	1625	0,84	0,84	-0,84	48,18	827	0,53	0,84	0,0408	48,02
KME Group w09	857	0,44	0,44	-0,75	10,42	693	0,36	0,44	-	-
_										

775 0,40 0,40 0,88 -1,72

5964 3,08 3,08 -0,68 -1,38

La Doria

Lazio

Lavorwash

193065 99,71 100,02 1,11 23,50 25 79,22 99,71 1,2700 2211,83

5478 2,83 2,77 0,80 38,47 286 2,00 3,35 0,0200 37,72

61786 31,91 31,67 -1,46 0,73 1594 28,51 33,78 1,3000 4834,76

10 0,39 0,42

25 3,08 3,32 0,2500 85,16

Luxottica	48871	25,24	25,04	-2,00	7,54	943	22,98	25,69	0,2900	11645,23
M										
Maffei	5822	3,01	3,01	0,07	16,32	295	2,51	3,02	0,0510	90,21
Management e C	1772	0,92	0,92	0,49	-0,93	247	0,90	0,95	-	499,13
Marazzi Group	21140	10,92	10,84	-0,48	13,76	43	9,23	11,07	0,2300	1116,17
Marcolin	4587	2,37	2,36	-1,34	15,00	162	2,06	2,41	0,0290	147,21
Mariella Burani	48484	25,04	25,47	2,08	23,78	182	19,74	25,27	0,3400	748,89
Marr	16379	8,46	8,56	2,38	17,16	362	7,04	8,58	0,3600	562,74
Marzotto	7815	4,04	4,03	-0,12	18,99	53	3,34	4,04	0,0800	285,44
Marzotto r	7861	4,06	4,06	-	16,00	0	3,31	4,20	0,1000	3,12
Marzotto r nc	7946	4,10	4,09	0,34	22,84	3	3,27	4,11	0,1400	10,23
Mediaset	15922	8,22	8,24	0,75	-9,94	9211	8,06	9,50	0,4300	9713,23
Mediobanca	34164	17,64	17,57	1,02	-2,34	8760	16,04	18,36	0,5800	14425,08
Mediolanum	12040	6,22	6,19	-1,09	-	2821	5,81	6,77	0,1150	4531,95
Mediterr. Acque	12272	6,34	6,31	-2,29	66,09	832	3,82	6,54	0,0400	486,03
Meliorbanca	8978	4,64	4,62	-1,49	22,03	274	3,72	4,88	0,1300	585,48
Milano Ass	13399	6,92	6,73	-3,11	11,63	8556	6,12	7,36	0,3000	3054,94
Milano Ass r nc	13128	6,78	6,70	-3,75	10,71	209	6,12	7,33	0,3200	208,42
Milano Ass w07	1667	0,86	0,83	-11,33	37,86	603	0,60	0,96	-	-
Mirato	17459	9,02	9,00	-0,27	2,63	54	8,66	9,43	0,3000	155,09
Mittel	11401	5,89	5,91	2,60	3,39	80	5,62	6,93	0,2400	388,61

NOME TITOLO	Prezzo	Prezzo	Prezzo	Var.	Var.%	Quantita	Min.	Max.	Ultimo	Capitaliz.
	uff.	uff.	rif.	rif.	2/1/07	trattate	anno	anno	div.	(milioni)
	(lire)	(euro)	(euro)	(in %)		(migliaia)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)
Monrif	2298	1,19	1,18	-1,66	-8,41	46	1,12	1,30	0,0240	178,05
Monte Paschi Si	9633	4,97	4,96	-0,14	0,75	8393	4,63	5,17		12181,25
Montefibre	1606	0,83	0,85	-2,02	61,90	4750	0,46	1,02	0,0300	107,85
Montefibre r nc	1516	0,78	0,79	-3,51	61.09	1244	0,48	0.94	0,0500	20,36
							-,,			
N	7000	4.00	4.07	0.50	7.40	000	0.50		0.0050	500.05
Nav. Montanari	7890	4,08	4,07	0,59	7,12	203	3,50	4,41	0,0950	500,65
Negri Bossi	2049	1,06	1,05	-0,94	-3,56	91	0,97	1,13	0,0400	46,61
Negri Bossi w10	1114	0,58	0,58	3,06	-14,46	6	0,53	0,70		
Nice	12226	6,31	6,30	0,21	-3,69	154	5,91	6,77		732,42
0										
Olidata	3842	1,98	2,02	5,93	120,20	9057	0,90	3,31	0,0440	67,46
Omnia Network	9679	5,00	4,98	-0,26	-	89	4,44	5,35	-	129,64
P										
Pagnossin	1553	0,80	0,83	-	-	0	0,80	0,80	0,0250	16,04
Panariagroup I.C.	12975	6,70	6,71	-0,01	7,08	23	6,25	7,28	0,1900	303,93
Parmalat	6177	3,19	3,17	-0,94	-5,82	8382	3,12	3,45	-	5260,86
Parmalat w15	4213	2,18	2,18	-	-8,88	39	2,12	2,46	-	-
Permasteelisa	38280	19,77	19,68	-0,05	37,60	65	14,37	20,08	0,3000	545,65
Piaggio	6932	3,58	3,57	-1,19	14,09	1000	3,07	3,92	-	1417,83
Pininfarina	51272	26,48	26,31	-1,64	5,79	28	24,75	26,85	0,3400	246,71
Pirelli & C r nc	1574	0,81	0,80	-3,05	13,01	1249	0,72	0,85	0,0364	109,55
Pirelli & C R.E.	102990	53,19	53,39	1,21	1,16	843	51,19	60,28	2,0600	2265,75
Pirelli & C.	1703	0,88	0,88	-1,45	15,84	37089	0,76	0,93	0,0210	4603,60
Poligr. Ed.	3083	1,59	1,60	0,63	9,72	122	1,45	1,72	0,0240	210,14
Poligrafica S.F.	53925	27,85	27,80	-	-0,89	4	26,90	30,10	0,3615	33,26
Poltrona Frau	5832	3,01	3,02	0,10	1,24	97	2,66	3,12	-	421,68
Polynt	5416	2,80	2,79	1,09	8,88	1086	2,19	2,90	0,0900	288,65
Pop Italia w10	4928	2,54	2,54	-0,97	40,22	556	1,82	2,84	-	
Premafin	5112	2,64	2,65	-1,27	5,47	169	2,29	2,74	0,0120	1083,30
Premuda	3032	1,57	1,57	0,64	-1,01	380	1,44	1,71	0,0600	220,43
Prima Ind.	69628	35,96	35,88	-0,19	59,96	20	22,30	42,57	0,2800	165,42
Prysmian	32400	16,73	17,21	7,61	-	4226	15,69	16,73	-	3011,94
R										
R. Ginori 1735	775	0,40	0,41	-	-	0	0,40	0,40	0,5200	39,99
Ratti	1721	0,89	0,89	-3,00	56,62	792	0,56	1,02	0,0516	46,23
RCS Mediag. r nc	5997	3,10	3,10	0,10	-2,67	70	3,08	3,37	0,1300	90,90
RCS Mediagroup	7774	4,01	4,01	0,17	4,94	356	3,75	4,33	0,1100	2941,67
Recordati	12286	6,34	6,35	0,28	9,51	501	5,75	6,48	0,1850	1309,70
Reno De Medici	1233	0,64	0,64	0,28	21,33	1240	0,52	0,66	0,0165	171,37
Reno De Medici r	2527	1,30	1,30	-	117,14	0	0,60	1,30	0,0275	0,67

nulicaulii	410	0,21	0,21	-0,09	24,50	0437	0,17	0,23	0,0413	107,00
Roncadin w07	148	0,08	0,08	0,91	10,37	399	0,07	0,12	-	-
•										
S										
Sabaf	58650	30,29	30,32	-0,30	16,86	2	24,96	30,64	1,0000	349,35
Sadi Serv.Ind.	5468	2,82	2,79	-2,31	19,86	166	2,29	3,48	0,1500	29,09
Saes G.	56733	29,30	29,20	0,45	0,72	44	26,82	32,53	1,3000	447,45
Saes G. r nc	48252	24,92	24,84	-0,32	7,09	53	22,71	27,47	1,3160	185,92
Safilo Group	8756	4,52	4,54	1,59	0,22	928	4,24	4,79	-	1281,41
Saipem	43334	22,38	22,18	-2,20	12,09	3313	18,32	23,44	0,1900	9875,22
Saipem r	45580	23,54	23,54	4,34	19,43	0	19,10	23,54	0,2200	3,75
Saras	8580	4,43	4,46	0,61	8,87	2551	3,88	4,67	0,1500	4213,88
Save	55029	28,42	28,51	0,42	12,60	29	24,70	28,42	0,4300	786,38
Schiapparelli	143	0,07	0,07	2,95	55,81	40070	0,05	0,09	0,0155	44,94
Seat P. G.	930	0,48	0,48	-1,32	3,78	37459	0,45	0,49	0,0050	3942,11
Seat P. G. r	852	0,44	0,44	-0,72	12,82	405	0,39	0,45	0,0101	59,86
Sias	24897	12,86	12,86	-0,47	13,77	376	11,28	12,86	0,5500	1639,39
Sirti	4912	2,54	2,52	-2,14	19,16	261	2,13	2,70	1,0000	563,15
Smurfit Sisa	4550	2,35	2,35	-0,13	-9,68	2	2,31	2,65	0,0100	144,76
Snai	15719	8,12	8,11	1,44	23,56	1429	6,20	8,12	0,0387	948,39
Snam Rete Gas	9133	4,72	4,71	-0,42	8,74	10883	4,27	4,89	0,1700	9227,22
Snia	303	0,16	0,16	-0,19	-8,86	3395	0,15	0,19	0,0487	110,15
Snia w10	117	0,06	0,06	4,55	-26,13	1174	0,06	0,08	-	-
Socotherm	21307	11,00	11,01	-1,94	-13,31	247	11,00	12,72	0,0800	424,20
Sogefi	13564	7,00	6,99	-0,77	19,01	278	5,74	7,29	0,2000	795,24
Sol	11116	5,74	5,71	0,09	20,76	47	4,73	5,77	0,0670	520,71
Sopaf	1356	0,70	0,71	0,74	-5,10	593	0,68	0,76	0,0620	295,30
Sorin	3514	1,82	1,79	-1,60	7,84	1275	1,55	1,88	-	851,88
Stefanel	6295	3,25	3,23	0,09	5,38	79	3,08	3,79	0,0400	176,19
Stefanel r	10456	5,40	5,40	-	26,73	0	4,00	5,40	0,0750	0,54
STMicroelectr.	28273	14.60	14.54	0.30	3.45	7512	13,84	15.26	0.1200	

51776 26,74 26,72 -2,48 34,92 21 19,76 28,07 0,2000 238,71

 
 762
 0,40
 0,40
 -0,10
 -10,52
 2013
 0,38
 0,40
 -170,34

 3543
 1,83
 1,84
 0,77
 19,61
 185
 1,53
 1,87
 0,0400
 98,00
 7,02 1,37 -14,26 994 6,86 8,81 0,1030 1933,80

782 0,40 0,40 -0,10 -10,92 2013 0,38 0,46

1223 0,63 0,62 0,61 -4,54 327 0,58 0,71

Roma A.S.

T

Targetti S.	12839	6,63	6,49	-0,63	18,92	81	5,51	6,63	0,1400	125,19
Tas	39635	20,47	20,34	-1,64	-6,40	8	20,23	27,24	1,7500	36,28
Telecom I. Media	628	0,32	0,32	-0,46	-9,76	4993	0,32	0,36	0,1643	1069,02
Telecom Ita Med. r nc	581	0,30	0,30	-	-13,39	61	0,30	0,35	0,1679	16,49
Telecom Italia	4051	2,09	2,09	0,10	-9,36	219146	2,09	2,43	0,1400	27992,52
Telecom Italia r	3338	1,72	1,72	-0,06	-10,61	30304	1,72	2,02	0,1510	10389,03
Tenaris	31588	16,31	16,22	-0,02	-14,85	6296	15,63	19,38	0,1730	-
Terna	5311	2,74	2,74	-0,18	5,66	11253	2,51	2,80	0,1300	5486,00
Tiscali	5073	2,62	2,61	-1,21	3,07	2956	2,42	2,84	-	1111,96
Tod's	133351	68,87	68,38	-1,58	11,39	82	61,83	69,99	1,0000	2093,78
Trevi	24552	12,68	12,57	-1,83	31,48	183	9,26	13,14	0,0250	811,52
Trevisan Comet.	14532	7,50	7,22	-2,33	130,57	865	3,23	7,50	0,0700	206,38
Txt e-solutions	39209	20,25	20,10	-0,05	8,23	15	18,00	20,93	0,4000	53,12

U										
UBI Banca	43392	22,41	22,34	-0,13	7,17	2293	20,44	22,56	0,7500	14323,26
Uni Land	1076	0,56	0,55	-0,23	-14,35	1738	0,53	0,69	0,0050	543,35
Unicredito	14789	7,64	7,53	-1,40	13,06	185853	6,55	7,65	0,2200	79612,58
Unicredito r	14756	7,62	7,55	-1,22	15,17	156	6,62	7,62	0,2350	165,43
Unipol	5594	2,89	2,87	-0,93	5,21	6511	2,75	3,08	0,1200	4219,46
Unipol priv	5292	2,73	2,71	-0,55	10,60	13473	2,47	2,77	0,1252	2458,66

V										
V.d. Ventaglio	1609	0,83	0,83	-0,37	-14,76	996	0,78	0,98	0,0700	74,80
Valentino F.G.	64962	33,55	33,37	2,68	8,65	461	30,11	33,55	0,5000	2486,27
Vemer Sib.	1370	0,71	0,71	-0,59	18,17	594	0,60	0,78	0,0516	69,08
Vianini I.	7420	3,83	3,81	-1,32	15,25	5	3,16	3,98	0,0300	115,36
Vianini L.	24662	12,74	12,72	0,24	34,48	40	9,36	13,09	0,1500	557,85
Vittoria	28082	14,50	14,38	-2,53	18,35	42	11,88	14,94	0,1500	441,64

13399	6,92	6,73	-3,11	11,63	8556	6,12	7,36	0,3000	3054,94											
13128	6,78	6,70	-3,75	10,71	209	6,12	7,33	0,3200	208,42	W										
1667	0,86	0,83	-11,33	37,86	603	0,60	0,96	-		Warr Intek 08	519	0,27	0,26	-2,10	-	98	0,25	0,30	-	
17459	9,02	9,00	-0,27	2,63	54	8,66	9,43	0,3000	155,09											
11401	5,89	5,91	2,60	3,39	80	5,62	6,93	0,2400	388,61	Z										
15571	8,04	8,03	-0,86	1,12	720	7,74	8,65	0,6000	2086,33	Zucchi	7404	3,82	3,83	-0,96	27,42	16	3,00	3,93	0,0300	93,

in edicola il dvd con l'Unità a € 9,90 in più

16 venerdì 11 maggio 2007



#### LUCI DEL CINEMA INTERNAZIONALE

# TRAIN DE VIE

di Radu Mihaileanu

in edicola il dvd con l'Unità a € 9,90 in più

Riecco Schumacher. La sua pole stavolta è il box della Ferrari: riparte da lì l'avventura del sette volte campione del mondo nella prima stagione orfana dei suoi sorpassi. Oggi in occasione delle prove libere del Gp di Barcellona, Michael sarà al box in veste di consulente onsulente





- 13,00 SkySportEx.
  - 14,00 SkySport2
  - **■** 14,30 SkySport3
  - 15,30 Sport Italia ■ 15,45 SkySport2

  - 16,00 Eurosport
  - Tennis, Wta di Berlino ■ 17,00 Rai3
    - Mondo gol
- 17,25 RaiSportSat
- **■** 17,45 SkySport2
- 18,10 Rai2
- **■** 20,30 SkySport3
- Calcio, Liverpool-Chelsea ■ 21,00 Sport Italia
- 22,30 RaiSportSat
- Boxe. Loriga-Mehidi ■ 23,00 SkySport1

# Ruggito di Volandri, battuto Re Federer

Tennis, agli Internazionali del Foro Italico il livornese supera il numero uno del mondo (6-2, 6-4)

■ di Alessandro Ferrucci / Roma

**IN QUARANT'ANNI** di Atp solo in quattro occasioni un italiano ha battuto il numero uno del mondo: questa è la misura dell'impresa di Filippo Volandri contro Roger Federer.

Scenario dell'evento sono gli ottavi di finale degli Internazionali d'Italia dove un pub-

blico «combattuto» tra un atteggiamento di gioia sfrenata (a volte eccessiva) e un altro di salomonica incredulità ha assistito alla caduta del Re svizzero per opera del migliore dei tennisti nostrani (attualmente numero 58 del mondo). Il punteggio, 6-2 6-4, non lascia spazio a dubbi: Volandri ha pienamente meritato la vittoria. Risultato ottenuto giocando il miglior tennis del suo repertorio contro un Federer che, al contrario, dimostra di non aver risolto i suoi complessi sulla terra rossa. Anzi, Le continue sconfitte subite per opera di Nadal (l'ultima la settimana scorsa in un'esibizione organizzata a Pal ma di Maiorca con il campo metà terra e metà erba), hanno palesemente creato un complesso di inferiorità allo svizzero che quando avverte l'odore di un imminente scontro contro lo spagnolo, alza le armi. E si lascia andare.

Queste però potrebbero essere illazioni, mentre resta la grande impresa di Volandri. Che non ha dato tregua all'avversario, aggredendolo sin dal primo gioco fino a raggiungere il mirabolante risultato di 4-0. Da quel punto in poi a Filippo è entrato di tutto di più e, allo stesso tempo, Federer trovava anche nel net un avversario tosto da superare. Chiuso il primo set, nel secondo Volandri non ha mollato la presa ma ha giocato alla pari an-

IL CASO «Uso di sostanze dopanti»

# Basso indagato dalla Procura di Busto Arsizio

■ La procura di Busto Arsizio ha aperto un'inchiesta nei confronti di Ivan Basso nei confronti del quale è ipotizzato il reato di uso di sostanze dopanti o di sottoporsi a trattamenti medici non giustificati.

L'indagine nei confronti di Basso è stata aperta dopo l'interrogatorio reso dall'atleta davanti alla procura antidoping del Coni. L'iscrizione di Basso nel registro degli indagati sarebbe obbligatoria. Intanto la magistratura ha già inoltrato alla procura antidoping del Coni la richiesta degli atti dell'indagine. I pm bustesi mesi fa erano stati interessati della vicenda per alcuni accertamenti relativi alle parziali ammissioni da lui rese davanti alla giustizia sportiva.

che nel momento in cui Federer ha tentato di tornare sotto. Ma è stato inutile e l'azzurro è potuto diventare il terzo italiano, da quando esiste la classifica l'Atp (1968), a compiere l'impresa di battere il numero uno del mondo: iniziò Adriano Panatta nel 1975 (finale del torneo di Stoccolma) e nel

1977 (semifinale di Houston) sem-

pre con lo statunitense Jimmy Connors; poi Gianluca Pozzi contro Agassi nel 2000 sull'erba del Queen's (in quel caso Andre si ritirò per infortunio). E ora Volandri che per la felicità ha festeggiato con un giro di campo per dare il «cinque» a un pubblico che l'ha sostenuto calorosamente, spesso anche oltre l'amplomb consentita

La mappa del Giro d'Italia Tre Cime di Lavaredo Tarme di Comeno Teoper (iii) Parteros tappa Amivo fapos Cronosquadra E Cranametra individual Inssteremento Tappa di montagni MAG km 72 203 13 195 76 158 7/ 172 0 78 181 79 239 20 194 21 182 Scalanghe 22 230 23 192 163 24 FRANCIA 20 13 26 181 PARTENZA: 30 146 31 182 2 1 CIU 178 2 42 181 LE MAGLIE DEL GIRO Maglia Verde Chasilism Gpm Montagne Maglia Rosa Glessifica Maglia Ciclami Maglia Bianca

CICLISMO Domani via il 90° Giro. Favoriti Cunego, Savoldelli, Di Luca

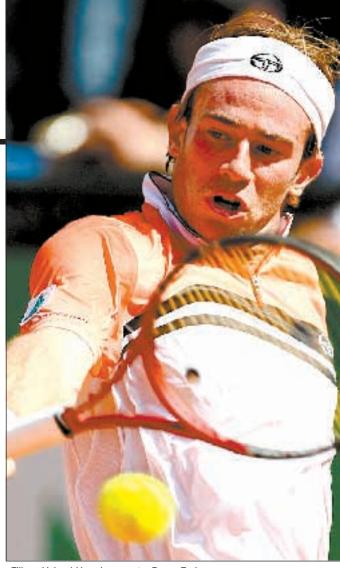
# Parte la corsa dedicata a Garibaldi

■ di Gino Sala

È sul piede di partenza il novantesimo Ĝiro d'Italia che scatterà domani in terra di Sardegna con un addio da Caprera che vuole ricordare Giuseppe Garibaldi. Sarà un omaggio alla memoria dell'eroe dei due mondi nell'isola dove è sepolto, sarà l'inizio di una cavalcata lunga 3486 chilometri e composta da 21 tappe. Chiusura il 3 giugno in quel di Milano dopo un'avventura con otto gare pianeggianti, cinque miste, cinque di montagna, due cronometro individuali e una cronosquadre. Quattro gli arrivi in salita, ventidue le squadre impegnate in una competizione dotata di tanti trabocchetti e di due cime spaventose, due traguardi situati sulle Tre Cime di Lavaredo e sul Monte Zoncolan dove si annunciano scalini con pendenze del 18 e del 22 per cento. Un Giro che probabilmente si deciderà nell'ultima settimana,

addirittura il penultimo giorno quando il tic tac delle lancette annuncerà il verdetto della prova individuale di 42 chilometri in programma da Bardolino a Verona. Qui giunto mi chiedo se sarà un Giro pulito o sporcato dalla farmacia del male. Il dubbio è forte, fortissimo. Viaggiano nel plotone porcherie di ogni genere, c'è chi elude i regolamenti con prodotti che sfuggono alle ricerche dei laboratori, chissà quando i controlli riusciranno a stabilire una completa verità, forse mai, forse dovremo adattarci alla legge dei propinatori, dei maneggioni e dei furfanti, dei disonesti che non si fanno cogliere con le mani nel sacco, gentaglia capace di convincere gli atleti che non c'è nulla di male, nulla di pericoloso nella loro pratica.

È un ciclismo con tanti punti interrogativi. Può capitare di spendere elogi fasulli, scrivere che Tizio è bravo e Sempronio pure, non si è sicuri, come già si è visto, che i giudizi e le congratulazioni siano il frutto di imprese veritiere. E comunque non voglio infierire. Come sempre voglio essere vicino alla fatica dei pedalatori, voglio augurare alla carovana buon viaggio e buona fortuna. Sarà un Giro dove mancherà il dominatore dello scorso anno. Sapete: le vicende spagnole hanno inguaiato Ivan Basso e così volendo compilare l'elenco dei favoriti è opinione generale che i più quotati siano Cunego, Savoldelli e Di Luca. Merita attenzione il trentacinquenne Simoni, anzianotto, ma con l'aureola di due trionfi. Occhio a Garzelli e attenzione a Popovych, i due forestieri più rappresentativi. Tra i giovani c'è un tandem promettente, quello composto da Riccò e Nibali. Per le volate si propongono Petacchi, McEwen e Hushovd. Apre l'elenco degli iscritti il campione del mondo Paolo Bettini. Prossime le sentenze.



Filippo Volandri in azione contro Roger Federer Foto di Claudio Onorati/Ansa

dalle tradizioni tennistiche. Ma l'occasione era davvero speciale e ora, ai quarti, dovrà vedersela con il ceco Tomas Berdych (6-1, 6-2 all'argentino Jose Acasuso). Sconfitto, invece, ma con l'onore delle armi, Potito Starace superato in tre set molto tirati (4-6 6-2 7-5) dal russo Nikolay Davydenko, n.4

#### In breve

#### Siena

al mondo.

• Mps nel nome? Il Siena potrebbe diventare la prima squadra italiana ad affiancare il proprio nome a quello dello sponsor, lega permettendo. La possibilità è contenuta nell'accordo di sponsorizzazione fra Monte dei Paschi e il Siena che è stato rinnovato ieri per alti tre anni.

• «Non cerchiamo alibi» Quattro anni e 28 partite senza sconfitte, sei gol incassati dopo tre turni con la porta inviolata. In 90' la Roma ha cancellato un lungo predominio dell'Inter in Coppa Italia. «Non cerchiamo alibi», dice Mancini.«Per il ritorno dice Cordoba - partiamo con l'idea di onorare l'impegno, sapendo che nel calcio non c'è mai nulla di deciso prima di scendere in campo.



### TRAIN DE VIE

di Radu Mihaileanu

in edicola il dvd con l'Unità a € 9,90 in più IN SCENA

17 venerdì 11 maggio 2007 LUCI DEL CINEMA INTERNAZIONALE

### TRAIN DE VIE

di Radu Mihaileanu

in edicola il dvd con l'Unità a € 9,90 in più

MICHALE MOORE PRONTO PER CANNES MA È ANDATO A CUBA E GLI USA NON PERDONANO

sicuramente farà scalpore di un'inchiesta delle auto nuovo documentario di sanitario americano. Mo del regista per far curare Ancor prima di approdare al festival di Cannes, dove sicuramente farà scalpore, Michael Moore è già finito al centro di un'inchiesta delle autorità Usa per il suo *Sicko*, l'atteso nuovo documentario di denuncia sulle disfunzioni del sistema sanitario americano. Motivo dell'indagine un viaggio a Cuba del regista per far curare nell'isola un gruppo di soccorritori

dell'11 settembre, ammalatisi a causa del loro intervento nelle Torri gemelle, ma «ignorati» dalla sanità Usa. Per il viaggio - raccontato nel



dovute autorizzazioni. Così il Dipartimento del Tesoro avrebbe inviato una lettera al regista chiedendo spiegazioni sul viaggio ed aprendo una inchiesta su possibili violazioni delle norme Usa che pongono severe restrizioni ai viaggi a Cuba. Sicko sarà presentato in prima mondiale il 19 maggio sulla Croisette, mentre luscita nei cinema americani è prevista il 29 giugno. Moore, dopo avere ricevuto la lettera dalle autorità, avrebbe nascosto una copia del suo nuovo documentario in un «luogo protetto» all'estero per impedire che possa essere in qualche modo bloccata la presentazione del nuovo film. Vincitore dell'Oscar 2002 con Bowling for Columbine (sulla industria delle armi negli Usa) Moore si aggiudicò la Palma d'oro nel 2004 con Fahrenheit 9/11. E siamo certi che anche il Sicko non Gabriella Gallozzi

SATIRA Nel film «L'uomo dell'anno» Robin Williams è un comico che fustiga i politici in tv e, per un errore nel voto elettronico, diventa presidente degli Usa. Una commedia su qualcosa che può accadere (o forse è già accaduto)

■ di Dario Zonta

osa succederebbe se alle prossime elezioni

Beppe Grillo, ricorrendo alla sua vis comica e all'indiscusso appeal polemico e televisivo, si candidasse e diventasse Presidente del Consiglio, battendo i partiti noti e i rispettivi leader, anch'essi noti? È quello che si chiede, ma nel contesto americano e in futuro non lontano, il regista Barry Levinson, immaginando in L'uomo dell'anno, l'ascesa alla presidenza degli Stati Uniti di un comico televisivo, che vince per un errore dei calcolatori elettronici del voto elettorale. Ma la vera domanda è: perché



# Un comico for president

un'ipotesi siffatta sembra tutt'altro che irrealistica, anzi, appare possibile, se non addirittura auspicabile? È proprio su queste corde che gioca Levinson (regista dalla cinematografia ricca di acute esplorazioni nell'immaginario politico e sociologico, basti pensare a Sesso e Potere), facendo de *L'uomo dell'anno* un film più realistico che allegorico.

Nel film da oggi nelle sale Robin Williams è Tom Dobbs, comico del quotidiano, fustigatore televisivo del malcostume della politica, delle sue contraddizioni e reticenze, ambiguità e falsità. Un giorno compie un gesto provocato-

### **Senza lobby e senza** vagonate di dollari l'attore sale al vertice Anche perché lui non parla la lingua irrigidita della politica

rio, quasi la coda di una battuta: annuncia la sua candidatura alle prossime elezioni presidenziali. Milioni di mail trasformano lo scherzo in un suffragio. Parte fulminea la campagna elettorale e la parabola morale subito s'impenna.. Un buffone che maneggia l'uditorio e l'audience come un prestigiatore e nei dibattici televisivi fa a pezzi gli avversari, superandoli in arguzia, ironia e immediatezza. A differenza dei suoi contendenti, sostenuti dai due partiti e da lobbies danarose che investono nei candidati per futuri rendiconti, la campagna elettorale di Dobbs non ha fondi, ma solo inviti televisivi, nei quali il neo «Robin Hood» della politica americana denuncia i potentati e annuncia agli elettori che le ragioni della politica non sposano più le esigenze della gente. Il giorno delle elezioni arriva e un nuovo modernissimo sistema elettronico, gestito da una potente società informatica, definirà il vincitore. Una pecca nel sistema, individuato da una dipendente (Laura Linney), porterà Dobbs il comico alla Casa Bianca... Questo è quel che accade nei primi 40 dei 120 minuti del film, il seguito è una favola «realistisca», una distopia amara sui rapporti tra democrazia e tecnologia, media e il potere, manipolazione e consenso in una commedia attra-

versata da fulminanti battute. Non è difficile immaginare l'attualità di L'uomo dell'anno e la sua evidente credibilità. Due sono, infatti, i pilastri narrativi: un comico (uomo di spettacolo) alla presidenza e i brogli elettorali. Di attori diventati presidente degli Stati Uniti già c'è stato Ronald Reagan (e oggi Arnold Schwarzenegger è governatore della California) e di brogli, errori, pasticci del sistema elettorale anche (Bush e la Florida). Anzi verrebbe da pensare che Levinson avesse voluto fare un film serio su quell'evento, ma che abbia preferito la metafora e la morale, financo la commedia. Un altro elemento di riflessione e attualità (oltre al strapotere della televisione nell'immaginario delle persone... e noi italiani ne sappiamo qualcosa!) ruota intorno al problema dell' assenza di leadership; meglio, il non sentirsi rappresentati dai leader né dell'uno né dell'altro dei fronti politici. E allora, il terzo ruba il mazzo. L'incomodo s'accomoda nella poltrona più prestigiosa: che sia pure comico, purché parli diversamente dall'alfabeto irrigidito del politicante affermato.

# PROPOSTE Per i comici al governo Quereliamo gli americani: ci hanno rubato il format

■ di Dario Vergassola

In America hanno fatto un film dove un comico diventa presidente degli Stati Uniti.



Con uno studio di avvocati che si occupano della Siae stiamo valutando il caso: saremo infatti costretti a querelare gli americani per violazione del diritto d'autore. Ci hanno rubato il format. Noi lo abbiamo già fatto: sono anni che in Italia mandiamo comici al governo. Che almeno ci paghino la Si-



Giovanni Martorana e Raoul Bova in una scena di «lo, l'altro» di Mohsen Melliti

CINEMA L'attore interpreta e ha prodotto «Io, l'altro» del regista tunisino Melliti, poi farà Barnabei, giustiziato negli Usa e innocente

# Bova: «L'America manipola l'informazione sull'Islam per creare paura»

■ di Gabriella Gallozzi

jindustria della paura. La strumentalizzazione del «diverso». Dopo Death of a President, il mockumentary (finto documentario) di Gabriel Range sull'omicidio di Bush con conseguente e immotivata caccia all'arabo (ora in dvd per la collana Feltrinelli «Real Cinema»), ecco in uscita un altro film che, sebbene con tutt'altre modalità e stile, si propone diretto atto d'accusa contro la «psicosi» dell'arabo, del «nemico» creata ad hoc, all'indomani dell'11 settembre, per giustificare guerre e limitazioni delle libertà civili, come di fatto è accaduto in Usa con i «Patriot act». È Io, l'altro, nelle sale dal 18 maggio, con Raoul Bova nella doppia veste di protagonista e di produttore «coraggioso» (sottolinea orgoglioso di aver anche rinunciato al suo compenso) per questa opera prima di Mohsen Melliti, regista e scrittore tunisino impegnato da sempre per i diritti civili del mondo arabo. «Una scommessa» la definisce l'attore, ormai di casa negli Usa (a luglio sarà nella serie tv The Company prodotta da Ridley Scott), nella quale si è voluto impegnare per denunciare «il sospetto caduto su un'intera civiltà. I terroristi sono solo una piccola frangia nel mondo islamico, ma il sospetto si è allargato a tutta la loro civiltà. Un po' quello che abbiamo vissuto noi in Usa con Sacco e Vanzetti».

Tutto ambientato a bordo di un peschereccio nelle acque della Sicilia, Io, l'altro racconta dell'amicizia finita in tragedia tra un pescatore siciliano (Bova) ed il suo socio tunisino (Giovanni Martorana). Tra i due c'è solidarietà fraterna, stima e comprensione fino al momento in cui, dalla radio di bordo, arriva la notizia di un terrorista tunisino ricercato, proprio in Sicilia, e che ha lo stesso nome del pescatore. Il sospetto s'insinua a poco a poco, fino a travolgere l'amicizia ed arrivare alle estreme conseguenze. «Anch'io all'indomani dell'11 settembre - confessa Raoul Bova - ho vissuto come tutti un momento di paura, mi sono scoperto a guardare con diffidenza e timore ogni persona di origine mediorientale, a temere seriamente di morire in un attentato ogni volta che salivo su un aereo e a bordo c'era un arabo. E allora ho provato vergogna». Ora le sue consapevolezze sono cambiate: «In America - dice - le informazioni sono manipolate, si cerca il consenso alla guerra e si parla solo in negativo degli altri, dei terroristi e degli arabi, mentre non si parla quasi mai del male che viene fatto da loro. Molte notizie che noi italiani sappiamo, lì vengono regolarmente ignorate. Si fa in modo che la gente creda: è vero, sono tanto cattivi... e allora mandiamo le truppe». Per il regista, infatti, il tema forte del film «non è il pregiudizio nei confronti dell'altro, ma l'analisi di come si crei la paura ad uso strumentale». Impegnato e «combattente» Melliti ricorda il golpe bianco in Tunisia dell'87, il coinvolgimento dei servizi segreti italiani, e, quei «204 imputati per terrorismo», nel nostro paese, «di cui solo 2 sono stati condannati». «Ci sono sempre voluti dei nemici - conclude il regista -. È tutto stato studiato a tavolino. Prima i nemici erano i russi, ora sono gli islamici, domani chissà. Così ci hanno venduto una guerra e la prossima sarà quella in Iran». Folgorato sulla via dell'«impegno» Bova si appresta a vestire i panni di Derek Rocco Barnabei, «un italo-americano - racconta - condannato a morte ingiustamente per stupro e giustiziato in Virginia nel 2000. Qualche anno dopo si è scoperto che non era colpevole e che il test del Dna che lo aveva incastrato era stato manipolato».

EX PREMIER

# Comico lui? No

#### ■ di Maria Novella Oppo

Basta con i luoghi comuni. Berlusconi non è affatto un comico che, per un errore del voto elettronico venne eletto presidente. Al contrario. Berlusconi è un presidente che per un errore (ma va?) elettronico è diventato involontariamente comico, quindi patetico, come dimostra ogni giorno con la sua richiesta di ricontare i voti e molte altre ridicole esternazioni (la più recente: Sarkozy mi ha copiato). Alla categoria professionale dei comici, Berlusconi non appartiene perciò se non come «buffone», termine che, perfino secondo i tribunali, gli si può legalmente rivolgere da parte dei cittadini. Ma una cosa è rendersi attaccabili o ridicoli con dichiarazioni e atteggiamenti inadatti a un uomo della sua età, e tutt'altra cosa è essere professionisti della comicità. A rigore, anche il termine di buffone Berlusconi lo ha usurpato, se si intende per buffone il giullare del re, che non può essere lo stesso re. In più, se Berlusconi fosse un comico, si doterebbe di buone spalle e non andrebbe in giro con tristi personaggi come Bondi, Schifani e Adornato. Se Berlusconi fosse un comico, niente gli vieterebbe di poter essere un grande statista, mentre essendo semplicemente un anzianotto che ci prova, si copre la pelata di peli estranei, si trucca come una velina e poi, per contrasto, si fa fotografare con cinque veline alla volta sulle ginocchia. Perché lui può. Infatti, se Berlusconi fosse un comico, non sarebbe l'uomo più ricco d'Italia. E questo ci sembra l'argomento definitivo. Perciò, se, come ha dichiarato, l'ottimo Vergassola intende denunciare gli americani autori del film «L'uomo dell'anno» per averci rubato il format, o la sua è solo una battuta o perderà la causa, perché purtroppo Berlusconi è un caso

#### Scelti per voi



#### I ponti di Madison County

Dopo la morte della madre, due fratelli ricevono, insieme al lascito testamentario, le carte della donna. Scoprono così che tanti anni prima, Francesca (Meryl Streep) era rimasta sola in casa un weekend e aveva incontrato così Robert (Clint Eastwood), un fotografo del National Geographic che doveva realizzare un servizio sui celebri ponti coperti di Madison County.

23.35 RETE 4. SENTIMENTALE. Regia: Clint Eastwood

#### Exit - Uscita di sicurezza

Tra gli argomenti della trasmissione il caso dell'ospedale delle Molinette di Torino e il mondo delle onoranze funebri, un mercato spesso a rischio di truffe e di speculazioni finanziarie. In studio a commentare le candid camera e la docufiction realizzate all'uopo, Mario Menicucci, consigliere nazionale della Federazione nazionale imprese onoranze funebri. Di seguito, un'incursione nel mondo dei transessuali.

21.30 LA7. TALK SHOW. con Ilaria D'Amico

#### **Tv7**

Il conto alla rovescia è alle battute finali: sabato, per il Family Day, la giornata della mobilitazione cattolica per la famiglia, sono attese a Roma oltre centomila persone. Alla vigilia, il settimanale del Tg 1 mette a confronto le opinioni di cattolici e laici. Un servizio, invece, è dedicato ad Ayaan Hirsi Ali, attrice e scrittrice sotto scorta. Musulmana, sceneggiatrice del cortometraggio che costò la vita al regista Theo Van Gogh, ha scritto un libro che racconta la sua storia, "L'infedele".

23.35 RAI UNO. ATTUALITÀ.

#### Unità di crisi

Il futurologo Jeremy Rifkin è l'ospite della puntata odierna del programma che indaga sull'allarme clima. L'esperto internazionale, presidente di Foundation on Economic Trends, chiarirà i vantaggi dell'idrogeno, spiegando i principi basilari della teoria della generazione distribuita, cioè della ricerca dell'autosufficienza energetica di cittadini e imprese. In studio, anche il ministro delle Politiche agricole e forestali Paolo De Castro.

14.35 SKY TG24. ATTUALITÀ. con Emilio Carelli

#### **Programmazione**



06.45 UNOMATTINA. Attualità. Conducono Luca Giurato, Eleonora Daniele, Elisa Ansaldo, Paolo Giani All'interno: 07.00 TG 1

07.30 TG 1 L.I.S 08.00 TG 1 —.— TG 1 TEATRO. Rubrica 09.00 TG 1

09.30 TG 1 FLASH 10.30 TG PARLAMENTO, Rubrica 10.35 DIECI MINUTI DI... PROGRAMMI DELL'ACCESSO.

Rubrica **10.50** 155° ANNIVERSARIO **DELLA FONDAZIONE DELLA** POLIZIA DI STATO. Evento. "Da Piazza del Popolo. Roma"

12.00 LA PROVA DEL CUOCO. Gioco. Conduce Antonella Clerici 13.30 TELEGIORNALE 14.00 TG 1 ECONOMIA. Rubrica

**14.10 SANTA MESSA CELEBRATA** DA SUA SANTITÀ BENEDETTO XVI. Evento. "Da San Paolo del Brasile. Campo di Marte" 16.50 TG PARLAMENTO. Rubrica

17.00 TG 1 17.15 LA VITA IN DIRETTA. Attualità. Conduce Michele Cucuzza

18.50 L'EREDITÀ. Quiz



07.00 RANDOM, Rubrica, Con Georgia Luzi, Silvia Rubino 09.15 TGR MONTAGNE. Rubrica 09.45 UN MONDO A COLORI. Rubrica

10.00 TG 2 11.00 PIAZZA GRANDE. Varietà. Conducono Giancarlo Magalli, Matilde Brandi. Con Paolo Fox

13.00 TG 2 13.30 TG 2 COSTUME E SOCIETÀ. Rubrica, A cura di Mario De Scalzi

13.50 TG 2 SÌ, VIAGGIARE. Rubrica, A cura di Marcello Masi 14.00 L' ITALIA SUL DUE. Rubrica. Conducono Roberta Lanfranchi, Milo Infante

**15.50 RICOMINCIO DA QUI.** Talk show. Conduce Alda D'Eusanio 17.10 STREGHE. Telefilm. "Notti di luna blu". Con Holly Marie

Combs, Alyssa Milano 17.50 ANDATA E RITORNO. DocuFiction. Con Michele Bottini, Nadia Carminati 18.05 TG 2 FLASH L.I.S

18.10 RAI TG SPORT. News 18.30 TG 2 **19.00 LA SPOSA PERFETTA.** Real

19.50 PILOTI. Situation Comedy



08.05 LA STORIA SIAMO NOI. Rubrica. Conduce Giovanni

Minoli 09.05 VERBA VOLANT. Rubrica **09.15 COMINCIAMO BENE** PRIMA. Rubrica. Conduce Pino

Strabioli **09.50** COMINCIAMO BENE. Rubrica. Conducono Fabrizio Frizzi, Elsa Di Gati, Con Rita Forte, Furio Busignani

11.00 COMINCIAMO BENE ANIMALI E ANIMALI E.... Rubrica. Conduce Licia Colò 12.00 TG 3 --- RAI SPORT NOTIZIE. News

12.25 LE STORIE. Rubrica. Conduce Corrado Augias 13.10 MOONLIGHTING. Telefilm 14.00 TG REGIONE 14.20 TG 3

14.50 TGR LEONARDO. Rubrica 15.00 TGR NEAPOLIS. Rubrica 15.10 TREBISONDA. Rubrica 17.00 IL PROCESSO ALLA TAPPA. Rubrica. "Speciale 90° Giro

d'Italia' 18.00 COSE DELL'ALTRO GEO. Gioco 18.10 GEO & GEO. Rubrica.

Conduce Sveva Sagramola 19.00 TG 3 19.30 TG REGIONE



07.40 NASH BRIDGES.

Telefilm. "Il bersaglio". Con Don Johnson, Cheech Marin

08.40 VIVERE MEGLIO. Rubrica. Conduce Fabrizio Trecca. Con Emanuela Talenti

09.40 SAINT TROPEZ. Serie Tv. "Verità nascoste". Con Tonya Kinzinger, Bénédicte

Delmas 10.40 FEBBRE D'AMORE. Soap Opera

11 30 TG 4 - TELEGIORNALE —.— VIE D'ITALIA. News 11.40 FORUM. Rubrica. Conduce Rita Dalla Chiesa 13.30 TG 4 - TELEGIORNALE

14.00 FORUM. Rubrica. Conduce Rita Dalla Chiesa 15.10 I VIAGGI DI FOLCO

**15.20** 55 GIORNI A PECHINO. Film (USA, 1963). Con Charlton Heston, Ava Gardner 18.55 TG 4 - TELEGIORNALE 19.30 L'ANTIPATICO. Attualità. Conduce Maurizio

Belpietro 19.55 SIPARIO DEL TG 4. Rotocalco



**08.00** TG 5 MATTINA 08.45 SECONDO VOI. Rubrica.

Conduce Paolo Del Debbio **08.55 MAURIZIO COSTANZO** SHOW. Talk show. Conduce Maurizio Costanzo (replica) 10.50 SQUADRA MED - IL **CORAGGIO DELLE DONNE.** 

Telefilm, "L'attesa", Con Rosa Blasi, Patricia Richardson 11.50 UNO, DUE, TRE... STALLA!.

Real Tv. (replica) **12.25 VIVERE.** Teleromanzo. Con Sara Ricci, Fabio Mazzari

13.00 TG 5 13.40 BEAUTIFUL. Soap Opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang

14.10 CENTOVETRINE. Teleromanzo. Con Alessandro Mario Elisabetta Coraini

14.45 UOMINI E DONNE. Talk show. Conduce Maria De Filippi 16.10 CUORI TRA LE NUVOLE. Serie Tv

17.00 TG5 MINUTI 17.05 TEMPESTA D'AMORE. Soap Opera. Con Henriette Richter-Röhl, Gregory B. Waldis 18.10 UNO, DUE, TRE... STALLA!.

18.45 1 CONTRO 100. Quiz. Conduce Amadeus



09.00 CHIPS. Telefilm. "L'indovinello del morto". Con Larry Wilcox, Erik Estrada 10.05 SUPERCAR. Telefilm.

"Colline in fiamme". Con David Hasselhoff, Edward Mulhare 11.10 HAZZARD. Telefilm. "Sceriffo dell'anno". Con Tom Wopat, John Schneider

12.15 SECONDO VOI. Rubrica. Conduce Paolo Del Debbio 12.25 STUDIO APERTO 13.00 STUDIO SPORT. News

15.00 SMALLVILLE. Telefilm. "La reginetta del ballo". Con Tom Welling, Kristin Kreuk 15.55 SETTIMO CIELO. Telefilm. "Piccole bugie" 2ª parte. Con

Stephen Collins, Catherine Hicks 18.00 ZACK & CODY AL GRAND HOTEL. Situation Comedy. "Nonna Moseby". Con Dylan Sprouse, Cole Sprouse 18.30 STUDIO APERTO 19.00 TRE MINUTI CON

**MEDIASHOPPING.** Televendita **19.05 LOVE BUGS 3.** Situation Comedy. Con Emilio Solfrizzi, Giorgia Surina

19.40 ĽA VITA SECONDO JIM. Situation Comedy. "La corsa". Con James Belushi, Courtney

Thorne-Smith

07.00 OMNIBUS LA7. Attualità **09.15 PUNTO TG** 

09.20 DUE MINUTI UN LIBRO. Rubrica. Conduce Alain Elkann 09.30 IL TEMPO DELLA POLITICA. Rubrica

10.00 I TESORI DELL'UMANITÀ.

Documentario 10.25 ALLA CORTE DI ALICE. Telefilm. Con Cara Pifko

11.30 IL TOCCO DI UN ANGELO. Telefilm, "Charades", Con Roma Downey 12.30 TG LA7

13.00 LE INCHIESTE DI PADRE **DOWLING.** Telefilm. "The Reasonable Dou". Con Tom Bosley

14.00 MARCO POLO. Film (Italia, 1961). Con Pierre Cressoy. Regia di Hugo Fregonese, Piero

**16.00** ATLANTIDE, STORIE DI **UOMINI E DI MONDI.** Documentario. Conduce Francesca Mazzalai

**18.00 STAR TREK ENTERPRISE.** Telefilm. "La fornace". Con Scott Bakula

19.00 JAG

AVVOCATI IN DIVISA. Telefilm. "Posizione di vantaggio". Con David James Elliott

**SERA 20.00 TELEGIORNALE** 20.30 AFFARI TUOI. Gioco 21.10 | RACCOMANDATI, Varietà. Conduce Carlo Conti. Con

Alessia Ventura 23.30 TG 1 23.35 TV7. Attualità 00.35 APPLAUSI.

01.05 TG 1 - NOTTE 01.30 TG 1 TEATRO. Rubrica 01.50 SOTTOVOCE, Rubrica 02.20 EREDI DI GALILEO. Rubrica. 20.30 TG 2 20.30

**21.05 SENZA TRACCIA.** Telefilm. "Dalle proprie ceneri". "Obblighi d'onore". Con Anthony LaPaglia, Poppy Montgomery 22.35 THE PRACTICE

23.25 TG 2

00.20 TG 2 MIZAR. Rubrica

**00.50** TG PARLAMENTO

-.- TG 2 10 MINUTI. Attualità

PROFESSIONE AVVOCATI. Telefilm, "II test", Con Dylan McDermott, Lisa Gay Hamilton 23.35 CONFRONTI. Attualità. Conduce Gigi Moncalvo

20.00 RAI TG SPORT. News sport 20.10 BLOB. Attualità 20.30 UN POSTO AL SOLE.

Teleromanzo. Con Alberto Rossi, Marina Tagliaferri 21.05 MI MANDA RAITRE. Rubrica

di società 23.10 TG 3 23.15 IG REGIUNI 23.25 TG 3 PRIMO PIANO.

23.45 GLOB, L'OSCENO DEL VILLAGGIO. Show **00.35** TG 3 —.— TG 3 NIGHT NEWS

Attualità

20.20 WALKER TEXAS RANGER. Telefilm, "Il sogno di Kelly", Con Chuck Norris, Clarence Gyliard

21.05 ARMA LETALE 2. Film azione (USA, 1989). Con Mel Gibson, Danny Glover. Regia di Richard Donner

23.30 I BELLISSIMI DI RETE 4. 23.35 I PONTI DI MADISON **COUNTY.** Film sentimentale

(USA, 1995). Con Clint Eastwood, Meryl Streep. Regia di Clint Eastwood 02.00 TG 4 RASSEGNA STAMPA. 20.00 TG 5

—.— METEO 5. Previsioni del tempo 20.30 STRISCIA LA NOTIZIA - LA **VOCE DELLA TURBOLENZA.** Tg

Satirico, Conducono Ficarra. Picone 21.10 IL GIUDICE MASTRANGELO **2.** Miniserie. Belle maniere con delitto". Con Diego Abatantuono, Alessia Marcuzzi. Regia di Enrico

Oldoini 23.30 MATRIX. Attualità **01.20** TG 5 NOTTE —.— METEO 5

amicizia". Con Peter Gallagher, Kelly Rowan 21.00 GREY'S ANATOMY. Telefilm.

20.10 O.C., Telefilm, "Tutto per

"17 secondi", "Fuggire o restare", "Ho perso il mio credo". Con Ellen Pompeo, Patrick Demosev

23.50 THE CLOSER. Telefilm. "Servire il re" 2ª parte. Con Kyra Sedgwick, J.K. Simmons 00.45 STUDIO SPORT. News 01.15 STUDIO APERTO

01.25 SECONDO VOI. Rubrica

20.00 TG LA7 20.30 OTTO E MEZZO. Attualità. Conducono Giuliano Ferrara,

Ritanna Armeni 21.30 EXIT - USCITA DI SICUREZZA. Talk show. Conduce Ilaria D'Amico. Regia di

Cristiano D'Alisera **24.00** MARKETTE DOPPIO BRODO. Show. Conduce Piero

Chiambretti

01.00 TG LA7

01.25 ALBA ROSSA, Film (USA. 1984). Con Patrick Swayze. Regia di John Milius

# Satellite

"Horror vacui

# SKY

**CINEMA 1** 14.00 KISS KISS BANG BANG. Film commedia (USA, 2005) Con Val Kilmer, Regia di Shane

16.30 SYRIANA. Film thriller

(USA, 2005). Con George Clooney, Regia di Stephen 18.45 HAZZARD. Film azione (USA, 2005). Con Seann William Scott, Regia di Jay

Chandrasekhai

cinema. "Munich"
21.00 GOAL! - IL FILM. Film sportivo (LISA 2005), Con-Kuno Becker, Regia di Danny 23.05 HUSTLE & FLOW. Film

Agitato

Neve

20.35 EXTRA LARGE. Rubrica di

# SKY

**CINEMA 3** 14.00 QUANDO SEI NATO NON Puoi più nasconderti. Film drammatico (Francia/Italia, 2005). Con

Tullio Giordana 16.05 SHINE Film drammatico (Australia/GB, 1996). Con Geoffrey Rush. Regia di Scott Hicks **18.10 BUGSY.** Film drammatico (USA, 1991). Con Annette

Bening. Regia di Barry 21.00 SCELTA D'AMORE - LA STORIA DI HILARY E VICTOR. Film sentimentale (USA, 1991). Con Julia Roberts. Regia di Joel Schumacher 23.00 VITA SMERALDA. Film

#### **SKY CINEMA AUTORE**

**14.10 IL SOLE**. Film Aleksandr Sokurov Matteo Gadola. Regia di Marco

> 20.40 GIANNI CANOVA - IL CINEMANIACO. Rubrica di cinema. "Radio America"
>
> 21.00 MARY. Film drammatico

(USA, 2005). Con Juliette

**22.35 LONESOME JIM.** Film drammatico (USA, 2005). Con

Binoche. Régia di Abel Ferrara

DOMANI

**NETWORK** 16.00 LE SUPERCHICCHE 17.15 ROBOTBOY. Cartoni

17.40 I FANTASTICI FRATELLI ADRENALINI. Cartoni 18.30 QUELLA SCIMMIA DEL DI CASA FOSTER. Cartoni

#### **DISCOVERY CHANNEL**

14.00 CROP CIRCLES - CERCHI NEL GRANO. Documentario 15.00 IL KOSTRUTTORE

17.00 COLPITI DAL DISASTRO. "L'America in fiamme 18.00 BRAINIAC.

montagne" 21.00 HOTROD - AUTO TRUCCATE AMERICANE. "Chevy Low Rider '59" 2ª 22.00 AMERICAN CHOPPER.

# ΔLL

**MUSIC** 12.00 INBOX 2.0. Musicale 12.55 ALL NEWS. Telegiornale 13.00 MODELAND. Show 13.30 THE CLUB. Musicale 14.00 COMMUNITY. Musicale

15.30 CLASSIFICA UFFICIALE M20 Musicale **16.30 INBOX 2.0.** Musicale 16.55 ALL NEWS. Telegiornale 17.00 INBOX 2.0. Musicale 17.30 ROTAZIONE MUSICALE 19.00 THE CLUB ON THE ROAD. Musicale. "Best Of"

**19.30** CARICO E SCARICO

20.00 INBOX 2.0. Musicale 21.00 MODELAND. Show 22.00 DEEJAY CHIAMA ITALIA. Show Conducono Linus Nicola Savino 23.30 SECONDA PELLE. DocuFiction

### Radiofonia

LA GIORNATA

RADIO 1 **GR 1:** 6.00 - 7.00 - 7.20 - 8.00 - 9.00 10.00 - 11.00 - 12.10 - 13.00 - 15.00 -17.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 24.00 -1.00 - 2.00 - 3.00 - 4.00 - 5.00 - 5.30 06.13 ITALIA, ISTRUZIONI PER L'USO 07.34 QUESTIONE DI SOLDI 08.31 GR 1 SPORT. GR Sport **08.40 PIANETA DIMENTICATO** 08.49 HABITAT 09.06 RADIO ANCH'IO

10.06 QUESTIONE DI BORSA 10.16 IL BACO DEL MILLENNIO 11.05 ITALIAN EXPRESS 11.46 PRONTO SALUTE 12.36 L'ITALIA CHE VA 13.24 GR 1 SPORT. GR Sport 13.33 RADIO1 MUSICA VILLAGE 14.00 GR 1 - SCIENZE

14.07 CON PAROLE MIE 14.50 NEWS GENERATION 15.04 HO PERSO IL TREND 15.37 IL COMUNICATTIVO. I LINGUAGGI **DELLA COMUNICAZIONE** 16.00 GR 1 - AFFARI 16.09 BAOBAB - L'ALBERO DELLE

NOTIZIE. A cura di A. Sabatini 17.30 GR 1 TITOLI - AFFARI BORSA 17.41 LASCIAMOCI COSÌ 18.37 MONDOMOTORI 18.49 MEDICINA E SOCIETÀ 19.22 RADIO 1 SPORT 19.30 ASCOLTA, SI FA SERA 19.36 ZAPPING 21.09 RADIO1 MUSICA 23.00 GR 1 - AFFARI 23.05 GR 1 PARLAMENTO 23.09 GR 1 RADIOEUROPA 23.17 RADIO1 MUSICA 23,27 DEMO

23.45 UOMINI E CAMION **RADIO 2 GR 2:** 6.30 - 7.30 - 8.30 - 10.30 - 12.30

13.30 - 15.30 - 17.30 - 19.30 - 20.30 -06.00 IL CAMMELLO DI RADIO2. **07.00** VIVA RADIO2 07.53 GR SPORT. GR Sport

08.00 IL RUGGITO DEL CONIGLIO

10.00 IL CAMMELLO DI RADIO2

SIAMO SE STESSI 11.30 FABIO E FIAMMA 12.10 LUOGHI NON COMUNI 12.49 GR SPORT. GR Sport 13.00 28 MINUTI 13.42 VIVA RADIO2 15.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 GLI SPOSTATI 16.30 CONDOR 17.00 610 (SEI UNO ZERO) 18.00 CATERPILLAR 19.52 GR SPORT. GR Sport 20.00 ALLE 8 DELLA SERA 20.35 DISPENSER 21.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 - DECANTER

**RADIO 3 GR 3:** 6.45 - 8.45 - 10.45 - 13.45 - 16.45 - 18.45 - 22.45 06.00 IL TERZO ANELLO MUSICA 07.00 RADIO3 MONDO 07.15 PRIMA PAGINA 09.00 IL TERZO ANELLO MUSICA

24.00 LA MEZZANOTTE DI RADIO2

22.50 VIVA RADIO2

09.30 IL TERZO ANELLO. AD ALTA VOCE 10.00 RADIO3 MONDO 11.30 SPECIALE RADIO3 SCIENZA 12.00 I CONCERTI DEL MATTINO 13.00 LA BARCACCIA 14.00 IL TERZO ANELLO MUSICA 14.30 IL TERZO ANELLO **15.00 SPECIALE FAHRENHEIT** 18.00 LA VIA DI SIGERICO 19.00 HOLLYWOOD PARTY 19.50 RADIO3 SUITE 20.00 L'ARCHIVIO DELLA CANZONE NAPOLETANA "OI MARÌ - STORIA E STORIE DELLA CANZONE

NAPOLETANA" 20.30 IL CARTELLONE 22.30 LA STANZA DELLA MUSICA 23.30 IL TERZO ANELLO. FUOCHI 24.00 LA FABBRICA DI POLLI 00.10 IL TERZO ANELLO. BATTITI

00.30 IL TERZO ANELLO. AD ALTA VOCE 02.00 NOTTE CLASSICA

OGGI Debole  $\Rightarrow \rightarrow$ Variabile Moderat  $\rightarrow$ Nuvoloso Forte  $\rightarrow \rightarrow$ Pioggia Calmo 111111 Temporal Mosso Nebbia

# Film drammatico (USA, 1989). Con Matt Dillon. Regia di Gus

drammatico (Russia, 2005). Con Issei Ogata. Regia di 16.25 DRUGSTORE COWBOY.

Van Sant 18.45 VANYA SULLA 42ESIMA **STRADA**. Film drammatico (USA, 1994). Con Wallace Shawn, Regia di Louis Malle

# **CARTOON**

15.30 ED, EDD & EDDY. Cartoni 16.30 MUCCA E POLLO. Cartoni 16.55 JOHNNY BRAVO. Cartoni

18.05 LOONATICS UNLEASHED MIO AMICO. Cartoni 18.55 GLI AMICI IMMAGINARI 19.45 LE AVVENTURE DI BILLY & MANDY. Cartoni 20.10 IL LABORATORIO DI **DEXTER.** Cartoni

20.30 ED, EDD & EDDY. Cartoni

21.15 MUCCA E POLLO. Cartoni

22.00 LEONE IL CANE FIFONE

**20.45** LE SUPERCHICCHE

21.35 PET ALIEN. Carton

Nord: sereno o poco nuvoloso con locali annuvolamenti

Sud e Sicilia: sereno o poco nuvoloso con annuvolamenti

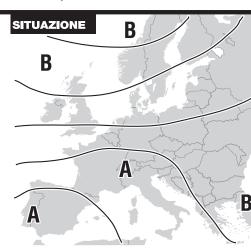
Centro e Sardegna: sereno o poco nuvoloso con velature sui

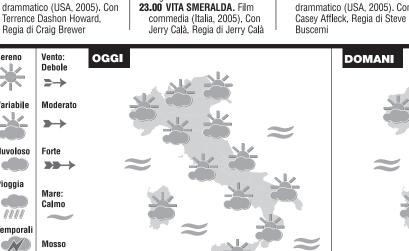
16.00 MASSIVE SPEED. "Treni da record"
16.30 QUINTA MARCIA

"Abuso della storia"
19.00 COSTRUTTORI DI MOTOCICLETTE. "Jesse Rooke contro Ron Finch' 20.00 MEGACOSTRUZIONI. Documentario. "Muovere le









Nord: sereno o poco nuvoloso con aumento della nuvolosità

medio-alta nel pomeriggio.

Centro e Sardegna: cielo sereno o poco nuvoloso con velature medio-alte sempre più ampie a partire dalla tarda serata.

Sud e Sicilia: cielo sereno o poco nuvoloso ovunque, con addensamenti più consistenti sulle coste calabre e campane.

# Reggaeman, antigay, violento: stop

**PROTESTE** Arriva in Italia Elephant Man. uno di quei cantanti reggae che incitano a odiare gay e lesbiche e, in alcuni casi, a ucciderli. Scattano gli inviti a boicottarlo. Intanto Capleton ha annullato il suo tour italiano

#### di Silvia Boschero



ello slang di Kingston, la caotica capitale giamaicana, i gay sono i «butty boys», dove «butt» evoca signorilmente il fondoschiena. Un epiteto per nulla scherzoso e tanto meno affettuoso: contro i «butty boys» da anni una pletora di cantanti giamaicani si accanisce con rime insultanti. C'è chi canta che se le lesbiche vengono stuprate «non è colpa nostra», chi invita senza tanti a uccidere. Ora arriva per la prima volta in Italia (il 15 al Liveclub di Trezzo sull'Adda nel milanese e il 16 al Teatro Tendastrisce di Roma) uno di questi cantanti-dj, uno dei più noti: Elephant Man (nome d'arte di Bryan O' Neal) classe 1974. E per alcune strade, almeno quelle nel quartiere romano di San Lorenzo, compaiono manifesti contro l'omofobia di

Il cantante-dj reggae Elephant Man

questo e di altri musicisti con l'invito a boicottarli. E come riporta il sito www.gaynews.it, il ballatissimo giamaicano Capleton, che doveva iniziare un tour da Torino l'8 maggio scorso, e nei suoi testi invita a far fuori chi è gay, ha rinunciato. A Bologna sono saltate sia la sua esibizione, programmata al-l'Estragon, sia quella di Beenie Man, un altro che fa del sessismo e

della violenza un Leitmotiv. Gli attacchi a gay e lesbiche sono diventati quasi uno sport nazionale in Giamaica quando il reggae, soprattutto dai primi anni 90, ha perso via via la sua indole spirituale e universalista, tradendo in sostanza la lezione di Bob Marley, confondendosi totalmente col clichet dell'hip hop più triviale: belle donne svestite e possibilmente volgari, macchinone, gioielli e caccia ai gay. Poi qualcuno ha iniziato ad arrabbiarsi. Nel 2005, grazie alle proteste delle associazioni gay e per i diritti umani, fu annullato il concerto bolognese di Sizzla, uno che senza vergogna incitava a «sparare ai finocchi», mentre la scorsa estate a Roma un gruppo di omosessuali organizzati si è presentato sotto il palco di Buju Banton. Il nostro agli esordi della carriera aveva contribuito alla caccia alle streghe con un brano poi ripudiato. Il lupo però perde il pelo ma non il vizio: Banton (nonostante da anni si dichiari convertito al rastafarianesimo di Bob Marley), di fronte alle effusioni del pubblico gay si è comunque indispettito e, come risposta, ha interpretato proprio la canzone incriminata. Il problema è stato posto con forza anche al Rototom Sunsplash, il mega festival estivo di Osoppo dedicato al reggae, che dallo scorso anno chiede ai musicisti di sottoscrivere un documento di scuse in cui si impegnano a non propagandare la violenza anti-gay. Se non firmi non suoni. E difatti Beenie Man rimase fuori. Anche perché in Giamaica non si scherza: solo nel 2004, in un pesante clima di violenza, hanno ucciso tre dirigenti del locale movimento gay.

Elephant Man fa musica spigolosa, ritmiche asciutte e stile verbale tagliente, ma dai contenuti insostenibili. Da anni coltiva l'omofobia e non rigetta i suoi trascorsi, se

# **POPSTAR** Risarcimenti Cucinava per Sting Incinta, licenziata

■ Sting e la moglie Trudy Styler, secondo il verdetto unanime di un tribunale inglese del lavoro, hanno licenziato ingiustamente e discriminato in quanto donna la loro ex cuoca Jane Martin e dovranno risarcirla. Secondo quanto riportato ieri dal il Daily Mail, la Styler e Sting, si sarebbero comportati - secondo la corte - «in maniera vergognosa». Jane Martin, 41 anni - licenziata nell'aprile del 2006 dopo aver lavorato come chef per la coppia per otto anni - ha raccontato ad un tribunale come la Styler avesse instaurato un regime di «paura» con tutti gli impiegati della sua residenza di campagna vicino a Salisbury e come, pur incinta, venisse obbligata a lavorare per 14 ore al giorno.

non costretto. Nel 2003 il movimento per i diritti britannico Outrage! ha chiesto l'arresto suo e di altri cantanti reggae convinti che fosse necessario fare strage di gay. Poi sono arrivate le scuse, e la cosa è caduta nel nulla. Anche stavolta si muovono le proteste e lui, il re della dancehall soprannominato «Energy god», se ne frega. Prodotto da Puff Daddy, re Mida dell'hip hop a stelle e strisce, ha fatto da testimonial per una multinazionale di abbigliamento ai giochi olimpici del 2004 per la Giamaica e la diva del nu-soul Mariah Carey lo vuole con sé. Bob Marley? Un maestro, dice lui. Dio? Il mio punto di riferimento, sottolinea. Ma forse l'unica lezione che ha studiato bene è quella del marketing.

# **LIRICA** Ottimo allestimento alla Scala Sedotta e abbandonata Jenufa canta il suo mondo libero

■ di Paolo Petazzi / Milano

orna alla Scala il primo ca-polavoro teatrale di Jana-cek, *Jenufa*, in uno spettacolo che è da ogni punto di vista tra i migliori della stagione e che è stato accolto da un caldo suc-

cesso In un villaggio della Slovacchia morava una fanciulla sedotta e abbandonata partorisce di nascosto un bambino e la matrigna lo uccide per salvare l'onore della famiglia: alcuni ingredienti della vicenda della Jenufa (1894-1903) potrebbero far pensare al verismo o al naturalismo di fine Ottocento; ma il realismo di Janacek è di natura completamente diversa: la catartica conclusione (con l'unione, al di là di ogni pregiudizio, di Jenufa e dell'uomo che l'ha sempre amata, Laca) è l'affermazione di un mondo morale libero e autentico, e originalissimo è il linguaggio musicale che Janacek giunge a definire compiutamente proprio nella lunga e tormentata genesi di quest'opera, che è il suo primo capolavoro teatrale, finito quando aveva quasi cinquant'anni. La mobilità nervosa e frantumata

**Una regia** stilizzata di **Braunschweig** per l'opera di Janacek su un infanticidio

dei colori e dei ritmi dell'orchestra e di un canto che si modella sulle inflessioni della lingua parlata scava nella dimensione interiore dei personaggi e delle situazioni con una intensità e una forza espressiva incredibili e modernissime, nuove e di straordinaria immediatezza, tra accenti violenti o di sconvolgente potenza tragica e abbandoni lirici incantati. Soprattutto i primi trovavano incisiva evidenza nella chiara e sicura direzione di Lothar Koenigs, che poteva contare su una ottima compagnia di canto, dominata dalle due protagoniste, da Anja Silja (che ha interpretato il tremendo personaggio della matrigna con autorevolezza, misura e intensità esemplari), e dalla dolcissima Jenufa di Emily Magee. La affiancavano validamente Miro Dvorsky (Laca) e Ian Storey (il futile seduttore Steva); bravi anche tutti i comprimari. Di grande rilievo la regia e le scene di Stéphane Braunschweig, al suo debutto scaligero con uno spettacolo bellissimo. Le scene rinunciano radicalmente al naturalismo e al colore locale: tutto è di stilizzata ed efficace semplicità ed essenzialità, e lo spazio è definito con geometrica limpidezza. Soltanto all'inizio e al momento della scoperta dell'infanticidio il ruotare di rosse pale di mulino allude concretamente al luogo intorno a cui si svolge l'azione, con un effetto che non ha peraltro nulla di realistico. La regia è sempre persuasiva, nella sua intensissima misura.

# UNICOOPTIRRENO SOC.COOP. con sede in Piombino (LI) Fraz. Vignale Riotorto

È convocata presso la sede legale della Unicoop Tirreno l'Assemblea Generale Ordinaria dei Soci per il giorno 24 Giugno 2007 alle ore 7:30 in prima convocazione, ed occorrendo, in seconda convocazione per il giorno 25 Giugno alle ore 10:00, stesso luogo, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno: - approvazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 2006 e deliberazioni relative.

Ai sensi dell'articolo 32 dello Statuto Sociale sono altresì convocate le Assemblee Separate, per discutere e deliberare sullo stesso ordine del giorno dell'Assemblea Generale, nonché per l'elezione del proprio delegato, così come di seguito indicate:

### Sez. Soci n.1 – Carrara

I conv.: 5 giugno p.v. ore 7,30 – Parrocchia "SS Mediatrice", via Villafranca – località Avenza. II conv.: 6 giugno p.v. ore 17,00 – stesso luogo

### Sez. Soci n. 2 - Versilia

I conv.: 6 giugno p.v. ore 7,30 - Sala Barsanti della Croce Verde, Via Garibaldi – Viareggio II conv.: 7 giugno p.v. ore 21,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 3 - Livorno

I conv.: 30 maggio p.v. ore 7,30 Cinema Salesiani Don Bosco, Viale del Risorgimento 85 Livorno II conv.: 31 maggio p.v. ore 17,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 4 - Rosignano

I conv.: 7 giugno p.v. ore 7,30 Sala delle Conferenze, P.zza del Mercato Rosignano Solvay II conv.: 8 giugno p.v. ore 16,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 5 - Cecina / Donoratico

I conv.: 12 giugno p.v. ore 7,30 Palazzetto dei Congressi - Ćecina II conv.: 13 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 6 - Venturina / S. Vincenzo

I conv.: 29 maggio p.v. ore 7,30 - Sala Soci Coop, sopra il punto vendita di San Vincenzo II conv.: 30 maggio p.v. ore 16,30 - stesso luogo

#### Teatro Metropolitan - Piombino II conv.: 1 giugno p.v. ore 16,30 - stesso luogo

Sez. Soci n. 7 - Piombino

I conv.: 31 maggio p.v. ore 7,30

Sez. Soci n. 8 - Isola d'Elba I conv.: 3 giugno p.v. ore 7,30 - Sala Convegni della Provincia, v.le Manzoni 11 - Portoferraio II conv.: 4 giugno p.v. ore 16,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 9 - Follonica / Castiglione d. P.

I conv.: 10 giugno p.v. ore 7,30 Centro Auser "I tre saggi", via P. Nenni - Follonica II conv.: 11 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 10 - Colline Metallifere

I conv.: 5 giugno p.v. ore 7,30 Sala "A. Senesi" Casa del Popolo, via Marconi - Bagno di Gavorrano II conv.: 6 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 11 - Grosseto

I conv.: 12 giugno p.v. ore 7,30 - Sala Eden, Bastioni Garibaldi Mura Medicee - Grosseto II conv.: 13 giugno p.v. ore 16,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 12 - Civitavecchia

I conv.: 5 giugno p.v. ore 7,30 - Sala Compagnia Portuale, via XXIV Maggio 2 - Civitavecchia II conv.: 6 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 13 - Viterbo

I conv.: 12 giugno p.v. ore 7,30 - Sala della Provincia, Via Saffi - Viterbo II conv.: 13 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 14 - Roma Largo Agosta

I conv.: 7 giugno p.v. ore 7,30 Sala Parrocchia S. Maria Madre della Misericordia, via dei Gordiani 365 - Roma II conv.: 8 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 15 - Roma Colli Aniene

I conv.: 30 maggio p.v. ore 7,30 Sala Sacro Cuore, viale Bardanzellu 83 - Roma II conv.: 31 maggio p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 16 - Roma Laurentino

I conv.: 29 maggio p.v. ore 7,30 Sala Parrocchia S. Mauro, v. Sapori 10 - Roma II conv.: 30 maggio p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 18 - Roma Nord

I conv.: 6 giugno p.v. ore 7,30 Sala Parrocchiale S. Maria della Speranza, piazza Fradeletto 15 Roma

II conv.: 7 giugno p.v. ore 17,30 - stesso luogo

#### Sez. Soci n. 19 - Casilina I conv.: 7 giugno p.v. ore 7,30

Hotel Henry, Via Piave - Frosinone II conv.: 8 giugno p.v. ore 17,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 20 - Pontina

I conv.: 12 giugno p.v. ore 7,30 Ristorante Le Onde, V.le Circe 122 Terracina II conv.: 13 giugno p.v. ore 17,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 21 - Etruria

I conv.: 31 maggio p.v. ore 7,30 Sala del Centro Socio Riabilitativo "Capotorti", via delle Torri - Tarquinia II conv.: 1 giugno p.v. ore 16,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 22 - Irpinia

I conv.: 3 giugno p.v. ore 7,30 Centro Sociale Samantha Della Porta, v. Morelli e Silvati - Avellino II conv.: 4 giugno p.v. ore 17,30 - stesso luogo

#### Sez. Soci n. 23 - Area Vesuviana I conv.: 10 giugno p.v. ore 7,30

Sala delle Terme, v.le delle Terme 3/5 Castellammare di II conv.: 11 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 24 - Castelli romani

I conv.: 3 giugno p.v. ore 7,30 Centro Commerciale Sedici Pini, Via del Mare km 18, 6 - Pomezia II conv.: 4 giugno p.v. ore 17,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 25 - Valnerina

I conv.: 31 maggio p.v. ore 7,30 Sala Polivalente - Giove II conv.: 1 giugno p.v. ore 17,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 26 - Paglia-Vulsinia

I conv.: 5 giugno p.v. ore 7,30 Sala Polivalente - Allerona Scalo II conv.: 6 giugno p.v. ore 21,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 27 - Agro Falisco

I conv.: 6 giugno p.v. ore 7,30 - Teatro Comunale, P.zza Cavalieri Caccia - Sant'Oreste

### II conv.: 7 giugno p.v. ore 16,30 - stesso luogo

Sez. Soci n. 28 - Cimini I conv.: 29 maggio p.v. ore 7,30 Sala del Collegio - Ronciglione

II conv.: 30 maggio p.v. ore 17,30 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 29 – Est Maremma

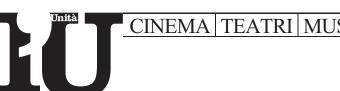
I conv.: 7 giugno p.v. ore 7,30 Saletta Coop, Via Liguria - Ribolla II conv.: 8 giugno p.v. ore 21,00 - stesso luogo

### Sez. Soci n. 30 - Costa d'Argento

I conv.: 30 maggio p.v. ore 7,30 Sala Parrocchiale S. Paolo della Croce, P.zza Domenico da Orbetello - Orbetello II conv.: 31 maggio p.v. ore 17,00 - stesso luogo

#### Vignale Riotorto 26 aprile 2007 Il Presidente (Marco Lami)





#### Scelti per voi

#### **Film**

# Cento chiodi

Un giovane professore dell'Università di Bologna ha inchiodato alle pareti e al pavimento i libri della biblioteca con enormi chiodi che ricordano quelli della croce di Cristo. Il gesto simboleggia il passaggio dalla vecchia alla nuova vita: ricercato dai carabinieri, si rifugia in un rudere sulle rive del fiume Po dove instaura un rapporto di amicizia con la comunità dialettale del luogo e impara ad apprezzare la

#### di Ermanno Olmi

vita semplice.

#### Frank Gehry, creatore di sogni

Riuscire a creare qualcosa partendo dal nulla. Una personale indagine sulla creatività condotta da Sydney Pollack, regista premio Oscar al suo primo documentario, attraverso il ritratto del celebre architetto canadese, Frank Gehry, autore, tra l'altro, del Guggenheim di Bilbao. Pollack fa visita alle sue opere, mostra l'architetto mentre progetta e disegna, fa parlare gli amici, tra i quali Dennis Hopper e Julian Schnabel.

#### di Sydney Pollack documentario

15:00-16:50-18:50-20:50-22:45 (E 7,5; Rid. 5)

#### Le vite degli altri

Berlino Est. La vita privata dello scrittore Georg Dreyman (Sebastian Koch) e quella della sua compagna e attrice, Crista Maria Sieland (Martina Gedeck) sono sotto il controllo di una spia della Stasi, la Polizia si Stato. A quasi vent'anni dalla riunificazione della Germania il film racconta la disperazione delle persone vittime, durante gli anni del socialismo, della logica del sospetto. Oscar 2006 come miglior film straniero.

#### di F.H. von Donnersmarck drammatico di Manuel Huerga

#### Salvador 26 anni contro The Good Shepherd

Salvador Puig Antich, studente di Barcellona e militante nel gruppo rivoluzionario Movimiento Ibèrico de Liberación, fu arrestato e giustiziato con la garrota sotto la dittatura di Franco con l'accusa di aver ucciso un poliziotto. Era il 12 marzo 1974. Questo il racconto del disperato tentativo della sua famiglia, dei suoi compagni e dei suoi avvocati per evitare l'esecuzione: l'ultima nella storia della Spagna franchista.

Sala 1

Sala 2

267

La storia della CIA, l'agenzia di spionaggio più famosa del mondo, alterna, attraverso flashback, diversi periodi della storia americana: dal 1939, quando Edward Wilson (Matt Damon), universitario a Yale, viene reclutato per far parte della società segreta degli "Skull and Bones", alla Seconda Guerra Mondiale, quando entra nell'Ufficio Servizi Strategici (OSS), fino al suo ingresso nella CIA e all'intervento della Baia dei Porci nel 1961.

#### di Robert De Niro drammatico

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5) 16:30-18:30-20:30 (E 7; Rid. 5)

Le colline hanno gli occhi 2

**Epic Movie** 

#### Number 23

Dalla commedia al dramma passando per il pulp-thriller. Walter Sparrow (Jim Carrey), accalappiacani, dopo essere stato morso da un cane inizia ad accusare un profondo malessere. A riposo per qualche giorno comincia a leggere un libro intitolato "The Number 23". Walter si convince che la storia del detective Fingerling (interpretato sempre da Carrey), ossessionato dal numero 23, sia la confessione di un assassino e va alla ricerca dell'autore.

#### di Joel Schumacher thriller/horror

Sala 1

Sala 2

Sala 3

Sala 4

Sala 5

Sala 6

Sala 7

Riposo

Riposo

#### Voce del verbo amore

A CURA DI PAMELA PERGOLINI

A volte lasciarsi è più difficile che continuare a stare insieme. Ugo e Francesca, entrambi architetti, sono sposati e hanno due figli di 9 e 7 anni. Quando entrano in crisi decidono di separarsi, anche se per la presenza dei bambini continuano a vedersi e a frequentarsi. Ugo inizia una relazione con la giovane Matilda, Francesca comincia ad uscire con un suo amore del passato: la gelosia per i rispettivi nuovi amori riavvicinerà i coniugi

di Andrea Manni commedia

### Roma

A.c.	Stage	via Maestro G. Capocci, 22 Tel. 06	86383883
аА	90		Riposo
аВ	30		Riposo
Adn	<b>niral</b> pia	azza Verbano, 5 Tel. 068541195	
		La vie en rose	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)

drammatico

Adriano Multisala piazza Cavour, 22 Tel. 0636004988										
		Doppia ipotesi per un deli	tto - Slow Burn							
			15:20-17:45-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 2	162	Le colline hanno gli occhi	2							
			15:10-17:00-18:45-20:50-22:50 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 3	356	Spider-Man 3	16:00-18:40-21:30 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 4	512	Spider-Man 3	14:50-17:30-20:15-22:55 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 5	319	Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 6	244	L'uomo dell'anno	15:30-17:50-20:30-22:50 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 7	258	Mio fratello è figlio unico	15:00-17:00-19:00-21:00-22:55 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 8	95	The Number 23	15:15-17:40-20:40-22:45 (E 7,5; Rid. 5							
Sala 9	95	Epic Movie	15:10-17:00-18:50-20:45-22:45 (E 7.5: Rid. 5							

Ġ	Alcazar v	ia Merry Del Val, 14 Tel. 065880099			
		La vie en rose	16:30-19:00-21:30 (E 7; Rid. 5		
Ġ.	Alhambra	via Pier delle Vigne , 4 Tel. 0666012	2154		
		Spider-Man 3	16:00-19:00-22:00 (E 5,5; Rid. 4,5		
Sala	2 200	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:15-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4,5		

Sala 2	200	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:15-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4,
Sala 3	135	Le vite degli altri	16:30-20:00-22:30 (E 5,5; Rid. 4,
Alphaville		via B. Bordoni, 50 Tel. 3393618216	
			Ripos

Ambassade via Acc. degli Agiati, 57/59 Tel. 065408901

		Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)
ala 2	200	Notturno Bus	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)
ala 3	140	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)
An	dromed	la via Mattia Battistini, 195 Tel. 066	142649
ala 1	195	Spider-Man 3	16:30-20:00-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)
ala 2	220	L'uomo dell'anno	16:00-18:15-20:30-22:40 (E 6,5; Rid. 4,5)
ala 3	99	Notturno Bus	16:00-18:15-20:30-22:40 (E 6,5; Rid. 4,5)
ala 4	119	Epic Movie	16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6,5; Rid. 4,5)
ala 5	119	The Number 23	16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6,5; Rid. 4,5)
	An ala 1 ala 2 ala 3 ala 4	Andromed ala 1 195 ala 2 220 ala 3 99 ala 4 119	Andromeda via Mattia Battistini, 195 Tel. 066  Ala 1 195 Spider-Man 3  ala 2 220 L'uomo dell'anno  Notturno Bus  Notturno Bus  Notturno Bus  Liuomo dellono  Notturno Bus  Epic Movie

ouiu o			10:00 10:00 20:00 22:10 (2 0;0; 1:10: 1;0)
Sala 6		Hotel a cinque stelle	16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6,5; Rid. 4,5)
Ant	ares vi	ale Adriatico, 15/21 Tel. 068184388	
Sala 1	400	Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	120	L'ombra del potere - The goo	d shepherd

Arcobaleno D'Essai via Francesco Redi, 1/A Tel. 064402719

			Riposo		
Ass	.labiri	nto Multisala via Pompeo Magno, 2	27 Tel. 063216283		
		Frank Gehry creatore di sogni	20:30-22:30 (E 5,5)		
Sala B		Salvador - 26 anni contro	19:55-22:30 (E 5,5)		
Sala C Gli inno		Gli innocenti	20:30-22:30 (E 5,5)		
& Atla	ntic v	ia Tuscolana, 745 Tel. 067610656			
Sala 1	544	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)		
Sala 2	505	Spider-Man 3	18:30-21:30 (E 6; Rid. 5)		
Sala 3	140	The Number 23	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)		
Colo 4	140	Notturno Duo	10:00 10:10 00:00 00:00 /F C: Did E\		

S Aut	411610 V	ia rascolaria, 745 rdi. 007010050	
Sala 1	544	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5
Sala 2	505	Spider-Man 3	18:30-21:30 (E 6; Rid. 5
Sala 3	140	The Number 23	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5
Sala 4	140	Notturno Bus	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5
Sala 5	140	Epic Movie	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5
Sala 6		Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5
Azz	urro S	<b>cipioni</b> via degli Scipioni, 82 Tel. 00	639737161

	The dogst conploting of Ton Cooches (C.					
Sala Chaplin 100	The Queen - La regina	20:30 (E 6,00; Rid. 3,00)				
	Taxi Driver	18:30-22:30 (E 6,00; Rid. 3,00)				

Sala Lumi	ere 50	CINERASSEGNA	18:00-20:00-22:00 (E 5,00; Rid. 3,00)
& Bar	berini	piazza Barberini, 24/25/26 Tel. 064827	707
Sala 1	580	Notturno Bus 11:00-13:1	5-15:30-18:00-21:00-23:00 (E 7,5; Rid. 5
Sala 2	350	Spider-Man 3 11:0	0-14:00-17:00-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 5
Sala 3	150	Liscio	10:30-12:15-14:00 (E 5
		Spider-Man 3	15:30-18:15 (E.5
Sala 4	150	Mio fratello è figlio unico 10:30-12:30-14:3	0-16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 5
Sala 5	83	L'ombra del potere - The good	
			11:00-15:45-19:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5
Bro	adway	via dei Narcisi, 36 Tel. 062303408	
Sala 1	174	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 5; Rid. 4
Sala 2	288	Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5; Rid. 4
Sala 3	198	Epic Movie	16:00-18:10 (E 4
		Mio fratello è figlio unico	20:30-22:30 (E 5
Car	avaggi	o <b>D'Essai</b> via Paisiello, 24/B Tel. 06	8554210
		Lezioni di volo	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 3
Cial	<b>k</b> via Cas	ssia, 692 Tel. 0633251607	
		Spider-Man 3	17:00-19:45-22:30 (E 6,5; Rid. 4
Sala 2	95	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6,5; Rid. 4
& Cinc	eclub I	<b>Detour</b> via Urbania, 47/A Tel. 064872	368
		CINERASSEGNA	21:00 (E 5,00
Cinc	eclub (	Grauco via Perugia, 34 Tel. 0678241	67
		CINERASSEGNA (V.0) (Sottotito	19:00-21:00 (E 5,00; Rid. 4,00
Cinc	eland I	<b>Multiplex</b> viale dei Romagnoli, 515	Tel. 06561841
		Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 5,5
Sala 1	144	Le vite degli altri	15:30-18:30-21:30 (E 7; Rid. 5,5

		Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 1	144	Le vite degli altri	15:30-18:30-21:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 2		Spider-Man 3	15:00-18:00-21:00 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 3	416	Spider-Man 3	15:30-18:30-21:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 4	171	Svalvolati on the road	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 5	171	Mio fratello è figlio unico	15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 6	446	Spider-Man 3	16:15-19:15-22:20 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 7	147	The Number 23	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 8	154	Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 9	154	Notturno Bus	16:00-18:15-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 10	157	L'uomo dell'anno	15:45-18:10-20:25-22:40 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 12	167	Epic Movie	16:00-18:15-20:25-22:40 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 13	156	Le verità negate	16:05-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 14	152	L'ombra del potere - The good	l shepherd
		_	15:00-18:20-21:35 (E 7; Rid. 5,5)

& Cinema	<b>Trevi - Cineteca</b> 0672294260	Nazionale	vicolo	del	Puttarello,	25	Tel.
	CINERASSEGNA		17:00-19	9:00-2	21:00 (E 4,00;	Rid.	3,00)

via della Luccillia, 90 fei.	
Spider-Man 3	16:30-19.30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Spider-Man 3	14.30-17.30-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Spider-Man 3	15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Le colline hanno gli occhi 2	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
L'uomo dell'anno	14.45-17.20-19:55-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Notturno Bus	15:00-17.30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Mio fratello è figlio unico	15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Svalvolati on the road	15:00-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5)
Doppia ipotesi per un delitto	- Slow Burn
	17:25-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)
The Number 23	17:30-20:00-22:30 /E 7 5: Rid 5 5)

Cinestar Cassia - Ex Delle Mimose v	via Vibio Mariano, 20 Tel. 0633260710

Mr. Bean's Holiday

**Epic Movie** 

	Maradona, la mano de D10	ls 22:30 (E 7)
Sala 3 150	Voce del verbo amore	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 4 90	Mr. Bean's Holiday	16:30-18:30 (E 7; Rid. 5)
	Svalvolati on the road	20:30-22:30 (E 7)
& Dei Piccoli	viale della Pineta, 15 Tel. 068553	3485
	La tela di Carlotta - Charlot	tte Web 18:45 (E 4)
B Dei Piccoli	Sera via della Pineta, 15 Tel. 00	68553485
	Shooting Silvio	20:40-22:30 (E 4)
Delle Provi	incie D'Essai Viale delle Prov	rincie, 41 Tel. 0644236021
	Uno su due	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 3)
Don Bosco	<b>D'Essai</b> via Publio Valerio, 63	Tel. 0671588058
	Uno su due	18:00-21:00 (E 3)
<b>Doria</b> via An	drea Doria, 52/60 Tel. 063972144	6
	Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	Hotel a cinque stelle	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2 Sala 3	Hotel a cinque stelle Mio fratello è figlio unico	
Sala 3		16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3 <b>Eden</b> piazza Sala 1	Mio fratello è figlio unico  Cola di Rienzo, 74 Tel. 063612449	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5) 9 15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3 <b>Eden</b> piazza Sala 1	Mio fratello è figlio unico Cola di Rienzo, 74 Tel. 063612449 La vie en rose	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Eden piazza Sala 1 Sala 2	Mio fratello è figlio unico Cola di Rienzo, 74 Tel. 063612449 La vie en rose 4 minuti	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5) 15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5) 16:10-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5) 15:20-17:00-18:50-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5)
Sala 3  Eden piazza Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 3 Sala 4	Mio fratello è figlio unico Cola di Rienzo, 74 Tel. 063612449 La vie en rose 4 minuti Centochiodi	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)  15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)  16:10-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)  15:20-17:00-18:50-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5)

	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)
Eurcine	via Liszt, 32 Tel. 065910986	
	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	Le vite degli altri	14:45-17:20-19:55-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	L'uomo dell'anno	15:30-17:50-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 4	La vie en rose	16:45-19:50-22:30 (E 7; Rid. 5)

	Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 5)
Farnese	piazza Campo de' Fiori, 56 Tel. 066864395	
	Face Addict (V.0) (Sottotitoli)	16:00-18:00-20:00-22:00 (E 5)
Fiamma	ı via Leonida Bissolati, 47 Tel. 064827100	
	La vie en rose	16:45-19:50-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	La sconosciuta	15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)

Galaxy	via Pietro Maffi, 10 Tel. 0661662413	
Sala Giove	Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
Sala Marte	Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
Sala Mercurio	Doppia ipotesi per un delitto - Slow Burn	
		16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
Sala Saturno	Epic Movie	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
Sala Venere	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
Gioiello	via Nomentana, 43 Tel. 0644250299	

	,	
		Riposo
Giulio	Cesare viale Giulio Cesare, 229 Te	I. 0639720795
	Le vite degli altri	14:45-17:20-19:55-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	Notturno Bus	15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	L'ombra del potere - The	good shepherd
		15:30-18:45-22:00 (F 7: Rid 5)

Greenwich	via G.B. Bodoni, 53 Tel. 065745825	

Sala 1	Le vite degli altri	15:40-17:55-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	Centochiodi 15:4	0-17:25-19:10-20:55-22:40 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	Nuovomondo (The golden door)	15:40-17:55-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5)
Gregory	via Gregorio VII, 180 Tel. 066380600	
	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)
Holiday	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326	3
	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)
Introctor	vicele Mareni C/A Tel OCCOCACOO	
a mirasie	vere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230	

৳ Intr	asteve	ere vicolo Moroni, 3/A Tel. 06588423	0
		Mio fratello è figlio unico	16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	33	Cronaca di una fuga - Buenos	s Aires 1977
			16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	114	Lezioni di volo	16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)
Lall	0:	dalla Dalla 4/0 Tal 0044000400	

Jolly	via Giano della Bella, 4/6 Tel. 0644232190	
la 1	Spider-Man 3	17:00-19:50-22:30 (E 7; Rid. 5)
la 2	L'uomo dell'anno	15:30-17:50-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)
la 3	La vie en rose	16:45-19:50-22:30 (E 7; Rid. 5)
la 4	Notturno Bus	15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5)
la 4	NULLUFIIO DUS	15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Hid. 5)

King Multi	<b>sala</b> via Fogliano, 37 Tel. 0686206732	
Sala 1	Le vite degli altri	14:45-17:20-19:55-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)

Lux Eleve	Massaciuccoli, 31 Tel. 0636298171		
Sala 1	Spider-Man 3	17:00-20	:00-22:40 (E 7,5; Rid.
Sala 2	Mr. Bean's Holiday		16:30-18:30 (E
	Doppia ipotesi per un delitto	- Slow Burn	20:30-22:30 (E 7,
Sala 3	The Number 23	16:30-18:30-20	:30-22:30 (E 7,5; Rid.
Sala 4	L'uomo dell'anno	18:00-20	:15-22:30 (E 7,5; Rid.
Sala 5	Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20	:30-22:30 (E 7,5; Rid.
Sala 6	Svalvolati on the road	16:30-18:30-20	:30-22:30 (E 7,5; Rid.
Sala 7	Epic Movie	16:30-18:30-20	:30-22:30 (E 7,5; Rid.
Sala 8			Ripos
Sala 9			Ripos

Madison	via Gabriello Chiabrera, 121 Tel. 065417926				
la 1	L'ultimo Inquisitore - Goya's Ghosts				
		16:30-18:30-20:45-22:45 (E 7; Rid. 5)			
la 2	Spider-Man 3	15:30-17:55-20:20-22:45 (E 7; Rid. 5)			
a 3	The Illusionist	18.30-20:50-22.50 (E 7; Rid. 5)			
	Lettere da Iwo Jima	15:45 (E 2)			
a 4	The Number 23	15:50-23:00 (E 7; Rid. 5)			
	L'ombra del potere - The good sh	<b>epherd</b> 17:30-20:20 (E 7; Rid. 5)			
a 5	Un ponte per Terabithia	16:30 (E 7; Rid. 5)			
	Salvador - 26 anni contro	18:10-20:30-22:45 (E 7; Rid. 5)			
a 6	La masseria delle allodole	16:10-18:20-20:40-22:45 (E 7; Rid. 5)			
a 7	Lezioni di volo	16:30-18:30-20:45-22.45 (E 7; Rid. 5)			
a 8	Quello che gli uomini non dicono	18:20-20:35 (E 7; Rid. 5)			
	Svalvolati on the road	16:30-22:50 (E 7; Rid. 5)			

Maestoso	via Appia Nuova, 416/418 Tel. 06786	6086
Sala 1	Spider-Man 3	17:00-19:50-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 2	Notturno Bus	15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 4	Le vite degli altri	14:45-17:20-19:55-22:30 (E 7; Rid. 5)

Ripos Ripos
Pines
nipus
-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid.
17:00-19:50-22:30 (E 7; Rid.
-

sa imigin	OII VIO	VII.CIDO, 11 1CI. 000000450	
Sala 1	105	4 minuti	16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid.
Sala 2	320	Quello che gli uomini non dicono	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid.

### Teatri

Roma

### AGORÀ - SALA A

AMBRA JOVINELLI

via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167 RIPOSO

#### AGORÀ - SALA B via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167 RIPOSO

via Guglielmo Pepe, 41 - Tel. 0644340262 Oggi ore 21.00 Ostro con la Compagnia Botega ANFITRIONE via San Saba, 24 - Tel. 065750827

#### Oggi ore 21.00 Sogno di una notte di mezza sbornia di Eduardo De Filippo **ARCILIUTO - SALA ANFITEATRO**

piazza Montevecchio 5, 5 - Tel. 066879419 Oggi ore n.d. Concerto Gruppo Arcıliuto con S.Costa. G.Samaritani e T.Tartarini

#### ARCOBALENO via Francesco Redi, 1/a - Tel. 064402719

ARGENTINA TEATRO largo Argentina, 52 - Tel. 0668804601 Oggi ore 21.00 Les Bonnes (Le serve) con Franca

Valeri e Annamaria Guarnieri. Regia di Giuseppe

#### Marini **ARGILLATEATRI**

via dell'Argilla, 18 - Tel. 066381058

### **ARGOT STUDIO**

16:00-19:00-22:00 (F 7: Bid 5)

via Natale del Grande, 27 - Tel. 065898111 Oggi ore 21.00 DIALOGO COL SEPOLTO VIVO di e con Vittorio Franceschi

Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6

Sala 7 Sala 8

Sala 9

Sala 10

#### ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA D'OPERA ITALIANA

Chiesa Anglicana All Saints - via del Babuino, 153 - Tel. 067842702 RIPOSO

### **BRANCACCINO**

via Merulana, 244 - Tel. 0647824893 Oggi ore 21.30 La Signorina Papillon di Stefano Benni, Regia Riccardo Cavallo

#### **BRANCACCIO POLITEAMA** via Merulana, 244 - Tel. 0647824893 Oggi ore 21.00 Buonasera (varietà di fine stagione)

di e con Gigi Proietti CASA DELLE CULTURE via San Crisogono, 45 - Tel. 0658333253 Oggi ore 21.15 SPETTACOLO DI TEATRODANZA "Dal

Deserto mentale...Oasi". Con Marco Ubaldi

# **COMETA OFF**

via Luca della Robbia, 47 - Tel. 0657284637 RIP0S0 DE' SERVI

#### via del Mortaro, 22 - Tel. 066795130 Oggi ore 21.00 IENA RIDENS scritto e diretto da

DEI SATIRI - SALA GIANNI AGUS via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639 Oggi ore 21.00 Orgasmo e Pregiudizio con Diego

15:00 (E 7,5; Rid. 5,5)

16:10-18:20-20.30-22:40 (E 7.5: Rid. 5.5)

### Ruiz e Fiona Bettanini

DEI SATIRI - SALA GRANDE via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639

Oggi ore 21.00 GNOMETTO con la Gnometto Band DEI SATIRI SALA B via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639

**DELL'ANGELO** via Simone de Saint Bon, 17 - 19 - 21 - Tel. 0637513571 Oggi ore n.d. Totò, Peppino e la Malafemmena con

#### Francesco Tuppo. Regia Antonello Avallone DELL'OROLOGIO SALA ARTAUD via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

Oggi ore 21.30 Quando ci si può fermare di Giuseppe Roselli DELL'OROLOGIO - SALA ORFEO via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

#### **DELL'OROLOGIO SALA GASSMAN** via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

### RIPOSO

Sala 1

Sala 2

#### **DELL'OROLOGIO SALA GRANDE** via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

Oggi ore 21.00 1980 RECITAL PER UN DECENNIO SCRITTO e interpretato da Patrizio Cigliano **DELLA COMETA** via del Teatro di Marcello, 4 - Tel. 066784380

#### Oggi ore 21.00 La ragione degli altri di Luigi Pirandello, con Paola Gassman. Regia di Giovanni Anfuso **DELLE MUSE**

RIPOSO DUSE via Crema, 8 - Tel. 067013522

via Forlì 43, 43 - Tel. 0644233649

**ETI TEATRO VALLE** 

Oggi ore 21.00 Una folle terapia di gruppo "Una commedia sessualmente scorretta". Regia di Fausto Massa e Claudio Insegno

#### **ELISEO** via Nazionale, 183 E - Tel. 064882114 Oggi ore 20.45 LE Nozze DI FIGARO CON Tullio Solenghi. Regia di Matteo Tarasco

**ETI TEATRO QUIRINO** via Delle Vergini, 7 - Tel. 066794585 Oggi ore 10.00-19.00 CAMPAGNA ABBONAMENTI STA-GIONE 2007-2008 rinnovo dei vecchi abbonamenti fino al 20 luglio

Paola Sorressa via delle Fornaci, 37 - Tel. 066372294

Oggi ore 21.00 RITORNO ALLE ORIGINI COREOGRAFIA di

via del Teatro Valle, 21 - Tel. 0668803794

piazza Euclide, 34/a - Tel. 068082511

Oggi ore 20.00 Tosca regia R. Siclari

via Assisi, 31 - Tel. 06/7842112

via Garibaldi, - Tel. 068183579

via Camilla, 44 - Tel, 067804476

via Stefano del Cacco, 15 - Tel. 066796496

M. Mandracchia

diretto da Paolo Mellucci

FLAIANO (SALETTA MARLENE)

FLAIANO (SALA GRANDE)

066796496

FONDERIA DELLE ARTI

RIPOSO

RIPOSO

**FURIO CAMILLO** 

FONTANONESTATE

**EUCLIDE** 

Oggi ore 20.45 Roma ore 11 di Elio Preti. Di e con

Oggi ore 20.45 SACRIPANTE ALLE CROCIATE SCRITTO e

via Santo Stefano del Cacco, 15 - Tel.

Oggi ore 21.00 Macbeth diretto e interpretato da

### **GRAN TEATRO**

viale Tor di Quinto, - Tel. 0633220917

#### GRECO via Leoncavallo, 10 - Tel. 068607513

Oggi ore 21.00 EL DOLOR DE FRIDA KAHLO "Il doppio e lo specchio" **IL PUFF** via Giggi Zanazzo, 4 - Tel. 065810721 Oggi ore 22.30 PRONTO... CHI SPIA? diretto e inter-

#### pretato da Lando Fiorini IL SISTINA via Sistina, 129 - Tel. 064200711

RIPOSO

#### IL VASCELLO via Giacinto Carini, 72 78 - Tel. 065881021 Oggi ore 21.00 in Sala Uno IL GABBIANO di Anton Cechov. Regia di Giancarlo Nanni

INDIA Lungotevere dei Papareschi, 1 - Tel. 0668400061 Oggi ore 21.00 Le false confidenze di Marivaux.

#### Regia di Toni Servillo INSTABILE DELL'HUMOUR MOULIN ROUGE

via Taro, 14 - Tel. 068416057 Oggi ore 21.30 A BELLA! COME T'ANTITOLI? di Daniela Granata, con Susanna Bugatti. Prenotazione telefonica obbligatoria

		Sala 1 320 Spider-Man 3	16:00-19:15-22:30 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 3 446 <b>Spider-Man 3</b>	15:50-19:00-22:10 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 8	Spider-Man 3	15.50-19:00-22.10 (E 7,50; Rid. 5,50)
Missour	iportuense via Bombelli, 25 Tel. 0655383193	Sala 2 133 The Number 23		-	<b>12</b> 16:00-18:10-20:20-22:20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 9	Spider-Man 3	17:20-20:30-23:40 (E 7.50; Rid. 5.50)
Sala 1	<b>300</b> 20:35-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)							17.20-20.30-23.40 (E 7,30, Niu. 3,30)
	Mr. Bean's Holiday 16:45-18:25 (E 6,5; Rid. 4,5)	Sala 3 133 Spider-Man 3	18:15-21:30 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 5 194 <b>Spider-Man 3 (V.0)</b>	15:10-18:20-21:30 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 10	Mio fratello è figlio unico	OF 40 FF 00 OF 00 FF /F 7 F0 Did F F0)
Sala 2	<b>Un ponte per Terabithia</b> 16:45 (E 6,5; Rid. 4,5)	Sala 4 133 <b>Doppia ipotesi</b>	<b>per un delitto - Slow Burn</b> 20:20 (E 7,50; Rid. 5,50)	W				:25-19:55-22:25-00:55 (E 7,50; Rid. 5,50)
odia 2	1 1 ( 1,7,7 1 7.7,	Epic Movie	17.30-22:40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Warner Village Parco De' Medici	Tel. 06658551	Sala 11	Spider-Man 3 15	:25-18.35-21.45-01:05 (E 7,50; Rid. 5,50)
	<b>Saturno contro</b> 18:30-20:35-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)	Sala 5 135 L'uomo dell'ani	no 17:30-20:10-22:40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 1 Spider-Man 3	15:00-18:10-21:20-00:30 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 12	Notturno Bus 16	:55-19:35-22:15-01:00 (E 7,50; Rid. 5,50)
Sala 3	<b>Guida per riconoscere i tuoi santi</b> 22:35 (E 6,5; Rid. 4,5)	Sala 6 135 Le colline hann		Sala 2 Svalvolati on the road 1	4:50-17:20-19:40-22:00-00:20 (E 7,50; Rid. 5,5)	Sala 13	L'ombra del potere - The good	shenherd
	<b>Tutte le donne della mia vita</b> 16:30-18:30-20:45 (E 6,5; Rid. 4,5)	Sala 7 133 Le verità negati		Sala 3 <b>Mio fratello è figlio unico</b>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Juliu 10	g	17.35-21:15-00:45 (E 7,50; Rid. 5,50)
Sala 4	II 7 e I'8 16:30-18:20 (E 6,5; Rid. 4,5)	Sala / 155 Le verita llegati	17.30-20.20-22.20 (E 7,50, Nu. 5,50)			Sala 14	Spider-Man 3	16:15-19:25-22:35 (E 7,50; Rid. 5,50)
	<b>Edmond</b> 20:45-22:35 (E 6,5; Rid. 4,5)			Sala 4 L'uomo dell'anno	17:10-19:50-21:40-00:10 (E 7,50; Rid. 5,50)			
	20.10 22.00 (2 0,0, 110. 1,0)			Sala 5 <b>Epic Movie</b> 15	5:40-18:00-20:20-22:30-00:40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 15		:35-18.05-20.35-23:05 (E 7,50; Rid. 5,50)
& Nuovo O	<b>limpia</b> via in Lucina, 16/B-16/G Tel. 066861068	Warner Village Moderno	piazza della Repubblica, 45 Tel. 0647779202	Sala 6 Le verità negate	14:40-17:00-19:20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 16	Doppia ipotesi per un delitto -	Slow Burn
Colo A OC	0 Louis on reco (U.O) (Cottotitoli) 10:00 10:15 00:00 (E.7. Did 5)	Sala 1 147 Mio fratello è fi	<b>glio unico</b> 15:20-17:40-20:10-22:30 (E 7,50; Rid. 5,50)	300	21:50 (E 7,50; Rid. 5,50)		17	:05-19:30-21:55-00:15 (E 7,50; Rid. 5,50)
	0 <b>La vie en rose (V.0) (Sottotitoli)</b> 16:30-19:15-22:00 (E 7; Rid. 5)		10.20 17.10 20.10 22.00 (27,00,110.0,00)	Sala 7 <b>Le colline hanno gli occhi</b>		Sala 17	The Number 23 14:45-17	:15-19:45-22:05-00:25 (E 7,50; Rid. 5,50)
Sala B 93	<b>7 km da Gerusalemme</b> 16:15-18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala Mazda - Sala 2 217 <b>Spider-Man 3</b>	14:50-18:00-21:10 (E 7,50; Rid. 5,50)	_	5:20-17:40-20:00-22:20-00:40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 18	Spider-Man 3	17:45-20:55-00:55 (E 7,50; Rid. 5,50)
Nuovo S	acher Largo Ascianghi, 1 Tel. 065818116	1		1	5.20-17.40-20.00-22.20-00.40 (E 7,50, Niu. 5,50)	I Sala 10	Spider-mail 3	17.45-20.55-00.55 (E 7,50, Niu. 5,50)
MUUVU 3								
	<b>4 minuti</b> 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)					1		
Odeen N	In Minary and the Control of the Con	Fuori Roma						
uaeon IV	Tultiscreen piazza Stefano Jacini, 22 Tel. 0636298171							
	<b>Spider-Man 3</b> 17:00-20:00-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5)	Anzio		Le verità negate 13:50-	-16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3	L'uomo dell'anno	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala 2	L'ombra del potere - The good shepherd		J-II- D 44 T-I 000040444	Un ponte per Terabithia	14:15-16:15-18:15 (E 5,5)	Sala 4	Notturno Bus	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
	16:30-19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	<b>Moderno Multisala</b> piazza	della Pace, 11 Tel. 069846141	Perfect stranger	20:20-22:40 (E 7,5)		Spider-Man 3	· · ·
Sala 3	Voce del verbo amore 16:30-18:30 (E 5,5)	Sala Magnum 600 Spider-Man 3	17:00-20:00-22:30 (E 4)		· , , ,	Sala 5		16:30-20:30 (E 6)
Sala S		Sala Medium 300 L'uomo dell'ani	no 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 4)	Mr. Bean's Holiday	14:20-16:20-18:20 (E 5,5)	Sala 6	Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
	<b>The Number 23</b> 20:30-22:30 (E 7,5)	Sala Minimum 1 80 Notturno Bus	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 4)	Cronaca di una fuga - Bu	enos Aires 1977 20:20-22:35-00:45 (E 7,5)	<ul><li>Tivoli</li></ul>		
Sala 4	<b>Le colline hanno gli occhi 2</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)			L'ombra del potere - The	good shepherd		tti piazza Nicodemi, 5 Tel. 0774335087	,
Dolitoon	ion at OR Timels 40/AT-L 000007550	Sala Minimum 2 80 <b>La vie en rose</b>	17:00-20:00-22:30 (E 4)		15:15-18:30-21:50 (E 7,5; Rid. 5,5)			
Politecii	ico via G.B. Tiepolo, 13/A Tel. 063227559	Multisala Astoria Tel. 0698	331587	Il topolino Marty e la fabb	prica di perle 13:30-15:30 (E 5,5)	Sala Adriana	Spider-Man 3	17:30-21:00 (E 6; Rid. 4,5)
	<b>L'estate di mio fratello</b> 18:10-19:40-21:10-22:40 (E 5,5; Rid. 4,5)	October 1000 Le celline homo	a all acabi 0	Sunshine		Sala Vesta	Epic Movie	17:00-18:40-20:20-22:00 (E 6; Rid. 4,5)
0	Foulous de delle Ochie Con	Sala 1 300 Le colline hann			18:00-20:20-22:40-00:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	TREVIGNAN	IO ROMANO	
quattro	Fontane via delle Quattro Fontane, 23 Tel. 064741515	Sala 2 90 <b>Epic Movie</b>	16:30-18:30 (E 6,5)	l racconti di Terramare	15:00-17:30 (E 5,5)			
	<b>Le vite degli altri</b> 15:00-17:30-20:05-22:40 (E 7; Rid. 5)	Mio fratello è fi	<b>glio unico</b> 20:30-22:30 (E 6,5)	Ghost son	20:15-22:30-00:40 (E 7,5)	Palma Tel.	. 003333130	
Sala 2	<b>Centochiodi</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)	Multisala Cinema Lido ⊤	EL 0608081006	Voce del verbo amore		Sala A	L'ultimo Inquisitore - Goya's Gi	hosts 19:30-21:30 (E 4)
					-16:20-18:20-20:20-22:20-00:20 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala B	Red Road	19:40-21:40 (E 4)
Sala 3	Hotel a cinque stelle 16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 292 <b>Spider-Man 3</b>	17:00-20:00-22:30 (E 4)		-16:30-18:30-20:30-22:30-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	·	Itwit	13.40°21.40 (£ 4)
Sala 4	<b>Il piacere e l'amore</b> 16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)	Sala 2 147 Le vite degli alt	tri 17:30-20:00-22:30 (E 4)	<u></u>		● VELLETRI		
D!-	Consina Cidany 7.T-1 005040004		per un delitto - Slow Burn		-16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)	Augustus	Multisala	
<b>Keale</b> pia	azza Sonnino Sidney, 7 Tel. 065810234	Sala S 147 DUPPIA IPOTESI		Spider-Man 3	14:00-16:45-19:30-22:20 (E 7,5; Rid. 5,5)			10.00 40.40 00 45 00 00 /5 11
Sala 1	<b>Spider-Man 3</b> 16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)		16:30-18:30-18:30-20:30 (E 4)	Spider-Man 3	13:25-16:10-18:55-21:45-00:35 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala Fabrizi	Stay Alive	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)
Sala 2	L'uomo dell'anno 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	Sala 4 143 <b>Notturno Bus</b>	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 4)			Sala Gassmann	Voce del verbo amore	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)
Odla Z	L'uoino ugn anno 10.00-10.10-20.20-22.30 (£ 0, niu. 3)	Bracciano		● Frascati		Sala Sordi	Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 4)
& Rivoli vi	ia Lombardia. 23 Tel. 064880883			Politeama largo Augusto Panizza, 5 Tel. 06	9420479	Sala Volonte <sup>1</sup>	Svalvolati on the road	16:00-18:10 (E 4)
_		S Virgilio via San Negretti, 50 Tel	1. 069987996	Spider-Man 3	16:00-19:00-22:00 (E 6; Rid. 5)	Odd Folorio	Mio fratello è figlio unico	<u> </u>
	<b>Voce del verbo amore</b> 17:00-18:40-20:20-22:20 (E 7)	Sala 1 584 <b>Spider-Man 3</b>	16:40-19:40-22:30	<u></u>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			20:15-22:30 (E 4)
Roma ni	azza Sidney Sonnino, 37 Tel. 065812884	Sala 2 170 Epic Movie	18:20-20:30-22:30	Sala 2 <b>Notturno Bus</b>	16:00-18:10-20:25-22:35 (E 6; Rid. 5)	₺ Fiamma vi	via Guido Nati, 7 Tel. 069633147	
noma pi			10.20 20.00 22.00	Sala 3 <b>Epic Movie</b>	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)			Riposo
	<b>Notturno Bus</b> 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	<ul> <li>Campagnano Di Roma</li> </ul>		Sala 4 Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	l		IIIposo
Down Mu	<b>Iltisala</b> via Luciani, 52 Tel. 0636005606	Splendor		Sala 5 Spider-Man 3	16:30-19:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	LATINA		
nuxy wit	IIIISAIA VIA LUCIANI, 52 Tel. 0636005606	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Dinasa	Sala 6 <b>L'uomo dell'anno</b>	16:00-18:10-20:25-22:35 (E 6: Rid. 5)	Corso corso	so della Repubblica, 148 Tel. 077369318	3
	<b>Mio fratello è figlio unico</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 4,5)	l	Riposo	Sala 6 L'uoino den anno	10.00-10.10-20.25-22.35 (E 6, Nic. 5)			
Smeraldo	Voce del verbo amore 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 4.5)	Civitavecchia		<b>Supercinema</b> piazza del Gesù, 18 Tel. 06	9420193		Mio fratello è figlio unico	
Topazio	Hotel a cinque stelle 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 4,5)	Royal piazza Regina Margherita	7 Tel 076622301	Sala 1 Le colline hanno gli occhi	16:10-18:15-20:25-22:30 (E 6; Rid. 5)	Sala 2	Notturno Bus	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4)
•			·		16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	Sala 3	L'uomo dell'anno	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4)
Zaffiro	<b>Spider-Man 3</b> 16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 4,5)	Spider-Man 3	16:00-19:00-22:00 (E 6,5)		10.00-10.10-20.20-22.30 (E 0, Nic. 3)	Sala 4	Liscio	16:30-18:30 (E 4)
Royal via	a Emanuele Filiberto, 175 Tel. 0670474549	● Colleferro		<ul> <li>Genzano Di Roma</li> </ul>			La vie en rose	20:00-22:30 (E 5,5)
				<b>Cynthianum</b> viale Mazzini, 9 Tel. 0693644	184			20.00-22.30 (E 3,3)
						Giacomini		
Sala 1	<b>Spider-Man 3</b> 16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)	<b>Ariston</b> Tel. 069700588		Di. Netturne Due	40.00.00.45.00.00.(5.5)	u.u.oo	i via Umberto I, 6 Tel. 0773662665	
Sala 1 Sala 2	<b>Le colline hanno gli occhi 2</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	Le colline hann	o gli occhi 2 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Blu <b>Notturno Bus</b>	18:00-20:15-22:30 (E 5)	Sala 1	Spider-Man 3	16:30-20:30 (E 6)
Sala 2	<b>Le colline hanno gli occhi 2</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)		o gli occhi 2 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Blu <b>Notturno Bus</b> Verde <b>Epic Movie</b>	18:00-20:15-22:30 (E 5) 18:00-20:15-22:30 (E 5)	Sala 1	Spider-Man 3	· · ·
Sala 2	•	Le colline hann De Sica Epic Movie	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)		18:00-20:15-22:30 (E 5)	Sala 1 Sala 2	Spider-Man 3 Epic Movie	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala 2	<b>Le colline hanno gli occhi 2</b> 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'anı	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484	Sala 1	Spider-Man 3 Epic Movie Doppia ipotesi per un delitto -	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)
Sala Tro	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495 La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'anı Mastroianni Notturno Bus	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5)	Sala 1 Sala 2	Spider-Man 3 Epic Movie	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala Tro	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'anu Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484	Sala 1 Sala 2 Sala 3	Spider-Man 3 Epic Movie Doppia ipotesi per un delitto -	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala Tro	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495 La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'anı Mastroianni Notturno Bus	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Supercine	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288
Sala Tro	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495 La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4) a Bergamo, 25 Tel. 0685300948	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'anu Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 100 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00 (E 4) 18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484 18:00-21:30 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Supercine Sala 1	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495 La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4) ia Bergamo, 25 Tel. 0685300948 L'ombra del potere - The good shepherd 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 5)	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00 (E 4) 18:10-20:15-22:30 (E 4) 19lio unico 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Supercine	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495 La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4) a Bergamo, 25 Tel. 0685300948 L'ombra del potere - The good shepherd 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 5) L'uomo dell'anno 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00 (E 4) 2 amore 18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:30-19:30-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 5)  L'uomo dell'anno 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)  Doppia ipotesi per un delitto - Slow Burn	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:30-19:30-22:30 (E 4)  day 16:00-18:10 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6)
Sala 2 Savoy vi Sala 2 Sala 3	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:30-19:30-22:30 (E 4)  day 16:00-18:10 (E 4) 20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose Sala 3  Mio fratello è figlio unico	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia	Spider-Man 3 Epic Movie Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23 ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0 Spider-Man 3 Le colline hanno gli occhi 2 di Latina	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 5)  L'uomo dell'anno 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)  Doppia ipotesi per un delitto - Slow Burn	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6)
Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) 16:30-19:30-22:30 (E 4)  day 16:00-18:10 (E 4) 20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose Sala 3  Mio fratello è figlio unico	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia	Spider-Man 3 Epic Movie Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23 ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0 Spider-Man 3 Le colline hanno gli occhi 2 di Latina	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) <b>Slow Burn</b> 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6)
Sala 2 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardust	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala 2 Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	De Sica Fellini Mastroianni Rossellini Sergio Leone Tognazzi Troisi Flano Romano  L'uomo dell'ani Notturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Mio fratello è fi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12 Spider-Man 3  GROTTAFERRATA Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664 Spider-Man 3 Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala 2 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardust	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti PIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milane	16:00-18:10-20:15-22:30 (E4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12 Spider-Man 3  GROTTAFERRATA Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664 Spider-Man 3 Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061 Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30 (E 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)
Sala 2 Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	De Sica Fellini Mastroianni Rossellini Sergio Leone Tognazzi Troisi Flano Romano  L'uomo dell'ani Notturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Mio fratello è fi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12 Spider-Man 3  GROTTAFERRATA Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664 Spider-Man 3 Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061 Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30 (E 4,5)  20:40-22:50 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Notti	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5) 18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12 Spider-Man 3  GROTTAFERRATA Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664 Spider-Man 3 Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061 Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23 Sala A5 Epic Movie	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  16:30-18:30-22:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  Slow Burn 16:30 (£ 6) 18:30-20:30-22:30 (£ 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (£ 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5)
Sala 2 Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30 (E 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Mandova Sala Monicelli	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son	16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  Slow Burn 16:30 (£ 6) 18:30-20:30-22:30 (£ 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (£ 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 17:00-19:45-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21:	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti PIANO ROMANO Cineplex Feronia via Miland Sala 1 Spider-Man 3 Sulva 2 L'ombra del poi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12 Spider-Man 3  GROTTAFERRATA Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664 Spider-Man 3 Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061 Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23 Sala A5 Epic Movie	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  16:30-18:30-22:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21: Star 6 11:	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Miland Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del potenti	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30 (E 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Mandova Sala Monicelli	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son	16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  Slow Burn 16:30 (£ 6) 18:30-20:30-22:30 (£ 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (£ 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 17:00-19:45-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5)
Sala 2 Sala Tro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21: Star 6 11:	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore	16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  Slow Burn 16:30 (£ 6) 18:30-20:30-22:30 (£ 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (£ 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5)
Sala 2 Sala 7ro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21: Star 6 11: Star 7 19	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico GUIDONIA MONTECELIO Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico Sala B4 Le colline hanno gli occhi	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico	16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  Slow Burn 16:30 (£ 6) 18:30-20:30-22:30 (£ 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (£ 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6)  18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5) 18:10-20:20-22:30 (£ 5)
Sala 2 Sala 7ro Savoy vi Sala 2 Sala 3 Sala 4 Stardusi Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21: Star 6 11: Star 7 19	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B4 Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Lattina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Stardust Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)    Isi	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Stardust Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B4 Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Lattina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6)  18:30-20:30-22:30 (E 6)  773694288  16:30-19:00-22:00 (E 6)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Stardust Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'uombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A7  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  ■ Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A7  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milani Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose  Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3  L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  ■ Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A7  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5)  16:30-19:00-22:00 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  20:40-22:50 (E 6)  16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  18:00-21:00 (E 6; Rid. 4,5)  17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5)  16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)  16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 7ro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A7  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Le colline hanno gli occhi Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  L'uomo dell'anno  Sala B10  Ladispoli  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  piazza del Comune, 10 Tel. 077351857  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 7ro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'ombra del potere - The good shepherd	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  16:30-19:30-22:30 (E 4)  16:30-19:30-22:30 (E 4)  16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  15:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  15:40-18:00-20:10-20:15 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5  Spider-Man 3  Sala A7  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Le colline hanno gli occhi Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B8  L'uomo dell'anno Sala B10  Spider-Man 3  La vie en rose  Mio fratello è figlio unico  Spider-Man 3  Sala B6  Spider-Man 3  Sala B7  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  Sala Augustus  Sala 2	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  piazza del Comune, 10 Tel. 077351857  Spider-Man 3  La vie en rose	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 7ro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)    La sconosciuta	Le colline hann De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A7  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Le colline hanno gli occhi Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  L'uomo dell'anno  Sala B10  Ladispoli  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  piazza del Comune, 10 Tel. 077351857  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  16:30-19:30-22:30 (E 4)  16:30-19:30-22:30 (E 4)  16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)  15:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  15:40-18:00-20:10-20:15 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-18:00-20:20:20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)  16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5  Spider-Man 3  Sala A7  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Le colline hanno gli occhi Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B8  L'uomo dell'anno Sala B10  Spider-Man 3  La vie en rose  Mio fratello è figlio unico  Spider-Man 3  Sala B6  Spider-Man 3  Sala B7  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  Sala Augustus  Sala 2	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  piazza del Comune, 10 Tel. 077351857  Spider-Man 3  La vie en rose	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2   16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:30-19:30-22:30 (E.4)     16:30-19:30-22:30 (E.4)     16:30-19:30-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     17:30-20:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-17:25-19:50-22:15 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-17:50-20:10-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno Sala B10 Spider-Man 3  Sala B10 Spider-Man 3  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2	De Sica Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milane Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno Sala B10 Spider-Man 3  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA Quantestorie Tel. 0669962946 The Illusionist  MONTEROTONDO	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGAI	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto - azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala Tro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2	Le colline hanno gli occhi 2   16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	Le colline hann De Sica Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Mastroianni Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milane Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno Sala B10 Spider-Man 3  Sala B10 Spider-Man 3  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5)  16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGAI	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Fellini Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Coneplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ant Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque s La vie en rose	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus Sala A3 Svalvolati on the road The Number 23  Sala A5 Epic Movie Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno Sala B10 Spider-Man 3  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA Quantestorie Tel. 0669962946 The Illusionist  MONTEROTONDO	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGAI	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto - azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 7ro  Savoy vi  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann De Sica Fellini Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Coneplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ant Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque s La vie en rose	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose  Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3  LADISPOLI  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  MONTEROTONDO  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 0699  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG/ Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita  The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 3	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann  De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose  Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3  LADISPOLI  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  MONTEROTONDO  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 0691  Spider-Man 3  Sala 2  Sala 2  Svalvolati on the road	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Lattina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  piazza del Comune, 10 Tel. 077351857  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Stardust Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 5 21: Star 6 11: Star 7 19 Star 8 90  Tibur D'I Sala 1 Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2 Sala 3 Sala 4	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann  De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose  Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3  LADISPOLI  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  MONTEROTONDO  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 0699  Spider-Man 3	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita  The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21:  Star 6 11:  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 3	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann  De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:30-19:30-22:30 (E.4)     16:30-19:30-22:30 (E.4)     16:30-19:30-22:30 (E.4)     16:30-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:30-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     17:30-20:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     17:30-20:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-17:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30-02:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30-02:30-02:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:30-18:30-22:30-02:30-02:3	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose  Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala A9 Spider-Man 3  Sala B2 Mio fratello è figlio unico  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3  LADISPOLI  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  MONTEROTONDO  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 0691  Spider-Man 3  Sala 2  Sala 2  Svalvolati on the road	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Lattina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  piazza del Comune, 10 Tel. 077351857  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Stardust Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 5 21: Star 6 11: Star 7 19 Star 8 90  Tibur D'I Sala 1 Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2 Sala 3 Sala 4	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann  De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi Mio fratello è fi The Number 23	16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:30-22:00 (E.7.5; Rid. 5.5)     17:00-20:00 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-19:00-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:30 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:30-20:15-22:25-00:35 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:15 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:35-00:45 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E.7.5; Rid. 5.5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:45 (E.7.5; Rid. 5.5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5  Epic Movie  Sala A7  Spider-Man 3  Sala B9  Spider-Man 3  Sala B0  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  Ala B10  PALOMBARA SABINA  Multiscreen via Isonzo, 44 Tel. 07746373	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antorioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pilli	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Para corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  A  Tit Tel. 0773727500	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 5 Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90  Tibur D'I Sala 1 Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Le colline hanno gli occhi 2	Le colline hann  De Sica Fellini L'uomo dell'ani Mastroianni Mastroianni Mastroianni Notturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milant Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ani Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:00-21:00 (E 7.5; Rid. 5.5)     17:00-20:00 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:00-22:15 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-19:00-22:00 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:40-0:40 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:30-00:40 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:30-00:40 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:30-22:30-00:40 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-22:30-20:45 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7.5; Rid. 5.5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7.5; Rid. 5.5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2 La vie en rose  Sala 3 Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1 Notturno Bus  Sala A3 Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5 Epic Movie  Sala A7 Spider-Man 3  Sala B4 Le colline hanno gli occhi Sala B6 Spider-Man 3  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B8 L'uomo dell'anno  Sala B10 Spider-Man 3  LADISPOLI  Lucciola Tel. 099222698  Spider-Man 3  MANZIANA  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  MONTEROTONDO  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 069  Spider-Man 3  Sala 2 Svalvolati on the road  PALOMBARA SABINA  Multiscreen via Isonzo, 44 Tel. 07746373  Teatro 1 CINERASSEGNA	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5) 18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antorioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pilli	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  ii Tel. 0773727500	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 5 Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90  Tibur D'I Sala 1 Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Le colline hanno gli occhi 2	De Sica Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milana Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  Le colline hann L'uomo dell'ann Hotel a cinque se La vie en rose Doppia ipotesi Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5  Epic Movie  Sala A7  Spider-Man 3  Sala B9  Spider-Man 3  Sala B0  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  Ala B10  PALOMBARA SABINA  Multiscreen via Isonzo, 44 Tel. 07746373	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antorioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pilli	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Para corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  A  Tit Tel. 0773727500	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 18:10-20:20-22:30 (E 5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 4  Sala 5 Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90  Tibur D'I Sala 1 Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Le colline hanno gli occhi 2	De Sica Fellini Fellini Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milana Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 5 L'uomo dell'anı Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10 (E 4)     20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  Ala B10  Spider-Man 3  Sala B10  Spider-Man 3  Ala B10  Spider-Man 3  Ala B10  Spider-Man 3  Sala B2  Spider-Man 3  Sala B3  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  Manziana  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  Monterotondo  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 0690  Spider-Man 3  Sala 2  Svalvolati on the road  PALOMBARA SABINA  Multiscreen via Isonzo, 44 Tel. 07746373  Teatro 1  CINERASSEGNA  Teatro 2  L'aria salata	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:20-20:40-23:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5) 18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pillii Cinema Te	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  ii Tel. 0773727500	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-22:00 (E 5)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Sala 5  Ala 5  Sala 1  Sala 1  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon	Le colline hanno gli occhi 2	De Sica Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milana Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  Le colline hann L'uomo dell'ann Hotel a cinque se La vie en rose Doppia ipotesi Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)	Nodernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  19:30-21:30 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pillii Cinema Te	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  A  Li' Tel. 0773727500  Estro Movie  sala via del Rio, 19 Tel. 0773700653	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 3 Sala 4 Sala 3 Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa	Le colline hanno gli occhi 2   16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	De Sica Fellini Fellini Mastroianni Mastroianni Mastroianni Motturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi  FIANO ROMANO Cineplex Feronia via Milana Sala 1 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 5 L'uomo dell'anı Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Ugc Cine Cite' Parco Leo Le colline hann Hotel a cinque: La vie en rose Doppia ipotesi Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10 (E 4)     20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18	Verde Epic Movie  Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12  Spider-Man 3  GROTTAFERRATA  Alfellini viale I maggio, 88 Tel. 069411664  Spider-Man 3  Sala 2  La vie en rose  Sala 3  Mio fratello è figlio unico  GUIDONIA MONTECELIO  Planet Multisala Tel. 07743061  Sala A1  Notturno Bus  Sala A3  Svalvolati on the road  The Number 23  Sala A5  Spider-Man 3  Sala A9  Spider-Man 3  Sala B2  Mio fratello è figlio unico  Sala B4  Le colline hanno gli occhi Sala B6  Spider-Man 3  Sala B8  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  Ala B10  Spider-Man 3  Sala B10  Spider-Man 3  Ala B10  Spider-Man 3  Ala B10  Spider-Man 3  Sala B2  Spider-Man 3  Sala B3  L'uomo dell'anno  Sala B10  Spider-Man 3  Manziana  Quantestorie Tel. 0669962946  The Illusionist  Monterotondo  Mancini via Giacomo Matteotti, 53 Tel. 0690  Spider-Man 3  Sala 2  Svalvolati on the road  PALOMBARA SABINA  Multiscreen via Isonzo, 44 Tel. 07746373  Teatro 1  CINERASSEGNA  Teatro 2  L'aria salata	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  19:30-21:30 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pillii Cinema Te	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Pama corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  Luomo Bus Spider-Man 3  Ghost son Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  A  Li' Tel. 0773727500  Peatro Traiano via Traiano, 16 Tel. 0  Epic Movie  Sala via del Rio, 19 Tel. 0773700653  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-22:00 (E 5)  Riposo (E 6,00; Rid. 5,00) 1773701733 18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 6,00)
Sala 2  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Stardust  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Sala 5  Ala 5  Sala 1  Sala 1  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'umbra del potere - The good shepherd	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi poppia ipotesi poppi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10 - Slow Burn	Nodernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6) 061888	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formua Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  SABAUDIA Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONGA Augusto T  TERRACINA Arena Pillii Cinema Te	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  di Latina  Del Mare Tel. 0771770427  L'uomo dell'anno  Le colline hanno gli occhi 2  turno Bus  Spider-Man 3  Ghost son  Voce del verbo amore  Mio fratello è figlio unico  Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  A  Li' Tel. 0773727500  Estro Movie  sala via del Rio, 19 Tel. 0773700653	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5)
Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 3 Sala 4 Sala 3 Star 1 13 Star 2 40 Star 3 18 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 19 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa	Le colline hanno gli occhi 2   16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi i  FIANO ROMANO Gineplex Feronia via Milana Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Gireplex Feronia via Milana L'uomo dell'ann Hotel a cinque se La vie en rose Doppia ipotesi i Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Ri	Nodernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 18:30-21:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  19:30-21:30 (E 6)  20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia Sala Volontè Sala Sordi Sala Volontè Augustus  Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sperlong Augusto T Terracina Arena Pilli Cinema Terracina Rio Multis	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Pama corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  L'uomo dell'anno Le colline hanno gli occhi 2  Luomo Bus Spider-Man 3  Ghost son Voce del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  A  Li' Tel. 0773727500  Peatro Traiano via Traiano, 16 Tel. 0  Epic Movie  Sala via del Rio, 19 Tel. 0773700653  Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 18:10-20:20-22:30 (E 5) 17:00-19:30-22:30 (E 5) 17:00-19:30-22:30 (E 6) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-22:30 (E 5)  Riposo (E 6,00; Rid. 5,00) 1773701733 18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 6,00)
Sala 2  Sala 3  Sala 4  Sala 3  Sala 4  Sala 2  Sala 3  Stard usi  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 4  Sala 5  Tristar N  Sala Blu  Sala Rossa Sala Verde	Le colline hanno gli occhi 2   16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi poppia ipotesi poppi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:20:22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:40-20:40-22:40-0:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:20-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:33:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:33:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:00-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,	Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  19:30-21:30 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sperlong/Augusto T  Terracina Arena Pillii Cinema Te Rio Multis  Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sperlong/Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Pma corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  L'uomo dell'anno Doppia ipotesi per un delitto -  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  L'uomo dell'anno Spider-Man 3  L'uomo dell'anno Spider-Man 3  L'uomo dell'anno Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-22:30 (E 6,5)
Sala 2  Sala 3  Sala 4  Sala 3  Sala 4  Sala 2  Sala 3  Stard usi  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 4  Sala 5  Tristar N  Sala Blu  Sala Rossa Sala Verde	Le colline hanno gli occhi 2 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)  isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495  La sconosciuta 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 4)  a Bergamo, 25 Tel. 0685300948  L'umbra del potere - The good shepherd	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi i  FIANO ROMANO Gineplex Feronia via Milana Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Gireplex Feronia via Milana L'uomo dell'ann Hotel a cinque se La vie en rose Doppia ipotesi i Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     17:00-20:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Ri	Nodernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  19:30-21:30 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sperlong/Augusto T  Terracina Arena Pillii Cinema Te Rio Multis  Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sperlong/Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Pama corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  L'uomo dell'anno  Pocci del verbo amore Mio fratello è figlio unico Doppia ipotesi per un delitto -  azza della Libertà, 19 Tel. 0771460214  Spider-Man 3  La vie en rose Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  L'uomo dell'anno  L'uomo dell'anno	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288 16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-22:30 (E 5)  Riposo (E 6,00; Rid. 5,00) 20:773701733 18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 6,00)
Sala 2  Sala 3  Sala 4  Sala 3  Sala 4  Stardusi  Star 1 13  Star 2 40  Star 3 18  Star 4  Star 5 21  Star 6 11  Star 7 19  Star 8 90  Tibur D'I  Sala 1  Sala 2  Tiziano I  Trianon  Sala 2  Sala 3  Sala 4  Sala 5  Tristar N  Sala Blu  Sala Rossa Sala Verde	Le colline hanno gli occhi 2   16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	De Sica Epic Movie Fellini L'uomo dell'ann Mastroianni Notturno Bus Rossellini Svalvolati on th Voce del verbo Sergio Leone Mio fratello è fi Tognazzi Spider-Man 3 Troisi Mr. Bean's Holi The Number 23 Visconti Doppia ipotesi i  FIANO ROMANO Gineplex Feronia via Milana Sala 1 Spider-Man 3 Sala 2 L'ombra del poi Sala 3 Spider-Man 3 Sala 4 Mio fratello è fi Sala 5 L'uomo dell'ann Sala 6 Epic Movie Sala 7 The Number 23 Sala 8 Le colline hann Sala 9 Notturno Bus Sala 10 Spider-Man 3  FIUMICINO Gireplex Feronia via Milana L'uomo dell'ann Hotel a cinque se La vie en rose Doppia ipotesi i Mio fratello è fi The Number 23 Mio fratello è fi Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3 Notturno Bus Spider-Man 3	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)     16:00-18:10-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:30-22:20:22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-19:00-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:40-20:40-22:40-0:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:20-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:00-20:15-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:33:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:33:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:20-22:35-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-18:10-20:00-22:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,5; Rid. 5,5)     16:00-17:10-19:20-21:35-23:30-00:45 (E 7,	Modernissimo via Cesare Battisti, 10/12	18:00-20:15-22:30 (E 5) Tel. 069364484  18:00-21:30 (E 5)  17:00-20:00-22:30 (E 5) 16:30-19:00-22:00 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) 20:40-22:50 (E 6) 16:30-18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 17:30-20:20-23:00 (E 6; Rid. 4,5) 16:00-18:00-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) 16:30-19:30-22:40 (E 6; Rid. 5,5)  18:00-21:30 (E 6,5; Rid. 5,5)  19:30-21:30 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 20:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Sala 3  Supercine Sala 1 Sala 2  Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Nott Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pia  Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sperlong/Augusto T  Terracina Arena Pillii Cinema Te Rio Multis  Sala 2 Sala 3 Sala 4  Sperlong/Augusto T	Spider-Man 3  Epic Movie  Doppia ipotesi per un delitto - The Number 23  Pma corso della Repubblica, 277 Tel. 0  Spider-Man 3  Le colline hanno gli occhi 2  L'uomo dell'anno Doppia ipotesi per un delitto -  Tutte le donne della mia vita The Number 23  A  Tel. 0771548644  Tutte le donne della mia vita  L'uomo dell'anno Spider-Man 3  L'uomo dell'anno Spider-Man 3  L'uomo dell'anno Spider-Man 3	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  Slow Burn 16:30 (E 6) 18:30-20:30-22:30 (E 6) 773694288  16:00-19:00-22:00 (E 6) 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6)  18:10-20:20-22:30 (E 5) 19:00-21:30 (E 6,5) 19:00-22:20 (E 5)

# Teatri

LA COMUNITÀ

via Zanazzo, 1 - Tel. 065817413

**LE MASCHERE** 

via Aurelio Saliceti, 1-3 - Tel. 0658330817 Oggi ore 10.30 **Cincillà non abita più qua** testo e regia di Gigi Palla

MANZONI via Montezebio, 14 - Tel. 063223634 Oggi ore 21.00 É RICCA, LA SPOSO, L'AMMAZZO di

Mario Scaletta, con Pietro Longhi e Tiziana Fo-NAZIONALE via del Viminale, 51 - Tel. 064870610 Oggi ore 20.30 CATARINA, LA FIGLIA DEL BANDITO CON

l'Orchestra e il Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera. Direttore Gianna Fratta NUOVO COLOSSEO RIDOTTO via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932

NUOVO COLOSSEO SALA GRANDE via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932

Lunedì ore 20.30 IL MALE PEGGIORE Scritto e diretto da Pier Paolo Mocci **OLIMPICO** piazza Gentile Da Fabriano, 17 - Tel. 063265991

**PARIOLI** via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 068022329 Oggi ore 21.30 **Tenco a tempo di Tango** di Carlo Lucarelli. Regia di Gigi Dall'Aglio

**PEGASO** Viale dei Promontori, 131 - Tel. 065665208

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI via Nazionale, 183 - Tel. 064882114 Oggi ore 20.45 **IL NIPOTE DI WITTGENSTEIN** di Thomas Bernhard

PICCOLO JOVINELLI via Giolitti, 287 - Tel. 0644340262 Domani ore 16.00 **Stage** di flamenco. Con Josè Luis Salguero

POLITECNICO via Tiepolo, 13/a - Tel. 063219891 Oggi ore 21.00 **Un mostro di nome Alexandra** di Massimo Mele. Regia Mario Prosperi

via Degli Scipioni, 98 - Tel. 0639740503

ROSSINI - RENATO RASCEL piazza Santa Chiara, 14 - Tel. 066832281 Oggi ore 21.00 CAINO E ABELE di Tony Cucchiara SALA UMBERTO

via della Mercede, 50 - Tel. 066794753 Oggi ore 21.00 **Addio al Nubilato** di Francesco Apolloni. Con Veronika Logan **SALA UNO** piazza San Giovanni in Laterano, 10 - Tel. 067009329

Oggi ore 21.15  $\,$  Non MI sentivo tra amici di G. Rossi e C. Romanelli

SALONE MARGHERITA via Due Macelli, 75 - Tel. 066791439

SPAZIO UNO vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 065896974 STANZE SEGRETE

Oggi ore 21.00 **Napoleone a Sant'Elena** (La dernière salve). Traduzione e regia Ennio Coltorti **STUDIOUNO STABILE DEL COMICO - SALA A** via Carlo della Rocca, 6 - Tel. 0624406952

via della Penitenza, 3 - Tel. 066872690

STUDIOUNO STABILE DEL COMICO - SALA B via Carlo della Rocca, 6 - Tel. 0624406952 TEATRO BELLI piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 065894875 Oggi ore 21.00 **Alone Together (solo insieme)** Scritto e interpretato da Marco Di Stefano

TEATRO DEL LIDO via delle Sirene, 22 - Tel. 0656339753 **TEATRO DUE SALA ALDO NICOLAJ** vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 066788259

TEATRO FRANCESE DI ROMA

largo Toniolo, 20 - Tel. 066802632

**TEATRO MOLIÈRE** 

Oggi ore 21.00 La GIURIA di Reginald Rose. Regia

via Rubattino, 5 - Tel. 065757488 via Benevento, 23 - Tel. 0644236382

via Giorgio Perlasca, 69 - Tel. 0625209633

Oggi ore 21.00 Galleria regia di A. Martella

**TEATRO ULPIANO** via L. Calamatta, 38 - Tel. 063218258

TEATRO TENDASTRISCE

via Romolo Gessi, 8 - Tel. 065755482

via Podgora, 1 - Tel. 063223432

TEATRO NINO MANFREDI Via Dei Pallottini, - Tel. 0656324849 **TEATRO PETROLINI** 

TEATRO SETTE

**TEATRO TOR BELLA MONACA** Via D. Cambellotti, 11 - Tel. 062010579 Domani ore 21.00 in Sala Grande **Fedra** traduzione e adattamento Rita Magnante

Oggi ore 21.00 lo non ti salverò dall' "Ifigenia" di

**TESTACCIO SALETTA COMICI** via Romolo Gessi, 8 - Tel. 065755482

**TORDINONA** 

via degli Acquasparta, 16 - Tel. 0668805890 Oggi ore 21.00 STRIPTEASE scritto e diretto da Renato Giordano

VERDE circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 065882034

VITTORIA piazza Santa Maria Liberatrice, 8 - Tel. 065740170

Oggi ore 21.00 **Black comedy** di Peter Shaffer, regia di Attilio Corsini musica

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA** via Flaminia, 118 - Tel. 063201752

**ARCILIUTO - SALOTTO MUSICALE** piazza Montevecchio 5, 5 - Tel. 066879419 Oggi ore 22.00 Mille anni di Poesia e musica di e con E.Samaritani, M.Cavaceppi e D.Romacker; Oggi ore 22.00 Mille anni di Poesia e Musica di con E.Samaritani, M.Cavaceppi e D.Romacker

**AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE** via Conciliazione, 4 - Tel. 0668801044 Domenica ore 17.30 ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA direttore Steven Mercurio

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SAN-

TA CECILIA viale De Coubertin. 15 - Tel. 0680693444

Domani ore 18.00 Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia direttore Andrey Boreyko AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA SALA 700 viale De Coubertin, 15 - Tel. 0680693444

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA SALA SINO-

viale De Coubertin, 15 - Tel. 0680693444 Oggi ore 21.30 Festival della Filosofia - Confini "lo, Charles Darwin, tracce e voci della mia vita". Progetto, testo e regia Valeria Patera

**AUDITORIUM UNIVERSITÀ CATTOLICA DI ROMA** Largo Francesco Vito, 1 - Tel. 0630155715

**AULA MAGNA UNIVERSITÀ LA SAPIENZA** piazzale Aldo Moro, 5 - Tel. 063610051

**CONSERVATORIO DI S. CECILIA** via Del Greci, 18 - Tel. 0668801044 INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE corso Rinascimento, 40 - Tel. 0686800125

TEATRO DELL'OPERA

piazza Beniamino Gigli, 1 - Tel. 0648160255 Oggi ore 09.00-17.00 **Prevendita Biglietti** per la stagione estiva alle Terme di Caracalla FIERA DEL LIBRO S'intitola

Movimenti remoti ed è un rac-

conto dello scrittore vicentino

scritto a soli 18 anni. Per lunghi anni sepolto in uno scatolone,

poi sparito, è tornato alla luce pubblicato da Fandango. E verrà presentato domani a Torino

■ di Maria Serena Palieri / inviata a Torino

**ORIZZONTI** 

# Un inedito riaffiorato dal mare di Parise

**EX LIBRIS** 

Le uniche persone che non recitano sono gli attori.

Eugène Ionesco



n questa immobilità a nessuno è possibile sentire che le carni gli si sciolgono, ma gli è possibile però udire ciò che da queste carni si libera, come un racconto; un racconto di notti, di giorni, di ore, di minuti...»: parla così a noi lettori da una tomba, il singolare luogo in cui si trova, la voce narrante dei Movimenti remoti. È questo il titolo della prima opera composta da Goffredo Parise, che, pubblicata solo oggi, a sessant'anni dalla sua stesura, arriva alla Fiera del libro.

Nella narrativa del secondo Novecento spicca l'incandescente mistero del romanzo d'esordio, Il ragazzo morto e le comete, pubblicato da Parise con Neri Pozza nel 1951, appena ventiduenne. Ora, la pubblicazione dei Movimenti remoti affonda quell'ingresso sulla scena letteraria tre anni indietro: è un Parise diciottenne, ancora vicentino - nella città natale vive in una mansarda in affitto - prima dell'approdo in quella che deciderà essere la città della sua «nascita culturale», Venezia, a scrivere, nel 1948, il testo, vergandolo a mano su una settantina di fogli. È l'anomalo scritto che indurrà Neri Pozza a incoraggiarlo: nascerà così Il ragazzo morto e le comete. E, nella complessiva audace segretezza di questo testo ritrovato, colpisce appunto quel pas-saggio: il futuro narratore del Veneto agreste, ma anche del Vietnam in guerra, l'autore dei Sillabari, a diciott'anni sente già che la vita, quando abbandona il corpo che si disfa, esala come un «racconto».

I movimenti remoti, edito da Fandango e in libreria dal 18 maggio, verrà presentato al Lingotto domani alle 16 da Emanuele Trevi con Andrea Cortellessa e Silvio Perrella. Trevi ne ha curato l'edizione, accompagnandola con una sapiente guida ai vuoti e ai pieni di un testo per frammenti, un manoscritto che, con l'anarchia da diciottenne. Parise condusse in prosa e in versi, un manoscritto subacqueo nelle cui segrete grotte Trevi ausculta sia echi, in Parise, già noti - dai Canti di Maldoror all'Atlantide di Jean Vigò - che, inaspettato, quello delle Operette morali di Leopardi. Dunque, il Lingotto ospiterà un vero avvenimento culturale. Usiamo l'espressione all'antica: non un «evento», nell'accezione in cui si usa il termine in luoghi come la Fiera, cioè una scemenza detta da qualcuno e amplificata dai media. Leggere I movimenti remoti, infatti, ci avvicina all'officina interiore del giovanissimo Parise e illumina l'enigma del successivo romanzo d'esordio. Non solo: come ha scritto Perrella, fa cogliere un «rintocco» che si sentirà poi in tutta l'opera di uno dei più grandi scrittori del nostro Novecento.

Ma dove era nascosto, fino a oggi, I movimenti remoti? Sulla fortunosa storia di questi fogli stesi con calligrafia metodica e rotonda dal giovanissimo Parise, Trevi tace. Fin qui, se ne conosceva l'esistenza da un'intervista dei primi anni Settanta, in cui lo stesso scrittore spiegava: «Il mio primo racconto descriveva l'allucinante storia di un uomo chiuso vivo nella tomba, che sente evaporare la sua co-

### **Parla Giosetta Fioroni** che fu compagna dello scrittore: «Ci sono parti assolutamente suggestive e che anticipano altri libri»

scienza. Credo sia la cosa migliore che ho scritto». Incuria? No. Se Goffredo Parise, inquieto, in vita cambiò dodici editori, post mortem la sua compagna, Giosetta Fioroni, mantiene salda la presenza della sua opera. Per Adelphi è appena uscita la riedizione di Guerre politiche. Su altro fronte, alla Galleria nazionale d'arte moderna aprirà tra poco una mostra ispirata ai ritratti parisiani di Grosz e Schifano, Balla e De Pisis, Van Gogh e la Pop Art, raccolti in un libro, Artisti, uscito nel '94 per Neri Pozza.

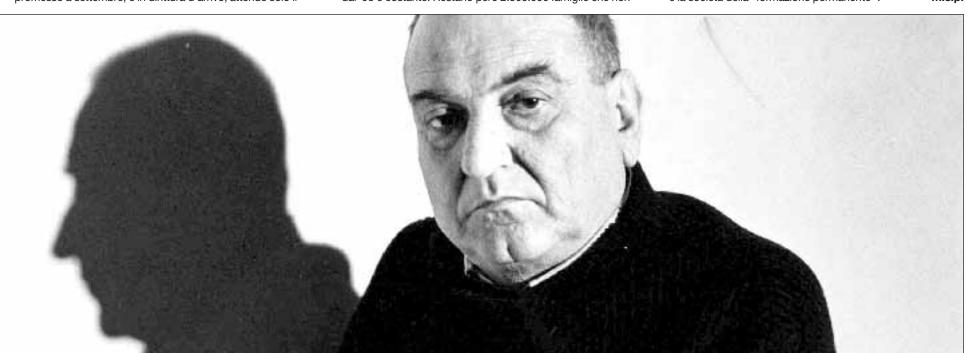
Giosetta Fioroni ci spiega che la scomparsa

#### Le donne leggono di più

«L'editoria libraria fattura più di 4 miliardi di euro. Dieci volte il cinema. Perciò il ministero dei Beni Culturali ritiene che esserle a fianco sia un compito nazionale». Francesco Rutelli spiega agli editori che il Centro per il Libro e la Lettura, promesso a settembre, è in dirittura d'arrivo, attende solo il

via del Consiglio di Stato. Alla Fiera gli editori presentano oggi la ricerca sulla lettura in Italia condotta con l'Istat: dal 2000 al 2006 i lettori sono cresciuti dello 0,5%, passando dal 60 al 60, 5% della popolazione. Crescita minima ma il trend dal '93 è costante. Restano però 2.800.000 famiglie che non

possiedono neppure un libro. Come sempre, si legge di più al Nord e leggono di più le donne. Decresce, dal 29,6 al 23,8, la percentuale di direttivi e impiegati che leggono per aggiornarsi professionalmente: dato allarmante, la nostra non è la società della «formazione permanente»?



Lo scrittore Goffredo Parise

**LECTIO MAGISTRALIS** «La mia biblioteca? Memoria universale»

# Eco tra 50.000 libri

■ inviata a Torino

n Italia siamo tornati al secolo scorso. Come nell'Ottolo scoiso. Come nen e ancento si riaffacciano atei e ancento s ticlericali. Ma la colpa non è né degli atei né degli anticlericali». Umberto Eco, mercoledì sera, prima di cominciare la lectio magistra-

lis con cui ha inaugurato la ventesima Fiera del libro, slittata più di un'ora sul programma, si è lasciato andare a qualche commento. Silente, negli ultimi mesi, sull'attualità politica italiana, è in qualche modo «rientrato dalla finestra» dicendo la sua sulle elezioni francesi: «In Francia c'è una colossale confusione. So di socialisti che, alla vigilia del ballottaggio, erano divisi anche nelle stesse famiglie, pro o contro Ségolène Royal. É temo che la stessa confusione, a breve, si manifesterà anche da noi» ammonisce. Può sembrare in contraddizione con quella sua battuta sull'anticlericalismo - ma non lo è - la sua adesione all'appello in favore della lettura

nelle scuole della Bibbia: un testo fondamentale per la nostra cultura, spiega. Il «Libro», viene da pensare, non contiene in sé gli anticorpi contro le interpretazioni integra-

Al «Libro», inteso come oggetto capace di attraversare la storia della nostra cultura, insieme idea platonica e declinazione della stessa, attraverso i secoli, in miliardi di varianti, il «Libro» di cui la Fiera è ambasciatrice, ha dedicato poi la sua

Una cavalcata tra le fisiologie e le patologie che da esso scaturiscono: i bibliofili, che amano il leggere e, perciò, amano l'oggetto che glielo rende possibile; i bibliomani che venerano l'oggetto in sé e arrivano a non tagliarne le pagine per non rovinarlo; i biblioclasti che i libri li

Per finire su un'immagine della propria personale biblioteca -50.000 volumi - «luogo non della mia memoria, ma della memoria universale», comunicando la sug-



Umberto Eco

gestiva visione di un professor Eco che vi si aggira col suo corpo fisico. Così come il navigatore virtuale si aggira nella memoria universale della Rete.

Siamo sicuri, è il messaggio che a noi sembra di cogliere tra le righe. che la Rete abbia inventato davvero un «nuovo mondo»? O, nei rotoli, nei papiri, nei volumi, esso già esisteva?

# INCONTRI La scrittrice: «Voglio un Paese "normale"»

# Alona, tigre d'Israele

inviata a Torino

lona Kimhi, al ristorante, ordina tartare di manzo: carne cruna tartare ui manzo. Condida che mangia con gusto. Poteva ordinare altro, anche se intorno a lei abbiamo scelto tutti delicati scampi e polpetti? Nata in Ucraina (all'epoca sovietica), trapiantata bambina in Israele, Alona Kimhi è l'autrice di un romanzo, Lily la tigre, tradotto in febbraio da Guanda, la cui protagonista è una donna enorme e ribelle che, alla fine, si trasforma in belva. E a quattro zampe, ringhiando, s'allontana dalla civiltà. Kimhi è una bellezza classica, bionda con occhi celesti, ma a scrutarla bene ha qualcosa - una geometria scomposta - da quadro cubista. Appartiene alla nuova leva di narratori di Israele che implorano «normalità»: non vogliono scrivere né di guerra né di identità né di palestinesi. «Io vengo dai Soviet. E non amo ciò che di sovietico c'è nella narrativa israeliana: probità, puritanesimo, sentimenti accuratamente custoditi, grigiore. Io amo la grande narrativa russa, Dostojevski, gli scrittori che hanno affrontato temi estremi» ci dice. La sua Lily vuole suggerirci che è ora che Israele affronti pro blemi già affrontati altrove, per esempio il rapporto di potere tra i due sessi? «Non credo di poter dire niente di nuovo sull'argomento, nel 2007. Ma certo quella israeliana è una società militarizzata. Dunque, patriarcale. E certo, quando leggo romanzi scritti da uomini mi accorgo che i personaggi femminili sono mossi soprattutto dalla voglia di avere amore e sesso dall'io narrante maschile. Il che succede... Ma allora mi sono detta: perché non far parlare di amore e sesso una donna? Almeno dirà cose diverse». Lily, tigre in fieri, che perde la verginità nel bagno del jet con un giapponese, sull'eros dice la sua... «È nata leggendo Angela Carter: il suo realismo visionario e le sue storie di circo mi hanno folgorato». Alla «normalità» una scrittrice israeliana, insegna dunque Alona Kimhi, può arrivare solo attraverso una ribellione radicale. Belluina. Mangiando al ristorante carne cruda e, sulla pagina, trasformandosi in tigre.

del testo risale appunto ai primi anni Settanta di quell'intervista: «Goffredo aveva un grande scatolone dove molto alla rinfusa teneva materiali pregressi, fotografie, vecchie interviste. Lì erano quelle sessanta-settanta cartelline». Lo scatolone era in un angolo di una delle stanze dell'appartamento di via della Camilluccia 201, la casa, vicina alla propria, individuata da Gadda, con occhio da ingegnere, per l'amico: da comprare perché «è forte. Ha i serramenti in metallo». E dallo scatolone - una sottrazione squallida - qualcuno, appunto, ne è sicura, prelevò sia il manoscritto, lasciandone cinque pagine, che le lettere a Parise firmate Carlo Emilio. Trent'anni dopo, il testo (passato per altre mani? inven-

#### rise di Ponte di Piave. Prima che scomparisse, Giosetta

Fioroni l'aveva letto? «No, l'ho fatto solo adesso, quando è stato ri-

dibile?) è riaffiorato e arrivato all'Archivio Pa-

#### trovato» E quale impressione le ha fatto?

«Alcune parti sono assolutamente suggestive, è una mise en espace, come se Goffredo sollevasse un velo. Dall'altro lato, non credevo si potesse pubblicare da solo. Perciò ho voluto che Emanuele Trevi l'accompagnasse: sapevo che poteva essere una specie di Virgilio che guidasse il lettore».

#### Qual è, ai suoi occhi, il passaggio dai «Movimenti remoti» al «Ragazzo morto e

«Questo è un prologo, un brogliaccio. Ma ha già quel substrato funebre che si ritroverà

#### poi in tutti i libri di Goffredo». E ha già quel substrato sottomarino...

«Dovuto al fondale di Vicenza. Vicenza ha un'architettura palladiana dentro cui c'è un buio blu come io non ho mai visto. Goffredo frequentava molto il fiumiciattolo che l'attraversa, il Rio Retrone: acque scarse, ma delle rive piene di arcate. Lì teneva delle barche che affittava e, sedicenne, gestiva con degli amici una grotta con un po' di panche, un locale dove bere una birra e fumare cento sigarette, "Il pugnale insanguinato"».

Che nome adolescenziale. Il morto che parla nei «Movimenti remoti» comunica un amore istintivo per la vita: un'alba, il

### La voce narrante è quella di un uomo chiuso vivo nella tomba che sente la vita esalare dal corpo come un racconto

corpo della sua donna, una pesca che mangia. C'era, in Parise, un legame analogo tra fame di vita e presentimento di una fine precoce?

«Era sempre un po' allarmato e allarmante, malinconico e burlesco. Aveva una natura febbrile, divorava le esperienze. Se una persona non gli interessava si alzava, prendeva la porta e usciva. Poi, invece, ha avuto grandi amicizie, durate una vita. C'è una sua foto a diciassette anni in papillon e completo di tweed, un diciassettenne fuori dagli schemi, lì si vede il rapporto molto malinconico che

ha con la vita, lo si vede nel soma». «Nelle notti serene/quando, in cadenza/ recitiamo poemi/ sul breve mondo» sono i versi con cui i trapassati scompaiono agli occhi di noi vivi. Con essi - con questo passo ritmico che s'avvia - si chiude il testo dei «Movimenti remoti».

Che spazio ha avuto poi la produzione

poetica nella vita di Parise?

«Non ha più scritto poesie. Solo negli ultimi mesi ne ha dettate una trentina a me e a Omaira Rorato. Ci vedeva poco. Per i lavori ci vuole molta energia. I versi, uno rincorre una sonorità, un ritmo, un momento... Questi versi, i suoi primi, si collegano a quegli ultimi. Negli ultimi c'è una vaga eco montaliana, c'è la poesia russa, c'è un sentimento della cultura del nostro tempo, ma c'è anche l'oscurità surrealista di questi primi dei Movimenti remoti».

A vent'anni dalla morte, insomma, questo manoscritto fortunosamente riaffiorato ci restituisce la nota di fondo di un'intera esistenza, quella che vibrava già nel Goffredo Parise che, diciottenne, si affacciava al mondo.



# NELLA FIRMA DELL' 8 PER MILLE CONTANO LE PERSONE, NON I REDDITI.





FIRMA PER DESTINARE IL TUO 8 PER MILLE ALL'UNIONE DELLE COMUNITÀ EBRAICHE ITALIANE.
Una firma per combattere il PREGIUDIZIO, lottare contro il RAZZISMO e per la conservazione dei BENI CULTURALI.

Le firme di tutti i contribuenti hanno lo stesso peso e valore indipendentemente dal loro reddito. Il tuo 3 per mille all'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, da sempre attiva nell'impegno civita e sociale: una scelta di indipendenza, di partecipazione alla lotta al pregiudizio e al razzismo e per la conservazione dei beni culturali. Firma per l'Unione celle Comunità Ebraiche Italiane: non conta il tuo reddito, contano i valori e quanti siamo a condividerti.

Per poure informazioni e dettopi sa tatti i progetti neli cossibili dal luo 8 per mille e sa fulle le altività e le miz ative dell'unione delle Comunica Ebraiche datiane sist a il sito **www.ucej.it** 



# IL FILOSOFO spagnolo parlerà domani al Festival di Filosofia di Roma di convivenza tra culture e di fondamentalismo, «Il fanatismo - dice citando Nietzsche - è l'unica forza di volontà di cui sono capaci i deboli»

#### ■ di Fernando Savater / Segue dalla prima

#### a tolleranza ha due direzioni: il prezzo di non proibire o impedire la condotta del prossimo ha come contropartita che questi si rassegni a obiezioni e battute di chi ha opinioni differenti. Così, la cortesia raccomanda in molti casi la moderazione, che è una scelta volontaria e non un obbligo legale. Essere tollerante non implica essere universalmente acquiescente... Per di più, chi deve essere sempre rispettato sono le persone e non le loro opinioni o i loro comportamenti.

Ovviamente, la tolleranza esige un piano condiviso di istituzioni che devono essere riconosciute da tutti: chi nega tale condivisione sta negando anche il suo stesso diritto ad essere tollerato. Uno dei pilastri della tolleranza è delimitare ciò che la minaccia, vale a dire denunciare l'intolleranza e l'intollerabile, combattendolo democraticamente. Lo scrittore svedese Lars Gustafsson lo ha riassunto bene: «La tolleranza dell'intolleranza produce intolleranza. L'intolleranza dell'intolleranza produce tolleranza». Questo significa, per esempio, che autorizzare con sotterfugi legali la presenza elettorale di partiti politici che appoggiano o giustificano il terrorismo (così come sta accadendo nel Paese Basco, con la continuazione della politica governativa seguita da Zapatero verso il nazionalismo radicale basco) equivale a garantire e fomentare l'intransigenza dei violenti, senza arginarla. D'altra parte, lo sfruttare i vantaggi della tolleranza pubblica impone a tutti di rinunciare ad esercitare forme di intolleranza privata. L'eccesso di suscettibilità di certi gruppi organizzati come autentiche lobbies è una nuova forma di intolleranza in nome di una «tolleranza» che non ammette critiche. Faccio alcuni esempi: convertire in «fobia» (islamofobia, cristianofobia, omofobia, catalanofobia, eccetera eccetera), ossia in una sorta di malattia qualsivoglia commento di disapprovazione che viene fatto. Decretare che chi critica è una specie di malato sociale è una del-

# La tolleranza è una virtù dei forti



le più antiche pratiche totali-

Nell'ambito religioso, la tolleranza democratica è riconoscere il diritto di chiunque a praticare le proprie credenze religiose, sempre che tale cul-to non violi le leggi civili (in

Chi deve essere sempre rispettato sono le persone e non le loro opinioni o i loro comportamenti

caso di contrasto, sono queste regole a dover predominare). Ma questo diritto individuale non può mai convertirsi in un dovere, per nessuno né d'altronde per la comunità nel suo complesso. Nessuna autorità religiosa può aspirare a convertirsi in una specie di tribunale superiore che giudichi quali leggi devono essere accettate e quali rifiutate. Vale a dire: nessuna autorità religiosa può pretendere di convertire ciò che secondo la propria credenza sono considerati «peccati» in «delitti» per tutti, in reati definiti dal Codice Penale. Conviene non scordarsi che anche il rifiuto di credere

nel soprannaturale (per esempio, in nome della verità o della ragione) deve essere una posizione religiosa difesa e protetta dalla legge. Lucrezio, Voltaire, Freud e Nietzsche sono figure della storia delle religioni, così come Sant'Agostino o

**Un grave pericolo** è convertire le critiche in «fobia»: islamofobia omofobia...

il cardinal Newman. Essere tollerante non vuol di-

re essere debole, ma essere sufficientemente forte ed essere sufficientemente sicuro delle proprie scelte per convivere senza scandalo né rigetto con il diverso, sempre che si rispettino le leggi. Quel che realmente si oppone alla tolleranza è il fanatismo, molte volte insito non tra i più convinti ma tra coloro che pretendono di zittire i propri dubbi screditando e chiudendo la bocca agli altri.

Come ha giustamente detto Nietzsche, «il fanatismo è l'unica forza di volontà di cui sono capaci i deboli». Le socie-

# Un pensatore che guarda ai valori

L'INTELLETTUALE

■ Il testo che pubblichiamo in questa pagina è la lezione sulla tolleranza che Fernando Savater pronuncerà domani alle ore 13,00 al Festival di Filosofia di Roma. Dalla situazione spagnola la riflessione del filosofo si allarga sull'intreccio tra nazionalismi, globalizzazione e localismi. Egli sostiene che il nazionalismo oggi cerca di ridurre la complessità del mondo a una realtà omogenea, convertendosi così in un'ideologia regressiva che va contro la democrazia. In Europa i nazionalismi giocano lo stesso ruolo che in altri paesi ha giocato l'intergralismo religioso.

Fernando Savater (San Sebastián, 1947) è uno dei più noti intellettuali spagnoli di oggi. Filosofo, saggista, narratore, drammaturgo e polemista, insegna Etica all'Università dei Paesi Baschi. Ha una gran produzione saggistica, è anche autore di quattro romanzi, di un libro di racconti e di varie opere teatrali. La sua attività filosofica è caratterizzata da una forte impronta morale e psicologica attenta ai valori della società postindustriale. È collaboratore del quotidiano Il Pais e della rivista *Ĉlaves de Razòn Pràctica,* che dirige insieme a Javier Pradera. Il saggio *Etica per un figlio,* lo ha fatto conoscere in tutto il mondo. Ha scritto tra i numerosi libri, Etica come amor proprio (1998), L'infanzia recuperata (2000), Politica per un figlio (2001), A cavallo tra due millenni

INEDITI Su «Micromega» un'intervista al figlio Hermann con nuovi particolari sulla scelta nazista del filosofo fin dal 1932

# Heidegger, dongiovanni e reticente

Colo di *Micromega*, la rivista diretta da Paolo Flores d'Arcais (3/2007, Almanacco di Filosofia, pp. 239, Euro 12). Dentro ci sono molti materiali tratti dal Festival di Filosofia romana del 2006 («Instabilità»), che escono a ridosso di quello ora in corso all'Auditorium capitolino. Un dialogo del 2005 tra Alberto Melloni e Gilles Keipel su «Fondamentalismo e religioni». Un lungo saggio di Flores sulla cristologia di Ratzinger, e un'intervista inedita di Angel Xolocotzi a Hermann Heidegger, figlio non naturale del filosofo e divenuto per vie impreviste curatore dell'opera omnia del genitore legale. La vera novità del fascicolo è questa, perché aggiunge molti dettagli sul romanzo familiare del filosofo, nonché sul tema della sua adesione al nazismo. Oltre a rivelarci che egli non avrebbe voluto l'*opera omnia*, almeno per

persudasse, prefigurandogli la ca- mo politico nostrano e non solo Intanto però, veniamo al saggio di Paolo Flores: «Gesù e Ratzinger tra storia e teologia». Ci sembra salutare. Poiché ribadisce alcune verità acclarate dalla moderna critica neotestamentaria. E cioè: l'inserzione dei Vangeli sinottici, nella dogmatica posteriore dei Concili di Nicea e Calcedonia, è arbitraria. Essa taglia fuori i cosiddetti vangeli «apocrifi»(per la Chiesa!), rimuovendo le radici ebraiche di Gesù. La sua terrenità, il modo in cui fu percepito e lui stesso si percepiva: un riformatore sociale ebraico che si aspettava un Avvento apocalittico nell'immediato. E non in una Chiesa-Istituzione. Ratzinger invece sequestra ancora, nel solco della tradizione romana quel lascito. E lo (re)impone come verità di fede che oltretutto ambisce a diventare verità politica e civile. In una parola: controriforma. Con echi inquietanti a destra,

in quello integralista (dai neodem, ai teodem, ai teocon ovvia-

E adesso veniamo ad Heidegger. Hermann, era figlio di Elfriede Heidegger e di un amico di famiglia di lei, non del filosofo. E presumibilmente lo apprese fin dal 1956. Ricevendone ulteriore conferma nella vicenda dell'epistololario segreto del padre legale. Una storia questa che Hermann ci narra, evocando la controversia con una cugina venuta in possesso dele lettere: alle tante amanti del filosofo e alla moglie. Già, Heidegger, padre affettuoso e paziente, non fu solo l'amante di Hannah Arendt. Ma di molte belle signore e allieve e la cosa suscitò tempeste con la moglie Elfriede, che fu anche quella che nel 1932 lo spinse a votare nazista e nel 1933 a iscriversi al partito nazista. Cosa che poi gli fruttò la nomina al Rettorato di Friburgo, dove tenne il famo-

■ di Bruno Gravagnuolo 100 anni, prima che Hermann lo aggiungiamo noi. Nel cattolicesi- so discorso di appoggio al «movimento». Tanto apprendiamo dall'intervista inedita. Che però è reticente, comprensibilmente, in Hermann. Infatti è vero che il filosofo nominò a «decani» due docenti invisi al regime e perciò l'anno appresso si dimise, senza rinnovare la tessera nazi. Nondimeno fino al 1936 Heidegger si illuse ancora di poter cavalcare la tigre. Scorgendo nel nazismo il modo giusto di arginare e governare la tecnica: una sorta di custode politico del senso greco dell'Essere. All'insegna dell'anticapitalismo romantico: «suolo», «comunità», «decisione», «servizio del lavoro e del sapere» Ben per questo, dopo il famoso discorso rettorale, parlò di «grandezza» e «intima verità del nazionalsocialismo», che presumeva di aver capito. Poi cambiò idea, e vide in esso la Volontà nichilistica di potenza (nietzscheana). Ma non fece mai ammenda. E su ciò Hermann Heidegger non si sofferma, e neanche l'intervistatore in verità.

A MILANO Parte il festival «SignJam»

tà più intolleranti sono quelle

che, generalmente, si sbricio-

lano con maggior facilità

quando autorizzano al loro interno forme di dissidenza che

scardinano l'uniformità stabi-

Traduzione di Leonardo Sacchetti

**Nessuna autorità** 

convertire ciò che

considera «peccati»

religiosa può

pretendere di

in «delitti»

# Appuntamento con i segni e ritmi della strada

dicembre, si svolgerà il SignJam Open Lectures, quasi un festival di ritmi e stili delle culture urbane contemporanee che presenta il linguaggio urbano come fonte di suggestione, riflessione e spinta ad ulteriori forme di creatività. Assunta quest'anno la forma dell'« Open Lecture», il progetto culturale, nato per iniziativa di Tratto Pen, e realizzato da Metaflow, prevede quattordici incontri (che si terranno nella sede della Fondazione Napoleonica Eugenia) a partecipazione gratuita con alcune delle figure di punta dello scenario artistico internazionale, urbano e non solo. Attraverso incursioni, ciascuna della durata di tre ore, nei territori della Urban Culture si attraversano ambiti e discipline quali styling audiovisivo, di culture, fashion, wri-

A Milano, da domani fino a ting, design, Si esplorano tecniche miste o codificate come la calligrafia urbana, lo scratch, il sampling, il vjing (tutte espressioni della cultura musicale e video mutuata dalle controculture).L'appuntamento inaugurale di sabato (alle ore 10,00) si intitola Art of rebellion. Urban Art Activism. L'artista e curatore tedesco Christian Hundertmark presenterà, insieme all'artista Mambo, trascorsi e attualità della Street Art; il 19 maggio Andreas Ullrich introdurrà i partecipanti alla Sticker Culture (gli sticker sono gli adesivi). A testimoniare il ruolo essenziale delle donne nel panorama internazionale dei graffiti, l'appuntamento con Nicholas Ganz, che a settembre svelerà il poco noto ambito dei graffiti femminili. Per informazioni: www.si-

gnjam.it

# **≪Un'opera monumentale che arricchisce la cultura italiana ≫** (l'Unità)

# Storia universale redatta dall'Accademia delle scienze dell'Urss

esaurita!

Ringraziamo coloro che hanno accolto la nostra offerta sottocosto che ha portato all'esaurimento della grande opera.

Ci scusiamo con quanti l'hanno pagata e non potranno riceverla, i quali saranno ovviamente rimborsati.

Restano disponibili un centinaio dei 3 volumi di aggiornamento (XI, XII, XIII) che offriamo al prezzo di 35 euro (imballo e spedizione compresi).

Sono ancora valide le **offerte sottocosto** de:

il reprint de L'ORDINE NUOVO,

il settimanale di Antonio Gramsci 45 euro, anzichè 200

L'ENCICLOPEDIA SISTEMATICA DEL **MONDO ANIMALE - URANIA.** 

la zooteca universale DARWINIANA 50 euro, anzichè 400

Nicola Teti Editore Via S. D'Orsenigo, 21 - 20135 Milano - tel. 02.55015584 - Fax 02.55015595. Per saperne di più www.teti.it

COMITATO



#### Caro Mastella, due o tre cose che vorrei dirle sul conflitto d'interessi...

Stimatissimo ministro Mastella,

ho letto su vari quotidiani le sue affermazioni sulla legge sul conflitto di interessi «non la voterà mai perché non si possono fare delle leggi contro qualcuno»: se fosse così sarei molto preoccupato anche io sullo stato di salute della nostra democrazia. Ma una democrazia che permette a Lunardi proprietario di una impresa di costruzioni di valenza europea di diventare ministro dei lavori pubblici non sta meglio. Io sono uno di quelli che sta nella sua coalizione e non sarei affatto tranquillo se il ministro delle infrastrutture fosse il presidente della CMC di Ravenna per esempio, che il ministro della difesa fosse l'Ad della Finmeccanica o il ministro della salute il proprietario della Novartis. Vede, non si tratta di Berlusconi, anche se si tratta di interessi come può non cascarci dentro, si tratta di regole della democrazia, o servi lo Stato o servi te stesso occorre scegliere perché l'occasione fa l'uomo ladro. Essere proprietario di testate

televisive e giornalistiche e controllare gran parte della pubblicità significa organizzare il consenso senza arrivare ad essere così prodighi come Fede. Non so se ricorda le europee di qualche anno fa dove la TV era inondata di messaggi «Bonino for President»: ecco, in quella tornata la Bonino prese l'8% dei consensi e mi creda se lei avesse lo stesso potere mediatico del cavaliere riuscirebbe persino a raddoppiare i suoi consensi.

Massimo Savini, Ravenna

#### In piazza per la famiglia? ...chissà perché tutti la spremono come un limone

fra pochi giorni parlamentari ed associazioni scenderanno in piazza per difendere la famiglia. Bene, ne sono felice, ce n'era bisogno. Ma vorrei aggiungere qualche osservazione, rivolta ai futuri manifestanti. Vi accorgete solo ora, con la legge sui Dico, che la famiglia italiana è umiliata e ferita? Suvvia, era evidente da decenni. Il 12 maggio manifesterete voi anche per liberare la famiglia, «spremuta» come un limone, dalla miserabile condizione di unità di produzione e consumo? Innalzerete striscioni contro i danni inflitti dal vortice di bisogni, consumi, prezzi, tassi, debiti, che costringe alla corsa affannosa al guadagno, e provoca vuoto fisico e morale, e difficoltà di ascolto e di rapporto? E che ne pensate della prima causa di morte tra i giovani - l'arma letale dell'automobile - e di tutti i consumi superflui (tecnologie, abiti, droghe, ecc.) incentivati dai media, miseri surrogati di sentimenti veri, e che servono soltanto a riempire il

vuoto nelle famiglie e i sensi di colpa dei genitori? Egregi Parlamentari, protesterete contro il dilagare di una pubblicità subdola, che promuove, tramite una comunicazione degenerata, volgarità imbecillità e modelli di vita disumani? Le associazioni cattoliche attireranno l'attenzione sui pessimi esempi che giungono a padri e figli, da quelli che erano un tempo capitani di industria, e che ora sono spesso capitani di avventure e saccheggi, o da politici ridotti a mercanti di potere? E che cosa direte - oltre alle unioni tra omosessuali sul ruolo centrale della donna, oggi umiliata da una condizione invereconda di subalternità e di donna/oggetto; e del ruolo altrettanto prezioso della scuola, trascurata e frustrata da mille inadempienze? E rivaluterete i vecchi, silenziosi ed emarginati, perché soltanto chi produce e consuma ha importanza in questo Stato? Egregi Signori, unioni tra omosessuali e coppie di fatto sono venute dopo tutte queste nefandezze. E allora mi aspetto da voi che proclamiate l'importanza della famiglia - vittima della politica e dell'economia - con comportamenti costanti e coerenti, non con ipocrite opportunistiche dichiarazioni d'amore.

#### Family day & co: ma al centrodestra non piace l'italiano?

Cara Unità,

Family day, Security day, ministero del Welfare etc. Perchè da parte di molti italiani di centro destra c'è insofferenza verso l'uso dell'italiano? Forse la lingua patria non è più una lingua degna di esprimere certi concetti? O forse

Giovanni Salierno

ancora si pensa che «suona più figo» proporre in inglese cose che in italiano sembrano ovvie o prive di richiamo? Ma questo lo sanno tutti, è un vecchio trucco banale e inflazionato. Perchè invece della giornata della famiglia tradizionale non istituiamo una Giornata della lingua italiana per riaffermare la bellezza (e l'utilità per la comprensione) della nostra vecchia e cara lingua? Propongo di chiamarla «Italian

Stefano Picchi

#### La Rai non sta bene e noi continuiamo a farci del male

Cara Unità,

si ripropone ancora e ancora il problema Rai Mi domando: è mai possibile che dopo un anno di governo di centrosinistra il Consiglio di amministrazione della Rai non funzioni a causa della permanente maggioranza del centrodestra, assicurata ancor oggi dalla presenza del rappresentante del ministro dell'economia, prof. Petroni, nominato non da Padoa-Schioppa ma da Tremonti? Può essere il governo più masochista di così? A quale logica risponde tale comportamento se a quella molto nota alla sinistra del «facciamoci del male»?. Con desolazione.

Giovanni Ricciardi

MARAMOTTI

#### Le radici cristiane? **Caro Casini** ha ragione D'Alema!

Cara Unità, la definizione delle «radici» proposta da

un noto medievista italiano, Massimo Montanari, mi è parsa illuminante sul dibattito sorto tra D'Alema e Casini riguardo all'identificazione Europa-cristianesimo: «È ormai risaputo che ogni cultura, ogni tradizione ogni identità è un prodotto della storia, dinamico e instabile, generato da diversi fenomani di scambio, di incrocio e di contaminazione. La ricerca delle radici, quando è fatta con metodo critico e non dietro la suggestione di impulsi emotivi, non giunge mai a definire un punto da cui siamo partiti bensì un intreccio di fili sempre più ampio e complicato a mano a mano che ci allontaniamo (nel tempo) da noi. In questo intricato sistema di apporti e di rapporti non le radici, ma noi siamo il punto fisso: l'identità non esiste all'origine, bensì al termine del percor-

Se propiro di radici vogliamo parlare, usiamo fino in fondo la metafora e raffiguriamoci la storia della nostra cultura come una pianta che si allarga(non: si restringe) a mano a mano che affonda nel terreno cercando linfa vitale fin dove riesce ad arrivare insinuando le "radici" in luoghi il più possibile lontani, talvolta impensabili. Il prodotto è alla superfice visibile, chiaro, definito: siamo noi. Le radici sono sotto, ampie, numerose, diffuse: è la storia che ci ha costruiti».

Lorenzo Gramola

Le lettere (massimo 20 righe dattiloscritte) vanno indirizzate a **Cara Unità** via Francesco Benaglia 25, 00153 Roma

o alla casella e-mail lettere@unita.it

# Il prezzo dell'errore

#### **ROBERTO COTRONEO**

SEGUE DALLA PRIMA



ll'interno di una scuola materna, dentro la logica di una vera e propria associazione per

delinquere. Il genere di accuse, forse tra le peggiori e gravi che si possano immaginare, ha sconvolto il piccolo paese alle porte di Roma, ha scatenato rabbie, dubbi e angosce. E molti giornali hanno pubblicato i nomi degli arrestati. E ci sono state risse, rancori, dichiarazioni di innocenza, tensioni. Ora il tribunale del Riesame ha detto no, che non c'erano motivi sufficienti per tenere in carcere queste persone. Allora vanno fatte alcune considerazio-

1. La qualità dell'inchiesta. Che qualcosa non tornava si era capito subito. Tre genitori di bambini di quattro anni vanno a denunciare ai Carabinieri di Bracciano, maltrattamenti e abusi subiti dai loro figli all'interno della scuola materna. Abusi e maltrattamenti dedotti da comportamenti anomali, compulsivi e improvvisi soprattutto nella sfera sessuale.

Siamo alla metà di luglio del 2006. Tutto è decisamente raccapricciante. I Carabinieri cominciano a indagare. Ma la scuola di Rignano in estate è chiusa, e dunque tutto rimane come sospeso e rinviato alla riapertura dell'anno scolastico. Nel frattempo altre tre coppie di genitori si presentano per lo stesso motivo dai Carabinieri di Bracciano. Vengono informati i magistrati competenti, il ministero della Pubblica Istruzione e la preside della scuola «Olga Rovere». Quando arriva l'autunno la psicosi dei mostri ha contagiato tutti. E alcune madri avanzano persino il sospetto che siano anche alcuni padri gli autori degli abusi. Non si riesce a capire come sia possibile

svolgere quell'inchiesta senza inquinamenti e suggestioni collettive. Quando a fine marzo l'inchiesta è conclusa, e vengono arrestati i sei, la faccenda si complica ancora di più. L'assistente sociale interroga i bimbi di quattro anni senza filmare i colloqui. E questo è un errore.

Alcuni genitori, videocamera amatoriale accesa, filmano invece i figli mentre fanno loro domande piuttosto esplicite e sconvolgenti.

Via via molti dubbi affiorano: il benzinaio ad esempio dice di avere un alibi. Vengono controllati i tabulati delle società telefoniche, per controllare sms e mms che sono partiti dai telefonini degli arrestati. In molti parlano di perizie ai bimbi, ma i risultati, vista la decisione del tribunale, non devono essere particolarmente convincenti, o forse non è stato possibile accertare gli abusi con una metodologia clinica. Ultima cosa, i Ris, che hanno esaminato con il rigore che gli conosciamo, i locali della scuola, non hanno trovato né tracce e né

2. Era un'inchiesta così difficile? Era davvero così difficile appurare non dico una verità, per ora, ma almeno degli indizi probanti e indiscutibili? In un paese molto piccolo, in una scuoletta che stava sotto gli occhi di un intero paese? In una rete di persone circoscritta e che prima d'ora godeva di una reputazione ineccepibile, e che abitava e si muoveva nello spazio geografico di dieci chilometri quadrati? Era difficile capire da subito se si potevano rintracciare gli eventuali video che sono stati girati? C'era la possibilità di capire dai bambini se non erano vittime di comportamenti imitativi, visto che sono assai piccoli, o se in-

qualcosa di molto più concre-**3**. Non c'è una logica. Perché oltretutto se si fa un'inchiesta così grave, e in un contesto così piccolo, che dura nove mesi, è impensabile che in paese non si sussurrasse, non si sapesse, non girassero voci, e non si mettessero in allarme

vece si trattava e si tratta di

eventuali colpevoli. Quando tutto è scoppiato lo stupore e l'orrore dell'Italia intera è stato grande, ma a Rignano hanno semplicemente tirato le somme di un drammatico passaparola.

**4**. E adesso cosa accadrà delle madri e delle famiglie che hanno denunciato? E che dopo la denuncia hanno subito intimidazioni e minacce? Adesso che i clacson delle auto di Rignano Flaminio hanno suonato per un pomeriggio, come fosse un corteo di nozze? Le auto dei familiari e degli amici che andavano a riprendere gli arrestati a Rebib- 5. I bambini. Sono 16 secon- comunque stato un calvario ia? L'inchiesta non è conclusa, molte verità vanno accertate, e per ora gli indagati sono stati scarcerati perché non ci sono gravi indizi a loro carico. Ma da questo momento per le famiglie che hanno denunciato non saranno giorni facili. E se verranno accertati gli abusi, saranno giorni amari. Che dicono soprattutto una cosa: con inchieste di questo tipo, quanti in futuro avranno il coraggio di denun-



do l'accusa. Sedici bambini abusati. Interrogati come meglio veniva, senza filmare. E poi interrogati senza il minimo tatto e la minima attenzione da parte di genitori angosciati che non hanno strumenti culturali e psicologici per fare domande così inquietanti e così delicate. Non rischiamo di trasformarli in vittime per due volte, questi poveri bambini? Comunque andrà, qualunque cosa in futuro si accerterà, per loro sarà

stati abusati, nelle loro piccole vite di tre o quattro anni è arrivato comunque la paura e il dolore. Per non dir di peg-

6. Ultima breve considerazione. Di chi è la colpa? Se c'è una colpa. La domanda rimane aperta. Ma a questo punto delle cose, qualunque verità si accerti, sarà terribile. E le ferite non si rimargineranno mai più.

di, soldi, ecc.

roberto@robertocotroneo.it

# **LA LETTERA**

# A proposito degli ex-Ds: caro Reichlin, perché ironizzi sul tormento della scissione?

aro direttore, leggendo l'articolo del compagno Alfredo Reichlin (*Unità*, 4 maggio) sono rimasto sorpreso e amareggiato. Non tanto per le sue affermazioni a sostegno della nascita del Partito Democratico quanto invece per il modo sarcastico (con punte di sufficienza) che ha spesso usato nei confronti di quei compagni che, convintamente, sostengono la necessità di garantire nel nostro Paese la presenza politica della sinistra. Intendiamoci, nel suo scritto, non tutto è criticabile. Sottoscrivo con lui i giudizi sulla positività dei mutamenti determinatisi con l'avvento del governo Prodi, particolarmente quelli innovativi avutisi nel campo della politica estera e di quella economica. Credo anche che sia presente la precisa volontà politica di realizzare - pur con i tempi necessari e cercando di superare gli ostacoli che certamente si presenteranno frapposti dal

centrodestra (e non solo da esso), il programma di rinnovamento e trasformazione della società presentato dagli italiani.

Quello che però più mi ha disturbato è, a parte il tono di cui ho già detto, costituito da esagerazioni, inesattezze storiche, affermazioni apoditti-Vediamone alcune.

Perché irridere al simbolo della «falce e martello»? Non bisogna essere necessariamente dei trogloditi politici per ritrovare in detto simbolo la storia tormentata, difficile (e, perché no, gloriosa) del cammino compiuto per conquistare e portare avanti il processo di emancipazione della classe lavoratrice. Forse, oggi, come scherzosamente ha affermato il segretario del PdCi Diliberto, si potrebbe usare l'immagine di un «compu-

Come si fa a liquidare storicamente la scissione di Livorno del 1921 estrapolando da un testo ben più completo e si in un panegirico sulle socomplesso una frase di Gramsci: «...come il *più grande* contributo alla vittoria del fascismo...»?

Come si può affermare che Angius, nel suo intervento al Congresso Ds, ha «di fatto il gioco di Ruini», ha «indebolito Prodi» e «isolato» i cattolici democratici con l'attacco da lui fatto «di un anticlericalismo d'altri tempi»? E tutto questo solo per sferrare un attacco diretto contro il Partito Democratico.

Il compagno Reichlin, rifacendosi a Lenin, si domanda: «con chi?, contro chi?, come?» affrontare i problemi di oggi, nazionali e di portata mondiale? E così risponde: «Uscire dall'impotenza riformista: questo a me sembra il grande problema che il Pd dovrebbe consentirci di affrontare... Vedo le difficoltà *ma le* alternative sono inesistenti». Perché, poi, per suffragare tali

impegnative affermazioni

sente la necessità di dilungar-

cialdemocrazie? Le quali, certamente, hanno avuto un ruolo importante per lo sviluppo e il progresso per molti Paesi europei (seppur rimanendo all'interno del sistema capitalistico) ma che non possono essere considerate il solo paradigma a cui riferirsi? Ma ciò non sembra sufficiente al compagno Reichlin che sarcasticamente afferma: dobbiamo rimanere «in attesa che Mussi faccia la Rivoluzio-

Perché non dire che potrebbero esserci anche altre strade da tentare di percorrere? Perché non potrebbe essere ipotizzabile e possibile operare per realizzare una salda e democratica alleanza politico-programmatica tra le forze della sinistra (rinnovata, unita, adeguata ai tempi storici attuali) e le vaste forze dei cattolici democratici, unitamente a tanta parte della società civile che anela a una profonda riforma democratica del nostro Paese? Non può essere, questa, una alternati-

va esistente? Non può ciò riavvicinare alla politica le grandi masse popolari, oggi così tanto assenti, amorfe, deluse? Non è forse meglio questo richiamo fiducioso al protagonismo delle stesse ponendogli concreti obiettivi di trasformazione e rinnovamento? O forse si ritiene che gli italiani si appassionino più di sapere (con tanti candidati che si fanno avanti) chi sarà il leader del prossimo Partito democrati-

Sono queste alcune delle ragioni che mi hanno spinto a scrivere questa lettera aperta al compagno Reichlin che stimo e che ho conosciuto leggendo i suoi saggi e scritti po-

litici. Concludo con una frase di Giordano Bruno, che mi sembra appropriata: «...Ci sono avvenimenti che sembrano avversità ma che poi si dimostrano opportunità...»

Mi auguro che i compagni Ds che si accingono a costituire il Pd sappiano cogliere le opportunità e che così avvenga anche per i compagni, oggi fortemente divisi, della Sini-

# Valdo Del Lucchese

P.S. Perché, compagno Reichlin, definire le posizioni della sinistra Ds «una scissione» e per di più considerarla «una vera stupidaggine»? Non ti sembra questa una caduta di stile, anche se in parte comprensibile, derivante dal tuo *nuovo* percorso politico?

Caro compagno Del Lucchese, mi dispiace se certe punte polemiche del mio articolo ti abbiano dato l'impressione di una volontà di offesa. Questa non era la mia intenzione e, di fatto, non esiste. Io ho molto rispetto e molta amicizia per gran parte dei compagni che hanno deciso quella cosa che tu non chiami scissione ma che invece lo è. E lo è al punto che si stanno creando nuovi gruppi parlamentari, se-

della sinistra ma anche una vera sciocchezza. Ma davvero ci si separa per poi meglio riunirsi? E per riunirsi (come tu dici) anche con «la vasta forza dei cattolici democratici», della società civile e del socialismo democratico europeo? Ma questa è esattamente la ragione d'essere del partito democratico. Ed è il motivo come dimostrano anche i fatti francesi - per cui noi, senza rinnegare il passato dobbiamo uscire dai vecchi confini della sinistra. Può darsi che anche Mussi voglia un simile rinnovamento. Ma purtroppo non sa dire «con chi, contro chi, e come». E come potrebbe dirlo se l'alternativa al Pd rischia di ridurlo a scegliere tra Boselli e Bertinotti? Questo è il rinnovamento? Con l'uno e con l'altro di questi schieramenti (ma entrambi in rottura con le

forze che si riuniscono nel Pd) si

pensa di governare l'Italia?

Io considero questo non solo un

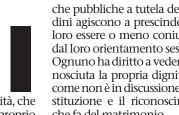
danno gravissimo per il futuro

Con amicizia, tuo Alfredo Reichlin

# Dialogare, non discriminare

ANNA SERAFINI

SEGUE DALLA PRIMA



l principio di responsabilità, che dovrebbe sempre essere proprio delle classi dirigenti, è tanto più necessario quando si toccano le fibre più profonde dell'identità individuale e della vita delle fa-

Non c'è tatticismo che possa giustificare, ad esempio, una confusione tra un compromesso possibile in relazione alle idee, ai valori ed alle forze in campo, e un compromesso che si basi sulla discriminazione di qualcuno. I diritti degli omosessuali si innestano nei diritti umani universalmente riconosciuti: le politiche pubbliche a tutela dei cittadini agiscono a prescindere dal loro essere o meno coniugati o dal loro orientamento sessuale. Ognuno ha diritto a vedere riconosciuta la propria dignità così come non è in discussione la Costituzione e il riconoscimento che fa del matrimonio.

In questi giorni si è tenuto il primo incontro del Laboratorio dell'Ulivo e del futuro Partito Democratico per le Politiche Familiari, preceduto da alcuni incontri, che ha deliberato un primo documento comune scegliendo alcune priorità.

Nella preparazione e nel dibattito ognuno ha cercato di favorire il dialogo tra le diverse culture. La premessa da cui siamo partiti è che anche per la famiglia e i diritti individuali - temi attraversati dai più grandi cambiamenti degli ultimi secoli - c'è bisogno di un pensiero e di un riformismo nuovi. Sarà un lavoro lungo. Ma senza passione, curiosità e responsabilità questo lavoro non si potrà affrontare. Ognuno è libero di esprimere le proprie idee. Come è giusto chiedere rispetto. Ma tutti hanno diritto ad esprimere le proprie idee

gli altri. Nei media questo lavoro comune, questo dialogo, non sono apparsi. Dobbiamo chiederci tutti, a partire dal Ministro Bindi che ha tratto le conclusioni dell'incontro,che cosa sia accaduto. Personalmente ritengo non condivisibile l'aver scelto questa sede per annuncia-

senza travolgere quelle degli al-

tri, così come è un dovere rispet-

tare il proprio lavoro e quello de-

Chiediamoci tutti, a cominciare dal ministro Bindi, perché il lavoro comune sui diritti sia finito in secondo piano: personalmente trovo non condivisibile la modalità dell'annuncio del mancato invito alle associazioni omosessuali

re il non invito alle organizzazioni degli omosessuali alla Conferenza sulla Famiglia. C'è bisogno di dialogo. Prima di annunciare, di fare le leggi, durante il loro iter parlamentare e anche nella loro applicazione. E questo dialogo deve avvenire nel Paese, nelle Istituzioni e anche nelle piazze. Laddove ci sono cittadini che confrontano pacificamente e democraticamente le loro idee non bisogna avere paura. All'opposto bisogna saper ascoltare per rendere più forti e partecipate le risposte e le soluzioni politiche. În Italia i diritti civili sono ancora deboli come deboli sono le politiche per le famiglie. Noi li vogliamo forti tutti e due.

E per questo ascolteremo con attenzione tutti coloro che saranno in piazza.

tiva dei diversi operatori coinvol-

forme della comunicazione.

ti nel cambiamento epocale delle

# Così state uccidendo la Rai

**CARLO ROGNONI** 

SEGUE DALLA PRIMA

mentre una tv com-merciale, semplifi-cando, ragiona con la testa rivolta all'audience, una televisione di servizio pubblico ha prima di tutto il dovere di tenere alta la qualità delle sue scelte. Per la Rai gli ascolti sono importantissimi ma la sua ragione d'essere non è quella di «vendere telespettatori alle agenzie di pubblicità» ma conquistare un largo pubblico con programmi, informazione, format di intrattenimento, in cui prevalga lo spirito pubblico, l'originalità e lo spessore culturale.

Ebbene ieri che cosa vi abbiamo chiesto? Di dare mandato al direttore generale perché proponga di sostituire l'attuale direttore di Raidue, Antonio Marano. Con la trasmissione Votantonio ha toccato il fondo. È l'ultimo esempio che dimostra come ci sia una emergenza editoriale seria, drammatica. È prioritario vi abbiamo detto - dare subito il segnale che il consiglio di amministrazione sa decidere prima di tutto tenendo conto dei risultati. Il senso della vostra risposta - al di là di tutti i sofismi e di tutte le considerazione formali - è che Marano

non si tocca. Ma davvero siete convinti che la questione Raidue non incida sull'immagine e sulla credibilità del servizio pubblico nel suo insieme? E il fatto che gli ascolti - oltre alla qualità - lascino molto a desiderare non vi a sospettare che tutto ciò provochi un danno economico all'azienda?

Una spaccatura drammatica c'è già stata più di un anno fa quando avete imposto, con cinque voti contro quattro, Marano come direttore. Allora non si poté far altro che subire la logica della maggioranza che prevarica (e le vicende seguite alla forzatura su Meocci dovrebbero pure insegnare Tentammo qualcosa!). con successo di riprendere il filo del discorso con interventi equilibrati sull'informazione cambiando alcuni direttori di testate. E insieme convenimmo di intervenire sulle Reti nell'inverno di quest'anno. Ebbene oltre a Raidue io

penso che adesso avrem-

mo dovuto anche porci il problema di Raiuno. Ieri la vostra presa di posizione ha decretato la paralisi dei nostri lavori. Per un amministratore non riconoscere quali sono le priorità è un grave errore. Siete sì una maggioranza - e con cinque voti a quattro avete bocciato l'idea di votare subito l'ordine del giorno che poteva aprire una stagione di cambiamenti editoriali ma non avete altro potere se non quello di paralizzare la Rai.

Davvero avete scelto la strada del «tirare a campare»? Vi pare possibile che la Rai venga lasciata in balìa di se stessa con una maggioranza che difende l'indifendibile? Non vi rendete conto che rinviare le scelte editoriali - anche di fronte agli ultimi insuccessi - finirà con il costringere il Tesoro che è l'azionista della Rai a intervenire?

Ora si apre uno scenario che chiede a tutti una forte assunzione di responsabili-

Primo, entro pochi giorni abbiamo l'occasione di dimostrare che per questo consiglio l'interesse del servizio pubblico è più importante degli ordini della partitocrazia.

Secondo, deve esserci uno scatto d'orgoglio, un colpo di reni che faccia capire che il consiglio è in grado di agire sul fronte dell'innovazione editoriale. Altrimenti la parola passa necessariamente al governo. Già ma il governo che può

### Vi pare possibile che la Rai venga lasciata in balìa di se stessa con una maggioranza che difende l'indifendibile?

Intervenire sul consigliere che è di nomina del Tesoro. Oppure? Prendere atto della paralisi e mandare tutti a casa con un decreto leg-

La ferita che si è aperta ieri è profonda e per rimarginarla ci vorrebbe una sensibilità e una capacità di cui finora il centro destra non ha dato prova. Ma ci si rende conto o no che questa paralisi è solo un grandissimo regalo a Berlusconi?

# Se il centrosinistra dimentica l'informazione

#### ROBERTO SEGHETTI

aro Direttore, all'indomani dei congressi della Margherita e dei Ds, ma anche del Pdci, vorrei fare alcune brevi riflessioni e infine una proposta. Tema: l'informazione. 1. Nei paesi industrializzati l'informazione ha assunto nel secolo scorso la stessa funzione che il sangue assolve nei confronti del corpo o che la moneta assolve nei confronti dell'economia: garantisce che tutti gli organi funzionino correttamente e che abbiano anche il carburante per farlo. La rivoluzione informatica, delle comunicazioni e dei trasporti hanno accentuato in modo esponenziale l'importanza di questa funzione. L'informazione pulita è diventata in questi anni, e lo sarà sempre di più, una pre-condizione della democrazia in una società tecnologicamente ed economi-

**ENRICO MORANDO** 

SEGUE DALLA PRIMA

camente avanzata.

2. L'accentramento del potere di informare o la possibilità che l'informazione sia inquinata rappresentano un fatto potenzialmente distorsivo destinato ad avvantaggiare i pochi che hanno fonti proprie di conoscenza o la capacità di influenzare i media e a svantaggiare, invece, i molti che devono usare le notizie disponibili per compiere le proprie scelte. Si potrebbe dire che, se fa difetto la fondatezza e la completezza delle notizie messe in circolo dai media, alla lunga si rischia di scivolare dalla democrazia elettronica a un sostanziale feudalesimo dell'informazione.

3. Da questo punto di vista l'Italia è uno straordinario laboratorio. L'azionariato dei principali quotidiani è controllato quasi esclusivamente da banche, assicurazioni, industrie, imprenditori con interessi diversi. La raccolta

pubblicitaria (cioè la vena d'oro nascosta nell'industria delle notizie) è concentrata in poche mani. Il mercato televisivo è spartito tra il gruppo Mediaset, controllato dalla famiglia Berlusconi, una Rai stretta nella morsa della politica, il gruppo multinazionale Sky di Rupert Murdoch e il gruppo Telecom (La 7), appena finito nelle stesse mani di banche, assicurazioni e industrie che controllano un pezzo decisivo del mercato della carta stampata. Il mix tra informazione e intrattenimento tocca punte preoccupanti. I confini tra informazione e pubblicità diventano meno netti. Accanto a questi fenomeni ve ne sono anche altri, di segno opposto, ma di peso insufficiente, come il proliferare di iniziative, l'impegno volontario, il diffondersi del desiderio di comunicare liberamente favorito anche dalle nuove tecnologie.

**4.** Il progresso tecnologico prose-

dei parlamentari e dei consiglieri

guirà per anni e influirà in modo determinante sulla struttura delle imprese dell'informazione, cambiandone il volto, il mercato, il business, il modo di lavorare, con inevitabili, ulteriori riflessi sulla Da qui, una domanda e una pro-

posta. Possibile che in tanto pensare al futuro, alla nuova società, alle forme del mercato e dell'economia, sia stata dedicata nei dibattiti congressuali così poca attenzione a un tema tanto basilare? Nel centrosinistra non mancano proposte, riflessioni, ipotesi. Nello stesso programma dell'Unione l'informazione era un tema di fondo.

Oggi, invece, sulla ricerca e sulla riflessione sembrano prevalere o la realpolitik del che cosa è possibile fare subito, nelle condizioni materiali date, che pure è un fatto importante ma non esaustivo dei

Al contrario, sarebbe importante parlare, misurarsi, riflettere, condividere le informazioni per farne patrimonio comune, cultura politica diffusa, al di là degli interessi del momento o delle posizioni soggettive. Per questo credo che in vista della costituzione del Partito democratico, ma anche del dibattito avviato dalle altre formazioni politiche - penso alla sinistra ma anche, perché no?, al centrodestra - sarebbe opportuno che gli operatori e i diversi esperti della comunicazione si riuniscano, discutano, facciano proposte, aprendosi al confronto con gli utenti dell'informazione, cioè i cittadini. Per dare un contributo, riaprire il dibattito e superare l'afasia. Perché se non si parla si arriva

a un solo risultato: prevalgono gli

interessi costituiti.

problemi, o la lamentela corpora-

gettare un po' di fumo negli occhi con finte misure di risanamento. Un esempio? La definizione di obiettivi di riduzione del personale che assumono a riferimento non gli organici di fatto (le persone effettivamente in servizio), ma quelli di diritto (la pianta organica): il Senato, ad esempio, si era impegnato a ridurre del 5% i dipendenti rispetto a quelli previsti dalla dotazione di diritto... che erano circa 200 in più di quelli oggi in servizio. Una strategia di «riduzione» davvero originale, che lo stesso Senato ha scelto di cassare in occasione

dei dipendenti, si tratta di rompere «un indugio» durato dodici anni (la legge Dini è del 1995) e di adottare esattamente lo stesso metodo di calcolo previsto per l'universo dei lavoratori italiani: a regime, mecontributivo per tutti. Per i lavoratori più anziani (nella Dini, quelli nimento del metodo retributivo. ma pubblico (compresi gli aggiumancano veri accantonamenti; to pubblico su diverse proposte. Ma si faccia tutto in modo traspa-

guida del calcolo contributivo della prestazione: prendi in base a quello che hai versato, e secondo regole che adeguino la dimensione dell'assegno all'attesa di vita al momento del pensionamento. Bisogna alzare significativamente le aliquote contributive? Lo si può fare ricavando le risorse necessarie dalle competenze accessorie di ogni parlamentare. E vanno riviste le regole della reversibilità; anche in questo caso, rendendole perfettamente omogenee a quelle del sistema pubblico (si pensi che oggi il coniuge superstite ha diritto alla reversibilità a prescindere dal suo livello di reddito). Quanto ai vitalizi in essere, non è del tutto vero che non si possa far nulla: se si è potuto realizzare un intervento per imporre un «contributo di solidarietà» ai percettori delle pensioni considerate d'oro, non si capisce perché i percettori di vitalizi non potrebbero essere sottoposti - per autonoma decisione delle Camere - ad un analogo prelievo.

Questi esempi potrebbero indurre a ritenere che io abbia scomodato lo spettro del «collasso democratico» per poi giungere a modeste e marginali proposte di aggiustamento. In sostanza: l'aspirina per curare la leucemia. Capisco, ma non sono d'accordo: anche il più efficace e coerente progetto di riforma ha bisogno - per essere compreso e sostenuto - di singole, specifiche misure che ne riassumano emblematicamente la portata generale. E se il Partito Democratico non verrà percepito da subito come il partito capace non di agitare, ma di risolvere il problema del risanamento della politica, sarà la sua stessa funzione di fondamentale soggetto del cambiamento ad uscirne irrimediabilmente compro-

#### Direttore Responsabile **Antonio Padellaro** Vicedirettori Pietro Spataro (Vicario) Rinaldo Gianola Luca Landò

Redattori Capo Paolo Branca (centrale) **Nuccio Ciconte** Ronaldo Pergolin Art director Fabio Ferrari

Redazione

● 00153 Roma

tel 06.585571

via Benaglia, 25

•20124 Milano,

via del Giglio, 5 tel. 051 315911

Progetto grafico Paolo Residori & Associati

via Antonio da Recanate, 2 tel. 02 8969811 fax 02 89698140 • 40133 Bologna fax 051 3140039 •50136 Firenze via Mannelli, 103 tel. 055 200451 fax 055 2466499

Giorgio Poidomani Consiglieri Francesco D'Ettore, Giancarlo Giglio NUOVA INIZIATIVA EDITORIALE S.P.A. Sede legale, Amministrativa e Direzione

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE** 

Marialina Marcucci

Amministratore delegato

via Francesco Benaglia, 25 00153 Roma 

• STS S.p.A.

Distribuzione

Strada 5a, 35 (Zona Industriale) 95030 Piano D'Arci (Ct)

Stampa Litosud via Carlo Pesenti 13

 A&G Marco S.p.A.
 20126 Milano, via Fortezza, 27 Pubblicità Publikompass S.p.A.
 via Carducci, 29 20123 Milano tel. 02 24424712 fax 02 24424490 - 02 2442455 Unione Sarda S.p.A.

La tiratura del 10 maggio è stata di 135.720 copie

### on vale, a rispondere, un ben argomentato discorso sul fatto che la società italiana è caratterizzata da chiusure corporative, che danno luogo ad una miriade di piccoli e grandi privilegi; da mercati non concorrenziali. in cui prosperano rendite; da una mostruosa gerontocrazia. Non vale, cioè, il tentativo di ritorcere sui

critici più «visibili» - siano essi giornalisti, imprenditori o professori l'accusa e la denuncia sui privilegi goduti. Proprio alla politica democratica - e ancor più, alla politica di centrosinistra - il cittadino ha il diritto di chiedere un coerente e realistico progetto di superamento di queste chiusure corporative, di apertura dei mercati, di promozione dei giovani. E se la politica democratica è solo in grado di criticare il pulpito da cui viene la predica, rivela per ciò stesso la sua drammatica inadeguatezza e alimenta, implicitamente, la sua delegittimazio-È così che, al punto di intersezione

tra l'esigenza di cambiamento di un Paese poco dinamico, seduto su se stesso e con un'enorme debito pubblico, l'incapacità dei partiti di raccogliere questa esigenza attraverso efficaci canali di partecipazione alla decisione politica, e la critica di massa ai privilegi e ai costi della politica (dei politici), matura quella che a me pare una vera e propria crisi democratica, che potrebbe presto trasformarsi in collasso. Come reagire? Non basta, secondo me, l'impegno per le riforme elettorali, istituzionali e costituzionali. Certo, va cancellata la «porcata» di Calderoli e, per farlo, è essenziale il successo nella raccolta delle firme

per i referendum Guzzetta. Mi sono però venuto convincendo che il tema del vitalizio dei parlamentari, della assoluta trasparenza dei bilanci degli organi costituzionali e di un drastico ridimensionamento dei loro costi, di una coerente azione di disboscamento del sottogoverno centrale e locale, abbia oggi un maggiore rilievo. Ma qual è il soggetto politico che può credibilmente proporsi come attore fondamentale di questa iniziativa? Si deve trattare di un partito, se vogliamo impedire che il tutto prenda il carattere dell'antipolitica populista. Si deve trattare di un partito effettivamente democratico, cioè avvertito da milioni di cittadini come uno strumento influenzabile dalla partecipazione, anche sulle questioni inerenti lo status dei dirigenti politici. Si deve trattare di un partito a vocazione maggioritaria, cioè in grado di essere larga parte di una coalizione che può credibilmente aspirare al governo del Paese, perché c'è bisogno di sottrarre questo tema alla gestione propagandistica di piccole formazioni politiche che intanto lo cavalcano, in quanto siano sicure che esso non verrà seriamente affrontato. In una parola: questo è un tema da Partito Democratico, una forza politica che promette di possedere tutte e tre le caratteristiche necessa-

Su quale linea si dovrebbe muovere? A problemi precisi, soluzioni precise, perseguite in tempi certi e sulla base di un ordine di priorità dettato dalle percezioni dei rappresentati più che da quelle dei rappresentanti.

Per uscire dal generico, mi concentrerò su due temi: le dotazioni e il sistema previdenziale del personale degli organi costituzionali e gli assegni vitalizi (per tutti: le pensioni) regionali. Non ho la pretesa che essi risultino esaustivi. Sono però quelli sui quali sarebbe ragionevole concentrarsi, per il loro immediato rapporto con politiche (quelle di riduzione della spesa corrente delle Pubbliche Amministrazioni e di correzione del sistema previdenziale pubblico) che sono oggi centrali nell'agenda del governo e, anche per questo, hanno un immediato, notevole impatto sull'opinione pubblica. Se la cura dimagrante deve riguardare l'intera Pubblica Amministrazione (più magra costa di meno e corre di più), essa deve investire anche gli organi costituzionali (Camera, Senato, Presidenza della Repubblica e Corte Costituzionale), che negli ultimi anni hanno visto gonfiarsi i loro organici (e i relativi costi). C'è bisogno di un obiettivo quantitativamente definito (- 20% in dieci anni) da perseguire attraverso obiettivi di riduzione annuale. Non si tratta di bloccare il *turn-over*, penalizzando i giovani, ma di agire progressivamente (un giovane assunto ogni quattro dimissioni) per la realizzazione di un disegno che punti progressivamente a ridurre la spesa migliorando le performances.

Perché due biblioteche, una della Camera e una del Senato? Perché due Servizi del bilancio? Perché due Servizi Studi? Perché due Servizi di documentazione internazionale? Costruendo strutture unificate del Parlamento si potrebbe spendere di meno e migliorare da subito le prestazioni. In attesa, e in preparazione, di riforme costituzionali che superino il bicameralismo perfetto e riducano il numero dei parlamentari. Si può dunque fare molto e subito, se si vincono le resistenze di chi spera che «la nottata passerà» e, nel frattempo, pensa di

della discussione del suo bilancio di previsione. Per quel che riguarda le pensioni

todo di calcolo completamente che il 1° gennaio 1996 avevano più di 18 anni di contributi) mante-Per tutti gli altri, metodo pro-rata temporis. Nella transizione, i requisiti per il pensionamento di vecchiaia e di anzianità debbono uniformarsi a quelli previsti dal sistestamenti che verranno nel frattempo adottati in sede di trattativa tra governo e parti sociali). Conosco le obiezioni (l'interna corporis; ecc.) ma non le ritengo convincenti. In ogni caso, si apra un confron-

Identico discorso vale per i vitalizi degli ex-parlamentari. Tutto il sistema va rivisto alla luce del criterio

