







Anno 84 n. 154 - giovedì 7 giugno 2007 - Euro 1,00

www.unita.it

Squallore. «Mi domando se il caso Visco debba occupare tutta la nostra attenzione. Sento un sapore di squallore



di cui mi rammarico rispetto a un mondo che arretra. Sarebbe bene che in Parlamento che si sta mostrando "inquieto"» ci fosse un confronto su certi

temi di politica estera, visto che c'è un mondo internazionale **Senatore Giulio Andreotti**

Ansa, 6 giugno 2007

Fango e veleni, torna l'Italia peggiore

«La Stampa» rilancia un oscuro dossier su fantomatici conti esteri di D'Alema e sui Ds Il ministro degli Esteri: spazzatura. La Quercia: reagiremo in ogni sede. Solidarietà dall'Unione

Chi gioca con la democrazia

ANTONIO PADELLARO

obbiamo dire grazie al ministro Padoa-Schioppa che finalmente ha spiegato al Paese, elencando con nettezza chirurgica fatti e circostanze, chi è davvero il generale Speciale sempreagliordini. Perché la sua presenza al vertice della Guardia di Finanza era diventata incompatibile con l'alta responsabilità ricoperta. Perché un governo degno di questo nome non poteva fare a meno di licenziarlo in tronco. Anche se alla luce di tutto ciò resta difficile da capire come mai un simile servitore dello Stato sia rimasto al suo posto per un intero anno ancora. E perché cacciandolo lo si sia voluto premiare con un incarico alla Corte dei conti, che è un'alta magistratura e non un pensionato per militari rimossi. Dobbiamo essere anche grati alla destra per la sinfonia gutturale di urla, schiamazzi, minacce e insulti a cui ha dato vita in diretta televisiva. Se li conosci li eviti. Ma nel giorno in cui la maggioranza supera un difficile scoglio, già all'orizzonte si annunciano nuovi miasmi. È l'acqua torbida e avvelenata dei dossier da anni yaganti su internet e ora pubblicati un tanto al chilo. È il fango delle intercettazioni che stanno per grandinare copiose dagli ufficiali giudiziari milanesi. È la melma pronta a straripare dalla discarica dei servizi segreti in collaborazione con Telecom. In genere, gli spiati e gli intercettati sono sempre gli stessi: uomini di governo e della sinistra. Da dove vengono gli spioni non è difficile da indovinare. Si è frugato nell'anagrafe fiscale di Romano Prodi e lo si è pedinato e controllato. Di Fassino sono stati pubblicati anche i sospiri. Adesso tocca a D'Alema e ai suoi conti segreti rivelati, ci spiegano, da alcuni anonimi attraverso alcune e-mail ricavate da fonti di intelligence «che per ora non sono note». Ovvero: come annegare una democrazia in una cloaca.

■ Due righe di un investigatore dell'agenzia Kroll dedicate a presunti «fondi segreti in Sud America movimentati da Massimo D'Alema», quand'era presidente del Consiglio: su questo il quoti-diano "La Stampa" imbastisce due pagine di veleni sul titolare della Farnesina e sui Ds, nonostante sia costretta ad ammettere che «non esiste alcun tipo di verifica»». È il ritorno dell'Italia peggiore, del fango e dell'immondizia, o per dirla con Gerardo D'Ambrosio, delle «veline del Sifar». Il ministro degli Esteri: «Si tratta di spazzatura che era in circolazione da molto tempo ad opera di provocatori che sono noti e le cui gesta sono all'attenzione della magistratura». I Ds con una nota ufficiale fanno sapere che reagiranno «in ogni sede» contro le calunnie: «Non consentiremo a nessuno di infangare il nostro partito». Solidarietà al ministro degli Esteri da tutta l'Unione e anche da esponenti dell'opposizione. La Înepar, la società brasiliana chiama-

formazioni palesemente false» Carugati a pagina 7

ta in causa da «La Stampa»: «In-

L'analisi

L'ASSALTO E LA REGIA

Bruno Miserendino

Prodi si sente accerchiato, ma i Ds non stanno meglio. Anzi, da ieri, stanno pure peggio. Quell'articolo su «La Stampa», di cui D'Alema pensa tutto il male possibile, («spazzatura»), è considerato l'antipasto di una cena che sarà pesantissima e a base di cibi avariati. Insomma, ieri hanno capito tutti che dossier e intercettazioni sulla nota vicenda Consorte-Unipol, ossia il tormentone che serve per crocefiggere i leader della Quercia, stanno per arrivare copiosi. «Questione di ore», assicura il senatore D'Ambrosio. Si sapeva che un nuovo capitolo stava per essere scritto, solo che le due righe spionistiche in cui si parla di conti esteri del vicepresidente del Consiglio, condite in due pagine di racconto, hanno fatto sobbalzare un po' segue a pagina 7



VERTICE G8 Clima **Bush gela** l'Europa

GELO USA SUL G8 Alle proposte europee sulla questione-clima il presidente americano ha risposto picche. George Bush ha affidato al suo consigliere Jim Connaughton il compito di ribadire il no di Washington sia al progetto tedesco ed europeo di fissare limiti all'emissione di gas ad effetto serra, sia al principio di un accordo da raggiungere in sede Onu.

Bertinetto a pagina 8

Speciale, l'Unione respinge l'assalto. La destra insulta

Sì del Senato all'operato del governo. Padoa-Schioppa: l'ex comandante della Gdf è stato sleale

■ La spallata non c'è stata. L'assalto del centro destra è stato respinto dal Senato con 160 voti contro 155. Il caso Speciale che Berlusconi e soci avevano montato per sferrare un colpo mortale al governo si conclude dopo una durissima battaglia a Palazzo Madama. La destra ha tentato in tutti modi di creare un clima di rissa

Economia

TRICHET ALZA **ANCORA I TASSI M**UTUI PIÙ CARI

BCE

Ventimiglia a pagina 13

continua. Soprattutto durante l'intervento di Padoa-Schioppa. Il ministro ha difeso l'operato del viceministro Visco ed ha usato parole dure nei confronti del ge-

nerale Speciale Andriolo, Collini, Carugati, Di Giovanni, Lombardo. Marra, Zegarelli alle pagine 2,3,4 e 5

Francia

PARTITO COMUNISTA

RISCHIO CRAC «GIOIELLI» **IN VENDITA**

Marsilli a pagina 10

Staino BUSH È SICURO CHE I POSTERI NON SE LA PRENDERANNO CERTO. SE LA PRENDERANNO CON NOI CHE CE LO SIA-MO TENUTO.

Sciopero fiscale

IL CAVALIERE **DELL'EVASIONE**

STEFANO FASSINA

er comprendere l'ennesima uscita eversiva dell'ex presidente del Consiglio Berlusconi che durante la campagna elettorale a Lucca evoca lo sciopero fiscale dobbiamo partire da una lettura corretta del patto fiscale che ha segnato l'Italia. Partire da tale lettura consente anche di spiegare una parte, la parte sostanziale forse, delle difficoltà, politiche prima che elettorali, del governo Prodi e della sua maggioranza. segue a pagina 27

La visita del presidente

A Bush CON CHIAREZZA

GIAN GIACOMO MIGONE

se provassimo tutti a comportarci come un normale Paese democratico che sta per ricevere il presidente degli Stati Uniti? Con un governo dotato di una politica estera che gode di un largo consenso, sicuramente più largo che nel suo Senato. Con divergenze di opinione, sia bilaterali che in sede multilaterale, che desidera manifestare con franchezza e serenità nelle sedi opportune, ma anche con responsabilità ed interessi comusegue a pagina 27

IL MISTERO DI CALVI? TUTTI ASSOLTI

3° ASSEMBLEA NAZIONALE DELL'ASSOCIAZIONE ROSSOVERDE

AVERSA, BANDOLI, BELLUCCI, BIANCHINI, BONELLI, CAPONI, CARDULLI, CURZI, D'AMATO, DE CESARIS, FALOMI, GALEOTA, GIACOMINO, LO BIANCO, MELE, MEZZETTI, MUZIO, NIERI, ORTOLANO, PATTA, PECIOLA, PESACANE, PIZZO, RAGOZZINO, RAVAIOLI, RE DAVID, RIOLO, RIZZUTI, ROMANO, SALVATO, SARTOGO, SENTINELLI, SMERIGLIO, STRAMACCIONI, TORTORELLA, VALENTINI.

10 GIUGNO **2007** ORE 10 - Centro C. CAVOUR

Via Cavour, 50/a - **ROMA**

PACE LAVORO AMBIENTE DIRITTI SINISTRA et

WLADIMIRO SETTIMELLI

on l'ha ucciso nessuno. Proprio pessure prio nessuno, il povero Roberto Calvi. Trovato impiccato il 18 giugno 1982, sotto il Ponte dei Frati Neri, a Londra, il banchiere dell'Ambrosiano, la più grande banca cattolica italiana degli anni 80, aveva in tasca un bel mucchio di sassi, un documento intestato a tal Roberto Calvini, con una foto che avrebbe dovuto essere la sua, qualche spicciolo, e un foglietto misterioso con alcuni indirizzi altrettanto misteriosi. La polizia di Londra disse subito: «Suicidio. Si è trattato di un suicidio messo in atto tra mille difficoltà, ma non c'è alcun mistero. Il signore italiano, il famoso banchiere di Milano, si

segue a pagina 11

FRONTE DEL VIDEO

Maria Novella Oppo

Sequestratore

DA GIORNI la tv è invasa dal polverone orchestrato dalla destra contro Visco, intervallato giusto da qualche replica pietosa. Martedì si è raggiunto il colmo con l'invasione di Ballarò da parte di Berlusconi, intervenuto telefonicamente per negare di aver detto quello che aveva detto e che, per chi non lo avesse sentito, è stato pure replicato. E non si è limitato alla falsa rettifica, ma è restato collegato a suo piacere, per strappare un lungo comizio, utile per le molte città nelle quali si vota per i ballottaggi. Con qualche ironica insofferenza, Floris ha comunque tollerato la scandalosa intromissione, che ha squilibrato sia la scaletta della puntata che le forze in campo, con una perfetta impar condicio. Ma Berlusconi, si sa, non è solo il boss di Bruno Vespa: è il fantasma dell'opera televisiva, sempre pronto a sbucare dalle botole, per minacciare gli avversari, sventolando i nuovi dossier della ditta. Intanto, non sequestra solo la tv; ma tutte le leggi che il Paese aspetta, compresa quella sul conflitto di interessi. E anche questa è una replica.



LA SFIDA ISTITUZIONALE

to che la vittoria era mutilata e che

quindi dovevamo cambiare sche-

ma di gioco», dice aspettando il vo-

modo positivo per l'Unione, lasciando però uno strascico di pole-

miche. «Teniamo molto al ruolo,

e molto apprezziamo, e l'abbiamo

ribadito nel nostro ordine del gior-

no, il lavoro della Guardia di Fi-

nanza, e delle Forze armate», dice

Anna Finocchiaro nella dichiara-

zione di voto dell'Ulivo. «L'opposi-

zione non ha reso un buon servi-

zio alla Gdf tentando di arruolare

il generale Speciale tra le sua fila».

Ma al di là del caso particolare, c'è

una questione più generale da te-nere ben presente. «Non avevo

dubbi sulla correttezza dell'agire

del governo né su quella del vice-

ministro Visco», spiega. Ma ciò

che sta a cuore alla Finocchiaro, e

che anzi la «inquieta», è altro: «È

lo smarrire di un quadro comune

di riferimento, di un comune affi-

darsi ad un sistema di regole che di-

segna poteri, doveri, responsabili-

tà, ambiti di competenza, che rego-

la ogni conflitto, anche il più

aspro. E che disegna sempre la strada d'uscita rispetto alla crisi, e che

ci impedisce di uscire dal recinto e

di evitare ogni impazzimento del-

la discussione, e le sue conseguenze sul sentimento di fiducia, e di af-

fidamento dei cittadini nelle istitu-

zioni e nella politica». Il pericolo,

dice la capogruppo dell'Ulivo al Se-

nato, è di «un cedimento comples-

sivo del sistema democratico»:

«Quel sistema resta in equilibrio

solo se le regole governano anche

il conflitto, altrimenti l'equilibrio,

divenuto instabile, è ristabilito

ogni volta in maniera diversa e in

base a rapporti di forza non preve-

dibili e spuri». Per questo la Finoc-

chiaro lancia un appello all'oppo-

sizione: «Fermiamoci, ritroviamo

la strada di un conflitto regolato

anche tra di noi. O sarà un guaio

per la Repubblica, per la democra-

zia del Paese, per noi e per voi». E

anche il capogruppo di Rifonda-

zione Comunista Giovanni Russo

Spena attira l'attenzione sui rischi

to finale. Che alla fine si chiude in

LA MAGGIORANZA

giovedì 7 giugno 2007

I dubbi dei dipietristi, ma anche le perplessità di quanti nel Pd (come Polito) pensano che

Fassino: «Si dimostra che la maggioranza è unita e compatta. La vicenda con la Finanza sia necessario un radicale «cambio di gioco» non aveva nulla a che vedere con il caso Unipol»

«Basta sfasciare le istituzioni»

OGGI

Monito della Finocchiaro. Il centrosinistra oltre lo scoglio, ma restano molti malumori

■ di Simone Collini / Roma

LA MAGGIORANZA C'È L'Unione vota compatta e resiste all'assalto della Casa delle libertà sul caso Visco-Speciale. Un esito tutt'altro che scontato, visti i distinguo della

vigilia e anche quelli arrivati dai banchi del centrosinistra (Sudtiroler Volkspartei) nel

corso degli interventi in aula. Ma se ancora una volta la maggioranza supera la prova del voto in un Senato in cui bastano un paio di defezioni per non superare l'asticella, nell'Unione la soddisfazione viene in parte smorzata dal pensiero che a questo punto o c'è davvero una svolta nell'azione di governo, oppure il prossimo passo falso può costare un prezzo molto salato. Per resistere agli attacchi che provengono non solo dall'opposizione parlamentare ma a questo punto anche da settori esterni alla politica, è il ragionamento che si fa in queste ore nel centrosinistra, sono necessarie due condizioni: coesione e, una volta presa una decisione, andare avanti fino in fondo. «Bisogna produrre uno scatto nell'azione di governo per corrispondere alle attese dei cittadini», dice Piero Fassino guardando al voto amministrativo. C'è però chi confessa di essere abbastanza sfiduciato, al riguardo, chi guarda con preoccupazione alle manifestazioni di sabato, chi ai polveroni che si alzeranno quando verranno resi pubblici i contenuti delle intercettazioni sul caso Antonveneta, chi alla discussione sul Dpef. E c'è poi chi, come il senatore Antonio Polito, che «con animo non lieto» ha votato la mozione della maggioranza, si mostra assai poco ottimista sul futuro: «Non abbiamo capi-

«Esiste davvero un'emergenza democratica Ma è la destra a crearla ogni giorno»

che corre il paese se non si cambia strada: «Un'emergenza democratica esiste davvero, ma sono le destre a crearla».` Il ragionamento che si fa in queste

ore nella maggioranza, al di là del caso specifico, è che si può resistere agli attacchi del centrodestra e alle pressioni di settori esterni al mondo della politica soltanto se il

governo dimostra di essere coeso e di prendere le decisioni necessarie. Il problema è che ancora nella giornata di ieri non sono mancati i distinguo nell'Unione, anche sul caso Visco-Speciale, e che sulle misure da adottare esistono ricette diverse nella maggioranza, come dimostrano le dichiarazioni su come dovrà essere impostato il Dpef.

«La vicenda, superato lo scoglio della fiducia merita, nelle sedi opportune a partire da quelle giudiziarie, un'approfondita e indispensabile valutazione», torna a dire Antonio Di Pietro. «La dura e circostanziata requisitoria del ministro Padoa Schioppa contro il generale della Gdf Speciale all'apparenza potrebbe giustificare l'atto di rimo-

zione effettuato», dice il ministro. Che però aggiunge, utilizzando la stessa argomentazione adottata dalla Cdl per attaccare il governo: «Queste motivazioni addotte si scontrano terribilmente con il conseguente comportamento tenuto dal governo di proporre la nomina del generale a magistrato della Corte dei Conti».

LA PROTESTA Il Cocer: noi non ammessi in Senato

Protesta degli esponenti del Cocer della Guardia di Finanza per non essere stati ammessi al Senato, dove avrebbero voluto assistere all'intervento del ministro dell'Economia, Tommaso Padoa Schioppa, sul caso Visco-Speciale. Lo denuncia il delegato Salvatore Trinx. Il Cocer della Gdf, fa sapere Trinx, «aveva chiesto di essere presente nel settore riservato al pubblico, per seguire in diretta l'attività parlamentare ine-rente fatti riguardanti il Corpo. Questa mattina era iniziata una formale richiesta al direttore del servizio di Questura per accreditare i 10 delegati presenti alla sede di Roma. Alle 17.30 dopo una telefonata tra la segreteria del Cocer e la segreteria competente del Senato, quest'ultima rappresentava

"gentilmente e informalmente" che non vi erano più posti disponibili».



D'Ambrosio: «Siamo tornati alle veline del Sifar»

«Su D'Alema foglietti come quelli di un tempo, su Visco accuse pretestuose»

■ di Andrea Carugati / Roma

«SONO STATO il primo magistrato a "scoprire" la Guardia di Finanza, durante l'inchiesta sulla strage di piazza Fontana in cui ero giudice

istruttore: in quel periodo ho iniziato ad apprezzarne l'efficacia, il grande valore e la preparazione dei suoi uomini. Una collaborazione che poi è proseguita in numerose altre indagini, comprese quella sulla corruzione: non c'è un altro corpo di polizia che sappia svolgere così bene le indagini societarie e bancarie». Gerardo D'Ambrosio ha appena parlato nell'aula del Senato, e accetta di sviluppare la sua riflessione sul caso Speciale.

Lei sostiene senza esitazioni la correttezza del viceministro Visco e del governo. Perché?

«La legge numero 189 del 1959 dice chiaramente che la nomina del Comandante generale della Gdf è squisitamente politica: viene scelto dal ministro delle Finanze d'intesa con quello della Difesa. Una nomina politica che il governo ha il potere e anche il dovere di revocare nel caso in cui venga meno il rapporto di fiducia. Questo avviene normalmente nelle democrazie mature. Dunque è assolutamente fuori luogo parlare, come fa il centrodestra, di emergenza democratica. Dico di più: ho trovato di inaudita violenza l'attacco di Fini a Bersani al convegno dei Giovani industriali. Il tutto per una decisione che è pienamente democratica»

Secondo lei perché il rapporto di fiducia è venuto meno?

«È legittimo il sospetto che sia stato il generale Speciale a passare le lettere al principale giornale dell'opposizione: per di più a dielezioni amministrative. Mi pare che questi comportamenti siano sufficienti per far venire meno un rapporto di fiducia».

L'opposizione dice che il viceministro Visco voleva trasferire alcuni ufficiali milanesi coinvolti in indagini su Unipol. «È pura follia pensare che si potessero fermare le indagini. Il codice di procedura penale è chiarissimo su questo punto: gli ufficiali impegnati in indagini di polizia giudiziaria non possono essere trasferiti senza il consenso della procura della Repubblica e del procuratore generale. Questo fa capire

Come giudica la soluzione del governo: sospendere le deleghe a Visco e

quanto le accuse a Visco siano pretestuo-

proporre a Speciale il trasferimento alla Corte dei Conti?

«È chiaro che nel governo c'è stato chi ha stanza di un anno dai fatti e alla vigilia di remato contro e questa è una soluzione di compromesso. Molto spesso alti ufficiali passano dalla Corte dei Conti e dunque questa può essere parsa una soluzione naturale: e tuttavia non si capisce perché, se viene meno la fiducia, si trasferisca Speciale alla Corte dei Conti. Sembra quasi un'offesa alla Corte».

Cosa pensa della pubblicazione di dossier su presunti conti esteri di D'Alema?

«Mi ricorda il periodo del Sifar, quando la politica veniva fatta a colpi di "veline". . Una volta se si voleva neutralizzare qualcuno si sparava, adesso hanno capito che basta una velina. Se diamo credito a questi "rapportini" facciamo un salto indietro nel-

"A proposito di politica, ci sarebbe qualche coserellina da mangiare?"

Cena a sottoscrizione per il Partito Democratico.

Partecipa:

Anna Finocchiaro

Guidonia Montecelio (RM), giovedì 7 giugno 2007 ore 19.30, Ristorante Amadeus



Informazioni e prenotazioni: Fax 0774 314857 ● ds.tivoli@tiscali.it



Respinti gli ordini del giorno della Cdl che provoca la bagarre su un'interpretazione procedurale nella votazione di un documento

procedurale nella votazione di un documento capogruppo Fi: un cattivo segnale per i cittadini

«Dimezzato» il dispositivo della mozione dell'Unione. Finocchiaro replica al

L'Unione regge, la Cdl perde la testa

Caso Speciale, sì del Senato al governo. Schifani minaccia: ora alzeremo il livello dello scontro

■ di Maria Zegarelli / Roma

LA MARATONA finisce alle 23 con l'Unione che porta a casa un voto unitario sull'ordine del giorno recepito dall'esecutivo che «condivide l'operato del governo», ma viene cassa-

to nella parte in cui mier». Finisce così. E con una miesprime «pieno apprezzamento nei confronti» delle Fiamme

Gialle. Una trappola piazzata dal leghista Calderoli che aveva presentato un odg in cui usava le stesse parole per la guardia di Finanza e che l'Aula aveva respinto. Un particolare tecnico, che non cambia il senso politco del voto ma che - dopo la decisione del presidente del Senato Franco Marini di accogliere le osservazioni partite dai banchi dell'opposizione e di eliminare la parte dell'odg che riguardava l'appoggio alle Fiamme gialle - fa sollevare parte della stessa maggioranza, da Massimo Brutti, «se mi chiedete di votare un documento amputato di una parte per me essenziale, violate un mio diritto di parlamentare», a Giovanni Russo Špena, capogruppo di Rc, «Marini ha commesso un grave errore giuridico» contro la conduzione dei lavori del presidente di Palazzo Madama. Marini si difende: «Capisco le ragioni politiche e di opportunità, ma il voto formale io non lo cambio, non esiste». Alla fine alzano un cartello «Marini pre-

naccia del senatore di Fi, Renato Schifani: «Oggi c'è stata una rottura delle regole costituzionali. Da domani cambieremo strategia d'Aula per alzare il livello dello scontro contro questo governo che è vicino alla fine». Pronta la replica della capogruppo dell'Ulivo Anna Finocchiaro: «Non è un segnale positivo nei riguardi dei cittadini». Sono molto curiosa di capire dove arriva questo livello dello scontro. Dopo aver tirato in ballo pezzi dello Stato che non c'entrano, lamentato l'emergenza democratica, invocato le elezioni subito, minacciato lo sciopero fiscale

II testo

L'Ordine del giorno dell'Unione

e organizzato le manifestazioni di

«Il Senato condivide l'operato del Governo ed esprime pieno apprezzamento per il ruolo che svolge la Guardia di Finanza, essenziale per l'ordine democratico e l'equità fiscale».

piazza, vogliono ora bloccare il Senato». Il bilancio politico: con 161 voti sì (158 della maggioranza più i senatori a vita Rita Levi Montalcini e Emilio Colombo e un altro senatore) il governo supera l'ennesi-

Per ora la «spallata» a cui aveva mirato la Cdl si rivela « una spalletta», per dirla con il ministro Cle-

sette ordini del giorno presentati dalla Cdl vengono respinti. Una battaglia iniziata di primo mattino con la richiesta da parte dell'opposizione di rinviare il dibattito. La capigruppo decide di andare avanti come da programma, ma Calderoli sforna per tutta la mattinata nuovi ordini del giorno, «alla

mente Mastella. Due mozioni e fine i senatori a vita rinunceranno al voto per sfiancamento». «Siamo passati dalla denuncia di una situazione di emergenza democratica alla contestazione di un atto tecnico della Corte dei Conti», dice la capogruppo dell'Ulivo Anna Finocchiaro. Durante gli interventi e le dichiarazioni di voto la parola «vergogna» è una delle più usa-

te, da Altero Matteoli in su e in giù. Ma il grande show va in onda non appena parte la diretta tv alle 19.40 con la replica di Tommaso Padoa-Schioppa. Il ministro ha ascoltato tutti gli interventi, dalla mattina alla sera, ha preso appunti, letto giornali. Poi prende la parola e inizia un discorso fermo e

La Cdl parte all'attacco: «Dicci le motivazioni della rimozione, diccceeleeee», urlano dai banchi dell'opposizione. Marini ci prova: «Vi prego, onorevoli colleghi di avere rispetto dei cittadini». Urla da stadio. Tutti i senatori cidiellini espongono cartelli e manifesti. Sui primi: «Ridateci la democrazia», sui secondi: « Don Vincenzo Visco il Padrino», con relativa foto alla Marlon Brando. I commessi fanno fatica a gestire la bagarre. Volano pezzi di carta come coriandoli. Il ministro si interrompe. Seduta sospesa, poi si riprende. Padoa-Schioppa cita la stampa e la magistratura, strumenti in mano al generale contro il governo. L'ex viceministro dell'Economia Baldassare, di An, è scatenato, tira fuori manifestini, «Visco santo subito». Francesco Storace a squarciagola: «Corte marzialeeee». La senatrice del gruppo per le autonomie Thaler (che poco prima aveva annunciato il proprio voto contrario all'odg del governo se non avesse ricevuto assicurazione sulle politiche fiscali per le piccole imprese) corre e strappa di mano i cartelli. Padoa-Schioppa dice che da parte di Speciale «c'è stata una gestione personalistica del corpo della Guardia di Finanza», il ministro Chiti schiva un fascicolo che vola. Per il governo ci sono Livia Turco, Paolo Gentiloni, Beppe Fioroni, Giovanna Melandri. Volano insulti verso il governo e la maggioranza, il capo dell'Economia non si scompone e va dritto fino all'ultima riga del suo discorso. Gli danno del «buffone» in coro ritmato, l'Unione gli fa un lungo applauso, tutti i senatori in piedi.



La gazzarra dei senatori della destra ieri in Senato Foto di Pier Paolo Cito/Ap

L'AULA Maggioranza in angoscia per le proteste dei tirolesi che chiedono, e ottengono, attenzione. Ma Palazzo Madama vive un giorno di marasma, con l'opposizione ai minimi livelli

E il partito degli evasori infine gridò: «Viva la Guardia di finanza...»

■ di Natalia Lombardo / Roma

A parabola, dai banchi dell'opposizione prende il volo un fascicolo rilegato. Sale verso i banchi del governo. Sale verso il soffitto della bomboniera rossa di Palazzo Madama. Sale e piomba sui segretari d'aula a un passo dalla presidenza. Due commessi saliti a sedare forzisti leghisti e aennisti quasi cadono per gli spintoni. Una pallottola di carta liscia per un pelo il ministro dell'Economia. Tps. Eretto nella linea tesa della sua «mentalità geometrica» che per la ragion di Stato diventa anche politica, Tommaso Padoa Schioppa cita Eraclito e zittisce per una frazione di secondo la bagarre scomposta del centrodestra: «Ritengo di aver combattuto a difesa della legge affinché la difesa delle mura continui a svolgersi nel modo migliore». Il presidente della Camera, Franco Marini, non riesce a tenere a bada la scolaresca impazzita.

Tra le otto e le undici di sera la scena è desolante, con un governo costretto a difendere le mura che separano il potere politico da quello militare: «Là dove sono i funzionari, i generali o i colonnelli a determinare la sorte dei governanti e non viceversa, siamo fuori dalla democrazia», dice il ministro.

Dodici ore prima, alle nove del mattino, Giulio Andreotti in due parole aveva già misurato la sproporzione. Mentre Bush e Putin resuscitano brividi da Guerra Fredda, «mi domando se il caso Visco debba occupare tutta la nostra attenzione. Sento un sapore di squallore di cui mi rammarico, rispetto ad un mondo che arretra. Del caso Visco non mi importa». Il senatore a vita che da una vita naviga tra i veleni in Parlamento fa già capire

che al momento del voto non ci sarà. Sarà per sintonia democristiana che Marco Follini alle cinque dice più o meno le stesse cose: «Siamo di nuovo allo scontro Russia-America, il mondo discute delle catastrofi climatiche e noi stiamo qui quindici ore a fare a un referendum su Speciale...».

Nella maratona surreale vissuta ieri nel Transtlantico di Palazzo Madama alle sei e mezza scoppia la mina già innescata dalla senatrice sudtirolese Helga Thaler: «Annuncio il mio voto contrario a meno che non avrò altre indicazioni dal mio partito». E dal governo. L'accento tedesco rafforza il brivido di panico che scorre nella maggioran-

za ma dietro le quinte si stava già lavorando per soddisfare le richieste della senatrice del Sudtirol Volk-Spartei, che lamenta la «pressione fiscale insostenibile». «Sono mesi che protesta per questo», racconta la verde Loredana De Petris «è una molto seria, brava, chiede una riduzione fiscale per le piccole imprese». Helga la commercialista senatrice ha colto l'occasione giusta, quando sotto esame è l'uomo che fa rima con Fisco. Fra i gruppi dell'Unione è un passamano di rassicurazioni, il leader della Swp, Luis Durnwalder, aveva assicurato il voto di sostegno al governo. E il presidente del gruppo per le Autonomie, Oscar Peterlini, conferma. Dagli Appennini alle Ande, nel romanzo della legislatura Prodi al Se-



La senatrice Helga Thaler

nato chi può alza la posta, se pur dagli antipodi. Stavolta l'argentino Pallaro non ha nulla a pretendere, dal crinale delle Alpi si solleva un partner storico del centrosinistra. La paura passa, «tutto sotto controllo», dicono dal gruppo dell'Ulivo alle sette. Persino Willer Bordon maschera il maldipancia nello sport più in voga al Senato, la conta: «Siamo sopra di tre o quattro voti... Oddio, meglio non dirlo». Uno che il maldipancia lo ha davvero è Antonio Polito, margheritino che ieri ha perso pure l'ironia partenopea. Vota come indica l'Úlivo ma, «per disciplina. E non con animo lieto. Mi ritrovo nell'eufemismo con cui ambienti del Quirinale, citati dalla stampa, hanno definito

il caso Visco "gestito male"». Sciat-

teria che digerisce male anche Rifondazione, che pur approva la scelta del governo, dice Russo Spena. Ma la gestione del caso da Palazzo Chigi è lo specchio su cui si arrampica il centrodestra, con il leghista Calderoli che martella: «Il decreto, vogliamo vedere il decreto di revoca del consiglio dei ministri del 1 giugno», reclama giocando sul piano inclinato di un generale Speciale mai revocato e di un D'Arrigo mai nominato. L'appiglio è la mancata firma della Corte dei Conti per ché il decreto non è scritto a dovere. «Avete tirato fuori un tema da azzeccagarbugli, da avvocati di provincia, a questo vi attaccate quando il problema è politico», dice in faccia il Ds Morando a Calderoli. Il centrodestra ha cercato di rinviare

il voto e sputare slogan contro il governo fino ai ballottaggi, quella che Mastella, rientrato nei ranghi e nella poltrona di governo, definisce la «meteorologia di Berlusconi, basata sul richiamo della piazza». Calderoli diabolicamente sfodera ordini del giorno, raddoppia minuti di dibattito (concessi da Marini) così «voglio vedere se con tre ore in più i senatori a vita resistono...», ridacchia sprizzando verde dagli occhi e dalla cravatta, «magari con tutti quei pacemaker li fermano i metaldetektor». Non regge. La maggioranza è compatta, Di Pietro abbozza e promette «andremo avanti» ma sia lui che Mastella non fanno crollare il governo. Manzione, Udeur, ha pure firmato l'odg della maggioranza magari con la pistola puntata alla tempia, «accidenti, ve ne siete accorti...» scherza.

La giornata a Palazzo Madama è come sempre un remake di «Fino all'ultimo respiro», avvelenata dal nuovo tsunami sul caso Unipol tracimato da «La Stampa», quella che il dalemiano Nicola Latorre con amarezza definisce «maionese nel frullatore...».

Alle undici di sera il Senato è nel

pantano. La destra difende il generale che Francesco Storace definisce «un grande». Non un grand'uomo o una brava persona, ma uno «geniale, che fa rima con...» e che lui ha conosciuto bene. Si diverte Epurator dimagrito a mettere zizzania: «Vedrete, se ne manca solo uno nell'opposizione vuole dire che aveva motivi più forti di quelli politici... Poi ve ne racconto una che mi riguarda». E il capogruppo forzista Schifani grida un ridicolo «Viva la Guardia di Finanza». Chissà se chiamerà mai il 117, quello che Berlusconi definì «il numero del-

Andreotti amaro: «Sento un sapore di squallore...»

Il monito all'aula, ma poi non ha votato. Dei senatori a vita il sì di Emilio Colombo e Rita Levi Montalcini



Giulio Andreotti ieri in aula Foto Ansa

■ di Wanda Marra / Roma

SOLO DUE ieri i senatori a vita presenti in Aula: Emilio Colombo, la cui presenza era data per certa alla vigilia, e Rita Levi Montalcini, che è

arrivata un po' a sorpresa intorno alle 21 e 30, giusto in tempo per votare. Entrambi hanno dato il loro sì all'odg della maggioranza. Ma questa volta i senatori a vita non sono stati determinanti. Tanto è vero che in Senato non c'è stato il consueto tam tam sulle loro presenze o assenze. Non c'era, come nella maggior parte dei casi, Pininfarina. E come preannunciato in Aula non c'erano gli ex Presidenti della Repubblica, Ciampi, Scalfaro e Cossiga. Tra le voci che circolavano

ieri nei corridoi di Palazzo Madama sulle ragioni della loro assenza, al di là dei motivi di salute sempre dietro l'angolo, quella che i 3 sarebbero stati tenuti se presenti per coerenza a votare oltre alodg dell'Unione anche quello di Calderoli di sostegno alla Guardia di Finanza (in quanto come ex Capi di Stato, anche ex Comandanti delle Forze armate). Cossiga, che aveva fatto sapere nei giorni scorsi di non essere intenzionato ad andare per non essere tirato in una diatriba interna alla maggioranza, in mattinata comunque ci ha tenuto a sottolineare: «Aver portato la discussione sul piano governo sì-governo no è un ulteriore contributo alla confusione e alla instabiltà delle istituzioni. Sarebbe contro il

principio della separazione dei poteri, un'antica prassi e lo spirito del comma 4 dell'art. 94 della costituzione far derivare da un eventuale non approvazione di documenti parlamentari di maggioranza, peraltro non di iniziativa del governo. l'obbligo delle dimissioni di quest'ultimo». Alla fine a votare non c'è andato neanche Andreotti, che, dopo che il consueto pallottoliere di Palazzo Madama lo dava incerto tra il sì e il no, aveva messo in allarme la maggioranza con le sue dichiarazioni in in Aula in mattinata: «Mi domando se il caso Visco debba occupare tutta la nostra attenzione. Sento un sapore di squallore di cui mi rammarico rispetto ad un mondo che arretra. Sarebbe bene che in Parlamento ci fosse un confronto su certi temi di politica estera, visto quello che sta succedendo».

LA SFIDA ISTITUZIONALE

cercava di zittirlo. Ha continuato ricordando che un militare in democrazia deve rispettare la politica

Il ministro dell'Economia ha parlato mentre la Cdl «È mancata la trasparenza, Speciale non aveva portato all'attenzione del Consiglio superiore della Gdf i trasferimenti fatti in passato»

Padoa-Schioppa, j'accuse su Speciale

«È stato sleale. Non ha subito né minacce, né pressioni. E Unipol non c'entra niente»

OGGI

■ di Bianca Di Giovanni / Roma

J'ACCUSE Un comportamento «inqualificabile». «Gravi manchevolezze» sia nel rapporto con il potere politico sia nella gestione interna del corpo militare. Opacità, favoritismi,

continua distorsione di regole, fino alla creazione di un apparato separato dal legitti-

mo potere esecutivo. Accuse pesanti come pietre quelle che Tommaso Padoa-Schioppa lancia nei confronti del generale Roberto Speciale nel suo intervento in Senato. Il ministro dell'Economia affonda la lama senza mai perdere la calma di fronte a un'Aula impazzita. Impazzita di parole in libertà, di lazzi, sberleffi, di capriole vertiginose su legittimità, incostituzionalità, opportunità. regolarità amministrativa, figure retoriche che si rincorrono per tutta la giornata. Un tale profluvio di accuse velenose al governo, che ormai il caso Visco-Guardia di Finanza non esiste più. Esiste solo un governo che «deve andare a casa». Padoa-Schioppa invece resta imperturbabile.

È rimasto inchiodato al banco del governo dalle 9,30 del mattino fino alla tarda serata, a limare il suo testo, a trascrivere sul partatile, ad ascoltare. «Il governo deve spiegare», «il governo deve chiarie», «dov'è il governo?» chiedono a raffica dai banchi dell'opposizione. Ma quando finalmente tocca a lui, tentano fino all'ultimo di non farlo parlare. Troppo pesanti le accuse la verità?), o troppo semplice la fine della stroria: una replica e poi il voto. Per il centro-destra è troppo poco: bisogna alzare i toni, invelenire il clima, interrompere con boati, con poster raccapriccianti («don Vincenzo Visco il padrino» di An o «Ridateci la democrazia» di FI). Quando Padoa-Schioppa si avvicina al microfono, già la prima sfida: qualcuno gli poggia davanti un cappello della Guardia di Finanza (come dire: tagliatore di teste). Poi i «guastatori» partono con un segnale stabilito. Il ministro ha appena iniziato che subito dai banchi di An un senatore urla: «Le motivazioni, vogliamo le motivazioni» (della destituzione di Speciale, ndr). Qui parte la bagarre, con urla e boati, che induce il presidente Franco Marini a chiedere una sospensione e un incontro con i capigruppo. È l'ultimo tentativo di far saltare il banco una volta per tutte, e rinviare il voto al giorno dopo. E magari a quello ancora successivo: una crisi continua, un'emergenza

continua. Fino allo sfiancamento. È chiaro perché la destra non vuole chiudere questa partita. Il duello del ministro riparte dopo qualche minuto con «mi dispiace dello spettacolo a cui i cittadini hanno dovuto assitere», e i boati ricominciano. «Chieda scusa», urla

ro, c'è poco da ridere», chiosa Padoa-Schioppa. Che finalmente imbastisce la sua requisitoria. Il ministro parte dalla legittimità della decisione presa dal consiglio dei ministri. «La nomina di un nuovo comandante della Guardia di Finanza e la contestuale revoca di quello in carica, sono espressione di un potere del tutto legittimo in mano

del governo della Repubblica», dichiara. «Non ho dubbi né perplessità su fondatezza sostanziale e formale dei provvedimenti da me assunti e condivisi da governo», continua il titolare dell'Economia. Subito dopo il ministro passa al merito della questione Speciale. E qui parte una vera bordata. «La continua distorsione di regole e procedure ha portato il corpo dall'autonomia alla separatezza». Un potere separato da quello regolarmente eletto. «Tutta la vicenda - continua il ministro - è stata caratterizzata da assenza di comunicazione serena e cooperativa, da mancanza di trasparenza, prudenza e riservatezza, dal venir meno delle regole etiche e deontologiche». Il gene-

La slealtà Troppe fughe di notizie Inammissibile aver fatto ascoltare ai collaboratori le telefonate del ministro

I superiori

Scarsamente consultato il Consiglio Superiore sui trasferimenti *l'organizzazione* il personale, le risorse

La stampa

L'ha usata per screditare l'esecutivo, attaccarlo e intralciarlo. Disattese anche le decisioni prese in accordo con il governo rale Speciale parla di minacce da parte del viceministro Visco? «Queste minacce - è la replica non erano tali ecco perché il procuratore generale non le ha prese in considerazione nelle sue decisioni». Ancora: Visco avrebbe agito per ritorsioni sul caso Unipol? «Il preteso nesso con le indagini su Unipol manca da ogni riscontro - dichiara Padoa-Schioppa - Se esistono prove contrarie, si producano e le esaminerò senza pregiudizi». Dai banchi compaiono scritte «Visco santo subito». Ma cosa è accaduto davvero tra Visco e Speciale? Ecco la ricostruzione fornita. «Visco non ha mai imposto alcun provvedimento di trasferimento, viceversa, nell'esercizio dei legittimi poteri direttivi ha proposto di coinvolgere nei trasferimenti proposti dal generale Speciale anche la procura di milano e seguire la prassi consultando anche il consiglio superiore della guardia di finanza». Il ministro ricorda: «Il 26 giugno il generale proponeva nomine che coinvolgevano un vasto numero di sedi, ma non di Milano dove c'erano alti ufficiali con una permanenza più lunga della media, Visco, sentiti gli ufficiali più anziani del corpo-ricorda il ministro - faceva presente una duplice esigenza: rendere più armonico il piano di impiego inserendo anche la sede di Milano o facendo un ridimensionamento piano, e ristabilire l'armonia nel corpo coinvolgendo il consiglio superiore e le cariche più vicine al generale». Infine «risulta chiaro che il generale non ha mai riferito a Visco che il procuratore di Milano aveva auspicato la permanenza dei due colonnelli per la continuità delle inchieste in cui erano convolti».



qualcuno. «Non c'è niente da ride-

re», aggiunge qualcun altro. «Ve-



Incontrovertibile la sua gestione personalistica Mancanza di lealtà per l'autorità politica

I collaboratori

Grave inadeguatezza nella scelta; per uno c'è la richiesta di rinvio a giudizio per reati gravissimi

Regole forzate

Forti le polemiche sul non rispetto delle norme, e una gestione discrezionale di encomi e promozioni



Il ministro dell'Economia Tommaso Padoa-Schioppa durante il suo intervento al Senato Foto di Danilo Schiavella / Ansa

L'ATTESA Il viceministro seque a casa il dibattito in Senato: eccellente il discorso del ministro. E poi dice: spero di tornare a lavorare serenamente

Visco: «Volevano attaccare tutto il governo...»



Sperava di primo mattino che le sue ragioni potessero essere esposte subito in Aula. Erano giorni che apsettava in silenzio, mentre il suo accusatore occupava tutti gli spazi mediatici possibili. È stato il regolamento del Senato e la decisione della conferenza dei capigruppo a impedirglielo: prima l'esposizione degli ordini del giorno, poi la replica del governo. Così, per Vincenzo Visco, la giornata di ieri è passata nell'attesa: attesa delle 19,40 quando Tomamso Padoa-Schioppa avrebbe preso la parola ed avrebbe esposto le motivazioni del governo. Ha seguito tutto in casa sua, con la famiglia. «Un

discorso eccellente, davvero di alto

■ / Roma

profilo», è la reazione che ha fatto trapelare al termine della replica. «L'obiettivo di questa campagna era l'intero governo Prodi -avrebbe rivelato il viceministro ai suoi collaboratori - Una bomba a orologeria innescata nel mezzo della campagna elettorale e durante la stagione delle dichiarazioni dei redditi». Insomma, una trappola ben orchestrata. E adesso? Pericolo sventato? Quello che ora il viceministro spera davvero è «tornare a lavorare con serenità, senza troppi strattoni».

Con Padoa-Schioppa Visco si conosce da una vita. Con lui già dall'altroieri aveva messo a fuoco le parti più importanti dell'intervento. Per il ministro aveva preparato una relazione ponderosa: 22 cartelle con nomi, ricostruzioni, fatti. Su quella base il titolare dell'Economia ha preparato la replica. Fin dall'inizio aveva scelto di evitare aualsiasi intervento «poco ortodosso». E così ha fatto. Nessuna indiscrezione, nessuna intervista - né sui giornali né in Tv - voleva parlare solo con atti istituzionali. E così ha fatto.

Ieri mattina è arrivato al ministero alle 8.30 ed ha subito letto i giornali. La prima notizia finita sotto la lente? Quella che riportava - sul Corsera - di un dossier del Sismi tutto costruito per abbattere alcuni «nemici». Tra i politici il primo ad essere finito nel mirino era proprio lui, Visco. «Finalmente qualcuno lo scrive», avrebbe detto ai suoi collaboratori. Finalmente la stampa si accorge che forse c'è molto di non detto nelel dichiarazioni, nelle interviste, nelle telefonate. Circolano notizie inquietanti. Preoccupazione per i Ds, per l'altro dossier, quello costruito dal Tiger Team di Telecom, in cui compaiono tre righe (una frase) che fa riferimento a un conto all'estero attribuito a Massimo D'Alema? Il viceministro legge, si informa, ma non sembra preoccupato: la fonte non gli sembra molto attendibile. Né la notizia circostanziata.

E il dibattito in corso? Per l'intera mattina Visco se ne sta a Piazza Mastai - sede delle Finanze. Quando attorno alle 10,30 arriva la notizia di una capigruppo convocata in Senato si sente al telefono con Anna Finocchiaro e con Tommaso Padoa-Schioppa. La strategia dell'opposizione è chiara: colgono qualsiasi opportunità per tentare di prolungare, rinviare, tenere aperto il caso. Per questo la sua nota, le sue, ragioni, la sua autodifesa devono aspettare: nessuno può sapere nulla fin quando la procedura non consente l'intervento del ministro. E Visco ubbidisce.

A quel punto si butta nel lavoro: si occupa del 5 per mille su cui è in preparazione un provvedimento. Poi degli studi di settore, che vanno rivisti. Nessun contatto con il Senato. A pranzo? Niente pranzo: un salto in palestra per scaricare la tensione con il pilates.

NEL PALAZZO

DI MINISTERIUM

Privilegi «presidenziali»

▼mpegnati nella ridefinizione dei privilegi dei parlamentari, gli uffici della Camera e del Senato sembrano distrarsi quando si parla dei privilegi degli ex presidenti. Forse perché, rivisitando il ricchissimo elenco di questi benefici, si andrebbero a colpire proprio i presidenti in carica, che un giorno saranno, anche loro, ex. Ma vediamone qualcuno di questi benefici, uno a caso:

a Roma cinque persone di segreteria, tra cui un autista per la Thesis di servizio con autorizzazione (ampiamente usata) a percorrere le corsie preferenziali; nelle sedi private altri addetti alla segreteria con nomi stranieri (per certi periodi tre, in altri quattro). In effetti si tratta di domestici che -secondo l'interessato giustamente- sono pagati dal popolo dei contribuenti. Il tutto per una spesa non

irrilevante, superiore ai duecentomila euro l'anno. E poi, tanti voli gratis e un ufficio, naturalmente presidenziale, in palazzo Giustiniani... Già di Senato stiamo parlando. Nonostante le preoccupazioni di Malaschini e di Benedizione, segretario e vicesegretario generale, la questione, appena è scoperta da un volenteroso questore, viene immediatamente seppellita.

Il viceministro e il suo «duello» con il generale

Gli incontri, gli impegni mancati, la fuga di «notizie»: ecco che cosa è successo davvero

■ Sedici pagine stringate e fitte, sedici pagine per raccontare come sono andate veramente le cose. Vincenzo Visco ci ha lavorato e le ha messe a disposizione del ministro Padoa Schioppa per la sua relazione al Senato. Padoa Schioppa ne ha tratto i giudizi. Ma in queste pagine ci sono dettagli e particolari di grande interesse che capovolgono quanto scritto in tati e tanti articoli del Giornale. E allora cominciamo dall'inizio, dal primo incontro Visco-Speciale che avviene in un contesto particolare: proprio in quei giorni Speciale finiva nell'inchiesta sullo scandalo del calcio. Era stato lui a chiedere favori a Moggi - parola del "padrone" della Juventus. Speciale nel primo incontro gli chiese di sostituire il generale Spaziante «impostogli dal precedente governo». E successivamente

presentò una serie nutritissima di avvicendamenti che riguardavano Roma, Torino, Bologna, Firenze e Cagliari ma non Milano. Visco sconsigliò la sostituzione di Spaziante e si riservò di esprimere un parere sugli spostamenti. Quindi in viceministro incontrò gli alti gradi della Finanza ricevendo le lamentele dei vice Pappa e Favaro per la «gestione personalistica del Corpo» soprattutto per quel che riguardava gli encomi, che determinano le carriere interne. Su questo vi erano state proteste.

Dal 26 giugno Visco aveva cercato di capire perché dagli avvicendamenti erano esclusi i vertici milanesi che secondo il vice di Speciale Favaro erano inadeguate al comando ricoperto e da una permanenza in loco troppo lunga. Sulla base di questi elementi Visco ri-

tenne che vi erano elementi perché anche questi ufficiali venissero inseriti negli avvicendamenti. Inoltre Speciale non aveva portato all'attenzione del Consiglio superiore della Gdf (come previsto dalle leggi) il piano di assestamento. Per questo il 13 luglio 2006 Visco tornò a discutere con Speciale dei trasferimenti, compresi quelli di Milano, «senza far nomi e senza indebite pressioni». Speciale non sollevò alcuna obiezione, tutto fu ribadito in una lettera. Tutto sembrava concordato, ma due giorni dopo partì la campagna di stampa. Le telefonate «accese» di cui parla Speciale ci furono sulla fuga di notizie e sulla esecuzione di quanto concordato. Nessuna minaccia e se vi fossero state - sottolinea Visco - perché lo le denunciò alla magi-

Il presidente del Consiglio in mattinata ha incontrato D'Alema, ma nessun commento «La Cdl ha mostrato scarso senso dello Stato»

Santagata: cose che fanno parte del clima Sircana: è inutile commentare cose che nascono e muoiono da sole

Prodi: adesso basta con le divisioni

Il premier a Rostock: «Giusto che sia finita così visto che era tutta una montatura»

■ di Ninni Andriolo inviato a Rostock

IL RITORNELLO dell'ottimismo rimbalza fino al Baltico e trova nuovi argomenti nella «scossa» di Padoa Schioppa che «rinsalda l'Unione». «È giusto che sia finita così - ha

chiosato in serata dopo il voto del Senato il premier- visto che era tutta una monta-

tura». Per tutta la giornata di ieri l'ufficialità descrive un premier doppiamente fiducioso: per l'esito del G8 e per il voto del Senato italiano. Prodi, naturalmente, sa bene che una figuraccia del suo governo sul caso Visco impedirebbe futuri summit con i potenti della terra. L'apprensione per le vicende italiane, tuttavia, viene sapientemente simulata. E l'immagine che i tg rimandano in Patria è quella di un Presidente del Consiglio sorridente e sereno che stringe la mano di Angela Merkel o di Bono, e dialoga amabilmente con Bush, Putin, Blair o Sarkozy, durante la cena al castello barocco di Hohen Lockow. Anche questa volta il destino ha voluto che un importante impegno internazionale del capo del governo italiano coincidesse con un passaggio politicamente decisivo per la vita dell'esecutivo. Malgrado le speranze di Prodi, in sostanza, il caso Visco-Gdf non è rimasto lontano dal fortino assediato dell'hotel Kempinski di Heiligendamm, che - pure - migliaia di

Il premier «preoccupato» per un summit che considera «assai più delicato di altri»

poliziotti tedeschi hanno difeso con idranti e lacrimogeni, respingendo per campi e per boschi fanatici assalti black bloc, e non solo, o piu' innocui cortei no global. Tra un incontro bilaterale e l'altro, il Presidente del Consiglio è stato informato costantemente degli sviluppi del dibattito al Senato. Ieri pomeriggio i contatti telefonici tra Palazzo Chigi e Heiligendamm sono stati interrotti. Con i collaboratori del Professore rimasti a Roma a scambiare valutazioni e informazioni con quelli volati in Germania. L'intervento di Padoa Schioppa? "Serio e sereno, anche questa volta l'opposizione ha dato prova di scarso rispetto per le istituzioni". Contatti sul caso Visco, ma anche sui veleni che hanno investito Massimo D'Alema. Veleni che, peraltro, non erano rimasti assenti, ieri mattina, dall'incontro che il premier aveva avuto con il mini-



Angela Merkel e Romano Prodi ieri a Rostock in Germania Foto di Peer Grimm/Ansa

stro degli Esteri prima di lasciare Ciampino per raggiungere l'aero-porto di Rostock. E che, però, Prodi non ha voluto commentare ufficialmente, anche se Palazzo Chigi rilevava la strana coincidenza tra quanto pubblicato da la Stampa e il delicato voto di Palazzo Madama. "Visto come vanno le cose è inutile commentare certe cose che nascono e muoiono da sole e che domani risulteranno false e prive di fondamento", spiegava da Rostock, Silvio Sircana, portavoce del premier. Questo mentre Giulio Santagata, uno dei ministri piu' vicini al Professore, si limitava a sottolineare - da Roma - che gli articoli di ieri fanno "parte del clima". Clima pesante in Italia, ma apprensione prodianamente camuffata in Germania. "Ottimismo" e "fiducia" di facciata che celano, in realtà, rabbia per l'opposizione e risentimento per ambienti diversi dell'Unione. Per la Casa delle Libertà che "dimostra ancora una volta, se ce ne fosse bisogno, di non avere il senso dello Stato" e per i Mastella o i Di Pietro di turno "sempre pronti a differenziarsi, a mettere paletti, ad andare per conto loro". Prodi è stato sempre fiducioso. Sul G8, ad esempio. Îl premier è partito da Roma "preoccupato" per un summit che considera "assai piu'

delicato di altri", vista la "contrapposizione tra Bush e Putin" e le posizioni del presidente Usa sul clima. In pubblico, tuttavia, lo stesso Prodi si descrive "abbastanza ottimista". Ammette, certo, "opinioni diverse" con Bush, ma dà atto al presidente americano di aver "fatto discorsi di maggiore apertura rispetto al passato". A Heiligendamm, in realtà, Prodi fa "fronte comune" con Angela Merkel, che rivedrà lunedì prossimo a Berlino, "per assicurare un pianeta migliore e piu' vivibile alle future generazioni" e per costringere Bush a cambiare opinione sull'ambiente e sul futuro del Pianeta. "Ad avvicinare il piu' possibile - come traducono a Palazzo Chigi - le posizioni degli Stati Uniti e della Russia a quelle dell'Unione Europea, che ha elaborato una politica avanzata e coraggiosa". Durante l'incontro bilaterale di ieri, però, il premier italiano e la cancelliera tedesca hanno parlato anche di lotta all'Aids e aiuti ai paesi poveri. Temi al centro anche dell'incontro tra Prodi e Bono Vox, impegnato da anni sul fronte della cancellazione del debito dei paesi poveri. Al leader degli U2 il Presidente del Consiglio ha assicurato subito "260 milioni di euro al fondo globale per la lotta all'Aids, alla tubercolosi e alla malaria" e 400 milioni di dollari da stanziare nella prossima Finanziaria. Divisa tra i problemi del Pia-neta e quelli della madre patria, ieri, la giornata di Prodi, tra fiducia ostentata e taciuta apprensione, tra le notizie delle minacciose sortite anti G8 dei black bloc accampati nei dintorni di Rostock e quelle dei "guastatori" politici italiani che assediano Palazzo Chigi. Dall'opposizione, e non solo.

Al leader degli U2 ıl premier ha assicurato «260 milioni al fondo globale per la lotta all'Aids»

«Il potere politico è il solo che conta, questa è la democrazia»

Furio Colombo: Berlusconi chieda a Bush cosa trova di strano nella lettera del ministro Visco al generale Speciale. Nulla



Furio Colombo Foto Ansa

UN DURO attacco contro Porta a Porta. E una lettura «americana» dei fatti italiani. Così Furio Colombo legge il caso Visco: «Nulla è cambiato - ha detto nel suo intervento in Senato tra un'elezione e l'altra: chi ha visto la trasmissione "Porta a Porta" di ieri (martedì, ndr) sa che ci sono servitori dello Stato e servitori. Il servitore di jeri sera, nella veste o meglio nel travestimento di moderatore, incalzava come un accusatore implacabile i protagonisti Violante e Russo Spena se per caso persone tutt'altro che leggere nei propri interventi come i senatori Schifani e Castelli dimenticavano una data o se scivolava un argomento; prontamente il moderatore interveniva dicendo che era

già successo due volte o che era accaduto anche prima. Conosceva i verbali, le lettere e i particolari. Ha incalzato da vero ufficio stampa dell'unico potere per il quale siamo qui in questo momento a svolgere l'odierno dibattito. L'ha deciso colui che ieri ha lanciato lo sciopero fiscale». A Berlusconi suggerisce: chieda a Bush cosa trova di strano nella lettera del ministro Visco al generale Speciale. Nulla. «I generali rimossi - ha continuato Colombo - dal comando dell'Iraq durante quella terribile guerra sono stati 7: ogni volta che si sono trovati in disaccordo con il Presidente sono stati rimossi in un giorno, senza che ciò creasse un problema né per la democrazia americana né per le

Forze armate». Perché «l'autonomia delle Forze armate significa che il potere politico è il solo che conta perché è eletto: questa è la democrazia». A chi è amico degli Usa propone la lettura di un libro *The italian letter*, «che riporta la storia di tutte le menzogne e falsità nate nei Servizi e nei para-Servizi italiani... Quello che si racconta è accaduto nei 5 anni del governo Berlusconi: 5 anni di servitori indegni che hanno preparato The italian letter, prove false di eventi falsi, come quelli che stiamo qui discutendo». L'archivio segreto del Sismi con i dossier su Prodi e i 45 nemici da neutralizzare, ricorda Colombo: tra i quali due giornalisti, Paolo Serventi Longhi e lo stesso Colombo.

cresce l'Italia





AMMINISTRATIVE 2007. DALLA PARTE DEI CITTADINI.

GIOVEDÌ 7 GIUGNO

ore 18.00 Fabriano (AN) Chalet dei giardini pubblici Pier Luigi Bersani

ore 20.00 Tolentino (MC)

Hotel 77 via Buozzi

Pier Luigi Bersani ore 19.30 Matera

Palasport viale delle Nazioni Unite Giovanna Melandri

ore 20.30 Matera piazza Vittorio Veneto Giovanna Melandri

ore 21.00 Alpignano (TO) piazza Berlinguer **Luciano Violante**

VENERDÌ 8 GIUGNO

ore 21.00 Piacenza piazza Sant'Antonino **Sergio Chiamparino**

ore 18.30 Casavatore (NA) Scuola media De Curtis **Luigi Nicolais**

ore 20.30 **Torre del Greco (NA)** Hotel Sakura **Luigi Nicolais**

ore 17.30 Pistoia

Walter Veltroni

piazza Gavinana (Globo) **Walter Veltroni** ore 21.00 Todi (PG) piazza Garibaldi

PIERO FASSINO

GIOVEDÌ 7 GIUGNO ore 17.00 Genova Voltri piazza Lerda

ore 18.30 Chiavari piazza Mazzini

ore 21.30 Lucca piazza San Frediano

VENERDÌ 8 GIUGNO

ore 18.15 Fabriano (AN) Chalet dei Giardini Pubblici via Serraloggia (in caso di pioggia Cinema Giano, via Cialdini 16)

ore 19.30 Jesi (AN) piazza della Repubblica (in caso di pioggia Palazzo dei Convegni corso Matteotti)

ore 21.30 Tolentino (MC) piazza Mauruzzi (in caso di pioggia Hotel 77, via Buozzi 90)

Giustizia, allarme di Napolitano «Riforma subito»

Il capo dello Stato invierà un messaggio al Parlamento: si ascoltino le critiche del Csm

■ di Vincenzo Vasile / Roma

FUORI DAI VELENI Tirar fuori la politica dal crogiolo dei veleni, dai miasmi dei dossier e degli scontri all'arma bianca. Giorgio Napolitano, nelle stesse ore in cui al Senato va in

scena il «caso Fiamme Gialle», coglie nella tumultuosa fase politica e parlamentare

qualcosa di ben diverso della solita maretta. Qualcosa che sottolinea la centralità del sistema-giustizia. E intervenendo al Consiglio superiore della Magistratura, annuncia: interverrà on un messaggio al Parlamento in vista della «scadenza più scottante», quella di fine luglio, quando cadrà la sospensiva della legge Castelli, la cosiddetta riforma dell'ordinamento giudiziario: «Occorre che il Parlamento decida in tempo».

Non si tratterà di un vero e pro-

prio messaggio alle Camere, ma di una qualche forma più attenuata come una lettera ai presidenti delle due Camere, o un'esternazione pubblica. Ma non per questo un atto inefficace. Due mesi scarsi, e si apre, infatti, «un vuoto, un baratro». Che non si potrà riempire con il solito decreto legge. Napolitano aggiunge con un pizzico di ironia che in ogni caso continuerà a intervenire con suoi appelli rivolti agli schieramenti politici: «Ormai ci sono abituato». Del resto, «chi opera in politica non può concedersi il lusso del pessimismo»: detto a proposito della lunga stagione delle riforme, di una transizione che lo stesso Napolitano - ricorda ben 13 anni fa definì «incompiuta», e poi altri chiamarono

addirittura «infinita». Un giudizio rivelatosi più che giusto, purtroppo. Eppure «bisogna resistere alla tentazione di cedere allo scoramento, anche di fronte a vicende, come quella delle riforme, che richiederebbero ben altra continuità, e non un continuo franare anche sul piano legislativo, da una legislatura all'altra». Così, alla richiesta di battere un colpo sulla riforma della giustizia, formulata in Csm dal consigliere laico di An, Anedda, il presidente è disposto a dar seguito, perché questo pressing è appropriato alle sue competenze costituzionali. Implicita ne è la valutazione opposta - pressing indebito - riguardo alle richieste di Berlusconi sul caso Visco.

Sulla riforma della giustizia il presidente confida «che il governo terrà conto delle valutazioni critiche che, su alcuni punti della riforma dell'ordinamento giudiziario, sono state formulate dal Csm». Ce n'è anche per l'organo di autogoverno. Cui il presidente chiede più rigore sull'incompatibilità dei magistrati, più rapidità nel coprire i 500 posti vacanti e criteri di valutazio-



Il presidente Napolitano con Nicola Mancino Foto di PaoloGiandotti/Ap

ne che non si limitino a considerare l'anzianità e le correnti di appartenenza. Raccomanda: «Non è fisiologico che si verifichino casi di spaccatura che rendano impossibile, com'è accaduto, la nomina del più alto magistrato dell'ordine giudiziario», la mancata nomina, 10 mesi fa, del primo presidente della Suprema corte. Situazione che non deve ripetersi per la nomina del nuovo presidente del Tribunale di Roma.

OGGI

Il problema cruciale resta per Napolitano quello della durata eccessiva dei processi. Anche di questo devono preoccuparsi i capi degli uffici giudiziari. Devono dare precedenza ai processi

per «reati gravi». Devono essere più solleciti verso le parti offese, alle quali finalmente «si riconosce quell'attenzione che finora è spesso mancata». E più equilibrio si richiede ai singoli magistrati, specie ai più giovani, sia in nome delle esigenze di sicurezza che salgono dalla società, sia di un'accurata valutazione degli indizi prima di decidere per le manette. La visione di Napolitano è rigorosa: il Csm farebbe bene, per esempio, a esercitare azione disciplinare nei casi in cui nelle motivazioni dei provvedimenti giudiziari venissero citate persone estranee. E già fa bene a colpire chi ritarda il deposito delle sentenze.

Costi della politica l'Anci dice sì ai tagli. Ma non si cominci da noi

TAGLIARE i costi della politica, ma non si cominci proprio da qui. È l'allarme dell'Anci, l'associazione dei comuni italiani. «La spesa pubblica delle amministrazioni locali, per qualità e caratteristiche, non ha nulla a che vedere con quella dei ministeri o di altri enti pubblici - dice il presidente dell'Anci, Leonardo Domenici - Per questo deve emergere con chiarezza la nostra posizione costruttiva e trasparente: forte rigore nella gestione, ma anche una decisa rivendicazione dei risultati». Invitando i sindaci italiani alla XXIV assemblea, a Bari dal 20 al 22 giugno, sottolinea che «il primo compito che abbiamo è sottolineare ciò che di buono c'è in ogni città e la differenza che esiste fra i comuni e le altre pubbliche amministrazioni. Non è un caso se solo il 2% dei cittadini, secondo un sondaggio elaborato per conto dell'associazione la scorsa settimana, ritiene che i comuni siano luoghi di spreco o di mala gestione».

Ma i comuni, assicura Domenici, «sono pronti a fare la propria parte per discutere di come razionalizzare e semplificare la macchina amministrativa ed istituzionale del paese, per migliorare la qualità della vita dei nostri cittadini, accrescere l'efficienza delle istituzioni e ridurne i costi». Più trasparenza, più fiducia nelle amministrazioni: ma «l'obiettivo di riduzione della spesa deve riguardare tutti i livelli istituzionali del paese, perché solo da un'azione corale si potrà giungere ad obiettivi importanti e condivisi». I risparmi? vadano a sostegno delle famiglie più deboli.

Parma, inchiesta archiviata Ma le anomalie nei seggi ci sono

PARMA Nel primo turno elettorale, a Parma, si sono verificati errori e irregolarità. La notizia ora è ufficiale, almeno per le quattro sezioni analizzate dal procuratore della Repubblica, dopo gli esposti presentati da un gruppo di candidati al Consiglio comunale. Tutte le anomalie denunciate dai ricorrenti hanno trovato puntuale conferma nella verifica compiuta dal magistrato sulle schede e sui verbali posti sotto sequestro. In particolare, sono "riapparse" le preferenze individuali che, pur regolarmente indicate nelle schede, erano poi inopinatamente scomparse nei riepiloghi trascritti sui verbali. Secondo il procuratore, allo stato

non ci sono elementi che facciano ipotizzare il dolo, cioè un tentativo intenzionale di favorire o danneggiare qualcuno. Si tratterebbe, insomma, di sciatterie, imprecisioni, negligenze. Sotto l'aspetto penale, la vicenda non dovrebbe avere sviluppi. Però è quasi certo che ci sarà un seguito sul piano amministrativo, perché quanti ritengono di essere stati danneggiati dai calcoli sbagliati potranno ora rivolgersi al Tar, avendo già in tasca un pronunciamento del pro-curatore che riconosce le loro ragioni. Ed è pure molto probabile che il Tar vorrà controllare i risultati di tutti seggi, per avere un quadro preciso e definitivo del risultato elettorale.

Domenica e lunedì si terrà il ballottaggio per il sindaco tra Pietro Vignali (centrodestra) e Alfredo Peri (centrosinistra). Ma una volta scelto il primo cittadino, Parma avrà comunque un Consiglio comunale ancora "sub iudice", in attesa che arrivi la parola conclusiva sulla sua composizione.

Stefano Morselli

Modena 7-8-9 giugno 2007





GIOVEDÌ 7 GIUGNO

Programma Spi Emilia Romagna

Ore 10,00 Sala convegni Baluardo della Cittadella Piazza Giovani di Tien An Men Incontro-dibattito su *Etica e laicità* con Riccardo Terzi, segretario nazionale Spi Cgil Giovanni Bianchi, presidente Circoli Dossetti Biagio De Giovanni, ordinario di Storia delle dottrine politiche Università L'Orientale-Napoli **Carlo Flamigni**, ordinario di Ginecologia e Ostetricia Università di Boloana

Luciano Guerzoni, presidente Fondazione Ermanno Gorrieri

Rita Turati, segretaria regionale Spi Cgil Emilia Romagna

Ore 15,30 Forum Guido Monzani - Via Aristotele, 33 La memoria. Un filo che unisce le generazioni

Ne discutono

Alba Orti, resp. Progetto Memoria dello Spi Cgil nazionale **Aude Pacchioni**, presidente Anpi di Modena Silvia Facchini, ass. Pubblica Istruzione Prov. di Modena Miriam Accardo, giornalista di TRC

Giuliano Albarani, Istituto storico di Modena

Coordina

Silvia Mantovani, Fondazione Fossoli responsabile progetto "Un treno per Auschwitz" Narrazioni visive Nel corso del pomeriggio verranno presentati alcuni video realizzati dagli studenti delle scuole superiori modenesi che hanno partecipato al viaggio ad Auschwitz nel gennaio 2007.

Musiche degli studenti dell'Istituto musicale "O. Vecchi-A. Tonelli" di Carpi

VENERDÌ 8 GIUGNO

Programma Festa nazionale

Ore 12,00 Sala del Comune di Modena Incontro della delegazione dello Spi Cgil con il Sindaco **Giorgio Pighi** e il Presidente della Provincia Emilio Sabattini

Ore 14,30 Forum Guido Monzani - Via Aristotele. 33 Saluto del Sindaco di Modena Giorgio Pighi Apertura della festa

Betty Leone, segretaria generale Spi Cgil Maurizio Fabbri, segr. generale Spi Cgil Emilia Romagna **Donato Pivanti**, segretario generale CdlT Modena

Franco Zavatti, segretario generale Spi Cgil Modena

Ore 15,00 Tavola rotonda *L'informazione che vogliamo* Coordina

Giorgio Nardinocchi, direttore di LiberEtà

Partecipano Luigi Mattucci, pres. della Consulta radiotelevisiva dei DS

Lorenza Foschini, giornalista Rai Renata Bagatin, segretaria nazionale Spi Cgil

Ore 17,00 Intervento di **Guglielmo Epifani**, segretario generale Cgil Premiazione degli attivisti di LiberEtà

Conduce

Mario Riccieri, amministratore delegato di LiberEtà

Ore 21,30 Parco Enzo Ferrari - Festa de *l'Unità* Spettacolo con Paolo Hendel

Presenta

Mirna Marchini, segretaria regionale Spi Cgil Emilia Romagna

SABATO 9 GIUGNO

Piazza Grande - Manifestazione conclusiva Ore 10,30

Betty Leone segretaria generale Spi Cgil **Morena Piccinini** segretaria nazionale Cgil

Consegna tessera Spi Cqil ad honorem a Enzo Biagi

Dalle ore 9,30 alle ore 10,30 esibizione in Piazza del gruppo folk-melodico "Arbe Garbe"









La nota Ds: «È in atto una campagna di aggressione con l'obiettivo di delegittimare sul piano morale e politico i Ds e il processo di costruzione del Pd»

«La Stampa», fango sui Ds «Non esistono conti esteri»

D'Alema: insinuazioni indecenti. Bertinotti e Marini sulle intercettazioni chiedono spiegazioni al tribunale di Milano

■ di Andrea Carugati / Roma

DUE RIGHE in inglese, tratte dal «Project Tokyo» dell'agenzia investigativa americana Kroll. Due righe in cui si dice che il fondo brasiliano Inepar ha movimentato fondi per Mas-

simo D'Alema. Due righe che su «La Stampa» di ieri sono diventate due pagine. Due

righe che, nel giorno del voto al Senato sul caso Speciale, finiscono nella bufera di un clima politica sempre più avvelenato.

La reazione della Quercia è nettissima: la linea viene decisa dopo una telefonata tra Fassino e D'Alema, che in mattinata ha incontrato Romano Prodi. «Non sono esistiti né esistono conti bancari esteri ascrivibili direttamente o indirettamente ai Ds o ai loro dirigenti nazionali. Si tratta di una calunnia contro cui agiremo in ogni sede, a cominciare da quella giudiziaria», recita la no-

ta del Comitato esecutivo dei Ds. «È ormai evidente che è in atto una campagna di aggressione con l'obiettivo di delegittimare sul pia-no morale e politico i Ds e i suoi dirigenti, nonché di colpire il processo di costruzione del Pd». «Non consentiremo a nessuno di infangare il nostro partito e l'onorabilità dei suoi dirigenti e saremo fermissimi contro ogni violazione della legalità e dei principi costituzionali». E D'Alema rincara: «Insinuazioni risibili e indecenti. Si tratta di spazzatura che era in circolazione da molto tempo ad opera di provocatori che sono noti e le cui gesta sono all'attenzione della magistratura». Anche il vicepremier agirà per vie legali. «È sorprendente e sconcertante-spiega-che questa spazzatura venga raccolta e rilanciata da un prestigioso quotidiano naziona-

le». Replica «La Stampa»: «Il dossier è al centro di un'inchiesta della magistratura milanese, che evidentemente non ha ancora deciso di considerarlo "spazzatura". L'articolo precisa che "non esistono altri documenti per dimostrare affermazioni tanto pesanti" e fornisce un dettagliato e inedito contributo per decifrare il puzzle che da mesi sta avvelenando la politica italiana». E la società brasiliana Inepar precisa: «Mai avuti rapporti di alcun tipo con il dottor D'Alema». Il presidente della Camera Fausto Bertinotti si dice preoccupato per i «miasmi» che stanno investendo la politica. «Mi sembrano cose destituite di ogni fondamento - dice Bertinotti - ma sento qualche pericolo per un così disinvolto utilizzo di notizie non verificate, infondate o palesemente e manifestamente incredibili». Bertinotti, insieme al presidente del Senato Marini ha scritto una lettera al presidente del Tribunale di Milano Livia Pomodoro a proposito delle intercettazioni telefoniche sul caso Antonveneta che riguardano anche parlamentari e che saranno presto depositate. Di qui la richiesta dei presidenti delle Camere per conoscere «ogni utile elemento di informazione

che possa fugare le preoccupazioni emerse in Parlamento» a proposito delle prerogative parlamentari previste dalle legge 140 del 2003. «Ho vissuto sulla mia pelle la stagione dei dossieraggi», dice il ministro Di Pietro. «Ma persone del calibro di D'Alema non si lasciano intimidire». La Margherita, con una nota, esprime piena solidarietà a D'Alema e ai Ds «con i quali è impegnata in maniera determinata nella costruzione del Partito Democratico». «Ho letto La Stampa. Mi sembra che faccia parte del clima», dice il ministro per l'Attuazione del programma Giulio Santagata. Nel centrodestra si registrano solo le parole di Gianfranco Fini: «Notizie o pseudo notizie a cui non credo. Nessuno cerchi di buttare altro fango nel ventilatore». In nottata, poi, c'è stato l'interven-

to di Giovanni Consorte a Porta a Porta. Durante la puntata dedicata a "dossieraggi e veleni", l'ex presidente e ad, indagato nel dicembre 2005 nell'ambito delle indagini sulla scalata alla Bnl, ha dichiarato «che l'operazione fu condotta nella massima trasparenza». Consorte ha poi chiesto «che tutte le intercettazioni subite siano trasmesse in



Piero Fassino e Massimo D'Alema

WWW.UCHO.INFO

Da tre anni questi veleni sono già su internet

ucho.info, meglio alla pagina www.ucho.info/espion $gem_04.htm\,e\,scoprirete\,che\,l' «$ esplosivo» documento pubblicato dalla Stampa e accreditato dagli spioni della Telecom in realtà è in rete da tre anni. In una sito brasiliano a metà tra informazione e gossip, soprattutto un sito di attacco al presidente brasiliano Lula. E infatti il preteso documento sarebbe secondo ucho un documento elaborato dagli agenti

PROVATE a cliccare su www. in Brasile dell'agenzia investigativa americana Kroll che «indagavano» sui rapporti tra Lula e l'imprenditoria del suo Paese. Il nome di D'Alema vi compare in un breve capoverso accostato a quello del fondo di investimento Inepar che ieri ha seccamente smentito di aver mai «movimentato» soldi di D'Alema.

L'obiettivo del lungo scritto attribuito alla Kroll e accreditato dagli spioni Telecom che dicono di aver avuto queste «noti-

zie» da una scambio di e-mail tra persone legate all'agenzia investigativa americana, è quello di far intravedere una rete di affari e di amicizie attorno a Lula di cui farebbe parte anche il tentativo da parte di fondi pensionistici brasiliani di Telecom Brasile.

Siamo davanti ad una sorta di paccottiglia che in Brasile non è stata presa in considerazione in alcun modo e che è ormai di pubblico dominio sul web ormai da tre anni. Anzi in questi tre anni su questi documento si è svolto anche un fitto scambio di parere in una sorta di forum sullo stesso sito. Per valutarne la credibilità c'è da notare che tra i messaggi inviati ce ne sono alcuni che portano la «firma» di Silvio Berlusconi e che arrivano dall'Italia...

«Un gioco al massacro ordito da poteri forti e imprenditoriali...» I Ds si interrogano sulla millimetrica puntualità con cui escono discutibili dossier. Calvi: è chiaro che c'è una regia

di Bruno Miserendino / Segue dalla prima

I DIESSINI, da D'Alema a Latorre, da Calvi a Brutti e tanti altri, sono indignati, anche se non proprio sorpresi: «Quel giornale avrebbe avuto il coraggio di pubblicare questa spazzatura su Berlusconi?». Non solo la Quercia è convinta di no, ma soprattutto si chiede «perché» un attacco così. Nessun dubbio che si tratti di roba falsa, un comunicato dei Ds lo dirà subito, «non esistono conti esteri dei dirigenti della Quercia», ma la vera domanda è questa: chi ha interesse a gettare fango e con quali obiettivi. «È il vecchio disegno di far fuori gli scomodi del partito democratico», dice il senatore Massimo Brutti. Insomma, per intenderci, via Prodi, D'Alema, Fassino e in generale i diesse, che nel nuovo partito democratico devono fare i portatori d'acqua e di voti, ma non devono guidare nulla. Sul chi ordisce questo disegno, nessuno si

sbilancia, ma i sospettati sono sempre gli stessi: quel mix di poteri forti o semiforti, imprenditoriali, consorterie politiche insofferenti del governo, e dei suoi equilibri, che vogliono approfittare della debolezza dell'esecutivo e in generale della politica per guidare i processi in corso. Certo, c'è anche qualche sospetto in più, ma nessuno per ora ha il corag-

gio di fare nomi. Questa sortita sui conti esteri, nell'idea che si sono fatti i Ds, non ha nulla di giornalistico. Intanto perché, come spiegano dalle parti di D'Alema, questo dossier è una roba che circola su Internet (www.ucho.info) da un sacco di tempo, quindi è difficile definirlo uno scoop. «È poi, la tempistica è perfetta - dice il senatore e avvocato Calvi - nel giorno in cui si discute del caso Visco, il primo obiettivo del grande attacco, scatta il dossier spionistico su D'Alema. È chiaro che c'è una regia». E il materiale usato è sempre lo stesso: dossier illegali, roba di

smi secondo una filiera su cui la magistratura sta, con fatica, indagando. Solo che, cosa strana, sui giornali escono solo le intercettazioni di Fassino e Consorte, di D'Alema e Consorte e di Latorre e Consorte. «Quelle di Berlusconi? Dicono che sono state cancellate per sbaglio», ironizzano. Ai Ds, per intenderci, non piace molto nemmeno l'operato del Gip Clementina Forleo, che in pratica, spiega sempre Guido Calvi, crea un precedente pericoloso con un artificio giuridico di dubbia fattura: in pratica desecreterà intercettazioni prive di valore

Perché sono state cancellate le intercettazioni di Berlusconi con Fiorani e pubblicate quelle di Fassino e D'Alema?

spioni deviati, all'opera in vari organi- penale prima che le Camere diano polemica su conti esteri che non ci so- ai tempi dell'affare Telecom-Colaninl'eventuale assenso. Critiche anche al senatore Manzione della Margherita, che invece apprezza l'operato della Forleo. Tanto per capire. Il ministro Mastella, sul punto, è pronto a muoversi ma aspetta un pronunciamento dei presidenti delle Camere.

> Quando si è sotto pressione la tendenza alla dietrologia è fisiologica, ma ieri era impossibile insinuare dubbi sul fatto che l'operazione fosse tutta politica. Calvi ieri, dopo aver letto come tutti gli altri, le due paginate della Stampa, ha giudicato passibili di querela solo le ultime righe del lunghissimo articolo e per questo ha consigliato una strategia di difesa: «Prima dobbiamo reagire politicamente, denunciando il gioco al massacro contro i Ds e il Partito democratico, poi affrontiamo gli aspetti legali». Che ci saranno, naturalmente, ma poi come si sa le querele lasciano il tempo che trovano e agli uomini politici non convengono mai. Nessuno si ricorderà mai che D'Alema ha vinto una causa, resterà la

no, e un veleno che si insinua in un organismo francamente deboluccio. È bene ricordare che la vicenda Unipol-Consorte è una ferita curata a stento: i diesse non dimenticano che fu Rutelli a denunciare il pericolo mortale della «finanza rossa» e che fu Parisi, complice un titolo del Corriere della Sera, a evocare «la questione morale». Adesso che la ferita sembrava rimarginata in vista del partito comune, ecco che che la vicenda torna fuori arricchita del capitolo D'Alema, di cui un certo establishment non ha mai gradito il comportamento

A chi giova la guerra dei dossier?

Brutti: è un vecchio trucco per far fuori i più scomodi nel Partito democratico

no. Ieri la Quercia ha misurato il tempo necessario alla Margherita per esprimere solidarietà a D'Alema: un certo numero di ore, da sei a sette. Forse troppe anche se è piaciuta la dichiarazione arrivata verso le 18 («la costruzione del Pd non può essere appannato da polveroni e campagne mediatiche che rischiano solo di creare sfiducia e disaffezione». Cossiga, che non ama la Margherita, ha messo il dito nella piaga sulla lentezza della solidarietà.

Ma è chiaro che da oggi ricominceranno anche i sospetti su ciò che accade a palazzo Chigi e sui rapporti tra Prodi e D'Alema. Tutte cose già viste, contro cui basterebbe un po' di energia e di unità. In fondo su Telekom Serbia avvenne la stessa cosa: la campagna fu martellante e basata sul falso, e durò per tre anni. Però sul punto Prodi, Fassino e Dini furono uniti. E la spazzatura non servì a niente. A fine serata Latorre prova a scherzare alla bouvette: «Offro io, mettete sul conto, estero».

ULIWOOD PARTY

Marco Travaglio **Discorso Speciale**

Questo è il discorso che ieri Prodi non ha pronunciato al

Gentili senatrici e senatori, abbiamo sbagliato. Ha sbagliato Visco a non spiegare subito, nel luglio scorso, perché voleva il cambio della guardia al vertice dele Fiamme Gialle milanesi. Come viceministro delegato ne aveva il potere (quando le stesse cose le faceva Tremonti non fiatava nessuno, anche perché all'opposizione c'eravamo noi, e dormivamo). Ma ha sbagliato il modo: se pensava che quegli ufficiali avessero fatto qualcosa di male, doveva dire cosa; se li riteneva colpevoli della fuga di notizie sulla telefonata Fassino-Consorte al Giornale, non

aveva che da dirlo. Invece ha fatto tutto in via riservata, alimentando sospetti di conflitti d'interessi su Unipol e fidandosi del comandante Speciale, uno che basta guardarlo in faccia per capire che ti frega. L'errore di partenza ne ha prodotti altri a catena: sabato abbiamo cacciato Speciale, ma nemmeno stavolta abbiamo spiegato chi è e perché lo Stato non può fidarsi di lui. Solo oggi il ministro Padoa Schioppa analizzando vita e opere non edificanti del comandante licenziato ci ha fatto capire quel perché. Costui fa parte del giro del

generale Pollari, che ha trasformato il Sismi in una palude di dossier illegali, veline fasulle e stecche a giornalisti compiacenti e, pare, addirittura di sequestri di persona. Ma anche su Pollari abbiamo sbagliato: scaduto al Sismi, l'abbiamo nominato giudice del Consiglio di Stato, lui che è imputato di sequestro di persona; l'abbiamo coperto col segreto di Stato, salvo poi fare retromarcia; e l'abbiamo pure nominato consulente di Palazzo Chigi anziché spedirlo a casa. Idem per Pio Pompa, pure lui coinvolto nei dossier e nel

sequestro Abu Omar: l'abbiamo tolto dal Sismi e promosso dirigente del ministero della Difesa. Lo stesso errore abbiamo commesso con Speciale offrendogli un posto alla Corte dei Conti, come se questa fosse la discarica pubblica, anziché spedirlo a casa e spiegare al Paese perché non poteva più comandare la Guardia di Finanza, anche se piace molto a Fiorello. Ecco: in tutti i nostri errori s'è incuneato come lama incandescente nel burro il centrodestra. Che, diversamente da noi, sa come fare l'opposizione.

Quando l'Unità e altri giornali amici denunciavano le porcate della Banda Berlusconi, infinitamente più gravi dei nostri recenti errori, noi li invitavamo a non «demonizzare». Quando i girotondi scendevano in piazza contro le leggi vergogna, li snobbavamo o li accusavamo di radicalismo e giustizialismo, alla ricerca di un fantomatico «dialogo col Cavaliere». Ora ce lo insegna lui come si fa l'opposizione: il suo Giornale racconta le nostre pagliuzze, la Cdl ne fa una battaglia politica, e noi che potremmo rispondere con le sue travi ce ne stiamo zitti. Se penso che Berlusconi solo un mese fa veniva applaudito al congressi Ds e Dl e addirittura invitato a entrare in Telecom, mi viene da piangere. Così lui oggi ci dà lezioni di morale, con i suoi Previti, i suoi Dell'Utri, i suoi 7 reati prescritti, i suoi fondi neri, il suo processo per evasione fiscale, i suoi condoni. E atteggiarsi a difensore della Gdf, lui che la definiva «associazione a delinguere». Ma ora basta. D'ora in poi ricorderemo chi sono Berlusconi e la sua banda. Comincio subito. Il capo dei servizi fiscali della Fininvest Salvatore Sciascia fu condannato in Cassazione per corruzione della GdF. Credete che l'abbiano cacciato? Come scriverà domani Franco Bechis su *Italia Oggi*, è socio di Michela Vittoria Brambilla nella Vittoria Media Partners Srl, editrice del Giornale delle Libertà. Se

volesse, potrebbe raccontarci di quando, capitano delle Fiamme Gialle, condusse un'ispezione valutaria all'Edilnord e interrogò Berlusconi sulle sigle svizzere retrostanti le sue società. Era il 1979. Lui si spacciò per «un semplice consulente», mentre era il proprietario. Berruti bevve tutto, archiviò e si dimise dal corpo. E andò a lavorare in Fininvest. Nel '94 fu arrestato e poi condannato a 1 anno e 8 mesi per i depistaggi sulle tangenti alla Gdf, dunque è deputato di Forza Italia. Per ora basta così, il resto alla prossima puntata. Ora scusate, ma devo correre a cancellare le leggi vergogna, perché non resti traccia del berlusconismo.

l'on. Massimo Maria Berruti

Un'ora e mezzo di incontro tra la cancelliera tedesca e il capo della Casa Bianca Restano molte differenze



Trattativa in extremis per trovare un compromesso che eviti il fallimento

No di Bush sul clima, il G8 parte male

Gli Usa gelano la speranza di un accordo sulla limitazione delle emissioni di gas nocivi Merkel delusa. Il ministro Pecoraro Scanio: il presidente americano nemico dell'ambiente

■ di Gabriel Bertinetto inviato a Heiligendamm

NONOSTANTE I SORRISI, le strette di mano e la cena nel castello, i grandi della Terra rischiano di dare ragione a quel 47% dei tedeschi, secondo i quali il vertice G8 iniziato ieri

a Heiligendamm, sulla costa baltica della Germania, non serve a un bel niente. Al-

meno per quanto riguarda il tema che la padrona di casa Angela Merkel aveva cercato di imporre come questione principale, e cioè la lotta ai cambiamenti climatici, si profila la seria eventualità di un tonfo. Sarà infatti difficile etichettare come un passo in avanti od un onorevole compromesso il semplice fatto che dal summit esca un documento comune, per quanto generico possa alla fine risultare, e sempre ammesso che ci si arrivi.

A gelare le speranze di un'intesa sulla linea concreta e coraggiosa proposta da Berlino e dagli altri Paesi europei membri del G8, l'Italia in prima linea, ci ha pensato il leader del Paese con il record mondiale dell'inquinamento atmosferico, George Bush. I capi di Stato e di governo degli otto Paesi più industrializzati partecipanti al convegno, dal giapponese Shinzo Abe al britannico Tony Blair, dal francese Nicolas Sarkozy al russo Vladimir Putin, dal canadese Stephen Harper all'italiano Romano Prodi, atterrando l'uno dopo l'altro all'aeroporto

di Rostock, hanno trovato ad attenderli una Angela Merkel sicuramente delusa dall'ultimo colpo mancino rifilatole dal presidente Usa. Che ha affidato al suo principale consigliere in materia ecologica, Jim Connaughton, il compito di riproporre tale e quale, senza modifica e miglioramento alcuno, il contestato piano già divulgato

dalla Casa Bianca la settimana scor-

Connaughton ha ribadito il no di Washington sia al progetto tedesco ed europeo di fissare limiti quantitativamente precisi e vincolanti all'emissione di gas ad effetto serra, sia al principio di un accordo da raggiungere in sede Onu e non attraverso le iniziative di singoli governi. Qualunque obiettivo, secondo gli Usa, potrà essere stabilito solo nei prossimi 18 mesi e in discussioni che coinvolgano tutti i Paesi responsabili. In altre parole, bisogna che siano responsabilizzate anche nazioni che per la loro dimensione demografica e il rapido ritmo di crescita economica danno il loro cospicuo contributo all'avvelenamento dell'aria ed al surriscaldamento del pianeta. «Non abbiamo ancora avviato il discorso con Cina India Brasile Messico Sudafrica Australia Corea del sud -spiega il consigliere di Bush- e finché non avremo trovato il consenso di tutti non possiamo indicare un obiettivo collettivo».

Dietro l'apparenza di una democra-

La scheda

Tutte le mosse anti-ambiente del presidente americano

2001 Bush nomina a capo del Environmental Quality Council, Philip Cooney, un lobbista dell'American Petropleum Institute.

2001 Nega la ratifica del Protocollo di Kyoto sulle emissioni ambientali. 2003 Per fronteggiare l'impennata dei prezzi petroliferi dà il via libera alle

trivellazioni nell'Arctic National Wildlife Refuge, la riserva naturale protetta dell'Alaska. 2003 La Environmental Protection Agency (Epa), l'agenzia federale per l'ambiente che dipende direttamente dalla

Casa Bianca, definisce l'anidride carbonica

-il principale responsabile dell'effetto serra-

«un gas non inquinante e in quanto tale non soggetto a regolamentazione». 2005 Concede deroghe all'ammodernamento delle centrali termoelettriche in violazione del Clean Air

2006 Il budget federale mantiene tariffe doganali penalizzanti sulle importazioni di etanolo per favorire i produttori Usa di aranoturco.

2007 Propone al Brasile un accordo capestro per la produzione di biocombustibili.

2007 Rifiuta di sottoscrivere gli impegni

vincolanti sulla riduzione delle emissioni

tica ecumenicità, la proposta implica sostanzialmente il rinvio di ogni decisione, proprio nel momento in cui gli stessi americani riconoscono l'«urgenza» del problema. Un «gioco delle tre carte», come lo chiama il ministro dell'Ambiente italiano Pecoraro Scanio, in cui l'idea di far partecipare alle scelte anche i due giganti asiatici Cina e India appare del tutto strumentale. «Purtroppo -è la severa diagnosi del ministro- Bush resta nemico del clima e dell'ambiente, nonostante i suoi concittadini, il Congresso e i governatori siano ormai su posizioni totalmente diverse». E tuttavia negli incontri bilaterali che hanno preceduto ieri l'apertura ufficiale del G8, alla questione ambientale è stato dedicato largo spazio nella speranza di raggiungere in extremis un avvicinamento delle posizioni. Ne hanno parlato in particolare i due protagonisti del braccio di ferro climatico, Merkel e Bush. Dopo un'ora e mezza di conciliabolo, la cancelliera tedesca ha parlato genericamente di «colloquio buono e fruttuoso», di «intesa su alcuni punti, mentre su altri bisogna ancora lavorare».

Lo stesso tema è stato affrontato da Merkel con Prodi. Per il governo italiano bisogna ora vedere se gli Usa ammorbidiranno la loro linea. Dagli Usa si attende «un contributo adeguato» alla soluzione dei problemi climatici anche il leader della Ue, Barroso. Realisticamente però Barroso non si aspetta che compaiano «cifre nella dichiarazione finale», anche se ribadisce la necessità che siano invece effettuate scelte «misurabili, vincolanti, applicabili», sotto «l'ombrello Onu». Cioè il contrario dell'impostazione statu-



Occhi al cielo per la padrona di casa, la cancelliera Angela Merkel durante l'incontro con il presidente Bush Foto di Herbert Knosowski/Ap

Usa-Russia, ma torna davvero la guerra fredda tra le due potenze?

■ di Umberto De Giovannangeli

I toni sono perentori. Le accuse roventi. Gli avvertimenti, ultimativi. Lo «scudo spaziale» americano è un fattore destabilizzante negli equilibri planetari, accusa il presidente russo Vladimir Putin. Mosca

mortifica i diritti umani e configura un regime liberticida, ribatte il presidente americano George W.Bush. Sullo sfondo s'intrecciano problemi interni ai due Paesi la campagna per le elezioni presidenziali

interessi economici e geopolitici delle due potenze: dal riarmo ai diritti umani: è uno scontro da nuova Guerra fredda? L'Unità ne discute con Angelo Bolaffi, docente di Teoria politica presso la facolta di Filosofia dell'Università La Sapienza di Ro-

è già in atto sia in Russia che negli Usa - e ma; Predrag Matvejevic, scrittore, saggista ordinario di Slavistica all'Università La Sapienza di Roma; Vittorio Strada, storico, profondo conoscitore del «pianeta-Russia», Sergio Romano, già ambasciatore a Mosca, tra i più autorevoli analisti italiani di politica internazionale.

La polemica sui diritti umani. La sfida degli «scudi spaziali». Tra Washington e Mosca, tra George W.Bush e Vladimir Putin, è scontro. Si può parlare del rischio di una nuova Guerra fredda?

Nell'ultima parte del suo mandato presidenziale, George W.Bush apre il dossier diritti umani nella polemica con la Russia. Cosa c'è dietro questa (tardiva) scoperta da parte dell'inquilino della Casa Bianca?

Angelo Bolaffi

«Tra Washington e Mosca c'è una nuova forma di scontro planetario»

«Le cose non si ripetono mai, o meglio se si ripetono, come ha detto Marx, lo fanno in maniera farsesca. Mentre quanto sta accadendo fra Washington e Mosca è una cosa molto seria e probabilmente indica una nuova forma di scontro planetario, e conferma oltretutto che la Russia, per tipo di politica e per la sua collocazione



geopolitica, non può far parte dell'Europa come progetto politico. Quindi noi assistiamo ad una ridefinizione delle gerarchie delle potenze planetarie che impongono urgentemente all'Europa di prendere coscienza di sé, altrimenti finirà come il classico vaso di coccio tra due vasi di ferro. In un mondo globalizzato, gli Stati nazionali europei singolarmente - per una semplicissima ragione

di scala e di dimensioni, sia territoriali che economiche non sono in grado di competere con gli altri players globali, quelli che l'ex ministro degli Esteri tedesco Joschka Fischer, ha chiamato "Stati-continente", come nei fatti sono la Cina, l'India, gli Stati Uniti e, appunto, la Russia. Per questo la costruzione dell'Europa non ha più, come in passato, un valore di monito per impedire nuove guerre fratricide tra europei, ma acquista una ineludibile, e non più procrastinabile, valenza sistemica».

«Siamo di fronte alla classica situazione di chi (Bu-*Siamo di fronte alla ciassica situazione di cin (sei sh) guarda la "pagliuzza" nell'occhio degli altri, dimenticando che nel proprio c'è una vera e propria "trave". Fuor di metafora, questo non vuol dire affatto sottovalutare la sistematica violazione dei diritti umani in atto nella Russia di Putin, né chiudere gli occhi di fronte al vero e proprio genocidio in atto contro il popolo ceceno. Si può solo dire che Bush avrebbe avuto uno strumento semplicissimo per mettere in pratica quanto critica della politica di Putin: chiudere Guantanamo».

Predrag Matvejevic

«Bush agita lo spettro del neocomunismo imperiale di Putin solo per fini elettorali»

«La crisi dei missili e degli scudi spaziali non fa che rendere evidente una realtà verso la quale in troppi hanno chiuso gli occhi: c'è un linguaggio, un discorso da Guerra fredda, che non è stato mai dimesso. Questo linguaggio è stato ampiamente praticato da Putin e dai suoi più stretti collaboratori. La caduta dell'Urss è stata presentata come



una catastrofe e non come un evento liberatorio, dal quale sarebbe dovuta iniziare una nuova storia, un'altra storia. Non è caduta l'idea di socialismo, è crollato un regime repressivo e stalininano. Ma Vladimir Putin non ha rappresentato l'inizio di un'altra storia, ma ha rappresentato un camuffamento della vecchia. Putin ha riproposto un discorso imperiale e imperialista, cercando di trascina-

re dalla sua parte gli ultranazionalisti, dimostrando che la Russia resta una super potenza. Putin teme la parola libertà, come quella di giustizia. A livello interno e sul piano internazionale. Emblematico in tal senso è il suo sostegno al governo nazionalista serbo di Kustunica. A Putin non interessano minimamente le sorti del Kosovo e della sua indipendenza: ciò che teme è che altri popoli, quelli caucasici, possano rivendicare lo strumento referendario per giungere, con le "ar-

mi" della democrazia, all'indipendenza». «Quello di Bush è un discorso a fini elettorali, fatto da un presidente che ha visto crollare la sua credibilità nella catastrofica guerra in Iraq. Per recuperare una parte del consenso, Bush si inventa (improbabile) paladino dei diritti civili e umani negati da Mosca. Ma dov'era il signor Bush quando le truppe di Mosca facevano scempio di vite umane in Cecenia? Agendo in questo modo, agitando lo spettro di un neocomunismo imperiale, Bush spera che qualcuno, magari qui in Italia, torni a osannarlo come l'" amico George"».

Vittorio Strada

«La Guerra fredda è finita, tra Stati Uniti e Russia una stagione di pace tiepida»

«Credo che si possano condividere le parole pronunciate da Bush l'altro ieri a Praga: la Guerra fredda è finita. Casomai, soprattutto negli ultimi mesi e settimane, forse è cominciata una stagione di "pace tiepida" tra Stati Uniti e Russia. La Guerra fredda era giustificata da una contrapposizione ideologica, mentre la "pace tiepida" si può prefigurare



soltanto come un conflitto di interessi, secondo me componibili in modo politico. In altri termini, a confrontarsi non sono due visioni del mondo contrapposte, come nell'epoca della Guerra fredda; visioni che portavano con sé sistemi di alleanze contrapposti e divisioni imperiali di aree di influenza. La "pace tiepida" non è una riedizione di un conflitto sistemico. Va peraltro rimarcato come su questa

"pace tiepida" influisca anche la situazione russa pre- elettorale: mi riferisco alle elezioni presidenziali».

«Intanto dobbiamo rilevare che la denuncia del presidente Usa, di una carenza di rispetto dei diritti umani e civili, è stata fatta per tutta una serie di Paesi, la Russia ma anche la Cina e altri ancora. Sta di fatto che in tutta l'area della ex Unione Sovietica i diritti umani sono, più o meno, conculcati: ciò avviene soprattutto nei Paesi centroasiatici delle ex Repubbliche sovietiche; ma questo dato di fatto non ha impedito all'America e in particolare all'attuale amministrazione, di continuare ad avere proficui rapporti con le leadership di questi Paesi che certo non possono essere annoverate tra le più rispettose di libertà e diritti. In questo caso, gli interessi, economici e geopolitica, degli Stati Uniti hanno avuto la meglio sui principi evocati. Piu' in generale, si può dire che farsi promotori del rispetto dei diritti umani, è una carta buona da giocare, soprattutto a livello mediatico, per quei leader in deficit di consenso. E George W.Bush mi pare tra questi».

Sergio Romano

«Non vedo uno scontro ideologico i 2 Paesi hanno troppi interessi comuni»

«No, direi che non si possa parlare di una nuova Guerra fredda. Prima di tutto perché non vi è uno scontro ideologico, e poi perché vi sono aree in cui i due Paesi hanno interessi comuni: quando, per fare un esempio, è stato chiesto a Putin dell'Iran, il leader del Cremino ha affermato che neanche alla Russia piace un Iran armato di armi atomiche.



Non va poi dimenticato che la Russia è stata molto utile agli Stati Uniti sul problema nordcoreano. Ho l'impressione che gli Stati Uniti soffrano in questo momento non solo di ambizioni imperiali, ma anche di "distrazioni imperiali". Con questo voglio dire che chi si ritiene, e tende a comportarsi, come l'unica iper potenza mondiale, non si ponga il problema di come reagi-

ranno gli altri alle sue iniziative. Semplicemente, il problema non sussiste. E questo fa sì che Washington non prenda in considerazione, o comunque sottovaluti, la giustificata preoccupazione di Mosca ad un allargamento della Nato alle tre Repubbliche del Baltico: per com-

«La Russia si interroga sul perché di questa campagna per i diritti umani e la esportazione. per i diritti umani e la esportazione della democrazia da parte dell'amministrazione Usa. Non parlerei di ingiustificata, o strumentale, diffidenza. E questo per il semplice fatto che a farsi promotrice di questa campagna e una presidenza americana che ai suoi albori ha manifestato una solare diffidenza verso l'edificazione di società democratiche, e non solo ad Est. Salvo poi farne un punto di onore, e di pratica di guerra, con il conflitto in Iraq, con il quale il principio dell'esportazione della democrazia si è coniugato con l'uso della forza militare. Da qui l'inquietudine di Mosca, che ha portato, come conseguenza negativa, ad un giro di vite verso le manifestazioni di piazza che reclamavano l'"edificazione" di una società democratica».

Quartiere blindato dalle 2 di sabato fino alle 14 per l'appuntamento a S. Maria in Trastevere Il prefetto Serra: «Nessun alibi a chi manifesta non abbiamo interesse a creare disordini»

Ancora polemiche sulle tariffe dei treni con cui i «no war» arriveranno nella Capitale

George W. ottiene Trastevere, ma niente zone rosse

Sabato il presidente Usa a Roma: confermata la visita a S. Egidio, 8mila agenti per il piano-sicurezza Manifestanti a volto coperto, Casarini provoca: se siamo in 50mila la polizia che fa?

■ / Roma

PROGRAMMA CONFERMATO. George W. Bush sabato andrà a Trastevere, tappa

molto complicata del suo tour romano. Le perplessità, i dubbi, i «velati» consigli di spo-

stare la visita al popolare quartiere della Capitale, sono serviti a poco: alle 12,30 di

sabato il Presidente Usa varcherà la soglia della Basilica di Santa Maria in Trastevere, poi, percorsi cento metri, entrerà nella sede della Comunità di Sant'Egidio. La decisione ha fatto scattare la seconda parte del piano per la sicurezza: più uomini delle forze dell'ordine in strada (altri 2mila tra poliziotti e carabinieri si aggiungeranno ai 6mila previsti) e la blindatura del popolare quartiere romano. Lo ha annunciato ieri il prefetto Achille Serra. «A Trastevere - ha detto alla fine della riunione del Comitato per l'ordine e la sicurezza pubblica non si potrà parcheggiare intorno alla Basilica dalle 2 della notte di sabato e fino alle 14 dello stesso giorno». «Mi rendo conto dei disagi - ha aggiunto Serra - e per questo chiedo ai residenti di avere pazienza». E di santa pazienza dovranno armarsi i trasteverini, ristoratori e commercianti compresi. Perché nelle strade e nei vicoli del quartiere non si potrà parcheggiare, meno che mai circolare con macchine e moto. Quaranta ore difficili. E un censimento di massa. Tutti gli abitanti della zona calda del quartiere, quella che va da Piaz-

Il ministro Amato: «Come andrà? Beh, credo che il tempo sarà soleggiato...»

za di Santa Maria fino a piazza di Sant'Egidio, sono stati censiti e identificati.

Tutto è pronto, quindi, per la giornata più calda della visita di Bush, sabato, quando a Roma ci saranno due distinte manifestazioni: quella dei no war più arrabbiati, che sfileranno da piazza Esedra a Piazza Navona, e il

sit-in dei pacifisti di lotta e di governo a Piazza del Popolo. La seconda non desta preoccupazioni - se non per le polemiche politiche che fanno da sfondo alla presenza di partiti ed esponenti della maggioranza di governo -, la prima pone più di un problema. Il prefetto Serra ieri ha annunciato che «non ci saranno

zone rosse». La sua linea è precisa: «Non offrire alibi ai manifestanti». «Ho letto da più parti ha detto il prefetto alla fine della riunione del Comitato - dichiarazioni del tipo "se ci saranno incidenti sarà colpa della polizia". E' un tentativo ingiustificato di mettere le mani avanti. Le forze dell'ordine non hanno alcun in-

teresse a creare incidenti di nessun tipo». Questione chiusa? Non proprio, perché, almeno per il momento, le tensioni si appuntano su Trenitalia e sul prezzo del biglietto del treno per i manifestanti. Proprio ieri a Napoli c'è stato un duro braccio di ferro tra i responsabili delle Ferrovie e una delegazione del mo-

vimento «no war». Solo uno sconto del 20%, lo stesso previsto per le comitive. Stop! Questa è la linea di Trenitalia. Che lascia insoddisfatti gli ambasciatori del movimento. «Questi continuano a sbandierare assurde logiche aziendali, quando qui si mette in discussione il diritto al dissenso di migliaia di persone che quel giorno da tutta Italia si muoveranno verso Roma. Il responsabile di questa situazione è il governo, comunque noi sabato saremo in stazione e in tan-

Come andrà sabato a Roma? «Confido bene», è questa la risposta del ministro dell'Interno Giuliano Amato ad alcune domande postegli nel corso della «web-conference» lanciata sul nuovo portale del Viminale. «Il tempo sarà buono, si prevede un week-end soleggiato», ha scherzato il ministro. Che poi, abbandonati i toni leggeri, ha aggiunto: «Spero che le manifestazioni in programma non generino turbolenze di fronte alle quali debba rendersi necessario per i miei uomini e le mie donne reagire, sempre civilmente, ma comunque in una situazione di trambusto».

Chi ha già una ricetta per evitare «trambusti» è Luca Casarini, leader dei disobbedienti del Nord est- «La polizia venga disarmata ai cortei e con un numero di riconoscimento sui caschi». Casarini ha poi polemizzato col prefetto Serra che in mattinata aveva annunciato che non sarà tollerata la presenza di manifestanti incappucciati. «Una cosa è certa, il corteo non partirà se ci saranno persone a volto coperto». «E se c'è un corteo di 50mila persone - replica il leader no-global - la polizia che fa, ci

entra dentro?». Il leader dei disobbedienti: «La polizia venga disarmata e con i caschi numerati»



2 ORE 11 - Vaticano II primo incontro con Benedetto

Napolitano

XVI. Alle 11.50 incontro con il cardinale Tarcisia Bertone, segretario di Stato della Santa Sede

3 ORE 12.30 - Basilica di Santa Maria in Trastevere

Escursione turistica, seguita da un incontro con la comunità di Sant'Egidio

4 ORE 14.05 - Palazzo Chigi

Incontro tra Bush e il presidente del Consiglio Romano Prodi, seguito da una colazione di lavoro e da una conferenza stampa congiunta

in Trasjumst

6 ORE 17 - Villa Taverna

Incontro con il personale dell'ambasciata americana. Previsto anche un colloquio con il leader di Forza Italia Silvio Berlusconi

Prodi a Bono e Geldof: subito 260 milioni di euro per combattere l'Aids

HEILIGENDAMM L'Italia verserà al più presto, con il prossimo bilancio di assestamento previsto per l'inizio di luglio, 260 milioni di euro al Fondo globale per la lotta all'Aids, alla tubercolosi e alla malaria. Lo ha assicurato il premier Romano Prodi a Bob Geldof e a Bono Vox, che nei giorni scorsi avevano criticato l'Italia per non aver ancora versato i soldi promessi, appunto 130 milioni nel 2005 e altrettanti nel 20006. In una nota diffusa al termine dell'incontro al G8 di Heiligendamm tra il premier e i due cantanti attivisti, si sottolinea che Prodi ha anche assicurato ulteriori 400 milioni di dollari a partire dalla prossima Finanziaria. Il presidente del Consiglio Prodi, riferisce la nota di palazzo Chigi, ha incontrato ad Heiligendamm

governo italiano a un maggiore impegno per gli aiuti pubblici allo sviluppo». Prodi, prosegue la nota, «ha sottolineato come il primo obiettivo del governo sia quello di onorare gli impegni assunti G8 di Gleneagles che prevedono di destinare agli aiuti pubblici allo sviluppo lo 0,5% del Pil entro il 2010». Nel frattempo, Prodi ha assicurato che «già a partire dal bilancio di assestamento di quest'anno saranno versati 260 milioni di euro dall'Italia al Fondo globale per la lotta all'Aids, alla tubercolosi e alla malaria». În secondo luogo, Prodi «ha affermato la sua intenzione di dedicare dalla prossima Finanziaria 400 milioni di dollari alla lotta all'Aids, alla tubercolosi e alla malaria».

Bob Geldof e Bono Vox, che «hanno sollecitato il



Un manifestante anti-G8 fermato durante gli scontri Foto di Oliver Berg/Ansa-Epa

Idranti contro i no global che assediano la cittadella dei Grandi Tafferugli tra polizia e dimostranti vicino alla zona proibita di Heiligendamm. Annullata la manifestazione di oggi

■ di Gabriel Bertinetto inviato a Heiligendamm

VADO BENE PER RO-STOCK? «Sarebbe la strada giusta, ma oggi non si passa», risponde un poliziotto biondo e massiccio. E allora che giro faccio?

«Non ne ho la più pallida idea, io vengo dalla Baviera». Sedicimila agenti mobilitati a Heiligendamm e dintorni per garantire un tranquillo svolgimento del G8, più altri mille in arrivo. E quelli originari del posto sono ovviamente la minoranza. Così chi deve seguire i lavori del vertice, in questi giorni è costretto a interminabili gimkane un po' alla cieca fra i posti di blocco delle forze dell'ordine e i raduni dei no-global.

I quali anche ieri sono passati all' offensiva. Obiettivo, avvicinarsi il più possibile alla zona rossa, ed a quella barriera metallica alta due metri e mezzo e lunga dodici chilometri che delimita a semicerchio l'area circostante il lussuoso hotel Kempinski, sede degli incontri fra

i Grandi, sulla costa tedesca del mar Baltico.

Ci sono riusciti, a migliaia, forse in tutto addirittura novemila. Hanno rinunciato all'idea irrealistica del corteo, che sarebbe stato facilmente individuato e bloccato. Si sono intrufolati alla spicciolata, evitando il più possibile le strade principali, camminando attraverso i campi di grano e i boschi di betulle, sfiorando le case di contadini ignari e un po' stupiti, che di questa stagione in genere sono alle prese con famigliole di connazionali in vacanza, piuttosto che con il giovanile assalto cosmopolita di questo inizio giugno 2007. Quando venivano localizzati, si trovavano subito circondati dagli

Per garantire la sicurezza sono stati mobilitati oltre 16mila agenti. Altri mille sono in arrivo

agenti, ma spesso, applicando di nuovo la stessa tattica, dividendosi e muovendosi a piccoli gruppi, riuscivano a passare un'altra volta. E così un gran numero è riuscito ad avvicinarsi all'area proibita ben oltre i limiti fissati dai responsabili della sicurezza. È andata avanti così per tutta la giornata. Una sorta di simbolica pantomima della lotta fra l'ordine dei potenti e la disubbedienza di chi non vuole sottosta-

re a regole considerate ingiuste e discriminatorie, quelle che vengono fissate nei vertici dei Grandi e imposte al mondo. Una contrapposizione pacifica per fortuna, tranne qualche episodio in fondo marginale, tanto che a sera si contavano fra gli agenti solo otto feriti, mentre non era chiaro quanti avessero dovuto ricorrere alle cure dei medici fra i dimostranti. Le fasi più movimentati si sono vissute

nei pressi di Rethwisch. Qui i reparti antisommossa hanno usato idranti e lacrimogeni contro gruppi che tiravano sassi. La tensione era cresciuta per l'intervento degli agenti contro i manifestanti che si erano seduti o sdraiati al suolo e facevano resistenza passiva mentre venivano portati via di peso. Ecco perché intorno alle tre del po-

meriggio la strada che collega il centro stampa di Kuhlungsborn a

L'APPELLO

Il Papa ai Grandi del G8: rispettate le promesse sugli aiuti all'Africa

CITTÀ DEL VATICANO Rispettate le «promesse». Mentre a Heiligendamm si riuniscono i leader del G8, il Papa ricorda ai grandi del mondo gli impegni presi e non mantenuti di «aumentare sostanzialmente l'aiuto allo sviluppo, in favore delle popolazioni più bisognose, soprattutto quelle del Continente Africano». E chiede «attenzione» al «secondo grande obiettivo del millennio» relativo alla educazione. Con una certa solennità, ieri al termine dell'udienza generale in piazza San Pietro davanti a circa 35 mila persone, Benedetto XVI ha voluto rivolgere un «appello» ai grandi che nell'ultimo G8 avevano stabilito di aumentare gli aiuti allo sviluppo e all'Africa e che nel Duemila si erano impegnati a portare entro il

2015 tutti i ragazzi e le ragazze del mondo a usufruire della educazione primaria. Promesse finora non mantenute. Benedetto XVI ha ricordato l'apertura in Germania del vertice dei 7 Paesi più industrializzati più la Federazione russa. «Lo scorso 16 dicembre -ha sottolineato- ebbi occasione di scrivere alla cancelliera Merkel ringraziandola, a nome della Chiesa cattolica, per la decisione di conservare all'ordine del giorno del G8 il tema della povertà nel mondo, con particolare attenzione all'Africa». Dopo aver riferito delle rassicurazioni ricevute dalla Merkel, Ratzinger ha espresso la volontà di rivolgere «un nuovo appello ai leader riuniti a Heiligendamm» perchè «non vengano meno alle promesse» per gli aiuti all'Africa.

Heiligendamm e Rostock, all'altezza di Rethwisch era letteralmente oscurata da un serpente biancoverde di veicoli con la scritta «polizei» sulla fiancata: jeep, furgoni, blindati con le pompe d'acqua ed i fari per gli interventi notturni. Più o meno in quel punto, per qualche minuto ai manifestanti era riuscito persino di fermare il trenino che congiunge Kuhlungsborn a Heilingendamm, unica via di transito consentita a selezionati pool di fotografi e cameraman per attendere alle photo-opportunity concesse dagli organizzatori nell' hotel Kempinski e sulla spiaggia antistante.

Mentre lascia i luoghi dell'estenuante chilometrica marcia per il disturbo logistico del vertice, Ilario Fioroni, venuto da Perugina insie-

I manifestanti hanno anche bloccato un treno che collega il centro stampa con la sede del summit

me a molti compagni, cerca di spiegarne il senso al connazionale giornalista: «Ieri sera nei campi dove sono sistemati tutti quelli venuti a protestare contro il G8, ci sono state riunioni per decidere cosa fare, alla luce di quello che è successo sabato scorso», cioè gli scontri violenti con la polizia che hanno fatto in tutto più di mille feriti. «Sostanzialmente si è convenuto che per evitare che si ripetessero quegli episodi, la cosa migliore era che ogni gruppo decidesse di vivere la giornata seguente secondo le proprie autonome scelte. Ognuno per conto proprio, chi con i fiori, chi con i sassi». Il linguaggio non è del tutto chiaro, un po' fiorito appunto, così come floreale sembra essere l'opzione contestataria di Ilario. Ma la sostanza è, crediamo di capire, che scegliendo la frantumazione della protesta, si è impedito una degenerazione violenta e non si è dato spazio a provocazioni. Intanto, la manifestazione centrale prevista per oggi, è stata annullata dagli organizzatori. In realtà non era mai stata autorizzata dalla polizia e anche l'ultimo ricorso contro il divieto è stato respinto ieri dalla Corte costituzionale di Karlsruhe.

Comunisti francesi, un partito sull'orlo del crac

Pochi consensi, casse vuote e finanziamenti a rischio: il Pcf mette in vendita i suoi «gioielli». Forse anche la storica sede

■ di Gianni Marsilli / Parigi

ERA «IL» PARTITO. Diceva il generale de Gaulle, dopo la guerra: «In Francia ci siamo noi, e ci sono i comunisti». Si dondolava sul 30 per cento dei voti, il Pcf, e i suoi iscritti sfio-

ravano il milione. Affluivano gli intellettuali, che avevano nomi altisonanti: Aragon,

Picasso, Montand. Poi venne il guado degli anni '70 e '80, il «programma comune» con Mitterrand, il crollo dell'Urss, i tentativi di esistere senza nulla rivedere. Fino a toccare il fondo, il 22 aprile scorso: 1,93 per cento dei voti per la candidata Marie-George Buffet, brava donna e volenterosa, ma le cui parole sembrano un infinito martellante discorso alla festa dell'Humanité. Toni acuti, vuoto siderale di idee. Adesso, alla vigilia delle legislative, il Pcf si accorge di essere in pericolo di fallimento. I sondaggi gli danno tra i quattro e i dodici deputati, laddove ne servono venti per formare un gruppo parlamentare che abbia diritto a finanziamenti, uffici, diarie. Verrebbero a mancare anche consistenti stipendi, regolarmente riversati nelle casse del partito. Per non parlare del rimborso pubblico, 1,66 euro per ogni voto espresso. Per niente diversa si presenta la prospettiva delle elezioni comunali del 2008. Tra un anno il Pcf potrebbe ritrovarsi con uno sparuto manipolo di sindaci e consiglieri, laddove oggi - grazie agli accordi di desistenza con i socialisti - ne conta ancora circa dodicimila. Con loro sparirebbe quel che resta della rete di governo, con tutto quel che implica: appalti, commesse, personale.

Si contano quindi i gioielli di famiglia, e si fa l'inventario di quel che si può vendere. C'è l'ammiraglia, che i portavoce comunisti definiscono però «intoccabile». È il palazzo parigino di Colonel-Fabien, che domina l'omonima piazza, progettato nel '71 da Oscar Nieymeyer, il celebre architetto comunista brasiliano: vetro e cemento, 5000 metri quadrati per gli uffici, 5000 per sale riunione e conferenze, 5000 per parcheggi e depositi. Una cittadella oramai animata da non più di 55 funzionari, per parecchi dei quali si profila il tempo del prepensionamento. «Fabien» vale tra i 50 e i 60 milioni

ni d'uso possibili, in caso di vendita, non sono molte. Potrebbe difficilmente diventare un hotel, per esempio. Piuttosto un museo, o una sede universita-Il partito ha già venduto la scuola quadri, un elegante palazzot-

to nel verde fuori Parigi, a Draveil. Diventerà un centro per ospitare e curare i disabili. Ha venduto anche, per oltre tre milioni di euro, l'«Espace Marx», il pensatoio sito in boulevard Blanqui. Altra cessione di rilievo, si dice per venti milioni di euro: la casa che fu di Maurice Thorez, comprata nel '53 a Bazainville per il più mitico dei segretari generali. Nel 2000 si era cominciato ad affittare anche l'immensa struttura di «Fabien»: ne avevano approfittato le modelle di Prada per qualche sfilata, prêt-à-porter e falce e martello, ma poi la cosa era parsa poco dignitosa, e non se n'è fatto più nulla. Rimangono pochi immobili. Non si tocca, apparentemente, la cosiddetta «casa di Lenin». Lui ci abitò per davvero, nel corso del suo esilio. È un bilocale sito al numero 4 della rue Marie Rose, a Montparnasse. Alla vicina Closerie des Lilas, del resto, c'è ancora la targhetta con il nome di Vladi-

di euro, ma dal marzo scorso è

stato classificato come «monu-

mento storico». Le destinazio-

mir Ilic sul tavolino dove usava scrivere. Casa sua non è in vendita: questione affettiva, simbolica, e anche, probabilmente, di insignificante valore mercan-

Il Pcf ha smentito di aver sottoposto ad una perizia alcune opere d'arte che gli sono rimaste dai tempi d'oro. Ma le voci corrono. Il Museo d'arte moderna sarebbe stato contattato per capire quanto valga la grande vetrata dipinta da Fernand Leger e da sua moglie. E ci si interroga anche sul destino della tappezzeria che lo stesso Leger aveva realizzato sul tema di Paul Eluard «Liberté, j'écris ton nom», che si trova al quinto piano di «Fabien». Ma il pezzo migliore è una delle tre Gioconde con i baffi dipinte da Marcel Duchamp. Ha raccontato al «Figaro» Pierre Juquin, che fu negli anni '80 comunista dissidente e rinnovatore, di ricordarsi il giorno in cui Louis Aragon depositò l'opera, di cui era in pos-

Non si tocca apparentemente la «casa di Lenin» lui ci abitò davvero nel corso del suo esilio



La sede del Pcf, Colonel-Fabien, progettata dall'architetto Oscar Nieymeyer, a sinistra l'ex leader del Pcf Maurice Thorez

sesso, sulla scrivania di Georges Marchais. Era poco dopo la morte di Elsa Triolet, il suo grande amore. Ma prima, Elsa era stata la donna di Duchamp: «Aragon non sopportava la vista di questo quadro realizzato da uno degli amanti di Elsa». La Gioconda baffuta è in prestito al Centre Pompidou. Ma sulla base di una convenzione da rinegoziare ogni tre anni. Capiterà nel 2008, proprio l'anno delle municipali.

France 24, la sfida a Cnn e Al Jazira

L'emittente estende la copertura in Italia II «villaggio globale» visto da Parigi

di Toni Fontana

Cosa pensa il mondo della Francia? Quando nel 2006 Chirac si è posto questa domanda aveva in mente un'idea precisa: creare una rete d'informazione non-stop, attiva 24 ore su 24, 7 giorni su 7, per proporre al mondo l'attualità internazionale secondo «l'ottica francese». Così Parigi ha ordinato un sondaggio in grande stile. «Abbiamo svolto ricerche in 12 paesi spiega Alain de Pouzilhac, presidente di France 24 - abbiamo intervistato 2000 persone in ciascun paese, siamo andati in Cina, negli Usa, in Germania, Italia e Gran Bretagna. Molti hanno detto cose orribili della Francia, altri cose gentili. Tra i primi possiamo collocare gli americani, tra i secondi gli italiani. La maggior parte degli intervistati americani ha detto che i francesi sono arroganti, infedeli e che non sanno riconoscere gli amici». Analizzati i risultati del sondaggio planetario, de Pouzilhac ed i suoi collaboratori hanno cominciato ad organizzare la redazione, hanno reclutato 210 giornalisti, 448 collaboratori, tutti bilingue e trilingue (età media 33 anni) ed è nata France 24. «Partendo dai risultati del sondaggio - dice il presidente - abbiamo deciso di creare un canale che guarda il mondo attraverso le diversità culturali, politiche, religiose». Una rete anti-Cnn? De Pouzilhac non nega: «Le lenti della Cnn sono unificanti, noi francesi discutiamo su tutto, non solo su ciò che è "bello", il nostro è uno sguardo a tutto campo, fondato sul dibattito e sulla contraddizione. In questo senso France 24 rappresenta la risposta francese alla Cnn, alla Bbc e ad al Ja-

Il presidente De Pouzilhac: rompere il monoplio di americani e britannici

zira. Il mondo dell'informazio-

ne è diviso oggi in due poli,

quello anglofono, certamente il più forte, e quello rappresen-

tato da Al Jazira. Noi siamo partiti (dicembre 2006) dalla con-

vinzione che il mondo ha biso-

gno di un'informazione non

univoca. La Cnn ad esempio, a

partire dalla guerra in Iraq, sta vivendo una crisi». Anche France24, facci tare, nasce da un progetto politico e dunque quali garanzie di

indipendenza sono state assicu-«Quella adottata da Chirac è certamente una decisione poli-

tica, si trattava di coprire un vuoto strategico. Ciò non vuol dire che non venga garantita la completa indipendenza. Noi proponiamo una visione dell'attualità internazionale diversa da quella americana o britannica, il nostro è appunto lo "sguardo francese", ma il governo di Parigi non ci da alcun ordine, alcuna direttiva. Dirigo France 24 da 19 mesi, non sono un giornalista, il mio compito è di assicurare la libertà di azione della redazione, di tutelare lo spazio di ciascun giornalista. La proprietà è ripartita (50%-50%) tra l'emittente pubblica, France television, e quella privata Tf1». Non sono previsti programmi in italiano, se France 24 deciderà di estendere la programmazione sarà lo spagnolo la quarta lingua. «Ora i gruppi di redattori francofoni, anglofoni e arabi lavorano fianco a fianco - spiega la conduttrice Vanessa Burggraf - la linea editoriale, i reportage ed i titoli dei programmi nelle tre lingue sono identici, la redazione è unica». De Pouzilhac ha firmato ieri a Roma con l'emittente Telecentro Toscana un accordo che consentirà la trasmissione di France 24 sul digitale terrestre. La trasmissione coprirà le città principali e sarà ricevuta da circa 2,6 milioni di famiglie. L'accordo completa la distribuzione dove già era accessibile via satellite su Sky Italia (4 milioni di utenti) sul canale 538, e in chiaro dai satelliti Hot Bird e Astra 1. Sei mesi dopo il lancio, France 24 sarà così ricevuta da 7,6 milioni di italiani.

Salta il summit Olmert-Abu Mazen

Scontro sull'agenda dell'incontro previsto per oggi. Raid a Gaza: 2 morti

■ di Umberto De Giovannangeli

RINVIATO «SINE DIE».

Il partito ha già venduto

la scuola quadri, che

disabili, e il pensatoio

«Espace Marx»

diventerà un centro per

Per evitare un nuovo fallimento. L'incontro tra il presidente palestinese Mahmud Abbas (Abu Mazen) e il premier israeliano Ehud Olmert

che ufficiosamente era stato annunciato per oggi a Gerico, è stato rinviato senza che sia stata fissata una nuova data. «Sono necessari maggiori preparativi» prima della convocazione del summit, si limita a dire il capo negoziatore dell'Anp Saeb Erekat. Fuori dall'ufficialità, fonti vicine al presidente palestinese spiegano cĥe il summit è stato rinviato «sine die» perché le parti non sono riuscite ad accordarsi sui temi da includere nell'agenda dell'incontro. Il nervosismo è grande anche se si cerca da ambedue le parti di evitare pre-

se di posizione ultimative Si rinvia per evitare di registrare ciò che è nei fatti: due leadership deboli non possono rilanciare il negoziato di pace senza un sostegno forte, condiviso, della comunità internazionale.

L'incontro è stato rinviato su richiesta dei palestinesi, afferma David Baker, un assistente di Olmert, aggiungendo che non si hanno informazioni sui motivi che hanno spinto i palestinesi a cancellare l'incontro. Si rinvia perché manca una intesa di base su questioni cardinali. Fra queste: lo scongelamento da parte di Israele di dazi doganali a beneficio dell'Anp per centinaia di milioni di dollari; l'assenso ad una tregua reciproca non solo a Gaza ma anche in Cisgiordania, e la liberazione di dirigenti dell' Anp tenuti in arresto in Israele. Da Washington, l'amministrazione Usa cerca di minimizzare la decisione del rinvio: «Siamo convinti

che ci sia la volontà di incontrar- menti, che potrebbero essere si», rileva il portavoce del Diparti- smantellati in caso di pace. mento di Stato Sean McCormack. Il giorno del rinvio è anche il giorno dei «coloni edili». L'organizzazione Amana ha costruito una trentina di alloggi nella colonia di Alon, nei pressi del mar Morto, a altre decine nell'insediamento di Yakir, nel nord della Cisgiordania, rivela la radio militare israeliana. Queste costruzioni sono state realizzate con l'accordo del governo, che aveva dato il via libera da

Molti alloggi sono stati già venduti. «Noi costruiamo come in Israele, si tratta di terreni privati detenuti da imprenditori che hanno ottenuto il permesso per costruire», dichiara alla radio Bentzvi Liberman, il capo del movimento dei coloni in Cisgiordania. La radio militare ha sottolineato come ciò sia contrario agli impegni assunti da Olmert di fronte agli Stati Uniti, per il congelamento delle costruzioni nei piccoli insediaDal «fronte Territori» - sul c si registra la morte di due palestinesi in un raid israeliano a Gaza · a quello siriano. Ehud Olmert è pronto ad incontrare senza condizioni il presidente siriano Bashar el Assad allo scopo di rilanciare negoziati di pace arenatisi diversi an-

ni fa. Il premier si è così espresso, secondo i mezzi di comunicazione locali, durante un dibattito del Consiglio di difesa del suo governo dedicato al rischio che nel prossimo futuro possa invece divampare un conflitto israelo-siriano. Il contenuto del dibattito nel Consiglio di difesa a cui hanno preso parte 14 ministri, esperti dei servizi segreti e dei vertici militari - non è stato divulgato nei dettagli, ma sia il premier Olmert che il ministro della Difesa Amir Peretz hanno trovato opportuno far sapere alla Siria che Israele non ha intenzioni bellicose nei suoi confronti e che resta disponibile al dialogo.

6 mesi **55** euro

12 mesi **99** euro

12 mesi **150** euro

6 mesi 120 euro

Tutti i prezzi si intendono IVA inclusa

6 mesi

80 euro

La lega intercomunale Spi-Cgil di Figline V.no, Incisa V.no, Reggello, Rignano S/A ricorda a tutti quanti lo hanno conosciuto il compagno

GIUSEPPE ERMINI

presidente del nostro Comitato Direttivo e da sempre impegnato nel nostro sindacato. Lega intercomunale Spi-Cgil. Figline V.no, 6 giugno 2007

1998 2007

GIORGIO Sei sempre vivo nei nostri cuo-

5 giugno 2005 A due anni dalla scomparsa Enrico e famiglia ricordano

LINO VISANI



14.00 - 18.00

solo per adesioni

Sabato ore 9.00 - 12.00

06/69548238 -011/6665258

l'Unità <u>Abbonamenti</u> Postali e coupon **Online** 7gg/Italia **296** euro Quotidiano **Annuale** 6gg/Italia **254** euro 7gg/estero 1.150 euro Archivio Storico 7gg/Italia **153** euro 6gg/Italia Semestrale **131** euro Quotidiano 7gg/estero **581** euro e Archivio Storico 12 mesi 200 euro

Postale consegna giornaliera a domicilio Coupon tagliando per il ritiro della copia in edicola Versamento sul CC postale n'48407035 intestato a Nuova Iniziativa Editoriale Spa, Via Benaglia, 25 - 00153 - Roma Bonifico bancario sul CC bancario n'22096 della BNL, Ag.Roma-Corso ABI 1005 - CAB 03240 - CIN U (dall'estero Cod. Swift.BNLIITRR) Carta di credito Visa o Mastercard (seguendo le indicazioni sul nostro sito www.unita.it) Importante inserire nella cansale se si tratta di abbonamento per coupon, per consegna a domicilio per posta, o internet.

www.unita.it Per informazioni sugli abbonamenti: Servizio clienti Sered via Carolina Romani, 56 20091 Bresso (MI) - Tel. 02/66505065 fax: 02/66505712 dal lunedì al venerdì, ore 9-14 abbonamenti@unita.it.

Fu ritrovato sotto il ponte dei Frati Neri, nelle tasche i sassi e un documento intestato a Roberto Calvini



Calò, «cassiere» dei boss doveva far rientrare i capitali «male investiti» proprio nell'Ambrosiano

Buio su Calvi, 25 anni dopo tutti assolti

Niente prove su Pippo Calò e gli altri 4 accusati dell'omicidio dell'ex banchiere trovato impiccato a Londra Il crac dell'Ambrosiano, la P2, la mafia e monsignor Marcinkus: senza verità un altro mistero italiano

■ di Wladimiro Settimelli / Segue dalla prima

INVECE, i misteri c'erano, eccome. Anni e anni di indagini avevano stabilito che Calvi, amico di Licio Gelli e iscritto alla P2 (lui aveva sempre negato la circostanza) non si era affatto

ammazzato, ma era stato portato sotto il ponte sul Tamigi e appeso ad una spe-

cie di intelaiatura metallica. Probabilmente era già morto prima della macabra messa in scena. Ricerche specialissime, accertamenti, inchieste, in Inghilterra e in Italia, avevano portato a mettere sotto accusa, per l'omicidio di Calvi, Pippo Calò, il celebre «banchiere della mafia» che viveva a Roma, il faccendiere Flavio Carboni, Ernesto Diotallevi, uno dei boss della banda della Magliana, Salvatore Vittor, segretario di Carboni, faccendiere e accusato di aver procurato mezzi e documenti falsi con Diotallevi a Calvi con l'aiuto della fidanzata dello stesso Carboni, Emma Kleinsinger.

La moglie di Calvi, la signora Clara, dagli Stati Uniti, dove si trovava con il figlio, dopo la terribile fine del marito, non aveva esitato un istante ad accusare il Vaticano, la mafia e certi personaggi che spiegava lei - avevano spolpato il marito fino all'ultimo centesimo. Ieri (proprio in questi giorni si torna, in un modo o nell'altro a riparlare della P2), tutti gli accusati della morte di Calvi sono stati prosciolti con la formula del dubbio, dalla II Corte di Assise di Roma. presieduta dal dott. Mario Lucio D'Ambra, in base al vecchio codice penale. Insomma, non ci sono prove bastanti e gli accusati tornano ad essere liberi da ogni accusa. Dunque, Calvi non creerà ulteriori problemi. La verità - è ormai chiaro - non verrà più a galla e tutti potranno di nuovo dormire sonni davvero tranquilli.

Cerchiamo di vedere un po' il rapporto tra lo stesso Calvi e i personaggi accusati della sua morte. Partiamo da Pippo Calò. Secondo tutta una serie di testimonianze, di voci e di accertamenti, il cassiere della mafia doveva far «punire» il banchiere che aveva male investito miliardi appartenenti alla criminalità organizzata. Calvi, probabilmente, non sapeva neanche da dove arrivasse tutto quel denaro che era confluito nella sua banca. Lo aveva comunque utilizzato per finanziare tutta una miriade di società che monsignor Marcinkus aveva organizzato, in giro per il mondo, per conto del Vaticano. Quei soldi, ad un certo punto, erano spariti e Calvi non era riuscito a tappare le enormi falle che si erano aperte nell'Ambrosiano. Il faccendiere Flavio Carboni



era stato l'ultimo, a Londra, a vedere ancora in vita Calvi. Era stato lui, con la fidanzata, a sistemarlo in un alberghetto di quarta categoria e non lo aveva mai perso di vista. Salvo il momento della morte sotto il Ponte dei Frati Neri. La moglie di Calvi aveva accusato anche lui che aveva direttamente aiutato Calvi nell'espatrio, lo aveva fatto prelevare da un motoscafo, traversare l'Austria e poi partire per Londra con un aereo privato che lo stesso Carboni aveva procura-

la fidanzata austriaca di Carboni) si erano mossi secondo gli ordini del faccendiere sardo. Il povero Calvi, insomma, si era messo nelle mani di un gruppo di personaggi che non lo avrebbero più mollato, per mille motivi diversi, fino alla fine lungo il Tamigi. Il banchiere, a quanto pare, si era recato a Londra per contattare al-

Il ponte Blackfriars di Londra dove, il 17 giugno 1982, fu trovato appeso con una corda intorno al collo, Roberto Calvi Foto Ansa

cuni finanzieri che lo avrebbero aiutato a recuperare i grandi capitali necessari per rimettere in sesto l'Ambrosiano, visto che che monsignor Marcinkus continuava a fare orecchie da mercante. Il crac della banca era comunque or-

Verdetto favorevole Tutti gli altri (Diotallevi, Vittor e pure per Diotallevi per la sua compagna Kleinsinger

Frati Neri. Il banchiere sarebbe stato strangolato, traghettato in barca e poi appeso, per mettere in scena il suicidio. Ma non ci sono prove hanno detto i giudici romani. «Non è stata provata la responsabilità penale degli imputati, ma non è stato negato che l'omicidio di Calvi c'è stato e non si può più quindi parlare di suicidio: quel 18

sporchi di grasso. Il grasso di alcu-

ne barche che si trovavano dall'altra parte del Tamigi, ma sempre

nella zona intorno al Ponte dei

giugno del 1982 Calvi fu ucciso sotto il ponte dei Frati Neri» ha detto ieri dopo la lettura del verdetto l'avvocato Dario Piccioni, legale della famiglia Calvi e in particolare di Carlo, il figlio del banchiere. «Adesso bisognerà leggere bene le motivazioni - ha aggiunto l'avvocato Piccioni - ma l'assoluzione per insufficienza di prove per quattro dei cinque imputati significa che le stesse prove sono state ritenute forse contradditorie. Al tempo stesso però non si può dire che il castello accusatorio sia franato». Il che non sembra però da-re la spinta ai familiari del banchiere per continuare la battaglia in questa vicenda così logorante e infinita: «Dopo 25 anni, tuttavia, è difficile andare avanti».



NAPOLI Morte 16enne l'autopsia: sparo frontale

 L'autopsia sul cadavere di Marco De Rosa, il rapinatore sedicenne ucciso a Napoli la notte tra domenica e lunedì scorso da un carabiniere che, insieme con altri due militari, lo stava inseguendo in via Posillipo sembra dare ragione alla versione delle forze dell'ordine. I risultati dell'esame saranno trasmessi nei prossimi giorni ai pm Fabio De Cristofaro e Aldo Ingangi, titolari dell'inchiesta, nell' ambito della quale il carabiniere che ha sparato, un sottotenente di 22 anni, è stato indagato per omicidio volontario. Dalle prime indiscrezioni trapelate sull'autopsia, i risultati dell'esame sarebbero concordanti con la ricostruzione della dinamica fornita dal carabiniere. Il militare ha spiegato agli investigatori di aver sparato dopo che De Rosa, mentre fuggiva, si era voltato puntandogli contro una pistola, che però era a salve. E dai rilievi eseguiti dal medico legale sarebbe confermato che De Rosa è stato colpito da un proiettile che ha forato il casco da motociclista, è entrato in un occhio fuoriuscendo dalla nuca. Circostanza compatibile dunque con la versione del carabiniere indagato.

Proseguono intanto le indagini per identificare i cinque complici della rapina ai danni del titolare del pub di via Posillipo. Gli autori sarebbero tutti molto giovani e per questo motivo all'inchiesta partecipa anche il pm Maria De Luzenberger, della procura presso il Tribunale per i minori. All'individuazione dei responsabili potrebbero contribuire l'esame della rubrica e dei tabulati del telefonino di De Rosa e le riprese della videocamera del bancomat di via Arenaccia dove il ragazzo, poco prima della rapina, effettuò la ricarica del cellulare.

Ricucci, rinvio a giudizio «Riprendetevi l'auto blu» Stessa sorte per Billè (Confcommercio) e Porreca (Enasarco)

Il sindaco di Agrigento scambia «il privilegio» con lo scuolabus

mai un dato incontrovertibile e la

stessa segretaria del banchiere,

quando si era resa conto della si-

tuazione, si era uccisa buttandosi

da una finestra. Chi, dunque, ave-

va svuotato la banca dall'interno?

Chi aveva messo sul lastrico Cal-

vi? Ormai, non lo sapremo più.

Con la sentenza d'ieri, in pratica il

cerchio si è chiuso. Il Vaticano

non volle aiutare l'Ambrosiano,

Licio Gelli nemmeno e nemme-

no la Grande Loggia madre d'In-

ghilterra, presso la quale Calvi si

era sicuramente recato, a Londra,

poco prima di essere ammazzato.

Gli esecutori della sentenza di

morte, furono sicuramente dei

mafiosi legati, pare, anche ad am-

bienti della eversione nera italia-

na. Una perizia sui vestiti del «sui-

cida» stabilì che i pantaloni erano

■ / Roma

STRATEGA Lo stratega di tutto è lui, Stefano Ricucci. l'immobiliarista d'assalto che voleva scalare il "Corriere della Sera". Così secon-

do la procura di Roma che ha riunito è chiuso l'indagine per tre dei più importanti filone di inchiesta che coinvolgono l'ex odontotecnico romano: la fallita scalata a Rcs, l'utilizzo del cosiddetto "fondo del presidente" (Confcommercio-Billè) e la corruzione per l'appalto della gestione del patrimonio immobiliare di

I pm Giuseppe Cascini e Rodolfo Sabelli hanno depositato ieri gli atti e si apprestano a chiedere il rinvio a giudizio oltre che per Billè, ex presidente di Confcommercio, e Ricucci (accusati, il primo di

Conclusa l'inchiesta Secondo gli atti era l'immobiliarista romano il «regista» di tutto l'intrigo

appropriazione indebita e corruzione, il secondo di aggiotaggio informativo, false fatturazioni, occultamento di scritture contabili) anche per il figlio di Billè, Andrea, per l'ex presidente di Enasarco, Donato Porreca, per il suo collaboratore e consulente di Confcommercio, Fulvio Gismondi, e per due società, Magiste international e Garlsoon Real Estate. Resta aperta l'indagine per l'accusa di bancarotta fraudolenta che

coinvolge la Magiste e lo stesso Ricucci, arrestato il 18 aprile del 2006, in quanto la procedura fallimentare non è ancora definita. Sergio Billè, in relazione alla vicenda corruttiva della gestione dei fondi del presidente di Confcommercio (la fittizia cessione dell'immobile di via Lima a Roma) e di Enasarco, fu destinatario di una ordinanza di custodia cautelare il 22 settembre dello scorso anno. Si profila la richiesta di giudizio anche per tre collaboratori di Ricucci, Guglielmo Fransoni (appropriazione indebita), Luigi Gargiulo (occultamento di contabilità e false fatturazioni) e Giuseppe Colavita, nonchè per ex funzionari dell'Egap (l'associazione che eroga servizi di consulenza a Confcommercio): Aldo Antognozzi, Candido Fois, Antonio Salafia, Luigi Taranto (ex direttore Confcommercio) e per ex componenti del collegio dei revisori dei conti di Egap, Giuseppe Russo Corvace, Alvaro Brugnoli e Giuseppe Pizzonia. A questi ultimi si contesta l'ipotesi di reato di appropriazione indebita. Chiusa indagine anche per Francesco Bucci Casari, ex presidente di Magiste Interna-

Dominus e punto di raccordo dei tre filoni di indagine è, secondo la procura di Roma, Stefano Ricucci. Per quanto riguarda la tentata scalata al gruppo Rcs, i pm Cascini e Sabelli, nel capo di imputazione scrivono tra l'altro: «Ricucci agendo come presidente del Cda di Magiste international e Garlsson Real Estate, diffondeva notizie false concretamente idonee a provocare una sensibile alterazione del prezzo del titolo Rcs Mediagroup. În particolare con ripetute dichiarazioni ad organi di stampa affermava notizie false...».

Continua l'indagine per bancarotta fraudolenta che coinvolge la Magiste

■ di Manuela Modica / Agrigento **«UN GESTO SIMBOLICO»**

spiega così Marco Zambuto, neosindaco di Agrigento, la recentissima rinuncia all'auto blu. Insediatosi solo venerdì, Zambuto eredita dal sindaco uscente «ben 42 milioni di debiti fuori bilancio: questa è la situazione finanziaria in cui mi trovo», spiega allarmato. Così martedì il gesto plateale: sale sull'auto di servizio e la dirotta verso la concessionaria, per scambiarla con un «autobus per i bambini». «Un segnale, un messaggio - continua Zambuto - per tutti gli altri comuni e per la città. Perché in tutti i modi scongiurerò l'ipotesi del dissesto economico». Le auto blu saranno così restituite tutte alla concessionaria, «ne

Zambuto, neoeletto per il centrosinistra fa i conti con un bilancio in rosso «Diamo l'esempio»

resterà solo qualcuna per gli spostamenti più urgenti, ma non ne resteranno di utilizzo personale per gli assessori (in tutto dieci, nda), o per il sindaco, com'era invece per l'amministrazione precedente», e «verranno tutte scambiate per altri autobus per i bambini di Agrigento, città che ha un grave problema di trasporto pubblico». Ma non basta: «Via pure i cinque consulenti del comune, e riduzione immediata delle indennità di carica». E la giunta che ne pensa? «È tutta con me», risponde il trasversale Zambuto. Eletto da poco, candidato da un centro sinistra che si spacca in prima battuta e fa fronte comune in ballottaggio. Sostenuto da subito da Udeur e Ds. Il nuovo sindaco è l'ex segretario provinciale dell'Udc, nonché pupillo di Totò Cuffaro, e genero di Angelo La Russa, ex assessore regionale al Lavoro per la Dc. Gli accordi del centro destra siciliano però prevedevano per la poltrona di sindaco di Agrigento un candidato dell'Mpa, Enzo Camilleri. Soluzione non gradita a Marco Zambuto che spiazza tutti candidandosi con gli avversari,

vincendo in ballottaggio con il 63 per cento dei voti. Così in un momento caldo per i costi della politica, il gesto di un uomo non nuovo alle sorprese non sembrerebbe così sorprendente se non avvenisse in territorio siciliano. Dove un'altra auto blu aveva provocato la decadenza di un sindaco, quel Peppino Buzzanca che ha dovuto rinunciare alla poltrona Messinese, condannato per peculato d'uso, perché con l'auto blu era andato perfino in viaggio di nozze. Dove i costi della politica sono altissimi: ogni deputato dell'Ars nella scorsa legislatura, in tutto 90, ha percepito 260 mila euro di stipendio all'anno. Uno stipendio auto-equiparato a quello dei senatori, nonostante, in cinque anni si siano tenute solo 371 sedute di aula rispetto alle 964 del

«Mi imiteranno gli assessori, in cambio di bus per risolvere il problema del trasporto pubblico»

SANITÀ In treno a Pechino contro i pregiudizi sulla salute mentale

■ In treno, da Roma a Pechino, per combattere i pregiudizi dei «normali» nei confronti delle persone con problemi di salute mentale. Questa l'iniziativa promossa da numerose associazioni, e patrocinata dal ministero della Salute, che è stata presentata ieri. Saranno 250 i passeggeri, tra persone affette da disturbi mentali, loro familiari, operatori sanitari, volontari delle associazioni di pazienti ed esponenti del mondo della cultura, che affronteranno 15 mila chilometri per testimoniare che si possono vincere la malattia e lo stigma. E che alla base di questo successo ci sono l'integrazione, l'autonomia individuale e il rispetto per gli altri. Il treno partirà l'8 agosto dalla capitale per raggiungere dopo circa 20 giorni Pechino. «Questa iniziativa spiega il ministro della Salute Livia Turco - è emblematica di come pensiamo di affrontare la salute mentale; è stato pericoloso far passare l'idea che questo tema si tratta difendendo la società dei cosiddetti normali dalle "turbolenze" di cosiddetti anormali, come ha fatto chi, per cinque anni, ha tenuto inchiodato il Parlamento per cambiare la

De Gregorio nei guai: assegni al contrabbandiere

Il senatore sotto inchiesta per riciclaggio a Napoli Lui si difende: «Dopo Pollari e Speciale tocca a me»

di Massimiliano Amato / Napoli

«DOPO POLLARI e Speciale adesso tocca a me». Buon terzo tra cotanto senno, il senatore Sergio De Gregorio, presidente della commissione Difesa di Palazzo Madama, in-

dagato per riciclaggio con l'aggravante aver agevolato un'associazione mafiosa

dai pm anticamorra partenopei Raffaello Falcone e Luigi Cannavale, agita lo spettro del complotto mediatico - giudiziario. «Apprendo solo ora di essere sotto i riflettori della Procura di Napoli. Vengo avvisato il giorno stesso della seduta al Senato sul caso Visco-Gdf e dopo le mie forti prese di posizione a difesa di Nicolò Pollari e di Roberto Speciale». L'autodifesa è affidata a un'intervista e a un fluviale blog, con tanto di post d'incoraggiamento di un gruppo di appassionati militanti di «Italiani nel mondo». Un network societario da 2 milioni di euro di fatturato annuo con interessi che spaziano dal settore della comunicazione a quello immobiliare, trasformatosi in partito politico quando il senatore dalle mille vite e dalle almeno altrettante risorse ha piantato in asso Di Pietro e l'Unione per rispolverare l'antica passione per il berlusconismo. «Mi si contesta - continua De Gregorio - un assegno firmato anni fa per un preliminare di vendita di un immobile, poi non perfezionato, firmato con una signora sposata con una persona perseguita per traffico di tabacchi».

a signora in questione ma Giovanna Sagnotta, ha 57 anni ed è la consorte di Rocco Cafiero, 58 anni, alias «'o caprariello», contrabbandiere e riciclatore di profitti illeciti di livello internazionale, considerato dai magistrati antimafia di almeno tre procure l'anello di congiunzione tra le centrali del contrabbando di Grecia e Montenegro, la Sacra Corona Unita e il clan Nuvoletta di Marano, di cui sarebbe diventato uno dei reggenti dopo la morte del patriarca,

Inoltrata alla Giunta per le immunità di Palazzo Madama l'autorizzazione a procedere

«don» Lorenzo Nuvoletta. Aristocrazia camorristica napoletana: l'organizzazione criminale di Poggio Vallesana, bunker della periferia nord di Napoli, è stata a lungo federata con i corleonesi di Totò Riina, dei quali era la longa manus in Campania. Di assegni compromettenti a firma, o semplicemente girati, da De Gregorio ai coniugi di Marano, la Guardia di Finanza ne avrebbe in realtà trovato più di uno. Facevano parte di uno stock di 47 titoli postdatati per un valore complessivo di 451 mila euro rinvenuti durante una

Contestata la vendita di un immobile, poi non perfezionata firmata con la moglie del re del contrabbado

perquisizione eseguita il 26 apri-



Sergio De Gregorio Foto Ansa

le del 2005 nella villa di Cafiero, nell'ambito di un'indagine su un gigantesco traffico di bionde tra la penisola balcanica e la Gran Bretagna, via Puglia e Campania, che vedeva l'esponente del clan Nuvoletta nel ruolo di collettore e riciclatore, in Svizzera, di tutti i proventi. Solo poche settimane prima della famosa perquisizione, De Gregorio aveva ottenuto un autentico plebiscito (circa 10 mila voti solo a Napoli città) alle Regionali, senza però riuscire ad agganciare uno scranno a causa del mancato raggiungimento del quorum della lista che capeggiava, la nuova Democrazia Cristiana di Gianfranco Rotondi.

Un anno e mezzo fa, quando an-

cora non era stato eletto a Palazzo Madama con «Italia dei Valori», De Gregorio, che sostiene di aver appreso la notizia della sua incriminazione dai giornali, fu ascoltato dagli inquirenti come persona informata dei fatti. La sua posizione, stando a quanto si è appreso ieri negli ambienti investigativi partenopei, sarebbe cambiata proprio dopo quell'interrogatorio, nel corso del quale il futuro senatore non riuscì a fornire spiegazioni convincenti sugli assegni a sua firma ritrovati dalle Fiamme gialle nella villa del camorrista. Agli inquirenti napoletani non è stato mai presentato il preliminare di vendita dell'immobile al centro della presunta transazione. Per questo, qualche mese fa, il giudice delle indagini preliminari del Tribunale di Napoli, su richiesta della Procura distrettuale antimafia, ha inoltrato alla Giunta per le immunità di Palazzo Madama l'autorizzazione a procedere nei suoi confronti.

Gli cheque facevano parte di uno stock di 47 titoli postdatati per un valore di 451 mila euro



SAN PIFTRO Giovane «assalta» la jeep del Papa

scavalca le transenne e cerca di raggiungere la jeep bianca scoperta con cui Benedetto XVI perto in una struttura psichiatrica protetta. Ansa/De

CITTÀ DEL VATICANO. Un giovane tedesco correva Piazza San Pietro per l'udienza generale. La vigilanza vaticana blocca il giovane condot-

L'EX PROCURATORE ANTIMAFIA

Vigna: «In Parlamento 49 condannati in via definitiva, è legalità questa?»

«Il concetto di legalità si collega strettamente al rispetto delle istituzioni. In Parlamento siedono 49 parlamentari condannati in via definitiva». L'accusa arriva dall'ex procuratore nazionale antimafia, Piero Luigi Vigna, che ieri a Lamezia ha incontrato un gruppo di studenti nell'ambito di un'iniziativa promossa dall'Osservatorio permanente giovani-editori. «Tra di loro - ha aggiunto Vigna - c'è anche uno che ha ucciso un agente di polizia penitenziaria ed ha fatto saltare un palazzo. Lo so perchè ho seguito la vicenda da magistrato». «Per capire realmente il concetto di legalità occorre tenere presente l'articolo tre della Costituzione, in cui si sanciscono i principi dell'uguaglianza e della solidarietà. Il rispetto della tolleranza e della solidarietà altro non sono

che la legalita». «Ciò che occorre mettere al centro - ha aggiunto Vigna - è l'essere umano. Al centro della Costituzione c'è l'essere umano, che deve essere messo in condizione di poter esprimere le sue potenzialità». «La Costituzione, fra le tante che abbiamo in Italia - ha detto ancora Vigna è la legge più importante di tutte. Quando parla di uguaglianza la Carta fondamentale dello Stato non fa alcuna distinzione, anche nella sua accezione di accoglienza e tolleranza». Vigna ha aggiunto che «il fatto più grave, quando si parla di mafia, è che le organizzazioni criminali non solo violano le leggi, ma impongono le loro leggi. La mafia tende ad isolare, con campagne di diffamazione mirate, come avvenne per Giovanni Falcone, chi la combatte attraverso la legalità».

unico sulla sicurezza, in discussione al Senato, in conferenza Stato -Regioni sta per essere approvato un Patto su salute e sicurezza. Ad annunciarlo ieri da Bologna il sottosegretario alla Salute Gian Paolo Patta durante un convegno sulla sicurezza all'interno del salone specializzato "Ambiente Lavoro". Ún patto con cui le Regioni si impegnano ad aumentare dagli attuali 75 mila a 250 mila il numero dei controlli che le Asl compiono sui luoghi di lavoro. Un patto in cui le Regioni si impegnano ad investire almeno il 2 per cento dei loro budget sanitari in prevenzione, pena la perdita dei contributi statali per ridurre i deficit di bilancio. La quota di 250 mila controlli potrebbe essere raggiunta «solo se ogni ispettore facesse un controllo a settimana - ricorda il sottosegretario - Ma se tutti facessero come l'Emilia-Romagna, ogni anno

Per contrastare infortuni e avremmo dai 400 ai 500 mila conmorti bianche serve anche l'impetrolli». L'Emilia Romagna esegue gno delle Regioni. Oltre al testo infatti «21 mila controlli e se si tolgono anche i 20 mila della toscana, il quadro che emerge per le altre regioni è scandaloso». Patta ha auspicato che il patto sia approvato prima della giornata "La sicurezza è vita", iniziativa promossa dal ministero della Salute che riunirà gli stati generali degli Enti pubblici e delle strutture che si occupano del problema a livello nazionale, in programma il 25 e 26



Patto tra Asl e Regioni più controlli nei cantieri L'ho letto sui giornali

ne Calabria, Nicola Adamo mente e pubblicamente valuta-(Ds), sarebbe indagato dalla Pro- zioni di ordine politico, che tutcura della Repubblica di Paola su presunti illeciti nell'iter progettuale per la realizzazione del porto di Diamante. Lo scriveva ieri il Quotidiano della Calabria precisando, però, che «rimangono segrete le ragioni che hanno indotto il sostituto procuratore della Repubblica di Paola, Eugenio Facciolla, a collegare il vicepresidente Adamo all'inchiesta». Il magistrato titolare dell'inchiesta, il sostituto procuratore Eugenio Facciolla, non ha invece voluto commentare la notizia. «Apprendo dalla stampa - ha detto il vicepresidente Adamo - di essere, probabilmente, indagato nell'ambito dell'inchiesta degli uffici giudiziari di Paola relativa a non meglio definite questioni concernenti il porto di Diamante. La circostanza, se vera, mi infastidisce senza preoccuparmi: sulla questione

■ Il vicepresidente della Regio- ho più volte espresso legittimatora ribadisco in maniera netta e decisa. Quel che inquieta, viceversa, è il solito refrain secondo il quale un cittadino, nel caso peraltro investito di ruoli e responsabilità istituzionali, deve venire a conoscenza di presunte indagini a suo carico, attraverso meccanismi di chiara violazione del segreto investigativo, utilizzando una distorta concezione del ruolo dell'informazione in un sistema autenticamente democratico».

> La procura di Paola non conferma Il vicepresidente della Calabria: «Infastidito ma non preoccupato»

Stupro, arrestato agente già imputato per il G8

neto durante il G8 di Genova del 2001, è stato arrestato con l'accusa di aver stuprato due giovani prostitute clandestine romene che erano rinchiuse nella camera di sicurezza della questura e di averne palpeggiato una terza. Ora si trova agli arresti domiciliari. Gli episodi contestati, risalenti alla primavera-estate 2005, sarebbero avvenuti in due momenti diversi in un locale il cui accesso era riservato solo al personale della polizia, una sorta di stanza-spogliatoio. Secondo l'accusa nella stessa notte avrebbe stuprato una ragazza e palpeggiato l'altra mentre il secondo stupro sarebbe avvenuto in un'altra occasione. In entrambi i casi, con una scusa, egli avrebbe fatto allontanare il collega che si trovava con lui. Poi avrebbe aperto la cella facendo uscire la ragazza che aveva preso

■ Un poliziotto quarantenne, di mira conducendola nella stangià imputato nel processo per le za dove sarebbero avvenute le riolenze nella caserma di Bolza- violenze sessuali. Le ragazze, sui 20 anni, forse impaurite, non sporsero denuncia ma, qualche tempo dopo, una di loro fu arrestata per avere contravvenuto alla legge Bossi-Fini e, durante la direttissima in Tribunale, all'agente che le aveva chiesto se aveva riposato bene in guardina rispose che, rispetto ad un'altra volta, era andato tutto bene e gli aveva raccontato dello stupro subito in una stanza della questura. Oggi l'interrogatorio di garanzia del poliziotto.

> L'accusa: avrebbe violentato due giovani romene rinchiuse in camera di sicurezza in questura a Genova

LA STORIA Nigeriano, 39 anni, in carcere dal 1994 per traffico internazionale di droga. Discussa una tesi sugli «strumenti web per il supporto alla cooperazione». Uscirà a novembre

Un raggio di sole a Rebibbia: Benneth ce l'ha fatta, ingegnere con 110 e lode

■ di Massimo Franchi / Roma

Nella stanza adibita agli incontri con i magistrati del carcere di Rebibbia questa volta non si è festeggiato uno sconto di pena o una scarcerazione. Un brindisi a base di Coca-Cola e Fanta ha sancito la laurea di Uchenna Benneth Emenike, 39enne nigeriano che si è preso «uno strameritato 110 e lode» in Ingegneria informatica. Strameritato perché il dottor Benneth ha superato trenta e più esami da dentro il carcere romano, dove è detenuto dal 1994, laureandosi in un corso on-line senza poter accedere in alcun modo a internet. La commissione di laurea composta da tre professori dell'Università di Tor Vergata, guidati dal preside del corso Giovanni Catone, conosceva bene questo luogo. Avevano ascoltato Benneth «dissertare con intelligenza» nelle loro materie e ne avevano apprezzato «l'acutezza e la preparazione». Benneth ha festeggiato con i professori e con il Garante dei Diritti dei detenuti del Lazio, Angiolo Marroni, e il suo staff. Sono loro ad averlo iscritto e ad avergli stampato e fornito tutto il materiale didattico per gli esami. «Grazie a tutti, sono contentissimo», ha detto emozionato, ınunciando che si metterà subito «a stu-

La sua felicità: «Grazie a tutti, adesso mi rimetto a studiare Vorrei prendere la laurea specialistica...»

diare per la laurea specialistica». Benneth ha brillantemente discusso la sua tesi intitolata "Realizzazione di strumenti

Web per il supporto alla cooperazione". «Un sistema per raccogliere ed elaborare materiale sulla cultura nigeriana, un progetto che vorrei portare avanti anche uscito da qua». Dovrebbe essere scarcerato a novembre, dopo aver scontato 13 anni per traffico internazionale di droga. Un episodio del quale non vuole parlare con nessuno, neanche con la moglie che da qualche tempo lo ha raggiunto a Roma. Benneth era arrivato in Italia nel 1992 con un'altra laurea in Chimica, conseguita all'università di Port Harcourt in Nigeria. Dopo essere entrato in carcere si è subito distinto per le sue qualità. A Rebibbia è diventato un punto di riferimento per gli altri detenuti che si rivolgono a lui per qualsiasi problema. Fa parte della

compagnia teatrale "Liberi Artisti Associati" e ha invitato i suoi professori alla rappresentazione dello spettacolo "Cinque Amleti più uno", sorprendendo tutti per la sua bra-

L'informatica nel carcere di Rebibbia si limita ad un vecchio personal computer a disposizione dell'associazione Arci "La rondine", che Benneth divide con gli altri detenu-

Il garante: «È un esempio per tutti, un amico Quando uscirà potrà fare molte cose È un tipo sveglio»

ti del gruppo. Tanta teoria e poca pratica, dunque. Ma le capacità sono tali che i professori sono sicuri che possa lavorare in campo informatico con grande profitto. Traguardo che sancirebbe il vero riscatto di

«È da sempre un nostro amico, ed è un esempio per tutti coloro che sono in carcere racconta Marroni -. Un luogo di detenzione non è sempre un pozzo senza fondo. Questo ragazzo dimostra che con forza di volontà e spirito di iniziativa il carcere è anche un luogo dove potersi riscattare e ricominciare una vita nuova». L'unico elemento di amarezza viene dal trattamento riservato a Benneth dalla direzione. «Ci saremmo aspettati che almeno per la discussione della tesi gli dessero un permesso di uscita. E invece niente, nonostante fra pochi mesi uscirà per fine pena. Mi è sembrata una crudeltà inutile. Per fortuna ha festeggiato con noi». Benneth non è l'unico detenuto di Rebibbia che è iscritto all'università. L'ateneo di Tor Vergata ha siglato un protocollo d'intesa per la formazione a distanza in tre corsi di laurea: Economia, Giurisprudenza e Lettere. In un'apposita aula del carcere i detenuti potranno seguire le lezioni in videoconferenza ed entrare in contatto con i docenti.

Un unico dispiacere: visto che è in scadenza di pena, potevano dargli un giorno di permesso per discutere la tesi in Ateneo



Il consiglio per l'Autorità delle

telecomunicazioni ha approvato ieri uno schema di regolamento che dà il via libero condizionato alle offerte integrate fisso-mobile di Telecom Italia e Vodafone. Per il via definitivo si attende il parere della Ue e dell'Antitrust elefoni



EURIZON, TRE GIORNI DI SCIOPERO DEI DIPENDENTI

I dipendenti di Eurizon sono chiamati a tre giorni di sciopero il 16,17 e 18 giugno, a ridosso dei consigli di amministrazione di Intesa SanPaolo che decideranno il destino della controllata assicurativa e di asset management. L'iniziativa è stata decisa da Dicredito, Fabi, Fiba-Cisl, Sinfub e Uilca per i dipendenti di Banca Fideuram, Universo Servizi, Fideuram Investimenti e Sanpaolo Invest, che rappresentano circa la metà dei lavoratori del gruppo.

PREMIO ALLA PININFARINA: 630 EURO AI LAVORATORI

Dopo tre giorni di sciopero l'accordo è stato raggiunto e ieri i duemila lavoratori della Pininfarina sono tornati al lavoro. Hanno votato a larga maggioranza a favore di una intesa che garantisce a tutti un premio di risultato di 630 euro, una cifra identica a quella percepita l'anno scorso, malgrado, secondo le valutazioni dell'azienda i tre indici di produttività (redditività, qualità e produttività) siano uguali a zero.

L'economia corre, l'Europa alza ancora i tassi

Nuova stangata sui mutui. Trichet: rischio inflazione, i sindacati abbassino le richieste salariali

■ di Marco Ventimiglia / Milano

POSSIBILI ALTRI AUMENTI Vista dalla parte dei comuni cittadini nonché lavoratori, che una qualche importanza la continuano ad avere in un Paese civile, si potrebbe tran-

insieme al danno è arrivata la beffa. leri, infatti, la Banca centra-

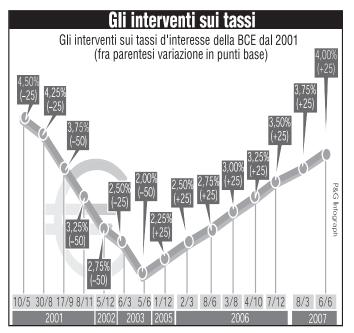
le europea ha alzato per l'ennesima volta, come previsto, il tasso di riferimento dell'eurozona di un quarto di punto dal 3,75% al 4%. Evidentemente non pago, il board della massima autorità comunitaria ha poi auspicato una politica restrittiva in tema di aumenti salariali per limitare i rischi di inflazione. Insomma milioni di persone che si ritrovano a dover pagare un mutuo immobiliare a tasso variabile sempre più oneroso non pensino di farla franca con un aumento di stipendio. Per il ministro della Solidarietà sociale, Ferrero, la politica della Bce «è sbagliata e dan-

Le implicazioni per coloro che si sono indebitati per acquistare una casa sono naturalmente soltanto uno degli aspetti legati alle decisioni della Bce, ma è indubbio che quella di ieri è sta-

quillamente dire che ta una giornata da dimenticare per i sottoscrittori di un mutuo. Infatti, il presidente della centrale europea, Jean-Claude Trichet, ha lasciato chiaramente intendere di non considerare affatto chiusa la fase di rialzo dei tassi d'inte-

> «Non c'è nessun impegno ex ante per quanto riguarda le future mosse», ha dichiarato il numero uno dell'istituto ribadendo che farà ciò che ritiene necessario per assicurare il mantenimento della stabilità dei prezzi. «Abbiamo le mani libere per fare tutto ciòe che riteniamo necessario in futuro», ha aggiunto Trichet, che non ha però voluto commentare le ipotesi di un prossimo rialzo dei tassi, che peraltro secondo

Un ulteriore rialzo atteso per la fine dell'estate Il ministro Ferrero: scelte dannose



la maggior parte degli analisti finanziari dovrebbe arrivare fra il mese di agosto e quello di settembre. Il motivo principale che giustifica i continui rialzi dei tassi è quello dei persistenti rischi al rialzo sul fronte dei prezzi, dovuti principalmente al costo dei prodotti energetici, ma non solo. Insomma, il clasin questa primavera, gli analisti finanziari sottolineano il fatto che il presidente della Bce ha ribadito che la politica monetaria della banca «è ancora piuttosto accomodante», mentre molti si attendevano che do tasso di crescita è continua-

non ci sarebbe più stato un riferimento a questo elemento. Da qui la convinzione che i tassi di interesse non hanno ancora raggiunto un livello considerato neutrale dall'autorità monetaria di Francoforte.

Trichet ha poi tracciato un quadro generale del trend economico nel nostro continente: «I sico spettro dell'inflazione fuo- dati in arrivo dalla congiunturi controllo. Ed a rafforzare la ra confermano chiaramente convinzione che non sia finita che l'economia dell'eurozona continua a crescere a un ritmo decisamente più forte di quanto generalmente previsto un anno fa». Il presidente della Bce ha aggiunto che le informazioni «indicano che questo soli-



LONDRA Protesta dei pensionati, in mutande

UN GRUPPO DI PENSIONATI ha protestato ieri a Londra, davanti al parlamento, contro il progetto di riforma della previdenza del Cancelliere dello Scacchiere, Gordon Brown, successore di Blair. «Ci volete spogliare delle pensioni» hanno detto, effettuando uno strip tease.

to nel secondo trimestre. L'outlook nel medio termine resta favorevole e ci sono le condizioni perché l'economia dell' eurozona continui a crescere a tassi sostenuti».

Ragionamenti e previsioni che hanno poi portato Trichet a compiere le consuete esortazioni nei confronti della politica: «L'attuale periodo di vacche grasse dell'economia dovrebbe

essere usato per un veloce risanamento degli squilibri ancora esistenti e per accelerare gli aggiustamenti di bilancio, concentrandosi su un taglio delle

Un altro tema affrontato da Trichet è quello degli hedge fund, per i quali ha dichiarato di essere favorevole all'introduzione di una serie di regole. «Abbiamo chiesto - ha spiegato - che i

fondi speculativi fissino dei criteri per migliorare la trasparenza dei loro partner e delle banche che forniscono i capitali. Su questo punto c'è consenso Al riguardo va detto che la Germania, con l'appoggio della commissione Ue, sta spingendo per un codice di autoregolamentazione da parte degli hedge fund al quale si oppongono Gran Bretagna e Stati Uniti.

Damiano: in Italia salari bassi, ora redistribuire la produttività

«È dal 1993 che nel nostro Paese c'è moderazione». «Entro giugno spero in un accordo sulle pensioni e nella modifica della legge 30»

■ di Laura Matteucci / Milano

SALARI «La moderazione salariale attuata dai sindacati è una componente importante del risanamento dei conti ormai da molti

anni, dal 1993. Quello che è mancato, invece, è la distribuzione ai lavoratori di una quota della crescita della produttività. Si tratta di mettere insieme una serie di misure capaci di tutelare i redditi e, nello stesso tempo, che funzionino da deterrente per i rischi inflattivi». Il ministro del Lavoro Cesare Damiano replica al presidente della Bce, Jean-Claude Trichet, che usa toni sempre più espliciti nei confronti delle parti sociali in merito alle contrattazioni salariali, e adesso chiede chiaro e tondo di «evitare gli eccessi», perchè «potrebbero alimentare le pressioni inflazionistiche e minare il potere di acquisto dei cittadini dell'area euro». E risponde anche ai sindacati, facendo chiarezza sui tavoli di concertazione, che vorrebbe chiudere entro fine giugno, e sulle modifiche alla legge Biagi prossime venture.

Ministro, partiamo dal monito di Trichet: come si tutelano oggi i salari e i redditi? Ha parlato di un pacchetto di misure, quali?

«Si tratta di rinnovare i contratti alla loro scadenza, di fissare l'inflazione programmata in modo che non sia distan-

te da quella reale, di discutere il salario di produttività, a livello di contrattazione decentrata, in modo che una parte del miglioramento delle retribuzioni sia legata alla crescita della produttività. Si tratta anche di aumentare le pensioni in essere, a partire da quelle più basse, così come stabilisce il programma di governo. E di approntare una serie di ammortizzatori sociali di carattere universale, capaci di tutelare sia il lavoro stabile sia quello flessibile. Questo insieme di misure è senza dubbio in grado di tutelare i redditi, e nello stesso tempo anche di proteggere contro i rischi inflattivi».

I contratti vanno rinnovati a scadenza

e non trascinati nel tempo anche così si difende il potere di acquisto

Lei ha sempre detto che i tavoli di concertazione vanno chiusi entro giugno. È un'ipotesi ancora valida? «Per quanto mi riguarda, sì. Anche perchè sarebbe sbagliato sovrapporre questi lavori alla discussione sul Dpef (il Do-



Il ministro del Lavoro Cesare Damiano Foto Ansa

cumento di programmazione economica e finanziaria, che il governo dovrebbe presentare sempre entro giugno, ndr)»

Ecco, il Dpef: non è escluso che possa contenere alcuni temi al momento sul tavolo delle pensioni. È così?

«Il Dpef potrebbe includere qualche provvedimento relativo alle pensioni, soprattutto se si tratta di questioni che devono diventare operative nell'imme-

Come quella dello scalone? «Lo scalone dovrebbe entrare in vigore il primo gennaio 2008, quindi è un pro-

blema che dovrà essere affrontato con

Il Dpef potrebbe contenere alcuni provvedimenti relativi alle pensioni, da attuare velocemente

Si parla di un extragettito in aumento rispetto a quanto già indicato: è solo un auspicio o una possibilità reale?

«Noi siamo partiti dai dati di marzo, già

favorevoli: 10 miliardi di extragettito strutturali. Sapevamo anche che se le cose fossero andate meglio dal punto di vista del recupero fiscale, questa cifra avrebbe potuto aumentare. Anche la razionalizzazione degli enti previdenziali può contribuire allo scopo. Verificheremo nel corso del mese di giugno, ma in effetti le anticipazioni confermano che i conti stanno decisamente migliorando. È chiaro che se le risorse crescono, cresce anche la quota da destinare allo stato sociale».

Le modifiche alla legge 30: quali saranno i primi provvedimenti, e quando verranno effettivamente introdotti? Il segretario della Cisl Raffaele Bonanni lamenta le anticipazioni uscite sulla stampa e ricorda che le nuove regole vanno concordate ai tavoli: lei come gli

risponde? «Intanto invito tutti a leggere le relazioni tenute ai tavoli, in cui le proposte sono già chiare, e senza distorsioni giornalistiche. Altro che anticipazioni. Poi, ricordo che qualsiasi modifica sia per quanto riguarda il mercato del lavoro sia gli ammortizzatori sociali, è e sarà oggetto di confronto con le parti sociali. Il nostro obiettivo è quello di accrescere la stabilità del lavoro, di renderlo meno precario. Al tavolo si è parlato della revisione dei contratti a tempo determinato, per calmierare le proroghe dei rinnovi. Si è parlato anche di una sorta

di diritto di prelazione per il lavoratore, nel caso l'azienda intenda assumere a tempo indeterminato per quelle stesse mansioni. Poi, c'è la partita del part-time, con l'intenzione di definire modalità più adeguate anche in considerazione delle dinamiche familiari. Vogliamo intervenire nella disciplina del lavoro dei disabili e delle fasce deboli. Abrogare le forme più precarizzanti, ovvero lo staff leasing, il lavoro a chiamata e il contratto di inserimento, quest'ultimo da riconvertire per progetti destinati alle fasce più svantaggiate. Intendiamo anche intervenire, come suggeriscono le parti sociali, sulle coop spurie, le casse edili anomale, sui contratti pirata, proseguendo la battaglia già intrapresa

Vogliamo cancellare le misure più precarizzanti: elimineremo staff leasing e lavoro a chiamata

al lavoro nero». Tutto questo, quando?

«Poichè l'obiettivo è chiudere entro giugno, si tratta di riconvocare al più presto le parti per cercare di arrivare ad



L'Enel paga oltre un miliardo di euro per entrare in Russia

Il gruppo italiano prende il 25% di Ogk-5 Altri investimenti nell'Europa dell'Est

■ di Marco Tedeschi / Roma

ENERGIA Continua l'espansione di Enel nell'Est Europa. Ieri il colosso elettrico ha vinto l'asta per l'acquisto del 25,03% delle azioni della società elettrica Ogk-5 offrendo 39,2 mi-

liardi di rubli, pari a integrato in Russia» ha dichiaracirca 1,12 miliardi di euro, contro una base d'asta di 24,7 mi-

liardi di rubli (706 miliardi di euro). E questo sarà solo il primo passo. Il gruppo amministrato da Fulvio Conti intende aumentare la propria partecipazione nella società elettrica russa. «Enel è ora il primo operatore

to l'amministratore delegato, al termine della gara. «Con l'acquisizione di Ögk-5 abbiamo

Conti: un'operazione importante per avere una presenza forte e ben bilanciata in Russia

coronato la nostra strategia che mira a sviluppare una presenza forte, integrata e ben bilanciata nel settore dell'energia in Russia», ha aggiunto Conti.

Nell'asta, il gruppo italiano, che ha subito un declassamento del rating da parte Moody's, ha battuto la concorrenza della russa Rusal, il gigante mondiale dell'alluminio nato dalla fusione delle società di Oleg Deripska e Viktor Vekselber, del colosso petrolchimico russo Novatek (primo produttore indipendente russo di gas e secondo estrattore di gas, dopo Gazprom) e la società tedesca E.On. Rusal, data per favorita da parte della stampa, si è arresa dopo l'ultimo rialzo, Novatek dopo il primo e E.On si è ritirata quando l'offerta ha raggiunto i 34 miliardi di

Ogk-5 è una delle sette società nelle quali sono state raggrupL'ACQUISIZIONE DI ENEL

Il gruppo italiano si è aggiudicato la gara per il 25% della società di termo-generazione russa Ogc-5

1,121 miliardi di euro L'offerta Enel è stata del 58% sopra la base d'asta

I RIVALI BATTUTI

E.On (gruppo tedesco); Rusal (gigante russo dell'alluminio) Novatek (società del gas russo)

OGC-5. È una delle sei società di termo-generazione russe con impianti nella Russia centrale e nella regione degli Urali. In Ogc-5 rientrano le compagnie di generazione regionale Konakovskaya, Nevinnomysskaya, Sredneuralskaya e Reftinskaya

IL PROGRAMMA DI INVESTIMENTI.

L'acquisizione da parte di Enel rientra nel programma di investimento previsto in Russia di 4 miliardi di euro P&G Infograph

pate le circa 440 centrali termiche e idroelettriche russe per essere privatizzate. Secondo gli analisti, l'asta di ieri era un ulteriore banco di prova per saggiare la disposizione del governo ad aprire le porte agli stranieri, dopo la recente tendenza al controllo statale, diretto o indiretto, del settore degli idrocarburi. Dopo la Russia l'obiettivo si sposta sulla Bulgaria. Ieri Enel ha presentato un'offerta non vincolante per acquisire fino al 49% dell'impianto nucleare da

Presentata un'offerta per prendere il 49% di un impianto nucleare da realizzare in Bulgaria

realizzare vicino a Belene. L'impianto nucleare avrà una potenza di 2.000 megawatt e per realizzarlo la spesa prevista è di 4 miliardi di euro.

E per farlo Enel sfrutterà le capacità nucleari acquiste anche in Slovenske Elektrarne, la controllata slovacca. Ieri il presidente Paolo Ruzzini ha illustrato i piani di investimento del valore di oltre 2,2 miliardi di dollari programmati. Parte dei quali sarà spesa per completare le due unità di Mochovce 3 e 4, e portare lo standard tecnologico del tutto simile a quello occidentale per sicurezza ed efficienza.

Il completamento del progetto sarà effettuato adottando le linee guida indicate dall'associazione delle Autorità di Regolazione Nucleare dei Paesi Europei (WENRA) e dall'Agenzia Internazionale per l'Energia Atomica (IAEA).

Gazzoni, calcio e finanza perquisizioni a Bologna

■ di Giulia Gentile / Bologna

GUAI INFINITI per i papà di Victoria 2000. Gli uomini del nucleo bolognese di Polizia Tributaria si sono pre-

sentati, ieri mattina, in case e uffici degli ex top manager che controllavano la finanziaria del Bologna F.c. fallita nel 2006, Giuseppe Gazzoni Frascara e Mario Bandiera. L'ex patron dei Rossoblù e l'imprenditore (fondatore del marchio Les Copains, comproprietario al 25% del Bologna di Alfredo Cazzola e socio di Gazzoni dal primo all'ultimo dei suoi dodici anni di gestione del club) da mesi sono indagati in un'inchiesta dei Pm Enrico Cieri e Flavio Lazzarini, con l'accusa di aver provocato il fallimento di Victoria 2000 attraverso operazioni immobiliari e finanziarie. Investimenti milionari, avevano spiegato allora gli inquirenti, che assestarono un colpo mortale alle sorti già traballanti della finanziaria. Ma insieme a Gazzoni e Bandiera,

Nel mirino Vittoria 2000 la finanziaria fallita che controllava la squadra di calcio felsinea

nel fascicolo che indaga per bancarotta societaria ora ci sono anche tre ex rappresentanti del Collegio sindacale della finanziaria (Massimo Garuti, Mario Stefano Luigi Ravaccia, Mauro Venceslai) e il commercialista Matteo Tamburini (studio Gnudi). Proprio Tamburini aveva seguito come consulente la 'scatola" che controllava i Rossoblù, e in particolare la cessione in saldo della squadra all'attuale presidente Cazzola. E pure nello studio del commercialista, come a casa di tutti e sei gli indagati e in alcuni sportelli di due istituti bancari, le Fiamme gialle hanno sequestrato documenti relativi alle operazioni da accertare. Un blitz che ha toccato pure la sede dell'attuale Bologna calcio. In questo caso, semplice richiesta di carte relative alla vecchia gestione, e non una vera perquisizione, precisano gli inquirenti. I magistrati erano interessati a trovare nuovo materiale sulla cessione del marchio «Mondo Bologna». Proprio la milionaria operazione immobiliare per la creazione di un polo Rossoblù corredato di campi da calcio, uffici e villette - insieme a 3-4 altre inizative finanziarie - sarebbe alla base del dissesto di Victoria 2000. Un'operazione rischiosissima, perchè eseguita tramite due società, Cafi e Spectre, controllate da una Victoria già in liquidazione.

IL CASO Oggi il direttivo del patto di sindacato deve valutare il cambio degli equilibri dopo le clamorose novità del risiko bancario

Geronzi si avvicina al vertice di Mediobanca

■ / Roma

Oggi si saprà se Cesare Geronzi, presidente di Capitalia, potrà stappare la bottiglia di champagne. È fissata a Milano, per la prima mattina, infatti, la riunione del direttivo del patto di sindacato che dovrà mettere a punto la lista dei membri del nuovo consiglio di sorveglianza di Mediobanca, la prima banca d'affari italiana. A Geronzi spetterebbe la presidenza.

Essere presidente del comitato di sorveglianza significa avere la gestione politica della banca che controlla anche le assicurazioni Generali. Una poltrona ambita alla quale Geronzi ha sempre aspirato e che riesce a ottenere in virtù della fusione tra il suo gruppo, Capitalia, e Unicredit le cui partecipazioni congiunte raggiungono il 18% delle azioni di Mediobanca.



Cesare Geronzi Foto Ansa

La lista dei consiglieri che emergerà oggi sarà sottoposta all'assemblea del patto lunedì prossimo e poi all'assemblea dei soci di Gianluigi Gabetti. Il primo, col passagdel 27 giugno, chiamata a cambiare la go-

vernance (Mediobanca adotterà una governance duale, suddivisa tra un comitato di gestione e uno, appunto, di serveglian-

La lista potrebbe non essere completamente definita e l'appuntamento del direttivo del patto potrebbe essere dedicato in prevalenza al testo del patto per inserire la nuova governance. Nel consiglio c'è spazio al massimo per 16 consiglieri espressi dalla maggioranza e quindi uno degli attuali membri del consiglio di amministrazione

Accanto alla candidatura alla presidenza di Geronzi si va verso la riconferma, nel consiglio che rappresenterà gli azionisti, degli attuali consiglieri di amministrazione con l'eccezione di Berardino Libonati e gio di Geronzi al vertice di Piazzetta Cuccia dopo l'estate, è destinato a prendere il posto del banchiere romano come vicepresidente della nuova Unicredit mentre Gabetti, presidente di Ifil, si avvia a fare un passo indietro a seguito dell'uscita di Fiat dal patto e della volontà del Lingotto di cedere la propria quota. Non entrerà poi nel consiglio di sorveglianza l'attuale numero uno di Mediobanca, Gabriele Galateri di Genola, destinato ad andare a guidare l'altro organo sociale previsto dalla governance duale: il consiglio di gestione, composto almeno tre persone (massimo nove) e formato dalle prime linee di manager dell' istituto, a partire dal direttore generale Alberto Nagel e dal condirettore Renato Pagliaro.

Intanto Geronzi si gode il sogno di una vita. Prendere il posto che fu, un tempo di Enrico Cuccia. Sogno, va detto, realizzato nonostante i diversi guai giudiziari del presidente di Marino: una condanna in primo grado per bancarotta preferenziale per il caso Bagaglino Italcase, un rinvio a giudizio per il caso Parmalat, una richiesta di rinvio a giudizio per il caso Cirio.

Tra l'altro si riaprirà proprio fra una settimana, il 13 giugno, con l'arringa della difesa di Cesare Geronzi il processo Ciappazzi, filone Parmalat, che si tiene a Parma di fronte al giudice per udienze preliminari, Domenico Truppa.

Il legale del presidente cato Ennio Amodio, ha depositato una memoria difensiva per chiarire la posizione del suo assistito, accusato di concorso in bancarotta e usura, nell'ambito della vicenda relativa alla vendita della società di acque minerali Ciappazzi dal gruppo Ciarrapico alla Parmalat di Calisto Tanzi.

NEW YORK Sarmi (Poste) premiato con il «Gei Award»

Massimo Sarmi, amministratore delegato di Poste Italiane, ha ricevuto a New York il Gei Award, il premio conferito dall'associazione no-profit fondata nel 1974 e composta dai rappresentanti delle maggiori aziende e istituzioni italiane presenti negli Stati Uniti. Il Gei Award è stato assegnato a Sarmi per «la sua straordinaria capaci tà di aver trasformato Poste Italiane in un'infrastruttura di primissimo piano per la modernizzazione del Paese, contribuendo a sviluppare le relazioni economiche internazionali Italia-Stati Uniti».

IL RUOLO DELL'EUROPA NELLA LOTTA ALLA CONTRAFFAZIONE E NELLA PROTEZIONE DEI MARCHI E DEI PRODOTTI

APERTURA DEI LAVORI ORE 15.00

Intervento di apertura di Gianni Pittella, Presidente Delegazione Italiana, Gruppo PSE

Ore **15.15 - 16.30**

Ore **16.30 - 18.15**

Ore 18.15

Conclusioni: Antonio Panzeri, deputato al PE,

Segretario Delegazione italiana

al Parlamento europeo

L'AZIONE DI CONTRASTO ALLA CONTRAFFAZIONE, FRA COOPERAZIONE **GIUDIZIARIA E DI POLIZIA** E LOTTA ALLA FRODE

- Giovanni Kessler, Alto commissario del Governo italiano per la Lotta alla contraffazione
- Lorenzo Salazar, magistrato, Gabinetto del vice Presidente Frattini, Commissione Ue
- Nicola Zingaretti, relatore per il PE sulla direttiva su "Sanzioni penali per l'applicazione dei diritti di proprietà intellettuale"

IL RUOLO DELL'UNIONE EUROPEA **NELLA PROTEZIONE E LA PROMOZIONE DEI MARCHI E DEI PRODOTTI**

- Pia Locatelli, deputata al PE, membro delle commissioni Commercio internazionale, Industria
- Levente Albert Commissione europea, Direzione Generale Commercio
- Enzo Lavarra deputato al PE membro della commissione Agricoltura

Parteciperanno: BEUC, CIA, CGIL, CNA, Coldiretti,

Confartigianato, Confesercenti, Confindustria, FSE:THC, INDICAM, Legacoop, Legambiente, Unioncamere



14 giugno 2007 Parlamento europeo, Sala PHS4B001

De Agostini sale fino al 4% delle Generali

Pellicioli: interesse per le tv, ma non La7 vogliamo investire sui contenuti

■ di Luigina Venturelli / Milano

PARTECIPAZIONE De Agostini ha raddoppiato la propria quota nel capitale di Generali, incrementando la partecipazione dal 2% al 4%, per un valore di 1,5 miliardi di euro. Il

gruppo editoriale si assicura così una presenza importante nella cassaforte del ca-

pitalismo italiano: «Si tratta di una partecipazione di tipo finanziario di medio-lungo termine - ha spiegato l'amministratore delegato di De Agostini, Lorenzo Pellicioli - che oggi ha un peso significativo, circa il 25% del valore complessivo del gruppo, ed è lì per cogliere le opportunità di valore». Ma l'investimento, che porta a «più o meno 200 milioni» di plusvalenza, difficilmente crescerà ancora: «Non ci interessa entrare nel patto di consultazione, perchè la logica dell'inve-

stimento è finanziaria».
L'occasione per mettere i puntini sulle «i» è fornito dalla presentazione del bilancio 2006, che per il gruppo editoriale si è chiuso con 946 milioni di utile netto, in crescita del 111% rispetto all'anno precedente, mentre la holding capogruppo B&d (di cui sono azioniste le famiglie Drago e Boroli) si è assicurata un guadagno di 1,11 miliardi «gra-

Nessuno ci ha proposto il dossier Telecom non entriamo in Mediobanca zie alla plusvalenza derivante dalla cessione di Toro Assicurazioni». In seguito agli esborsi necessari per le acquisizioni in Gtech e Generali, la posizione finanziaria netta del gruppo resta però con un saldo negativo di 2,85 miliardi.

Tra le prossime mosse di De Agostini, Pelliccioli ha escluso anche ogni ipotesi d'ingresso sia in Mediobanca, che realizzerebbe «una doppia esposizione su Generali», sia nella cordata per acquistare Olimpia (e la sua partecipazione in Telecom) guidata da piazzetta Cuccia con Generali, Întesa San Paolo, Sintonia e Telefonica. «Il dossier Telco non è arrivato, e comunque non credo che abbia il livello di rendimento che c'interessa, tra il 15% e il 20%» ha precisato l'amministratore delegato di De Agostini. Le strategie per il futuro, dopo l'acquisizione a inizio anno di Magnolia, la società di produzione televisiva fondata nel 2001 da Giorgio Gori e creatrice di no-

ti format come L'Isola dei Famo-

si, riguardano piuttosto il mon-

do dei contenuti: «Sono convin-

to che il mondo va verso una

scarsità di contenuti e un'abbon-



Lorenzo Pellicioli Foto Ansa

danza di canali di distribuzione ha sottolineato Pelliccioli - oggi ha molto più senso investire nel primo. Come gruppo nel mondo dei contenuti siamo dotati storicamente, investendo in questo settore sapremo anche trasferire le nostre competenze creative». Ne discende l'esclusione di La7 tra gli oggetti del desiderio: «Non abbiamo mai negato di avere interesse nelle televisioni, che siano leader e a buon prezzo. Non è questo il caso».

AIRAUDO (FIOM): RESPONSABILITÀ AZIENDALI «Sforzo ripetuto»: assolti gli ex manager Fiat

Sono stati assolti Paolo Cantarella, Roberto Testore, Giancarlo Boschetti e altri dodici ex manager Fiat nel processo per le malattie da «sforzo ripetuto» che hanno colpito 187 operai delle carrozzerie di Mirafiori. Altri 49 dirigenti hanno patteggiato somme tra i 500 e i 5.000 euro. Ai manager erano state contestate lesioni gravi e gravissime: gli operai, tra il 1992 e il 2002, hanno accusato disturbi a mani, spalle e braccia dovuti alle modalità delle linee di produzione. L'assoluzione era stata chiesta dal pubblico ministero che ha ritenuto rilevanti le procure formali su ambiente e sicurezza del lavoro, date dagli amministratori delegati ai direttori di stabilimento e le violazioni non sono state considerate a loro ascrivibili. «L'assoluzione dei manager - ha commentato Giorgio Airaudo, segretario della Fiom torinese - non cambia le responsabilità dell'azienda: l'intero processo ha dimostrato la responsabilità dell'azienda anche attraverso i risarcimenti riconosciuti».

Aem-Asm sinergie per 90 milioni

■ Le sinergie stimate per la superutility del Nord nata dalla fusione tra Aem e Asm sono pari a 90 milioni di euro l'anno. Lo ha dichiarato, a Milano, il presidente di Aem, Giuliano Zuccoli, durante la presentazione dell'operazione alla comunità finanziaria. «Un numero importante - ha precisato - che non nasce da una riduzione dei costi derivante dalla razionalizzazione del personale ma dal miglioramento dei margini dei due gruppi».

Il piano industriale verrà presentato in autunno. Lo stesso Zuccoli ha anticipato: «Diremo quali sono i nostri impegni, impegni veri per i prossimi cinque anni».

Renzo Capra, presidente della bresciana Asm, ha invece aggiornato gli analisti a proposito della trattativa per gli impianti di Endesa in Italia, dopo l'opa di Enel. Impianti molto buoni a carbone e ad acqua, ha precisato Capra, che ha ricordato: «Il 25-26% della società sarà dato all'Italia e stiamo trattando la parte del 5% in più rispetto alla quota del 20% che abbiamo in Endesa Italia».

In merito alla governance della nuova società, che si chiamerà Asem, si è solo comunicato che lo statuto prevedrà ampie garanzie per comune di Milano e per quello di Brescia. Infine le voci sulla redistribuizione delle poltrone all'interno delle società partecipate dalla utrily lombarda, Edipower e Edison. Zuccoli ha smentito Capra, che ne aveva accennato l'altra ieri commentando l'accordo di fusione raggiunto. Di un'altra presidenza si è parlato, quella di Telecom. Capra, che ne è consigliere indipendente, ha precisato che non c'è nessun motivo per pensare a una alternativa a Pistorio: «È un buon presidente e un ottimo tecnico».

Assistenti di volo: soldi e assunzioni

Accordo per gli assistenti di volo di Alitalia. L'intesa è stata firmata tra la compagnia e i sindacati di categoria Filt Cgil, Fit Cisl, Uiltrasporti, Ugl, Anpav e Avia. Unico sindacato a non siglare l'accordo è stato l'Sdl. La compagnia si impegna a riconoscere agli assistenti di volo la somma complessiva di 12 milioni di euro (4,8 milioni di euro per anno), come contribuzione al fondo di previdenza della categoria (Fondav) per gli anni 2005, 2006 e fino al 30 giugno 2007. A decorrere dal 1 luglio 2007 le quote di contribuzione al Fondav verranno rimodulate secondo nuove percentuali. Inoltre, dal prossimo mese di luglio Alitalia riconoscerà al personale di volo la somma di 3 milioni di euro in 6 quote mensili di 0,5 milioni, a titolo di anticipazione su eventuali diritti contrattuali che dovessero essere riconosciuti a seguito di ulteriori trattative. Per quanto riguarda le questioni legate alla parte normativa del contratto, l'azienda introdurrà alcuni miglioramenti nel meccanismo dei turni di riposo del personale di volo sulle rotte del lungo raggio e la composizione degli equipaggi verrà rafforzata con la nomina di 15 nuovi capi cabina per la base di Milano. Un altro punto saliente dell'accordo riguarda il nodo dei lavoratori precari. Alitalia assumerà presso la sua base di Milano 240 assistenti di volo. I contratti saranno a tempo indeterminato, anche se sulla base di part time di 10 mesi l'anno.

Il tavolo di discussione riprenderà i lavori a partire dal dicembre 2007 per definire entro il gennaio 2008 gli aspetti della controversia rimasti in sospeso.

Soddisfatto il ministro dei Trasporti Bianchi: «Mi sembra che abbiamo raggiunto un buon traguardo.



Cambi in euro

Vallin	in care	
1,3513 163,6700 0,6783 1,6452 7,4467 28,4330 15,6466 8,0800 9,3400 1,6053 1,4341 1,8020 252,9900	dollari yen sterline fra. svi. cor. danese cor. ceca cor. estone cor. norvegese cor. svedese dol. australiano dol. canadese dol. neozelan. fior. ungherese	-0,002 -0,750 +0,000 -0,003 -0,001 +0,034 +0,000 -0,004 +0,015 -0,007 +0,004 +0,006 +2,270
252,9900	fior. ungherese	+2,270
1,8020	dol. neozelan.	+0,006
0,5832 3,8315	lira cipriota zloty pol.	+0,000 +0,019

Bot

Bot a 3 mesi Bot a 12 mesi 99.59

Borsa

Fiat in discesa

Pesanti perdite per tutte le piazze europee nel giorno in cui la bce ha alzato i tassi di interesse. Nonostante la decisione fosse ampiamente attesa, gli investitori non hanno apprezzato le parole di Jean Claude Trichet che non ha dato indicazioni precise per il futuro. A Milano il mibtel ha ceduto l'1,51% e l's&p/mib l'1,45%. In un listino dominato dal segno meno, spicca il calo di Fiat (-3,58%), in linea con tutto il settore auto europeo. Male anche Italcementi (-3,37%

a 23,5 euro), Buzzi Unicem (-3,23%), e Aem (-2,60%), Dopo un avvio sulla parità ha accentuato le perdite Generali (-1,76% a 30,16 euro), nel giorno in cui De Agostini ha reso noto di essere salita al 4% del capitale del leone di Trieste. Fastweb (-1,04% a 40,97 euro) non è riuscita a limitare le perdite sul finale. In linea con gli indici il calo di Alitalia (-1,67%), dopo che il numero uno di Sky team, Leo van Wijk, ha dichiarato che la partecipazione della compagnia di bandiera italiana all'alleanza sarà valutata al

termine della gara.

Intesa

Parte Progettogiovani

Via a Progettogiovani 1.0, offerta di Intesa SanPaolo di un mutuo e un prestito specifici per i giovani tra i 18 e i 35 anni, spesso alle prese con contratti di lavoro atipici. Dopo la fusione, ha detto l'amministratore delegato Corrado Passera «cerchiamo filoni nuovi, cambiamo marcia, non ci tiriamo indietro» davanti ai problemi del paese.

«La parte più interessante del nostro mestiere è dare accesso al credito a chi ha merito di

NOME TITOLO

credito» ha detto il dg vicario, Pietro Modiano. «Mettiamo in moto un bisogno latente. è un mercato aperto dove è possibile avere grandi quote» ha detto il direttore commerciale Andrea

Crovetto. Intesa SanPaolo ha registrato nei primi 5 mesi dell'anno 80mila nuovi clienti netti di cui 60mila famiglie. La media dei nuovi clienti ha 35 anni, ha spiegato il responsabile della banca dei territori. La banca aveva annunciato di avere registrato 73mila nuovi clienti netti a fine aprile.

Fondi d'investimento

Calo di 3,6 miliardi

Continua l'emorragia dei fondi di investimento italiani, soprattutto a causa della performance negativa del comparto azionario. A maggio i deflussi censiti da Assogestioni hanno infatti ricominciato a crescere ed il sistema ha perso 3,6 miliardi di euro. I dati provvisori evidenziano, infatti, flussi positivi rispettivamente pari a 366 milioni di euro e 669 milioni di euro, ma per i prodotti italiani i deflussi continuano ad essere consistenti. Il patrimonio investito in fondi, incurante

dell'andamento negativo della raccolta, cresce dai 612,6 miliardi di aprile agli attuali 613.6 miliardi. Fra le categorie, i risparmiatori italiani continuano a preferire i fondi flessibili, che incassano nel mese 1,4 miliardi di euro. Prosegue l'attenzione per gli hedge, la cui raccolta si posiziona a quota 585 milioni di euro. Con 267 milioni di euro tornano in positivo anche i fondi di liquidità. I deflussi si registrano soprattutto nelle categorie degli obbligazionari (meno 3,1 miliardi di euro) e degli azionari (meno 2,2 miliardi di euro).

In sintesi

Eurotunnel ha chiesto al gendarme dei mercati finanziari Amf di aprire un'inchiesta sugli importanti movimenti della settimana scorsa, quando il valore dei suoi titoli è quintuplicato nel giro di tre giorni. L'ad dell'operatore del tunnel sotto la Manica, Jacques Gounon, vuole le indagini per «togliere ogni sospetto» di

manipolazione. Abn Amro: il

consorzio formato da Rbs, Fortis e Santander incontrerà la confederazione sindacale Uni per discutere del progetto di acquisizione dell'istituto olandese. «Ci rallegriamo del positivo impegno dei sindacati e speriamo di mantenere sempre con loro un dialogo costruttivo. Collaboreremo nel modo più stretto possibile» ha affermato il consorzio di banche.

II fondo Beta immobiliare gestito da Fimit sgr (gruppo Capitalia) ha stipulato un preliminare di vendita per la cessione di tre immobili a Roma (due nel centro della città) per 16,9 milioni di euro. La plusvalenza per il fondo è di 3,6 milioni. L'acquirente è una società privata che non ha alcun rapporto di

correlazione con il

gruppo Capitalia. Secondo la Banca Mondiale, la crescita economica della Russia potrebbe superare il 7% nel 2007, contro le previsioni del 6,5%: lo ha detto John Litvak, capo economista della World Bank nella capitale russa. La previsione è basata sulla crescita più veloce registrata nei primi quattro mesi dell'anno, in particolare nel settore manufatturiero. Gli investimenti in Russia, invece, potrebbero superare il 15% nel

C. Artigiano

El.En

2007. Governance immutabili, ostacoli alla partecipazione dei soci alle assemblee e deleghe operative. Questi i capitoli fondamentali da ridefinire secondo l'Associazione Amici della Bipiemme che ha votato «parere non favorevole» all'aggregazione fra l'istituto milanese e la Banca Popolare dell'Emilia Romagna, fusione approvata dai rispettivi consigli. L'associazione, pur giudicano l'operazione con la banca di Modena una «importante opportunità», dichiara «la propria insoddisfazione relativamente ad alcuni importanti punti degli accordi definiti tra le parti».

Azioni

NOME TITOLO	Prezzo uff. (lire)	Prezzo uff. (euro)	Prezzo rif. (euro)	Var. rif. (in %)	Var.% 2/1/07	Quantità trattate (migliaia)	Min. anno (euro)	Max. anno (euro)	Ultimo div. (euro)	Capitaliz. (milioni) (euro)
A										
Acea	30663	15,84	15,72	-3,28	7,41	420	12,72	16,98	0,5400	3372,51
Acegas-Aps	16818	8,69	8,65	-1,54	1,33	16	8,45	9,58	0,3200	476,36
Acotel	110212	56,92	56,49	-2,92	206,60	43	18,56	59,89	0,4000	237,36
Acq. Potab.	50169	25,91	25,86	-1,15	61,94	12	16,00	28,95	0,1000	130,86
Acsm	5154	2,66	2,63	-2,34	7,04	53	2,31	2,69	0,0700	124,77
Actelios	17237	8,90	8,81	-1,88	3,40	59	7,96	9,45	0,1000	602,49
Aedes	11922	6,16	6,08	-1,38	-1,00	384	6,16	7,06	0,2500	624,14
Aem	5724	2,96	2,92	-2,60	15,83	20424	2,45	2,96	0,0560	5320,94
Aem To	5272	2,72	2,70	-2,28	9,71	1655	2,32	2,86	0,0600	1989,39
Aem To w08	1680	0,87	0,86	-2,70	12,43	132	0,70	0,89	-	_
Aerop. Firenze	35852	18,52	18,50	1,09	-5,36	4	17,87	20,83	0,0630	167,29
Aicon	8361	4,32	4,29	-2,30	-	219	4,16	4,76	-	470,66
Alerion	1289	0,67	0,66	-4,42	39,82	7704	0,47	0,82	0,0050	266,40
Alitalia	1523	0,79	0,78	-1,67	-27,22	8773	0,79	1,13	0,0413	1090,91
Alleanza	19239	9,94	9,89	-1,52	-2,23	7540	9,34	10,74	0,5000	8411,02
Amplifon	11991	6,19	6,20	1,11	-4,46	1281	6,15	7,22	0,0350	1228,63
Anima	6754	3,49	3,48	-1,30	-6,44	136	3,38	4,15	0,1520	366,24
Ansaldo Sts	19734	10,19	10,10	-2,76	13,26	675	8,79	10,69	-	1019,20
Ascopiave	3660	1,89	1,89	-1,62	-14,36	693	1,89	2,21	0,0850	441,00
Asm	9312	4,81	4,81	-2,39	15,38	3010	4,08	5,10	0,1550	3723,63
Astaldi	13693	7,07	7,01	-4,04	24,86	893	5,53	7,71	0,0850	696,06
Atlantia	47652	24,61	24,43	-1,81	12,22	1608	21,76	25,74	0,3575	14069,82
Auto To-Mi	37074	19,15	18,93	-1,66	9,51	232	17,48	19,99	0,2000	1684,94
Autogrill	28632	14,79	14,64	-1,99	5,37	2960	13,37	15,19	0,4000	3761,81
Azimut H.	23816	12,30	12,22	-2,65	18,30	534	9,78	12,66	0,2000	1780,47
В										
B. Bilbao Viz.	36367	18,78	18,79	-	1,07	0	17,46	20,10	0,2410	-
B. C.R. Firenze	12169	6,29	6,25	-2,30	46,28	2946	4,25	6,63	0,1000	5207,03
R Carine	7187	3 71	3 69	-1 44	1 48	1586	3.40	4 01	0.0750	4506 97

B. Bilbao Viz.	36367	18,78	18,79	-	1,07	0	17,46	20,10	0,2410	
B. C.R. Firenze	12169	6,29	6,25	-2,30	46,28	2946	4,25	6,63	0,1000	5207,03
B. Carige	7187	3,71	3,69	-1,44	1,48	1586	3,40	4,01	0,0750	4506,97
B. Carige risp	7788	4,02	3,99	-	-1,97	0	3,94	4,20	0,0950	705,25
B. Desio	16627	8,59	8,48	-2,82	-1,07	131	8,09	9,78	0,0955	1004,68
B. Desio r nc	15637	8,08	8,03	-1,62	12,12	11	7,20	9,07	0,1150	106,62
B. Finnat	1912	0,99	0,99	-0,65	-3,38	632	0,99	1,12	0,0130	358,34
B. Ifis	18693	9,65	9,77	-0,49	-4,47	54	9,65	11,00	0,2400	279,08
B. Intermobiliare	14503	7,49	7,50	-0,13	-10,39	43	7,49	8,65	0,2500	1165,04
B. Italease	52086	26,90	26,52	-2,89	-40,64	8818	25,19	57,24	0,7800	2462,06
B. Profilo	4697	2,43	2,43	-0,81	0,12	287	2,39	2,77	0,1470	307,30
B. Santander	27261	14,08	14,07	-1,54	-2,41	14	13,02	14,66	0,1376	
B. Sard. r nc	41320	21,34	21,26	-1,39	12,46	19	18,95	22,08	0,5200	140,84
B.ca Generali	18567	9,59	9,57	-1,13	-0,68	143	9,59	11,87	-	1067,38
B.P. Etruria e L.	31914	16,48	16,32	-2,43	5,42	188	14,58	16,94	0,3000	888,96
B.P. Intra	24023	12,41	12,51	-0,33	-11,01	21	12,26	14,49	0,2000	698,41
B.P. Italiana	22108	11,42	11,41	-0,48	4,66	5995	10,91	12,30	0,2750	7791,19
B.P. Milano	21309	11,01	10,88	-1,14	-17,89	9149	10,86	13,89	0,3500	4567,45
B.P. Spoleto	22106	11,42	11,40	-1,38	-7,11	3	11,06	12,29	0,4100	249,79
B.P. Verona No	42075	21,73	21,73	-0,78	-0,87	7597	21,46	24,66	0,8300	8155,88
BasicNet	3119	1,61	1,59	-4,86	72,52	1595	0,93	1,74	0,0930	98,26
Bastogi	538	0,28	0,27	-4,76	3,81	1417	0,25	0,33	-	187,91
BB Biotech	112168	57,93	57,66	-0,59	0,17	2	54,24	60,93	2,0000	
Bca Ifis w08	7917	4,09	4,08	-1,54	-11,68	5	4,09	4,99	-	
Beghelli	2219	1,15	1,14	-3,13	113,45	1792	0,54	1,92	0,0150	229,20
Benetton	23227	12,00	11,99	-1,47	-18,59	1805	11,94	14,79	0,3700	2191,38
Beni Stabili	2298	1,19	1,18	-1,83	-4,20	6526	1,17	1,42	0,0240	2070,56
Biesse	47090	24,32	24,17	-1,59	56,24	246	15,37	24,55	0,3600	666,20
Boero	46761	24,15	24,15	-	48,71	0	15,70	25,00	0,4000	104,82
Bolzoni	9943	5,13	5,10	-1,72	26,76	67	3,97	5,74	0,1000	131,90
Bon. Ferraresi	79503	41,06	41,26	-0,17	7,88	4	35,94	43,79	0,0800	230,96
Brembo	22530	11,64	11,31	-3,60	20,82	355	9,49	12,21	0,2400	777,10
Brioschi	1073	0,55	0,55	-4,13	19,78	3774	0,45	0,65	0,0038	400,05
Bulgari	22525	11,63	11,52	-1,75	7,06	2201	10,65	11,90	0,2900	3484,95
Buongiorno Spa	6603	3,41	3,39	-1,99	-13,45	535	3,36	4,01	-	306,43
Buzzi Unicem	49452	25,54	25,18	-3,23	18,57	609	21,12	26,26	0,4000	4212,26

C. Bergam.	72010	37,19	37,06	-0,38	21,97	3	30,49	41,02	1,0500	2295,62
C. Valtellinese	21465	11,09	11,04	-1,38	4,81	635	10,44	11,98	0,4000	1186,86
Cad It	22476	11,61	11,46	-3,35	26,09	20	9,13	12,30	0,2900	104,24
Cairo Comm.	73830	38,13	37,94	-1,40	-12,63	3	37,71	50,56	2,5000	298,72
Caltagir. r nc	18129	9,36	9,48	-0,44	18,44	0	7,91	9,85	0,1200	8,52
Caltagirone	18338	9,47	9,40	-1,51	18,85	13	7,97	9,72	0,0800	1025,61
Caltagirone Ed.	11935	6,16	6,18	-0,60	-2,71	39	6,12	6,60	0,1000	770,50
Cam-Fin.	3456	1,78	1,78	-1,00	23,96	393	1,44	1,92	0,0300	656,33
Campari	14994	7,74	7,60	-2,74	2,34	555	7,38	8,17	0,1000	2248,86
Capitalia	14793	7,64	7,59	-1,53	5,52	22419	6,25	7,98	0,2200	19861,49
Carraro	16057	8,29	8,27	-1,42	95,91	271	4,13	8,39	0,1250	348,31
Cattolica Ass.	82078	42,39	42,37	-0,66	-6,03	110	42,39	48,07	1,5500	2008,91
Cdc	10642	5,50	5,46	-1,48	-17,13	14	5,35	6,81	0,5600	67,40
Cell Therap	5999	3,10	3,08	-1,66	-43,55	504	3,10	5,54	-	-
Cembre	15908	8,22	8,21	-1,83	31,06	30	6,27	10,33	0,2200	139,67
Cementir	20060	10,36	10,23	-2,99	50,23	191	6,78	11,29	0,1000	1648,48
Cent. Latte To	8946	4,62	4,62	0,22	4,52	4	4,34	4,92	0,0500	46,20
Chl	1726	0,89	0,89	-3,47	5,11	2445	0,78	1,20	-	116,01
Ciccolella	10622	5,49	5,42	-2,80	126,69	50	2,42	7,89	0,0516	65,83
Cir	5576	2,88	2,84	-2,84	12,90	3047	2,55	3,21	0,0500	2254,44
Class	3865	2,00	2,00	-0,40	53,75	410	1,30	2,55	0,0100	204,75
Cobra	17252	8,91	8,90	-3,46	17,24	95	7,39	9,85	-	187,11
Cofide	2575	1,33	1,32	-3,00	19,82	1701	1,11	1,41	0,0150	956,55
Credem	22418	11,58	11,43	-2,23	6,14	770	10,91	12,38	0,3500	3258,93
Cremonini	4848	2,50	2,50	0,60	3,47	202	2,42	2,83	0,0800	355,12
Crespi	2099	1,08	1,09	-1,27	19,36	206	0,91	1,41	0,0350	65,04
Csp	4568	2,36	2,35	-1,38	69,10	187	1,33	2,69	0,0500	78,46
_										
D Diamina	7002	2.62	2 62	0.77		100	2.51	2.07		E40.07

3,98 4,03 0,57 6,96 136 3,56 4,28 0,1635 567,02

D'Amico	7003	3,62	3,62	-0,77	-	126	3,51	3,87	-	542,37
Dada	39771	20,54	20,40	-2,63	24,70	29	16,38	21,66	-	330,63
Danieli	35687	18,43	18,38	-1,11	18,61	146	13,24	19,68	0,0800	753,45
Danieli r nc	25131	12,98	12,97	0,92	33,82	503	8,45	13,12	0,1007	524,68
Data Service	10700	5,53	5,57	3,34	62,64	128	3,34	6,87	0,5200	27,73
Datalogic	12069	6,23	6,27	0,82	-7,54	84	6,14	6,94	0,0600	396,76
De ⁱ Longhi	9298	4,80	4,79	-0,62	9,06	96	4,23	4,91	0,0600	717,90
Dea Capital	7083	3,66	3,63	-1,12	13,78	401	2,93	4,05	-	373,69
Digital Bros	11529	5,95	6,01	-1,20	50,24	83	3,96	7,29	0,0800	84,02
Digital M. Techn.	132983	68,68	67,79	-2,61	28,18	86	52,88	76,50	-	775,40
Dmail Gr.	23305	12,04	12,04	-1,75	16,56	22	9,49	13,68	0,1020	92,08
Ducati	3019	1,56	1,56	-1,64	70,49	3187	0,85	1,61	-	504,73
E										
Ed. Espresso	7044	3,64	3,64	-0,33	-12,67	1220	3,64	4,25	0,1600	1580,17
Edison	4755	2,46	2,45	-1,01	18,36	5793	2,03	2,47	0,0480	11499,31
Edison r	4326	2,23	2,20	-1,87	-1,59	186	2,12	2,55	0,0780	247,06
Edison w07	2959	1.53	1.50	-1 96	15 58	59	1 13	1.53		

11010 5,69 5,65 -1,26 -2,27 206 5,54 6,48

26 27,72 35,94 0,3000 156,69

64052 33,08 32,77 -1,71 19,25

	(lire)	(euro)	(euro)	(in %)		(migliaia)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)
Emak	12582	6,50	6,45	-1,24	34,23	24	4,84	6,92	0,1750	179,69
Enel	16375	8,46	8,43	-0,68	7,45	85856	7,69	8,54	0,6300	52276,69
Enertad	8105	4,19	4,18	-2,08	15,96	408	3,57	4,89	0,0207	397,15
Engineering I.I.	70093	36,20	35,81	-0,72	6,72	5	33,92	38,89	0,4800	452,50
Eni	51176	26,43	26,23	-0,76	2,80	73419	22,94	26,43	0,6000	105861,6
Erg	37389	19,31	19,22	-1,39	10,12	1829	16,20	21,43	0,4000	2902,68
Ergo Previdenza	9253	4,78	4,79	0,50	-5,20	121	4,76	6,29	0,1740	430,11
Esprinet	28819	14,88	14,65	-3,19	4,38	697	14,26	16,62	0,1400	779,99
Eurofly	5356	2,77	2,77	-2,84	-41,46	200	2,77	4,72	-	36,94
Eurotech	15877	8,20	8,16	-1,81	-10,52	156	7,66	9,36	-	287,04
Eutelia	11496	5,94	5,97	-0,48	-1,88	26	5,72	6,64	-	388,39
Exprivia	4393	2,27	2,27	4,12	158,43	1257	0,88	3,46	-	76,98
_										
F FastWeb	79813	41 22	40 97	-1 04	-6 45	291	39 56	48 45	3 7700	3277 32

2/1/07 trattate

F										
FastWeb	79813	41,22	40,97	-1,04	-6,45	291	39,56	48,45	3,7700	3277,32
Fiat	39655	20,48	20,18	-3,58	39,39	32550	14,44	21,85	0,1550	22369,23
Fiat priv	35151	18,15	17,97	-3,32	47,64	257	12,11	19,83	0,3100	1875,17
Fiat r nc	35190	18,17	17,96	-3,40	29,62	349	13,89	21,26	0,9300	1452,34
Fidia	25164	13,00	12,96	-2,48	135,69	59	5,44	19,46	0,1400	61,08
Fiera Milano	16298	8,42	8,37	-1,46	-5,20	34	8,42	9,95	0,3000	285,27
Fil. Pollone	2291	1,18	1,18	-	29,56	96	0,91	1,48	0,0500	12,60
Finarte C.Aste	1304	0,67	0,68	-0,96	8,86	300	0,61	0,86	0,0362	33,72
Finmeccanica	44786	23,13	22,85	-2,23	11,26	3500	20,59	23,59	0,5000	9830,86
FMR Art'é	22304	11,52	11,30	-0,84	45,85	23	7,90	11,52	0,4000	41,24
Fondiaria-Sai	71932	37,15	36,82	-2,41	1,78	613	32,92	39,98	1,0000	4650,12
Fondiaria-Sai r nc	55474	28,65	28,67	-1,95	4,95	134	25,35	31,05	1,0520	1240,85
Fondiaria-Sai w08	16776	8,66	8,62	-1,14	2,75	1	7,69	9,22	-	-
FullSix	15186	7,84	7,68	-3,29	-4,17	13	7,84	9,93	-	87,47

G										
Gabetti Prop. S.	5817	3,00	2,99	-1,90	-21,93	37	2,99	4,13	0,0700	149,82
Gasplus	15128	7,81	7,80	-0,75	-15,50	32	7,81	9,25	0,0950	350,83
Gefran	10404	5,37	5,30	-1,14	10,10	32	4,88	5,72	0,2500	77,37
Gemina	6736	3,48	3,46	1,20	3,70	4924	3,03	3,62	0,0200	1268,02
Gemina r nc	6293	3,25	3,25	4,84	8,33	8	2,80	3,25	0,0500	12,23
Generali	58785	30,36	30,16	-1,76	-0,81	9668	27,54	32,06	0,7500	42689,62
Geox	26105	13,48	13,33	-2,72	13,29	320	11,85	13,99	0,1500	3489,73
Gewiss	13035	6,73	6,68	-2,07	14,98	17	5,78	6,87	0,1000	807,84
Gr. Mutuionline	11947	6,17	6,11	-	-	10619	6,17	6,17	-	243,79
Grandi Viaggi	5425	2,80	2,80	0,11	1,37	71	2,61	3,02	0,0200	126,09
Granitifiandre	17665	9,12	9,11	0,22	10,37	39	8,16	9,12	0,1200	336,30
Gruppo Coin	12533	6,47	6,42	-3,30	49,15	110	4,34	6,72	-	855,34
Guala Closures	11085	5,72	5,67	-2,74	22,04	255	4,67	5,86	0,0880	387,15

H											
Hera	6512	3,36	3,33	-1,54	1,54	2538	2,92	3,46	0,0800	3419,34	
ı											
Lambanda	400	0.00	0.00		0.04	10505	0.01	0.04		015 40	

I. Lombarda	432	0,22	0,22	-	3,24	16595	0,21	0,24	-	915,4
I.Net	102119	52,74	52,76	-0,45	16,99	9	45,08	54,90	2,0000	216,2
lfi priv	56404	29,13	29,02	-2,78	25,40	181	22,86	30,39	0,6300	2237,2
Ifil	15260	7,88	7,81	-2,27	24,07	2600	6,21	8,34	0,1000	8185,3
Ifil r nc	14090	7,28	7,18	-2,17	25,86	78	5,72	7,91	0,1207	272,0
lma	28982	14,97	14,91	-2,06	32,62	102	11,14	15,92	0,6500	540,3
Imm. Grande Dis.	7120	3,68	3,65	-1,80	-2,00	678	3,65	4,36	0,0350	1137,1
Immsi	4428	2,29	2,29	-2,52	7,83	1478	1,97	2,54	0,0300	784,9
Impregilo	13256	6,85	6,76	-2,62	63,04	3453	4,14	6,98	0,0300	2746,1
Impregilo r nc	23332	12,05	12,05	-1,23	89,23	4	5,85	12,63	0,0404	19,4
Indesit Comp.	33951	17,53	17,29	-2,18	40,87	422	12,15	17,88	0,3850	1990,7
Indesit r nc	32433	16,75	16,75	0,90	30,16	2	12,64	25,95	0,4030	8,5
Intek	1710	0,88	0,89	-2,61	10,26	1241	0,79	1,00	0,0190	307,0
Intek r nc	2089	1,08	1,08	-5,51	-	149	1,08	1,27	0,2172	16,3
Interpump	15765	8,14	8,07	-0,27	18,43	2788	6,88	8,85	0,1500	650,7
Intesa Sanp. r nc	10235	5,29	5,27	-0,60	-6,19	3649	5,15	6,03	0,3910	4929,1
Intesa Sanpaolo	10888	5,62	5,59	-0,97	-3,53	71257	5,25	6,24	0,3800	66628,8
Invest. e Svil.	500	0,26	0,26	-0,88	9,54	1703	0,20	0,34	0,0361	62,5
lpi Spa	11875	6,13	6,15	-1,30	-22,93	5	6,09	8,09	0,5000	250,1
Irce	6754	3,49	3,46	1,32	19,37	128	2,88	3,98	0,0200	98,1
Isagro	14398	7,44	7,42	-1,36	-2,43	78	7,40	8,63	0,3000	130,5
It Holding	3458	1,79	1,79	-0,56	14,78	1043	1,42	1,80	0,0258	439,1
It Way	14853	7,67	7,69	-0,70	5,79	20	6,93	8,18	0,1000	33,8
Italcementi	46180	23,85	23,50	-3,37	9,96	988	21,51	24,64	0,3600	4224,2
Italcementi r nc	29383	15,18	14,97	-2,88	12,93	430	13,40	15,79	0,3900	1599,9
Italmobiliare	203347	105,02	105,02	-0,17	30,07	33	79,22	106,64	1,4500	2329,6
Italmobiliare r nc	155153	80 13	79 89	0.13	23 20	47	64 05	83 15	1 5280	1309.5

Juvenius FG	3222	1,00	1,04	-0,10	1,01	000	1,00	1,77	0,0120	201,23
K										
Kaitech	753	0,39	0,39	-0,46	-3,04	536	0,39	0,51	_	34,75
Kme Group	1285	0,66	0,67	-1,32	14,10	2334	0,53	0,76	0,0230	460,19
Kme Group rsp	1228	0,63	0,63	-4,56	21,41	748	0,49	0,77	0,1086	36,28
KME Group w09	748	0,39	0,38	-5,96	-3,69	93	0,36	0,44	-	-
	7.10	2,00	2,00	2,00	2,00		-,00	-,		

19 24,71 26,40 0,0500 494,60

47884 24,73 24,70 -0,32 -0,24

L										
La Doria	4678	2,42	2,40	-2,44	1,68	10	2,32	2,59	0,0400	74,90
Lavorwash	4835	2,50	2,50	-1,14	22,22	57	2,00	3,35	0,0200	33,29
Lazio	745	0,39	0,39	0,26	-5,41	109	0,38	0,42	-	26,08
Linificio	5753	2,97	2,96	1,30	-4,87	11	2,91	3,32	0,0300	82,14
Lottomatica	61322	31,67	31,36	-2,34	-0,03	1427	28,51	33,78	0,7900	4798,40
Luxottica	50324	25.99	25.76	-1,83	10,74	1120	22.98	26.77	0.4200	11991.27

M										
Maffei	6318	3,26	3,26	-1,09	26,23	57	2,51	3,48	0,0510	97,89
Management e C	1724	0,89	0,89	-1,06	-3,59	174	0,89	0,95	-	485,71
Marazzi Group	22362	11,55	11,80	2,79	20,34	417	9,23	11,59	0,2300	1180,68
Marcolin	5869	3,03	2,98	-2,39	47,14	263	2,06	3,16	0,0290	188,34
Mariella Burani	50246	25,95	25,97	-1,48	28,27	167	19,74	26,60	0,1800	776,10
Marr	15622	8,07	8,01	-1,12	11,75	68	7,04	8,58	0,3600	536,72
Marzotto	7666	3,96	3,96	-0,23	16,72	28	3,34	4,04	0,0800	280,00
Marzotto r	7677	3,96	3,96	-	13,29	0	3,31	4,20	0,1000	3,05
Marzotto r nc	7569	3,91	3,94	-0,38	17,00	5	3,27	4,11	0,1400	9,75
Mediacontech	18534	9,57	9,59	-3,85	31,57	42	7,09	10,01	0,6000	88,85
Mediaset	15275	7,89	7,88	-0,63	-13,60	8465	7,87	9,50	0,4300	9318,70
Mediobanca	32407	16,74	16,67	-1,00	-7,36	3231	16,04	18,36	0,5800	13683,55
Mediolanum	12334	6,37	6,32	-1,94	2,44	4586	5,81	6,77	0,1150	4642,82
Mediterr. Acque	11130	5,75	5,78	-0,74	50,63	80	3,82	6,54	0,0400	440,79
Meliorbanca	8171	4,22	4,17	-3,87	11,05	247	3,72	4,88	0,1300	532,83
Mid Ind Cap w10	1975	1,02	1,02	-0,97	-	1	0,99	1,36	-	-
Mid Industry Cap	44921	23,20	23,20	-	-	3	23,13	25,05	-	88,16
Milano Ass	12177	6,29	6,22	-2,77	1,45	1776	6,12	7,36	0,3000	2776,37
Milano Ass r nc	12361	6,38	6,37	-0,93	4,25	59	6,12	7,33	0,3200	196,24
Milano Ass w07	1263	0,65	0,64	-7,89	4,47	258	0,60	0,96	-	-
Mirato	17225	8,90	8,84	-0,95	1,25	4	8,66	9,43	0,3000	153,01
Mittel	11641	6,01	6,00	-2,91	5,57	50	5,62	6,93	0,2400	396,79
Mondadori	14677	7,58	7,56	-1,14	-4,69	1365	7,46	8,65	0,3500	1966,48

	uii.	uii.	1111.	1111.	2/1/01	uattato	anno	anno	uiv.	(IIIIIIIIII)
	(lire)	(euro)	(euro)	(in %)		(migliaia)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)
Mondo TV	37248	19,24	19,15	-1,68	-12,60	5	18,81	23,08	0,3500	84,72
Monrif	2345	1,21	1,21	-0,17	-6,56	25	1,12	1,30	0,0240	181,65
Monte Paschi Si	9581	4,95	4,92	-1,06	0,20	12580	4,63	5,25	0,1700	12115,14
Montefibre	1311	0,68	0,69	0,22	32,16	985	0,46	1,02	0,0300	88,04
Montefibre r nc	1255	0,65	0,66	-0,62	33,30	753	0,48	0,94	0,0500	16,85
N										
Nav. Montanari	7701	3,98	3,97	-0,95	4,55	106	3,50	4,41	0,1050	488,61
Negri Bossi	1887	0,97	0,95	-2,69	-11,17	210	0,97	1,13	0,0400	42,93
Negri Bossi w10	901	0,47	0,45	-4,91	-30,76	70	0,47	0,70	-	-
Nice	12530	6,47	6,41	-3,39	-1,30	229	5,91	6,77	0,0730	750,64
0										
Olidata	2891	1,49	1,50	6,46	65,70	4180	0,90	3,31	0,0440	50,76
Omnia Network	8928	4,61	4,58	-5,68	00,70	267	4,44	5,35	0,0440	119,58
Ollilla Hetwork	0320	4,01	4,50	-0,00		201	4,44	0,00		110,00
P										
-	1550	0.00	0.00			0	0.00	0.00	0.0050	10.04
Pagnossin	1553	0,80	0,83		-	0	0,80	0,80	0,0250	16,04
Panariagroup I.C.	13329	6,88	6,92	1,56	10,00	59	6,25	7,28	0,1900	312,23
Parmalat	6303	3,25	3,20	-2,26	-3,90	29795	3,12	3,45	-	5368,38
Parmalat w15	4258	2,20	2,17	-3,12	-7,91	102	2,12	2,46	-	
Permasteelisa	37875	19,56	19,50	-0,56	36,14	110	14,37	20,79	0,3000	539,88
Piaggio	6883	3,56	3,55	-2,07	13,29	1874	3,07	3,92	0,0300	1407,93
Pininfarina	49936	25,79	25,66	-0,74	3,04	2	24,69	26,85	0,3400	240,29
Pirelli & C r nc	1579	0,82	0,82	-0,89	13,37	355	0,72	0,85	0,0364	109,90
Pirelli & C R.E.	99776	51,53	51,58	-0,35	-2,00	430	50,87	60,28	2,0600	2195,04
Pirelli & C.	1716	0,89	0,88	-2,08	16,71	41247	0,76	0,93	0,0210	4638,13
Poligr. Ed.	2877	1,49	1,47	-1,67	2,41	54	1,45	1,72	0,0260	196,15
Poligrafica S.F.	51931	26,82	26,80	-1,62	-4,56	4	26,82	30,10	0,3615	32,03
Poltrona Frau	6041	3,12	3,11	-1,14	4,87	482	2,66	3,13	0,0150	436,80
Polynt	5879	3,04	3,03	-0,69	18,18	550	2,19	3,08	0,0900	313,32
Pop Italia w10	4401	2,27	2,28	0,84	25,23	315	1,82	2,84	-	-
Premafin	4932	2,55	2,54	-1,74	1,76	371	2,29	2,74	0,0150	1045,14
Premuda	3106	1,60	1,59	-0,62	1,39	203	1,44	1,71	0,0600	225,78
Prima Ind.	65930	34,05	34,02	1,58	51,47	17	22,30	42,57	0,6500	156,63
Prysmian	35168	18,16	18,06	-3,92	- 31,47	684	15,69	19,64	- 0,0300	3269,34
riyəlilidii	33100	10,10	10,00	-3,32		004	13,09	19,04		3203,34
D										
R										
R. Ginori 1735	775	0,40	0,41	-	-	0	0,40	0,40	0,5200	39,99
Ratti	1486	0,77	0,78	-0,89	35,24	624	0,56	1,02	0,0516	39,92
RCS Mediag. r nc	5755	2,97	3,00	0,64	-6,60	99	2,95	3,37	0,0500	87,23
RCS Mediagroup	7679	3,97	3,96	0,03	3,66	2450	3,75	4,33	0,0300	2905,77
Recordati	12390	6,40	6,38	-0,42	10,44	755	5,75	6,48	0,1850	1320,85
Reno De Medici	1260	0,65	0,64	-1,93	24,01	1323	0,52	0,67	0,0165	175,17
Reply	51156	26,42	26,56	-0,52	33,31	8	19,76	28,07	0,2000	237,68

761 0,39 0,39 -2,86 -13,34 3484 0,38 0,46

12899 6,66 6,65 -2,46 -18,96 661 6,33 8,81 0,1030 1827,63

392 0,20 0,20 -1,85 17,68 3043 0,17 0,23 0,0413 148,37

3352 1,73 1,72 -1,89 13,14

Ricchetti

Sadi Serv.Ind.	5096	2,63	2,61	-3,01	11,71	81	2,29	3,48	0,1500	243,99
Saes G.	52647	27,19	27,02	-2,56	-6,53	34	26,82	32,53	1,4000	415,23
Saes G. r nc	41514	21,44	21,29	-2,70	-7,86	36	21,44	27,47	1,4160	159,96
Safilo Group	9300	4,80	4,80	-1,62	6,45	1469	4,24	4,87	0,0200	1361,04
Saipem	44844	23,16	22,88	-2,35	16,00	2638	18,32	23,45	0,2900	10219,39
Saipem r	45793	23,65	23,65	0,42	19,99	0	19,10	23,65	0,3200	3,76
Saras	8506	4,39	4,37	-2,06	7,94	2428	3,88	4,67	0,1500	4177,74
Save	56462	29,16	29,13	-1,75	15,53	6	24,70	30,42	0,4300	806,86
Schiapparelli	115	0,06	0,06	10,23	26,00	41561	0,05	0,09	0,0155	36,34
Seat P. G.	908	0,47	0,47	-1,08	1,25	30763	0,45	0,49	0,0070	3847,12
Seat P. G. r	846	0,44	0,44	0,05	12,00	193	0,39	0,45	0,0076	59,42
Sias	23183	11,97	11,86	-1,98	5,94	238	11,28	12,86	0,1500	1526,56
Sirti	5214	2,69	2,68	-1,76	26,49	280	2,13	2,73	1,0000	597,78
Smurfit Sisa	4624	2,39	2,39	-0,42	-8,22	4	2,31	2,65	0,0100	147,1
Snai	15479	7,99	7,94	-3,84	21,67	824	6,20	8,54	0,0387	933,90
Snam Rete Gas	8630	4,46	4,43	-1,73	2,74	6070	4,27	4,89	0,1900	8719,17
Snia	299	0,15	0,16	1,11	-10,14	2327	0,15	0,19	0,0487	108,6
Snia w10	103	0,05	0,05	-1,48	-34,97	2036	0,05	0,08	-	
Socotherm	20625	10,65	10,54	-3,81	-16,08	213	10,65	12,72	0,0500	410,6
Sogefi	13416	6,93	6,90	-1,47	17,72	255	5,74	7,31	0,2000	786,6
Sol	11337	5,86	5,76	-2,11	23,16	34	4,73	6,10	0,0680	531,0
Sopaf	1270	0,66	0,66	-0,56	-11,09	2109	0,66	0,76	0,0620	276,6
Sorin	3772	1,95	1,95	-1,12	15,75	1464	1,55	2,00	-	914,30
Stefanel	6287	3,25	3,24	-0,37	5,25	10	3,08	3,79	0,0400	175,98
Stefanel r	10340	5,34	5,34	-	25,32	0	4,00	5,40	0,0750	0,53
STMicroelectr.	27245	14,07	13,96	-1,61	-0,31	6141	13,84	15,26	0,3000	

Targetti S.	13221	6,83	6,88	1,07	22,45	13	5,51	7,17	0,1400	128,91
Tas	37244	19,23	19,20	-1,51	-12,05	3	19,23	27,24	1,7500	34,09
Telecom I. Media	569	0,29	0,29	-2,22	-18,28	8099	0,29	0,36	0,1643	968,18
Telecom Ita Med. r nc	544	0,28	0,28	-0,35	-18,88	44	0,28	0,35	0,1679	15,45
Telecom Italia	4093	2,11	2,10	-1,45	-8,41	175638	2,09	2,43	0,1400	28286,90
Telecom Italia r	3236	1,67	1,67	-1,18	-13,36	48541	1,67	2,02	0,1510	10069,65
Tenaris	34719	17,93	17,76	-2,84	-6,41	8372	15,63	19,38	0,1730	-
Terna	5381	2,78	2,75	-2,14	7,05	11976	2,51	2,85	0,1300	5558,00
Tiscali	4754	2,46	2,44	-2,25	-3,42	4383	2,42	2,84	-	1041,93
Tod's	127910	66,06	65,74	-1,13	6,84	94	61,83	69,99	1,2500	2008,35
Trevi	25164	13,00	13,02	-1,74	34,76	154	9,26	13,37	0,0250	831,74
Trevisan Comet.	14450	7,46	7,35	-2,71	129,28	393	3,23	8,41	0,0700	205,80
Txt e-solutions	35945	18,56	18,44	-0,52	-0,79	4	18,00	20,93	0,4000	48,70

U										
UBI Banca	40449	20,89	20,79	-1,75	-0,10	2084	20,44	22,56	0,8000	13351,76
Uni Land	1075	0,56	0,55	-1,56	-14,40	2399	0,53	0,69	0,0050	543,05
Unicredito	13414	6,93	6,88	-1,66	2,55	104751	6,55	7,65	0,2400	72212,09
Unicredito r	13593	7,02	6,99	-0,47	6,09	49	6,62	7,64	0,2550	152,38
Unipol	5245	2,71	2,69	-2,54	-1,35	6643	2,71	3,08	0,1200	3956,56
Unipol priv	4788	2,47	2,44	-2,48	0,08	7346	2,47	2,77	0,1252	2224,76

V.d. Ventaglio	1541	0,80	0,79	-1,86	-18,34	533	0,78	0,98	0,0700	74,69
Valentino F.G.	67130	34,67	34,67	-0,09	12,27	325	30,11	36,75	0,6500	2569,27
Vemer Sib.	1282	0,66	0,66	-1,77	10,60	400	0,60	0,78	0,0516	64,66
Vianini I.	7321	3,78	3,79	-0,42	13,71	4	3,16	3,98	0,0500	113,83
Vianini L.	24227	12,51	12,51	-1,93	32,11	6	9,36	13,09	0,1200	547,99
Vittoria	27497	14,20	14,32	0,35	15,89	19	11,88	14,94	0,1600	432,44

700	0,20	0,20	2,10		LUL	0,20	0,00		
9379	4,84	4,78	-	-	9713	4,84	4,84	-	387,52
7218	3.73	3.70	-	24.23	0	3.00	3.93	0.0300	90.88
	9379	9379 4,84	9379 4,84 4,78	9379 4,84 4,78 -	9379 4,84 4,78	9379 4,84 4,78 9713	9379 4,84 4,78 9713 4,84	9379 4,84 4,78 9713 4,84 4,84	9379 4,84 4,78 9713 4,84 4,84 -







In molti hanno trascorso l'intera notte davanti allo stadio San Paolo di Napoli pur di conquistare i biglietti per Genoa-Napoli, la partita che domenica deciderà la promozione di una delle due squadre. 4.000 i tifosi in fila, ma solo 2000 i biglietti. Code anche a Genova





- 09,00 SportItalia
 - 09,15 Eurosport
 - 10,45 SkySport2
 - 11,45 Eurosport
 - 12,45 Eurosport
 - 13,00 SportItalia
 - 13,55 SkySport2 Rugby, Australia-Galles
- 14,00 Eurosport
- Tennis, Roland Garros ■ 14,30 SportItalia
- 15,00 SportItalia
- Wwe News
- 16,00 SkySport1
- 100 % Juventus ■ 17,45 SportItalia
- 19,00 Eurosport
- Calcio, Youth Festival **■** 20,30 SkySport2

Quagliarella re del Baltico: l'Italia si riscatta

Europei, doppietta dell'attaccante a Kaunas (0-2): gli azzurri rinfrancati battono la Lituania

di Pino Bartoli

IL RISVEGLIO Due bellissimi gol di Quagliarella e l'Italia supera a Kaunas la Lituania. Donadoni raccoglie vittoria, punti preziosi e ottimismo. Dal mazzo trova un asso (Quagliarel-

la, appunto) e spazza via i malumori del dopo Far Oer. Qui a Kaunas, è evidente fin

dal primo minuto che la musica è cambiata. Gli azzurri sono in palla, c'è voglia di fare, di raccogliere applausi non il cacofonico coro di critiche degli ultimi giorni. Magari sbagliano, ma combattono con gli artigli. Buon segno. Donadoni in panchina è nervoso. Faccia cerulea, sguardo vitreo, lo vedi alzarsi di scatto e gridare ai suoi frasi mozzate, consigli in pillole difficili da interpretare per gli estranei. Chiede più palle per Perrotta, più lavoro sulle fasce, evidentemente, meno confusione. I ragazzi rispondono, i primi tre tiri sono proprio del romanista. In campo, c'è Perrotta, appunto, Zambrotta, poi De Rossi dietro le punte e il solito Pirlo davanti alla difesa. Anche da questo vedi la volontà di assomigliare a quelli di Berlino più che al «gruppo Far Oer», con Tonetto, Di Natale e Quagliarella a punteggiare il nuovo che avanza. Qua-

Situazione gruppo B

Risultati	
Far Oer-Scozia	0-2
Lituania-Italia	0-2
Francia-Georgia	1-0
Classifica	
Francia punt	i 18
Italia	16
Scozia	15
Ucraina	12
Lituania	7
Georgia	6
Far Oer	(
Prossime gare (8 settembi	re)
Italia-Francia, Scozia-Lituani	ia
e Georgia-Ucraina	

gliarella, proprio lui, è la nota più dolce. Come gli altri due comincia in sordina poi emerge in scioltezza con il passare del tempo. Certo, in queste cose devi essere aiutato anche un po' dalla fortuna e lui lo è, però i numeri ci sono tutti e lui sa sfruttarli al meglio. Così al 31' infila Grybauskas con un tiro di sinistro da venti

metri e replica allo scadere del primo tempo con un controllo e tiro di destro che si infila a parabola vicino all'incrocio dei pali: numeri da fuoriclasse, esultano i tifosi azzurri arrivati fino a Kaunas, applaude anche Donadoni, finalmente disteso e sorridente.

Eppure la partita non era facile: Danilevicius, Stankevicius e com-

pagni ce la mettono tutta: chiudono gli spazi, non si arrendono. Hanno anche qualche occasione (distrazioni difensive, ahimé). Rimediano Cannavaro (ottimo) e Buffon. Pirlo è addirittura costretto al fallo da ammonizione. Poi il nostro gioco sulla trequarti e, soprattutto, la proverbiale efficacia nello sfruttare le situazioni, procurano la svolta. Con il risultato a favore di due gol, lo spirito galvanizzato e la tenuta atletica ancora solida, per gli azzurri la partita è in discesa. Così nel secondo tempo vince l'esperienza, l'Italia controlla e incassa. L'8 settembre c'è la Francia, ma Donadoni ha buone carte da giocare. Quelle di



IL PROTAGONISTA

«Ho fatto due bei gol? Meglio il secondo»

«Il tecnico ha avuto fiducia in me e io ho cercato di ripagarlo». Fa professione di umiltà Fabio Quagliarella, nonostante la doppietta con cui l'Italia ha superato la Lituania: ai microfoni della Rai, l'attaccante della Samp, alla sua terza uscita in azzurro, non nasconde però la soddisfazione per i due gol decisivi al successo della Nazionale. «Io ho dato il massimo - ha continuato Quagliarella - e poi è arrivato anche il risultato. Non potevo finire la stagione in un modo migliore».

Delle due reti, la prima di sinistro e la seconda di destro, l'azzurro promuove a pieni voti soprattutto la seconda: «È stata più bella, per come ho controllato il pallone non era facile da realizzare». Ed è merito del doriano, già nel mirino dei grandi club e le cui quotazioni sono in netto rialzo, se la nazionale di Donadoni riscatta la mezza figuraccia con i dilettanti delle Far Oer. L'intervistatore tira in ballo l'«orgoglio dei campioni del mondo» e allora Quagliarella fa notare: «Loro sono i campioni del mondo (alludendo a molti compagni di nazionale, già protagonisti un anno fa in Germania). Abbiamo dimostrato molto carattere, e comunque si è visto che la partita con le Far Oer non era poi così semplice. Donadoni ci ha dato tanta serenità, siamo a fine campionato, è normale che le energie siano quello che sono». Immancabile la domanda su Totti. «Se torna può solo fare del bene».

Lo sport



Londra 2012

 Logo da epilessia Giudicato esteticamente «repellente» da gran parte dell'opinione pubblica britannica, la versione animata del controverso logo delle Olimpiadi 2012 (nella foto) è stata ritirata perché ritenuta pericolosa. Il simbolo dei Giochi in poche ore ha raccolto migliaia di proteste. Per di più un istituto per la cura dell'epilessia ha denunciato 12 casi di pazienti collassati alla vista dell'animazione del logo.

 Novellino allenatore Walter Novellino è il nuovo allenatore del Torino: ha firmato per due anni di contratto con una opzione per un terzo.

Basket

 Bologna vince La VidiVici Bologna ha vinto a Milano contro l'Armani Jeans (73-80) nella terza partita di semifinale: 2-1 per la Virtus. Stasera a Roma (ore 20.30) Lottomatica contro Montepaschi Siena.

Sport a scuola

«Antidoto a bullismo» Lo sport fatto bene è un antidoto per tanti fenomeni di cui si parla, dal bullismo ai disturbi alimentari. Lo ha detto il ministro dello Sport, Giovanna Melandri, che, con il collega Giuseppe Fioroni, ha presentato i risultati della sperimentazione delle attività motorie nella scuola

BASKET Da oggi fino al 21 giugno si gioca per l'anello con gli «Speroni» del Texas favoriti assoluti. Dall'altra parte i Cavaliers trascinati dall'erede di Michael Jordan

Il primo gol di Fabio Quagliarella. In alto, l'esultanza e l'abbraccio dei compagni

Le Bron contro tutti: nella Nba la finale tra San Antonio e la «cenerentola» Cleveland

■ di Salvatore Maria Righi

Si comincia oggi, alle nove della tarde. Palla a due nell'"AT&T Center", l'arena degli Speroni. Che poi sarebbero i San Antonio Spurs, ossia la corazzata che ha vinto tre finali su tre (1999, 2003 e 2005) e si appresta a calare un invidiabile poker. Perché negli Stati Uniti hanno dubbi su tutto, da Bush al prezzo della benzina, ma solo un pazzo potrebbe mettere in discussione l'anello che i texani hanno già in tasca. Perché da quelle parti, dalla California al Maine, si scommette solo su quanto tempo ci metteranno quelli in canottiera nero-argentata a sbranare i loro avversari, nel-

le finali che la Nba si appresta a mandare in onda su schermo planetario. Dall'altra parte, infatti, a contendere il trofeo che spetta al vincitore - un anellone, appunto, in pieno stile rapper - c'è una Cenerentola in piena regola: i Cleveland Cavaliers. Ei Cavalieri dell'Ohio, una roccaforte del Midwest meglio conosciuta come capitale mondiale del pneumatico, non erano mai arrivati così in alto. In trentasei anni di davvero poco onorevole storia, sostanzialmente uno dei "materassi" della lega professionistica americana a parte qualche zampata qua e là, non erano

mai andati oltre il primo turno brante. Da sempre, infatti, Ledei play-off. Il loro debutto nell'ormai lontano 1970, agli albori di quella che adesso è una delle industrie più fiorenti dello sport professionistico dello globo, fu addirittura tragicomico con un bilancio di 15 vittorie e 67 sconfitte. Non è che il seguito sia stato molto esaltante, ma questo lungo purgatorio è stato scontato fino al 2003, quando Cleveland si è accaparrata Le Bron James, ossia uno dei nuovi fenomeni del circuito. Anzi, il Fenomeno per eccellenza, perché le stelle vivono anche di luce riflessa, e all'ex ragazzo cresciuto nel ghetto di Akron, sempre Ohio, è toccato un paragone molto ingom-

Bron - basta il cognome - è il nuovo Michael Jordan, e in effetti non è tra le etichette più semplici da portare. Come il Divino Air, anche il figlio della signora Gloria, il padre si è dileguato molto presto, ha un'innata propensione a svolazzare per aria contro le leggi della fisica e a ricamare capolavori con la palla in mano. È stato lui, il futuro (vero o presunto) re della Nba, a trascinare di peso i Cavalieri in una sfida impossibile contro gli Speroni del Texas. Ed è lui, in un perfetto copione da favola americana, a venire da un infanzia difficile e povera, tanto da non avere sempre un tetto sulla testa e a vivere a lungo in casa di amici insieme alla madre. Ma era un predestinato per il basket, e dopo aver furoreggiato col college, ha ricevuto un'offerta di nove milioni di dollari per giocare con Cleveland: non aveva ancora 18 anni. Dal suo debutto con la canottiera rosso-oro, una sfilza di record e numeri che sarebbero più adatti ad un veterano che ad un ragazzo di 23 anni. Ma LeBron James, probabilmente, è nato grande fin da piccolo. Non solo per i 203 centimetri e i 108 chili, o per il soprannome di "King James". Ha bruciato sempre le tappe: l'Mvp dell'All Star Game più giovane della storia, e la matricola dell'anno più acerba di tutti i tempi. La

sua ultima partita contro i Detroit Pistons, quella che ha spianato ai Cavaliers la strada della finale, è già un pezzo da cineteca. Ha segnato 29 degli ultimi 30 punti di Cleveland, e tutti gli ultimi 25, compreso il canestro della vittoria alla sirena, con un fatturato personale di 48 punti, 9 rimbalzi e 7 assist. Va da sè che questo bronzo di Riace del Midwest, che fin da ragazzino firma lauti contratti pubblicitari ed è l'ennesima incarnazione dell'«american dream», è quasi tutto quello che Cleveland può opporre a San Antonio. Contro una squadra che da otto anni, il primo titolo del 1999, è una delle big della Nba, con le stelle Parker, Dun-

can, Ginobili e un allenatore che siede in panchina da 12 anni, Greg Popovich, c'è praticamente un uomo solo, appunto LeBron, anche se è - sportivamente parlando - è quasi un superman. Intorno a lui, alcuni buoni giocatori, qualche gregario, in complesso niente di trascendentale. À cominciare da Larry Hughes, che due anni fa è stato preso per fargli da spalla alla modica cifra di 15 milioni di euro l'anno. Ci sono anche un serbo, Pavlovic, e un lituano, il lunghissimo Zydrunas Ilgauskas, 221 centimetri baltici. Da qui al 21 giugno, San Antonio contro Cleveland Cavaliers. Anzi, contro LeBron più qualche cavaliere.



Valencia, affonda il sogno Luna Rossa non ce la fa

New Zealand vince anche l'ultima regata e fa 5-0 Sua la Louis Vuitton Cup. Il 23 la sfida contro Alinghi



Luna Rossa guarda con gli occhi del navigatore Michele Ivaldi la distanza che la separa da New Zealand

■ di Max Di Sante

ULTIMO ATTO Il miracolo, questa volta, non c'è stato. Nel mare di Valencia, la Luna Rossa di Patrizio Bertelli è naufragata con la sua bella valigia piena di ambizioni, speranze

e sogni proibiti. Lo scafo Telecom-Prada ieri si presentava alla quinta sfida con-

tro Emirates Team New Zealand

in una situazione disperata, con

un durissimo 4-0 da rimontare.

Era impensabile ribaltare la situa-

zione. Ma Luna Rossa ha combat-

tuto ed è uscita con onore. L'ultimo successo di Emirates Team

New Zealand, prima di alzare per

la seconda volta nella storia la

Louis Vuitton Cup di vela, è stato

gue nelle vele, infatti, se la sono giocata con grinta, determinazio-

ne e straordinario ardore agonisti-

co. Forse come mai era accaduto

fino a ieri. Però, non è bastato:

perché la barca dei «kiwi» era co-

munque più veloce. Luna Rossa,

questa finale, non l'ha persa ieri,

ma nei giorni scorsi. E poi, rima-

ne il mistero delle modifiche, ap-

portate alle barca solo fra l'altroie-

ri e ieri, cioè sullo 0-4, e non pri-

ma. Perché questo grave ritardo,

visto i progressi mostrati dalla

barca? Dopo l'ultimo maquilla-

ge, infatti, Luna Rossa è migliora-

ta, e di molto, tanto da apparire

addirittura più veloce nelle ma-

novre. Ma non solo: anche più

fluida nella navigazione. La par-

tenza di ieri è stata a favore degli

italiani, con il solito James Spi-

thill abile con il timone fra le ma-

ni a lanciarsi sopravvento rispet-

to agli avversari. Luna Rossa vira

subito e si porta sulla destra con

le mura a sinistra, le due barche

procedono parallele verso la layli-

ne di destra e, dopo che i «kiwi»

virano all'incrocio sottovento, il

vantaggio è di 50 metri. Come

sempre a favore degli uomini gui-

dati da Dean Barker. Le due im-

barcazioni navigano oltre la layli-

ne di destra verso la boa di bolina

e New Zealand mantiene un van-

taggio di una cinquantina di me-

tri: la prima boa fa registrare un

distacco di 20", che rimarrà tale e

quale anche nelle successive due

boe, a testimonianza di come lo

sofferto fino all'ultimo metro.

Gli uomini di De Angelis, spesso accusati di non avere troppo san-

i. Lo scafo targato Telecom-Prada non abbia mai mollato. Solo nella boa dell'arrivo, i Luna Rossa boys mollano, ma solo di due secondi rispetto ai precedenti passaggi di 20".

Dopo gara

Bertelli: «Vorrei riprovarci. Ma... »

«L'interesse per continuare c'è, bisognerà vedere in che modo. Per me il problema è il format della manifestazione e anche la sede che la ospiterà. Non ci piace il concetto di una sfida commerciale e popolare, ma ci piace l'idea di una sfida vera. Vorremmo continuare, ma decideremo dopo che si

conoscerà il nome del vincitore e le sue decisioni». Patrizio Bertelli, patron di Luna Rossa Challenge ha già archiviato lo 0-5 rimediato contro Emirates Team New Zealand, nella finale della Louis Vuitton Cup, e parla già del futuro. «È stato buono il lavoro dell'Ac Management, la società chiamata a organizzare l'evento - spiega - Sul vento che tardava ad arrivare non hanno colpa:

non possono certo decidere quando soffierà. Forse avrebbero potuto posticipare di una quindicina di giorni l'inizio dei Round Robin, ma non ho nulla da recriminare». Sul futuro della sua Luna Rossa, Bertelli taglia corto: «L'equipaggio è buono, ma non abbiamo attraversato un momento positivo nell'ultima settimana. Rifarei il team con le stesse persone, abbiamo velisti che molti ci invidiano».

L'opinione

Boline e nervosismo Così si perde la corsa all'America's Cup

di Luca Landò

hi ha affondato Luna Rossa? Le boline dei neozelandesi o i nervi fragili degli "italiani"? Le follie del nostro tattico o la robusta grammatica del loro pozzetto? E cosa ha contato di più: la velocità della loro barca o la lentezza dei nostri meteo? Tutto questo, probabilmente. Perché spiegare una batosta simile (cinque sconfitte su cinque regate) è davvero difficile. Soprattutto dopo la brillante performance contro gli americani di Bmw Oracle, una semifinale da manuale che ci aveva mostrato l'altra faccia della Luna (Rossa, ovviamente): non più, solo, una barca di buona esperienza e discreta velocità, ma un team aggressivo, concentrato e assolutamente geniale. Capace di abbandonare l'avversario per inseguire il vento, azzeccandone i salti ed evitandone i buchi.

Tutto quello che in questi giorni non abbiamo visto. La Luna, quella Luna, si è nascosta, si è eclissata. Un po' come l'Italia del famoso 4-3 (Messico '70, ricordate?) in cui Riva, Rivera e compagni diedero tutto, anche troppo: distrussero la Germania ma evaporarono contro il Brasile. E un po', anzi molto, come il Moro di Venezia di Gardini e del baffuto Cayard, che nel' 92 divenne la prima barca italiana a entrare nella finale di Coppa America. Peccato che l'impresa finì lì. Perché quando si trattò di giocarla davvero, quella finale, il Moro - gambe molli e testa vuota - rimase a guardare quelli di America Cube che partivano e regatavano. E soprattutto vincevano. Un film già visto, insomma. Come Dorando Petri che corre come un matto, ma cade a due passi dal traguardo. Solo che questa volta nessuno ha sollevato la barca italiana. Non certo Torben Grael, il tattico d'oro (come le sue medaglie olimpiche) che non è riuscito ad azzeccarne una. E nemmeno "Jassie" James Spithill, il timoniere più veloce del west (nelle partenze, almeno) che questa volta ha trovato sulla sua strada uno meno rapido di lui ma sicuramente più freddo: capace di vincere la partenza, certo, ma anche di perderla e di aspettare. La grande abilità di Dean Barker, infatti, è stata la pazienza, la forza dei nervi distesi. E anziché dare tutto in partenza (come Spithill, splendida quella di ieri) ha preferito puntare sulla costanza, sul far

camminare la barca, consapevole del proprio mezzo. Perché una cosa è certa: New Zealand era superiore a Luna Rossa. Forse anche per questo martedì, prima della regata decisiva, nel supermercato di Valencia c'era il tattico di New Zealend che spingeva il carrello per fare la spesa insieme alla moglie. Un particolare, forse. Ma rivelatore del clima a bordo della barca scura dei neozelandesi. E nelle regate a due la sicurezza di uno diventa l'insicurezza dell'altro. Spingendo la barca più incerta, la nostra, a commettere errori. Come quello di insistere sul lato sinistro con il vento che salta a destra: è successo tre volte di fila nelle prime tre regate, arrivando al distacco record di 1 minuto e 38 secondi (nella terza regata). O come quello di farsi schiacciare dall'avversario sulla lay-line (la rotta che ti porta alla boa senza poter fare nemmeno più una virata) trasformando la regata in una pietosa fila indiana, dove nessuno sorpassa, chi è davanti resta avanti e chi è indietro soffre e aspetta (anche questo nella

Sconfitti dalla loro tranquillità, allora? O dalla superiorità della loro barca? Perché New Zealand non era più veloce di Luna Rossa ma certamente riusciva a "stringere" di più, come dicono i velisti, navigando di bolina con un angolo più vicino alla direzione del vento. Un dettaglio che in regata è tutto: perché ti permette di impostare la tattica con pazienza e sicurezza. Tanto sai che nel primo lato, di bolina appunto, la tua barca risalirà il vento più dell'avversario. Anche se non vinci la partenza, poco importa: basta aspettare e camminare, camminare e aspettare. E alla prima boa sei già in testa. Se poi le mosse sono quelle giuste e le informazioni meteo quelle esatte, la regata è ancora più in discesa. È successo cinque volte. Come nel 2000 ad Aukland, quando i neozelandesi, ancora loro, sconfissero Luna Rossa per cinque a zero nella finale di Coppa America. E come nel 2003 quando Dean Barker, allora al timone di Black Magic venne sconfitto, sempre in finale e sempre cinque a zero, dal sorpredente scafo rosso della svizzera Alinghi. Una batosta che il giovane neozelandese si incise sulla pelle. E che ora, dopo averci affondati con fredda pazienza, intende vendicare tra due settimane quando inizierà la vera Coppa America. E New Zealand sfiderà Alinghi. Chi vincerà cinque a ze-

CONVEGNO NAZIONALE SUL MEZZOGIORNO

Fra Europa e Mediterraneo

La questione meridionale oggi: una sfida

Rionero (Potenza), domenica 10 giugno 2007, Palazzo G. Fortunato, ore 9.30

Programma

MATTINA - Ore 9,30-13,30

Luisa Lovaglio

Antonio Placido

Ore10,00 Introduzione:

Gennaro Giansanti

Resp. Nazionale Politiche per il Mezzogiorno Sinistra Rossoverde

Coordina:

Luca Branda
Associazione Sinistra Rossoverde

Regione Calabria
Ore 10.30 Interventi:

Sabino Altobello Presidente Provincia di Potenza

Presidente Provincia di Potenza Decentramento e protagonismo degli Enti Locali Antonio Cefola UIL Trasporti

Le infrastrutture e il sistema ferroviario

Stefano Lieto

Stefano Lieto
Assessore Ambiente Baiano - Campania
Sviluppo industriale compatibilità ambientale

Rodolfo Vaccarelli Lega delle Cooperative - Bari

La chance cooperativa

Francesco Di Cugno Fiat Sata - Delegato Fiom

Indotto Fiat e terziarizzazione

Marco Lomio
Fiat Sata - Delegato Uilm
La Fiat e il caso Melfi

Pasquale Stigliani
Ass. Scanziamo le Scorie
Il Nucleare e la Questione Ambientale

Ada Donno Awmr Ass. Donne del Mediterraneo

Donne, Mezzogiorno e Mediterraneo

Massimo Villone

Fra criminalità e mutazione della politica

Giacomo Schettini
Già Parlamentare

Il Mezzogiorno e la crisi dei partiti

Grazia Paoletti
Università di Firenze

Vecchie e nuove povertà

Mario Lettieri Sottosegretario Ministero dell'Economia Il Mezzogiorno e la questione economica

POMERIGGIO - Ore 14,30 Vito De Filippo Presidente Regione Basilicata

Presidente Regione Basilicata La Basilicata, cerniera per lo sviluppo del Mezzogiorno

Antonio Rotondo

Parlamentare
Il segnale della Sicilia
Antonio Mario Tamburro

Rettore Università di Basilicata
Università, ricerca, innovazione

Vittorio Delfino Pesce
Docente Università di Bari - Antropologo

Alba Sasso

Parlamentare

Formazione, sviluppo e occupazione

Giovani e ricerca - l'Illuminismo:

Antonio Palermo

Associazione "Bella Ciao"

Modelli culturali e giovani generazioni del Sud

Domenico Rizzuti
Associazione Sinistra Euromediterranea
Fra Europa e Mediterraneo

Mario Brunetti
Istituto "Mezzogiorno Mediterraneo"
Il Mediterraneo

Walter Nocito

Docente Facoltà di Scienze Politiche Unical
La sinistra e il Mezzogiorno

Giovanni Russo Spena
Senatore
Il Mezzogiorno e la questione morale

Vincenzo Montagna Avvocato Legalità, politica e affari

Nuccio Iovene Senatore

Senatore Le associazioni e i movimenti

Antonio Scala
Consigliere Regionale
L'unità a Sinistra nel Sud

Gianni Pittella
Europarlamentare
Il Mezzogiorno, area strategica
per sviluppo e integrazione

Sen. Gianfranco Pagliarulo
Coordinatore Nazionale Sinistra Rossovera

www.sinistrarossoverde.com

PARTECIPARE





Buona gara
della barca di Bertelli
Cede al ritmo
dei «kiwi»

ma lotta fino alla fine

Scelti per voi



Superquark

Torna con un nuovo ciclo la rubrica di divulgazione scientifica condotta da Piero Angela. Anche quest'anno, la prima parte della trasmissione sarà occupata dalla serie di documentari prodotti dalla Bbc "Planet Earth" o dai francesi "Ushuaia" di Nicolas Hulot. Anche quest'anno ci saranno i reportage di Alberto Angela e Michelangelo Pepe e la presenza in studio di Danilo Mainardi, Alessandro Barbero e Carlo Cannella.

21.10 RAI UNO. RUBRICA. con Piero Angela

Codice d'onore

Un marine muore per percosse nella base americana di Guantanamo agli ordini del colonnello Nathan Jessep (Jack Nicholson). Del fatto sono accusati due suoi commilitoni e la loro difesa viene assunta da un trio di ufficiali agli ordini del tenente Daniel Kaffee (Tom Cruise). Questi ritiene che nei confronti della vittima sia stata compiuta una punizione di gruppo...

21.05 RETE 4. THRILLER. Regia: Rob Reiner Usa 1992

Romantici equivoci

La giovane pubblicitaria Kate (Jennifer Aniston) ha due obiettivi nella vita: fare carriera e sedurre l'affascinante Sam (Kevin Bacon), che a sua volta è attratto solo da donne già impegnate. Ma il suo capo non la ritiene affidabile e le nega la sospirata promozione, perché non ha un legame stabile. Ecco allora che Kate si inventa Nick, fantomatico fidanzato conosciuto ad una festa.

23.30 CANALE 5. COMMEDIA. Regia: Glenn Gordon Caron Usa 1997

Ai confini della pietà

Sette episodi satirici e grotteschi, della durata di mezz'ora ognuno, compongono questo affresco della Sicilia di oggi prodotto dai due cineasti. In evidenza il lato mascalzonesco ma anche quello più tragicomico della loro terra. Protagonista delle prime due puntate Giorgio Castellani, il cui vero nome è Giuseppe Greco, figlio di Michele Greco detto "il papa", uno dei più potenti boss mafiosi degli ultimi decenni.

00.35 LA7. DOCUMENTI. di Ciprì e Maresco

Programmazione



06.05 ANIMA GOOD NEWS **06.10 SOTTOCASA.** Teleromanzo 06.30 TG 1

06.45 UNOMATTINA ESTATE. Attualità. Conducono Duilio Giammaria, Veronica Maya **07.00-08.00-09.00** TG 1 07.30 TG 1 L.I.S

—.— TG 1 MOSTRE ED EVENTI 09.30 TG 1 FLASH 10.25 TG PARLAMENTO. Rubrica 10.30 DIECI MINUTI DI... **10.40** APPUNTAMENTO AL

CINEMA. Rubrica 10.45 UN CICLONE IN CONVENTO. Telefilm. "La pecorella smarrita"

11.30 TG 1 11.40 UN PRETE TRA NOI.

Miniserie. "Un'evasione annunciata". Con Massimo Dapporto, 2ª parte 12.35 LA SIGNORA IN GIALLO Tf 13.30 TELEGIORNALE 14.00 TG 1 ECONOMIA. Rubrica 14.10 JULIA - SULLE STRADE

DELLA FELICITÀ. Teleromanzo 14.50 INCANTESIMO 9 15.20 ORGOGLIO. Serie Tv 16.50 TG PARLAMENTO / TG 1 17.15 LE SORELLE MCLEOD. Tf **18.00 IL COMMISSARIO REX.**

Telefilm. "Fuga verso la morte' 18.50 L'EREDITÀ. Quiz.

RAI DUE

06.00 SUSSIDIARIO TV 06.15 SULLE SPONDE **DELLA MANICA.** Documentario **06.30** TG 2 MEDICINA 33.

Rubrica.(replica) 06.45 IL MARE DI NOTTE. Rubrica **06.55 QUASI LE SETTE.** Rubrica 07.00 RANDOM. Rubrica 09.45 UN MONDO A COLORI

10.00 TG 2 / TG 2 MEDICINA 33. —.— TG 2 SÌ, VIAGGIARE —.— TG 2 NONSOLOSOLDI 11.00 PIAZZA GRANDE. Varietà.

"Il meglio". Con G.Magalli 13.00 TG 2 GIORNO 13.30 TG 2 COSTUME E SOCIETÀ 13.50 TG 2 SALUTE. Rubrica 14.00 L' ITALIA SUL DUE. Rubrica 15.50 RICOMINCIO DA QUI.

Talk show 17.10 STREGHE. Telefilm. "Streghe nel paese delle meraviglie

17.50 ANDATA E RITORNO. DocuFiction. Con Michele Bottini 18.05 TG 2 FLASH L.I.S. 18.10 RAI TG SPORT. News 18.30 TG 2

19.00 SENTINEL.

19.50 PILOTI. Situation Comedy. Con E.Bertolino, Max Tortora

RAI TRE

06.00 RAI NEWS 24. Attualità 06.30 IL CAFFÈ DI CORRADINO MINEO. Attualità

08.05 CULT BOOK 08.10 LA STORIA SIAMO NOI. 09.05 DEDEE D'ANVERS. Film (Francia, 1948). Con Simone

Signoret, Bernard Blier

10.35 COMINCIAMO BENE ESTATE. Rubrica. Conducono Michele Mirabella, Arianna Ciampoli 1^a parte

12.00 TG 3 / RAI SPORT NOTIZIE 12.25 COMINCIAMO BENE **ESTATE.** Rubrica.2^a parte 13 00 COMINCIAMO BENE

ESTATE. Rubrica. 3ª parte "Non è mai troppo presto" 13.10 MOONLIGHTING. Telefilm. "Confronto diretto" 14.00 TG REGIONE / TG 3

14.50 TREBISONDA. Rubrica **FAMIGLIA.** Documentario 16.15 GT RAGAZZI. News 16.35 LA MELEVISIONE. Rubrica 17.00 SQUADRA SPECIALE

VIENNA. Telefilm 17.45 GEO MAGAZINE. Doc. "Nyaragongo un vulcano in città", "Ingannare per "Provenza profumi e colori"

19.00 TG 3 / TG REGIONE.

RETE 4

06.00 TG 4 RASSEGNA STAMPA **06.20 PESTE E CORNA E GOCCE** DI STORIA. Rubrica 06.25 LA GRANDE VALLATA.

"La ragazza di Billy Joe" 07.40 LA STRADA PER AVONLEA.

Telefilm. "L'antiquario"

08.40 NASH BRIDGES. Telefilm. "La mazza da golf" 09.40 SAINT TROPEZ,

Serie Tv "I giorni della vendetta" **10.40** FEBBRE D'AMORE.

Soap Opera

11.30 TG 4 - TELEGIORNALE 11.40 FORUM, Rubrica. Conduce Rita Dalla Chiesa 13.30 TG 4 - TELEGIORNALE

14.00 FORUM. Rubrica 15.10 BALKO. Telefilm. "Un'inchiesta bollente" 16.00 SENTIERI. Soap Opera

16.30 IL VIGILE. Film (Italia, 1960). Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica TGCOM. News VIE D'ITALIA. News

18.55 TG 4 - TELEGIORNALE 19.35 SIPARIO DEL TG 4. Rotocalco

CANALE 5

06.00 TG 5 PRIMA PAGINA 07.55 TRAFFICO / METEO 5 **BORSA E MONETE 08.00** TG 5 MATTINA **08.50 IL GRANDE BUCK**

MCHENRY. Film Tv(Canada, 2000). Con Ossie Davis, Ruby Dee. Regia di Charles Burnett

Telefilm. "Sorelle" 12.00 GIUDICE AMY. Telefilm. "La cosa giusta da fare"

11.00 PROVIDENCE.

13.00 TG 5 / METEO 5 13.40 BEAUTIFUL. Soap Opera 14.10 CENTOVETRINE. Teleromanzo

14.45 VIVERE. Teleromanzo **15.15 ROSAMUNDE PILCHER:**

IL FALCO DI PANDORA. Film Tv (Austria/Germania,'04). Con Julia Bremermann, Erol Sander. Regia di Michael Faust

17.00 TG5 MINUTI 17.05 CUORI TRA LE NUVOLE. Serie Tv

17.35 TEMPESTA D'AMORE. Soap Opera. Con Henriette Richter-Röhl, Gregory B. Waldis 18.50 1 CONTRO 100. Quiz. Conduce Amadeus

ITALIA 1

06.45 TRE MINUTI CON MEDIASHOPPING. Televendita 09.00 CHIPS. Telefilm. "Anche nelle migliori famiglie"

10.00 TRE MINUTI CON MEDIASHOPPING. Televendita 10.05 HAZZARD. Telefilm. "Ipnosi...da ereditiera",

"Pittore perduto, quadro venduto". Con Tom Wopat, 12.25 STUDIO APERTO 13.00 STUDIO SPORT. News

15.00 BEVERLY HILLS 90210. Telefilm. "Piccole grandi scelte". Con Jason Priestlev 15.55 BLUE WATER HIGH.

Telefilm. "Una lezione per Corey" 16.25 15/LOVE. Telefilm. "Il compleanno di Adena'

18.00 RAVEN. Situation Comedy. "Anime gemelle". Con Raven-Simone 18.30 STUDIO APERTO 19.00 TRE MINUTI CON

MEDIASHOPPING. Televendita **19.05 LOVE BUGS 3.** Situation Comedy. Con Emilio Solfrizzi, Giorgia Surina

19.40 WILL & GRACE. Situation Comedy. "Il nuovo inquilino". Con Eric McCormack.

Debra Messing

LA 7

06.00 TG LA7 / METEO **OROSCOPO**

TRAFFICO 07.00 OMNIBUS LA7. Attualità **09.15 PUNTO TG**

09.20 DUE MINUTI UN LIBRO. Rubrica. Conduce Alain Elkann **09.30 I CACCIATORI DEI TESORI**

PERDUTI. Documentario 10.05 I TESORI DELL'UMANITÀ. Documentario

10.25 ALLA CORTE DI ALICE. Telefilm. Con Cara Pifko 11.30 IL TOCCO DI UN ANGELO.

Telefilm. "Only connect" 12.30 TG LA7 12.55 SPORT 7. News 13.00 LE INCHIESTE DI PADRE

DOWLING. Telefilm. "The Ghost of A Chance Mystery". Con Tom Bosley

14.00 EMIGRANTES - GLI EMIGRANTI. Film (Italia, 1948).

Con Aldo Fabrizi 16.00 CUORE D'AFRICA. Telefilm. Con Stephen Tompkinson 18.00 STAR TREK: VOYAGER.

Con Kate Mulgrew 19.00 JAG - AVVOCATI IN DIVISA. Telefilm. "Codice blu". Con David James Elliott

Telefilm. "Rotta verso l'oblio".

SERA

20.00 TELEGIORNALE 20.30 AFFARI TUOI GOLD. Gioco. 21.10 SUPERQUARK. Rubrica Conduce Piero Angela 23.25 TG 1 23.30 PORTA A PORTA. Attualità 01.05 TG 1 - NOTTE

01.40 ESTRAZIONI DEL LOTTO 01.45 APPUNTAMENTO AL CINEMA. Rubrica 01.50 SOTTOVOCE, Rubrica

01.30 TG 1 MOSTRE ED EVENTI.

02.10 LA COLLINA DEL DIAVOLO. Miniserie **02.20** FUORICLASSE - CANALE SCUOLA LAVORO. Rubrica

20,20 IL LOTTO ALLE OTTO 20.30 TG 2 20.30 21.05 ANNOZERO. Attualità. Conduce Michele Santoro 23.05 TG 2 23.15 LA STORIA SIAMO NOI

00.20 GIÙ AL NORD. Reportage 01.10 TG PARLAMENTO. Rubrica U1.ZU LA SPUSA PERFETTA STORY.Real Tv 02.00 ALMANACCO. Rubrica

03.00 TG 2 COSTUME E SOCIETÀ.

20.00 RAI SPORT NOTIZIE 20.10 BLOB. Attualità 20.30 UN POSTO AL SOLE.

Teleromanzo 21.00 JOHN Q. Film drammatico (USA, 1999). Con D. Washington Regia di Nick Cassavetes

23.05 TG 3 / TG REGIONE **23.20** TG 3 PRIMO PIANO 23.40 SFIDE. Rubrica di sport 00.30 TG 3

CINEMA. Rubrica

00.40 TG 3 NIGHT NEWS, Rubrica 00.45 APPUNTAMENTO AL

20.10 POIROT. Telefilm. "Delitto all'italiana". Con David Suchet, Hugh Fraser 21.05 CODICE D'ONORE.

Film thriller (USA, 1992). Con Tom Cruise, Demi Moore, Regia di Rob Reiner 23.50 APPUNTAMENTO CUN LA STURIA. Documentario.

Con Alessandro Cecchi Paone 01.05 TG 4 RASSEGNA STAMPA. Rubrica

01.30 L'ANTICRISTO. Film (Italia, 1974). Con Carla Gravina, Mel Ferrer **20.00** TG 5 / METEO 5 20.30 STRISCIA LA NOTIZIA LA VOCE DELLA TURBOLENZA. Tg Satirico. Con Ficarra, Picone

21.10 I CESARONI. Situation Comedy. "Promessi sposi" "Non ci vedo chiaro". Con C. Amendola, E. Sofia Ricci

23.30 ROMANTICI EQUIVOCI. Film (USA, 1997). Con Jennifer Aniston, Kevin Bacon

01.20 TG 5 NOTTE / METEO 5 01.50 STRISCIA LA NOTIZIA LA VOCE DELLA TURBOLENZA. Tg Satirico (replica)

20.10 WALKER TEXAS RANGER. Telefilm. "Il dirottamento". Con Chuck Norris 21.00 CSI: SCENA DEL CRIMINE.

Telefilm. "La testa mozzata", "Raptus violento". Con William L. Petersen 22.50 KILLER INSTINCT. Telefilm.

Le coipe dei padri . Con Johnny Messner 23.45 THE INSIDE. Telefilm.

"Ladro di cuori". Con R. Nichols 00.40 STUDIO SPORT, News 01.05 TRE MINUTI CON

MEDIASHOPPING. Televendita

20.00 TG LA7 20.30 OTTO E MEZZO. Attualità. Con Pietrangelo Buttafuoco 21.30 LAW & ORDER

I DUE VOLTI DELLA GIUSTIZIA. Telefilm. "Il caso McBride", "Sorella Rosa". Con Jerry Orbach

23.35 TETRIS. Attualità. 00.35 AI CONFINI DELLA PIETÀ. Documenti

01.05 TG LA7 01.30 VIA MARGUTTA, Film (Italia, 1960). Con A. Lualdi.

Regia di Mario Camerini

Satellite

SKY **CINEMA 1** 14.00 LE AVVENTURE DI

FELICITY. Film Tv drammatico (USA, 2005). Con Shailene Woodley. Régia di Nadia Tass 16.00 THE CALIFORNIANS IL PROGETTO. Film drammatico (USA, 2005). Con Noah Wyle. 18.40 A GOOD NIGHT TO DIE. Film azione (USA, 2003). Con Michael Bapaport

21.00 WALLACE & GROMIT CONIGLIO MANNARO. Film animazione (GB, 2005). Regia di Steve Box, Nick Park 22.50 BASIC INSTINCT. Film thriller (USA, 1992).

Con Michael Dougla:

00.50 IL COLORE DELLA

MUSICA. Film drammatico

(USA, 2005). Con T. Dashon

Agitato

Neve

OGGI

SKY **CINEMA 3**

14.10 HAPPY CAMPERS. Film commedia (USA, 2001).

Con Brad Renfro 16.00 LA LEGGENDA DEL RE PESCATORE. Film drammatico (USA, 1991). Con Robin Williams 18.20 IL DIZIONARIO.

Rubrica di cinema 18.35 HITCH - LUI SÌ CHE CAPISCE LE DONNE. Film commedia (USA, 2005). Con Will Smith. Regia di Andy Tennant 21.00 58 MINUTI PER MORIRE. Film azione (USA, 1990),

Con Bruce Willis

23.10 LE CRONACHE DI

Con Georgie Henley

NARNIA - IL LEONE, LA STREGA E L'ARMADIO.

Nord: variabile con piovaschi su tutte le regioni. Dal pomeriggio graduale attenuazione dei fenomeni.
Centre e Sardegna: variabile con locali piovaschi sulle zone

SKY CINEMA AUTORE

14.15 LA TERRA. Film commedia (Italia, 2006). Con Sergio Rubini. Regia di Sergio Rubini 16.25 COSE DA FARE PRIMA DEI 30. Film

commedia (GB, 2004). Con Dougray Scott, 18.25 HE GOT GAME. Film drammatico (USA, 1998). Con Denzel Washington, Regia di Spike Lee BROKEBACK MOUNTAIN.

Film drammatico (USA, 2005). Con Jake Gyllenhaal. 23.20 FATAL INSTINCT. Film comico (USA, 1993). Con Armand Assante 00.55 LIAM. Film drammatico Film fantastico (USA, 2005). (GB, 2000). Con lan Hart,

Regia di Stephen Frears

CARTOON

NETWORK 15.05 TRANSFORMERS CYBERTRON. Cartoni 15.30 ED. EDD & EDDY. Cartoni 15.45 LE SUPERCHICCHE **16.15** LE AVVENTURE DI BILLY

& MANDY. Cartoni 17.15 XIAOLIN SHOWDOWN 17.40 QUELLA SCIMMIA DEL MIO AMICO. Cartoni 18.05 LOONATICS UNLEASHED 18.30 ED. EDD & EDDY. Cartoni 19.50 LE AVVENTURE DI BILLY & MANDY. Cartoni **20.20 BEN 10.** Cartoni

20.45 XIAOLIN SHOWDOWN 21.10 QUELLA SCIMMIA DEL

21.35 LE SUPERCHICCHE. 21.50 BATMAN. Cartoni 22.15 GLI AMICI IMMAGINARI DI CASA FOSTER. Cartoni

MIO AMICO. Cartoni

DISCOVERY CHANNEL

15.00 UOMO DI STATO ALTERATO. Doc. "Kennedy"
16.00 MISSIONE STUNT. Doc 16.30 VA' E COMBATTI. Documentario. "Corea

(Taekwondo) 17.00 AMERICAN CHOPPER. Doc. "Fantasy Bike Jeff Clegg" **18.00 CORSE.** Documentario. "Nome in codice: Daisy"

19.00 CATORCI DI LUSSO. Doc.

20.00 I MOTORI PIÙ POTENTI. Documentario. "Motociclet 20.30 MACCHINE GIGANTI. Doc. "Macchine agricole' 21.00 FBI FILES. Documentario. "Una pistola in prestito"

22.00 DR. G, MEDICO LEGALE

23.00 I DETECTIVE DELLA

ALL **MUSIC**

12.00 INBOX 2.0. Musicale 12.55 ALL NEWS. Telegiornale 13.00 MODELAND. Show.

13.30 THE CLUB. Musicale 14.00 COMMUNITY. Musicale 15.30 CLASSIFICA UFFICIALE SINGOLI & ALBUM. Musicale **16.30 INBOX 2.0.** Musicale 16.55 ALL NEWS. Telegiornale 17.00 INBOX 2.0. Musicale 17.30 ROTAZIONE MUSICALE 18.55 ALL NEWS. Telegiornale 19.00 THE CLUB ON THE

ROAD. Musicale. (replica) 19.30 INBOX 2.0. Musicale 21.00 MONO. Rubrica. "Puntata dedicata a Zucchero" 22.00 THE CLUB VIAGGI
23.00 ROTAZIONE MUSICALE 24.00 TUTTI NUDI. Show. Conduce Lucilla Agosti

Radiofonia

RADIO 1 **GR 1:** 6.00 - 7.00 - 7.20 - 8.00 - 9.00 10.00 - 11.00 -12.10 - 13.00 - 15.00 -17.00 - 18.00 -19.00 - 21.00 - 23.00 -<u>24.00 - 1.00 - 2.00 -3.00 - 4.00 - 5.00</u>

06.13 ITALIA, ISTRUZIONI PER L'USO 07.34 QUESTIONE DI SOLDI 08.40 PIANETA DIMENTICATO **08.49 HABITAT** 09.06 RADIO ANCH'10 10.06 QUESTIONE DI BORSA 10.16 IL BACO DEL MILLENNIO 11.05 ITALIAN EXPRESS. 11.46 PRONTO SALUTE 12.36 LA RADIO NE PARLA.

13.24 GR 1 SPORT. GR Sport 13.33 RADIO1 MUSICA VILLAGE 14.00 GR 1 - SCIENZE 14.07 CON PAROLE MIE 14.50 NEWS GENERATION 15.04 HO PERSO IL TREND 15.37 IL COMUNICATTIVO 16.09 BAOBAB

18.37 GR BIT 18.49 MEDICINA E SOCIETÀ 19.22 RADIO 1 SPORT 19.30 ASCOLTA, SI FA SERA 19.36 ZAPPING 21.05 RADIO1 MUSICA 23.05 GR 1 PARLAMENTO 23.09 GR CAMPUS

18.32 GR 1 RADIOEUROPA

23.17 GR 1 RADIOEUROPA 23.27 DEMO 23.45 UOMINI E CAMION 00.23 LA NOTTE DI RADIO1

RADIO 2

13.30 - 15.30 - 17.30 -19.30 - 20.30 -06.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 07.00 VIVA RADIO2. Con Fiorello, Marco Baldini

08.00 |L RUGGITO DEL CONIGLIO 10.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 SIAMO SE STESSI. Con Neri Marcorè, Riccardo Pandolfi 11.30 FABIO E FIAMMA

12.10 NESSUNO È PERFETTO. (replica)

GR 2:6.30 -7.30 - 8.30 - 10.30 -12.30 -

13.00 28 MINUTI. Con Barbara Palombelli. Regia di Roberta Berni 13.42 VIVA RADIO2. Con Fiorello Marco Baldini. Regia di Marco Lolli 15.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 GLI SPOSTATI.

16.30 CONDOR. Con Luca Sofri

17.00 610 (SEI UNO ZERO). Con Lillo e Greg, Alex Braga 18.00 CATERPILLAR. 19.52 GR SPORT. GR Sport 20.00 ALLE 8 DELLA SERA. Regia di Federica Barozzi e Angela Zamparelli 20.35 DISPENSER
21.00 IL CAMMELLO DI RADIO2
PAROLE PAROLE
22.50 VIVA RADIO2. Con Fiorello, Marco Baldini. (replica)

RADIO 3 GR 3:6.45 -8.45 - 10.45 -13.45 - 16.45 -18.45 - 22.45 **06.00** IL TERZO ANELLO MUSICA

24.00 LA MEZZANOTTE DI RADIO2

02.00 RADIO2 REMIX.

07.00 RADIO3 MONDO

07.15 PRIMA PAGINA 09.00 IL TERZO ANELLO MUSICA
09.30 IL TERZO ANELLO. AD ALTA 10.00 RADIO3 MONDO 11.30 RADIO3 SCIENZA

12.00 I CONCERTI DEL MATTINO
13.00 IL TERZO ANELLO
14.00 IL TERZO ANELLO MUSICA 14.30 IL TERZO ANELLO.

INTERNIERTER 15.00 FAHRENHEIT 16.00 STORYVILLE: MARLENE

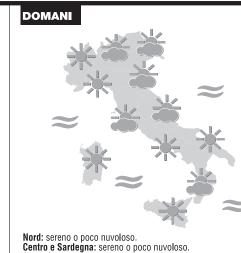
DIETRICH 18.00 IL TERZO ANELLO 19.00 HOLLYWOOD PARTY 19.50 RADIO3 SUITE 20.30 IL CARTELLONE

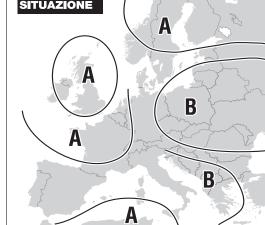
23.30 IL TERZO ANELLO. FUOCHI 24.00 LA FABBRICA DI POLLI 00.10 IL TERZO ANELLO. BATTITI. Con Ghighi Di Paola 01.30 IL TERZO ANELLO. AD ALTA

02.00 NOTTE CLASSICA

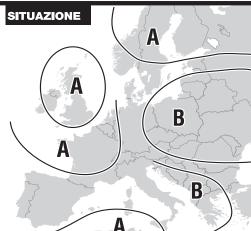
Debole $\Rightarrow \rightarrow$ Variabile Moderat \rightarrow Nuvoloso Forte $\rightarrow \rightarrow$ Pioggia Calmo 111111 Temporal Mosso Nebbia

Sud e Sicilia: sereno o poco nuvoloso





Situazione: tra la fine della settimana e l'inizio di quella successiva temperature anche sensibile. La fase di bel tempo estivo potrebbe



l'alta pressione conquistera' il Mediterraneo, coadiuvata da una bolla calda nord africana che determinera' un aumento delle

16 pagine tutte da ridere l'Unità + "M" 2 euro

21 giovedì 7 giugno 2007

Arriva il terzo numero zero di di Sergio Staino (e di tanti altri)

lunedì 11 giugno 16 pagine tutte da ridere l'Unità + "M" 2 euro

NAPOLI PER IL SUO SAN CARLO FA COLLETTA SUONERIE, GADGET ETC: VIVA NAPOLI

Lo vuole il luogo comune, lo riprende e lo estende a titolo colletivo il buon cuore della popolazione. Che a Napoli l'arte di "arrangiarsi" sia ormai un manifesto di vita, è cosa scontata come un timbro in posta, solo che stavolta quella stessa arte trabocca in un mare di creatività e di solidarietà messe in campo per salvare un patrimonio cittadino come il Teatro San Carlo. E allora, latitano le forze per

riaccendere il volto noeclassicismo dello storico edificio? Nessun problema.La mobilitazione è presto fatta e l'immediata colletta apre tutta la raggiera del suo



ombrello proetttivo: messaggi solidali, vendita di gadget, suonerie per cellulari, sottoscrizioni. Sì, insomma, questione di orgoglio e di affetto civile e subito la campagna "Partenope torna al San Carlo" lanciata dall'Associazione Mario Brancaccio trainando sponsor, associazioni e gente comune, ottiene un primo risultato: una serata evento e il ripristino della facciata originale del massimo napoletano, con il riposizionamento sulla sommità del teatro del gruppo scultoreo Partenope. Manco viene presentata l'iniziativa in Comune dal sindaco Rosa Russo Iervolino e subito risponde anche la Regione di Bassolino, stanziando un milione supplementare di euro. Come a dire, sempre meglio "arrangiarsi" in compagnia...

IL FILM Sono già storia il tuffo di Nanni Moretti nella politica attiva, i girotondi, il governo Berlusconi. Ecco un documentario che ricostruisce la figura politica del grande regista italiano. Il regista dice che il film non piace nemmeno ad alcuni di sinistra

di Toni Jop

ià tempo di bilanci? Il cinema non lo dice, magari non gli interessa, ma lo fa. Per curiosa coincidenza niente voluta, eccoci a parlare di due documentari che, senza conoscersi, hanno avuto il garbo di ricordarci cosa siamo stati nel corso del faticoso periodo di avvento del governo di centrosinistra. Meglio: i due film seguono le orme di Nanni Moretti e di Romano Prodi (potete leggerne qui sotto) interpreti



Nanni Moretti, fotogrammi politici

politica, ma scorrendo quelle immagini è difficile per noi, per voi, non riconoscersi in quel mare di emozioni in cui sia Prodi che Moretti si sono mossi. Teniamo poi presente che ogni segno del tempo acquista sensi specifici in genere imposti silenziosamente dal nostro presente, che non è tra i più felici, quindi...Moretti e i girotondi, ad esempio: con che occhi ripercorriamo oggi quella bella prova di vitalità messa in campo da un'Italia che reagisce alla illiberalità del berlusconismo?

Sembra tanto tempo fa, per cominciare. Un tempo anche più doloroso del normale se, a un anno dall'insediamento del governo Prodi, sentiamo tutti il fiato del Caimano sul collo, di nuovo. Accidenti. Ma cosa è successo? Eppure non siamo stati distratti... Preistoria, allora, quella battuta morettiana di Piazza Navona - 2002 - «con questi qui non vinceremo mai», rivolto agli sbigottiti dirigenti del centrosinistra. Ed è da qui, da Piazza Navona che parte il «Nanni Moretti Express», la storia di un flash politico che ha visto un grande regista italiano attraversare in velocità un paese la cui reattività democratica pareva intorpidita

dai colpi sotto cintura di Berlusconi. Moretti diceva: abbiamo a che fare con un problema non consueto, non «normale», dobbiamo alzare i toni perché questo signore ci sta cambiando sotto il naso le regole del gioco democratico per salvare se stesso, e allora tutti in piazza. Del resto, Moretti aveva pur fatto sentire alla sinistra quel bel carico di affetto «partigiano» che lo fondeva nel tifo della curva «rossa»: ricordate «Dai D'Alema, di' qualcosa di sinistra»? Frammenti dal Pleistocene, parole che rimbalzano come ossa al ralenti nell'introduzione kubrickiana a 2001 Odissea nello Spa-

Dalle schegge di «Palombella rossa» e di «Ecce Bombo» fino a Piazza Navona dove dice: con questi non vinceremo mai...

zio. Eppure, in seguito, non è accaduto niente di stravagante, niente di allarmante: un intellettuale, forte della sua fama, senza progettare carriere politiche, senza calcolare ritorni «in cassa», si è tuffato in una piscina che pareva senz'acqua (già, è vero: non dimentichiamo quello splendore di «Palombella Rossa», la cui guest star è una piscina di sinistra) con un megafono in mano. Altroché se l'hanno ascoltato: nel film seguono immagini mai viste, poco viste che i tg hanno provveduto a «mutandare», per renderle fastidioso pulviscolo neppure avvertibile dalla potenza squamosa del Caimano, e invece erano gioiosi obici di libertà. Come attorno al Palazzo di Giustizia di Roma, come in altre piazze d'Italia felici di scoprire un'accordatura politica che sfornava «accenti molto forti» intonati «a cappella».

Aveva rimproverato, da partigiano, alla sinistra di aver dimenticato come si parla al cuore della sua gente, voleva che le tornasse la memoria e i girotondi - che pure erano nati prima del suo grido di dolore in Piazza Navona andavano bene. Fino a quel pazzesco incontro di San Giovanni, dove la società civile di una democrazia rinfrancata da questa nuova forma di partecipazione stava attorno e sopra il palco. E non per bypassare la politica ma per farle capire su cosa poteva contare: nessuna prova di forza, solo, come ricordiamo, com'è stato, un gran coro di critica e insieme di solidarietà. Si chiama democrazia ed è l'unico antidoto contro la crisi della politica. Passando per il traboccante appuntamento del Palavobis di Milano, iperossigenato dalle quantità e dal sospetto eccitante di aver polarizzato «una cosa» grande che ha bisogno di spazio, di prospettive. Flussi da mare aperto, con qualche

Poi, l'era dei girotondi **Piazza San Giovanni Assago, fino a Firenze** quando Moretti presenta Cofferati... Com'è andata a finire? senso, ovvio, di vertigine neonatale, che sfociano in quel passaggio delicatissimo celebrato a Firenze, nel palazzetto Nelson Mandela (2003). È lì che il film ci saluta: davanti a una folla impressionante per convinzione e mitezza ci sono Moretti e Cofferati, il reduce dei tre milioni del Circo Massimo in difesa dell'articolo 18 sul quale, si diceva, anche una parte della sinistra sarebbe stata disposta a trattare. Moretti indica Cofferati alla gente e gli affida la proposta di una rappresentanza radicale. Titoli di coda al posto di una storia di cui siamo assetati, perché davvero non sappiamo cosa sia accaduto dopo quel giorno, abbiamo visto ma non sappiamo. Moretti è tornato al cinema dopo questa parentesi di politica a tempo pieno. Wolfgang Achtner ha diretto il film su proposta di Nanni che - se lo conosciamo - deve avere avuto gran "disponibilità" anche in fase di montaggio. Dice Achtner, lamentando le difficoltà con cui il suo film sta emergendo, che dispiace «a Berlusconi ma anche ad alcuni personaggi della sinistra». Lo vedrete su Cult tv il 13 giugno alle ore 20 e ne vale la pe-

IL DOCUMENTARIO Diretto da Sebastian Kruger, tedesco, ecco un film che segue passo passo la campagna elettorale del presidente del consiglio...

Romano Prodi disse: «E io dovrei andare ospite nella televisione del mio nemico?»

di Adele Cambria

omano Prodi come il Mr.Smith (l'incancellabile attore James Stewart) di un grande film di Frank Capra del 1939, *Mr.Smith va a* Washington. Lo suggerisce Liliana Cavani che martedì sera ha presentato, al Cinema Nuovo Olimpia, a Roma, il documentario Lo sfidante, sottitolo Davide contro Golia, non ancora diffuso in Italia ma distribuito con successo in Germania, Austria e Svizzera. Lo ha prodotto e girato infatti un giovane regista tedesco, Sebastian Kruger, seguendo lo scorso anno passo passo, con una assiduità non concessa - ma forse nemmeno richiesta - da nessun documentarista italiano (ed accumulando ben 84 videocassette di materiale cronistico) la palpitante campagna elettorale di Prodi. «Di quegli antichi palpiti...», verrebbe voglia di canticchiare, tra nostalgia e rimpianto, e c'è stato infatti chi, tra gli invitati nella saletta del cinema cult a due passi del Parlamento, non ha resistito: «Ma come si fa a vedere una cosa simile proprio nel momento forse peggiore del governo?», ha esclamato il dirigente televisivo Rai Franco Monteleone, appena finita la proiezione. Di parere opposto invece il generoso regista tedesco, che ha espresso il suo garbato ma anche addolorato stupore per una atmosfera «da ultimo giorno di Pompei»: che accompagna, ha detto, il governo Prodi fin dall'11 aprile del 2006, una volta conclusa quella notte elettorale. Kruger l'ha descritta, fiato per fiato, sospiro per sospiro, la notte dal 10 all'11 aprile 2006, dall'interno dell'habitat amicale e familiare che sosteneva Romano Prodi.

Ma torniamo al paragone tra Mr. Smith e Romano Prodi. «Mr.Smith è un capo-scout che calcoli politici altrui portano ad essere eletto senatore. È un uomo comune, anzi, per stare nell'America del New Deal e di Roosveelt, Mr.Smith è un uomo della provincia, l'unico tipo umano che può riscattare lo Stato dalla corruzione. Ma il neo senatore non rinuncia al suo modo di essere, resistendo al cinismo dei supporters...». «Ora - conclude la regista - io non voglio sostenere che Prodi sia ingenuo quanto James Stewart, ma viene anche lui dalla provincia, ed è qualcuno che ha una fede sincera nella vittoria del Bene. Per questo gli mandiamo a dire: Mr.Smith è venuto a Washington, ed è giusto che ci resti».

E, a questo punto, via al backstage della campagna elettorale prodiana. Primo flash, la cucina di casa Prodi a Bologna, e lui a tavola con Flavia ed il fratello Paolo, che borbotta (ma le parole si capiscono distintamente): «Ma come, io, per dimostrare di essere libero, dovrei andare alla Tv del mio concorrente?». Prodi, sottolinea lo speaker, «non possiede televisioni, non è miliardario, e non ha nemmeno un partito». Intanto si vede lui che, dopo aver votato, compra la mazzetta dei giornali all'edicola, facendosi prestare gli spiccioli da Flavia... Retorica familista? Può darsi, ma ciò che conta e che finisce, in questo documentario, per trasformarsi in un positivo connotato politico, è l'habitat antropologico del Mr.Smith nostrano. «Oh Signur...», mormora «Lo sfidante», quando, inspiegabilmente, le proiezioni elettorali cominciano a calare dalla parte dell'Ulivo. E poi ci sono i dati del Viminale che non arrivano (il mistero secondo Kruger permane), e la nipotina Chiara approfitta dello sconforto generale per fare razzia di biscotti. Ma è Silvio Sircana la vera rivelazione del documentario: il fool scespiriano, che nel colmo del dramma, si mette a suonare la chitarra, e a cantare una canzone napoletana. Un'altra scoperta è Giulio Santagata, quello della Fabbrica del Programma. Quando avverte Romano, prima dell'imminente incontro con la Confindustria a Vicenza: «Dobbiamo avere coraggio, non stiamo a lisciargli il pelo». Ed è perfetto l'autoritratto che traccia, di se stesso e dell'intero staff: «Siamo tutti dei dilettanti, non abbiamo né i mezzi né l'esperienza

per fare le cose in grande. Allora dobbiamo utilizzare quello che abbiamo, la passione dei dilettanti...». Intanto i consigli continuano a piovere sul povero Romano: «Io questa cosa non la leggo nemmeno se mi sparate in fronte», borbotta respingendo una scaletta. «Troppa retorica democristiana», chiarisce. E dopo la pugnalata finale a tradimento del Cavaliere, nel duello televisivo finale (contravvenendo agli accordi, ricorda lo speaker, la Rai diede l'ultima parola all' allora Presidente del Consiglio), nel successivo comizio a Piazza del Popolo, Prodi risponde con la vignetta di Altan: «C'è un vecchietto che implora: non ditemi qualcosa di destra, non ditemi qualcosa di sinistra, ditemi qualcosa di carino!». E «qualcosa di carino» (per chi ci ha creduto) il Cavaliere, nell'ultimo affondo televisivo, l'aveva detto: «Per noi la casa è sacra come la famiglia, perciò aboliremo l'Ici!». Lo sfidante di cui Kruger vuol tutelare l'integrità, sarà venduto

La storia della CIA, l'agenzia di

spionaggio più famosa del mondo,

periodi della storia americana: dal

alterna, attraverso flashback, diversi

1939, quando Edward Wilson (Matt

Damon), universitario a Yale, viene

reclutato per far parte della società

segreta degli "Skull and Bones",

quando entra nell'Ufficio Servizi

ingresso nella CIA e all'intervento

Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 16.00-18.10-20.20 (E 5; Rid. 3)

Grindhouse - A prova di morte 15:00-17.30-20.00-22:30 (E 5; Rid. 3)

drammatico

15.00-18.30-22:00 (E 5: Rid. 3)

15:30-17:50-20:10-22:30 (E 5; Rid. 3)

16.00-18.10-20.20-22:30 (E 5; Rid. 3)

16:30-19.30-22:30 (E 5; Rid. 3)

alla Seconda Guerra Mondiale,

Strategici (OSS), fino al suo

della Baia dei Porci nel 1961.



Scelti per voi Film

Breach - L'infiltrato Io, l'altro

Una storia vera. L'agente dell'FBI Robert Philip Hanssen (Chris Cooper), ritenuto uno dei più fidati, ha venduto per oltre vent'anni informazioni top secret all'ex Unione Sovietica. Il traditore viene smascherato nel 2001 e condannato all'ergastolo. Ad incastrare la talpa sarà il giovane agente Eric O'Neill (Ryan Philippe). Una lotta di spie contro spie, un gioco di tradimenti per cercare di salvare il sistema di intelligence degli Stati Uniti.

Yousef, tunisino, e Giuseppe, italiano, lavorano insieme da più di dieci anni. Quando decidono di mettersi in proprio, acquistando un peschereccio usato, il loro ex padrone, che gestisce il mercato del pesce, li ostacola in tutti i modi. Durante una battuta di pesca la radio annuncia che stanno cercando un terrorista arabo che si chiama Yousef: si scatenano i sospetti e i due amici si ritrovano, in mezzo al mare, l'uno contro l'altro.

di Mohsen Melliti drammatico Le vite degli altri

Berlino Est. La vita privata dello scrittore Georg Dreyman (Sebastian Koch) e quella della sua compagna e attrice, Crista Maria Sieland (Martina Gedeck) sono sotto il controllo di una spia della Stasi, la Polizia si Stato. A quasi vent'anni dalla riunificazione della Germania il film racconta la disperazione delle persone vittime, durante gli anni del socialismo, della logica del sospetto. Oscar 2006 come miglior film straniero.

Zodiac

140 Notturno Bus

Sala 4

Riposo

di F.H. von Donnersmarck drammatico di David Fincher

Zodiac

Le gesta del serial killer che terrorizzò San Francisco dal '69 al '78. Gli furono attribuiti 5 delitti, ma lui, nelle lettere ai quotidiani, ne rivendicò 37. Cominciarono ad indagare sul caso Robert Graysmith, vignettista del San Francisco Chronicle e il cronista di nera Paul Avery. Ai due si unirono i detective Dave Toschi e Bill Armstrong, dando inizio ad una vera e propria guerra tra killer, giornalisti e poliziotti. Non fu mai catturato.

22:30 (E 6)

16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)

Sala 5

Sala 6

Sala 7

Sala 8

Sala 9

Sala 10

di Robert De Niro

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

L'uomo dell'anno

Turistas

Spider-Man 3

The Good Shepherd Mio fratello è figlio unico

> Ispirato al romanzo di Antonio Pennacchi, "Il fasciocomunista", è la storia di due fratelli, Accio e Manrico, a cavallo tra gli anni 60 e 70, divisi da rivalità politiche e familiari. Adolescente, Accio si iscrive al MSI, per poi passare all'estrema sinistra; Manrico, carisma da leader, adorato dalle donne, è invece meno impegnato politicamente. Il loro è un rapporto irrequieto, caratterizzato da reciproco affetto e da una particolare complicità.

di Daniele Lucchetti drammatico

Sala Mart

Sala Mercurio

Sala Saturno

Sala Venere

Notturno Bus

Una commedia metropolitana in giallo, nero e rosa: Franz, razionale e passivo, è un autista di autobus col vizio del poker, Leila, istintiva e sempre in fuga (anche dalle emozioni) una ladra che seduce uomini facoltosi. Durante una delle sue truffe, la ragazza ruba senza accorgersene un prezioso microchip. Inseguita da uomini senza scrupoli si rifugia sull'autobus di Franz: il tutto si svolge su due mezzi di linea nel centro storico di Roma.

A CURA DI PAMELA PERGOLINI

di Davide Marengo commedia/noir

15:30-18:45-22:00 (E 5: Rid. 3)

16:30-19:30-22:30 (E 5; Rid. 3)

Riposo

16:00-18:10-20:20-22:30 (E 5; Rid. 3)

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5; Rid. 3)

15:30-17:50-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)

15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7: Rid. 5)

15:40-17:55-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5)

15:40-17:55-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5)

15:40-17:55-20:15-22:40 (E 7: Rid. 5)

17:30-20:00-22:30 (E 6: Rid. 5)

17:30-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5)

15:30-18:45-22:00 (E 7; Rid. 5)

17:00-19:45-22:20 (E 7: Rid. 5)

16:30-19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 6)

17:00-20:00-22:40 (E 7,5; Rid. 6)

18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 6)

16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7.5: Rid. 6

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 6)

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7.5: Rid. 6)

16:30-18:30-20:45-22.45 (E 7; Rid. 5)

16:00-18:15-20:30-22:45 (E 7; Rid. 5)

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7: Rid. 5)

15:45-18:00-20:20-22:45 (E 7; Rid. 5)

16:30-18:30-20:45-22:45 (E 7; Rid. 5)

16:30-18:30-20:50-22:45 (E 7: Rid. 5)

16:30-18:30-20:45-22:45 (E 7; Rid. 5)

15:30-18:45-22:00 (E 7; Rid. 5)

15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7: Rid. 5)

15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5)

15:30-17:50-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)

15:45-18:00-20:15-22:30 (F.7: Rid. 5)

16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7: Rid. 5)

16:30-18:30-20:35-22:40 (E 7: Rid. 5)

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:00-21:30 (E 6; Rid. 5)

Grindhouse - A prova di morte 16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7: Rid. 5)

Grindhouse - A prova di morte 15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5)

Grindhouse - A prova di morte 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 6)

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-20:45 (E 7: Rid. 5)

17:00-19:45-22:20 (E 7; Rid. 5)

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

Notturno Bus

Spider-Man 3

Gioiello via Nomentana, 43 Tel. 0644250299

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

Edmond

Mio fratello è figlio unico

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

Grindhouse - A prova di morte

Marie Antoinette

Notturno Bus

La vie en rose

Centochiodi

Le ferie di Licu

Notturno Bus

La città Proibita

Maestoso via Appia Nuova, 416/418 Tel. 06786086

Giulio Cesare viale Giulio Cesare, 229 Tel. 0639720795

Turistas

Roma

di Billy Ray

A.c. Stage via Maestro G. Capocci, 22 Tel. 0686383883 90 Sala A

Admiral piazza Verbano, 5 Tel. 068541195 Zodiad 16:00-19:00-22:00 (E 6: Rid. 5)

Adriano Multisala piazza Cavour, 22 Tel. 0636004988 Zodiac 16:00-19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5) 162 **Mio fratello è figlio unico** 15:00-17:00-19:00-21:00-22:55 (E 7,5; Rid. 5) Sala 2 356 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo Sala 3 14:45-17:50-21:00 (E 7.5: Rid. 5) 512 Sala 4 319 **Grindhouse - A prova di morte** 15:20-17:45-20:30-22:50 (E 7,5; Rid. 5) Sala 5 Sala 6 15:00-17:00-19:00-20:50-22:45 (E 7,5; Rid. 5) 244 Cardiofitness 258 Spider-Man 3 14:50-17:30-20:15-22:55 (E 7,5; Rid. 5) Sala 7 Sala 8 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:30-18:50-22:00 (E 7,5; Rid. 5) The Darwin Awards Sala 9 15:00-17:00-19:00-20:50-22:50 (E 7,5; Rid. 5)

Sala 10 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo Breach - L'infiltrato 20:30-22:45 (E 7.5) Alcazar via Merry Del Val, 14 Tel. 065880099 CINERASSEGNA (V.O) (Sottotitoli) 20:30 (E 6) CINERASSEGNA (V.O) (Sottotitoli) 22:30 (E 6)

Alhambra via Pier delle Vigne , 4 Tel. 0666012154 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

16:00-19:10-22:15 (E 5,5; Rid. 4,5) Sala 2 200 **Grindhouse - A prova di morte** 15:45-18:10-20:30-22:45 (E 5,5; Rid. 4,5) Sala 3

Alphaville via B. Bordoni, 50 Tel. 3393618216

Ambassade via Acc. degli Agiati, 57/59 Tel. 065408901 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:00-21:30 (E 6: Rid. 5) **Grindhouse - A prova di morte** 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5) 16:00-18:10-20:20-22:30 (F 6: Rid 5) 140 Notturno Bus Sala 3

Andromeda via Mattia Battistini, 195 Tel. 066142649 195 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo Sala 1 220 Breach - L'infiltrato 16:00-18:15 (E 4) Sala 2 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 20:30 (E 5) Notturno Bus 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 5; Rid. 4) Sala 3 Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 5: Rid. 4) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:30 (E 5; Rid. 4) Sala 6

400 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo Sala 1 15:30-18:45-22:00 (E 6; Rid. 4,5) 120 Spider-Man 3 16:30-19:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Sala 2

Arcobaleno D'Essai via Francesco Redi, 1/A Tel. 064402719

Antares viale Adriatico, 15/21 Tel. 068184388

Daratt

Ass.labirinto Multisala via Pompeo Magno, 27 Tel. 063216283 Quello che gli uomini non dicono 20:20-22:30 (E 5,5) Sala B Centochiodi 20:30-22:30 (E 5,5)

Atlantic via Tuscolana, 745 Tel. 067610656 544 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo Sala 1

16:00-19:15-22:30 (E 6; Rid. 5) Sala 2 505 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:00-21:00 (E 6; Rid. 5) Sala 3 140 Mio fratello è figlio unico

Sala 5	140	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 6		Grindhouse - A prova di morte	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Azzur	ro S	cipioni via degli Scipioni, 82 Tel. 0639	9737161
Sala Chaplin	100	Il vento fa il suo giro	20:30 (E 6,00; Rid. 3,00)
		Uno su due	22:30 (E 6,00; Rid. 3,00)
		II caso Mattei	18:30 (E 6,00; Rid. 3,00)
Sala Lumiere	50	CINERASSEGNA 18:	00-20:00-21:00-22:30 (E 5,00; Rid. 3,00)
& Barbo	erini	piazza Barberini, 24/25/26 Tel. 0648277	707
Sala 1	580	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini (del mondo
			16:00-19:10-22:15 (E 7,5; Rid. 5
Sala 2	350	Grindhouse - A prova di morte	15:30-18:00-20:30-22:45 (E 7,5; Rid. 5
Sala 3	150	Cardiofitness 15:30)-17:20-19:15-21:10-22:50 (E 7,5; Rid. 5
Sala 4	150	Zodiac	16:00-19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5
Sala 5	83	Notturno Bus	16:00-18:15-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 5
Broad	lway	via dei Narcisi, 36 Tel. 062303408	
Sala 1	174	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini (del mondo 17:00-22:00 (E 5; Rid. 4)
Sala 2	288	Grindhouse - A prova di morte	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 5; Rid. 4)
Sala 3	198	Spider-Man 3	16:30-19:45-22:30 (E 5; Rid. 4)
Carav	aggi	io D'Essai via Paisiello, 24/B Tel. 068	3554210
			Riposo
Ciak	via Ca	ssia, 692 Tel. 0633251607	
		Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini (del mondo 15:30-18:50-22:00 (E 6; Rid. 4)
Sala 2	95	Grindhouse - A prova di morte	
& Cinec	lub I	Detour via Urbania, 47/A Tel. 0648723	368
		CINERASSEGNA	21:00-22:30 (E 5,00)
Cinec	lub (Grauco via Perugia, 34 Tel. 06782416	57
		CINERASSEGNA (V.O) (Sottotitol	
		, ,,	-

Cineland Multiplex viale dei Romagnoli, 515 Tel. 06561841 Riposo 15:45-18:05-20:25-22:40 (E 6; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:00-18:20-21:45 (E 6; Rid. 3,9) 416 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:50-22:10 (E 6; Rid. 3,9) 171 Zodiac 16:15-19:15-22:20 (E 6: Rid. 3.9) 171 Mio fratello è figlio unico 15:45-18:00-20:15-22:30 (E 6; Rid. 3,9) 446 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:40-21:00 (E 6; Rid. 3,9) 147 La città Proibita 15:30-17:50-20:15-22:40 (E 6; Rid. 3,9) 154 Cardiofitness 16:15-18:15-20:20-22:30 (E 6; Rid. 3,9) 154 Grindhouse - A prova di morte 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 6: Rid. 3.9) Sala 9 Sala 10 157 Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 6; Rid. 3,9)

S Cinema Trevi - Cineteca Nazionale vicolo del Puttarello. 25 Tel.

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 3,9)

16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6: Rid. 3.9)

16:30-19:30-22:30 (E 6; Rid. 3,9)

Riposo

Cineplex Gulliver via della Lucchina, 90 Tel, 0630819887

Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:20-18.50-22.20 (E 5; Rid. 3) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo

14:40-18:10-21:40 (E 5; Rid. 3) Zodiac 15:10-18:40-22:10 (E 5; Rid. 3) Spider-Man 3 15:30-18.30-21:30 (E 5: Rid. 3)

& Cinest	ar Cassia - Ex Delle Mimose 🔻	via Vibio Mariano, 20 Tel. 0633260710	Civi	lio Co	PORO viola Civilia Casarra 200 Tal. 00007
Sala 1	267 Cardiofitness	18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)	Giu	no ce:	sare viale Giulio Cesare, 229 Tel. 063972
Sala 2	167 Turistas	18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)			La città Proibita
Sala 3	150 II punto rosso	18:00-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 2		Le vite degli altri
Sala 4	90 L'uomo dell'anno	18:00-20:15 (E 7; Rid. 5)	Sala 3		Notturno Bus
	Maradona, la mano de D10s	22:30 (E 7)	Gro	onwic	ch via G.B. Bodoni, 53 Tel. 065745825
Dei Dei	ccoli viale della Pineta, 15 Tel. 0685534	05		CIIVVIC	II destino nel nome
S Dei Pi			Sala 1 Sala 2		La città Proibita
	La tela di Carlotta - Charlott	e Web 17:00-18:45 (E 4)	Sala 2 Sala 3		Le vite degli altri
& Dei Pi	ccoli Sera via della Pineta, 15 Tel. 068	3553485	Otata 5		Lo vito dogii ditti
	CINERASSEGNA	21:00-22:30 (E 4)	Gre	gory	via Gregorio VII, 180 Tel. 066380600
Delle I	Provincie D'Essai Viale delle Provin	cie. 41 Tel. 0644236021			Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini d
201101	La vie en rose	17:15-19:55-22:30 (E 3)	Holi	iday I	argo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326
			1101	iddy is	Breakfast on Pluto
Don B	D'Essai via Publio Valerio, 63 T	el. 0671588058			Dreakiasi oli Piulo
	La masseria delle allodole	18:00-21:00 (E 3)	& Intr	astev	ere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230
Doria	via Andrea Doria, 52/60 Tel. 0639721446				Grindhouse - A prova di morte
Dona		ni dal manda	Sala 2	33	Breakfast on Pluto
	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confi	15:30-18:45-22:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 3		Mio fratello è figlio unico
Sala 2	Cardiofitness	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)			
Sala 3	Mio fratello è figlio unico	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Joli	l y via G	iano della Bella, 4/6 Tel. 0644232190
Edon	piazza Cola di Rienzo, 74 Tel. 063612449		Sala 1		Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini d
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		0.1.0		Outside and a second second
Sala 1	Il destino nel nome	15:50-18:00-20:20-22:40 (E 7; Rid. 5)	Sala 2		Grindhouse - A prova di morte
Sala 2	4 minuti	16:10-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)	Sala 3		Cardiofitness
Sala 3 Sala 4	Breakfast on Pluto La vie en rose	15:40-17:50-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5) 15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 4		Notturno Bus
idia 4	Ed vio on 1030	15.00 17.50 20.00 22.00 (£ 7,11ld. 5)	Kin	a Mul	tisala via Fogliano, 37 Tel. 068620673
Embas	via Antonio Stoppani, 7 Tel. 0680702	45	Sala 1	9	Le vite degli altri
	Grindhouse - A prova di mor	te 15:30-17:50-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 2		Mio fratello è figlio unico
Empir	e viale Regina Margherita, 29 Tel. 068417	7719	l		
-	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confi	ni del mondo 18:00-21:30 (E 6: Rid. 5)		Eleve	Massaciuccoli, 31 Tel. 0636298171
			Sala 1		Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini d
Eurcin	e via Liszt, 32 Tel. 065910986		Sala 2		Breach - L'infiltrato
	Le vite degli altri	17:00-19:45-22:20 (E 7; Rid. 5)	Sala 3		Turistas
Sala 2	4 minuti	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 4		Spider-Man 3
Sala 3	Cardiofitness	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 5		Grindhouse - A prova di morte
Sala 4	Mio fratello è figlio unico	16:15-18:20-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 6		L'uomo dell'anno
Euron	2 corpo di Italia 107/A Tal 06/4/2/0700		Sala 7		Cardiofitness
Europa	a corso di Italia, 107/A Tel. 0644249760				
	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confi	ni del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6; Rid. 4.5)	Mad	dison	via Gabriello Chiabrera, 121 Tel. 0654179
		13.30-10.43-22.00 (E 0, Ma. 4,3)	1		

Farnese piazza Campo de' Fiori, 56 Tel. 066864395 Centochiodi 17:10 (E 5) Le ferie di Licu 18:55-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Fiamma via Leonida Bissolati, 47 Tel. 064827100 16:45-19:40-22:20 (E 7; Rid. 5) La vie en rose **Breakfast on Pluto** Sala 2 17:15-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)

Filmstudio via degli Orti D'Alibert, 165 Tel. 0670450394 CINERASSEGNA 18:00-20:00-22:00 (E 7: Rid. 5) Galaxy via Pietro Maffi, 10 Tel. 0661662413

Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 5; Rid. 3)

RIPOSO

ETI TEATRO QUIRINO

ELISEO

via Nazionale, 183 E - Tel. 064882114 Oggi ore 9.30-19.30 Campagna abbonamenti sta-GIONE 2007-2008 rinnovi fino al 15 settembre 2007

via Delle Vergini, 7 - Tel. 066794585 Oggi ore 10.00-13.00/15.00-20.00 CAMPAGNA AB-BONAMENTI STAGIONE 2007-2008 rinnovo dei vecchi abbonamenti fino al 20 luglio

ETI TEATRO VALLE via del Teatro Valle, 21 - Tel. 0668803794 Oggi ore n.d. Campagna abbonamenti stagione 2007-2008 prenotazioni e vendita fino al 20 luglio 2007

EUCLIDE piazza Euclide, 34/a - Tel. 068082511 RIPOSO

via Santo Stefano del Cacco, 15 - Tel. 066796496

via Assisi, 31 - Tel. 06/7842112

RIPOSO

FURIO CAMILLO via Camilla, 44 - Tel, 067804476 Oggi ore 20.30 RomaTeatroFestival "Il Finto Marito". Regia Claudio de Maglio

Sala 1

Sala 2

Sala 3

Sala 4

Sala 6

Sala 7

Sala 1

Sala 2

Sala 3

via delle Fornaci, 37 - Tel, 066372294

GRAN TEATRO viale Tor di Quinto, - Tel. 0633220917 Sabato ore 21.00 Gran Galà della Romanità

Lunedì ore 18.00 Rassegna teatrale delle Scuole

omaggio ad Aldo Fabrizi e Alberto Sordi. Con Alfiero Alfieri **GRECO**

Roma 18 "Ileana Ghione"

via Leoncavallo, 10 - Tel. 068607513

via Giggi Zanazzo, 4 - Tel. 065810721 RIPOSO **IL SISTINA**

via Sistina, 129 - Tel. 064200711 Oggi ore 21.00 CABARET "Il Musical". Regia di Saverio Marconi, con Michelle Hunziker

via Giacinto Carini. 72 78 - Tel. 065881021 Lunedì ore 21.00 in Sala Uno TRIP HOP coreografia di Laura D'Angelo e Maria Grazia Sarandrea

Lungotevere dei Papareschi, 1 - Tel. 0668400061 Oggi ore 21.00 Ero purissima scritto e diretto da Eleonora Danco

INSTABILE DELL'HUMOUR MOULIN ROUGE via Taro, 14 - Tel. 068416057

LA COMUNITÀ

via Zanazzo, 1 - Tel. 065817413

LE MASCHERE via Aurelio Saliceti. 1-3 - Tel. 0658330817

MANZONI

via Montezebio, 14 - Tel. 063223634 Oggi ore 21.00 Cose di Casa di Paola Tiziana

Cruciani. Regia di Rodolfo Laganà

via del Viminale, 51 - Tel. 064870610 Domenica ore 20.30 PIETRA DI DIASPRO "Opera Vi-

deo". Regia di Cristina Mazzavillani

via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167 Oggi ore 21.00 Z ona PROTETTA di Ernesto Caballe- ro. Regia di Luca Milesi
AMBRA JOVINELLI via Guglielmo Pepe, 41 - Tel. 0644340262 RIPOSO
AMEITDIONE

Teatri

Roma

AGORÀ - SALA A

Sala C

via San Saba. 24 - Tel. 065750827 Oggi ore 21.00 Rassegna teatrale saggi di recitazione della scuola "Circo a Vapore" e "Scuola

ARCILIUTO - SALA ANFITEATRO piazza Montevecchio 5, 5 - Tel. 066879419

ARCOBALENO via Francesco Redi, 1/a - Tel. 064402719

ARGENTINA TEATRO largo Argentina, 52 - Tel. 0668804601

via dell'Argilla, 18 - Tel. 066381058

RIPOSO

ARGOT STUDIO

via Natale del Grande, 27 - Tel. 065898111

Sala 3

Sala 6

Sala 7

Sala 12

Sala 13

Sala 14

Sala 2

Riposo

20:30-22:30 (E 5.5)

167 Turistas

156 Spider-Man 3

152 The Darwin Awards

ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA D'OPERA

Chiesa Anglicana All Saints - via del Babuino, 153 - Tel. 067842702

BRANCACCINO

via Merulana, 244 - Tel. 0647824893 Oggi ore 21.30 Tragedie in due battute di Achille Campanile. Regia di Riccardo Cavallo

CASA DELLE CULTURE

via San Crisogono, 45 - Tel. 0658333253 Oggi ore 21.15 Ciò che vide il maggiordomo di J. Orton. Regia di F. Marigliani

via del Mortaro, 22 - Tel. 066795130 Oggi ore 21.00 Assaggi di stagione trailers, ante-

prime e anticipazioni della prossima stagione tea-

via Luca della Robbia, 47 - Tel. 0657284637

DEI SATIRI

via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639

via Simone de Saint Bon, 17 - 19 - 21 - Tel. 0637513571

Oggi ore n.d. Campagna abbonamenti stagione **DELL'OROLOGIO SALA GASSMAN**

Oggi ore 21.30 Danzando IL CINEMA Scritto e diretto da Franco Di Dio

DELL'OROLOGIO SALA GRANDE via dei Filippini. 17/a - Tel. 066875550

Oggi ore 21.00 Le affinità elettive da Wolfang

via del Teatro di Marcello, 4 - Tel. 066784380

via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

Goethe. Drammaturgia e regia di Ilaria Testoni **DELLA COMETA**

DELLE MUSE via Forlì 43, 43 - Tel. 0644233649

via Crema, 8 - Tel. 067013522

FONDERIA DELLE ARTI

FLAIANO

Metropo Sala 1-3-4 14							
•	litan via del Corso, 7 Tel. 063200933	Sala 2 133	Zodiac 19.20-22:30 (E 7,50; Rid. 5,50)		Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo (V.O)	Sala 9	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:00-21:30 (E 7,5-5,5)
Sala 1-3-4 14		Sala 4 133	Spider-Man 3 18:15-21:30 (E 7,50; Rid. 5,50)		21:10 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:05-19:35 (E 7,5-5,5)
Colo 2 1/4	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo (V.0) (Sottotitoli)	Sala 5 135	Cardiofitness 17:30-20:30-22:30 (E 7,50; Rid. 5,50)			Sala 11	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo
Sala 2 14	15:30-18:45-22:00 (E 7: Rid. 5)	Sala 6 135	Turistas 17:40-20:40-22:40 (E 7,50; Rid. 5,50)	l —		oud 11	15:05-18:35-22:05 (E 7,5; Rid. 5,5)
	10.00 10.40 22.00 (£ 1, 11d. 0)	Sala 7 133	Grindhouse - A prova di morte 17:50-20:30-22.50 (E 7,50; Rid. 5,50)	Warner Vi	Ilage Parco De' Medici Tel. 06658551	Sala 12	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:35-20:05 (E 7.5-5.5)
& Mignon	via Viterbo, 11 Tel. 068559493			Sala 1	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo		Notturno Bus 16:55-19:15-21:55 (E.7.5: Bid. 5.5)
Sala 1 10	5 4 minuti 16:15-18:20-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)				15:30-19:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 13	1000 10110 21100 (21)0) 1101 0)0)
	0 U.S.A. contro John Lennon 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)	& Warner V	/illage Moderno piazza della Repubblica, 45 Tel. 0647779202	Sala 2	Spider-Man 3 17:50-21:10 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 14	II destino nel nome 16:15-18:55-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5)
Odia 2 OZi	10.00 10.00 20.00 22.10 (27,110.0)	Sala 2 - Peugeot Blaster	Zodiac 16:00 (E 7.50: Rid. 5.50)	Sala 3	Mio fratello è figlio unico 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 15	Zodiac 17:35-20:55 (E 7,5; Rid. 5,5)
& Nuovo O	limpia via in Lucina, 16/B-16/G Tel. 066861068	Sala 1 147	Grindhouse - A prova di morte	Sala 4	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17.00-20:30 (E 7,5-5,5)	Sala 16	Spider-Man 3 16:25 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala A 26	0 II destino nel nome (V.0) (Sottotitoli) 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Jana 1	14.50-17:20-19:50-22:20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 5	Cardiofitness 15:00-17:20-19:40-21:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	out 10	
Sala B 93		Sala 3-4 130	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala 6	La città Proibita 16:10-18:50-21:40 (E 7,5; Rid. 5,5)		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
out b oo	10:10 10:20 20:20 (2.1) 1141 (3)		14:00-15:00-17:30-18:30-20:50-22:00 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 7	Zodiac 15:10-17:40-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 17	Spider-Man 3 15:55-19:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)
Nuovo S	acher Largo Ascianghi, 1 Tel. 065818116	Sala 5 194	Spider-Man 3 15:10-18:10 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 8	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 5,5)	Sala 18	Grindhouse - A prova di morte 14:55-17.25-19.55-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5)
	CINERASSEGNA (V.O) (Sottotitoli) 20:00-22:30 (E 6)						
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			1		Т	
Odeon M	lultiscreen piazza Stefano Jacini, 22 Tel. 0636298171	Fuori R	oma				
	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:30-19:30-22:30						
Sala 2	Spider-Man 3 17:00-20:00-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5)	Anzio			Notturno Bus 13:30-15:45-18:00-20:15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala 2	lo, l'altro 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 3	Breach - L'infiltrato 16:30-18:30-20:30-22:45 (E 7,5; Rid. 5,5)	Madama	Multisala piazza della Pace, 11 Tel. 069846141		II destino nel nome 15:00-17:30-20:00-22:25 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala 3	Grindhouse - A prova di morte 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 4	Grindhouse - A prova di morte 16:30-18:30-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5)				CINERASSEGNA 20:15-22:30 (E 7,5)	Sala 4	Diario di uno scandalo 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
-		Sala Magnum 600	(- '/		Spider-Man 3 15:00 (E 3,9)	Sala 5	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:30-20:30 (E 6; Rid. 5)
Politecn	ico via G.B. Tiepolo, 13/A Tel. 063227559	Sala Medium 300	2 7		Ocean's Twelve 22:45 (E 7,5)	Sala 6	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 6; Rid. 5)
	L'estate di mio fratello 18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4,5)	Sala Minimum 1 80	Grindhouse - A prova di morte 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 4)		Prey 14:30-16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9)	● Tivoli	
-		Sala Minimum 2 80	La città Proibita 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 4)		Epic Movie 14:15-17:15-20:20 (E 7,5; Rid. 3,9)	Giuconne	etti piazza Nicodemi, 5 Tel. 0774335087
Quattro l	Fontane via delle Quattro Fontane, 23 Tel. 064741515				Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 13:30-15:30-17:30-20:20		<u> </u>
	La città Proibita 15:45-18:00-20:20-22:40 (E 7; Rid. 5)	Multisala	Astoria Tel. 069831587	1	Breakfast on Pluto 22:15 (E 7,5)	Sala Vesta	Lettere da Iwo Jima 18:00-21:00 (E 4)
Sala 2	II destino nel nome 15:30-17:50-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 300	7	1	Turistas 14:40-16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 3,9)	Trevigna	NO KOMANO
Sala 3	Le vite degli altri 17:15-20:00-22:40 (E 7; Rid. 5)	Sala 2 90	lo, l'altro 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 4)	1	Grindhouse - A prova di morte	Palma Ta	el. 069999796
Sala 4	Breach - L'infiltrato 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5)	I			13:30-15:45-18:00-20:15-22:35 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A	Riposo
	· , ,	B Multisala	Cinema Lido Tel. 0698981006	1	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo		<u> </u>
Reale pia	azza Sonnino Sidney, 7 Tel. 065810234	Sala 1 292	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:00-22:00 (E 4)	l —_	14:45-18:00-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9)	VELLETRI	
Sala 1	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:00-21:30 (E 6; Rid. 5)	Sala 2 147	Turistas 18:30-20:30-22:30 (E 4)	FRASCATI		Augustus	s Multisala
Sala 2	Spider-Man 3 16:30-19:00-22:00 (E 6; Rid. 5)	Sala 3 147		Dolitooma	l largo Augusto Panizza, 5 Tel. 069420479	Sala Fabrizi	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4)
		Sala 4 143				Sala Gassmann	Notturno Bus 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)
& Rivoli vi	ia Lombardia, 23 Tel. 064880883	BRACCIAN	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Sala 2	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:45-16:45-19:00-20:45-22:15 (E 6; Rid. 5)	Sala Gassmann Sala Sordi	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)
	L'ombra del potere - The good shepherd 17:30-20:45 (E 7; Rid. 5)	DRACCIAN		0-1-0		Sala Volonte'	Spider-Man 3 16:30-19:30-22:30 (E 4)
		& Virgilio v	ia San Negretti, 50 Tel. 069987996	Sala 3	Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:15-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	Saia voionte	Spider-Mail 3 10:30-19:30-22:30 (E 4)
Roma pia	azza Sidney Sonnino, 37 Tel. 065812884	Sala 1-2 584	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:00-20:00-22:00	Sala 4	La città Proibita 16:00-18:15-20:30-22:45 (E 6; Rid. 5)	& Fiamma	via Guido Nati, 7 Tel. 069633147
	CINERASSEGNA (V.O) (Sottotitoli) 18:30-20:30-22:30 (E 6)			Sala 5	Le vite degli altri 16:30-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)		Riposo
		• CAMPAGN	IANO DI ROMA	Sala 6	Zodiac 16:00-19:00-22:00 (E 6; Rid. 5)	LATINA	
Roxy Mu	Iltisala via Luciani, 52 Tel. 0636005606	Splendor	.	Supercine	ema piazza del Gesù, 18 Tel. 069420193	LATINA	
	Mio fratello è figlio unico 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 4,5)		Riposo	-	Spider-Man 3 16:00-19:00-22:00 (E 6; Rid. 5)	Corso co	rso della Repubblica, 148 Tel. 0773693183
Smeraldo	Spider-Man 3 16:30-19:30-22:30 (E 7; Rid. 4,5)				•		Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:30-20:00-22:30 (E 5,5-4)
Topazio	Hotel a cinque stelle 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 4,5)	Civitaved	CHIA	Sala 2	Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	Sala 2	Grindhouse - A prova di morte 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4)
Zaffiro	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:30-19:30-22:30	Povol nie	zza Regina Margherita, 7 Tel. 076622391	GENZANO	DI ROMA	Sala 3	Mio fratello è figlio unico 16:30-18:15 (E 4)
		noyai pia		El Cynthian	viale Mazzini, 9 Tel. 069364484		Zodiac 20:00-22:30 (E 5,5)
Royal via	a Emanuele Filiberto, 175 Tel. 0670474549		Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6,5)	1 -		Sala 4	La città Proibita 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4)
Sala 1	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:00-22:00 (E 6; Rid. 5)	● Collefer	RO	Blu	L'arte del sogno 17:30-21:30 (E 5)		10.00 10.00 20.00 22.00 (2.0,0,110.1)
Sala 2	Spider-Man 3 16:30-19:15-22:00 (E 6; Rid. 5)			Verde	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:00-21:30 (E 5)	Giacomii	1i via Umberto I, 6 Tel. 0773662665
		Ariston T	Tel. 069700588	Modernie	simo via Cesare Battisti, 10/12 Tel. 069364484	Sala 1	Spider-Man 3 16:30-20:30 (E 6; Rid. 5)
Sala Tro	isi (ex Induno) via Girolamo Induno, 1 Tel. 065812495		L'ultimo Inquisitore - Goya's Ghosts 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	es modernis		Sala 2	Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
	Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 5; Rid. 4)	De Sica	Zodiac 16:30-19:30-22:30 (E 4)		Grindhouse - A prova di morte 18:00-20:15-22:30 (E 5)	Sala 3	4 minuti 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
		Fellini	Spider-Man 3 16:30-19:30-22:30 (E 4)	GROTTAFEI	RRATA		
Savoy vi	a Bergamo, 25 Tel. 0685300948	Mastroianni	Notturno Bus 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Alfollini	iale I maggio, 88 Tel. 069411664	Supercin	ema corso della Repubblica, 277 Tel. 0773694288
	Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Rossellini	L'uomo dell'anno 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Allemin	-	Sala 1	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:30-20:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 2	The Darwin Awards 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sergio Leone	Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)		Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:00-21:00 (E 5)	Sala 2	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 6; Rid. 5)
Sala 3	L'uomo dell'anno 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Tognazzi	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4)	Sala 2	Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 5)	Provincia	a di Latina
Sala 4	Spider-Man 3 17:00 (E 4,5)	Troisi	Mio fratello è figlio unico 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Sala 3	Salvatore - Questa è la vita 17:30-21:30 (E 4)	● FORMIA	
	Io, l'altro 20:30-22:30 (E 6)	Visconti	Stay Alive 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	 Guidonia 	Montecelio		
Chardrad	LVIII and From 1 DID 1 TO THE OFFICE AND A					FE 100 - 100 1	
	t Village Eur via Di Decima, 72 Tel. 0652244119	 FIANO Ro 	MANO	Dianet Mu		& Multisala	
01 4 401					Iltisala Tel. 07743061	Sala Antonioni	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4)
	5 Spider-Man 3 17:00-20:00-22:45 (E 7; Rid. 5)		MANO Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249	Sala A1	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5)	Sala Antonioni Sala Fellini	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (€ 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (€ 4)
	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo			Sala A1 Sala A3	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4)
Star 2-3 409	9 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5)	& Cineplex	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249	Sala A1 Sala A3 Sala A5	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5)	& Cineplex Sala 1	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5)	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4) Zodiac 17:00-19:45-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219	9 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Cineplex Sala 1 Sala 2	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4) Zodiac 17:00-19:45-22:30 (E 4) L'uomo dell'anno 18:10-20:20-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219	9 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5)	Cineplex Sala 1 Sala 2 Sala 3	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:30-19:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4) Zodiac 17:00-19:45-22:30 (E 4) L'uomo dell'anno 18:10-20:20-22:30 (E 4) La città Proibita 18:10-20:20-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119	9 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9 Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) 9 Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4) Zodiac 17:00-19:45-22:30 (E 4) L'uomo dell'anno 18:10-20:20-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 196	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:30-19:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:30-19:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:40 (E 4,5)	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4) Zodiac 17:00-19:45-22:30 (E 4) L'uomo dell'anno 18:10-20:20-22:30 (E 4) La città Proibita 18:10-20:20-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4) Grindhouse - A prova di morte 18:10-20:20-22:30 (E 4) Turistas 18:10-20:20-22:30 (E 4) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:15-19:15-22:30 (E 4) Zodiac 17:00-19:45-22:30 (E 4) L'uomo dell'anno 18:10-20:20-22:30 (E 4) La città Proibita 18:10-20:20-22:30 (E 4) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 4)
Star 2-3 40star 4 Star 5 21star 6 11star 7 19star 8 90	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22:15 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	Spider-Man 3 17:00-19:45-22:30 (E 4)
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'E	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 5	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20-20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'E	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Firati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Firati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Firati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston Augustus	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Turistas 17:45-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:30-19:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:30-19:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:40 (E 4,5) La città Proibita 20:50-23:00 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:10-21:30 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:10-21:30 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:10-21:30 (E 6; Rid. 4,5) Riposo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston Augustu: SPERLONI	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston Augustu: SPERLONI	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 21 Star 6 11 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesta	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustu: SPERLON/ Augusto	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6-4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-20:00-20:15 (E 7,5; Rid. 3,9) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI Augustus SPERLONI Augusto TERRACIN	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Trianon Sala 2 Sala 3	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6-4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:00-19:00-22:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati del Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI Augustus SPERLONI Augusto TERRACIN	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6-4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:45-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-22:25 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:30-19:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:30-19:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:40 (E 4,5) La città Proibita 20:50-23:00 (E 6) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:10-21:30 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:10-21:30 (E 6; Rid. 4,5) Tel. 099222698 Riposo Tondo Gia Giacomo Matteotti, 53 Tel. 069061888	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI Augustus SPERLONI Augusto TERRACIN	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Trianon Sala 2 Sala 3	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6-4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:00-19:00-22:00 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:45-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesta Monteron Mancini	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON: Augusto TERRACIN Arena Pi	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6-4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20-20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON: Augusto TERRACIN Arena Pi	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9 Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) 9 Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6-4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 16:30-19:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:10-20-20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:45-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) L'uomo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) The Darwin Awards 13:40-15:40-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monterot Mancini	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON: Augusto TERRACIN Arena Pi	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:45-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) L'uomo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:26 (E 7,5; Rid. 3,9) The Darwin Awards 13:40-15:40-17:40-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Mio fratello è figlio unico	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteron Mancini PALOMBAF Multiscre	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sisi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLONI Augusto TERRACIN Arena Pi	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteron Mancini Palombar Multiscre	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Sisi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLONI Augusto TERRACIN Arena Pi	Spider-Man 3
Star 2-3 400 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 190 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00- (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Cite¹ Parco Leonardo via Portuense, 2000 Tel. 899788678 Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:20-17:40-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:20-17:40-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) L'uomo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) The Darwin Awards 13:40-15:40-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15:45-18:30-19:05-22:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15:45-18:30-19:05-22:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15:45-18:30-19:05-22:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15:45-18:30-19:05-22:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteron Mancini Palombaf Multiscre Teatro 1 Teatro 2	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi	Spider-Man 3
Star 2-3	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Citta Portuga 18:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:15-15:45-18:30-19:05-22:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteron Mancini Palombar Multiscre	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi Sala 2	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Triziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa Sala Verde	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9 Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) 9 Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 Via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 16:30-18:15-20:15-22:30 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Citumo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Citumo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteron Mancini Palombar Multiscre Teatro 1 Teatro 2 Pomezia	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Triziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa Sala Verde	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardidouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Crindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Cumon dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Charaibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteror Mancini Palombar Multiscre Teatro 1 Teatro 2 Pomezia Multiplex	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi Sala 2 Sala 3	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Triziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa Sala Verde	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9 Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) 9 Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 16:30-18:15-20:15-22:30 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Grindhouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Grindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Citumo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Citumo dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteror Mancini Palombar Multiscre Teatro 1 Teatro 2 Pomezia Multiplex	Notturno Bus 16:20-18:20-20:40-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Cardiofitness 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 17:00-20:00-22:50 (E 6; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi Sala 2	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Triziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa Sala Verde	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9 Grindhouse - A prova di morte 16:00-18:20-20:40-23:00 (E 7; Rid. 5) 9 Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 15:15-17:00-18:50 (E 7; Rid. 5) Notturno Bus 20:35-22:50 (E 7; Rid. 5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-21:45 (E 7; Rid. 5) Zodiac 16:15-19:15-22.15 (E 7; Rid. 5) Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957762 Il destino nel nome 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) La città Proibita 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5) D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Voce del verbo amore 20:30-22:30 via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158 Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 15:30-18:45-22:00 (E 6; Rid. 4,5) Zodiac 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Turistas 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 4,5) Spider-Man 3 16:30-18:15-20:15-22:30 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 16:00-19:00-22:00 (E 7; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardidouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Crindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Cumon dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Charaibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteror Mancini Palombar Multiscre Teatro 1 Teatro 2 Pomezia Multiplex	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi Sala 2 Sala 3	Spider-Man 3
Star 2-3 409 Star 4 Star 5 219 Star 6 119 Star 7 199 Star 8 90 Tibur D'I Sala 1 Sala 2 Tiziano I Trianon Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Tristar N Sala Blu Sala Rossa Sala Verde Uci Cinet Sala 1-3 320	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardidouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Crindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Cumon dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Charaibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteror Mancini Palombar Multiscre Teatro 1 Teatro 2 Pomezia Multiplex	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi Sala 2 Sala 3	Spider-Man 3
Star 2-3	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 16:00-17:20-19:15-20:40-22:30 (E 7; Rid. 5) Turistas 16:30-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5) 9	Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 18:30-22:00 (E 7,5-5,5) The Darwin Awards 17:55-20:05-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 18:00-21:00 - (E 7,5; Rid. 5,5) Nome in Codice: Brutto Anatroccolo 17:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Spider-Man 3 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardiofitness 19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) La città Proibita 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Cardidouse - A prova di morte 17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 19:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3-Ai confini del mondo 17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 13:30-17:00-20:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Crindhouse - A prova di morte 14:30-16:50-19:05-21:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 15:30-18:30-21:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Spider-Man 3 14:30-17:15-20:00-22:45 (E 7,5; Rid. 3,9) Cumon dell'anno 15:20-17:40-20:00-22:20 (E 7,5; Rid. 3,9) Charaibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 15:15-15-22:30 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9) Pirati dei Caraibi 3 - Ai confini del mondo 14:15-17:30-21:00 (E 7,5; Rid. 3,9)	Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9-B10 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 LADISPOLI Lucciola Manziana Quantesto Monteror Mancini Palombar Multiscre Teatro 1 Teatro 2 Pomezia Multiplex	Notturno Bus	Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston SABAUDI/ Augustus SPERLON Augusto TERRACIN Arena Pi Rio Multi Sala 2 Sala 3	Spider-Man 3

NUOVO COLOSSEO

via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932

piazza Gentile Da Fabriano, 17 - Tel. 063265991 Domani ore 19.30 Saggio della Scuola Ateneo della Danza

via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 068022329

PEGASO

Viale dei Promontori, 131 - Tel. 065665208

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI via Nazionale, 183 - Tel. 064882114

PICCOLO JOVINELLI

via Giolitti, 287 - Tel. 0644340262

gia di Massimiliano Zeuli

via Tiepolo, 13/a - Tel. 063219891 Oggi ore 21.00 AMLETO di W. Shakespeare. Re-

via Degli Scipioni, 98 - Tel. 0639740503

Oggi ore 21.00 **Per me come se fosse** di Peppino De Filippo, con F. Gravina

ROSSINI - RENATO RASCEL piazza Santa Chiara, 14 - Tel. 066832281

SALA UMBERTO

via della Mercede, 50 - Tel. 066794753 Oggi ore n.d. Campagna abbonamenti stagione

piazza San Giovanni in Laterano, 10 - Tel. 067009329 Oggi ore 21.00 Le Serve di J. Genet, regia di D.

SALONE MARGHERITA via Due Macelli, 75 - Tel. 066791439

SPAZIO UNO

vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 065896974

STANZE SEGRETE via della Penitenza, 3 - Tel. 066872690

STUDIOUNO STABILE DEL COMICO - SALA A

via Carlo della Rocca, 6 - Tel. 0624406952

STUDIOUNO STABILE DEL COMICO - SALA B via Carlo della Rocca, 6 - Tel. 0624406952

TEATRO BELLI

piazza S. Apollonia, 11/a - Tel. 065894875 Domani ore 21.15 Garofano verde - scenari di TEATRO OMOSESSUALE "Signorine". Regia di Virgilio

TEATRO DEL LIDO via delle Sirene, 22 - Tel. 0656339753

TEATRO DUE SALA ALDO NICOLAJ vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 066788259

TEATRO FRANCESE DI ROMA largo Toniolo, 20 - Tel. 066802632

TEATRO MOLIÈRE via Podgora, 1 - Tel. 063223432

TEATRO NINO MANFREDI Via Dei Pallottini, - Tel. 0656324849

TEATRO PETROLINI

via Rubattino, 5 - Tel. 065757488

TEATRO SETTE

via Benevento, 23 - Tel. 0644236382

Oggi ore 21.00 in Sala Grande Lo STRAPPO DEL cielo di carta "da Oreste ad Amleto attraversando il confine del dubbio". Scritto e diretto da Patrizia

via Romolo Gessi, 8 - Tel. 065755482

Domani ore 21.00 Non dimenticar... (Lab7 o quel che volete). Regia di M. Dore

TEATRO TENDASTRISCE via Giorgio Perlasca, 69 - Tel. 0625209633

TEATRO TOR BELLA MONACA

Via D. Cambellotti, 11 - Tel. 062010579

TEATRO ULPIANO

via L. Calamatta, 38 - Tel. 063218258

via Romolo Gessi, 8 - Tel. 065755482

TESTACCIO SALETTA COMICI

via degli Acquasparta, 16 - Tel. 0668805890 Oggi ore 21.00 Rassegna teatrale "Mauro Mazza-

circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel. 065882034

piazza Santa Maria Liberatrice, 8 - Tel. 065740170

musica ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA

via Flaminia, 118 - Tel. 063201752

ARCILIUTO - SALOTTO MUSICALE piazza Montevecchio 5, 5 - Tel. 066879419

AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE

via Conciliazione, 4 - Tel. 0668801044 Sabato ore 20.30 RIGOLETTO di Giuseppe Verdi. Direttore Francesco La Vecchia AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SAN- viale De Coubertin, 15 - Tel. 068082058

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA SALA 700 viale De Coubertin, 15 - Tel. 0680693444

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA SALA SINO-

viale De Coubertin, 15 - Tel. 0680693444

AUDITORIUM UNIVERSITÀ CATTOLICA DI ROMA Largo Francesco Vito, 1 - Tel. 0630155715

AULA MAGNA UNIVERSITÀ LA SAPIENZA piazzale Aldo Moro, 5 - Tel. 063610051

CONSERVATORIO DI S. CECILIA via Del Greci, 18 - Tel. 0668801044

Oggi ore 20.00 in Sala Accademica Concerto PIANISTICO "12 studi trascendentali" con Piero Tra-

INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE corso Rinascimento, 40 - Tel. 0686800125

TEATRO DELL'OPERApiazza Beniamino Gigli, 1 - Tel. 0648160255 Oggi ore 9.00-17.00 Prevendita Biglietti per la stagione estiva alle Terme di Caracalla



VERNICE A VENEZIA per la 52^a edizione della kermesse, curata dallo statunitense Robert Storr. Negli spazi dell'Arsenale la chiarezza espositiva si accompagna alla tensione etica di opere e installazioni che denunciano gli orrori della guerra

■ di Flavia Matitti

Biennale Arte: bentornata, politica

EX LIBRIS

Non avere paura dell'errore, non esiste.

Miles Davis

geografica degli Stati Uniti. Il romano Paolo Canevari nel macabro video Bouncing skull (2007), girato all'interno dell'ex Quartier Generale dell'esercito Yugoslavo a Belgrado bombardato dalla Nato nel 1999, mostra invece un bambino che gioca a palla con un teschio umano. E gli esempi potrebbero continuare a lungo, anche

se naturalmente non tutti i lavori esposti rientrano nel filone dell'antimilitarismo. Poetica e no-

stalgica (perciò comunque in antitesi con la mo-

dernità), appare la Cina di Yang Fudong, del

na Biennale politica come non se ne vedevano da anni. Questa è l'atmosfera che si respira a Venezia negli spazi dell'Arsenale. Il cinquantasettenne Robert Storr, primo curatore statunitense nella storia della manifestazione, ha avuto a disposizione tre anni per organizzare questa 52.a edizione, ma si vede, e i timori suscitati dal carattere vago delle sue dichiarazioni in occasione delle passate conferenze stampa, appaiono oggi del tutto infondati. Questa Biennale, infatti, si distingue non solo per la tensione etica che la pervade, ma anche per la chiarezza dei criteri espositivi. All'inizio delle Corderie l'installazione dell'artista bresciano Luca Buvoli costituisce una sorta di introduzione, quasi un'ouverture ai temi della mostra. La sala è allestita in stile futurista e sembra quasi di compiere un tuffo nel passato. Il soffitto è affollato di ali di aerei, mentre alle pareti campeggiano parole come *Tomorrow* o Day after, scritte nei caratteri tipografici tipici dell'epoca. Ma a quale futuro, a quale modernità, potranno mai rimandare? La risposta è suggerita dal video che mostra alcune persone affette da disturbi del linguaggio, mentre leggono delle frasi tratte dal Manifesto del Futurismo di Marinetti. Dichiarazioni come «Vogliamo glorificare la guerra, sola igiene del mondo», pronunciate in modo incerto e zoppicante, acquistano infatti un carattere quanto mai mostruoso e grottesco, assolutamente insensato. E l'orrore per la guerra, e per la retorica che la sostiene, appaiono appunto tessere un disegno unitario lungo tutta questa sezione della mostra: un grido di denuncia paragonabile allo shock suscitato nel 1937 dall'apparizione di *Guernica* all'Esposizione Universale di Parigi.

Nella sala successiva si incontra un gruppo di opere dell'argentino Léon Ferrari. Suo, fra l'altro, un Cristo crocefisso su un aereo della U.S. Air Force. Seguono una serie di foto scattate dal milanese Gabriele Basilico nel 1991 a Beirut. che mostrano una città deserta, dominata da spettrali edifici bombardati. L'israeliano Tomer Ganihar presenta invece Hospital Party (2006), un gruppo di foto che ritraggono manichini orrendamente mutilati, al posto di pazienti, sistemati entro i letti di un ospedale di Tel Aviv. La statunitense Emily Prince lavora dal 2004 a una struggente installazione composta da piccoli disegni a matita, che ritraggono i volti degli americani morti finora in Iraq e in Afghanistan. Tutti questi disegni, disposti a mosaico sulla parete, restituiscono un'immensa immagine della carta

Dall'installazione in stile futurista. monito antibellico che ricorda lo shock di «Guernica» ai ritratti dei soldati Usa morti in Iraq e Afghanistan



MINIGUIDA Quel che c'è da vedere Artisti dappertutto tra palazzi e caffé

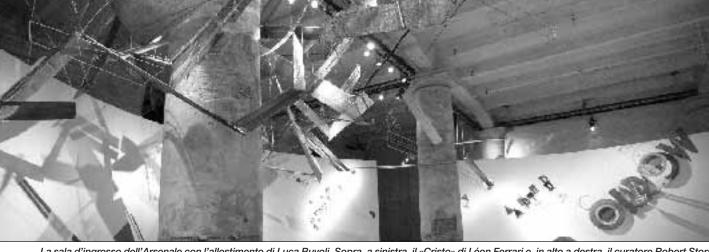
■ In concomitanza con la Biennale il Museo Correr ospita oltre 100 opere, tra dipinti e disegni, di Enzo Cucchi (fino al 7/10), protagonista della transavanguardia e 54 opere, tra di-pinti e acquerelli, di **John Singer Sargent** (fino al 22/07), principale esponente dell'impressionismo americano. Una trentina di lavori recenti dell'inglese **Damien Hirst** (fino al 4/08), incentrati sul tema vita-morte, sono esposti a Palazzo Pesaro Papafava, mentre la Chiesa di San Gallo accoglie la video-installazione dell'americano Bill Viola (fino al 24/11) sulla presenza dei morti nelle nostre vite. La Collezione Peggy Guggenheim presenta la doppia mostra **Matthew Barney** e **Jo**seph Beuys (fino al 2/09). L'intero Palazzo Fortuny è stato riaperto per accogliere le oltre 300 opere della collettiva **Artempo** (fino al 7/10), che indaga il rapporto arte-tempo dall'antichità a oggi. La Fondazione Bevilacqua La Masa espone nella sede di S. Marco la personale di Yasumasa Morimura (fino all'8/10), con grandi foto di personaggi chiave

del XX secolo interpretati dal performer giapponese e a Palazzetto Tito un progetto dell'artista pop inglese **Richard Hamilton** (fino all'8/10). Il Caffé Florian accoglie l'installazione della coppia di artisti torinesi **Botto & Bruno** (fino al 9/07) sulle desolate periferie urbane. La GAMeC di Bergamo è presente con la grande personale del belga **Jan Fabre** (fino al 23/09) a Palazzo Benzon; la Fondazione Prada con due spettacolari installazioni del tedesco **Thomas Demand** (fino al 7/07) alla Fondazione Cini sull'Isola San Giorgio Maggiore; la Fondazione Mudima col lavoro del coreano **Lee Ufan** (fino al 21/11) per Palazzo Palumbo Fossati; Art for the World col progetto dell'americano Joseph Kosuth (21/11) all'Isola di San Lazzaro degli Armeni. Palazzo Grassi ospita la collettiva **Sequence 1. Pittu**ra e Scultura nella collezione François Pinault (fino 11/11). La Fondazione Querini Stampalia confronta l'opera di Omar Galiani e il grande disegno italiano in Cina (fino al 16/09). La restaurata Torre Massimiliana sull'Isola di Sant'Erasmo espone un nucleo di opere di **Emilio Vedova** (fino al 30/09), pittore al quale rende omaggio il Padiglione Venezia ai Giardini della Biennale. L'Isola di San Servolo è sede del progetto L'Isola Interiore, curato da Achille Bonito Oliva, che quet'anno invita **Vettor Pisani** (fino al 4/08), e della rassegna fotografica Shot and go (fino



Si giunge così alla Prima Tesa delle Vergini, dove ha sede il nuovo Padiglione Italiano, una delle principali novità della 52. edizione. La curatrice, Ida Gianelli, ha invitato solo due artisti: Giuseppe Penone, il più giovane esponente dell'arte povera, che da quarant'anni lavora con materiali naturali e il trentacinquenne Francesco Vezzoli. che usa il video. Entrambi hanno realizzato un'opera site-specific. L'installazione di Penone Sculture di linfa, è un'opera magnifica, che appare celebrare il «contatto», in questo caso tra l pelle, posta ad essiccare su grandi tronchi d'albero, e il legno. La pelle è poi utilizzata per rivestire le pareti della sala. Vezzoli, continuando la sua riflessione sui meccanismi della comunicazione, ha realizzato invece il video *Democracy*, che presenta due spot elettorali, in cui si confrontano due candidati interpretati da Bernard Henri Lévy e Sharon Stone. Infine, come nel 2005, conclude il percorso espositivo il Padiglione della Repubblica Cinese, curato da Hou Hanru, il quale ha chiamato a partecipare quattro artiste

Le novità dei padiglioni turco e africano E quello italiano con protagonisti i tronchi di Giovanni Penone e il video di Francesco Vezzoli



La sala d'ingresso dell'Arsenale con l'allestimento di Luca Buvoli. Sopra, a sinistra, il «Cristo» di Léon Ferrari e, in alto a destra, il curatore Robert Storr

PADIGLIONI NAZIONALI Non sorprende la mostra collettiva «Pensa coi sensi - senti con la mente. L'arte al presente». Spiccano Gran Bretagna, Germania e Svizzera

Ai Giardini tutto e il contrario di tutto. Ma Vedova e Baselitz emozionano di più

■ di Pier Paolo Pancotto

arà il tempo uggioso e quella pioggerella che cade lieve ma imperterrita ba-gnando tutto, non solo in superficie, a far apparire l'atmosfera dei Giardini di Castello un po' più nordica del solito. Al punto che, all'apertura, la folla vociante di visitatori che si accalca al cancello d'ingresso fa quasi pensare ad un gregge di pecore nella campagna scozzese. Così ai Giardini, dopo il viale principale, il gruppo di spettatori - un misto di addetti ai lavori o sedicenti tali, giovani efebici dal passo aereo e scattante, le immancabili signore-Babe Jane...- si sparpaglia per le strade del complesso espositivo dirigendosi ai vari padiglioni nazionali, primo fra tutti (non foss'altro che per la sua posizione privilegiata) quello italiano. Ove è ordinata, come di consueto, la mostra collettiva che in

qualche modo risponde al titolo della rassegna. Che mai, forse, come quest'anno risulta coerente con esso, tanto nella vaghezza quanto nella determinata impalpabilità con cui si esplicita: Pensa coi sensi-senti con la mente. L'arte al presente. Ed infatti, nelle sue sale, si alterna tutto ed il suo contrario, nel bene e nel male, secondo uno schema d'impatto molto museale, politicamente corretto che comprende autori storici e della nuova generazione, figurazione e non figurazione, pittura e scultura, video e fotografia ed ogni altro possibile sistema linguistico praticabile. Così, subito al di là del portone principale, si susseguono in sequenza un'installazione dell'americana Nancy Spero, un ambiente decorato dal nigeriano Odili Donald Odita e una monumentale serie di dipinti del tedesco Sigmar Polke. E procedendo oltre, con ritmo re-

golare e assai ben dosato si incontrano alcu-

ni lavori senza dubbio notevoli, il cui interesse, tuttavia, può essere individuato anche indipendentemente dal contesto che l'accoglie vista l'ampiezza di confini che esso intende tracciare. Tra questi senza dubbio la poetica immagine d'un solco nel terreno stampata da Pierre Huyghe, il materiale per un film raccolto da Emily Jacir ove una Roma da cartolina si alterna ad un'altra più misteriosa ed inquieta, Venice fountains di Bruce Naumann ove l'acqua scaturisce da calchi di volti umani, i grandi olii dai colori mossi e specchianti di Gerhard Richter, i marmi, la terra e l'ago magnetico selezionati da Giovanni Anselmo, le fiabesche figure al rovescio della pakistana Nalini Malani e un impalpabile wall-drawing in bianco e nero di Sol LeWitt. Per finire con Pas pu saisir la mort di Sophie Calle, di sicuro uno dei lavori più belli dell'intera rassegna (anche del progetto Take care of

yourself che ella stessa propone individualmente nella sede del proprio Paese, la Francia), il racconto denso d'amore della scomparsa della madre che l'autrice pone in parallelo all'invito, giuntole in perfetta coincidenza cronologica, quasi un tragico scherzo del destino, a prendere parte alla manifestazione veneziana.

Buone sorprese o sicure conferme vengono, piuttosto, dagli altri padiglioni nazionali ove qualche azzardo in più ed una maggiore libertà interpretativa consentono ai singoli progetti espositivi di decollare con maggiore sicurezza e personalità rispetto alla mostra centrale. Tra le prove più significative quelle offerte dalla Gran Bretagna ove una Tracey Emin più morbida del solito ed addolcita nei toni - in sintesi più matura - rilegge per intero il proprio immaginario femminile; dalla Germania rappresentata da Isa Genzken, una

fantasiosa riflessione sul tema del viaggio ed il rapporto che l'individuo stabilisce con esso, ovunque egli vada, anche sulla luna; dalla Svizzera col doppio intervento di Yves Netnetzhammer e Christine Streuli (Urs Fischer e Ugo Rondinone sono alla chiesa di San Stae). E, infine, dal Padiglione Venezia, tornato finalmente alla sua vocazione originale quella, cioè, di testimone del rapporto Biennale-territorio locale. Qui, una mostra omaggio a Emilio Vedova, riunisce intorno ad un lavoro dell'artista quelli di altri autori storicamente collegabili alla sua esperienza creativa tra cui quelli di Georg Baselitz il quale, per l'occasione, propone un gruppo di tele piene di partecipazione, documenti sinceri della sua ammirazione per l'amico recentemente scomparso. Restituendo così alla visita ai Giardini quella dose di emozione che da altre parti le viene un po' meno.

GIANCARLO DE CA-TALDO dopo la banda della Magliana, prende spunto dalle collusioni con Cosa Nostra e dalle lotte politiche a colpi di intercettazioni per la sua

nuova opera letteraria.

Una finzione, ma fino a

di Massimo Brutti

un certo punto...

n'estate calda e disperata. Così ricordo

i mesi delle stragi di mafia nel 1992. Seguì un lungo periodo di incertezza e poi il nuovo attacco un anno dopo: un'altra estate di attentati, a Roma, a Firenze, a Milano. Nelle pagine tese e coinvolgenti dell'ultimo romanzo di Giancarlo De Cataldo ritrovo l'angoscia di quelle giornate, gli interrogativi più volte ripetuti (perché la mafia aveva deciso di colpire così in alto?). L'assalto sferrato allora, come poi abbiamo compreso, serviva a vendicarsi

dei nemici storici di Cosa nostra, serviva ad esercitare una pressione potente sulla politica e sugli apparati dello Stato perché aprissero una trattativa con i mafiosi; e serviva a reci-



no di potersi avvantaggiare se il siste-

ma politico diventava più debole e

nuovi alleati a cui affidare i propri affa-

cercavano

contemporaneamente

Il titolo del romanzo è Nelle mani giuste (da domani in libreria, pp. 346, euro 15,80, Einaudi Stile Libero). Le mani sono quelle degli specialisti in delitti e sono quelli dei signori con il colletto bianco, che sorreggono ed aiutano le attività criminali. Si dipana davanti ai nostri occhi una storia di violenza, di intrighi e di illusioni; la storia di personaggi emblematici e la rievocazione suggestiva di due anni pesanti e tragici: gli anni del terremoto politico che travolse l'Italia, quelli che cominciano con l'assalto della mafia allo Stato e finiscono con il crollo della prima re-

pubblica. Il libro di De Cataldo è un'opera di fantasia, ma parla di avvenimenti noti. È un bel libro proprio perché sa unire immaginazione e verità. Trasfigura i fatti, allude a personaggi veri e li reinventa, introduce figure che sono pura creazione letteraria e che servono all'impianto *noir* del racconto. Eppure sentiamo che si tratta di figure verosimili: dall'uomo dei servizi segreti che tratta con la camorra ai boss che decidono i delitti eccellenti, calcolando la propria «convenienza» (un concetto che ricorre spesso, una parola-chiave non solo per i criminali, ma anche per quelli che stanno in alto e calpestano la legalità). Ancora, fanno parte dello scenario i riciclatori di danaro sporco, i profittatori, le comparse, la plebe ma-

Italia di mafia e dossier: ma è «solo» un romanzo



A sinistra Giancarlo De Cataldo. Sopra, un morto di mafia in una strada di Palermo Foto Ansa

fiosa; i funzionari che non servono lo Stato ma esclusivamente il proprio potere e per questo stringono accordi con il malaffare. Al pari di *Romanzo cri*minale - il precedente romanzo di De Cataldo, dedicato alla banda della Magliana - questa è una storia priva di conciliazione e di catarsi.

Il primo effetto della lettura è ritornare con il pensiero su quegli anni, dal 1992 al 1994, ed è accorgersi che le vicende non svelate e gli angoli coperti dal buio sono ancora molti. La rievocazione tutt'altro che serena ed anzi aspra dei fatti pubblici è il punto di partenza: si insinua nella trama e si sovrappone ai personaggi di fantasia. «Marzo. Omicidio di Salvo Lima. Il vecchio equilibrio fra politica e mafia saltato una volta per tutte. Falcone a maggio. Due mesi dopo Borsellino. In mezzo Scalfaro eletto presidente della Repubblica. E infine, settembre, omicidio dell'esattore Salvo. Ultimo della lista. Almeno per il momento. La classe dirigente della Prima Repubblica agonizzante sotto il vento impetuoso di Mani pulite...».

Dunque, la strategia iniziale è quella decisa dai boss mafiosi. Puntare ai vertici, colpire le istituzioni. Ma questa impresa si collega a mille altre storie,

mette in moto iniziative ed interessi molteplici. È qui la trama del *noir*, che naturalmente lasciamo alla scoperta dei lettori. Sono questi i personaggi individuati, descritti dall'interno, le maschere del dramma creato da De Cataldo. Maschere: ma ciascuna con una propria verità. La tecnica è quella dell'intuizione disincantata. E noi, sfogliando le pagine, continuiamo ad avanzare congetture sui volti che possono nascondersi dietro le maschere. C'è un poliziotto che ha fatto carriera nei difficili anni 80 e che ora, con spregiudicatezza, tenta la strada della trattativa con la mafia. «Se colpiscono

La lettura a Massenzio

Primo ospite italiano del Festival Letterature di Roma, Giancarlo De Cataldo sarà questa sera alle 21 a Massenzio con Valerio Mastandrea che leggerà un brano dal nuovo romanzo *Nelle mani giust*e. L'accompagnamento musicale è affidato a Mario Camporeale, Tullio Visioli e Luca Venitucci e la regia della serata a Piero Maccarinelli. De Cataldo è nato a Taranto nel 1956 e vive a Roma, dove è giudice alla Corte d'Assise. Scrittore, traduttore autore di testi teatrali e di sceneggiature, ha esordito con il romanzo Nero come il cuore ed è conosciuto soprattutto per Romanzo Criminale, dal quale è stato tratto l'omonimo film diretto da Michele Placido.

Si intitola «Nelle mani giuste» L'autore ne parla questa sera al Festival Letterature di Roma

con questa virulenza, vuol dire che vogliono qualcosa; e allora cerchiamo un compromesso». C'è la sua ambizione, senza princìpi, ma c'è anche l'amore per una donna, perduta e sfuggente: Patrizia. L'avevamo già conosciuta in Romanzo criminale. Era una enigmatica prostituta, nella quale si riassumevano l'indifferenza e il cinismo della Roma degli anni 80. Il poliziotto se ne era innamorato, ma senza mai capirla fino in fondo. Ora è diversa: è più fragile e indifesa. Con il pretesto di raccontare la sua paura, l'autore suggerisce il senso di una febbre ormai incurabile. Il gioco della corruzione e della violenza sfugge di mano anche a coloro che vi avevano vissuto dentro, che se ne erano avvantaggiati.

Siamo alla resa dei conti, sia per i singoli protagonisti e per il loro vano desiderio di vincere, sia per lo storico rapporto tra l'Italia mafiosa e l'Italia ufficiale, tra l'illegalismo e il potere. Si narra la lotta sorda, che coinvolge settori degli apparati dello Stato, per gestire le informazioni riservate o le pseudo-informazioni raccolte illecitamente, per venire in possesso dei dossier con i quali si può tenere in pugno la politica, decidere le carriere, manovrare l'economia. Niente di nuovo: il lettore che vive in Italia, in questo difficile 2007, riconosce le affinità con il presente. De Cataldo interpreta, crea, ha il gusto delle storie senza riscatto, ma sottilmente spinge il suo pubblico a pensare e forse a maturare qualche elemento di ribellione morale.

Intorno al gusto del delitto, cupo e maniacale, che accompagna le dure decisioni e l'apparente povertà dei capimafia latitanti, c'è un turbinio di azioni, di gente che si arricchisce e si diverte, di professionisti di successo, di logge massoniche spurie, di uomini e donne che sprecano la loro vita. E poi di gente che ha paura, come Patrizia. E accanto, nella stessa interminabile giostra, ci sono gli imprenditori di avventura che trafficano con la mafia. Far entrare i gruppi criminali nella partita degli appalti, significa andare sul sicuro, diventare più forti; eppure anche questa - come è spiegato nel libro - è una forza effimera.

Nel descrivere mondi diversi, il registro stilistico cambia. Sullo sfondo dell'establishment, l'ultima figlia di una potente dinastia industriale vive accompagnata da un alone di sensualità e di malinconia, mentre il suo destino sta per capovolgersi. Attraverso la sua immagine passa un'altra invenzione verosimile, un altro frammento dei primi anni 90. «... Maya adorava il mare livido della stagione morta, le onde che schiumando riflettevano il candore accecante delle Alpi Apuane, quella luminosità velata di una foschia aggressiva che sembrava volesse divorare la stessa curvatura dell'orizzonte...». Le parole con le quali è descritta la spiaggia di Forte dei Marmi, scura e aggredita dall'inverno, mi sembrano un esempio di anticipazione oggettiva del dramma, che travolgerà la vita di questa giovane donna ricca ed insi-

Infine, c'è la politica. Due personaggi-simbolo. Un vecchio democristiano disilluso e in fin di vita, che parla in puro dialetto romanesco e contempla i partiti che scompaiono, i procedimenti penali per corruzione, i faccendieri di seconda e terza fila che si candidano a governare il paese. E poi un senatore comunista. Il suo partito ha cambiato nome, si chiama Pds, ma lui è sempre «uno di quelli», con tutte le formule e i tic che si possono immaginare. Dalle citazioni di Enrico Berlinguer alla diffidenza profonda verso le classi dirigenti italiane. C'è un tratto di verità nella rappresentazione di questo politico proveniente dal Pci ed è - io credo - la visione fondamentalmente pessimistica che egli ha delle vicende italiane. È ingenuo e un po' bizzarro, è sopravanzato dai fatti, ma vede bene quanto lo Stato sia fragile, quanto le leggi che dovrebbero essere certe ed uguali siano tradite ed irrise da chi comanda, come sia forte, inossidabile il potere delle consorterie. E tutto ciò gli suggerisce di non scendere a

NARRATIVA Un libro importante il nuovo lavoro di Silvana La Spina che la iscrive nella grande letteratura di verità

Catania, la sbirra e una tragedia siciliana

■ di Domenico Cacopardo

tretta tra la superficiale scrittura di argo consumo e quella solipsistica, altrettanto superficiale, nonostante le ambizioni dichiarate, la Sicilia letteraria ha un colpo di schiena e si rialza a protagonista del panorama nazionale: Silvana La Spina, infatti, ha scritto un libro importante, non catalogabile nel genere giallo, un libro in cui la vetusta sintesi crociana tra contenuto e forma è particolarmente felice. Un romanzo, quindi, da storia della letteratura, questo Uno sbirro femmina (pp. 286, euro 18, Mondadori), nel quale una dolente Sicilia, per tanti versi simile alla Francia di Victor Hugo, fa da scenario a una vicenda drammatica, espressiva della permanente condizione isolana. «Questa non è terra adatta per la verità», dichiara don Nitto Torrisi, ...un uomo all'antica...con quell'energia trattenuta che hanno...gli uomini del genere...con un'aura di dignità arcaica... capo mafia nel mandamento catanese degli Angeli custodi, un quartiere degradato in preda al solito disfacimento. La verità vera è quella che si fa credere, dice, sempre Nitto al nipote Mario.

prime battute danno l'immediata sensa- le, strumento e occasione, questa, di reale zione che la tragedia è grande È la tragedia di sempre e sempre rinnovata, quella di Sofocle: l'antinomia tra il pubblico dovere e quello privato. E il contrasto tra i due doveri, alla fine, si ricompone in un'ansia di unitaria lineare legalità. Protagonista formale della vicenda è Maria Laura Gangemi, commissario di polizia alle prese, insieme al Capo e a Marchia, con le indagini per l'assassinio di un prete, don Jano Platania, parroco impegnato nel civile, una persona che, tra l'obbedienza alla gerarchia e quella ai suoi fedeli, sceglie sempre di stare vicino a questi ultimi. Autore del delitto Mario Torrisi, nipote del capo mafia Nitto, e contro natura votato alla cultura, tanto che i professori hanno rivolto vane premure alla famiglia per assicurargli, oltre agli studi superiori, anche l'università. C'è però una protagonista sostanziale, in questo romanzo: Catania. La Catania dei deputati collusi, dei primari collusi, dei professoroni collusi. La Catania del potere curiale e di quello criminale. La Catania dell'antico gallismo e delle nuove regole di liber-

emancipazione. Un'emancipazione ristretta però a determinati ceti, a determinati quartieri, a determinate professioni. Altrove, nei rioni più miseri, dominati dalla mafia, che vi recluta manovalanza, quadri e dirigenti, le femmine a cagnolo devono stare...la moglie a testa china, mansa come può esserlo una capra...e i picciotti iarrusi, cioè omosessuali, debbono essere emarginati...-Già iarrusu...viene dall'arabo harus...il ragazzo che lavorava nei bagni, negli hammam per maschi...insomma la loro putta-

È la Catania delle antiche superstizioni che apre il libro. Vita l'orba, veggente, la magara, la maga, una cinquantenne secca secca, cieca come una talpa dall'età di sette anni, di pelo rossiccio e avaro. All'alba di venerdì fu allora che Vita gridò...e...sospirando mormorò Stamattina ammazzano qual-

Così, come in una tragedia greca, l'incipit è occupato dalla previsione di un delitto, un sogno, una precognizione che dà il via al susseguirsi delle scene, degli atti e dei movimenti della gente. E, in una standa un incidente stradale, ma veramente un incidente fu?, uscito dal coma, rispon de alle domande della madre-commissario con una leggera pressione delle dita mentre sono mano nella mano. Anche questo muto testimone inchiodato immobile in un letto a cercare la propria guarigione, è un'alta chiave di lettura sofoclea. Una storia arrotondata che non lascia pagine aperte o incompiute e che aggiunge alla impeccabile coerenza estrinseca la totale coerenza intrinseca con cui sono costruiti i suoi personaggi. Coerenti ma non scontati, umani e disumani che siano. Sino a scoprire i turpi segreti, quelli che si debbono celare negli angoli più remoti dell'anima. Silvana La Spina ha oggi compiuto degnamente il mestiere di scrittore e di artista, iscrivendo se stessa e il suo romanzo nel libro aperto della grande letteratura siciliana, quella letteratura di verità che appartiene all'Europa illuminata e protagonista delle vicende di liberwww.cacopardo.it

Uno sbirro femmina verrà presentato oggi alle 18,00, alla libreria Mel di Roma dall'autrice insieme a Anna Finocchiaro

Rasoi, un test

il salvagent

Hi-tech, moderni e costosi I nuovi rasoi alla prova

"Usa e getta" e ricaricabili sempre più cari promettono miracoli. Mantengono?

Piccola guida all'Ici

Anticipata al 18 giugno la scadenza. Tutte le novità del 2007.

Bollette gas, il fattore k

Eni e le altre: cosa contestano e perché i magistrati di Milano.

Il settimanale dei consumatori • Il giovedì in edicola • 50 pagine • 1,70 euro • www.ilsalvagente.it

16 pagine tutte da ridere l'Unità + "M" 2 euro



Il caso Speciale: chi ha ancora il senso delle istituzioni?

Cara Unità,

c'è ancora il senso delle istituzioni in questo Paese? Non ho motivi per dubitare della affermazioni del viceministro Visco o della credibilità del generale Speciale; ma la situazione che si è determinata con la pubblicazione sui giornali di dichiarazioni risalenti a luglio del 2006 fa apparire uno scontro fra istituzioni che finisce per riflettersi sul governo e sulla Guardia di Finanza. Per questo ritengo che un passo indietro del viceministro rappresenti non una dichiarazione di colpevolezza, ma un gesto saggio per ristabilire rapporti corretti fra le istituzioni. Avrei trovato ugualmente opportuno che lo stesso generale Speciale avesse offerto le sue dimissioni. Non è stato così e il Generale non ha accettato il trasferimento alla Corte dei Conti proposto dal ministro Padoa Schioppa. Posso capire il suo disappunto, ma credo che chi rappresenta le istituzioni debba a volte fare scelte di responsabilità anche gravose per evitare che questioni personali ricadano sull'istituzione che rappresentano. Anco-

ra più grave è il modo in cui l'opposizione utilizza questa vicenda per indebolire il governo, minare l'onorabilità del viceministro (alla faccia del garantismo che si vanta di rappresentare) tentando di coinvolgere nella faccenda anche il Capo dello Stato. Un attacco completo alle istituzioni per cercare di dare una spallata al governo. Fino a quando un paese che si dice democratico potrà sopportare di essere rappresentato da forze che non si riconoscono reciprocamente, che non si misurano sulle cose che riguardano il bene comune, ma ricercano tutti i mezzi per sconfiggere l'avversario, che considerano un nemico? Sono seriamente preoccupata per 'Italia e il suo futuro. Angiola Oddi

Il tesoretto e l'addizionale: beh. i tartassati siamo sempre noi

sono un pensionato autoferrotranviere, andato in pensione nel 1994 a 61 anni, maturando la mia pensione e contribuendo al fondo speciale, pagando più contributi di altri lavoratori per una pensione più dignitosa. Dopo 13 anni la mia pensione è bloccata, senza nessuna rivalutazione. Tutti sanno che oggi, anche chi ci governa e chi ci governava prima, che l'entrata dell'euro ha raddoppiato i prezzi, le pigioni e le speculazioni, senza che i salari e le pensioni coprissero i danni che abbiamo ricevuto. Oggi tutti discutono del tesoretto - padroni, ministri, Confindustria - tutti a ruota libera. Noi, i tartassati, stiamo zitti e, anzi, subiamo la solita politica: tagliano e levano a quelli che possono controllare fino all'ultimo centesimo. Il governo di centrosinistra deve fare scelte serie, la situazione politica lo pre-

tende, basta con il balletto delle intenzioni e dei criteri (Ici, statali, pensione, infrastrutture, ricerca, famglia, ricerca ecc): fate scelte coraggiose, rimuovete gli errori e i balzelli messi solo per rastrellare i soldi a chi ha sempre pagato tutto. Noi pensionati e lavoratori per essere difesi non abbiamo bisogno della signora Brambilla, ma di una politica attenta che difende le conquiste che ci sono costate tante lotte e sacrifici. La Finanziaria fatta ha ulteriormente tagliato risorse primarie necessarie a Comuni e Regioni: paghino i responsabili, non possono esere sempre i soliti. Suggeriamo al governo e anche alla Regione Lazio di togliere l'aumento straordinario dell'addizionale Irpref introdotto nella regione del-l'1,81% dei salari e delle pensioni. Io faccio il mio esempio, ma che possono fare tutti: devo pagare 25 euro mensili per 10 mesi. Totale 250 euro. Dove sono i benefici della finanziaria promnessi da tanti ministri? Potrei ironizzare su chi invitiva a leggere la busta paga dopo il 31 gennaio. Io l'ho fatto.

Franco Crotali, Roma

Il centronistra deve solo applicare il programma

Cara Unità.

una domanda: siamo proprio sicuri che la sconfitta elettorale al Nord dipenda, come dice il responsabile della «questione settentrionale» dei Ds sintetizzando la convinzione dei dirigenti del futuro Pd, dalla mancata ma necessaria «inversione di tendenza nel rapporto con la parte più moderna del paese, a partire dall'utilizzo dell'extragettito e dal procedere sulla via delle riforme» e non piuttosto e semplicemente dal mancato rapporto In altre parole con quella parte di società che nei cinque anni precedenti di governo del centrodestra ha pagato pesantemente in termini di precariato e di perdita di potere d'acquisto dei già magri salari e pensioni? Berlusconi ha governato cinque anni nell'interesse proprio e del proprio elettorato di riferimento arricchendosi e arricchendolo ancor di più a danno delle categorie a reddito fisso. Arriva il centrosinistra e che fa? Anziché iniziare a realizzare il proprio programma elettorale in tutte le sue parti, a partire dal ristabilimento dell'equità nella distribuzione delle risorse, colpisce indiscriminatamente anche i redditi medio bassi con la manovra sulle imposte, cade nella trappola dello «scalone» preparata dal centrodestra per la riforma delle pensioni, si lascia imputare, senza reagire adeguatamente, la responsabilità della mancanza di sicurezza varando l'indulto e questo dopo che in cinque anni di governo gli unici provvedimenti del centrodestra erano stati lo spot sul vigile di quartiere e una pessima legge sull'immigrazione. E si potrebbe continuare... soci del futuro Pd, al nord, mentre rincorrono un inesistente elettorato moderato, perdono il proprio che, non riconoscendosi più nella loro politica, diserta le urne e così il futuro partito del 33% si ritrova ad averne la metà.

con i lavoratori, i pensionati, i giovani e i precari?

Mario Sacchi, Milano

Partito democratico: l'importante è la credibilità del progetto

il dibattito giornaliero sul Pd mette in luce, a mio avviso, spunti che meritano momenti di profonda riflessione interiore: a partire dalla ne-

cessità di un recupero di fiducia nei confronti del sistema politico e della politica (quella con la P maiuscola). La criticità nasce a causa di una oggettiva e manifesta tendenza della politica (quella con la p minuscola) ad appiattirsi su approcci autoreferenziali, talvolta oscurantisti altre dichiaratamente ottusi. Esiste un'alternativa a questo sistema così troppo radicato e diffuso: il Pd. Dobbiamo, attraverso idee chiare, uscire dalla staticità e dal degrado culturale, dall'immobilismo sociale e dal qualunquismo politico. È evidente che abbiamo bisogno di una nuova linfa (i filosofi la chiamerebbero passione) vitale e moderna, in sintesi l'avvio di riforme concrete e innovative, in grado di: impostare un processo di trasformazioni sostenibili e qualitative.

Dopo le amministrative, è controproducente lasciarsi sopraffare dalla sfiducia e dal panico collettivo. È dal basso, una volta si sarebbe detto dalla base, che si chiede una inversione di tendenza, sinergica nel raggiungimento degli obbiettivi. Occorre introdurre un positivo valore aggiunto al disegno della strategia di programma. Serve, quindi, un segnale di novità, da subito. Occorre un laboratorio che produca riforme quali conseguenza, non accidentale, della congiuntura dei partiti di centrosinistra e del pensiero riformista. Occorre contrastare la percezione di insicurezza e, la perversa logica delle bandierine. Occorre maturare, alla luce della globalizzazione, un nuovo concetto di sviluppo, di armonia sociale e soprattutto di credibilità nei progetti.

Enrico Catassi, Pisa

Le lettere (massimo 20 righe dattiloscritte) vanno indirizzate a **Cara Unità**

via Francesco Benaglia 25, 00153 Roma

o alla casella e-mail lettere@unita.it

FRA LE RIGHE

LIDIA RAVERA

No, non è Hillary

on è la Hillary del dibattito televisivo di domenica sera: tiratissima, truccatissima, espressione volitiva e battuta pronta. Sta volta il volto è segnato dalle rughe, di trucco ce n'è poco e la voce è bassa, quasi esitante, quando dice che non sa se, senza la sua fede in Dio, sarebbe riuscita a riprendersi dallo scandalo dell'infedeltà del marito, negli anni passati alla Casa Bianca» L'ho letto sul *Corriere della* sera, e mi è venuta una gran tristezza Dungue anche lei, anche loro, anche lì, negli Stati Uniti d'America, fra i candidati democratici alla Presidenza del più potente Paese del mondo, si corteggia la Chiesa, si cerca di compiacere i cattolici, ci si avventa sulla preghiera, come se fosse un passaporto per il potere, la via maestra di chi vuole piacere. Se Gesù è esistito davvero ed è stato, davvero, quel ribelle perseguitato che ci rimandano le Sacre Scritture, chissà come si sentirebbe scoprendo, onnisciente com'è ed eterno, questa modesta moda dell'oggi, questa smania di fare punto fingendosi credenti, praticanti, afflitti da timor di Dio e protetti dalla Fede. Tutti genuflessi per comodo, tutti folgorati sulla via della Poltrona, tutti pronti a bisbigliare contrizioni confidenziali dal pulpito dei mezzi di comunicazione di massa. Si sentirebbe male, Gesù di Nazareth. Si sentirebbe preso in giro, da questi ricchi, da queste ricche, che si ritoccanno, si liftano («Dio vi ha dato una faccia e voi ve ne fate un'altra»), se la godono, se ne fregano e quando devono affrontare, non già il giudizio di Dio, ma quello dell'elettorato grosso, la bovina maggioranza, affetta da tutte le supersitizioni e il pettegolume del caso, decidono di far pena con le corna, tenerezza con la

fragilità e sicurezza con il

conformismo. Visto che il 98% degli americani crede in dio, mica posso non crederci io, rischio di piacere soltanto alla schiacciata minoranza di quelli che cercano di cavarsela da soli, senza conforti celesti. È più facile che una mucca incinta passi per la cruna di un ago, piuttosto che una donna ricca e potente entri nel Regno dei Non Credenti. L'istinto che l'ha guidata fino al punto in cui è arrivata, le impedisce di soffrire in silenzio come di combattere con coraggio, tutte le umiliazioni che gli uomini infliggono alle

donne. E, a proposito di ricchi, ce ne fosse qualcuno che, per sbaglio o perché ce l'ha «in mazzetta», legge *l'Unità,* ho una bella dritta per svoltare l'estate: per risparmiare sui costi di gestone «i proprietari charterizzano il loro megayacht», l'ho letto su La Stampa. Per esempio: si può affittare «Mariù» di Giorgio Armani, 50 metri. Prezzo: 180 mila euro a settimana. Troppo poco? Per 200 mila euro a settimana si prende il «Mirabella V», a vela, 75 metri, con l'albero più alto del mondo. Per i più esigenti c'è il «Maltese falcon», 88 metri: 335mila euro alla settimana. Si paga il prezzo dell'acquisto di una bifamigliare a Lido dei Pini, tutti i lunedì ed è fatta. Per chi fa coincidere il costo col valore non c'è che da telefonare ad Alex Mazzoni, «broker specializzato nel settore». E se poi, nel corso della settimana multimiliardaria, vi rompete lo stesso le palle, potete sempre provare a pregare. Magari Dio vi

«charterizza» un lotto di

attesa di passare a miglior

sbandierare la Fede è un

ottimo inizio per qualsiasi

Paradiso. E prima, in

vita, potete sempre

buttarvi in politica:

esibire i soldi e

Abu Omar e il ruolo di Pollari

CLAUDIO FAVA

a presidenza del Consiglio dei

Ministri, per la penna del suo portavoce Sircana, ci fa sapere che sul caso Abu Omar in questi giorni sono state scritte un mucchio di sciocchezze. La più grave è aver attribuito al governo Prodi l'intenzione di porre il segreto di Stato su alcuni documenti che riguardano il sequestro dell'imam di Milano. Falso, scrive Sircana: Prodi ha semplicemente confermato il segreto di Stato che era stato già opposto dal presidente Berlusconi due anni fa. Ora, di fronte ad un uso così creativo del principio di responsabilità ogni commento potrebbe apparire superfluo. Se non fosse che su questa storia le cronache registrano, da un anno a questa parte, una collezione ormai imbarazzante di gaffes del nostro governo. Da qui un sospetto: forse non sono affatto gaffes. Forse, su Pollari e su Abu Omar, è in gioco qualcosa in più d'un sempli-

La storia è nota e verrà ricostruita, a partire da domani, nel processo che si apre a Milano: ventisei agenti della Cia e cinque alti dirigenti del Sismi (tra cui il generale Pollari) rinviati a giudizio per il sequestro di persona di Abu Omar: rapito il 17 febbraio del 2003 a Milano, impacchettato, spedito via Aviano e Ramstein al Cairo per essere consegnato alle cure dei servizi di sicurezza egiziani. Che per quattordici mesi lo hanno detenuto senza alcun processo e a lungo torturato, somministrandogli il solito campionario di nefandezze, dall'elettro-

ce imbarazzo istituzionale.

shock alla sodomia Un processo legittimo e inevitabile, eccellente il lavoro del procuratore Armando Spataro, ineccepibili le accuse formulate contro agenti segreti americani e italiani. Fino a quando l'Italia sarà un paese sovrano e il sequestro di persona un reato penale, è difficile ammettere che qualcuno possa farsi giustizia da sé in nome della lotta al terrorismo. Un processo da non celebrare affatto, sostiene invece il governo Prodi che ha sollevato (seconda gaffe) un durissimo conflitto di poteri contro gli uffici giudiziari di Mila-

no. Le contestazioni mosse contro Pollari, dice il governo, si basano su documenti coperti dal segreto di Stato. Dunque, il generale non può essere proces-Va promosso, semmai, e siamo

alla terza gaffe consumata dall' esecutivo. Il generale Pollari è un benemerito della Patria, è giusto ricompensarlo per i servigi resi alla guida del Sismi con un incarico prestigioso: prima consigliere speciale di Palazzo Chigi, poi giudice del Consiglio di Stato. E così, mentre a Milano la Procura chiede che Pollari venga processato per concorso in un sequestro di persona, a Roma il governo gli manifesta gratitudine e solidarietà. Direte voi: ci sono o ci fanno? E se lo fanno, perché lo fanno? Cosa induce questo governo a difendere sempre e comunque l'ex comandante della Guardia di Finanza ed ex direttore del Sismi? Perché ci si agita così rumorosamente contro il processo di Milano rispolverando tutto il vecchio repertorio politico da porto delle nebbie? Segreti di Stato, conflitti di attribuzioni, piccole e grandi menzogne... E chi costringe il nostro governo a difendere e premiare perfino il braccio de-



stro di Pollari, tal Pio Pompa, un maneggione che per conto del suo direttore aveva messo in piedi un ufficio «affari riservati» con il mandato di spiare, inquinare e fabbricare dossier falsi contro giornalisti, magistrati e rappresentanti dell'opposizione? Uno così (imputato anche lui a Milano per favoreggiamento) si mette alla porta senza pensarci su un istante. Il

ministro Parisi lo ha promosso: capodivisione del ministero della Difesa!

Ora, su ciascuna di queste vicende Sircana potrà pure vergare un lungo comunicato per spiegare, precisare, rettificare: chiacchiere. Resta la sostanza: qualcuno, a Palazzo Chigi, protegge Pollari e la sua gente. Potreste cortesemente spiegarci

Gli immigrati, due volte vittime

MARCELLA LUCIDI

ripreso con forza il dibattito sulla sicurezza dei cittadi-■ ni. Un dibattito su un argomento serio che vive ormai da anni, tra alti e bassi, dentro l'agenda politica. Tema che non è - per quanto tempo ancora occorrerà ribadirlo? - appannaggio di una parte politica contro l'altra ma problema da affrontare con equilibrio e responsabilità, perché la criminalità provoca paura e alla paura occorre saper parlare. Prima di tutto riconoscendola.

Non c'è dubbio che sulla paura, sulla percezione delle persone stia incidendo, oggi, insieme ad altre voci - mai da trascurare, come la violenza tra le mura di casa - la presenza di tanti immigrati tra noi. Non c'è dubbio che anche tra gli immigrati ci siano i criminali, come anche le vittime però. Forse siamo più abituati a leggere gli immigrati tra i primi e meno tra le seconde. Forse c'è anche da domandarsi perché è passata poco osservata la notizia di una bimba polac-

ca uccisa a Napoli casualmente da arruola o li rende schiavi. Tra gli un clan camorristico. O da domandarsi chi è che commette reato «comprando» una prostituta minorenne, o sfruttando un clandestino. La questione è non voltare le spalle a nessuna di queste realtà perché tutti i reati ci devono essere intollerabili, quelli commessi per mano degli immigrati e quelli contro di loro, in uno stato di diritto che ha e deve migliorare la sua azione preventiva e repressiva verso chi vuole stare «fuori legge».

Il dato sul rapporto che esiste tra criminalità e immigrazione è complesso. L'aumento della presenza straniera in Italia è il prodotto di due dinamiche: l'immigrazione regolare e l'immigrazione irregolare. Non si può saltare a piè pari questa distinzione, perchè dire che 1 reato su 3 è commesso da un immigrato è un'affermazione vera solo in parte.

Sono gli immigrati irregolari a delinguere di più. Molti lo fanno per pagare il debito agli sfruttatori o per sopravvivere. E sono sotto il ricatto della criminalità che li usa, li immigrati regolari la stima dei reati è pari al 2,11%. E non si tratta di reati predatori, quelli che determinano maggiore allarme. Perché è un dato sociale diffuso che una casa, il lavoro e la possibilità di integrazione aiuta di più a non perdere la bussola.

Sarebbe anche utile uscire da quell'indistinto che è ormai la parola «immigrato» per vedere che alcune comunità di stranieri che vivono tra noi hanno ben poco a che vedere con comportamenti il-

legali. Le norme in vigore - è cambiato il Governo ma c'è ancora, purtroppo, la legge Bossi-Fini - non sono riuscite a fermare l'immigrazione irregolare. Anzi, aver pensato la regolarità come un percorso ad ostacoli dentro un sistema occupazionale flessibile, quando non precario, ha spinto anche molti immigrati a ritrovarsi irregolari di ritorno. Nel 2002 il Governo Berlusconi sanò le posizioni di 646.000 immigrati irregolari alla vigilia dell' entrata in vigore della Bossi-Fini. Tra marzo e luglio 2006 (4 anni dopo) oltre 500.000 datori di lavoro (a fronte di 170.000 quote) hanno fatto domanda per assumere immigrati, molti dei quali erano già loro dipendenti in posizione irregolare, e quindi, in nero. Ed è certo plausibile che, a quel momento, potesse esistere una quota ulteriore di immigrati irregolari senza un datore di lavoro disponibile a regolarizzarli.

Cambiare le regole sull'immigrazione serve, quindi, oggi, anche alla causa della sicurezza, serve a rendere fruibile, attraverso i flussi, il sistema di ingresso e di soggiorno regolare per gli immigrati che vogliono lavorare e integrarsi nel rispetto della legge. Non è una questione ideologica ma di buon senso perché, ad esempio, non c'è cedimento nel dare una possibilità concreta - che oggi non esiste - all' incontro tra domanda ed offerta di lavoro regolare.

Non è tutto. Esiste una gestione criminale dell'immigrazione clandestina attiva nei paesi di origine come nel nostro. Non si può fermare l'emorragia di persone verso l'Italia o verso l'Europa senza combattere questo nemico astuto che guadagna sulla loro pelle. E senza contrapporgli una azione di cooperazione tra i Governi. Da qui sono maturate e devono crescere le importanti azioni delle Forze di Polizia che stanno reprimendo i nuovi schiavisti.

Oggi proseguiranno al Senato le votazioni sul provvedimento contro lo sfruttamento del lavoro e contro il caporalato. Un voto importante contro una patologia del sistema produttivo che crea economie illegali, ostacola la concorrenza e falsa gli equilibri di mercato. Tra le vittime ci sono tanti immigrati senza permesso di soggiorno. Anche questo ci chiede la sicurezza: non giustificare quelle illegalità «di dettaglio» - il lavoro nero, gli affitti a nero, il bagarinaggio dei servizi - che trovano, a volte, consenzienti anche gli immigrati ma che non ci insegnano a convivere e lasciano sempre pensare che, in fondo, vivere «fuori legge» può tornare conveniente.

A Bush con chiarezza

GIAN GIACOMO MIGONE

SEGUE DALLA PRIMA



roprio come si conviene nei confronti del massimo rappresentante di un paese amico ed alleato, al di là delle contingenze politiche.

Non pochi si sono posti il legittimo interrogativo delle ragioni di questa visita, in questo particolare momento: un interrogativo di per se curioso di fronte a quella che potrebbe essere considerata parte di una prassi ricorrente tra alleati. Forse si tratta di una soluzione diplomatica di fronte al giusto rifiuto di Romano Prodi - si tratta di una congettura di chi scrive - di considerare un invito a Washington come una sorta di obiettivo di politica interna e non, come dovrebbe essere, come un occasione di discussione e di confronto, che può avere luogo anche altrove, per esempio a Roma, su argomenti di interesse comune. Vi è anche da dire che, in occasione del viaggio motivato dalla riunione del G8, il presidente Bush ha preferito privilegiare un itinerario che lo ha portato in alcuni paesi dell'Europa Centro-Orientale, oltre che in Italia. Qualche volta non solo questa amministrazione di Washington è portata ad aspettarsi qualche cosa di diverso dall'Italia che non dai paesi dell'Europa continentale.

Con l'aiuto di un'opinione interna italiana influenzata da una parte dei media, oltre che da una storia non troppo remota, lo stesso Dipartimento di Stato vorrebbe ottenere una maggiore disponibilità a Roma che non in altre capitali europee riguardo ad alcune questioni controverse: il così detto scudo stellare europeo, che oggi rischia di rendere incandescenti i rapporti con la Russia di Putin; la permanenza e la configurazione della nostra presenza in Afghanistan; la disponibilità e l'eventuale allargamento di basi militari: la cooperazione nell'area delle commesse di armamenti; il livello di silenziosa pazienza riguardo ad alcune questioni brucianti che chiamano in causa la vita umana di un servitore dello Stato italiano (Calipari) o addirittura la nostra sovranità ter-

Ebbene, in una democrazia normale (prendo a prestito questa espressione dal titolo di un libro dell'attuale ministro degli esteri) sono questioni, codeste, su cui un alleato, anch'esso normale, non misura lealtà o fedeltà o amicizia di un altro alleato. Siamo noi che dobbiamo metterci in testa che una naturale difesa di dignità e di interessi nazionali, nel quadro dell'Unione Europea a cui vorremmo assegnare quote crescenti della nostra sovranità, non può che essere riconosciuta come un fatto, magari non desiderabile, anche sgradevole, tuttavia parte di una normale divergenza o parziale convergenza di vedute. O meglio: è l'opposizione (e, a essere sinceri, settori minoritari

della stessa maggioranza di go-

sprezzante il suo dissenso dalla politica estera degli «anglo-sassoni», senza per questo far mancare la propria solidarietà quando essa fu necessaria, in occasione della crisi dei missili del 1962. Né risulta che siano drammaticamente peggiorati i rapporti con la Spagna di Zapatero che senza troppi complimenti ed esitazioni decise il ritiro dall'Iraq. Tutti, grandi e piccoli, in politica estera fanno i conti con la realtà di cui la libera volontà

Siamo noi italiani che dobbiamo metterci in testa che una naturale difesa di dignità e di interessi nazionali non può che essere riconosciuta come parte di un normale rapporto tra alleati

verno) a dover rinunciare all'uso strumentale di una sorta di ortodossia atlantica ormai consegnata alla storia a scapito di principi e valori di autogoverno che riguardano tutti, nessuno escluso. Valgano due esempi, uno lontano e l'altro vicino nel tempo, per illustrare il concetto. John Kennedy non ha effettuato alcuna ritorsione, neanche formale, nei confronti di un de Gaulle, che pure manife-

dei propri alleati è parte integrante e, tutto sommato, scon-

Se il governo dovesse manifestare con la dovuta fermezza l'esigenza di rivedere modalità e finalità dell'intervento in Afghanistan, quella di un maggiore impegno per la pace in Medio Oriente, di riportare la discussione sui così detti scudi stellari alle sedi a cui appartengono (Ue, Nato e, udite dite udite, confestò in forma gratuitamente renza per il disarmo), non sarà

una catastrofe per i rapporti con gli Stati Uniti. Anche se, purtroppo, troverà ulteriore alimento il conflitto con un opposizione che, malgrado la sua ideologia dichiarata, stenta a scoprire che il suo paese, l'Italia, è titolare di diritti ed interessi nazionali. Lo stesso valga (e qui è lo stesso governo a mostrarsi più timido) se al presidente Bush venisse spiegato che in Italia, come del resto negli Stati Uniti, vige il principio dell'indipendenza della magistratura che fa rientrare nella normalità l'inoltro di rogatorie e di mandati di cattura ad altri paesi, in nome di comuni valori di civiltà giuri-

Della normalità democratica fa pure parte quella di manifestare liberamente e pacificamente le proprie opinioni, anche in occasione di una visita di un capo di Stato di un altro paese. Ciò vale in Italia come negli Stati Uniti e non può essere oggetto di stupore. Tuttavia va detto con chiarezza che vi è chi, non solo ma spesso nel nostro paese, formula nei confronti della presunta onnipotenza di un mitico Impero una sorta di apologia negativa che conduce a comportamenti non solo violenti, ma di fatto funzionali a ciò che, a parole, si vorrebbe combattere. Non possono esservi compiacenze a questo riguardo.

g.gmigone@libero.it

più il compromesso al ribas-

so, ma rinviando il compi-

La Bce e la corsa dei tassi

Angelo De Mattia

uando la manovra

del saggio di sconto e di quello sulle anticipazioni era prerogativa delle banche centrali nazionali dell'area dell'attuale Eurosistema, il dibattito sulle decisioni della Banca d'Italia era ampio, spesso aspro, quasi sempre avente per oggetto anche la politica economica e quella di bilancio, fino a investire tematiche relative all'assetto istituzionale e ai rapporti tra potere monetario e dell'economia. governo Ouando il Governatore dell'istituto di emissione aumentava o diminuiva il tasso di sconto, i giornali descrivevano minuziosamente i relativi passaggi e l'atmosfera che precedeva e seguiva il provvedimento, quasi un atto da gran sacerdote. Fioccavano elogi, soprattutto quando si diminuiva il saggio, ma anche critiche nel caso opposto. Da una parte, si chiamava in ballo la supplenza della politica monetaria, obbligata ad agire nella mancanza o nella insufficienza dell'utilizzo di altre leve - politica di bilancio, politica industriale, concertazione, eccetera - dall'altra, si segnalava come la «mossa» di via Nazionale costituiva non solo per il mondo del credito, ma anche per il «principe» un preciso segnale (il cosiddetto effetto-annuncio) al quale, sia pure in ritardo, avrebbero dovuto seguire coerenti, virtuosi comportamenti degli altri attori, istituzionali e sociali. A volte si apprezzava la imprevedibilità della manovra, che, per esempio, aveva «sparigliato le carte» e aveva punito coloro che avevano ecceduto nella speculazione. La firma del provvedimento, con la precisa indicazione dell'ora e dei minuti, da parte del Governatore, costituiva l'ultimo atto di analisi lunghe, approfondite, ampiamente dialettizzate, fino al momento in cui egli, titolare dell'attribuzione, riteneva chiusi gli approfondimenti

e, dopo un'ulteriore meditazione, decideva. Oggi con la Banca Centrale Europea non è più così. La decisione - ovviamente anch'essa preceduta da sofisticate e robuste analisi - è collegiale, adottata com'è dal Consiglio direttivo. Se ne spiegano poi ampiamente le motivazioni nella conferenza stampa del presidente. L'aumento di ieri dei tassi di riferimento al 4% è l'ottavo da un anno e mezzo in qua. È stato deciso alla luce dell'asserito prevalere dei rischi al rialzo per la stabilità dei prezzi nel medio termine. La Bce si impegna ad un attento monitoraggio per evitare che i rischi si materializzino. Il continuo incremento dei tassi impatterà sulla crescita nell'area dell'euro? Il presidente Trichet lo esclude, sostenendo che vi sono le condizioni perché l'espansione continui a livello sostenuto. Pur dopo l'aumento, Trichet - che non si pronuncia sull'eventualità di ulteriori incrementi tra agosto e settembre - ritiene che la politica monetaria sia piuttosto accomodante.

La principale differenza rispetto al passato delle banche centrali nazionali è l'affievolirsi, in particolare per l'Italia, del dibattito su questo tipo di decisioni. Sarà per la lontananza anche fisica della sede in cui si assume il provvedimento, sarà per i benefici che comunque l'euro ha arrecato in un Paese come il nostro aduso alle svalutazioni e ai rilanci inflazionistici, sarà, ancora, per le differenti visioni delle nazioni che compongono l'Eurosistema o per le diverse «scuole» che si fronteggiano, sarà per

l'appropriatezza delle misure adottate, la variazione dei tassi di riferimento è accolta, di frequente, in modo pressoché asettico, quasi fosse un atto deterministico. Gli addetti ai lavori, gli economisti, i policy makers tardano a farsi ascoltare, per approvare o per dissentire. Ben diversa situazione si verifica negli Usa, dove l'attenzione alle decisioni della Federal Riser-

ve è sempre altissima. Se, come ha ricordato nelle Considerazioni finali il Governatore Draghi, la politica monetaria è finora rimasta favorevole alla crescita, se essa ha mantenuto le aspettative di inflazione saldamente ancorate all'obiettivo della stabilità dei prezzi, con una Bce che dal dicembre 2005 ha gradualmente attenuato la precedente espansione monetaria, non vi ora è il rischio, continuando ad elevare i tassi, di eccedere nella terapia mentre l'organismo si appresta a concludere la convalescenza? E ciò per una stima al rialzo dell'inflazione dall'1,8% al 2%? E sulla base di quale visione dei rapporti con il dollaro e le prospettive di rallentamento dell'economia Usa? È sperabile che si apra questa volta, soprattutto per le ipotesi, ancorché non confermate, di possibili futuri incrementi del costo del denaro, un dibattito almeno tra gli esperti, fugando la supposizione di una sorta di trahison des clercs. Certo, anche la Bce dispone della sola leva monetaria, e l'Eurosistema, come accennato, è composto di economie con diversificate caratteristiche e problematiche altrettanto diversificate (la nota asimmetria); per di più non vi è un centro unitario di politica economica: è la zoppia di questo sistema.

dei parametri adottati (quelli che la Bce chiama «i pilastri») da parte degli esperti, è necessaria. Ma ancor più occorrerebbe riflettere sull'attualità del mandato conferito dal Trattato di Maastricht alla stessa Bce: l'obiettivo principale è la stabilità dei prezzi e, solo fatto salvo quest'obiettivo, il sostegno alle politiche economiche dell'Unione. Si tratta di ipotizzare una parità dei due obiettivi, avvicinandosi al mandato che è previsto per la Federal Riserve. Si hanno ben presenti le diverse «scuole» e la tesi di coloro che, pur rappresentando una sola parte, affermano che, solo conseguendo il primo, si può raggiungere anche il secondo obiettivo. Ciò non toglie che, in sede di revisione del Trattato, i due obiettivi potrebbero coesistere in una par condicio che li leghi strettamente tra di loro, dando così un rilievo maggiore all'espansione dell'attività economica, che è la via per il benessere e uno dei passaggi per il progresso della società civile (in Francia, nella recente campagna elettorale, se ne è discusso molto). Federico Caffè affermava che l'inflazione è un male; ma un male peggiore è la disoccupazione. E il suo contrasto è certamente legato alla intensità della crescita.

L'analisi tecnica delle scelte e

Quanto all'Italia, dopo la decisione della Bce, occorrerà seguire con molta attenzione come il sistema bancario darà seguito, per le proprie operazioni, alla variazione dei tassi di interesse. È il primo caso della sperimentazione della normativa Bersani che prevede una simmetria tra la variazione dei tassi attivi (se si toccano) e quella dei tassi passivi. Insomma, da Francoforte giunge un oggettivo, deciso stimolo, a seconda dei casi, a riflettere e a monitorare. Occorre corrispon-

Il cavaliere dell'evasione

Stefano Fassina

SEGUE DALLA PRIMA

ci permette anche di cogliere almeno uno dei piani dello scontro intorno alla rimozione del Comandante Generale della Guardia di Finanza (non solo per l'opposizione, ma anche per la maggioranza: la SVP condiziona il voto per il governo ad una marcia indietro nella politica fiscale). In democrazia, il rapporto fi scale tra Stato e cittadini non è retto da imposizioni unilaterali, non è imposto ai sudditi, ma presuppone un patto. Il patto è scritto nelle costituzioni, prevede diritti e doveri, in un quadro condiviso di valori e obiettivi. Il patto fiscale scritto nella nostra Costituzione ha avuto un'attuazione parziale e discontinua. Anzi, semplificando, si può dire che al patto della Costituzione formale ha corrisposto nella vicenda storica nazionale, in particolare nell'ultimo trentennio, un patto diverso, di segno opposto: il patto della Costituzione materiale, ossia un patto non scritto, ma leggibile nella cultura diffusa e nell'intreccio delle regole informali vigenti.

Nel rapporto fiscale tra Stato e cittadini, mentre il patto costituzionale prevedeva un equilibrio tra entrate e spesa pubblica, il patto della Costituzione materiale determinava spesa in deficit, con conseguente esplosione di debito pubblico. La divergenza tra patto formale e patto reale si manifestava compiutamente nell'anomalo livello di evasione fiscale che ha contraddistinto e, purtroppo, ancora contraddistingue l'Italia rispetto agli altri paesi a capitalismo maturo (L'Italia tra i 21 paesi Ocse si colloca al secondo posto per economia sommersa preceduta solo dalla Grecia).

L'evasione fiscale ha molte cause. Certo, è escrescenza della fragile etica pubblica che storicamente contraddistingue l'Italia. Certo, è frutto di un'opaca politica redistributiva, realizzata da for-

ze politiche conservatrici, culturalmente prima che politicamente, incapaci delle scelte esplicitamente classiste di Reagan o della Thatcher (in particolare, la Dc così segnata dalla matrice del cattolicesimo sociale). Certo, è anche ribellismo di fronte a costi della politica ingiustificabili e a spese pubbliche considerate non solo «sprechi», ma soprattutto viste al servizio di interessi particolari di qualcuno, piuttosto che in attuazione di progetti di interesse generale.

tostante alla costituzione materiale degli ultimi tre decenni per costruire, insieme alle leadership delle principali forze economiche e sociali, un «Patto per lo sviluppo», in sintonia con i principi della Costituzione formale e all'altezza delle sfide di un'Italia completamente integrata nel «mondo piatto» del XXI secolo. Questo è stato l'obiettivo perseguito dal Decreto Bersani-Visco di luglio, da «Industria 2015», «Protocollo di Intesa sugli Studi di Settore» firmato

L'evasione fiscale è anche frutto di un «compromesso al ribasso» tra Stato e cittadini: uno Stato che si accontenta di poco, perché dà poco, poche tasse in cambio di pochi servizi, poche infrastrutture

che questo. Tuttavia, è anche frutto del «compromesso al ribasso» tra Stato e cittadini: uno Stato che si accontenta di poco (da chi può nascondere parte o l'intero reddito), perchè dà poco, poche tasse in cambio di pochi servizi, poche infrastrutture, mediamente di scarsa qualità. È anche frutto di un apparato produttivo pulviscolare (il 25% degli occupati in Italia sono lavoratori autonomi, in confronto al 16% della Spagna e al 10 percento della Francia), di un numero abnorme di micro imprese rispetto ai paesi più avanzati (quasi 4 milioni per l'Italia, a fronte di poco più di 2 milioni in Francia e Germania), primitive in termini di struttura gestionale e finanziaria, per una parte delle quali l'evasione fiscale - insieme alle ricorrenti svalutazione della Lira - è stata sussidio, inefficiente e regressivo, alla produzione e all'occupazio-

Da qui dobbiamo partire per capire quello che avviene oggi. L'Unione, come indicato nel suo programma elettorale, raggiunto il governo, ha incominciato a smontare il compromesso al ribasso sot-

Certo, l'evasione fiscale è an- da Visco, Bersani e tutti i presidenti delle categorie del lavoro autonomo, dalla Legge Finanziaria per il 2007, dagli interventi di liberalizzazione dei mercati e dei servizi pubblici locali approvati o, più spesso, bloccati in Parlamento (anche dal fuoco amico proveniente dai banchi della maggioranza).

Il cammino intrapreso sta incontrando fortissime resistenze per due ordini di motivi. Da un lato, perché il compromesso al ribasso e le connesse rendite da regolazione semifeudale dei mercati sono consolidate e per il loro superamento si richiedono lungimiranza nelle leadership dei settori investiti dal cambiamento ed un'opposizione meno schiacciata sulla dimensione economico-corporativa e meno indifferente all'interesse generale del Paese. Dall'altro, perché - qui stanno le responsabilità del centrosinistra - il Patto per lo sviluppo è portato avanti solo a metà. A fronte dei doveri richiesti dalle politiche fiscali e di liberalizzazione messe in atto, i diritti tardano ad essere riconosciuti: il diritto ad un quadro politico ed istituzionale che sceglie ed attua, in tempi rapidi, le scelte; il diritto a servizi pubblici di qualità (scuola, sanità, ecc); il diritto ad adempimenti amministrativi semplici e dai tempi certi; il diritto ad infrastrutture moderne; il diritto ad una spesa pubblica (compresa quella per la politica) efficiente e sostenibile; il diritto ad un carico fiscale meno pesante per i contribuenti corretti; il diritto a vedere applicati i principi di liberalizzazione a tutti i settori benefi- urlata senza sosta dall'oppociari di rendite. Insomma. non si può europeizzare il fisco e la regolazione di alcuni mercati, senza europeizzare le istituzioni e la politica (a tutti i livelli, nazionale e territoriale), le amministrazioni pubbliche, le infrastrutture, l'intero spettro dei servizi pubblici e privati ai cittadini e alle imprese. Qui è il punto politico sul quale deve riflettere la maggioranza. Qui sta, in misura significativa, la ragione del risultato elettorale nel nord del paese, dove le pressioni competitive e le aspettative alimentate dall' internazionalizzazione della produzione rendono insostenibile i ritardi della politica. Allora, se l'analisi è corretta, non possiamo rimanere in mezzo al guado: non si tiene insieme il Paese non avendo

mento del Patto per lo sviluppo. Quindi, o le riforme vanno avanti, oppure, anche per i segmenti sociali e gli interessi economici disponibili a voltare pagina (ci sono: nel lavoro dipendente pubblico e privato, nel lavoro autonomo, nelle professioni, nell'impresa), sarà difficile resistere all'offerta politica di ritorno all'indietro, sizione. L'impegno ad andare avanti è responsabilità di tutti. Ovviamente, soprattutto del centrosinistra che ha proposto agli elettori il Patto per lo sviluppo. Ma anche delle forze economiche e sociali che guardano al futuro e non si accontentano di dare voce alla conservazione con l'obiettivo, per qualcuno dei suoi leader, di sostituirsi alla politica. Se dalle attuali secche in cui è arenato non esce con una svolta, il centrosinistra fallisce. Ma dobbiamo sapere che è difficile che governi tecnici possano fare meglio. Il fallimento del centrosinistra può portare qualche risultato di cortissimo respiro alle corporazioni in trincea, ma condanna l'Italia al declino e alle derive plebiscitarie.

Direttore Responsabile **Antonio Padellaro** Vicedirettori Pietro Spataro (Vicario) Rinaldo Gianola Luca Landò

Redattori Capo Paolo Branca (centrale) **Nuccio Ciconte** Ronaldo Pergolin Art director Fabio Ferrar Progetto grafico

Paolo Residori & Associati

Redazione • 00153 Roma via Benaglia, 25 tel. 06 585571

fax 06 58557219 •20124 Milano, via Antonio da Recanate, 2 tel. 02 8969811 fax 02 89698140 • 40133 Bologna

via del Giglio, 5 tel. 051 315911 fax 051 3140039 •50136 Firenze via Mannelli, 103 tel. 055 200451 fax 055 2466499

Marialina Marcucci Amministratore delegato Giorgio Poidomani Consiglieri Francesco D'Ettore, Giancarlo Giglio Giuseppe Mazzini **NUOVA INIZIATIVA EDITORIALE S.P.A.** Sede legale, Amministrativa e Direzione via Francesco Benaglia, 25 00153 Roma • STS S.p.A. Stampa Strada 5a, 35 (Zona Industriale) 95030 Piano D'Arci (Ct)

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Fac-simile Distribuzione A&G Marco S.p.A.
 20126 Milano, via Forte Litosud via Carlo Pesenti 130 Roma Pubblicità

 Publikompass S.p.A.
 via Carducci, 29 20123 Milano
 tel. 02 24424712
 fax 02 24424490 - 02 24424550 La tiratura del 6 giugno è stata di 133.004 copie

