





Anno 85 n. 183 - venerdì 4 luglio 2008 - Euro 1,00

www.unita.it

Volano gli straccioni. «Niente, lì c'è stato un fatto... che Alleanza Nazionale e la Lega hanno voluto dare un messaggio mafioso all'Udc... praticamente, hanno



disdetto tutto quello che avevano detto a me... lo stamattina non mi sono fatto trovare. Letta ha fatto una telefonata di fuoco. E quindi io ho degli straccioni di

alleati che si comportano con la slealtà che si è dimostrata anche in questa occasione»

Silvio Berlusconi al telefono con Agostino Saccà, intercettazione del 6 luglio 2007

Ingrid, e adesso il Nobel



Dopo sei anni di prigionia, Ingrid Betancourt ha potuto riabbracciare la sua famiglia a Bogotà. La Betancourt non ha chiuso la porta a un suo eventuale ritorno in politica: «Quel che sarà in futuro voglio che sia una decisione di tutta la famiglia». Intanto oggi volerà in Francia. Ad accoglierla ci sarà il presidente Sarkozy, la prossima settimana incontrerà il Papa. Sullo sfondo, comunque, resta il mistero della liberazione. Intanto si moltiplicano gli appelli per l'assegnazione del Nobel.

Bertinetto e Sacchetti a pagina 10



Jodie Williams «Con lei saremo 8 donne Nobel»

De Giovannangeli

Il coraggio di Ingrid

Una donna ELENA STANCANELLI

om'è bello quando la vita ci smentisce e ci fotte. Quando i castelli di teorie vengono giù con un soffio, come la casa dei tre porcellini. Quando tutte le Cassandre devono ringhiottire le loro profezie, e gli avvoltoi invertire la rotta. Almeno per oggi, con la liberazione di Ingrid Betancourt tacciano virtuale, i filosofi dell'apocalisse, i poeti del nulla e del mai più. Almeno per oggi hanno vinto le parole. Le parole semplici ma perfette, lontanissime di quel balbettio che ormai ci avevano assegnato come unica competenza. Le parole scritte, e scritte a mano su un foglio di carta per sovrappiù di anacronismo e improbabilità. Le parole intense e colte, vibranti e luccicanti. Quelle che, ci dicevano, non sarebbero mai più tornate a disposizione dell'umanità. E invece eccole, nelle mani e nel cuore di questa donna, magra e forte come un albero. Che in poche pagine ha dimostrato che la coerenza la verità e persino l'emozione, sono ancora moneta cor-

segue a pagina 27

rente. E valgono molto di più

del sotterfugio e la miseria mo-

Intercettazioni, Berlusconi all'angolo

Fini e la Lega contrari al decreto, il premier rinuncia ad andare in tv: «Non parlo di gossip» Veltroni: pronti a dare battaglia. D'Alema alla Festa de l'Unità: dalla destra forzatura inaccettabile

■ Doveva essere il giorno della **Berlusconi** verità, și è trasformato nel giorno della ritirata. Sul caso intercettazioni Silvio Berlusconi ha rinunciato a Matrix: «Il mio intervento in tv sarebbe inopportuno. Devierebbe l'attenzione del Paese dall'azione del governo». Intanto anche Fini e la Lega si dichiarano contrari al decreto. Veltroni: «Il salva-premier è un mini indulto. Pronti a dare battaglia».

Ciarnelli, Collini, Lombardo e Miserendino a pagina 3

PD

INTERVISTA A BETTINI «**A**LLEANZE **SUI PROGRAMMI** DA UDC A RC»

Carugati a pagina 6

Alessio **D'AMATO** • Dario **PETTI**

La casta della Sanità

Fatti e misfatti

STATISTI NON SI DIVENTA GIANFRANCO PASQUINO

Seguire la densissima crona-ca sia giudiziaria che più o meno rosa delle gesta di Silvio Berlusconi, dei suoi avvocati, dei suoi corifei e dei comunicatori amici è un'impresa quasi disperata, sicuramente disperante. Nel dinamismo che caratterizza tantissima parte della sua vita, di imprenditore e di politico, di uomo pubblico e di amante della famiglia, è difficile scorgere un filo rosso (sic) che spieghi le sue mosse in una strategia di lungo periodo che non sia quella di soddisfare la sua personale enorme vorace vanità.

segue a pagina 27

ROMA - Venerdì

4 Luglio - Ore **21.00**

Festa dell'**UNITÀ**

CARACALLA

Oltre agli autori del libro partecipano:

PETRANGOLINI

Francesco DI FRISCHIA

Mario

FALCONI

MARINO

Ignazio

Teresa

Trichet alza i tassi al 4,25% Stangata mutui



Matteucci a pagina 13

LETTERA DA DUE FRATELLI DI SANGUE

NANDO DALLA CHIESA PINA MAISANO GRASSI

Gentile Magistrato, ci rivolgiamo a Lei senza conoscere, e in fondo senza volere conoscere, il Suo nome. Non sappiamo d'altronde neanche a chi queste righe debbano essere più propriamente indirizzate: se ai Magistrati della Corte di Cassazione che hanno prodotto giurisprudenza in materia o al Magistrato del Tribunale di Sorveglianza che tale giurisprudenza ha

scrupolosamente applicato. segue a pagina 26



G8 GENOVA, REQUISITORIA DEL PM «Alla Diaz la vendetta dei Poliziotti»

Maria Zegarelli

■ Omertà. Come nei processi contro i mafiosi. O per violenza sessuale. Così è andata anche con le indagini sul massacro alla scuola Diaz durante il G8 di Genova nel 2001. Omertosi gli agenti, i dirigenti della polizia, chiunque sapeva e ha omesso di dire. Il pubblico ministero Enrico Zucca apre la requisitoria contro i 29 poliziotti coinvolti nei fatti. Parole pesanti come pietre: l'irruzione alla scuola Diaz fu decisa perché la Polizia voleva riscattare la sua immagine, offuscata dai giorni del G8 e dall'omicidio di Carlo Giuliani. Il quadro probatorio, oggi, dice il pm, è più chiaro che durante l'istruttoria.

segue a pagina 7

FRONTE DEL VIDEO Maria Novella Oppo

Il traffico

NON SI PARLA d'altro e il premier soprattutto non pensa ad altro. Nuove intercettazioni incombono, creando allarme sociale in particolare tra massaie, pensionati e coltivatori diretti. Tutti sostengono che nei nuovi nastri Berlusconi direbbe parole ancora più brutte di quelle già note (e perfino di quelle che dice pubblicamente!). Tremiamo solo all'idea. Anche se, personalmente, alle intercettazioni dobbiamo molto. Nel senso che in passato, solo osservando i programmi in onda, avevamo scritto cose (seguite purtroppo da regolari querele) che ora risultano provate e pubblicate nero su bianco dai più grandi giornali. E' una bella soddisfazione sapere, per esempio, che quell'allegro clima triviale prevalente in tv era effetto diretto del triviale traffico di poltrone e donne che avveniva nella struttura Rai infeudata alla concorrenza. Anzi, a dire la verità, noi non abbiamo mai osato scrivere cose tanto toste quanto quelle che gli intercettati dicevano uno dell'altro. E questo ci dispiace moltissimo.



l'Unità + € 7,50 Libro "Sotto Berlusconi" tot. € 8,50; l'Unità + € 6,90 Libro "L'aborto" tot. € 7,90;

SCANDALO GIUSTIZIA

«Con un provvedimento del genere sulle intercettazioni e con la blocca processi, un mini-indulto, useremo tutti gli strumenti parlamentari»

«Ma perché non fanno un decreto su salari e prezzi?». «L'Italia in questa legislatura scenderà come non mai nella storia recente nei tassi di crescita»

Se Berlusconi insiste, sarà lotta durissima in parlamento «con tutti gli strumenti possibili a disposizione». Insomma, l'ostruzionismo. Nel giorno del suo compleanno, e prima di festeg-giare «la splendida notizia» della liberazione di Ingrid Betancourt, con tanto di piccolo rinfresco nella sede del Pd, Walter Veltroni attacca. Il decreto «lo facciano su salari e prezzi», non sulle intercettazioni, dice il segretario del Pd al termine del governo ombra. E qualche minuto dopo Bersani e Letta si incaricano di spiegare dove si possono trovare subito le risorse necessarie per dare sollievo ai redditi bassi, alle pensioni, ai salari, i veri «desaparecidos» della manovra economica di Tremonti. «La situazione sta precipitando», ricordano Veltroni, Bersani e Letta, e il governo sembra «in tutt'altre cose affaccendato».

All'attacco, dunque, per rompere uno strano accerchiamento: da un lato i girotondi e Di Pietro che si preparano a manifestare «soprattutto contro Veltroni e l'opposizione del Pd», dall'altro il governo che va avanti come un treno sulle materie che interessano solo il premier, e che non paga dazio per tutto ciò che fa e soprattutto non fa sulle vere emergenze del paese. «Il governo mette le mani nelle tasche degli italiani», perché le tasse aumenteranno, questa è la verità secondo il Pd, ed è verità che i

«Se mi verrà confermato l'invito a Matrix parlerò delle questioni sociali degli italiani»

pensionati hanno avuto qualche soldo grazie al governo Prodi, «solo che nessuno le racconta». Ieri al Pd molti erano stupefatti per la generosità con cui i media hanno riportato «le promesse improbabili» di Tremonti. Walter Veltroni lamenta «una cortina» nel raccontare le conseguenze dei provvedimenti di governo: eppure, dice, «l'Italia in questa legislatura scenderà come non mai nella storia recente nei tassi di crescita», attestandosi al 3,1 per cento nel rapporto tra investimenti e pil. Per non parlare dei tagli alla scuola, alle forze di polizia, in barba all'allarme sicurezza con cui la Destra ha vinto le elezioni. «Stranamente, o forse neppure stranamente, queste cose non vengono raccontate e invece bisogna che gli italiani le sappiano».

Non a caso Veltroni ha esordito citando la retromarcia televisiva di Berlusconi. «Il premier ha deciso di non andare a Matrix, è una scelta che non discuto ma se mi sarà confermato l'invito per mercoledì prossimo, sarò onorato di accettare, e lì parlerò delle questioni sociali e politiche che stanno a cuore agli italiani». Insomma il contrario di

Veltroni: «Con il decreto lo scontro si farà durissimo»

quel che dice Berlusconi, che avrebbe rinunciato perchè se no si finiva a parlare di gossip. È proprio il governo, dice il leader del Pd, che si occupa in modo ossessionante delle vicende del pre-

PIERO FASSINO

«È l'Europa il discrimine fra noi e il centrodestra»

È la diversa concezio-

ne dell'Europa a costituire la discriminante essenziale che divide e identifica centrosinistra e centrodestra in Italia. Lo ha detto ieri Piero Fassino durante il suo intervento a un seminario della 'Summer school' del Pd, che si svolge a Bruxelles. «Non c'è bisogno di meno, ma di più Europa. Berlusconi, Tremonti e Maroni pensano all'Europa come a un fardello, un peso, un minimo necessario, come un cugino scemo che non si può fare a meno di tenere in casa. Per noi è l'opposto: noi vogliamo il massimo possibile di Europa: non c'è futuro e non ci sono prospettive di crescita se non in Europa».

■ di Bruno Miserendino / Roma

mier. «Spero che la retromarcia di Berlusconi - aggiunge Enrico Letta - sia l'inizio di un cambio di strategia complessiva che porti il governo a non occuparsi ancora dei fatti di Berlusconi, ma degli italiani».

Al momento invece la maggio-

ranza va avanti sulla blocca processi, quella che Veltroni nella conferenza stampa dopo il governo ombra definisce un

"mini indulto". «Per garantire che venga spostato il processo che sta a cuore al presidente del consiglio vengono spostati quelli relativi a reati come l'omicidio colposo per guida in stato di eb-

violenza carnale e perfino, paradosso dei paradossi, le intercettazioni illecite». Quanto al decreto intercettazioni, anche se in serata l'ipotesi del colpo di mano ha perso forza, il Pd teme che si possa tornare alla carica, magari presentando il progetto Mastella proprio per mettere in difficoltà l'opposizione. L'altro giorno Veltroni aveva detto che se Berlusconi faceva marcia indietro sul blocca processi, il clima poteva migliorare. Adesso si teme l'escalation e quindi si minaccia una risposta adeguata. «Se la norma verrà approvata e se verrà presentato un decreto sulle intercettazioni occorre mettere in conto che dopo due strappi del genere inevitabilmente lo scontro parlamentare si farà molto, molto aspro». Anche per questo nel Pd si guarda con interesse al disagio della Lega, che ha a cuore il federalismo fiscale, una riforma che senza dialogo sarà più difficile fare. «Perchè Bossi non si dà da fare sul serio per dare una calmata a Berlusconi?» L'altro ieri lo stesso Veltroni, con Casini, hanno firmato insieme una lettera che denuncia il rischio esproprio delle prerogative del parlamento e dell'opposizione. Non un asse politico, dice Casini, ma un normale raccordo delle opposizioni. Quanto a Di Pietro, «sembra più attento alle parole nelle ultime ore dicono al Pd - ma come fidarsi?»

brezza, l'estorsione, la rapina, la

«Spero che la retromarcia di Berlusconi sia l'inizio di un cambio di strategia»



Parisi, l'8 luglio sarà in piazza: «L'autunno è troppo lontano»

L'ex ministro della difesa con Flores, Pardi e Colombo. Non ci saranno invece Vincenzo Vita e Paolo Nerozzi

«L'AUTUNNO è troppo lontano», dice Arturo Parisi. Dunque l'ex ministro della Difesa, con tutta probabilità, sarà in piazza Navona con Flores D'Arcais, Pardi e Furio Colombo l'8 luglio contro le leggi vergogna di Berlusconi. Forse sarà l'unico esponente di spicco del Pd, visto che Vincenzo Vita e Paolo Nerozzi, della sinistra del partito, hanno fatto sapere che non andranno. Vita, in particolare, ha spiegato che se resta «l'impronta dell'inaccettabile attacco al presidente della Repubblica e della svalutazione del ruolo del Pd, diventa difficile partecipare». «La piega che sta prendendo l'iniziativa è sbagliata, pur essendoci tanti buoni motivi per la protesta», aggiunge Nerozzi. «Non intendo manifestare contro il presidente Napolitano o contro Veltroni». Ma Parisi la vede diversamente: «Un partito aperto valuta ogni iniziativa che nasce nella società e che non contrasta con i suoi principi. Non si può dire no a una manifestazione solo per non averla promossa propria adesione all'iniziativa, ma non ha Se si vuole parlare e organizzata. Se la piazza dell'8 luglio sostiene temi che il Pd difende in parlamento non potrà che avere il mio sostegno». Anche perché «un partito che dibatte sui tempi e luoghi delle sue manifestazioni in autunno non può rivendicare l'esclusiva dell'iniziativa politica». Parisi ha parlato anche del tesseramento del Pd: «Seguiremo tutto il processo. Non siamo contro il tesseramento, se è fatto per adesioni personali, volontarie e pubbliche e soprattutto sulla base di regole rispettate. Purtroppo l'esperienza ci dice che dietro l'angolo ci sono i pacchetti delle tessere». Insomma, uno dei padri fondatori dell'Ulivo potrebbe non iscriversi al Pd: «No ad un partito delle tessere e a finte primarie. Non mi iscriverò se non ci saranno modifiche al regolamento per il tesseramento che siano rispettose del-

Anche a sinistra ci sono perplessità sulla piazza dell'8 luglio, in particolare per la possibile presenza tra gli oratori del leader Idv

ancora aderito formalmente, nonostante ci siano già e livello locale gruppi di Sd che stanno organizzando pullman per 1'8 luglio. Ma il partito di Mussi e Fava non vorrebbe leader politici sul palco oltre ai tre promotori, Rita Borsellino, Andrea Camilleri, Marco Travaglio e Moni Ovadia. Per il momento il discorso di Di Pietro è ancora in forse, ma il leader dell'Idv sarà stamattina alla Camera insieme ai tre promotori per la conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa dell'8 luglio. Nel Prc divisione tra Vendola che critica l'opposizione stile «invettiva» di Di Pietro e ferrero che dice: «In piazza bisogna andarci, e non fare gli schizzinosi». Sarà certamente in piazza una folta delegazione del coordinamento nazionale antidiscriminazione, composto da comunità rom di tutta Italia e da altre associazioni antirazziste. Sono previsti pullman di rom da numerose città del nord e del sud Italia. In prima fila Alexian Santino Spinelli, portavoce del coordinamento e docente



di attualità

◆ Che strana serata, una serata particolare dove i telegiornali - tutti - hanno proceduto con il passo della pantera rosa, in punta di piedi e con aria circospetta, attraverso una foresta di non-notizie. Per esempio, hanno raccontato - tutti - che Berlusconi non sarebbe andato a Matrix a parlare di intercettazioni e giustizia per "tagliare corto con il gossip". Detta così, la notizia non aveva senso. Più senso immaginare che Mentana volesse parlare di attualità e non di propaganda governativa. Gli altri misteri della serata riguardavano le voci di nuove intercettazioni che - come ha detto il solo Tg3 contenevano colloqui riservati ("gossip negativi" per il Tg5, "rispetto per la vita privata" la frase regina del Tg1) fra Berlusconi e alcuni "ministri". Ministri o "ministre"? Ecco il dilemma: colloqui sulla sicurezza dello Stato, sui conti pubblici, su qualche episodio oscuro di finanza sporca? No, forse qualcosa di molto, ma molto più personale e che - sono sempre le voci - darebbe ragione a Vittorio Feltri sulla centralità della – pardon – gnocca al potere. Ovvio che i Tg, soliti aggirare anche notizie meno imbarazzanti, si siano ammutoliti.



in edicola

a soli 7,50 € in più rispetto al prezzo del quotidiano

ALICE OXMAN SOTTO BERLUSCONI

DIARIO DI UN'AMERICANA A ROMA 2001-2006

PREFAZIONE DI **MARCO TRAVAGLIO**

Puoi acquistare questo libro anche in internet www.unita.it/store oppure chiamando il nostro servizio clienti tel. 02.66505065 (lunedi-venerdi dalle h.9.00 alle h.14.00)



SCANDALO GIUSTIZIA Dice di voler evitare il gossip che coprirebbe le cose fatte dal governo. Ma giusto martedì aveva annunciato il discorso tv sulla giustizia... Nel palazzo le voci hard impazziscono, specie quelle sui suoi rapporti con alcune ministre Mentana: ero sicuro che sarebbe venuto, poi...

Nel palazzo le voci hard impazziscono, specie quelle sui suoi rapporti con alcune ministre

Intercettazioni, il contrordine della paura

Berlusconi all'ultimo scappa da «Matrix» per evitare domande sulle sue telefonate e rallenta sul decreto

■ / Roma

AUTOCENSURA Nel giro di ventiquattr'ore Silvio Berlusconi ha dovuto riporre i paramenti del guerriero e ha rinunciato all'intervista esplosiva a Matrix contro i magistrati e la

stampa. E, per ora, ha rimesso nel cassetto il decreto sulle intercettazioni

avrebbe voluto presentare nel consiglio dei ministri di oggi, per vietare al più presto la pubblicazione delle scottanti conversazioni personali, sui suoi rapporti con alcune ministre, delle quali da giorni si vocifera nei Palazzi e nelle redazioni. Una giornata sospesa nelle incertezze, tenendo sul filo Enrico Mentana quasi fino alle tre

e mezza del pomeriggio. Il conduttore era a colloquio col presidente Mediaset, Fedele Confalonieri negli studi romani a piazza del Nazareno (era stato proprio Fidel a suggerire il messaggio tv). Alle 15,26 il conduttore dà l'annuncio: «Berlusconi rinuncia alla puntata di Matrix». Notizia che certo non ha fatto piacere al giornalista: aveva chiesto l'intervista sabato scorso, annunciando che sarebbe stata «a tutto campo» incentrata, com'è ovvio, sui temi caldi giustizia e intercettazio-

Da Palazzo Chigi in meno di

un'ora dopo arriva una nota di spiegazione. «Inopportuno», dice Berlusconi in prima persona. «Non mi pare opportuno e producente intervenire sui temi proposti da Matrix, giustizia e intercettazioni», che farebbero passare in secondo piano «le tante cose realizzate dal governo per cedere il passo ad

argomenti e gossip negativi, che inquinano ed ammorbano il dibattito politico e parapolitico di questi giorni, deviando l'attenzione del Paese dai problemi concreti e dai risultati dell'azione di governo». E così il premier nonché proprietario di Mediaset scarica su Matrix la scelta dei temi, men-

tre lui stesso martedì scorso, ad Acerra, aveva creato la suspense sul messaggio che avrebbe dato agli italiani sulla giustizia. Che qualcosa non filasse liscio si era capito dalla mattina e già dalla sera prima, anche se Mentana ci racconta: «Sono andato a letto sicuro che la puntata ci fosse». Alle cinque il giornalista scherza: «Berlusconi ha fatto un bel regalo di compleanno a Veltroni» (che sarà a Matrix mercoledì). Poi Mentana la prende con filosofia giornalistica: «Un politico non è un artista che viene per cantare, fa ciò che gli conviene. Ecco, Berlusconi ha deciso che non gli conviene. Meglio un rinuncia,

però, piuttosto che sentirmi dire: "non voglio parlare di questo o di quello"».

Il premier ha fatto retromarcia su tutti i fronti: anche sul decreto anti-intercettazioni, che oggi non dovrebbe comparire sul tavolo del Cdm neppure come «fuori sacco».



«Clinton mica ha fatto la Lewinsky ministro... »

Allusioni, nemmeno velate. «E se Clinton avesse fatto Monica Lewinsky ministro del suo governo? Il dirimente tra pubblico e privato nella politica nel caso di un capo di governo è molto labile, credo che l'informazione debba prevalere». Il capogruppo Idv Massimo Donadi commenta, dai microfoni di radio radicale, l'ipotesi che tutte le intercettazioni - anche quelle in odore di essere hard e che stanno tenendo in scacco diversi big - effettuate dalla procura di Napoli al premier vengano pubblicate. «Sono rispettoso al massimo della privacy dei cittadini italiani - dice Donadi- ma credo che nella vita di un uomo politico di privacy ce ne debba essere molto poca. Se poi quest' uomo politico riveste cariche istituzionali di massimo rilievo prevale quasi sempre il diritto dei cittadini ad essere informati. Negli Usa Clinton è stato al centro di una bufera mediatica per vicende sessuali con la Lewinsky. Credo sia stato giusto che gli

americani abbiano potuto conoscere la morale del loro massimo rappresentante politico». «Era un fatto che riguardava Clinton, la Lewinsky e sua moglie, però negli Usa ci hanno fatto una la seconda procedura di impeachment della storia repubblicana. Ma se Clinton poi si domanda Donadi - avesse fatto la Lewinsky un ministro del suo governo la vicenda sarebbe diventata di rilevanza politica oppure



Silvio Berlusconi durante una trasmissione televisiva Foto Ansa

Alla fine la «colomba» del buon senso è IL RETROSCENA La frenetica giornata del Cavaliere tra tentazione di straparlare e terrore dei pettegolezzi hot ostruzionismo), «né la gente». L'accerchiamento delle «colombe» e la spada di Damocle di lady Veronica

■ di Natalia Lombardo / Roma

Berlusconi, spinta da giorni da chi, primo fra tutti Gianni Letta, tiene di più a mantenere corretti rapporti con il Quirinale. Rapporti che non può scalfire neppure il presidente della Camera, Gianfranco Fini, che anche ieri ha dissuaso il premier dal presentare il decreto, magari con la scusa tecnica dei tempi stretti per l'approvazione, che cadrebbero in

Così le «colombe» hanno vinto sui «falchi» (come Cicchitto) e hanno prospettato a Silvio IV un'anteprima di quello che sarebbe accaduto se fosse andato a Matrix a «spiegare agli italiani cosa sta succedendo al loro Presidente del Consiglio». Gli italiani avrebbero capito una cosa: che il «loro» capo del governo è imbufalito perché i giornali hanno messo in piazza quel carnevale erotico parlamentare che hanno votato sulla fiducia. O che il premier-imprenditore teme la sentenza in un processo che lo riguarda. Insomma, avrebbero visto un presidente del Consiglio giocherellone ed

edonista (magari guadagnando qualche punto in corrispondenza con l'italiano -maschio- medio) ma disinteressato ai veri problemi della gente. La rinuncia al messaggio mediatico è stata sofferta. La decisione di accettare l'invito di Mentana, avanzato sabato, è arrivata lunedì, e Berlusconi martedì ha sparato il «trailer» della puntata esplosiva dal termovalorizzatore di Acerra, tra il vento che gli scompigliava i capelli (dove non c'era il gel) e le zaffate di «monnezza». Mercoledì però è stata una giornata nera per Silvio, che ha ricevuto la prima

doccia fredda da Fini, dal quale dava per scontato il via libera al decreto sulle in-

tercettazioni. Ossessionato dalle voci, dal gossip svolazzante sulle sue conversazioni hard, dalla paura dello «sputtanamento» (definizione sintetica dei fedelissimi), Berlusconi in un deliro difensivo ha escogitato tutti i modi per frenare la valanga: varare subito il decreto e denunciare tutto in tv, «tanto gli italiani stanno Ma già dalla sera di mercoledì comincia a filtrare il «giallo»: forse non va a Matrix, mascherato dall'incertezza: diretta

sì o intervista registrata? Ieri mattina Berlusconi ha comunque rinunciato a due appuntamenti: alla Farmindustria e con i costruttori dell'Ance. Perché «il presidente sta preparandosi per l'intervista», dicevano a Palazzo Grazioli. Appena una settimana fa aveva fatto esplodere fuochi d'artificio contro i pm davanti alla platea della Confeser-

centi, il secondo atto dopo la sparata di Bruxelles. Fini anche ieri ha telefonato al premier: gli ha fatto notare di nuovo ieri l'importanza delle mosse compiute da Napolitano, sia con la lettera al Csm che con la firma al Lodo Alfano sull'immunità. Distensione che la presentazione del decreto avrebbe stracciato. Ma il presidente della Camera ha sconsigliato al cavaliere anche la «difesa pubblica» a Matrix, che sarebbe apparsa come «un'operazione unilaterale che nessuno capirebbe», né la maggioranza (leggi Lega e An), né l'opposizione (pronta all'

alle tre, quando Mentana aspetta il verdetto insieme a Confalonieri, a piazza del Nazareno. Non lontano, a via del Plebiscito, l'attesa ansiosa delle anticipazioni dal buco della serratura, nuovi stralci di «chissà che ho detto?». Non accade nulla, in compenso su L'Espresso in edicola oggi ci sono nuovi dettagli sul processo Mills. Gianni Letta assicura che non uscirà nessun pettegolezzo piccante, di quelli che potrebbero far chiamare l'avvocato da Veronica, neppure quando Silvio IV si starà beando fra i grandi del G8 nel Sol Levante.

Alle tre e mezza Berlusconi scioglie la prognosi e si mette il costume del presidente del Consiglio. Così non gli «pare opportuno» quello che martedì era «necessario» e si ricorda dei problemi del Paese. Poi scompare dalla scena per tutto il giorno. Silenzio stampa. Ma se prima o poi dovesse uscire qualche «gossip», avverte implicitamente nelle otto righe di Palazzo Chigi, correrà al Quirinale col

QUIRINALE Il presidente della Repubblica guarda con attenzione, ma anche con qualche perplessità, le mosse del governo

Colle prudente sul premier

DI MARCELLA CIARNELLI

Dunque sembra proprio che nella valigia "giapponese" il premier ci potrà mettere solo la brutta copia di quel decreto legge sulle intercettazioni che lui avrebbe voluto messo in bella e approvato dal Consiglio dei ministri di questa mattina, giusto prima della partenza per il G8. Non è andata così. Alla fine l'hanno avuta vinta le colombe della maggioranza, Gianni Letta in testa, che da giorni vanno ripetendo a Berlusconi che è più conveniente non tirare troppo la corda. Concetto che, con parole anche dure, gli ha ripetuto anche il presidente della Camera in più occasioni. Ma che, innanzitutto, il Capo dello Stato ha lasciato intendere tra le righe di quanto ha detto ma, ancor più, per quel che non nè detto, nè scritto ma in questi gior-

ni ha lasciato intendere. Accantonata anche l'ipotesi di recepire nel decreto quella parte, cosiddetta Mastella, passata al vaglio del voto nella precedente legislatura la partita per ora resta aperta. Il Cavaliere potrebbe ria-prire le ostilità nel caso la tregua per la mancata pubblicazione delle intercettazioni hard che lo riguardano dovesse saltare. In quel caso non ci sarebbe moral suasion in grado di fermarlo e la via del decreto, nonostante «d'agosto

è più facile convertire un mujaheddin al cattolicesimo che un decreto in legge» per dirla con il ministro La Russa sempre in vena di battute, sarebbe l'unica percorribile per Berlusconi che quei «requisiti di necessità ed urgenza» necessari per ricorrere al decreto li ravvisa tutti, nonostante le autorevoli perplessità, a cominciare da quelle che il Colle non ha mancato di fargli pervenire. Tanto da non farlo tornare indietro, se non all'ultimo momento, su un'iniziativa a rischio bocciatura già sulla valutazione di costituzionalità che è la prima tappa di un tragitto comunque a tempo limitato. Anche per questo c'è sttao lo stop ad una forzatura tale da mettere ancora più in discussione rapporti già molto

Il decreto resta così nel cassetto. Aspettando l'eventualità di tempi «peggiori», quelli cioè della violazione di un patto tra Berlusconi ed i giornali che pur in possesso delle intercettazioni non le hanno pubblicate. Se da una parte o dall'altra dovesse essere violata la tregua allora i danni da tsunami mediatico non si possono nemmeno valu-

Già una volta Berlusconi, in questi ultimi tempi, ha fatto una marcia indietro che poi si è tradotta in un'accelerazione. Questa è la preoccupazione del Quirinale che fa

trapelare molta prudenza nel valutare la mancata esibizione a «Matrix» con tutte le conseguenze possibili e immaginabili. Se il Cdm di oggi sarà superato senza uscite a sorpresa, e così dovrebbe essere dato che nessun accenno anche informale ad un'iniziativa in tema di incercettazioni è stato fatto arrivare al Quirinale, si potrebbe arrivare a superare lo scontro di questi giorni. E ricominciare un confronto su quelli che sono i veri problemi del Paese e sulle riforme. Temi, com'è noto, a cui Napolitano tiene moltissimo e che avrebbero dovuto caratterizzare l'inizio della legislatura. Per ora si è parlato d'altro. E si è ascoltato di più.



IL PARTITO DEMOCRATICO

«Il Pd ha dimostrato di essere forte ma per ora è largamente ancora soltanto un progetto, bisogna radicarlo. Attendo trepidante la tessera»

«Sono un simpatizzante del Pd. Altro che partito liquido. lo sono per la rapida solidificazione Dobbiamo fare opposizione anche con altre forze»

D'Alema: Berlusconi ha demolito se stesso

«Il decreto sulle intercettazioni è inaccettabile, la Costituzione non prevede urgenze personali»

■ di Simone Collini / Roma

«BERLUSCONI era riuscito a dare un'immagine, in parte accreditata dalla stampa, di un suo profilo nuovo, di uomo attento ai problemi del Paese. In pochi giorni è riuscito, anche

con una certa furia, a matica pubblicazione di materiademolire questa immagine e a ripresentarci quella di uomo

di potere dominato da problemi suoi, e che concepisce l'uso del governo come funzionale a risolverli». Massimo D'Alema parla alla Festa dell'Unità di Roma negli stessi minuti in cui sarebbe dovuta andare in onda la puntata di Matrix con il premier come ospite. «Importante - dice rispondendo ad Antonio Padellaro che lo intervista - non è la rinuncia a una trasmissione televisiva, ma se verrà confermata la rinuncia all'uso del decreto legge per affrontare una questione che per sua natura non può essere affrontata con un simile strumento». L'oggetto della discussione è un provvedimento legislativo sulle intercettazioni (e D'Alema sottolinea che «la siste-

li coperti da segreto istruttorio e' un problema in uno Stato di diritto») in una giornata in cui le indiscrezioni su colloqui pruriginosi riguardanti il premier si sprecano. «La Costituzione non prevede urgenze personali, quelle ognuno se le risolve da sé. Altre sono le urgenze del Paese, e l'uso di un decreto legge per regolamentare le intercettazione sarebbe inaccettabile e gravissimo, il rischio di un conflitto istituzionale sarebbe molto forte. Se sarà confermata la marcia indietro di Berlusconi sarebbe segno di saggezza».

Sull'8 luglio: non facciamoci trascinare in risse che avvantaggiano il governo



Foto di Cesare Abbate / Ansa

D'Alema difende il dialogo sulle regole tra maggioranza e opposizione, dice che è "obbligatorio" con chi rappresenta la maggioranza degli elettori e che «se la destra dice no se ne deve assumere la responsabilità», e però precisa che il dialogo è «uno strumento, non una politica». Poi una frecciata a Gianfranco Fini: «faccia il presidente della Camera anzichè conti-

nuare a fare il leader della maggioranza». Critica l'"orribile" proposta di Maroni di prendere le impronte digitali ai bambini rom e il reato di immigrazione clandestina, che «mina i fondamenti costituzionali perché la legge punisce degli atti, non delle condizioni», insiste sul concetto che l'opposizione «si fa con grandi campagne popolari» e sul fatto che «il Pd ha

dimostrato di essere forte ma per ora è largamente ancora soltanto un progetto, bisogna radicarlo». Il che vuol dire, aggiunge l'ex vicepremier, procedere rapidamente col tesseramento: «Attendo trepidamente la tessera. Per ora in mano ho soltanto un attestato. Ecco perché ho fatto la battuta: sono un simpatizzante del Pd. Altro che partito liquido. Io sono per la

rapida solidificazione». L'area dibattiti della Festa dell'Unità (nome difeso da D'Alema) è affollata. In prima, seduto sul prato, l'ex esponente di An Gustavo Selva. Anche quando l'ex ministro degli Esteri dice che il governo ombra del Pd «è un modo di organizzare l'opposizione» e che però «c'è un problema»: «Il governo ombra siamo solo noi, mentre non solo noi siamo all'opposizione», dice ribadendo la critica alla tentazione all'autosufficienza, in cui può sconfinare l'impegno nella vocazione maggioritaria. «Dobbiamo studiare forme di collaborazione tra tutte le forze dell'opposizione». Stando attenti, aggiunge però, a non farsi trascinare da altri partiti in "risse" che alla fine dei conti avvantaggiano Berlusconi e la destra, non il centrosinistra. Il riferimento tutt'altro che casuale è alla manifestazione dell'8 luglio e alle esternazioni di Antonio Di Pietro. «Non si può fare il giochino di convocarsi a vicenda. E non ci si può fare attirare da Berlusconi nell'ennesima rissa sulla giustizia, sentendoci poi dire proprio da lui che non sono questi i problemi del Paese» (sorriso sul palco e risata della platea). «Conosciamo il piazze piene urne vuote. Una manifestazione serve non per far sfogare gli umori, ma se il giorno do-

COFFERATI

«Nel Pd a cui penso riformismi opposti»

ROMA «Il Pd che ho in mente mette insieme culture riformiste che hanno militato in schieramenti opposti». È stata più di un'apertura quella pronunciata dal sindaco di Bologna Sergio Cofferati dal palco del Centro culturale ciellino Enrico Manfredini di Bologna durante la presentazione dell' ultimo libro di Giovanni Cominelli, «La caduta del vento leggero»: «Nelle mie campagne i riformisti facevano parte del Pci e della Dc ma operavano insieme in nome dell'interesse pubblico». Cofferati ha risposto ad una provocazione di Davide Rondoni, poeta vicino agli ambienti di Cl che ha accusato il Pd di «non dire niente di nuovo: mi fa temere - ha spiegato - che l'evoluzione finale del suo riformismo sia un gigante con i piedi di argilla». «Rondoni non dice che non abbiamo valori comuni, ma fate questo sforzo - ha replicato Cofferati - nel Pd ci sono queste possibilità».







Programma

Pergine Valdarno Piazza del Comune

Venerdì 27 Giugno

Musica da camera (Nielsen, Hindemity, Ibert, Mendelssohn, Mozart, Beethoven) Oberlin College Conservatory of Music (Stati Uniti).

Sabato 28 Giugno Tutta la vita davanti di Paolo Virzì.

Domenica 29 Giugno

Concerto del Corpo Filarmonico "I Musici" di Pergine Valdarno.

Giovedì 3 Luglio

Civico 0 di Francesco Maselli.

Venerdì 4 Luglio

Proiezione del filmato Come mi vedo da grande. Prodotto da InformaGiovani di Montalto -Estro.Sì, Associazione Est Ovest, Noidellescarpediverse, Provincia di Arezzo - Alò! Percorsi nel mondo dei giovani.

Sabato 5 Luglio Giorni e nuvole di Silvio Soldini.

Domenica 6 Luglio Lezioni di cioccolato di Claudio Cupellini.

Giovedì 10 Luglio

Le classi 5H e 5I del Liceo delle Scienze Sociali di San Giovanni V.no Scuola e socialità: sulle orme di Don Lorenzo Milani e proiezione del video documentario II fine ultimo a cura delle proff. Antonella Fatai e Carla Romanelli. Interverrà l'attore Francesco Manetti.

Venerdì 11 Luglio

Non pensarci di Gianni Zanasi.

Sabato 12 Luglio

Il mattino ha l'oro in bocca di Francesco

Domenica 13 Luglio ore 18,00

Interverranno Mara Nardini per lo

SPI CGIL; il sindaco Paola Prizzon per il Comune di Pergine Valdarno; il presidente Chiara Micheli per il Circolo del Cinema "Tonino Moré"

di Pergine Valdarno. Saranno consegnati i **premi** per il miglior film, la miglior regia e un premio speciale alla carriera.

ore 21,30

Pane e Libertà di Alberto Negrin.

Anteprima del film dedicato alla figura dello storico segretario della Cgil Giuseppe Di Vittorio.

Ponticino, resede palestra, ore 21,30, in collaborazione con il Comune di Laterina.

Giovedì 17 Luglio Non c'è più niente da fare di Emanuele

Barresi.

Lunedì 21 Luglio Mr. Magorium e la bottega meraviglie di Zach Helm.

Giovedì 24 Luglio

po almeno un italiano in più vie-

ne convinto delle nostre ragioni».

Bianco e nero di Cristina Comencini.

Lunedì 28 Luglio

Una moglie bellissima di L. Pieraccioni.

Pieve a Presciano ore 21,30

Giovedì 31 Lualio Cover-boy di Carmine Amoroso.

Venerdì 1 Agosto

Fattoria Grezzi. Concerto del Duo Luca Provenzali (violoncello) e Fabiana Barbini (pianoforte). Musiche di Bruck, Piazzola,

Sabato 2 Agosto

Il dolce e l'amaro di Andrea Porporati.

Domenica 3 Agosto Hotel Meina di Carlo Lizzani.

Martedì 5 Agosto Signorina Effe di Wilma Labate.

Dal 5 al 13 Luglio

Pergine Valdarno, Sala Consiliare.

Mostra fotografica La piazza: incontri, storie ed emozioni nel cuore della città a cura di **Raffaele Lepore** e il portale di fotografia www.maxartis.it.

Nei giorni 5, 6, 12 e 13 Luglio saranno in funzione presso il Centro socio-culturale di Pergine Valdarno gli stand gastronomici a cura dell'Associazione Pergine a tavola.





www.fondoest.it Info contributi 06/518511 Info prestazioni 06/510311 *Sono esclusi quadri e dirigenti

L'INTERVISTA

maggioranza è utile unire il fronte di chi si oppone Usciamo dall'assillo se dialogare di più con l'uno o l'altro»

«Di fronte agli strappi e alle prepotenze della «La situazione è pesantissima, il premier e il governo ormai hanno sotterrato ogni intenzione di dialogo e dichiarato guerra al Pd. con i coloi di mano»

«La situazione è pesantissima, il premier e il governo ormai hanno sotterrato ogni intenzione di dialogo e dichiarato guerra a Veltroni e al Pd, scegliendo la strada dei colpi di mano per difendere ancora una volta interessi personali. Sarà opposizione dura». Goffredo Bettini, coordinatore politico del Pd e braccio destro di Walter Veltroni, pone una domanda a palazzo Chigi: «Il decreto blocca-processi toglie la possibilità di avere giustizia per reati gravissimi come rapina, stupro, corruzione, frode fiscale. Si parla di 100mila processi che saranno sospesi: è questa la sicurezza di cui parlavano? In realtà è un indulto mascherato».

Alla luce di tutto questo, è pentito dei mesi di dialogo con Berlusconi, prima e dopo il voto?

«Assolutamente no. Berlusconi all'inizio fece dichiarazioni di grande apertura e disponibilità a costruire almeno sulle regole un dialogo con l'opposizione. Un nostro rifiuto pregiudiziale sarebbe stato un errore. Ora che Berlusconi capovolge totalmente la sua posizione noi abbiamo ancor più legittimità nel dare a lui ogni responsabilità della rottura e dello scontro e abbiamo più forza nel dimostrare alla maggioranza degli italiani quanto le sue promesse siano state vane».

E il Pd come deve reagire a questi colpi di mano sulla giustizia? Giusto non partecipare alla piazza girotondina dell'8 luglio?

«La nostra opposizione sarà molto forte e visibile e costruita su tempi medi e lunghi, con due obiettivi: convincere la maggioranza degli italiani e unire i temi della giustizia alla grande priorità che investe il Paese, e cioè la drammatica riduzione del valore degli stipendi e delle pensioni. Una vera alternativa riformista non si può accontentare di lanciare grida d'allarme ma deve mettere in campo proposte meditate e persuasive».

E la piazza?

«È per le ragioni che ho appena illustrato che non abbiamo condiviso la piattaforma della manifestazione dell'8 luglio. Il messaggio di quella iniziativa ci appare estremista, urlato, e anche un po' confuso. Alla fine tendono a restringere il consenso e le alleanze e sbagliano i bersagli, tant'è che alcuni dei promotori se la prendono soprattutto con il Pd e con Veltroni, che sono la vera alternativa a Berlusconi, e attaccano anche il presidente Napolitano, un adamantino democratico impegnato a garantire il rispetto delle regole».

Insomma, per voi niente da spartire con Flores?

«Ci sono modi diversi di protestare. Quello non è il nostro, non è adatto a una grande forza riformista, anche se a quella manifestazione hanno aderito tanti amici per i quali nutro una grandissima stima e che considero compagni di lotta. Penso a Furio Colombo, che peraltro ha espresso forti perplessità sugli atteggiamenti più esaspera-

In piazza però ci saranno

Bettini: alleanze larghe Dall'Udc a Rifondazione

■ di Andrea Carugati / Roma

anche dirigenti del Pd, come Parisi...

«Ognuno è libero di manifestare la sua voglia di opposizione nelle forme che crede, ma nel gruppo dirigente nazionale del Pd c'è stata una valutazione unanime su quella iniziativa».

Niente piazza, dunque. Come si vedrà la vostra dura opposizione?

«Con una nettissima battaglia parlamentare. Se si confermeranno le scelte annunciate, a partire dal decreto sulle intercettazioni, utilizze-



Goffredo Bettini

«La situazione è pesantissima Sarà opposizione dura»



Walter Veltroni saluta i sostenitori dal palco, durante la manifestazione elettorale del Pd Foto di Alessandro

remo tutti gli strumenti regolamentari per rendere difficile la strada al governo e per segnalare il punto di guardia a cui si è arrivati. E poi pensiamo a forme di petizio-

ne popolare da far firmare ai cittadini nelle nostre feste, nei tanti incontri che organizzeremo prima della grande manifestazione di poE il vostro rapporto con Di Pietro? Temete che punti ai vostri voti, quelli più "radicali" sui temi

«Se il Pd avesse ancora il complesso di una critica alla sua sinistra dimostrerebbe di essere immaturo. Il semplice antiberlusconismo non ci ha mai fatto vincere. Il nostro compito è di essere noi, proprio noi, credibili agli occhi degli italiani per guidare il Paese. Il viaggio in campagna elettorale con Di Pietro è stato proficuo, in quella fase è stato leale e collaborativo. Poi ha cambiato linea. In parte lo capisco, stando all'opposizione ha voluto riconquistare uno spazio di manovra e di visibilità che si raccorda meglio alla sua storia politica. Ciò non toglie che in ogni occasione possibile le opposizioni devono collaborare e unirsi».

L'asse tra Veltroni e Casini può aprire all'Idv nuovi

spazi? «Di fronte agli strappi e alle prepotenze della maggioranza è utile allargare e unire il fronte di chi si oppone. Usciamo dall'assillo se dialogare di più da una parte o dall'altra. Dobbiamo dialogare con tutti e per quanto riguarda le future alleanze per il governo costruire il

«Il messaggio della piazza dell'8 ci appare estremista, urlato, e anche un po' confuso»

fronte più ampio sulla base di una seria coesione programmati-

Una alleanza con Idv, Udc e la sinistra? Non rischiate di rifare l'Unione?

«Il punto è costruire il campo più largo possibile di alleanze a partire, come dice sempre Veltroni, da una rigorosa verifica di convergenze sui programmi, che poi devono essere rispettati quando si governa. Non è un processo che si verifica a priori, ma nel fuoco della dinamica politica».

E la vocazione maggioritaria?

«La sfida che abbiamo lanciato affermando la nostra vocazione maggioritaria non significa autosufficienza, e lo abbiamo ripetuto fino alla noia, ma ambizione di mettere in moto e di innovare tutto il campo delle forze di centrosinistra per spingerle a mettere al primo posto la coerenza tra le promesse agli elettori e i comportamenti che poi si perseguono dal

Dunque non vedrebbe come fumo negli occhi una coalizione dall'Udc al Prc?

«Oggi sarebbe davvero irrealistica. Se poi si creano le condizioni di innovazione che ho indicato non vedrei come fumo negli occhi nessuna alleanza nel campo democratico. Ma non sarebbe la vecchia Unione, bensì un nuovo centrosinistra più coeso e credibile con un forte baricentro riformista».

Torniamo alle intercettazioni. Lei come le regolamenterebbe?

«È un tema delicatissimo che investe una giusta esigenza di privacy dei cittadini da tutelare integralmente senza rendere più difficili le indagini dei magistrati. È evidente che mancano del tutto i requisiti di necessità e urgenza per un decreto. Ma sono per arrestare una diffusione barbara di conversazioni private che non hanno rilievo pena-

Se si tratta di conversazioni in cui un leader politico raccomanda delle attrici è giusto che i cittadini

sappiano? «Se sono conversazioni private e senza rilievo penale, no».

Se Berlusconi dovesse potreste dialogare su questo

«Si tornerebbe a un normale confronto parlamentare per regola-

mentare questa materia». Lei dopo il voto aveva proposto un congresso anticipato del Pd. È ancora

«Un'altra storia». Per un'altra politica

Rita Borsellino ha presentato ieri una nuova associazione. Con lei Benigni e Dario Fo

■ di Sandra Amurri / Roma

È STATA presentata ieri a Roma "Un'altra storia", l'associazione fondata da Rita Borsellino che registra adesioni che vanno dal mondo del cinema come Roberto

Benigni, Mariangela Melato a quello del giornalismo, come Carlo Lucarelli, Sandra Bonsanti, e della cultura come Dario Fo. Vincenzo Consolo. Andrea Camilleri, Nando Dalla Chiesa e Dacia Maraini, Paolo Flores

d'Arcais ma anche sacerdoti come Don Franco Monterubbianesi fondatore della Comunità di Capodarco. Mentre Beppe Grillo ha risposto che non era interessato in quanto aveva altri progetti. Ûn'associazione, in realtà nata tre anni fa dal movimento che ha sostenuto la candidatura della Borsellino in Sicilia ma che non ha confini geografici coniugando l'ansia di un confronto, della partecipazione, della riscoperta di valori e del rispetto delle regole che pervade tante persone, moltissimi giovani che, come

spiega Rita Borsellino con quel suo modo di parlare moderato nel tono ma non nel significato delle parole "non si rispecchiano più in una cultura politica distante ed autoreferenziale, rifugiandosi in rivendicazioni personali legate ai propri bi-

Anna Finocchiaro: un sicuro antidoto per fermare l'antipolitica

sogni e alle immediate paure. In altre parole ad una cultura politica in grado di coniugare aspirazioni individuali e trasformazioni collettive sulla base di percorsi condivisi, si è sostituita una cultura dell'io e dell'oggi che è incapace di sperare comprendendo solo la demagogia del potere e la politica come "amplificazione" dei luoghi comuni". Don Roberto, cappellano di Rebibbia ha voluto ringraziare Rita Borsellino ricordando il magistrato Borsellino, a distanza di pochi giorni dall'anniversario della strage di via D'Amelio con parole che hanno strappato un lungo ap-

plauso: "Rita, capovolgendo la tua vita hai creato altri capovolgimenti. Grazie a te ho scoperto il mistero di Paolo Borsellino". Mentre Anna Finocchiaro ha sottolineato come lei e il Pd saranno vicini all'Associazione che rappresenta un'occasione, uno strumento utile per riconnettere pezzi di società che rischiano di scadere nell'antipolitica. Mentre Carlo Lucarelli rivolgendo il pensiero ai tanti ragazzi che ha incontrato impegnati nel volontariato, nei cantieri culturali ha detto che occorre "non partire da loro ma con loro che sarà la nuova clas-

di questa opinione? «Se la spinta sincera alla costruzione comune del Pd dovesse venir meno perché covano prospettive politiche legittime ma diverse, allora sarebbe meglio il congresso. È una mia opinione personale: in quel caso sarebbe meglio una discussione franca e democratica che ridia la parola ai cittadini e agli iscritti. Non ho mai paura del confronto in mare aperto, temo lo sfarinamento e la opacità delle manovre di potere».

Rai, di tutto di più: torna Saccà e viene sospeso Mazzetti. Che aveva criticato Saccà

Mentre l'ex capo di Rai Fiction rientra a Viale Mazzini, al braccio destro di Enzo Biagi arriva un preavviso di licenziamento... per un articolo scritto su l'Unità

■ di Roberto Brunelli / Roma

Destini paralleli. Nel giorno in cui il potente Agostino Saccà rientra in Rai, dall'ingresso laterale di Via Pasubio, accolto da cronisti, curiosi e fotografi, un altro uomo Rai viene sospeso e minacciato di licenziamento. È Loris Mazzetti, storico colleboratore di Enzo Biagi. La sua colpa? Per il direttore generale della televisione di Stato, è quella di aver scritto - proprio su *l'Unità* - che su Saccà la Rai aveva adottato la strategia dello struzzo, decidendo di non decidere, e questo a fronte di un pronunciamento che aveva rilevato come il medesimo Saccà avesse violato il codice etico dell'azienda in almeno ventidue punti.

Curiosi paradossi di Mamma Rai. Ora è Mazzetti a essere accusato di aver violato il codice etico, avendo

parlato male dell'azienda. Ed è straordinario anche il tempismo della vicenda: Mazzetti ha ricevuto la lettera con la quale la direzione generale, ossia Claudio Cappon, gli annunciava l'avvio di un procedimento a suo carico il 6 maggio, il giorno successivo alla pubblicazione del pezzo su l'Unità. Praticamente un record, considerando che in genere queste lettere arrivano settimane dopo il fattaccio. Ieri, poi, il colpo di genio: la sospensione con tanto di preavviso di licenziamento nello stesso giorno del reintegro di Saccà: si sa, anche le date hanno un loro simbolismo. «Alla Rai la legge non è uguale per tutti», commenta con amarezza Beppe Giulietti dell'associazione Articolo 21. In effetti, pare di stare in mezzo a Kafka, visto che colui

che ha accusato la Rai di «buttare nel cesso il codice etico» perché finge di non vedere quanto un potente (Saccà) ne abbia fatto strame, oggi viene richiamato al rispetto di quello stesso codice etico. Secondo la Rai, il dirigente Mazzetti (autore, insieme a Biagi, de *Il fatto*, e anche di Rotocalco televisivo) sarebbe «venuto meno agli obblighi di diligenza e correttezza... violando altresì le disposizioni del Regolamento di di-

Intanto parte un nuovo procedimento per Saccà: dei suoi progetti parlava prima con Mediaset...

sciplina aziendale, nonché del Codice etico, ed in particolare dei punti 2.1, 2.3, 3.9 e 7.7». Buffo che l'azienda sostenga questo mentre Saccà continuava a percepire stipendio e benefit da capo di Rai Fiction, essendo accusato di aver cercato di modificare assetti aziendali con l'aiuto di pressioni esterne, di aver tentato di mettere in piedi il progetto Pegasus comunicandolo prima ai vertici Mediaset che alla Rai, di aver esercitato un ruolo im-

> proprio nel progetto di realizzazione della Città della fiction in Calabria, e, last but not least, di aver segnalato attrici e soubrette non per

Dice il senatore del Pd Riccardo Vil-

lari: «Mentre emergono le intercettazioni di Saccà che si vanta di aver tentato di oscurare Biagi prima di riuscire a cacciarlo da Rai1, il direttore della Fiction viene richiamato al suo posto di lavoro e allo stesso tempo il collaboratore di uno dei più grandi giornalisti italiani viene sospeso. Si tratta di una brutta pagina

fini aziendali ma per interessi priva-

Sotto accusa: per aver ricordato all'azienda che il dirigente aveva violato il codice etico in ventidue punti

per la tv pubblica». L'Usigrai, con il segretario Carlo Verna, definisce «veramente imbarazzante» il caso Saccà: «Che conferma quello che da sempre sosteniamo: senza un'indipendenza vera dai partiti la Rai muore». Spiega: «Dal fiume di intercettazioni, dal tono più che eloquente, non è bastato a consentire una valutazione serena e tempestiva sulla permanenza del dirigente. La logica politica, che imponeva di



'sedare e sopire', ha prevalso su quella industriale». In altre parole, «il servipubblico non regge altri tre anni di con i criteri spartitodella legge

lissimi equilibri c'è poi la tendenza tipica della Rai di attorcigliarsi su se stessa: in serata di ieri giunge infatti la notizia di una nuova contestazione disciplinare per Saccà, basata sulla seconda tranche di intercettazioni acquisite dalla procura di Napoli, per rispondere alla quali il dirigente ha ora cinque giorni per difendersi con eventuali controdeduzioni. Le accuse sono più o meno le stesse del primo procedimento, ma il nostro continua a ripetere la sua linea difensiva: «Non c'è nulla di rilevante» nelle nuove intercettazioni. In un'intervista a *Panorama* dice che si considera «un uomo che ha onorato la Rai», e in sovrappiù annuncia, il potente Agostino, che sulla sua vicenda scriverà un libro. Chissà, magari poi ci fanno una fiction...

Ma oltre alle complicatissime diplo-

mazie incrociate derivanti dai sotti-

Alla sbarra per l'irruzione nella scuola

Alla sbarra per l'irruzione nella scuola

Il pm Zucca: questa vicenda si accosta
ai procedimenti per mafia e violenza sessuale
dal porto d'armi da guerra al pestaggio

Chiediamo il rispetto della legge Alla sbarra per l'irruzione nella scuola dal porto d'armi da guerra al pestaggio

Il pm Zucca: questa vicenda si accosta

«Diaz, dai poliziotti un muro d'omertà»

Processo agli agenti, i pm: la vicenda della pattuglia «assalita» a sassate fu un pretesto per il blitz

■ di Maria Zegarelli inviata a Genova / Segue dalla prima

L'ASSALTO alla pattuglia della polizia davanti alla scuola, la presunta sassaiola che ha dato il via all'irruzione che sfociò nell'arresto di 93 manifestanti e nella «macelleria mes-

sicana», non ci fu. «La sera del 21 luglio in via Cesare Battisti e nelle vie limitrofe

della scuola non vigeva neppure il codice penale».

Insiste il pm, pubblica accusa insieme a Francesco Albini Cardona, quel lancio di oggetti fu un episodio minore. «Si evince dalle tante testimonianze di tante persone diverse. Su un punto tutte concordano: nessuno bloccò le auto delle forze dell'ordine, nessuno lanciò sassi. Forse una bottiglia». Nell'aula bunker del Tribunale di Genova si riapre una delle pagine più inquietanti della storia della Seconda Repubblica, esordio al governo di Silvio Berlusconi. Giorni di guerriglia e pestaggi, di polizia cilena e troppi responsabili mai identificati. 29 tra poliziotti e funzionari con accuse che vanno dal porto di armi da guerra al pestaggio al falso ideologico, alle lesioni, circondati dall'omertà. Omertà che ha impedito, come ha sostenuto il vicequestore aggiunto di Genova, Salvemini, di risalire ai componenti della pattuglia che quella sera del 21 luglio passò sotto la scuola, dove erano alloggiati i ragazzi del Genoa Social Forum.

Nessun imputato presente in aula. Nel lungo elenco nomi eccellenti: Spartaco Mortola, all' epoca capo della Digos genovese, Francesco Gratteri e Giovanni Lunari, rispettivamente direttore dello Sco e vicedirettore dell'Ucigos; Gilberto Caldarozzi, vicedirettore dello Sco e Vincenzo Canterini, comandante del VII Nucleo sperimentale del I reparto della Squadra mobile di Roma. Assenti in aula anche Pietro Troiani, vice questore e l'autista Michele Burgio.

Fu una «macelleria messicana», l'accusa: «La notte del 21 luglio non vigeva nemmeno il codice penale»

È grazie a quello che - secondo l'accusa - fecero quella sera i due poliziotti se questo processo non si fermerà per effetto del decreto blocca processi. Quella sera Troiani e Burgio - dice il pm - entrarono nella scuola con due molotov, per creare «una falsa prova» contro i manifestanti, le «zecche», come cesso. Ironia della sorte.

vennero definiti durante i colloqui tra gli agenti in strada e quelli della centrale operativa quella notte. Troiani e Bugio sono accusati di porto d'arma da guerra. Un reato grave, che non rientra tra quelli previsti nell'emendamento al decreto sicurezza. Un reato salva-pro-

In aula ci sono Heidi Giuliani, madre di Carlo, e Mark Covell, reporter inglese massacrato di botte dalla polizia. Il magistrato descrive la scena di un uomo a terra, inerme, tanti agenti che picchiano a sangue. Fino a quando arriva il poliziotto «buono» che interviene e salva la vita al reporter.

«I processi alla polizia sono sempre difficili, perché c'è il timore di mettere in discussione le istituzioni», ma questa vicenda - dice Zucca - si può accostare ai processi per violenza sessuale e a quelli contro la criminalità organizzata. Ai primi perché la tentazione è quella di colpevolizzare la vittima, ai se-

condi perché «è difficile indagare a causa di comportamenti di omertà». «Riteniamo - dice di aver usato prudenza nelle indagini, ma ora chiediamo alla giustizia rigore».

Fu il prefetto Ansoino Andreassi a rivelare che fu deciso dall'alto di dare un segnale. Arrestare i responsabili dei disordini, riabilitare l'immagine andata in pezzi con i disordini in città e l'omicidio di Giuliani. Durante le quattro ore di udienza il pm ripercorre con dovizia di particolari quanto avvenne quando passarono le pattuglie della polizia sotto la scuola. Dagli elementi probatori non si può che dedurre «il sostanziale ridimensionamento di quell'episo-

La perquisizione nasce ufficialmente con l'obiettivo di colpire i responsabili della sassaiola. Mortola nella sua relazione racconta di aver trovato un gruppo di persone vestite di nero che bevevano birra. «Suggestivo l'accoppiamento birra-bottiglia-lancio». Il dirigente era convinto - malgrado nel corso di una telefonata Kovac, responsabile del dormitorio, avesse garantito che lì c'erano solo i ragazzi del Gsf - che la

Diaz ospitasse i sovversivi. La difesa mostra segni di impazienza. Che c'entra, tutto questo con i capi d'accusa? È di fondamentale importanza per il pm quell'episodio. Da lì parte tutto. Due pattuglioni distinti che si incontrano davanti ai cancelli della scuola. Buio, urla, ragazzi spaventati che fuggono. Il massacro. Da oggi si ricomincia da lì. Si entra nella Diaz, la «macelleria messicana». Per arrivare a Bolzaneto. Alle torture. Reato non previsto dal codice



Bolzaneto

Chiesti 5 anni e 8 mesi per l'ispettore Gugliotta

Per le violenze nella

caserma la pena piùpesante tra le 44 richieste - 5 anni e 8 mesi - è stata chiesta per Antonio Biagio Gugliotta, ispettore di polizia penitenziaria: avrebbe percosso con manganelli, calci e pugnialcuni degli arrestati condotti lì per l'identificazione. Per l'ex n° 2 della Digos Perugini la richiesta è stata di 3 anni e 6

II corteo

Condanne per 108 anni per 24 no-global

In primo grado sono arrivate le condanne per complessivi 108 anni per 24 dei 25 no-global imputati di devastazione e saccheggio durante i 3 giorni del G8. I pm avevano chiesto complessivamente 22 anni di carcere contestando a tutti gli imputati il reato di devastazione e saccheggio che prevede pene da 8 a 15 anni di reclusione.

L'INTERVISTA MARK COVELL Il giornalista di Indymedia Uk e collaboratore della Bbc, c'è un processo per tentato omicidio ai suoi danni: assurdo, voglio la verità

Il reporter pestato: «Berlusconi e Fini responsabili»

inviata a Genova

Calci, manganellate, un polmone perforato, denti rotti. Un litro e mezzo di sangue trasfuso. Arrestato con l'accusa di essere un black block. «You are black block, we kill black block». Noi uccidiamo i black block. Questo urlavano gli agenti mentre in gruppo picchiavano senza pietà Mark Covell, ormai a terra. Mark era un reporter di Indymedia Uk, un network, collaboratore della Bbc, inviato a Genova per seguire il G8 del 2001. Non stava scappando, quando arrivò la polizia: stava cercando di raggiungere il terzo piano della scuola degli orrori, dove era stato sistemato il



Nell'immagine d'archivio (luglio 2001), alcuni ragazzi, intenti a recuperare effetti personali in locale della scuola

«New dispatch», la sua postazione di lavoro. Agitava la sua tessera di giornalista, l'accredito stampa. Niente da fare. Quelli picchiavano a sangue. Da allora sono passati sette an-

la Polizia dono gli incidenti del G8 Foto Ans

ni. Da allora chiede giustizia. C'è un processo per tentato omicidio ai suoi danni, ma è contro ignoti perché finora nessuno è riuscito a identificare i responsabili di quel pestaggio. «Considero responsabili il presidente del Consiglio Silvio Berlusconi e quello della Camera Gianfranco Fini, allora ministro in carica, per il mancato accertamento della realtà», dice con la voce rotta dall' emozione. Nel processo in corso contro i 29 poliziotti si è costituito parte civile, perché ingiustamente arrestato. «Human football», così sentì quella notte. «Un pallone umano» a cui ognuno a turno tirava un calcio. Le forze dell'ordine chiamarono l'ambulanza dopo 40 minuti dal pestaggio. Un carabiniere quando arrivò lo scambiò per un «fantoccio». Oggi è di nuovo a Genova, per il processo.

Covell, oggi il pm ha ricostruito i passaggi di quella sera e il pestaggio di cui sei stato vittima. Cosa hai provato?

«Una grande emozione, molta sofferen-

za, ma nello stesso tempo mi sento sollevato perché in un'aula di giustizia si racconta quella terribile storia. Ancora oggi non ci sono responsabili, si procede contro ignoti. Di questo considero responsabili il presidente del Consiglio, Silvio Berlusconi e quello della Camera Gianfranco Fini».

Cosa ti aspetti da questo processo?

«Spero che venga fuori la verità, vorrei vedere puniti i responsabili dell'irruzione nella scuola Diaz. Quella sera lì dentro era una macelleria. Ho visto donne e giovani picchiati a sangue, a terra». Si interrompe. L'emozione ha il sopravvento. Questione di minuti, poi il reporter, il suo essere inglese, hanno la me-

Hai sentito che il processo rischia la sospensione a causa del decreto salva-processi?

«Il pubblico ministero mi ha spiegato che se l'emendamento resta così come è il processo dovrebbe andare avanti. Ma nel caso in cui si fermasse ricorrerebbe immediatamente alla Corte di Giustizia europea. Quello che è successo qui a Genova nel 2001 è gravissimo. Mi rendo conto che questo processo potrebbe essere uno degli obiettivi di quel decreto che il governo vorrebbe approvare, ma sono fiducioso»

RIFONDAZIONE Partito sempre più spaccato, anche se il governatore della Puglia dice «nessuna scissione». Ma la tenzone rischia di finire in tribunale

Ferrero-Vendola, separati in casa: verso un congresso con due distinte platee

SIMONE COLLINI

La parola «scissione» andrà pure «bandita», come dice Nichi Vendola, ma la scena è decisamente da separati in casa. Dopo che la commissione congressuale in mattinata annulla un congresso di circolo di Reggio Calabria, finito 345 a 2 per la mozione che candida a segretario del Prc il governatore della Puglia, nel pomeriggio l'attività ferve a via del Policlinico, sede del partito. Vendola convoca una conferenza stampa per far sapere che per quanto li riguarda «l'annullamento è un atto illegale», che «quei voti sono validi» e che la sua mozione praticherà «un atto di disobbedienza per difen-

dere il partito». Neanche il tempo di uscire dalla Sala Libertini che nella stessa stanza entra Paolo Ferrero per raccontare la sua versione dei fatti: «La legalità va tutelata sempre, nel Paese come nel partito, e le decisioni prese dalla commissione congressuale vanno rispettate», di-

Annullato congresso di circolo in Calabria favorevole a Nichi Ferrero: le tessere non erano in regola

ce l'ex ministro spiegando che all'organismo di garanzia (nel quale sono rappresentate tutte e cinque le mozioni) risulta che di quegli oltre trecento votanti «nessuno aveva la tessera del 2008» e che nel tesseramento di altri circoli «si sono riscontrate delle anomalie», tanto che in alcune zone sa-

> rebbero quasi più gli iscritti al Prc che i votanti della Sinistra arcobaleno alle elezioni di aprile. Vendola è in un corridoio poco distante, dice

che «non c'è nessun tesseramento drogato», che i sostenitori della mozione Ferrero-Grassi «ci vogliono impedire una vittoria praticamente ormai certa con interventi chirurgici ai nostri danni» e che non accetterà «una militarizzazione per cui l'espulsione di una parte va a vantaggio dell'al-

tra parte». Il bilancio a fine giornata è che a Chianciano magari ci arrivano pure. ma con due platee congressuali diverse. E che quindi l'as-



sise nazionale del Prc finirà prima ancora di cominciare. Vendola infatti non accetta il verdetto su Reggio Calabria perché sa che è soltanto il primo annullamento, a cui seguiranno quelli di Portici, Castellammare di Stabia, Brescia e di tutti gli altri contestati per troppi nuo-

La risposta: quei voti sono regolari faremo disobbedienza Nessuno scambio segretario-segreteria

vi iscritti dalla mozione Ferrero-Grassi. Ed è un primo annullamento pesante quello di ieri, visto che con una platea congressuale di 45mila votanti i 345 voti azzerati rappresentano da soli quasi un prezioso 1% (finora le prime due mozioni sono staccate di poco). «Noi vogliamo che finisca in politica e non in tribunale», risponde il governatore pugliese a chi gli domanda se si andrà davanti ai magistrati. E «in politica» non vuol dire accettare la proposta (a sentire i bertinottiani) ventilata dai ferreriani (che però smentiscono) di chiudere il congresso a tavolino con la vittoria al 49% di Vendola, al quale andrebbe l'incarico di segretario, mentre la segre-

Con i suoi Vendola è stato chiaro: gli iscritti, anche quelli nuovi, hanno il diritto di veder riconosciuto il loro pronunciamento, e quindi al congresso nazionale di Chianciano (24-27 luglio) andranno tanti delegati della mozione quanti risulteranno dal calcolo totale dei voti, non da quelli registrati o invalidati dalla commissione congressuale. Nel '21 finì con i comunisti che abbandonarono la sala del teatro Goldoni intonando l'Internazionale. Questa volta potrebbe finire con due gruppi di delegati che si contestano l'un l'altro il diritto di accedere nella stessa sala.

teria sarebbe di nomina dell'area

Ferrero-Grassi-Mantovani.

Rom, la sfida del prefetto «Niente impronte ai bimbi»

Roma, Carlo Mosca: non servono, è solo una discriminazione Sì a foto e accertamenti con la procura minorile. S. Egidio: no al razzismo

■ di Massimiliano Di Dio / Roma

SULLE impronte ai bimbi rom, il prefetto di Roma Carlo Mosca è categorico. «Non è accettabile - dice - che possano essere fatte discriminazioni. Per i bambini non bisogna arri-

vare all'identificazione con le impronte digitali». Piuttosto fotografie e accertamenti

d'intesa con la Procura nei casi di dubbi sulla paternità di un minore. E comunque evitare rilievi non dattiloscopici anche per tutti gli altri nomadi. Perché, afferma ancora il commissario straordinario del Lazio, «non sono necessari». Non demorde Mosca. Anzi va per la sua strada nel censimento dei senza fissa dimora laziali, confermando il suo ruolo di «garante dei diritti civili e sociali» che sono «il lavoro, la scuola e la salute». Lontano quindi dalle indicazioni almeno iniziali del ministro Maroni: «Impronte per tutti». E più cauto rispetto a un altro prefetto interessato dall'emergenza, quello di Napoli, dove si è già iniziato a prendere le impronte a tutti i minori al di sopra dei 14 anni. «Sarebbe una pratica umiliante e degradante. Inutile al fine della definizione del rapporto di parentela» denuncia la Comunità

di Sant'Egidio pronta a scendere in campo contro un censimento discriminatorio perché legato all' etnia e alla religione con una manifestazione dal titolo «Diamoci la mano, non le impronte». «Non siamo contrari all'identificazione - aggiunge il portavoce Marazziti - ma come avviene per i bambini italiani è il genitore che ne deve dichiarare l'identità. Ancora non è tardi per cambiare.

II i canadorare, delegion Como Tomas Grandorares



Carlo Mosca

nee di intervento del censimento romano. L'inizio delle operazioni, che riguarderanno oltre 9mila rom che vivono nei 50 campi abusivi e nei 20 regolari della capitale, continua a slittare. Prima dal 6 al 10 luglio. Ora sembra fissato al 14 luglio. La Croce Rossa ha proposto al prefetto Mosca un sistema impiegato in Albania. E quindi una scheda con nome, cognome ed età presunta - da accertare

Occorre una

del buonsenso

per affrontare

seriamente la

Öggi in Prefettura saranno

definite le li-

in casi dubbi con esami a raggi x di ogni rom. Ancora informazioni su fabbisogni, vaccinazioni obbligatorie, esperienze lavorative e la consegna ai nomadi di un tesserino sanitario da usare per l'accesso ai servizi medici. Una copia della scheda rimarrà al soggetto censito, l'altra finirà nelle mani delle autorità. Ovviamente nel rispetto della privacy.

IN ITALIA

Resta tuttavia un'incognita: il ruolo delle forze dell'ordine nel censimento. Carabinieri, poliziotti, finanzieri e vigili dovrebbero affiancare il personale della Cri. «Magari in borghese» sollecitavano gli stessi volontari. E comunque con funzioni legate all'identificazione anagrafica dei rom. Senza prendere le impronte, come da un lato hanno chiesto Caritas, Comunità di Sant'Egidio, Arci e

II documento

Nel censimento indicata etnia e religione del soggetto fermato

Ecco (a sinistra) una delle prime schedature di rom. Questa è stata fatta a Napoli. Nella riproduzione la copia di un documento di identità utilizzato per il censimento. Essere identificati in base alla etnia o alla religione è una cosa «sbagliata e discriminatoria» ha denunciato ieri Sant'Egidio, che ha mostrato la copia del censimento fatto a Napoli, a un cittadino serbo di etnia rom. Nel documento, su carta intestata del «Commissario delegato per l'emergenza insediamenti comunità nomadi nella regione Campania», dopo le generalità solite c'è anche la dicitura «religione» e l'etnia. Sotto la foto, le impronte digitali.



gli stessi rom. «Non permetteremo a nessuno di toccare i nostri figli» ha ripetuto ieri Najo Adzpovic del campo Casilino 900, uno dei più grandi della capitale. E dall'altro ha ribadito ieri lo stesso commissario straordinario. «Se i nomadi si rifiutano di farsi identificare - ha precisato Mosca - sarà necessario ricorrere ai rilievi segnaletici ma senza arrivare al rilievo dattiloscopico». Quindi foto e rilievi antropometrici (peso, altezza e così via) da decidere caso per caso. Facendo salva la possibilità in situazioni estreme di ricorrere anche ad accertamenti d'intesa con il Tribunale per i minorenni e alla Procura. «Îl problema dei minori rom esiste - ha concluso ancora Marazziti della comunità di Sant'Egidio - ma si tratta di migliorare le loro condizioni di vita, di battersi per la loro scolarizza-

La conferenza dei capigruppo politici del Parlamento europeo ha deciso di accettare la richiesta presentata dai liberaldemocratici e dai verdi di tenere un dibattito in plenaria, la settimana prossima, sulla vicenda dell'identificazione dei rom in Italia attraverso la presa delle impronte digitali. Il dibattito si terrà lunedì pomeriggio a Strasburgo e sarà seguito dal voto di una risoluzione marte-

Intanto il commissario per i diritti umani del Consiglio d'Europa, Thomas Hammarberg, ha inviato al governo italiano il rapporto preparato dopo la visita in Italia lo scorso 19-20 giugno. «Spero che questo memorandum aiuterà le autorità italiane a rinforzare la sfera dei diritti umani nelle misure legislative proposte dal governo nel pacchetto sicurezza», ha dichiarato Hammarberg. Il contenuto del memorandum conterrebbe osservazioni e raccomandazioni sulle principali preoccupazioni concernenti il rispetto dei diritti umani legate ad alcune iniziative legislative prese dal governo in queste ultime settimane. Grande attenzione è stata data alle azioni necessarie a combattere il razzismo, alla protezione dei diritti umani di Rom, Sinti, immigrati e richiedenti asilo, e alla protezione dei diritti umani degli stranieri forzati, in base alle leggi anti-terrorismo, a ritornare nei loro paesi di origine.

Dalle aste su e-bay alla svendita ai privati, la guerra alla Valle dei Templi

Sicilia, coro di proteste dopo l'idea dell'assessore di darla in gestione. Il Fai: no a logiche di profitto su un Bene dell'Umanità

■ di Marzio Tristano / Palermo

IN PRINCIPIO fu uno studente assai sveglio della California in vacanza in Sicilia nel 2000: nel marzo scorso su Ebay, il sito più diffuso di aste, piazzò l'annuncio del-

la vendita di due pezzi del tempio di Ercole, uno dei tre gioielli della Valle dei Templi di Agrigento. Pezzi infinitesimali, è vero, 9,3 centimetri per 6,4 e 6,4 centimetri per 6,3, ma pur sempre, se autentici, frammento di storia millenaria messi all'asta al prezzo di 99 centesimi ciascu-

no più sette dollari di spese di spedizione. Prove tecniche su Internet di una privatizzazione artigianale e minuscola di un patrimonio dell'Umanità, assediato dalla speculazione edilizia e adesso in svendita gestionale al miglior offerente, visto che l'assessore siciliano ai Beni Culturali Antonello Antinoro vuole affidare la Valle ai privati, per «rendere il più possibile redditizia la gestione dei beni culturali». Antinoro pensa ad un'istituzione culturale di prestigio internazionale, da individuare dopo un'attenta ricerca di mercato, e da Salemi Vittorio Sgarbi le dà un nome: la Fai, che però ringrazia e rinuncia, per bocca del suo presidente, Giulia Mozzoni Crespi: «Apparirebbe come una rinuncia definitiva dell'Ente Pubblico a uno dei suoi compiti primari» perchè beni di tale importanza «per la loro vastità e il loro immenso valore culturale, non possono essere ceduti a privati perché necessitano di una

Dai pezzi del tempio di Ercole quotati su internet (una bufala) all'assalto (vero) della speculazione edilizia gestione che va ben oltre le logiche del profitto, inevitabili e corrette per un soggetto priva-

E se quella dello studente californiano fu giudicata una «bufala» dal direttore dell'ente parco della Valle, Pietro Meli, servì però per verificare l'efficienza della sorveglianza della area archeologica greca più vasta d'Italia, affidata con una convenzione all'associazione volontari dei carabinieri insieme a vigilantes privati. «Controllare un'area vastissima come quella della Valle dei Templi è praticamente impossibile - ha detto Meli anche se rispetto al 2000 abbiamo fatto molti passi in avanti in materia di sorveglianza».

Molti di meno, invece, di quelli percorsi sul terreno della accoglienza e dell'ospitalità, affidate, anche in questo caso, ad una società privata che si occupa di controllare gli ingressi staccando i relativi biglietti. In molti ricordano ancora il divieto di ingresso, opposto due anni fa, a 38 alunni (dai 6 ai 12 anni) di

Passando anche per l'ingresso vietato ai bimbi extracomunitari Sul Parco maledetta serie di assurdità

colore svantaggiati, alcuni figli di extracomunitari, abitanti nel quartiere palermitano di Ballarò. Ligia ai regolamenti, che limitano il bonus gratuito previsto dalla regione ai soli cittadini comunitari, l'addetta al botteghino pretese, per consentire la visita, una certificazione della nazionalità vidimata dall'amministrazione regionale, per quei bimbi nati a Palermo e quindi cittadini italiani. Non la ebbe, ed il gruppo tornò a casa con una conoscenza storico-archeologica in meno e una lezione di discriminazione, razziale e sociale, in più. La ebbe vinta, invece, il proprietario di un albergo ricavato da un vecchio rudere ristrutturato, a pochi passi dal

tempio di Ercole, in piena zona A, dove esiste il vincolo di inedificabilità assoluta. Alla fine di un contenzioso lungo decenni, i proprietari hanno ottenuto una regolare concessione edilizia. Come è potuto accadere? Semplice, la legge che ha posto il vincolo risale al 1966, il rudere risale ad un periodo precedente. E non è il solo. Nell'area del Parco sono circa 700 secondo gli ambientalisti, le costruzioni abusive successive al '66, per le quali sarebbe prevista la demolizione. Ma finora non si è mosso nessuno. E due anni fa ad Agrigento sono stati festeggiati i 10 anni dall'inclusione della Valle dei Templi nella Heritage List dell'Unesco.

Ora d'Aria

Marco Travaglio

Balle ad personam Becreto Decreto

Se uno di questi giorni Al Tappone ordinasse un emendamento al Decreto Sicurezza per arrestare gli uomini sopra il metro e 60, le ragazze sotto i 30 anni che la danno ad altri all'infuori di lui e nominare Saccà presidente della Corte costituzionale, il Consiglio dei ministri gliel'approverebbe all'unanimità. Angelino Jolie andrebbe in tv a magnificare il geniale impulso riformista del padrone. L'indomani Il Giornale, che fu di Montanelli e ora è di Mario Giordano (per dire l'evoluzione della specie), uscirebbe con un inserto storico sui danni inflitti all'umanità dagli uomini alti, con la lista nera delle ragazze che -diversamente dalle altre democrazie- insistono nel non

darla al premier e con un commentario di diritto costituzionale chiosato di Saccà. Da quando lo dirige l'inventore di "Lucignolo", il fu Giornale non è solo l'house organ ad personam di Al. E' anche uno spasso assoluto. Imperdibile. Da scompisciarsi. Il 10 giugno titola: "Tutti gli italiani sono intercettati". In realtà gli intercettati sono meno di 20 mila all'anno. Il Csm assolve Clementina Forleo? Un rubrichista del Giornale, quello biondo platino con le mèches, la chiama per tutto il pezzo "Caterina Forleo", perché lui è molto preciso. Poi scrive che

questa tal Caterina Forleo "difficilmente la passerà liscia" per "quella clamorosa sceneggiata da Santoro", quando disse d'aver "passato la giornata dai carabinieri a riferire le inquietanti circostanze di cui sono stata vittima": insomma andò "in tv a parlare di gravi pressioni subite prima ancora di aver fatto denuncia attraverso i canali che il suo delicato ruolo prevede". Il pover'uomo deve avere seri problemi con la consecutio temporum: se la giudice ha raccontato ad Annozero di aver fatto denuncia ai carabinieri, vuol dire che

quando l'ha raccontato aveva già fatto denuncia, dunque non può essere accusata di averlo raccontato "prima ancora". L'indomani il poveretto tenta di dimostrare che il vero "magnaccia" non è Al, ma Di Pietro. La prova? "Il suo commercialista e un uomo della sua scorta furono arrestati per giro di squillo d'alto bordo". Ecco: per lo Shirley Temple del garantismo all'italiana, le colpe dei commercialisti e degli agenti di scorta ricadono su Di Pietro (senza contare che qui nessuno contesta al premier di frequentare ragazze, ma di piazzarle a Raifiction a spese

nostre). Tenetevi forte, perchè il bello deve ancora venire. Il 27 giugno, titolo a tutta pagina 7 su un articolo di Gian Marco Chiocci: "Woodcock senza limiti: indaga sulla Orlandi. I verbali dell'interrogatorio al cerimoniere del Papa" (mons. Francesco Camaldo, già segretario del cardinal Poletti, indagato per i suoi rapporti col faccendiere Massimo Pizza). A fianco, un box sul pm di Potenza: "Nel 2003 decine di vip coinvolti nell'inchiesta Inail. Molto rumore, finora per nulla". Tutte balle. Nel processo Inail il 60% degli imputati (tra cui il presidente e l'ad) hanno confessato, patteggiato e risarcito allo Stato la bellezza di 2 milioni di euro. Quanto a Emanuela Orlandi, basta leggere l'articolo di

Chiocci per scoprire che Woodcock a Camaldo non ha mai chiesto di lei, ma solo del boss della Magliana Renatino De Pedis (molto legato a Poletti, che lo fece seppellire a Sant'Apollinare). Ma il garrulo Giordano non legge nemmeno il suo Giornale (e lo si può capire). Infatti riprende il titolo farlocco e fa pure lo spiritoso con un lettore: "Woodcock si occupa anche del caso Orlandi; ma le pare possibile? Ci sono giudici che metterebbero sotto indagine anche ET, Haidi e Goldrake, se dopo fossero sicuri di trovare le telecamere ad aspettarli...". Ogni tanto, per dare un tocco di comicità in più, scrive pure Paolo Guzzanti. In ben tre articoli in cinque giorni ripete che la giudice Gandus, quella

faccio un culo così". Dove, a chi, quando l'abbia detto, e dove siano le prove, non si sa. Ma da questi garantisti a targhe alterne c'è da aspettarsi di tutto. Per Giordano, l'indulto fu "un'emerita sciocchezza", frutto del "perdonismo tanto caro alla sinistra". Forse gli sfugge che fu scritto a quattro mani da Mastella & Pecorella, e votato da tutta Forza Italia. Che sia di sinistra anche Al Tappone? Sarebbe gravissimo. Anche perché - come denuncia Paolo Granzotto sul Giornale -"la sinistra continua a idolatrare il nano di Ajaccio". Che poi sarebbe Napoleone. A meno che Berlusconi non abbia preso casa pure in Corsica.

del processo Mills, ha

dichiarato: "Io a Berlusconi gli

Brindisi, schianto Tir-pullman Quattro morti

Una manovra dell'autista, poi la tragedia Quarantuno i feriti tra una comitiva di anziani

/ Brindisi

AVEVANO passato la mattinata alle Terme di Torre Canne, frazione di Fasano (Brindisi) come facevano da una settimana. Poi la comitiva di 54 anziani era risalita sul pullman di-

robello. Ma lungo la statale 172 lo schianto con un Tir, forse

per una manovra troppo larga di dell'autobus uscendo da una semicurva. L'impatto è stato violentissimo, e il bilancio del tragico scontro è di 4 morti (l'autista del Tir e 3 passeggeri) e 41 persone ferite ricoverate in ospedale, alcune delle quali in gravi condizioni. Il tragico incidente ha allertato anche la polizia urbana e dramma nel dramma uno dei vigili inviato a Fasano per prendere informazioni sullo scontro con a bordo gli anziani del paese con un autotreno, ha scoperto che una

retta a casa, ad Albe- delle vittime era proprio il suo pa-

Era da poco passato mezzogiorno quando nei pressi di Selva di Fasano quella che doveva essere una vacanza si è trasformata in tragedia per il pullman della comitiva in gita alle Terme, organizzata dal centro anziani di Alberobello. L'impatto nel tratto di strada che gli abitanti della zona chiamano «La Madonnina». È stato

Uno dei vigili urbani inviato sul posto ha scoperto che uno dei morti era suo padre

qui, che il pullman si è schiantato contro un Tir che viaggiava sulla corsia opposta e trasportava un grosso carico di legname diretto ad una azienda locale. Dopo il frontale tra le fiancate di guida dei due mezzi, l'autoarticolato si sarebbe fermato pochi metri più avanti con il conducente incastrato nell'abitacolo e quasi certamente già morto. L'autobus avrebbe invece proseguito per 30 metri sbandando prima a destra, poi allargando a sinistra e infine rientrando e fermandosi nella sua corsia. Sull'asfalto della Satatale 172 c'è ancora la scia segnata con uno spray rosso dagli agenti della Polstrada. Sul posto si è subito recato il sostituto procuratore di Brindisi, Silvia Anastasia, che coordina l'inchiesta. Mentre la strada provinciale è stata chiusa e il traffico deviato.

Le salme delle vittime sono state composte nell'obitorio del cimitero di Fasano, dove i familiari hanno effettuato il doloroso riconoscimento. Gli anziani deceduti erano originari di Alberobello. Oggi i funerali nella basilica Cosma e Damiano, a spese del Comune che ha proclamato il lutto cittadino.



Vigili del fuoco sul luogo dell'incidente tra il pullman e l'autotreno a Selva di Fasano Foto di Luca Turi/Ansa

Bambina serba venduta dalla famiglia diventa madre a 12 anni

Venduta come sposa a 17 mila euro quando aveva 11 anni e divenuta madre a 12 anni e mezzo: è la terribile storia di una bambina di origine serba che a Brescia il 14 giugno ha partorito una figlia. Ed è stato proprio il parto, avvenuto senza problemi all'ospedale civile di Brescia, ad innescare innescato le indagini. La Squadra Mobile della Questura di Brescia ha così portato alla luce una vicenda da inquadrare tra quelle dei matrimoni imposti. Il marito, secondo le usanze delle famiglie e delle popolazioni coinvolte, è un 21enne kosovaro residente nel bresciano e arrivato in Italia da quasi due decenni insieme alla famiglia. L'uomo, disoccupato e con un piccolo precedente penale per resistenza a pubblico ufficiale, è stato arrestato con le accuse di violenza sessuale e riduzione in schiavitù. Nel primo caso si tratta della cosiddetta «violenza presunta» dal momento che secondo la legge una bambina di 12 anni non è in grado di valutare e di dare un consenso legalmente valido ad un rapporto sessuale. Dalle indagini è infatti emerso che la bambina non sapeva che da un rapporto sessuale sarebbe potuto nascere un figlio. In quanto alla riduzione in schiavitù è stata applicata la Convenzione di Ginevra in cui vengono assimilate a questo reato le pratiche di matrimonio in cui uno dei coniugi non possa sottrarsi. La Squadra Mobile ha scoperto che la contrattazione tra i genitori della bambina e quelli del marito era partita da una cifra di 25 mila euro. Poi i genitori del kosovaro sono riusciti a trattare fino a raggiungere i 17 mila euro. Ora la madre e la neonata sono in una comunità protetta. Alla polizia la ragazzina ha detto, parlando di quanto accaduto, «dalle nostre parti si usa

«Non provata

CASSAZIONE

l'estorsione del forzista Dell'Utri»

È ancora tutta da provare la tentata estorsione che l'esponente di Forza Italia Marcello Dell'Utri avrebbe messo in atto nella vicenda della sponsorizzazione della "Pallacanestro Trapani". È quanto rileva la seconda sezione penale della Cassazione, nelle motivazioni delle decisione con cui il 10 aprile scorso annullò con rinvio la sentenza della Corte d'appello di Milano. Che il 15 maggio 2007 aveva confermato la condanna a due anni di reclusione nei confronti di Dell'Utri, all'epoca dei fatti presidente di Publitalia. Secondo l'accusa il parlamentare, nei primi anni '90, avrebbe stanziato un miliardo e mezzo di lire per la sponsorizzazione della squadra ma poi avrebbe preteso indietro circa metà della somma. Per i giudici di Piazza Cavour, si legge nelle 182 pagine delle motivazioni, la decisione della Corte di merito deve essere annullata dati gli «accertati vizi di carenza di motivazione e di illogicità manifesta della stessa» in relazione alla valutazione degli episodi ritenuti «integranti» del reato di tentata estorsione. Per la Suprema Corte, i giudici del merito «non hanno assolutamente dato risposta» alle censure presentate dalla difesa di Dell'Útri, la quale rilevava che «non era stata provata la destinazione della somma a creare fondi extrabilancio»: invece, si legge nella sentenza, «era indispensabile accertare, in maniera sicura, se il Garraffa, nalla qualità di presidente della Pallacanestro Trapani, avesse fornito la propria adesione, anzi, la propria partecipazione allo scambio».

CASTELVOLTURNO

Arrestato killer del clan dei Casalesi

> I carabinieri del comando provinciale di Caserta hanno arrestato ieri a Castelvolturno Domenico Vargas di 38 anni, uno dei niù terribili killer dei «Casalesi». Il pregiudicato, latitante da alcuni mesi, era ricercato perchè accusato di associazione per delinquere ed estorsioni ma gli investigatori lo ritengono in qualche modo coinvolto negli omicidi dello scorso mese di maggio del testimone di giustizia Domenico Noviello (ucciso a Castel Volturno) e dell'imprenditore Michele Orsi, Quest'ulitmo eliminato a Casal di Principe, all'entrata di un bar a poca distanza dalla propria abitazione.

SPAGNA

Scomparsa da tre giorni una giovane padovana

Scomparsa nel nulla, mentre si trovava in vacanza con un'amica nei pressi di Barcellona. È mistero su una ventunenne padovana Federica Squarise di Camposampiero, di cui non si hanno più notizie da tre giorni. Dalla notte cioè tra lunedì e martedì, quando la giovane non ha più fatto ritorno in albergo. Dove sono rimasti il suo cellulare, i documenti ed altri oggetti personali. La ragazza, secondo quanto denunciato dai genitori ai carabinieri di Cittadella (Padova), era partita il 27 giugno per la Spagna, in compagnia dell'amica di due anni più grande. È stata quest'ultima ad avvertire della scom-

■ di Eugenio Giudice / Torino PADRONI «Me l'hanno anticipato a voce, lunedì mattina: "Da domani sei a casa, torni in cassa integrazione". "E perchè?"», ho domandato, "Abbiamo saputo che ti sei costituito parte civile". «Sì me l'hanno detto in faccia proprio chiaro. Allora mi sono tolto i guanti e ho risposto: Guardate che se proprio volete me ne posso andare anche oggi. Io, per la verità non avevo ancora firmato. Ma mi è venuto di getto: "Sapete cosa faccio" ho detto ancora, apparsa i familiari.

dato a firmare, l'indomani mi sono presentato in udienza con i miei compagni perchè non potevo lasciarli soli. Ieri (mercoledì, ndr) poi mi è arrivata la lettera ufficiale che mi comunicava la ripresa della cassa integrazione". F.A., 52 anni , manutentore, alla Thyssenkrupp dal 1979 si appella a un po' di riservatezza, ma è amareggiato. E' uno dei due dipendenti della società tedesca che, dopo aver chiesto di partecipare al processo che si è aperto il primo luglio per la morte dei suoi

pena esco di qui ci vado davvero smontare un forno a campana e gio, è stato portato via il lamina-biato qualcosa. Invece no. L'opedall'avvocato: ci vediamo in tri- poi svuotare il magazzino, il suo toio Sendzimir 62. Restano la li- raio non lo guardano neppure ". bunale». Il nomeriggio sono an- collega R.C., lo avevano manda- nea 1, la 4 e la 5 ancora sotto se- Ciro Argentino, delegato Fiom to a Ceriano Laghetto (Milano) per smontare le macchine del centro servizi. F. faceva parte di quella piccola pattuglia di dipendenti che ancora lavorano nell'acciaieria della strage, per completarne lo smantellamento. A mag-

Ritorsione della ThyssenKrupp sugli operai

Un lavoratore in cassa integrazione perchè vuole costituirsi parte civile al processo

«Da parte dell'azienda un atteggiamento scandaloso e persecutorio»

questro. Aiutati da una ditta esterna, che ha l'appalto per il trasferimento delle linee a Terni, ci sono anche ex operai ormai in pensione. A F. mancano tre anni e sei mesi per maturarla. "Per me non cambia molto - sostiene -. Comunque dovrei essere coperto per quattro anni. Sono rientrato nel maggio scorso perchè me l'avevano chiesto. Avevano visto che non ero uno di quelli che era andato in televisione a parlare contro l'azienda. E a me faceva comodo perchè potevo guadagnare qualcosa in più. Mi ha dato fastidio il modo con cui mi hanno trattato. Mi sembrava fosse camche assiste gli operai nella vicenda processuale, è sconcertato: "La Thyssenkrupp mostra il suo vero volto - commenta -. E' scandaloso l'atteggiamento persecutorio di un'azienda che non ha cambiato registro neppure dopo la tragedia". Sono un'ottantina gli operai che hanno chiesto di costituirsi parte civile. Di questi 40 sono in cassa integrazione, gli altri hanno lasciato l'azienda prima. Sette lamentano un danno da stress post traumatico.

Tra di loro, Giovanni Pignalosa, che ha trovato un lavoro all'Alenia, ha rifiutato la liquidazione offerta dall'acciaieria.

Chi distruggerà e quando i dossier illegali dell'inchiesta spioni Telecom?

Lo chiedono i giudici che se ne stanno occupando. La Corte Costituzionale non si è sin qui pronunciata. Per farlo ora i magistrati dovranno convocare cinquemila persone

sette compagni di lavoro, sono

stati rimandati a casa. Lui lo ave-

vano richiamato a maggio per

■ di Giuseppe Caruso / Milano

Un anno e mezzo guadagnato per la prescrizione. Ed una bufera mediatica alle porte. Nell'ingarbugliato caso dell'inchiesta Telecom, ferma dal marzo del 2007 in attesa di un pronunciamento della Consulta (mai arrivato) sul decreto Mastella (poi convertito in legge), a sorridere sono soltanto gli indagati. Almeno fino a quando non verrà reso noto sui giornali il contenuto di molti dossier segreti. Perché il decreto Mastella, nato in fretta e furia nel settembre del 2006 proprio per bloccare il fango contenuto in quei fascicoli, in realtà potrebbe averne favorito la diffusione.

Concetto chiaro al mondo politico fin dall'inizio, tanto che subito dopo aver convertito in legge il decreto, destra e sinistra dissero in coro che le norme sarebbero state riscritte. Ma alle parole non sono seguiti i fatti. Così i dossier creati illecitamente dalla Security Telecom hanno continuato a portarsi dietro il loro interrogativo: cosa farne? La domanda nasce nel marzo del 2007, quando il gip Giuseppe Gennari (su richiesta di pubblici ministeri, imputati e parti lese) decise di inviare all'esame della Consulta una questione di incostituzionalità riguardante proprio il decreto Mastella. I pubblici ministeri milanesi Nicola Piacente, Fabio Napoleone e Stefano Civardi, sul punto di

Il decreto Mastella nato per bloccare il fango contenuto in quei fascicoli potrebbe favorime la diffusione

chiudere l'inchiesta e chiedere i rinvii a giudizio, decisero di bloccare tutto in attesa della risposta della Corte Costituzionale. Quei dossier illegali non utili all'inchiesta andavano distrutti, come previsto dalla legge Mastella, o invece bisognava seguire le vecchie norme e notificarli agli imputati ed ai loro difenso-

La Consulta decise di prendersela comoda, fissando la prima udienza il 2 aprile del 2008, probabilmente nella speranza che il legislatore cambiasse prima la legge. Speranza rivelatasi vana. La Consulta però non si è data per vinta ed ha fatto slittare ulteriormente la discussione, spostandola all'11 giugno, ma anche in questo caso il legislatore non le ha dato soddisfazione, perché nell'ultimo provvedimento proposto sulle intercettazioni non è stata cambiata la norma Mastella sulla distruzione. E qui si è arrivati al farsesco, visto che la Corte costituzionale ha deciso di spostare ulteriormente la discussione, senza fissare una data. Il presidente, Franco Bile, ha però emesso un bel comunicato stampa in cui si augurava che il parlamento potesse finalmente risolvere il pro-

I magistrati milanesi a questo punto hanno deciso di chiudere l'inchiesta seguendo quando previsto dalla norme in vigore, vale a dire da quelle della legge Mastella. I dossier illegali giudi-

Quando saranno convocate le parti il gip farà leggere ai loro legali le intercettazioni Qualcosa potrebbe trapelare cati non utili all'inchiesta verranno così distrutti, ma per farlo ci sarà bisogno di un'apposita udienza davanti al gip Gennari, che per legge sarà costretto a convocare tutte le parti lese, tra le 4.000 e le 5.000 persone. Il gip, sempre secondo quanto previsto dalla legge, farà vedere loro (o meglio ai loro legali, nella maggior parte dei casi) il contenuto dei dossier. Che non potranno essere fotocopiati. Ma è facile ipotizzare che il contenuto trapelerà lo stesso, nonostante sia illegale, e l'individuazione dei colpevoli risulterà praticamente impossibile, visto il numero esorbitante delle persone che avranno accesso agli atti. Il gip Gennari ha già previsto una serie di misure preventive per evitare questo tipo di problemi, ma è come tentare di svuotare il mare con un secchiello. E tra un paio di settimane, il fango inizierà a colare.



«Mi sento in paradiso» ha detto quando ha incontrato i suoi ragazzi all'aeroporto di Bogotà



«Sul mio futuro in politica deciderò insieme alla mia famiglia: hanno già troppo sofferto»

Ingrid riabbraccia i figli: siete belli e cresciuti

Dopo 6 anni la leader colombiana incontra a Bogotà Melanie e Lorenzo Il marito: dopo la liberazione non ha chiuso occhio, tutta la notte ci ha raccontato la prigionia

di Gabriel Bertinetto

INGRID BETANCOURT sale la scaletta e arriva in paradiso. Si apre il portellone dell'airbus, appena atterrato all'aeroporto di Bogota. Corrono verso di lei i figli Melanie e Loren-

zo, volati in Colombia da Parigi per riabbracciarla, non appena saputo della sua li-

berazione. L'incontro avviene «in un'orgia di baci», come Ingrid racconterà poco dopo alla stampa. «Il nirvana, il paradiso deve essere molto simile al momento che ho appena vissuto». Ingrid ha il volto sereno, gli occhi le brillano di una luce tranquilla. Un'immagine che si sovrappone, sbiadendola, a quella che di lei ci aveva stampato nella memoria il video girato durante la detenzione e tante volte visto in tv: magra, i lineamenti del visto tirati, lo sguardo spento rivolto al suolo. Era una persona avvilita da anni e anni di prigionia nella jungla. Oggi è una donna rinata, rifiorita, risanata. Melanie, 22 anni, e Lorenzo, 19, erano poco più che bambini quando la mamma fu sequestrata. «Li ho trovati cambiati, sono molto cresciuti, mi sembrano entrambi molto belli», dice Ingrid. Scherza sul look «molto alla moda» di Melanie. Chiede ridendo a Lorenzo di avere pazienza, perchè lo ha lasciato che era così piccolo e ha ancora voglia di coccolarlo. I figli hanno un pensiero per coloro che ancora sono prigionieri nella jungla e «continuano a soffrire. Lorenzo assicura che «la nostra lotta proseguirà finchè tutti saranno

Oggi Betancourt tornerà in Francia La prossima settimana sarà a Roma per vedere il Papa

LA FESTA La gioia di Parigi

PARIGI «Una manifestazione della gioia» all'Hotel de Ville, il municipio della capitale francese. Parigi ha festeggiato così, ieri, la liberazione di Ingrid Betancourt nel luogo dove la foto della senatrice era esposta dal 2004.

Dalle 17 migliaia di parigini si sono riversati nella piazza per una festa lunga una notte, rispondendo all'invito lanciato da Hervé Marrot, presidente del comitato di sostegno per Ingrid Betancour fra gli organizzatori di questa iniziativa.

Il contatore che mostrava i giorni della prigionia, posto sotto la gigantografia dell'ex ostaggio, è fermo da mercoledì sera sulla cifra 2.321. In occasione di questa manifestazione la scritta "Liberata" è stata aggiunta sul ritratto posto sulla facciata dell'edificio dove ha sede il comune.

C'è anche la mamma Yolanda, che in un recente messaggio radiofonico aveva esortato Ingrid a tenere duro e a non sentirsi sola, e che finalmente, poche ore prima, aveva potuto stringerla a sé dopo che un elicottero militare gliel'aveva prelevata nella jungla per portarla a Bogotà. Piangendo l'ex-candidata presiden-

(Forze armate rivoluzionarie co-«Dio e i militari» per la fine di un incubo durato oltre sei anni. E in quel momento di forte commozione, aveva avuto parole di pietà per il suo stesso carceriere, «che era stato spesso così crude-

ziale rapita nel 2002 dalle Farc cui «l'ho visto giacere sul pavilombiane), aveva ringraziato le con noi». Nel momento in

mento», sopraffatto dai soldati liberatori, «non ho provato felicità, mi sono sentita triste». Quando le chiedono se intenda ritornare in politica, Ingrid Beantcourt risponde che le sue decisioni passate hanno causato «molto danno» alla famiglia e quindi «quel che sarà in futuro

voglio che sia una decisione di tutti». Una voglia incontenibile di stare con i suoi cari. Con loro, nel pomeriggio, rende omaggio alla tomba del padre Gabriel, ex-ministro dell'Istruzione, morto di crepacuore un mese dopo il rapimento. Oltre ai figli ci sono gli altri familiari accorsi da Parigi, la sorella Astrid, l'ex-mari-

non avere chiuso occhio tutta la notte, e di avere incessantemente ascoltato assieme ai congiunti il racconto delle ore e dei giorni terribili passati da Ingrid. Accompagnata dai familiari, Ingrid lascerà oggi stesso la Colombia diretta verso la sua seconda patria, la Francia. Poi la settimana prossima sarà a Roma dove,

to Fabrice Delloye. Lì, nella chie-

sa di Cristo Re, a Bogotà, Ingrid

rivela che proprio allora, quan-

do seppe che il papà non era più in vita, passò i momenti peggio-

ri di tutto il periodo della prigio-

nia. Fabrice Delloye confida di

tra l'altro, sarà ricevuta in udienza da Papa Benedetto XVI.

Ad accoglierla a Parigi, invece, ci sarà il presidente Nicolas Sarkozy, che della sua liberazione aveva fatto una priorità nella propria azione di governo. Non per nulla sull'aereo che da Parigi ha portato i figli a Bogotà c'era il ministro degli Esteri Kouchner. Sarkozy già riconferma la disponibilità della Francia ad accogliere quei membri delle Farc che siano pronti a rinunciare alla lotta armata. Ma le Farc sembrano davvero finite. Anche il presidente del Venezuela, Hugo Chavez, che a lungo aveva tentato di tenere aperti i canali del negoziato con l'organizzazione guerrigliera, chiede loro di deporre semplicemente le armi. «Il tempo dei fucili ormai è finito», dice Chavez, congratulandosi con le autorità colombiane per il successo dell'operazione. E aggiunge: «Se io fossi un guerrigliero, non mi verrebbe mai in mente di sequestrare una persona». Il presidente Alvaro Uribe, che fi-

no a pochi giorni fa sembrava politicamente isolato in Sud America, riceve una formidabile spinta politica dalla felice conclusione della vicenda. Chavez ed il presidente ecuadoriano Correa non gli avevano risparmiato critiche negli ultimi mesi, e in marzo si era sfiorato lo scontro armato quando truppe colombiane avevano attaccato le Farc sconfinando in Ecuador. La stessa Betancourt, che prima di venire sequestrata, proponeva il dialogo con le Farc, oggi loda Uribe, fautore della linea dura, ed esorta Chavez e Correa a «rispettare la democrazia colombiana, perchè i colombiani hanno scelto Uribe, non le Farc».



L'abbraccio con la madre Yolanda Pulecio Foto Ap

Il ministro Frattini: «Un'eccellente candidata»

ROMA «Un'eccellente candidata, un simbolo vivente di come la pace, la moderazione, e un messaggio di riconciliazione possano essere diffusi in tutto il mondo». Con queste parole, il ministro degli Esteri Franco Frattini ha espresso il proprio apprezzamento per un'eventuale candidatura di Ingrid Betancourt al premio Nobel per la Pace.

Intervistato dal GR 1 il ministro ha commentato la notizia della liberazione della senatrice franco-colombiana esprimendo la propria soddisfazione. Il ritorno alla libertà di Ingrid, secondo Frattini «costituisce la prova che il rigore e la fermezza da un lato, e un negoziato che non è cedimento ai terroristi, ai narcotrafficanti, dall'altro, sono stati la soluzione giusta». Quella arrivata nella serata di ieri è «una notizia straordinaria, perchè restituisce la libertà a una donna che merita e che ha tanto sofferto».

Il sostegno di Frattini al Nobel per la pace, l'iniziativa lanciata da Maurizio Chierici su L'Unità il 16 giugno, è il primo gesto in questo senso da parte di un membro del govermo. Nei giorni scorsi la proposta di assegnare il premio a Ingrid Betancourt era entrata in Parlamento durante la presentazione delle mozioni per le iniziative per la sua liberazione.

I DUBBI Restano oscuri il ruolo degli Usa e un eventuale patto con le Farc

Un blitz da spy story ma appare una mezza verità

all'Hotel de Ville

■ di Leonardo Sacchetti **«UNA SQUADRA FORMA-**TA dal Comando generale dell'esercito colombiano, dal ministro della Difesa

> da Dio non poteva fallire». Sono questi, secondo le parole pronunciate mercoledì dal generale Freddy Padilla, gli ingredienti del successo dell'operazione con cui i militari colombiani hanno liberato Ingrid Betancourt e altri 14 ostaggi. A 24 ore dal blitz di mercoledì, sono ancora tanti i punti oscuri nella ricostruzione di quanto successo nella boscaglia intorno al villaggio La Paz, nel cuore della selva

Juan Manuel Santos, dal

presidente Alvaro Uribe e

amazzonica di San José del Guaviare e a pochi chilometri da Tomachipan. Da un anno, l'esercito aveva

infiltrato alcuni agenti nel gruppo delle Forze armate rivoluzionarie colombiane (Farc) che controllava gli ostaggi «di lusso», tra cui la Betancourt e i contractor Usa. Questo gruppo terrorista era guidato da «Cesar», uno dei due guerriglieri finiti in manette durante il recupero di mercoledì, in cui un esercito militare (senza insegne) è atterrato a La Paz. I militari infiltrati hanno clamorosamente convinto «Cesar» (da quattro anni carceriere di Ingrid Betancourt e ingranaggio anch' egli della politica del sequestro a fine di lucro delle Farc) a far salire i 15 ostaggi sul mez-

zo. Una prova, secondo Bogotà, della «bontà delle tecniche d'infiltrazione» dei servizi segreti colombiani. «Si erano semplicemente vestiti con magliette di Che Guevara», ha poi svelato l'ex candidata ecologista alle presidenziali del 2002. Gli stessi agenti che, secondo quanto raccontato dal generale Padilla, erano in massa (almeno in 9) a bordo dell' elicottero, insieme ad altri 4 militari (l'equipaggio). Senza sparare in colpo - «e subito do-

Perchè l'esercito di Uribe ha «rinunciato» a infliggere un colpo mortale alla guerriglia?

po il decollo», come ha confermato la Betancourt -, i servizi segreti hanno ammanettato «Cesar» e l'altro guerrigliero salito con loro a bordo. Dunque: 15 ostaggi liberati senza sparare un colpo. Nessun guerrigliero e nessun militare col-

«Un miracolo», ha sintetizzato Padilla. Un miracolo che accentua i dubbi sull'andamento del blitz, visto che l'esercito non avrebbe nemmeno corrotto le Farc. Né soldi, né riconoscimento politico. Un successo totale per Uribe e una sconfitta senza appello per le Farc. «Ho subito pensato che fosse l'ennesimo circo orchestrato dalle Farc», sono state le prime parole dell'ex ostaggio franco-colombiano per descrivere la sua impressione di quei momenti prima e dopo

la salita sull'elicottero. Invece le prime parole da ex-sequestrata che ha ascoltato sono state: «Siamo dell'esercito e siete liberi»

Le ombre di questa ricostruzione potrebbero nascondere un' altra versione. Uno scambio tra governo e quel che resta delle Farc, allo sbando dopo la morte del loro capo, Marulanda, e l'uccisione di gran parte della cupola di comando. Uno scambio che avrebbe permesso a Uribe di scavalcare il presidente venezuelano Hugo Chavez nella corsa alla liberazione della Betancourt. Uno scambio avallato dal presidente Usa e super-alleato di Uribe, George W. Bush, e magari anche dal candidato repubblicano alla sua successione, quel John McCain che era proprio a Bogotà 18 ore prima del bliCircostanze che si legano anche ai dubbi del «piano B» raccontato dallo stesso ministro Santos. Un «piano B» degno di un assalto: 39 elicotteri da guerra, ciascuno con una valigetta con milioni di dollari a bordo. E decine di teste di cuoio. Uno spiegamento di forze che, anche dopo il successo dell'operazione, non è intervenuto. Come mai? Come mai non è stata colta l'occasione per «estirpare la guerriglia» da quella zona, visto che lo stesso generale Padella ha confermato la presenza di almeno 60 guerriglieri a La Paz? Come mai non è stato inferto un probabile colpo di grazia? Domande che per adesso non riceveranno risposte ma che continueranno a pesare sul dibattito politico colombiano.

Jody Williams, premio per la pace del '97: «Betancourt ha vinto la sfida con i carcerieri»

«Il più grande premio per Ingrid Betancourt è poter riabbracciare i propri cari e poter riprendere, da persona libera, quella battaglia di libertà che ha sempre condotto con grande generosità. La sua liberazione è un segnale di speranza innanzitutto per il popolo colombiano che vede in Ingrid il simbolo di coraggio e di un riscatto collettivo. Ingrid libera potrà dare un grande contributo al rilancio del dialogo. Per quanto mi riguarda, penso che il Nobel per la Pace sia il giusto riconoscimento ad una donna che ha messo in gioco se stessa, la sua vita, per il più alto e nobile degli ideali: la pace». A sostenerlo è Jody Williams, premio Nobel per la Pace nel 1997, fondatrice della Campagna per il Bando delle Mine Antiuomo. Assieme a Shirin Ebadi, Jody Williams ha creato la «Nobel Womens Initiative» riunendo le sette donne Nobel per la Pace viventi, Wangari Maathai, Mairead Maguire, Rigoberta Menchu, Betty Williams, Aung San Suu Kyi. «Alla fine - rimarca Jody Williams - Ingrid ha vinto la sfida con i suoi carcerieri. E non solo perché è tornata in libertà, ma perché Ingrid è restata "libera" anche in questi lunghi, terribili anni di prigionia. Libera nella mente. Libera nel restare fedele ai principi che hanno ispirato la sua battaglia politica. Libera nel non odiare i suoi aguzzini».

Dopo oltre sei anni di prigionia nella giungla, Ingrid Betancourt è tornata

«È una notizia fantastica che mi riempie di gioia. Ingrid Betancourt ha combattuto per i diritti del popolo colombiano e lo ha fatto con gli strumenti della democrazia. Alle armi dei suoi carcerieri ha contrapposto la forza delle sue idee, la sua determinazione non violenta. Ingrid ha interpretato l'anelito di libertà e di giustizia del popolo colom-



biano, per questo era ed è temuta da quanti intendono perpetuare i propri privilegi e dai falsi propugnatori

«Ha combattuto per i diritti del popolo colombiano e lo ha fatto con le armi della democrazia»

La forza delle idee contro la brutalità delle armi...

«È proprio così. Questa è stata la sfida di Ingrid. E alla fine ha vinto. Non solo perché è tornata in libertà, ma perché lei era "libera" anche negli anni di prigionia. Libera nella mente. Libera nel continuare a battersi pacificamente, attraverso le sue struggenti lettere, per i propri ideali. Libera di non odiare i suoi carcerieri. In condizioni disumane, Ingrid ha saputo mantenere intatta la propria dignità, facendosi carico anche della condizione degli altri ostag-

Ed ora?

«Il conferimento del Nobel per la Pace rafforzerebbe la sua battaglia di libertà e alimenterebbe la speranza a quanti nel mondo si battono per far prevalere le ragioni della vita contro i seminatori di morte. Mi lasci aggiungere che Ingrid era ed è una donna scomoda perché ha ben chiaro che pace va coniugata con giustizia sociale, con l'estensione dei diritti della persona, con la difesa delle minoranze. Perché la violenza non è solo quella delle armi, violenza è anche l'arbitrio del potere, è la corruzione contro cui Ingrid si è sempre battuta, svelando anche i rapporti di malaffare tra esponenti dell'amministrazione governativa e i potenti cartelli del





«Ora siamo sette donne Nobel con Betancourt saremo in otto»

narcotraffico che continuano a condizionare pesantemente la vita politica colombiana. Mi auguro che il futuro della Colombia abbia il volto di Ingrid e la sua passione civile».

■ di Umberto De Giovannangeli

Le foto di Ingrid danno conto della fragilità de I suo corpo dopo gli anni di prionia... «Dietro la fragilità di quel corpo

Sciancourt

PER ADERIRE ALL'APPELLO

nobelperingrid@unita.it

Le adesioni sono pubblicate

sul sito www.unita.it

INGRID LIBRE

France-Soir

c'è la forza, la determinazione di una donna che non si è mai arresa. È quella fragilità apparente, che non si piega; la fragilità dei forti. Come lo era quella del Mahatma Gandhi o di Aung San Suu Kvi...»

Con la sua sofferenza e il suo

coraggio, Ingrid Betancourt ha mantenuto l'attenzione internazionale sulla vicenda della Colombia. Lei in questi anni si è battuta per un'altra tragedia colpevolmente di-

L'ITER PER IL NOBEL Da febbraio a dicembre, dieci mesi per il Premio norvegese

Presentazione A presentare la candidatura al Nobel per la Pace, possono essere parlamentari o singoli esponenti dei governi, membri di tribunali internazionali, rettori e professori univerad agosto. ologia oltre che direttori di istituti di ricerca su pace e politica estera. Altri propugnatori possono essere i precedenti Nobel per la Pace, i membri del consiglio di organizzazioni o associazioni che hanno ottenuto il premio, e, infine, componenti, ex componenti ed ex consulenti della commissione per il Nobel.Il primo febbraio è la data limite per la presentazione dei nomi. Le candidature arrivate dopo questa data vengono discusse l'anno successivo.

Istruttoria Tra febbraio e marzo la commissione seleziona una lista di possibili nobel e affida a

un gruppo di consulenti, alcuni permanenti, altri scelti di volta in volta a secondo della specificità dei candidati. Questa analisi dura da marzo

sitari di scienze sociali, storia, filosofia, legge e tepito esclusivo della commissione scegliere i vin citori che non possono essere più di tre ogni anno. A questo punto la decisione, senza possibilità di appello, è resa pubblica dall'Istituto norvegese per il Nobel di Oslo, sede del premio. Il nome del Premio Nobel per la Pace 2008 verrà annunciato in una conferenza stampa il 10 otto-

> Premiazione La consegna del premio avviene tradizionalmente due mesi dopo, il 10 dicembre, giorno della scomparsa di Alfred Nobel avvenuta a Sanremo nel 1896.

LA LIBERAZIONE Nancy Pulecio «La prigionia non ha indurito il suo cuore»

La zia: «Ho parlato con mia nipote È dolce e combattiva come sempre»

■ di Sandra Amurri

Herald Tribune

DOMANI, dopo sei anni, Ingrid Betancourt potrà riabbracciare la zia, Nancy Pulecio, la sua seconda mamma, la donna che l'ha vista crescere, che ha condiviso con lei i primi so-

fitte, le amarezze ma che non ha mai letto nel suo sguardo arrendevolezza. L'incontro avverrà a Parigi nella casa di Astrid, la sorella maggiore. dove, Ingrid arriva da Bogotà, accompagnata dalla mamma Yolanda e dai figli, Melanie e

gni di bambina, poi le speranze, le scon-

Nancy Pulecio, 60 anni, regista, organizzatrice di premi letterari, l'ha sentita solo al telefono dopo poche ore dalla sua liberazione: «È stata una conversazione molto, molto emozionante è stato come se il tempo non fosse mai trascorso» racconta la zia che abbiamo raggiunto al telefono nella sua casa di Miami Beach dove presiede un'agenzia di Pubbliche

Relazioni con sede anche a Bogotà. La voce, resa incerta dall'emozione, a tratti si interrompe poi riprende a raccontare frammenti di dialogo che resteranno nel suo cuore come scolpiti nella pietra per il resto della vita. Un dialogo che, come spiega, ha temuto tante volte, che non sarebbe più avvenuto. «Sta bene Ingrid. Mi ha detto: zia non ti preoccupare, il peggio è passato, ora è già tempo di guardare avanti. Questa è mia nipote, capite? Una donna dolcissima e contemporaneamente capace di trovare il coraggio nelle pieghe più nascoste del suo animo, un coraggio che contagia e smuove ogni cosa ma che non ha paura di mostrarsi fragile quando la commozione non riesce a trattenere le lacrime. E guardare avanti per Ingrid vuol dire ricominciare quel cammino di impegno politico che è stato interrotto ma non reciso». Quel giorno in cui, candidata alla presidenza della Columbia, decise di recarsi nella zona smilitarizzata per iniziare un

Foto Ap

dialogo di pace con i guerriglieri e a San Vincente del Caguan, venne fatta prigioniera dagli uomini delle Farc. Ricominciare per Ingrid vuol dire pensare concretamente a ricandidarsi alla presidenza della Colombia, come sei anni fa. Una candidatura che sarà arricchita dalla drammatica esperienza umana vissuta che non è riuscita ad indurire il suo cuore di donna, di mamma, di combattente con gli occhi sempre rivolti ai poveri, ai bisognosi, vittime di un liberismo cinico e spregiudicato.

«Temevamo che sarebbe indurita ma da quello che mi ha detto mia sorella non è accaduto. Ingrid non mollerà mai, ne sono certa. L'ho sentito dalla sua voce, era la stessa di sempre, di quando si indignava di fronte alle profonde ingiustizie sociali. Sappiamo che durante la prigionia raramente ha mostrato momenti di cedimento, neppure quando, per punizione, dopo ogni tentativo di fuga, la tenevano legata al collo con la catena, o dopo i tanti scioperi della fame. Dio, quel

Dio che "senza se e senza ma" sta dalla parte dei giusti e dei poveri le ha dato la forza per resistere e poter riprendere la sua battaglia perché il mondo ha bisogno dell'umile contributo di donne come Ingrid per provare a diventare migliore».

Una convinzione condivisa da L'Unità, dalla quale è nata l'idea di promuovere la campagna per l'assegnazione del Premio Nobel per la Pace, iniziativa che secondo Nancy Pulecio ha accelerato la liberazione di Ingrid.

«Mi piacerebbe poter ringraziare il direttore de L'Unità e quanti hanno sostenuto e aderito a questa iniziativa» dice Nancy. Informato, della richiesta, Antonio Padellaro prende la cornetta e, ancor prima di ascoltare i ringraziamenti della signora Pulecio le dice: «Sono io, siamo noi, a ringraziare sua nipote per tutto quello che ci ha insegnato e che continuerà ad insegnarci». Dall'altra parte del filo Nancy risponde con un semplice struggente «grazie di cuore».

«Da persona libera come è sempre stata ora potrà riprendere la sua battaglia»

menticata: quella del Darfur. Un impegno che le fa onore.. Le chiedo: perché questa immane tragedia sembra non interessare la comunità inter-

«Questo stato di cose testimonia il completo, colpevole fallimento della comunità internazionale nell'assumersi la cosiddetta "responsabilità di protezione", a partire dalla protezione dei propri cittadini dalle epurazioni etniche, dai crimini di guerra e dalle menzogne sui genocidi perpetrati dallo Stato stesso. Quando uno Stato non riesce a proteggere i propri cittadini, è la comunità internazionale che deve assumersi questa responsabilità. Ma in Darfur continuiamo ad assistere ad una fuga di responsabilità da parte della comunità internazionale a fronte di un governo (del Sudan) che ha orchestrato e partecipato ai crimini di massa».

Lei è stata responsabile del gruppo speciale delle Nazioni Unite chiamato a investigare le condizioni dei diritti umani in Darfur. Il rapporto licenziato dal gruppo Onu è stato durissimo nei confronti delle autorità sudanesi.

«Quel rapporto documentava una realtà terribile. Una realtà che io e i miei quattro colleghi abbiamo ricostruito parlando con numerosi sopravvissuti all'epurazione etniche portata avanti dal governo sudanese che si è reso complice di questi crimini per aver armato e adde-strato le milizie janjawwd (i jianhjaweed sono i miliziani del régime rabo del nord che dal 2003 hanno lanciato campagne di terrore contro la popolazione civile di origine africana, ndr.). Siamo entrati nei campi dei rifugiati in Ciad e abbiamo parlato con chi ci vive, raccogliendo racconti raccapriccianti che parlano di gigantesche e sistematiche violazioni dei diritti umani e gravi strappi alla legge internazionale. E tutto questo, lo voglio sottolineare, è avvenuto e continua ada accadere nel silenzio della comunità internazionale. Un silenzio complice».

Un silenzio che lei ha avuto il coraggio di rompere. Così come è estremamente significativa un'altra iniziativa che la vede protagonista: la «Nobel

«È una donna forte che non si piega molto simile alla birmana Aung San Suu Kyi»

Womens Iniziative», che riunisce le sette donne Nobel per

la Pace viventi... «Che spero possano diventare presto otto, con Ingrid Betan-

Qual è il senso di questa iniziativa?

«Dal Darfur alla Bosnia. ogni pagina atroce nella storia recente dell'umanità, vede le donne come le prime vittime di una violenza brutale. Ma al tempo stesso, sono sempre di più le donne che si ribellano ad una condizione di sfruttamento, di violenza spesso istituzionalizzata: donne che rivendicano i propri diritti, che contestano pratiche sanguinarie e mortificanti della propria sfera sessuale, come l'infibulazione; donne in prima fila nel pretendere dignità e rispetto. L'associazione a cui ho dato vita assieme a Shirin Ebadi (la premio Nobel per la Pace iraniana, ndr.) vuol essere uno strumento al servizio di tantissime donne coraggiose che non hanno la possibilità di far sentire al mondo la loro voce».

Una voce che ha anche il timbro di Ingrid Betancourt...

«Il timbro e il contenuto...Perché Ingrid ha lanciato anche un altro messaggio importante: c'è un'alternativa che paga tra il silenzio e il rumore sinistro delle armi. È l'alternativa non vio-

Congresso Psoe Zapatero affronta la fronda a sinistra

Oggi si aprono le assise dei socialisti spagnoli Dalle base critiche su flessibilità e immigrazione

■ di Franco Mimmi / Madrid

PER FORTUNA è arrivata la vittoria agli europei di calcio, con la consequente euforia popolare, a dare a José Luís Rodríguez Zapatero un po' di sollievo, perché in questi ultimi

tempi per il governo La risposta più facile sarà quella rivolta agli avversari. Al di là delspagnolo non tira aria molto salubre. Se gli avversari, a par-

tire dal Partido popular, puntano l'indice soprattutto sulla crisi economica accusando l'esecutivo di inerzia, la base del Psoe accusa invece il vertice di essersi allontanato dalle posizioni di sinistra che lo portarono alla vittoria nel 2004 e lo confermarono nel marzo scorso. Le voci critiche sono pronte a farsi udire al congresso del partito, che si apre oggi a Madrid, e Zapatero dovrà dare risposte soddisfacenti e dimostrare di saper riprendere l'iniziativa politica.

la goffaggine con cui il premier spagnolo respinge il termine «crisi» per nascondersi dietro una polemica semantica («È un tema opinabile», ha dichiarato), e della mancanza di una decisa azione antinflazionistica sui sistemi di distribuzione, è pur vero che l'economia, per alcuni anni la più dinamica d'Europa, cresce ancora attorno a un 2 per cento che gli altri grandi paesi europei manco si sognano. È vero pure che in buona parte la crisi è importata, e non è facile per nessuno difendersi da un'inflazione alimentata dal petrolio e dagli alimentari. Inoltre il governo ha già varato alcune misure per alleviare l'aumento delle ipoteche e aiutare i giovani a pagare

l'affitto, oltre a un piano che incentiva l'acquisto di auto nuove sovvenzionando la rottamazione delle vecchie (il che migliora pure il consumo della flotta automobilistica).

Ma rispondere ai militanti sarà molto più difficile, e Zapatero lo sa così bene che negli ultimi giorni gli eurodeputati socialisti si sono trasformati in grafomani, per tentar di giustificare in qualsiasi mezzo di comunicazione due voti che la base considera vergognosi: quello a favore del nuovo regolamento europeo sull'immigrazione (un voto in discordia col gruppo socialista europeo), e quello a favore del limite di 60 o anche 78 ore di lavoro settima-

Zapatero, dal canto suo, ha intrapreso una piccola campagna pre-

Il premier dovrà fare i conti anche con la crisi economica II leader della destra è in rimonta



congressuale impegnandosi a «recuperare la crescita economica, mantenendo e anche aumentando, se necessario, le politiche sociali». Cresceranno, ha detto, le pensioni minime e il salario minimo, saranno mantenuti gli aiuti allo sviluppo, e l'avanzo di bilancio accumulato negli anni dell'abbondanza sarà usato a favore dei più deboli. «Noi non abbiamo bisogno di mascherarci dicendo che andiamo al centro – ha detto lanciando uno strale al recente congresso del Pp -, noi siamo e siamo sempre stati un partito di sinistra al servizio della Spagna».

PIANETA

Ma tutto ciò, anche se suona bene, non sarà sufficiente a sedare i critici, che già hanno vergato numerosissimi emendamenti al documento congressuale. Non

basta, dicono, le misure economiche ad hoc: è necessario che lo stato «ponga un freno agli eccessi del mercato». E poi, non di sola economia vive la gente: dove è andata a finire la riforma della legge sull'aborto? Perché non si pensa a una norma che garantisca il diritto delle persone a una morte degna? E che diavolo è questa flessicurezza che il governo difende, ma che sembra semplicemente un regalo alle aziende perché possano contrattare ai livelli più infimi e licenziare a piacimento? Molti emendamenti ne chiedono la soppressione, e aggiungono: «La flessibilità si permetterà solo se garantirà più posti di lavoro, salari dignitosi, formazione e diminuzione della precarietà».

E non è tutto qui. Poco è piaciu-

to, alla base socialista, il trattamento di favore che Zapatero ha dato alla chiesa cattolica e in cambio del quale ha ricevuto finora solo sonori ceffoni, e si invoca uno «Statuto di laicità» che garantisca «ogni comportamento contrario alla aconfessionalità dello stato e al principio di laicità nel quale si ispira». C'è anche chi chiede una riforma della Legge di libertà religiosa, per dare «un trattamento ugualitario a tutte le religioni, senza privilegi confessionali».

Fin qui, sia pur con vari escamotage, Zapatero potrebbe dare ascolto. Ma poi c'è pure chi aspira a una revisione del Concordato del 1978 tra lo stato spagnolo e la Santa Sede, e lì il capo del governo ha già detto che non se ne parla: «Al di là del fatto che le relazioni siano state migliori o peggiori, abbiamo un quadro giuridico ragionevole. Non penso di cambiarlo». Eppure, con le posizioni prese nell'Unione europea, è questo uno dei punti nevralgici per la sinistra che vuole restare sinistra, e ha certamente contribuito a far perdere a Zapatero un sacco di punti nei sondaggi: quelli che disapprovano la sua gestione sono ora, per la prima volta, più di quelli che l'approvano, e il Psoe ha perso nelle intenzioni di voto tre dei quattro punti che alle elezioni lo separarono dal Pp. Non c'è dubbio che il Congresso approverà la linea di Zapatero, ma la vittoria potrebbe essere più difficile di quella della nazionale di calcio, e più incerto il futuro del go-

L'INTERVISTA

MERCEDES CABRERA La ministra dell'Educazione: crediamo nell'integrazione, i figli degli immigrati frequentano la scuola dove tutti studiano educazione civica

«Il governo spagnolo dice no a discriminazioni contro i rom»

■ di Toni Fontana inviato a Madrid

Mercedes Cabrera, ministra dell'Edu-«Abbiamo deciso di aumentarte i sacazione, delle Poliche sociali e dello lari minimi e lo faremo nel corso di sport del governo Zapatero, ci accoglie nel suo ufficio nella Gran Via nel centro di Madrid. A poche ore dall'inizio del 37° congresso del Psoe, assicura che «sui diritti individuali, la laicità della scuola e sulle conquista sociali, la Spagna non farà alcun passo indietro anche se l'economia sta registrando un rallentamento. Qui - dice - insegnamo ai giovani la tolleranza e la necessità di convivere con culture e fedi diverse, i figli di gitani vanno a scuola, mai accetteremo discriminazioni».

Ministra Caldera, oggi la Spagina appare meno ottimista rispetto a poche settimane fa, quando il Psoe ha vinto le elezioni.

«I sondaggi rivelano un aumento della preoccupazione determinata soprattutto dalla situazione economica che appare peggiore rispetto a qualche mese fa. ma la verità è che la crescita registrata nella passata legislatura e il rafforzamento dell'economia spagnola ci permettono di affrontare la situazione in modo più energico rispetto a qualche anno fa. Sappiamo che le difficoltà generano attese sociali che, non sempre, coincidono con la realtà economica. I cittadini vivono tuttavia con difficoltà questa situazione. Sono certa che il premier del governo Zapatero insisterà nuovamente su ciò che da mesi sostiene e cioè che il governo sta adottando le iniziative necessarie per fare fronte alla situazione».

La crisi economica ridurrà la spese per i servizi sociali? Zapatero riuscirà a mantenere le promesse fatte nel corso della campagna elettorale?

«Zapatero ha ribadito più volte che la situazione economica non metterà in discussione gli impegni politici e sociali che sono stati presi. Le politiche sociali non sono in pericolo. La difficoltà non devono e non possono mettere in discussione gli impegni presi verso le fasce più deboli della popolazione spagnola».

Può fare qualche esempio?

questa legislatura, manterremo gli impegni per favorire la parità tra uomo e donna, non faremno alcun passo indietro nella difesa dei diritti individuali, cercheremo di affermere un patto sociale per favorire un' economia solidale e coesa e soprattutto cerchermo di modificare le formazione professionale per adeguarla al nuovo modello di crescita».

Nelle scuole spagnole si insegna l'educazione alla cittadinanza.

«Sì, abbiamo approvato una legge che inserisce l'insegnameno dell' educazione civica: gli studenti apprendono i valori che fondano il sistema democratico, si insegna che viviamo in una società sempre più complessa ed eterogenea, si insegna loro a convivere con chi ha altre idee e fedi. Si trasmette un insegnamento positivo».

E si insegna anche quanto è accaduto nel corso della Guerra

«Nel nostro sistema educativo se ne pei, è stato molto complicato. Noi parla da molto tempo. Noi voglia- vogliamo che i giovani apprendano mo che i giovani apprendano tutti i i fatti, sappiano come sono andate punti di vista sul passato del nostro paese, che, come in altri paesi euro-



«Continueremo a lavorare per offrire diritti e assistenza a tutti nonostante difficoltà nella crescita economica» le cose

Ma molte famiglie cattoliche si oppongono e sostengono l'obiezione.

«Vi sono stati molti malintesi sull' educazione dei cittadini ai valori democratici, alcune famiglie hanno intravisto un'intromissione dello Stato in ciò che loro ritengono un'esclusiva competenza. Ma questa interpretazione ha poco a che vedere con veri contenuti di questa materia ciò diventerà sempre più evidente man mano che verranno portati avanti i programmi educativi».

La Spagna garantisce

l'insegnamento religioso? «Ciò riguarda i rapporti tra lo Stato e la chiesa. Fin dall'inizio dell'era democratica è stato stabilito il diritto delle famiglie a educare i figli secondo le proprie convinzioni, questo diritto appartiene sia a coloro che vogliono un insegnamento cattolico sia coloro che non lo desiderano. La soluzione che abbiamo trovato garantisce i diritti di tutti». Molti commentatori citano la «legge di dipendenza» non autosufficienti) come un esempio di affermazione dello stato sociale in Spagna.

«Si tratta di un'iniziativa molto ambiziosa che si rivolge alle persone maggiormente bisognose di assistenza. E stata lanciata appena da un anno e mezzo fa e la stiamo concretamente applicando iniziando con le persone che presentano problematiche più gravi, in maggior parte anziani. L'assistenza si sta estendendo anche ad altre fasce bisognose. Circa

«Il Congresso che si apre è frutto di una grande partecipazione democratica»

400mila persone sono state inserite nelle liste degli assisititi. I servizi di assistenza raggiungono 200mila persone in massima parte affette dalle patologie più gravi. L'impegno è di raggiungere l'assistenza totale entro

I bambini stranieri sono inseriti nelle scuole spagnole?

«La Spagna sta vivendo un processo molto rapido di afflusso immigranti ed il numero dei bambini stranieri inseriti nel sistema scolastico è cresciuto del 10% in pochi anni. Il sistema educativo sta facendo un grande sforzo per integrare e inserire questi bambini, abbiamo avviato programmi per assistere i centri scolastici dove è maggiore è la concentrazione di alunni che richiedono un'attenzione educativa particolare. I corsi sono già stati avviati da quatto anni con buoni risultati. La maggior parte dei bambini immigrati frequenta la scuola pubblica, mentre la percentuale è minore in quella parificata».

I figli degli zingari frequentano le scuole spagnole?

«Sì, la scuola è obbligatoria per tutti e dunque anche i gitani hanno il dovere di mamdarli. Noi socialisti crediamo nel valore dell'integrazione, non solo intenso come rispetto delle idee altrui, ma come elemento fondante e di arricchimento della nostra società. Non cambieremo la nostra linea, né le nostre convinzioni. Sono convinta che la società spagnola, e non solo il governo, ritiene l'immigrazione e la pluralità un valore positivo, non solo dal punto di vista culturale, ma anche per favorire la crescita e l'incremento demografico. Questa è la nostra più profonda convinzione».

Oggi inizia il congresso del Psoe, Zapatero promette nuovi cambiamenti nel gruppo dirigente.

«Questo congresso sarà importante, sarà caratterizzato da una forte partecipazione democratica, sono stati presentati molti emendamenti al progetto iniziale, si discuterà sul serio, sui problemi concreti ed il rinnovamento, negli organismi dirigenti, sarà reale e profondo».

Pechino 2008, anche Bush alla cerimonia d'apertura

Ieri la decisione ufficiale. Gli Stati Uniti avevano minacciato il boicottaggio come protesta per la repressione in Tibet

■ /Roma

Niente boicottaggio il presidente degli Stati Uniti Gorge W. Bush parteciperà alla cerimonia di inaugurazione dei Giochi Olimpici, l'8 agosto a Pechino. Lo ha annunciato ieri la portavoce della Casa Bianca Dana Pe-

La Perino ha anche comunicato che il presidente Bush, prima di recarsi in Cina, visiterà anche la Corea del Sud e la Thailandia. La visita in Corea del Sud, già annunciata, avverrà il 5 e 6 agosto. Quindi Bush si trasferirà in Thailandia, per una breve visita, prima di giungere a Pechino dove l'8 agosto assisterà, insieme alla first lady Laura Bush, alla cerimonia di apertura delle Olimpiadi.

La decisione di Bush di recarsi in Cina per le Olimpiadi era stata da tempo resa nota ma solo ieri la Casa Bianca ha confermato ufficialmente.

Mentre veniva data la notizia in modo ufficiale in Tibet erano in corso le manifestazioni per la mancanza di libertà religiosa. La scelta di Bush ha suscitato critiche da parte di chi sostiene che un boicottaggio sarebbe una risposta più efficace alle violazioni dei diritti umani in Cina.

E non a caso l'idea di boicottare l'apertura dei Giochi era stata lanciata qualche mese fa proprio in occasione della repressione cinese in Tibet. Allora, eravamo nell'aprile scorso, Bush aveva chiesto alla Cina di avviare trattative diplomatiche con i rappresentanti del Dalai Lama, mentre il segretario di Stato americano Condoleezza Rice aveva per prima annunciato che gli Stati Uniti potevano anche considerare la possibilità di aprire un consolato americano in Tibet. La Rice aveva anche sottolineato come al governo di Pechino era stata chiesta l'autorizzazione per la presenza di un maggior numero di diplomatici americani nella regione, considerando inadeguato quello fino ad allora concesso.

Gli Stati Uniti, in coincidenza col monito di Pechino al Cio, avevano anche valutato l'emanazione di una risoluzione che imponesse alla Cina di porre fine alla violenta repressione delle manifestazioni di protesta in favore dell'autonomia del Tibet. Decisione poi rientrata per la prote-

sta di Pechino. Il boicottaggio dei giochi era stato chiesto anche da una parte dei Democratici americani. La House Speaker Nancy Pelosi (capogruppo della maggioranza al Congresso, la più autorevole leader democratica Usa subito dopo Hillary Clinton) aveva formalmente richiesto al presidente Bush di disertare la cerimonia di apertura delle Olimpiadi di Pechino l'8 agosto «in modo da fare un chiaro gesto

cessivo dei Giochi». Il governo cinese, comunque, per evitare il peggio aveva lasciato uno spiraglio al dialogo dicendosi pronto a incontrare un «rappresentante privato» del leader tibetano.

politico verso il governo cinese sen-

za interferire con lo svolgimento suc-

Carlo Flamigni

L'ABORTO Storia e Attualità di un probema sociale

il libro con l'Unità a € 6,90 in più

Il contratto, i diritti dei lavoratori, la Fiat, la tragedia della ThyssenKrupp, la situazione economica Se ne discuterà, in sei giorni di dibattiti, concerti e spettacoli, alla «Festa in blu» della Fiom, a Collegno, da venerdì 4 a domenica 6 luglio L esta



CREDEM, NUOVE RISORSE PER 250 MILIONI DI EURO

Il cda del Credem ha dato il via libera all'aumento di capitale da 250 milioni con l'obiettivo di mantenere i coefficienti patrimoniali di vigilanza «adeguati anche nell'attuale fase di sviluppo territoriale che il gruppo sta realizzando attraverso operazioni di acquisizione di sportelli bancari e reti distributive». Credemholding, azionista di maggioranza, si è impegnato a sottoscrivere la propria quota del 73%.

ILLYCAFFÈ: ANNA ILLY PRESIDENTE ONORARIO

Anna Illy è il nuovo presidente onorario di Illycaffè Spa, succedendo al marito Ernesto, «saggio» di Confindustria e presidente di Centromarca, morto il 3 febbraio scorso. Lo ha annunciato a Trieste il presidente e amministratore delegato, Andrea Illy, nel corso della convention internazionale per i 75 anni dell'azienda del caffè. Anna Îlly è socia di Illycaffè e siede nel consiglio di amministrazione dell'azienda dal 1963.

La Bce alza i tassi, stangata sui mutui

Trichet allarmato per l'inflazione, aumento al 4,25%. Il costo del denaro forse fermo fino al 2009

I TASSI NELLA UE

Tassi d'interesse della BCE dal 2001 (fra parentesi le variazioni)

■ di Laura Matteucci / Milano

LA MOSSA La decisione, prevista e annunciata, è stata presa all'unanimità. La Bce ha rialzato i tassi di un quarto di punto portandoli al 4,25%, il massimo da quasi sei anni. È il

primo rialzo dal giugno del 2007. Seconpresidente Jean-Claude Trichet

non dovrebbe essere l'avvio di una fase rialzista, ma molto dipenderà dall'andamento dell'inflazione, che non solo è «preoccupante», come dice Trichet, ma che «potrebbe rimanere alta per un periodo più prolungato di quanto inizialmente pensato». Di certo, le conseguenze per chi ha un mutuo a tasso variabile (circa 3 milioni di famiglie) saranno pesanti: un aumento di 2mila euro in 3 anni per i mutui di 100mila euro, e un aggravio di 168 euro l'anno ad ogni aumento dello 0.25% del tasso Bce.

Le reazioni non sono unanimi. Il presidente di Confindustria, Emma Marcegaglia. esprime «preoc cupazione» perchè «in presenza di una congiuntura già molto difficile questo crea ulteriori problemi alla crescita delle imprese e ai costi complessivi». Per il segretario della Cgil Guglielmo Epifani l'aumento è «sbagliato», perchè «finisce per alimentare l'inflazione invece di abbassarla. Nel breve periodo, in uno scenario di pressione sui prezzi, l'inflazione au-

A questo punto il divario fra il costo del denaro in eurolandia e quello negli Stati Uniti è pari a 2,25 punti percentuali, dopo che lo scorso 25 giugno la Federal Reserve ha lasciato il tasso fermo al

La decisione della Bce era ampiamente attesa e già scontata dai mercati. È la risposta al caro vita dell'area euro, che a giugno ha accelerato fino al 4%, e alla corsa del petrolio, che proprio ieri ha

sfondato la soglia dei 146 dollari. La Bce, insomma, rialza i tassi per spuntare le unghie al costo della vita, ma così genera una serie di effetti collaterali poco gradevoli. Questo il quadro tracciato dall'Adusbef, una delle sigle dei consumatori, sulla base della media Euribor, ovvero il tasso medio con cui avvengono le transazioni finanziarie delle maggiori banche europee: se per i mutui da 100mila euro gli aumenti varieranno tra i 1.588 euro (per i decennali) ai 2mila l'anno (per i trentennali),



Jean-Claude Trichet Foto Ap

ben maggiore sarà la stangata per quelli da 200mila euro. Si parla, infatti, di un aggravio minimo (per i decennali) di 3.177 euro l[']anno, fino ad arrivare, per i trentennali, ad un +3.950. Gli aumenti sono la conseguenza

dell'ascesa vertiginosa che, dal 2005, interessa il tasso di riferimento della Bce: dal 2,25% si è arrivati al 4,25%. Parallelamente anche il tasso Euribor, calcolato sul trimestre, si è attestato, dal 2,488% del 2005, all'attuale 5,208%.

Di più: a conti fatti (dalla Cgil), l'impatto dell'accordo sulla rinegoziazione dei mutui tra governo e Abi, contenuto nel dl fiscale, gravato dagli interessi può costare ad una famiglia alla scadenza del contratto ben oltre 7mila euro in



Trichet

2007

IL CAROVITA IN EUROLANDIA

Variazione % dell'indice dei prezzi al consumo nell'area Euro

L'obiettivo è la stabilità dei prezzi Il costo della vita resterà alto più a lungo del previsto

più rispetto all'importo del mu-

Il sistema bancario italiano, denuncia l'Adusbef, in realtà «non ha sostenuto i cittadini, ha proposto tassi variabili, inizialmente minori, dando consigli interessati».

Petrolio? Miller (Gazprom) avverte: presto a 250 dollari

HANNO DETTO Marcegaglia

1,8 1,7 2,1 2,6 3,1 3,1 3,2 3,3 3,6 3,3 3,7

10/5 30/8 17/9 8/11 5/12 6/3 5/6 1/12 2/3 8/6 3/8 4/10 7/12 8/3 6/6 3/7

Il nuovo rialzo ci preoccupa, ora bisogna evitare la spirale salari-prezzi

La scelta dei tassi variabili al posto dei fissi, che nel 2005 si attestavasulla media dei pignoramenti delle abitazioni acquistate.

L'analisi

Manovra inutile: non è né carne né pesce

Angelo De Mattia

La decisione della Bce, ancorché ampiamente anticipata, non è né carne né pesce, anche se la si vuole presentare come opera di un falco, anzi di una pluralità di falchi, considerato che essa è stata assunta all'unanimità dai membri del consiglio direttivo. "Il banchiere centrale che ha detto no ai Governi", afferma qualche commento recitando, senza misura, l'apoteosi di Trichet dopo che sono stati aumentati i tassi ufficiali dello 0,25%. Eppure la storia dei banchieri centrali - a cominciare da quelli italiani - è stata densa di "no" ai Governi, senza che nei loro confronti si sciogliessero peana. Intanto, come emerge dalle dichiarazioni dello stesso Trichet, se i fondamentali dell' economia sono solidi, ma persistono rischi al ribasso, se l'inflazione rimarrà alta per un periodo più lungo del previsto e cioè fino al 2009, se bisogna prevenirne gli effetti di secondo livello, se il rialzo dei prezzi non è dovuto tanto ai fondamentali del mercato, quanto a movimenti speculativi (e qui ci si differenzia dalle cause prevalenti individuate nei consessi internazionali), allora ci si dovrebbe chiedere se l'innalzamento di un quarto di punto del costo del denaro sia una misura sufficiente a trovare un equilibrio tra le diverse ragioni da prendere in esame ai fini della decisione.

Un aumento in larga parte scontato dal mercato e che dovrebbe far venire alla memoria di chi ricorda la drasticità delle affermazioni degli esponenti della Bce contro l'inflazione il famoso "parturiuntur montes" (partoriranno i monti, nascerà un topolino). Insomma, troppo cioè si poteva soprassedere come a molti sembrava giusto - o troppo poco? Intanto, sarebbe stato necessario che venisse fatta autocritica, considerato che per lungo tempo le previsioni ufficiali della Bce hanno dato in discesa l'inflazione nella seconda parte di quest'anno.

Ora, è prevista in aumento. Trichet ha ragione nel ricordare che la Bce è indipendente e che agirà secondo il mandato conferitole dal Trattato U.E., ma ciò non ha nulla a che vedere con lo stizzito rifiuto - nelle relazioni interpersonali classico di chi è insicuro - dei "consigli dei governi" che poi consigli non sono, ma, in diversi casi, valutazio-

ni critiche che essi hanno tutto il diritto di formulare e alle quali la Banca centrale è chiamata a dare motivate rispo-

Ma quando poi la Bce sbaglia, come nel caso delle previsioni, anche allora è indenne da considerazioni critiche, considerato, per di più, che su tali previsioni si è fondata la linea, che è stata seguita, di politica monetaria? Trichet non ha voluto anticipare nulla sulle future mosse sui tassi.

Si cambia così la comunicazione - visto l'esito non proprio brillante delle anticipazioni rese rispetto alla data della decisione della variazione dei tassi - o effettivamente le idee non sono ancora chiare e si attende di verificare la reazione dei mercati? Ma si tratterebbe di reazioni all'aumento di 25 punti base? Si naviga a vista o si vogliono sorprendere gli operatori, anche per gli asseriti movimenti speculativi? Ma non si era detto che non bisogna disorientare il mercato? Le prime ad essere colpite dall'aumento saranno moltissime fami-

Redditi fissi bassi, da un lato, oneri variabili, dall'altro, connessi alla variazione dei tassi ufficiali. In particolare, dovranno essere affrontati i riverberi che l'aumento eserciterà sui mutui a tasso variabile. Le imprese (tranne quelle in difficoltà) ne risentiranno di meno, quanto ad oneri diretti ed immediati. Lo ricorda, quasi con compiacimento, il quotidiano confindustriale di ieri, specificando che l'aumento in questione, più che una stangata, costituisce un segnale.

E tuttavia dalle decisioni di giovedì non si ricava certo la nettezza della strategia, ma semmai emerge l'incertezza della prospettiva, nonché la sottovalutazione dei problemi della crescita. In definitiva, questa incerta navigazione tra Scilla e Cariddi dovrebbe costituire motivo per riflettere a fondo nell'Istituto monetario, negli Organismi comunitari, nei Governi e nei Parlamenti dei Paesi membri del Sistema europeo di banche centrali.

COMUNE DI SAN LAZZARO DI SAVENA (BO) II AREA - PUBBLICAZIONE ESITI DI GARA 0132388208 - Procedura aperta - Appalto per izzazione del Nuovo Polo Scolastico di San Lazzaro

cardizzador el Producto Polo Suciolado di Sali Lazzario vi vavena linalizzato alla successiva acquisizione in locazioni inanziaria da parte dell'amministrazione aggiudicatrice importo complessivo dei lavori (compresi oneri sicurezza) izruo 5.224.621,79 - Gara deserta - Verbala n. 3 de 10/05/2008 - Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale Comunità urropea in data 21/06/2008 Rit 2008/6 120-158863 IT. Il Dirigente Dott. Ing. Attilio Diani

no sul 3,5%, rende impossibile nomia dell'Unione è solida - ha per molti sostenere le rate. Con il detto Trichet - ma restano le atterisultato che in Italia c'è un +27% se di una frenata». Poi: «Non ci siamo impegnati in modo preventi-

2008

Epifani

L'aumento dei

l'inflazione

tassi è sbagliato,

con questa scelta

vo sulle future mosse».

oggi non si combatte

Restano invece da chiarire le in-

tenzioni future della Bce. «L'eco-

Il costo dell'energia destinato ancora a salire, mentre le Borse sperano che nel prossimo futuro diminuiscano i tassi

/ Milano

L'effetto Trichet sembra far bene alle Borse. Il presidente della Bce alza i tassi d'interesse e gli indici delle piazze finanziarie europee guadagnano il segno più, complice l'apertura positiva di Wall Street. Da Milano a Francoforte si chiude sopra la parità mentre Parigi registra la migliore performance. Ma a rassicurare gli investitori, più che l'annunciato ritocco del costo del denaro in Europa, sono state le parole dell'inquilino dell'Eurotower, che ha lasciato aperte tutte le possibilità sulle future mosse dell'istituto. Plaudono gli investitori, coccolati dall'idea che la Bce non proseguirà sulla strada di nuovi aumenti del costo del denaro. Fin qui tutto bene. Ma la guardia nei confronti del pericolo inflazione resta alta. La moneta forte - parola della banca centrale - è la migliore ricetta contro il caro-vita, che a giugno in Europa ha accusato una ulteriore accelerazione: rispetto a un anno fa, vivere nel Vecchio Continente costa il 4% in più. Complice certamente il petrolio, che ieri a New York ha toccato quota 145 dollari al barile, mentre sul Brent di Londra galleggiava sopra i 146 dollari. Sull'onda lunga delle recenti e ri-

petute dichiarazioni del presi-



Alexei Miller presidente di Gazprom Foto Ansa-Epa

algerino dell'Opec Chakib Khelil - secondo cui il prezzo del greggio arriverà a 200 dollari - ieri l'ad del colosso

russo dell'energia Gazprom, Alexei Miller, ha rincarato la scommessa: il barile salirà «molto presto» a 250 dollari,

ha detto, scatenandosi a domino sui prezzi del gas per i clienti europei. Previsione o avvertimento, dall'Azerbaijan, dov'era in visita in compagnia del presidente russo Dimitry Medvedev, Miller ha reso noto: «Ci aspettiamo che il prezzo del petrolio raggiunga molto presto i 250 dollari al barile. con il rischio che i prezzi del gas salgano a 500 dollari per mille metri cubi a fine 2008», contro l'attuale livello medio di 400 dollari. Buono a sapersi insomma, visto che i Paesi della Ue ricevono dalla Russia circa un quarto delle forniture

complessive di gas e petrolio.

Manovra sbagliata la Cgil in pressing per cambiarla

Il governo indebolisce il welfare e non ci sono investimenti. Epifani: non stiamo fermi

■ di Bianca Di Giovanni / Roma

SBAGLIATA Una manovra che «mangia» quasi mezzo punto di crescita (lo 0,4%), che impoverisce lavoratori e pensionati, che intacca il già debole stato sociale, che riduce

gli investimenti. In due parole: una manovra sbagliata e inadeguata. «Se non sa-

rà modificata la Cgil non starà ferma», annuncia Guglielmo Epifani anticipando la «bocciatura» della Cgil che di lì a poche ore farà davanti alle commissioni parlamentari. In Corso d'Italia hanno fatto le dovute elaborazioni: tra inflazione programmata troppo bassa e mancata restituzione del fiscal drag si arriva quasi a 1.500 euro in meno nel biennio per lavoratori e pensionati. Una perdita di potere d'acquisto che ridurrà i consumi di mezzo punto percentuale. «Al governo prodi avevamo presentato una piattaforma con la richiesta di un punto di Pil di sgravi nel triennio su salari e pensioni - rammenta Epifani - Avevamo anche minacciato uno sciopero generale. Oggi torniamo a riproporre quella piattaforma». Anche lo sciopero? «Stiamo avviando un confronto con Cisl e Uil per valutare - dichiara il segretario generale - In ogni caso se la manovra non cambierà la Cgil non starà ferma». Troppo radicale? «Dopo l'intervento di Draghi la Cgil si sente in buona compagnia», commenta Epifani. Eppure in serata Raffaele Bonanni glissa. «Il sindacato non è un partito - dichiara - Trattiamo sui salari per ottenere condizioni migliori». Peccato che a Prodi non fu riservato lo stesso trattamento,

ma si profilò subito l'idea di scendere in piazza. Ciascuno fa il sindacato come crede. Sui salari comunque la posizione Cgil è speculare a quella di Tremonti. «Lui promette sgravi se c'è crescita spiega Epifani - Noi diciamo che c'è crescita se ci sono gli sgravi». Secondo Agostino Megale, nuovo membro della segreteria, si potrebbe cominciare dalla detassazione della tredicesima, con un beneficio di 500 euro nel 2008 . Per gli anni successivi la proposta è di aumentare le detrazioni da lavoro dipendente, che porterà mille euro nel triennio

2008-2010. In effetti sulle famiglie sta per abbattersi il combinato disposto Tremonti-Trichet- Sacconi-Brunetta, una vera trappola mortale. «Voglio dire che non siamo

«Sacconi taglia e riduce diritti e tutele, e interviene sugli accordi firmati con Confindustria»



Il segretario CGIL, Guglielmo Epifani

d'accordo con l'innalzamento dei tassi da parte della Bce - dice a chiare lettere Epifani - Questo tipo di inflazione non si contrasta con questo strumento. Alla fine avrà l'effetto contrario». A pesare sulle famiglie, infatti, è anche il costo del denaro. Non risolve nulla l'intesa con l'Abi propagandata da Tremonti. Ma il «no» della Cgil non parte solo dalle risorse messe in campo. La manovra, nel «pacchetto» Sacconi, «riduce e taglia diritti e tutele - continua Epifani - e interviene sugli accordi siglati con Confindustria. Dovrebbe non piacere a tutti i firmatari». Esplicito il riferimento alla controparte degli industriali, ma anche quello ai colleghi segretari confederali, molto più «timidi» nel contrastare la

manovra. L'assalto ai diritti, uni-

to all'abbassamento del potere d'acquisto, non crea le condizioni per un dialogo sereno sul rinnovo del modello contrattuale. «Il governo potrebbe aiutare, magari con una inflazione programmata diversa - afferma Epifani - E anche Confindustria dovrebbe ascoltare non dico la Cgil, ma almeno organismi internazionali come l'Ocse». Stesso messaggio inviato a Brunetta, che vuole rinnovare i contratti in ritardo e solo all'1,7%. Tra le misure più «pericolose», il voucher voluto da Sacconi per il lavoro stagionale (vedi box, ndr), ma anche lo smantellamento della lotta all'evasione. «Si smontano tutte le misure del governo precedente - conclude il segretario - che pure tanti risultati avevano portato nel Paese».

Con il voucher di Sacconi lavoro agricolo senza garanzie

Almeno un milione di lavoratori potrebbero essere coinvolte nell'operazione voucher. Sono gli stagionali dell'agricoltura, che oggi vengono regolarizzati con contratti a tempo determinato. Sono dipendenti che lavorano in media 100 giorni l'anno. Con la scusa della semplificazione, il ministro del Lavoro si è inventato il voucher: una sorta di card oraria da acquistare all'Inps con cui i datori di lavoro potranno remunerare il lavoro stagionale. Il tetto massimo è 5.000 euro, proprio la paga per 100 giornate nell'agricoltura. La preoccupazione è che l'interos ettore sia trasformato in lavoro-voucher: senza contratto, senza libro paga (abolito anche quello). Lavoratori «anonimi», senza rappresentanza sindacale (questo il vero obiettivo sotteso alla manovra), nelle mani del caporalato. Con il vouche si tagliano fuori anche molte tutele: contributi previdenziali (sono minimi) e assicurazioni sanitarie. Il lavoratore «anonimo» non è formato, non dà garanzie sul fronte della sicurezza alimentare. «E poi parlano di made in Italy e di prodotti tipici», commentano alla Flai-Cgil. Senza contare il fatto che il voucher non farà emergere i lavoratori in nero: chi vuole evadere continuerà tranquillamente a farlo. Come reagire? In Cgil pensano a mobilitazioni varie. Ma anche all'ipotesi di verificare se senza lavoratori contrattualizzati le aziende agricole potranno continuare a ricevere i ricchi fondi europei (8 miliardi e 200 milioni) sull'agricoltura. «Bruxelles potrebbe opporsi - spiegano in Cgil - stiamo verificando». **b. di g.**

NOMINE Alimentaristi Stefania Crogi alla guida della Flai-Cgil

■ Stefania Crogi è la nuova segretaria generale della Flai-Cgil. È stata eletta ieri dal Comitato Direttivo nazionale della categoria con 134 voti favorevoli, 9 contrari e 3 astenuti. Cinquantunenne, romana, Crogi sostituisce il segretario generale dimissionario Franco Chiriaco. Già Segretaria nazionale con la delega all'industria alimentare è la prima donna Segretaria generale della Flai-Cgil. Nella sua relazione Crogi ha disegnato la Flai del futuro come una categoria che continuerà a fondarsi su conflitto e negoziazione perchè «tanto più si può responsabilmente confliggere tanto più si è consapevolmente in grado di negoziare». La Crogi ha richiamato, inoltre, i primi passi del Governo Berlusconi che «in modo strisciante sta depotenziando e vanificando le recenti conquiste sociali, frutto di battaglie tutte sindacali. In particolare sotto accusa sono «le prese di posizione sul Durc, sul testo unico sulla sicurezza, sugli indici di congruità e il decreto legge 112 del 25 giugno che prevede l'abolizione del registro d'impresa, che destruttura la regolamentazione sul tempo determinato attraverso deroghe ai contratti, che modifica la disciplina sugli orari di lavoro e che definisce occasionale e accessorio tutti il lavoro stagionale agricolo». In merito alla riforma del modello contrattuale la Segretaria della Flai-Cgil ha dichiarato che la categoria seguirà «con rigore l'evoluzione del negoziato che è partito in questi giorni, credendo nel ruolo centrale, fondante e insostituibile del contratto nazionale e volendo diffondere al contempo una qualificata contrattazione di secondo livello».

TELEFONIA / 1

In Spagna «cartello» delle tariffe

> In Spagna tre importanti operatori di telefonia mobile hanno concordato a marzo 2007 un cartello di tariffe fisse. Lo sostiene l'Autorità ner la Concorrenza iberica citando i primi risultati di un'indagine: Movistar, braccio mobile della spagnola Telefonica (azionista di Telecom Italia), Orange di proprietà France Telecom e Vodafone avrebbero violato le regole della concorrenza alzando in modo compatto il costo degli scatti da 12 a 15 centesi-

> L'indagine è stata aperta in ottobre a seguito delle denunce di diverse associazioni di consumatori. Le compagnie hanno ora 15 giorni per rispondere alle contestazioni dell'autorità prima che questa sti-Nessun commento è

li il rapporto finale. giunto da parte delle com-

pagnie interessate.

TELEFONIA /2

Oggi lo sciopero di Telecom İtalia

> Sciopero di 8 ore oggi per i lavoratori di Telecom Italia che protestano «contro i primi cinquemila tagli annunciati che potrebbero essere l'inizio di una ristrutturazione che coinvolgerà l'intero gruppo, con il rischio di ulteriori esuberi in tutte le aree operative». Lo ricorda la SÎc-Cgil in una nota annunciando presidi a Torino, Milano, Roma e Napoli e una manifestazione a Bologna.

«Quello che colpisce, oltre alla gravità delle misure aziendali, è il silenzio assoluto del governo che mostra di non aver capito l'importanza e la gravità della riduzione del 10% del personale in una grande azienda strategica come Telecom», afferma il segretario generale Emilio

Per ora non ci sono informazioni di possibili negoziati tra le parti.

Più tutele per i lavoratori vittime dell'amianto

Felice Casson (Pd) presenta il nuovo disegno di legge, sostenuto da diecimila firme

■ di Nedo Canetti

LEGGE Oltre 3 mila morti all'anno solo in Italia (120 mila nel mondo, di cui 44 mila per mesotelioma pleurico e gli altri per tumore polmonare), 32 milioni di tonnellate

di materiale tossico, sparso sul territorio nazionale, patologie che continueranno a colpire e provocheranno vittime almeno sino al 2020, considerando che le malattie legate all'amianto hanno un periodo di latenza anche di trenta e più anni e che, quindi, gli esposti continueranno ad ammalarsi e le morti ad aumentare. Sono le drammatiche cifre, da rivedere al rialzo, perché non sono conteggiati i morti da patologie cancerogene che possono essere collegate all'esposizione, comunicate ieri, a Palaz-

zo Madama, dal sen. Felice Casson, Pd, nel corso di una confedi un suo disegno di legge, firmato da numerosi colleghi. Una proposta che vuole riconoscere l diritto dei colpiti ad essere sorvegliati nelle loro condizioni di salute e fare, altresì, prevenzione ambientale.Per il ddl, forte del sostegno di 10.000 firme, raccolte dall'Associazione italiana esposti all'amianto, rappresentata dal suo segretario, Fulvio Aurora, sarà chiesta ai presidenti del Senato e delle commissioni Giustizia e Lavoro una corsia prefe-

Si chiede che venga reso operativo il Fondo per le vittime, con 40 milioni di dotazione



renziale, per iniziare subito l'esame e giungere al voto nel più breve tempo possibile. «Ne ho già parlato con il presidente Berselli (della Giustizia ndr) -ha segnalato Casson- e c'è disponibilità ad assegnare la priorità a questo provvedimento: mi auguro che ciò si traduca in un impegno concreto». Le tragiche conseguenze dell'esposizione all' amianto -ha poi ricordato- non colpiscono solo chi direttamente è stato a contatto della sostanza (la cui nocività è nota sino dagli anni Sessanta), ma anche famigliari e persone che vivono in aree contaminate. Nonostante che già quasi cinquant'anni or sono, si fosse stabilito, addirittura con sentenza della Cassazione, che l'amianto era cancerogeno, solo nel 1991 -a trent'anni di distanza- si promulgò una legge, entrata in vigore l'anno dopo, a favore degli operai colpiti. Il ddl

prevede di rendere operante l'istituzione del Fondo per le vittime, per i famigliari e gli : ti delle aree interessate, previsto dalla scorsa finanziaria, ma di cui si attende il decreto attuativo che deve chiarire i criteri per accedere al Fondo. Aurora sottolinea l'esiguità della dotazione, stabilita in 40 milioni di euro. «Rappresenta, comunque una breccia -sostiene- ma ora ha l'esigenza di mezzi e gambe per camminare». Tra le altre novità, una più puntuale sorveglianza sanitaria per le vittime e la «bonifica completa» dei siti contaminati. Altro nodo, quello del rapporto con gli Enti previdenziali, Inps e Inail. C'è da risolvere il problema giuridico del riconoscimento del rapporto causale tra esposizione e insorgenza delle patologie. «Servono -osserva Auroradei benefici previdenziali, per fare in modo che questi lavoratori non restino troppo tempo in una situazione di incertezza».

Editori Riuniti

collana primo piano

PERCHÉ **400.000 FAMIGLIE ITALIANE NEL 2008 NON POTRANNO PIÙ PAGARE LE RATE**

Nino Galloni IL GRANDE MUTUO

LE RAGIONI PROFONDE **DELLA PROSSIMA CRISI FINANZIARIA**

> Introduzione di Marco Della Luna



Alitalia, per Passera la situazione è molto difficile

Prematuri i numeri degli esuberi «Una soluzione va comunque trovata»

■ di Roberto Rossi / Roma

TAGLI? Per ora nessun numero. Sugli esuberi Alitalia, Intesa Sanpaolo non azzarda cifre. Prudentemente la banca chiamata dal governo a scrivere il piano di salvataggio della

compagnia di bandiera non ha confermato le indiscrezioni circolate questi giorni. «La

situazione è difficile» ha detto ieri l'amministratore delegato Corrado Passera al termine dell'incontro a Bruxelles con il commissario Ue ai Trasporti Antonio Tajani. Ma le cifre circolate sugli esuberi «sono prematu-

L'uscita di Passera, in un certo senso, è servita a rasserenare il clima con i sindacati, messi in allarme dalla indiscrezioni di stampa che fissavano il numero dei licenziamenti tra i 4mila e i 10mila. Caustico il ministro del-

lo Sviluppo economico, Claudio Scajola: «Adesso i numeri li danno davvero tutti, anche perché fa caldo». Numeri che, tuttavia, non sono frutto di una invenzione. Per i sindacati queste cifre sono state fatte circolare ad arte per testare il grado di reattività. Per capire quanti spazi di manovra ci sono e preparare l'opinione pubblica al peggio. «I sacrifici c'erano anche nell'offerta Air France e i numeri che circolano sui possibili tagli in Alitalia sono, prima di conoscere il piano, numeri al lotto» ha affermato ieri il presidente di Alitalia, Aristide Police. Sacrifici che Air France, alla fine di mar-

zo, aveva calcolato in 2.100 usci-

te. La due situazioni non sono

però comparabili. Lì si trattava

di una incorporazione tra

un'azienda sana, che produceva milioni di utili, e una da risanare. Il piano che prevede Intesa è in realtà un'altra cosa. Perché si basa, o dovrebbe basarsi, sull'unione tra due aziende, Air One e Alitalia, in entrambe, seppure diversamente, in forte difficoltà. Chiaro che il numero di tagli sarà superiore rispetto a quello proposto dai francesi. Resta da vedere quanto superiore. «Alitalia - ha detto il leader dell'opposizione Walter Veltroni è una magnifica ossessione che vogliamo ricordare al governo. Sento cifre a sproposito, di quattromila esuberi o di 10mila. Di certo c'è che per migliaia di persone è a rischio il posto di lavoro, quando bastava chiudere con Âir France qualche mese fa. e Alitalia sarebbe stata in sicurez-

Incontro a Bruxelles dove Tajani adesso chiede di rispettare le regole comunitarie



Corrado Passera Foto di Roberto Monaldo/LaPresse

Ora, invece, si aspetta il piano di Intesa. Che non arriverà troppo presto. «La durata del nostro mandato è di 60 giorni», ha ricordato Passera ed «termini non sono cambiati». Il mandato è stato affidato a Intesa Sanpaolo ad inizio giugno e dovrebbe scadere nei primi giorni di agosto. E potrebbe essere sfruttato fino in fondo. Dice un sindacalista: «Se fossi in loro lo farei. Non vorrei che in Italia ad agosto il trasporto aereo si bloccasse».

La soluzione della partita Alitalia non sarà dunque facile. «Bisogna fare di tutto per trovarla» ha detto ancora Passera, «non è nostra abitudine gettare la spugna». Il numero uno di Intesa ha sottolineato quindi come «ci si trovi in una fase difficile per

l'intero settore del trasporto aereo», e ha spiegato che «il prezzo del petrolio è certamente un elemento determinante nell'elaborazione del piano di Alitalia». Comunque qualunque passo sarà fatto tenendo conto delle considerazioni di Bruxelles. «Qualunque ipotesi verrà messa a punto per Alitalia dovrà essere bene inserita nelle prospettive e nell'ambito delle normative dell'Unione europea», ha spiegato Passera al termine della riunione con Tajani. Sul tavolo del commissario Ue c'e, infatti, il delicato dossier sul prestito-ponte da 300 milioni versato nelle casse di Alitalia e che Bruxelles sospetta essere un aiuto di Stato illegale. Un altro problema da risolvere per Passera. Ora non il più importante.

American, Iberia e Ba volano insieme

Il caro petrolio e la crisi spingono verso nuove alleanze internazionali

/ Milano

American Airlines, British Airways e Iberia puntano a creare una joint venture: un accordo potrebbe essere già raggiunto nel mese di luglio, tanto che, secondo indiscrezioni, le tre compagnie si apprestano a chiedere l'immunità antitrust.

American Airlines e British Airways sono già legate da un'intesa bilaterale che al momento esclude le rotte transatlantiche, quelle che potenzialmente trarrebbero i maggiori benefici dalla conclusione dell'intesa. Aggiungendo Iberia (di cui la società britannica controlla già il 13% di quote azionarie), American e British acquisterebbero così un collegamento importante fra l'Europa e l'America Latina: così i due colossi aerei dovrebbero a breve sottoporre il caso all'antitrust statunitense, per poter combinare quasi tutte le proprie attività, inclusa la vendita, gli acquisti e il marketing,. E per gettare le basi di una mega-fusione fra le tre compagnie, a patto di una revisione delle norme americane e spagnole.

Certo è che un'alleanza del ge-

Il colosso Usa potrebbe tagliare fino a 7000 posti per fronteggiare le difficoltà

nere porrebbe problemi di antitrust ma, secondo indiscrezioni, le società coinvolte sarebbero ottimiste vista la liberalizzazione del trasporto aereo fra Unione Europa e Usa. Inoltre le cattive acque in cui versano quasi tutte le compagnie aeree a causa del caro-carburanti potrebbe spingere le autorità competenti ad appoggiare l'accordo. Nel primo trimestre American Airlines ha registrato perdite per 328 milioni di dollari, mentre Iberia per 28,5 milioni di euro, ed anche British ha messo in guardia gli azionisti e gli analisti finanziari sulla possibilità di non riuscire a restare in attivo quest'anno.

«C'è molta pressione sulle due compagnie per questo accordo con Iberia» commentano gli analisti. «Includere Iberia nella joint venture ha grande importanza strategica, perchè così si dà all'alleanza una posizione forte sia nel nord sia nel sud dell'Atlantico».

Ma pressioni ancora più insistenti riguardano la necessità di un deciso taglio dei costi di operatività. Non a caso American Airlines sta studiando una drastica cura dimagrante: il vettore potrebbe tagliare entro quest'anno 7mila posti di lavoro, circa l'8% della forza occupazionale totale, fra i quali 900 assistenti di volo. In una lettera ai dipendenti, la compagnia ha spiegato che i tagli sono dovuti alla riduzione della capacità già decisa per far fronte al caro-carburanti.

«Mani in pasta», arrestato l'industriale Mastrolia

Ha appena acquistato la Buitoni di San Sepolcro. Accusato di corruzione, falso e truffa

/ Firenze

CORRUZIONE, falso e truffa. Sono le accuse con le quali Angelo Mastrolia, 44 anni, imprenditore del settore pasta al quale la Nestlè ha recentemente ceduto la

Buitoni di Sansepolcro, è stato arrestato ieri dal Gico di Campobasso nell'ambito dell'operazione «Mani in pasta» condotta dalla Procura della Repubblica di Santa Maria Capua Vetere. Insieme a lui sono agli arresti domiciliari tre

le Sciulli di Gamberale (Chieti) e i funzionari pubblici Gennario Fiorito, Maria Rosaria Lepre, entrambi di Napoli e Gino Brinati di Roma. L'indagine era stata avviata nel 2004. Le persone arrestate avrebbero truccato alcune gare pubbliche per la fornitura di materiale d'ufficio ad alcuni enti pubblici, soprattutto a Roma, che ha fruttato circa 10 milioni.

Secondo il pm Patrizia Dongiacomo - che ha coordinato le indagini e chiesto gli arresti - i tre funzionari avrebbero truccato alcune gare per favorire l'azienda di Angelo in Italia e il capo dell'organizzazione: imprenditore del Salernitano, è titolare di alcuni pastifici in diverse regioni e proprietario di un' azienda di mobili per il settore navale e alberghiero. Mastrolia è anche amministratore di una holding con sede in Svizzera.

La notizia è stata accolta con preoccupazione dai lavoratori della Buitoni che tanto si sono battuti nelle scorse settimane contro la spregiudicata politica di disimpegno di Nestlè. La Flai Cgil annnuncia per oggi la ripresa della mobilitazione e dello stato di agi-

funzionari pubblici e altri due im- Mastrolia, in cambio di merce e tazione dei lavoratori della Buito- zetti e Martini delle Regioni Umprenditori. Si tratta di Luciano Di denaro. Mastrolia è ritenuto uno ni di Sansepolcro. «A prescindere bria e Toscana, che hanno sostefilla di Chiauci (Isernia). Pasqua- dei maggiori produttori di pasta dagli esiti dell'inchiesta - dice Vin- nuto dall'inizio le ragioni dei lavocenzo Sgalla, coordinatore Nestlè Italia per la Flai Cgil - noi chiediamo a Nestlè di annullare immediatamente l'accordo fatto con Mastrolia ed ai presidenti Loren-

> La Cgil chiede l'annullamento del contratto di vendita e mobilita i lavoratori

ratori, di riconvocare la multinazionale al tavolo delle trattative per trovare soluzioni alternative e serie che diano garanzie ai lavoratori». Anche la Flai/Cgil toscana chiede alla Nestlè l'apertura immediata di un tavolo. «Chiediamo a Nestlè, che si è sempre rifiutata di prendere in considerazione le ragioni dei lavoratori, di assumere fino in fondo le proprie responsabilità. Si sieda da subito intorno ad un tavolo. Non c'è tempo da perdere, occorre trovare soluzioni adeguate che diano garanzie certe ai lavoratori».

Fincantieri: vince la Fiom, crolla la Uilm

La Fiom ha vinto nettamente le elezioni per il rinnovo della Rappresentanza sindacale unitaria alla Fincantieri di Ancona. La lista dei metalmeccanici Cgil ha infatti conquistato oltre i due terzi dei consensi: 307 voti, pari al 68,5% (rispetto al 61,7% delle precedenti elezioni). Anche la Fim-Cisl ha incrementato i suoi consensi, con 117 voti pari al 26,1% (rispetto al 22,2% di tre anni fa). La Uilm-Uil ha invece raccolto 24 voti, pari al 5.4% (rispetto al 16.1% delle elezioni precedenti) Sulla base di questo risultato, la Fiom conferma la maggioranza assoluta della Rsu ottenendo 5 seggi, mentre la Fim ne pren-

Il voto di Ancona è il primo test elettorale in Fincantieri dopo lo strappo della Uilm che, solo pochi giorni fa, ha deciso di presentare una piattaforma separata per la vertenza di gruppo. Ad aprile era stata già rinnovata un'altra Rsu del gruppo Fincantieri, quella di Riva Trigoso (Genova). La Fiom ha ottenuto la maggioranza assoluta, con 451 voti, pari al 56,9%. Ciò ha consentito l'elezione di 7 delegati su 15. Tornando a luglio, la Fiom ha ottenuto un altro successo alla Graziano Trasmissioni, un'azienda di Porretta Terme (Bologna) che produce ingranaggi per macchine movimento terra e trattoristica. La lista dei metalmeccanici Cgil ha ottenuto 219 preferenze, il 70,4% dei voti. La Fim ha ottenuto il 29,5%. La Rsu sarà quindi composta da 7 delegati Fiom e 4 Fim.

GIORNATA DELLA LEGALITÀ Legacoop: adeguare le norme per i beni mafiosi confiscati

■ Ridurre i tempi tra sequestro, confisca e assegnazione dei beni dei mafiosi. Istituire un' agenzia cui affidare la gestione materiale ed economica dei patrimoni, creando un Fondo apposito per sostenere nell'avviamento le cooperative assegnata-

Sono queste le proposte su cui Legacoop ha richiamato ieri l'attenzione del mondo politico in occasione della presentazione del 5 luglio, la Giornata internazionale delle cooperative promossa dall'Onu, dedicandola al tema della legalità.

«Tolleranza zero per ogni tipo di comportamento illegale - ha dichiarato il presidente di Legacoop, Giuliano Poletti - perchè è nel nostro dna diffondere la cultura della legalità, dando prospettive di crescita in tutti i territori, in particolare in quelli a più alto rischio di criminalità». Non è facile costruire un'impresa su beni sequestrati, perchè, come ha spiegato il presidente di Libera terra, Gianluca Faraone, essendo spesso abbandonati a causa di lunghi iter giudiziari, necessitano di ingenti investimenti.

Ad oggi, per esempio, su 7.874 immobili sequestrati, ne sono stati assegnati 3.725. Ormai da molti anni Legacoop sostiene cooperative di giovani assegnatarie di beni confiscati; il fondo mutualistico Coopfond, ad esempio in 5 anni ha erogato 700.000 euro, cui si aggiungono contributi di 200.000 euro da parte del gruppo Unipol e di 100.000 euro oltre al supporto tecnico, di "Cooperare per Libera Terra", agenzia costituita dalle principali cooperative di Lega-

Significativo, infine, l'apporto di Coop attraverso la vendita dei prodotti alimentari provenienti dalle cooperative Libera Terra, il cui giro d'affari nel 2006 è stato di oltre 1 milione di euro ed è destinato a crescere ulteriormente.

VERSO LA SENTENZA Parmalat, il processo di Milano conclude il dibattimento il 18 luglio

più pesante di una società privata in Europa (circa quattordici miliardi di euro il buco stimato), quello della Parmalat di Calisto Tanzi, tra poco tempo ci sarà finalmente un pronunciamento di un Tribunale: quello di Milano.

Ieri infatti i giudici della prima sezione hanno fissato una serie di udienze in base alla quale il 18 luglio prossimo sarà conclusa l'istruttoria dibattimentale e pertanto, probabilmente dopo l'estate, i pubblici ministeri, le parti civili e i difensori potranno così presentare le loro conclusioni, che precedono la sen-

Il troncone milanese del processo (il filone principale si celebra a Parma) riguarda le banche straniere Citigroup, Ubs, Deutsche Bank e Morgan Stanley e la "copertura" data alla Parmalat, ingannando così migliaia di risparmiatori che acquistavano bond convinti di fa-

■ Sentenza in vista. Sul crack re un affare. A processo ci sono anche tredici funzionari delle banche coinvolte. rinviati a giudizio dal gup Cesare Tacco-

> Ieri mattina si è tenuta un' udienza che vedeva imputato solo l'ex funzionario di Bank of America, Luca Sala, la cui posizione era stata stralciata da quella degli altri in quanto detenuto in Svizzera nell'ambito di un'inchiesta parallela a quella sul crack del gruppo di Collecchio per riciclaggio. Il 10 luglio prossimo la posizione di Sala sarà riunita a quella degli altri imputati e, il 18 luglio, è stabilito che siano sentiti gli ultimi testi previsti in calendario, dopodiché l'istruttoria dibatti-

> mentale sarà conclusa. La sentenza dovrebbe così arrivare dopo lo stop forzato di agosto, periodo in cui al palazzo di giustizia milanese, come in tutti quelli italiani, non verranno celebrate udienze pro-

Verso il V Congresso del Partito dei Comunisti Italiani



Una necessità per il Paese: unire la sinistra

6 LUGLIO 2008 ORE 10.00

Centro Congressi Cavour Via Cavour, 50/a – ROMA

Katia **BELLILLO** Segreteria Nazionale PdCI

Umberto **GUIDONI** Parlamentare europeo PdCI

Fernando PIGNATARO

Direzione Nazionale PdCI Giulietto CHIESA

Parlamentare europeo, giornalista

Helmuth MARKOV Parlamentare europeo Die Linke

www.unirelasinistra.net

Camb	i in euro	
1,5885	dollari	+0,0
168,6200	yen	+0,2
0,7992	sterline	+0,0
1,6097	fra. svi.	-0,0
- 4		

,210 ,004 ,004 7,4575 cor. danese -0,000 23,8160 cor. ceca -0,049 +0,000 15,6466 cor. estone 8,0475 cor. norvegese +0,008 +0,000 9,4538 cor. svedese +0,007 1.6509 dol. australiano 1.6117 dol. canadese -0.003 2,0941 dol. neozelandese +0,011 236,7400 fior. ungherese +0,440 3,3486 zloty pol. -0,009

Bot

Bot a 3 mesi

Borsa

Bene Impregilo

Giornata nervosa per Piazza Affari che, al pari delle principali Borse europee, ha vissuto una seduta in altalena, tra timori scongiurati per una serie di rialzi dei tassi da parte della Bce e l'andamento incerto di Wall Street. Scambi contenuti, saliti a 3,9 miliardi di euro di controvalore dai 3,5 della vigilia. A fine seduta il Mibtel ha chiuso con un progresso dello 0,01% a 22.406 punti, lo S&P/Mib è salito dello 0,41% a 29.094 punti mentre l'All Stars è sceso dello 0,88% a

11.765 punti. Forte Impregilo (+6,21% a 2,87%) maglia rosa dello S&P/Mib dopo che in una nota il gruppo di costruzioni ha ricordato che il valore del sequestro da 750 milioni di euro disposto dal Tribunale di Napoli andrà rideterminato a seguito dell'annullamento dell'ordinanza da parte della Cassazione. Risale anche Mediaset (+3,68%), che ha visto la pubblicità del primo semestre salire del 2-3%. Acquisti corposi anche su Geox (+4,89%) e Finmeccanica

(+2,68%).

Risanamento

Zunino ora vende

L'immobiliarista Zunino inizia a vendere. La società Risanamento conferma che il consiglio di ammnistrazione, riunitosi sotto la presidenza di Luigi Zunino, «ha riesaminato i contenuti della manifestazione di interesse pervenuta alla società da Limitless LLC (Dubai) per l'acquisto dell'area Falck in Sesto San Giovanni e di quella di Milano Santa Giulia e ĥa deliberato di proseguire le trattative per approfondire tutti gli aspetti della proposta».

Mid Ind Cap w10

Mid Industry Cap

Milano Ass r nc

Secondo indiscrezioni riportate da un quotidiano finanziario, l'offerta degli arabi sarebbe di circa 1,4 miliardi per le due partecipazioni. In Borsa, il titolo della società immobiliare della famiglia Zunino, che nell'ultimo mese ha perso il 45%, ha ripreso a salire.

Da tempo il gruppo Zunino è al centro di interesse da parte del mercato per le possibili dismissioni che si renderebbero necessarie per far fronte alle difficoltà finanziarie emerse con la crisi degli immobili.

Sorgenia

Piano di sviluppo

Sorgenia, società controllata dal gruppo Cir (De Benedetti)e partecipato dall'austriaca Verbund, prevede di raggiungere nel 2012 un fatturato pari a 3,6 miliardi di euro (1,9 nel 2007) e che il margine operativo lordo aumenti a circa 600 milioni di euro. Tra gli obiettivi del piano industriale 2008-2012 presentato da Rodolfo De Benedetti e definito dallo stesso amministratore delegato di Cir e presidente di Sorgenia, «molto ambizioso» ci sono il

raggiungimento di 500 clienti al 2009 (escluso il residenziale) e di disporre di oltre 5,2 GW di generazione. Per raggiungere questi obiettivi, ha spiega il vicepresidente Christian Kern, saranno necessari investimenti per oltre 2,6 miliardi di euro, che si aggiungono a 1,6 miliardi di euro investiti dalla nascita della società fino al 2007, con un conseguente aumento dell'indebitamento finanziario da 905 milioni di euro a 2,1 miliardi di euro. Sorgenia prevede di completare gli investimenti nel

(migliaia) (euro) (euro)

Ultimo Capitaliz

(euro)

Var. rif.

(euro) (euro) (in %)

In sintesi

Sono stati firmati ad Atene gli accordi finali per la costituzione di un'alleanza strategica fra Edison e la società greca Hellenic Petroleum (Helpe). Come hanno spiegato, durante una conferenza stampa - alla quale hanno partecipato il ministro greco per lo Sviluppo, Christos Folias e l'ambasciatore d' Italia in Grecia, Gianpaolo Scarante - il Consigliere Delegato della Edison, Umberto Quadrino e il Presidente della Hellenic Petroleum, Timos Christodoulou, l'alleanza avrà la forma di una holding 50-50 e

mira a creare uno degli

operatori leader nel settore di produzione di

energia elettrica di

Grecia. Unicredit corporate banking, divisione del gruppo specializzata nei servizi alle imprese, ha siglato una partnership con il consiglio nazionale dei dottori commercialisti ed esperti contabili. L'obiettivo è sviluppare sinergie per sostenere gli investimenti delle pmi italiane nei mercati esteri, in particolare est Europa, Russia, Turchia e paesi emergenti. 'intesa prevede offe formative, servizi finanziari e informativi mirati.

Le immatricolazioni delle due ruote a motore a giugno sono in calo del 5,7% su base annuale a 70.211 unità. Così l'Ancma, che rileva che la flessione è comunque più contenuta che a maggio, quando era pari al 13,4%. Nei sei mesi la contrazione si colloca al 7,6% a

316.781. **Dal 2001 al 2007** la spesa farmaceutica convenzionata è diminuita dell'1,4%, mentre la spesa sanitaria complessiva è aumentata del 36,9%: un esito dovuto alla crescita del 43,9% degli altri capitoli di spesa, che pesano per l'84% sul totale. Il 50% è composto da spesa ospedaliera, quasi due terzi per il personale. Sono dati forniti da farmindustria, nel giorno dell'assemblea.

II Los Angeles Times, il quotidiano californiano fondato nel 1881, ha annunciato il taglio di 250 posti di lavoro. Il giornale (tiratura media 700mila copie) tenterà in questo modo di ridurre le perdite causate dal calo di vendite. «E le pagine verranno ridotte del 15%, sempre per cercare di arginare il buco nei bilanci», ha dichiarato il direttore del Times, Russ Stanton.

Digital M. Techn.

Edison r

36007 18,60 18,64 0,59 -46,55

14373 7,42 7,40 -3,77 -20,68

9,28

29 18,47 34,79

149 1,02 1,69

1,48 -1,27 -50,75 1630 1,47 2,99 0,1700 640,37

2680 1,38 1,41 -0,07 -35,36 3547 1,38 2,21 0,0500 7170,65

1,40 1,40 -1,06 -30,53 23 1,40 2,03 0,0800 154,50

14 7,42 11,08 0,1000 56,79

Azioni										
NOME TITOLO	Prezzo uff.	Prezzo uff.	Prezzo rif.	Var. rif.	Var.% 2/1/08	Quantità trattate	Min. anno	Max. anno	Ultimo div.	Capitaliz. (milioni)
	(lire)	(euro)	(euro)	(in %)		(migliaia)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)
A										
A2A	4531 23264	2,34 12,02	2,36 12,09	-0,25 -1,23	-24,37 -15,38	9259	2,20 11,39	3,12 14,43	0,0970	7331,00
Acea Acegas-Aps	10276	5,31	5,32	0,28	-19,70	310 25	5,17	6,98	0,6200	2558,77 291,77
Acotel	145549	75,17	75,28	-1,71	-9,63	5	53,11	88,78	0,4000	313,46
Acq. Potab. Acsm	4560 2935	2,36 1,52	2,37 1,51	1,41 -1,44	-31,36 -17,29	122 17	2,32 1,22	3,43 1,85	0,1000	84,79 71,06
Actelios	12903	6,66	6,71	-0,39	-0,66	23	5,99	7,84	0,1500	451,02
Aedes Aeffe	2134 2887	1,10	1,00	-18,90 -0,66	-67,70 -43,35	2313	0,77 1,46	3,41 2,63	0,2500	112,15 160,08
Aem To	3675	1,90	1,89	-3,08	-26,03	1296	1,87	2,59	0,0200	1389,56
Aerop. Firenze	31948	16,50	16,50		-8,48	0	16,50	18,05	0,1800	149,07
Alcon Alerion	1153 1196	0,60	0,59 0,61	0,90 -3,16	-72,02 -12,25	557 953	0,59	2,13 0,76	0,0050	64,91 247,07
Alitalia	862	0,45	0,45	-	-43,72	0	0,23	0,79	0,0413	617,08
Alleanza Amplifon	12884 3245	6,65 1,68	6,69 1,67	-0,15 -2,16	-24,42 -51,98	3578 212	6,65 1,68	8,80 3,57	0,5000	5633,37 332,55
Anima	2465	1,27	1,26	-4,18	-41,06	60	1,27	2,16	0,1400	133,66
Ansaldo Sts Arena	17483 100	9,03	9,04	-2,26 -0.95	4,38 -59,77	328 1710	7,17	10,10 0,15	0,2000	902,90 41,84
Ascopiave	2881	1,49	1,49	-0,40	-11,48	126	1,43	1,82	0,0600	348,80
Astaldi	9174	4,74	4,75	-2,44	-8,09	622	4,02	6,11	0,1000	466,34
Atlantia Auto To-Mi	36135 21404	18,66 11,05	18,52 11,16	-3,13 0,04	-27,24 -26,23	3647 216	18,48 10,96	25,65 14,99	0,3700	10669,28 972,75
Autogrill	14030	7,25	7,41	1,33	-36,89	3670	7,25	11,57	0,4000	1843,38
Azimut H.	10384	5,36	5,40	-0,33	-39,67	655	5,36	8,89	0,1500	764,55
В										
B. Bilbao Viz. B. Carige	23255 4299	12,01	12,06 2,24	-0,26 1,04	-28,64 -32,58	1994	11,94 2,19	16,83 3,29	0,0800	3584,64
B. Carige risp	4299 4417	2,22	2,24	-0,88	-32,58 -29,11	1994	2,19	3,29	0,0800	3584,64
B. Desio	12011	6,20	6,29	-0,10	-12,76	30	5,68	7,11	0,1050	725,75
B. Desio r nc B. Finnat	11569 1425	5,97 0,74	5,97 0,74	-0,08 0,66	-14,64 -15,81	0 51	5,60 0,65	7,00 0,87	0,1260 0,0200	78,88 267,04
B. Generali	9029	4,66	4,72	-1,01	-31,21	122	4,62	6,78	0,1800	519,05
B. Ifis B. Intermobiliare	17880 9093	9,23	9,12 4,70	-2,47 -1,84	3,12 -33,97	84 9	7,91 4,70	10,52 7,11	0,3000	291,06 730,89
B. Italease	11192	5,78	5,90	2,88	-39,07	1113	4,83	9,49	0,7800	973,38
B. Popolare B. Profilo	22052 2010	11,39 1,04	11,56 1,05	2,29 -1,22	-24,51 -45,85	4039 31	10,43	15,09 1,92	0,6000	7294,44 132,21
B. Santander	22772	1,04	1,05	-1,22 1,11	-45,85 -19,36	13	1,04	1,92	0,0800	132,21
B. Sard. r nc	23688	12,23	12,25	2,41	-26,31	11	12,05	16,60	0,5600	80,74
B.P. Etruria e L. B.P. Intra	12359 27917	6,38 14,42	6,43 14,43	0,19 -0,01	-30,31 27,94	148	6,38 9,54	9,16	0,3000	344,27 811,61
B.P. Milano	11453	5,92	5,96	0,73	-35,54	3673	5,92	9,18	0,4000	2454,93
B.P. Spoleto BasicNet	11730 2581	6,06 1,33	6,09 1,34	-0,94 -1,33	-34,62 -36,07	180	6,06 1,33	9,27	0,3900	132,54 81,30
Bastogi	150	0,08	0,08	-9,10	183,73	9130	0,02	0,13	-	52,45
BB Biotech Bca Ifis w08	98692	50,97	51,06	-0,27	-0,91	22	45,94	52,80	0,5439	
Bco Popolare w10	6062 555	3,13 0,29	3,07 0,29	-4,95 -0,17	18,73 -56,56	139	1,62 0,28	3,64 0,66	-	
Beghelli	1236	0,64	0,64	-3,30	-44,55	168	0,64	1,18	0,0200	127,64
Benetton Beni Stabili	13705 1228	7,08 0,63	7,16 0,64	1,19 1,54	-40,86 -15,15	701 4124	7,08 0,61	11,97 0,78	0,4000	1293,00 1214,96
Bialetti	1231	0,64	0,64	-3,22	-61,43	0	0,61	1,65	-	47,70
Biesse Boero	20220 54893	10,44 28,35	10,59 28,50	-2,21 3,64	-19,50 10,74	104 1	10,44 21,20	14,78 29,50	0,4400	286,07 123,05
Bolzoni	5265	2,72	2,68	-3,04	-29,54	88	2,69	3,86	0,1200	70,68
Bon. Ferraresi Brembo	67092 12677	34,65 6,55	34,58 6,58	-0,49 -0.54	-2,45 -40,32	240	28,02 6,50	39,44 10,97	0,1800	194,91 437,24
Brioschi	611	0,32	0,30	-2,81	-35,03	483	0,30	0,49	0,0038	248,51
Bulgari	12280	6,34	6,38	-0,86	-33,39	1368	6,25	9,52	0,3200	1904,46
Buongiorno Spa Buzzi Unicem	2490 28659	1,29	1,31 14,92	-0,31 1,52	-36,90 -21,12	342 1270	1,29 14,40	2,19 19,21	0,4200	136,77 2447,33
Buzzi Unicem r nc	19748	10,20	10,26	-0,13	-18,45	66	9,23	12,96	0,4440	415,22
C										
C. Artigiano	4738	2,45	2,45	-0,08	-16,93	27	2,45	3,05	0,2130	696,88
C. Bergam. C. Valtellinese	45173 12491	23,33 6,45	23,68 6,47	0,21 -1,81	-19,77 -28,77	222	23,33 6,45	30,72 9,09	1,1000 0,3400	1440,09 1172,92
Cad It	13008	6,72	6,75	0,45	-33,60	6	6,72	10,12	0,7000	60,33
Cairo Comm. Caltagirone	4573 9151	2,36 4,73	2,34 4,62	-0,04 -1,70	-44,81 -22,90	25 9	2,30 4,54	4,32 6,13	4,0000 0,0800	185,05 567,69
Cattagirone Ed.	6864	3,54	3,57	-0,39	-20,37	10	3,49	4,45	0,2000	443,13
Cam-Fin.	1355	0,70 5.26	0,70 5.31	-1,28	-45,86	100	0,70 5.26	1,33	0,1400	257,31
Campari Cape Live	10194 1278	5,26 0,66	5,31 0,66	1,94	-20,20 -26,67	477 0	5,26 0,62	6,60 0,90	0,1100	1528,96 33,53
Carraro	8026	4,14	4,23	-0,89	-39,62	291	4,14	6,87	0,1650	174,09
Cattolica Ass. Cdc	54971 3849	28,39 1,99	28,73 1,98	1,70 -5,53	-18,18 -44,05	50 1	26,48 1,82	35,14 3,89	1,5500 0,5600	1462,43 24,38
Cell Therapeutics	574	0,30	0,30	1,36	-78,32	760	0,30	1,37	-	
Cembre Cementir Hold	10247 7664	5,29 3,96	5,33 3,93	2,90 -3,37	-15,93 -34,36	10 594	4,96 3,96	6,52 6,37	0,2600 0,1200	89,96 629,80
Cent. Latte To	4829	2,49	2,48	-2,56	-35,36	32	2,29	3,86	0,0500	24,94
Chl Ciccolella	648 2229	0,33 1,15	0,33 1,16	-2,11 0,09	-38,44 -60,92	534 32	0,28 1,15	0,54 3,02	0,0516	46,74 207,76
Cir	3406	1,76	1,76	-1,23	-30,75	3899	1,63	2,54	0,0500	1391,33
Class	1805	0,93	0,92	-3,20	-34,11	25	0,93	1,43	0,0100	95,64
Cobra Cofide	8678 1373	4,48 0,71	4,49 0,71	-2,90 -1,57	-29,72 -34,70	302	4,27 0,67	6,38 1,09	0,0150	94,12 510,06
Cr Valtel w09	2449	1,26	1,28	-0,31	-25,85	13	1,05	1,71	-	
Credem Cremonini	11074 5650	5,72 2,92	5,80 2,94	1,10 0,72	-39,67 17,57	658 16	5,60 2,18	9,48	0,3600	1615,81 413,83
Crespi	1435	0,74	0,77	1,32	-23,74	2	0,59	0,97	0,0350	44,47
Csp	2192	1,13	1,12	-6,26	-38,71	122	1,13	1,85	0,0600	37,65
D										
D'Amico	4421	2,28	2,25	-3,51	-17,46	70	1,88	2,77	0,2334	342,34
Dada Damiani	23092 3706	11,93 1,91	11,91	-4,07 -3,12	-27,16 -48,44	40 75	11,30 1,78	16,37 3,71	-	193,32 158,10
Danieli	45483	23,49	23,32	-2,83	11,38	262	16,52	27,36	0,0800	960,26
Danieli r nc Data Service	28787 4188	14,87	14,93	-2,32 -1 52	-6,23 -51.72	260	12,51	17,38	0,1007	601,00 21.67
Data Service Datalogic	4188 11410	2,16 5,89	2,14 5,90	-1,52	-51,72 -1,45	11	2,10 5,49	6,08	0,5200	21,67 344,43
De' Longhi	5495	2,84	2,85	-	-24,76	40	2,64	3,85	0,0600	424,28
Dea Capital Diasorin	3214 25677	1,66 13,26	1,67 13,20	-0,65 -0,37	-21,96 1,37	332 42	1,54 10,96	2,13 13,56	-	508,98 729,36
Digital Bros	7784	4,02	4,00	-0,45	-21,87	3	3,83	5,28	0,0800	56,73
Digital M. Tooks	36007	18.60	18.64	0.50	-46 55	20	18 //7	3/170		210.22

NOME TITOLO	Prezzo uff.	Prezzo uff.	Prezzo rif.	Var. rif.	Var.% 2/1/08		Min. anno	Max. anno	Ultimo div.	Capitaliz. (milioni)	NOME TITOLO
	(lire)	(euro)	(euro)	(in %)	1/00	(migliaia)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)	
El.En	42482	21,94	21,90	-1,26	-17,77	3	21,66	27,32	1,1000	105,85	MolMed
Elica	3350	1,73	1,75	1,45	-49,37	57	1,72	3,42	0,0482	109,55	Mondadori
Emak	8717	4,50	4,54	1,11	-13,34	8	4,30	5,26	0,2200	124,50	Mondo TV
Enel Enertad	11399 4816	5,89 2,49	5,95 2,50	0,39	-27,28 -16,40	44322 26	5,89 2,30	8,20 2,98	0,4900	36415,38 235.96	Monrif Monte Paschi Si
Engineering I.I.	41940	21,66	21,40	0,05	-20,75	20	20,94	27,33	0,4800	270,75	Montefibre
Eni	44786	23,13	23,17	-0,98	-7,55	18883	21,08	26,94	1,3000		Montefibre r nc
Enia	14067	7,26	7,26	-3,61	-37,70	116	7,26	11,66	0,2000	780,99	MutuiOnline
Erg	26378	13,62	13,56	-4,06	4,17	1943	9,77	15,68	0,4000	2047,81	
Ergo Previdenza	6870	3,55	3,57	-1,24	-10,94	41	3,12	4,46	0,1740	319,32	N Nav. Montanari
Esprinet Eurofly	7474 1546	3,86 0,80	3,85 0,80	-0,93 2,05	-53,43 -61,16	116 94	3,86 0,74	8,29 2,06	0,1550	202,28	Negri Bossi
Eurotech	7561	3,90	3,90	-2,67	-21,71	91	3,90	5,55		136,69	Negri Bossi w10
Eutelia	1989	1,03	1,03	-2,46	-69,87	69	0,98	3,41	-	67,18	Nice
Everel Group	452	0,23	0,23	-1,18	-40,89	20	0,23	0,40	0,0516	22,80	
Exprivia	2593	1,34	1,36	1,65	-29,12	78	1,23	1,98	-	45,43	O
_											Olidata Omnia Network
FastWeb	39481	20,39	20,59	0,29	-18,24	112	17,86	25,67	3,7700	1621,17	Ollina Hotelork
Fiat	19638	10,14	10,16	-1,31	-42,71	49145	10,03	17,70	0,4000	11077,57	P
Fiat priv	13854	7,16	7,15	-2,32	-51,04	359	7,05	14,61	0,4000	739,06	Panariagroup I.C.
Fiat r nc	14208	7,34	7,32	-2,41	-50,01	400	7,31	14,68	0,5550	586,40	Parmalat
Fidia	11519	5,95	5,98	0,77	-24,94	32	5,67	9,32	0,1400	27,96	Parmalat w15 Permasteelisa
Fiera Milano	11308	5,84	5,82	-1,54	23,03	32	3,77	10,22	0,3000	197,93	Piaggio
Fil. Pollone Finarte C.Aste	1171 568	0,61	0,60	-3,41 -1,59	-17,72 -45,48	18 64	0,54	0,76	0,0500	6,44 14,69	Pininfarina
Finmeccanica	32483	16,78	17,04	2,68	-23,12	5610	15,85	22,35	0,4100	7133,46	Pirelli & C r nc
FMR Art'é	13651	7,05	7,05	0,43	-11,92	0	6,19	8,00	0,2500	25,24	Pirelli & C R.E.
Fondiaria-Sai	39016	20,15	20,44	1,89	-28,11	543	20,14	29,69	1,1000	2525,43	Pirelli & C.
Fondiaria-Sai r nc	26761	13,82	14,03	2,60	-28,56	35	13,46	19,88	1,1520	598,60	Poligr. Ed. Poligrafica S.F.
FullSix	4287	2,21	2,30	0,44	-63,98	0	2,21	6,15		24,76	Poltrona Frau
G											Premafin
Gabetti Prop. S.	3028	1,56	1,58	0,51	-31,01	14	1,55	2,27	0,0700	82,11	Premuda
Gasplus	12549	6,48	6,53	0,46	-6,59	5	6,46	8,17	0,2400	291,06	Prima Ind.
Gefran	8334	4,30	4,28	-2,88	-16,98	13	4,28	5,18	0,2500	61,98	Prysmian
Gemina	1405	0,73	0,72	-3,54	-39,14	3908	0,73	1,20	0,1000	1065,76	R
Gemina r nc	1297	0,67	0,67	-12,99	-39,64	2 7170	0,67	1,11	0,0500	2,52	R. Ginori 1735
Generali	46490 12990	24,01 6,71	24,08 6,76	-0,08 4,89	-21,74 -50,68	7170 1700	24,01 6,36	31,43 13,60	0,9000	33854,81 1738,73	Ratti
Geox Gewiss	7025	3,63	3,61	0,19	-24,89	42	3,34	4,83	0,2400	435,36	RCS Mediag. r nc
Grandi Viaggi	2246	1,16	1,16	-3,25	-23,83	11	1,16	1,52	0,0300	52,20	RCS Mediagroup
Granitifiandre	13285	6,86	6,93	-0,64	-20,55	1	6,67	8,64	0,1500	252,91	RDB
Greenergycapital	1290	0,67	0,68	8,87	-	28	0,50	1,77	-	48,84	Recordati
Gruppo Coin	6250	3,23	3,36	5,00	-41,35	433	3,11	5,50	-	426,55	Reno De Medici Reply
Guala Closures	8192	4,23	4,23	-0,02	-2,17	1076	3,44	4,33	0,0880	286,12	Retelit
н											Ricchetti
Hera	4831	2,50	2,49	-3,04	-17.90	2098	2,29	3,04	0.0800	2576,68	Risanamento
11014	1001	2,00	2,10	0,01	17,00	2000	L,LO	0,01	0,0000	2010,00	Roma A.S.
I											
l. Lombarda	304	0,16	0,16	-0,94	23,10		0,10	0,17	-	645,36	S Sabaf
lfi priv	24165	12,48	12,64	1,60	-45,72	205	12,35	22,99	0,6300	958,48	Sadi Serv.Ind.
lfil lfil r nc	7952 6732	4,11 3,48	4,16 3,47	0,65 -2,85	-35,24 -40,50	1970 113	4,02 3,48	6,34 5,84	0,1000	4265,58 129,98	Saes G.
lma	26662	13,77	13,79	-2,85	-2,36	113	12,20	15,07	0,8500	469,56	Saes G. r nc
Imm. Grande Dis.	3514	1,82	1,88	3,87	-12,32	455	1,75	2,52	0,0560	561,29	Safilo Group
Immsi	1305	0,67	0,66	-4,06	-48,05	564	0,67	1,30	0,0300	231,25	Saipem Saipem r
Impregilo	5480	2,83	2,87	6,21	-38,42	9580	2,51	4,60	0,0300	1138,96	Saras
Impregilo r nc	16265	8,40	8,40	-	-11,02	0	7,18	9,44	0,0404	13,57	Sat
Indesit Comp.	13538	6,99	7,03	1,21	-34,48	309	6,98	10,67	0,5090	794,51	Save
Indesit r nc Intek	13399 1006	6,92 0,52	6,92 0,52	-2,54 -0,48	-48,13 -25,74	10 141	6,92 0,50	13,34 0,71	0,5270 0,0250	3,54 180,70	Schiapparelli
Intek r nc	1743	0,90	0,90	-5,26	-11,76	2	0,88	1,09	0,0230	13,66	Seat P. G.
Interpump	11304	5,84	5,91	0,02	-16,74	135	5.41	7,01	0,2000	448,66	Seat P. G. r
Intesa Sanp. r nc	6593	3,40	3,45	2,07	-30,24	2643	3,27	4,88	0,3910	3175,13	Sias
Intesa Sanpaolo	7213	3,73	3,76	1,90	-29,52	71576	3,57	5,29	0,3800	44138,76	Smurfit Sisa Snai
Inv e Sviluppo Med	2033	1,05	1,05	-		0	0,96	1,15	-	53,25	Snam Rete Gas
Invest e Svil w09	39	0,02	0,02	-	-42,82	0	0,02	0,04	-		Snia
Invest. e Svil.	232	0,12	0,12	-2,34	-31,49	778	0,12	0,19	0,0362	29,05	Snia w10
lpi Spa Irce	6734 4719	3,48 2.44	3,49 2,46	1,65	-6,53 -7.48	3	3,11	4,83 2,82	0,5000	141,85 68,55	Socotherm
irce Isagro	7821	4,04	2,4b 4,11	-0,46	-7,48	96	2,22	6,28	0,0500	70,88	Sogefi
It Holding	764	0,39	0,40	0,45	-63,11	861	0,39	1,09	0,0258	96,97	Sole 24 Ore
It Way	10138	5,24	5,15	-3,74	-28,38	2	5,20	7,36	0,1300	23,13	Sole 24 Ore Sopaf
Italcementi	18501	9,55	9,58	-1,00	-33,86	1179	9,55	14,45	0,3600	1692,36	Sorin
Italcementi r nc	13734	7,09	7,13	-0,81	-34,04	245	7,09	10,75	0,3900	747,82	Stefanel
Italmobiliare	89552	46,25	46,51	-1,04	-26,24	50	46,25	67,33	1,6000	1025,94	Stefanel r
Italmobiliare r nc	57468	29,68	29,71	-2,75	-38,41	52	29,68	48,19	1,6780	485,07	STMicroelectr.
J											I _
Juventus FC	1720	0,89	0,89	-1,49	-8,18	42	0,76	1,11	0,0120	179,00	T
	1120	5,00	0,00	.,-10	5,10	-14	2,10	-,,11	5,5120	0,00	Tas Telecom I. Media
K											Telecom Ita Med. r
Kaitech	575	0,30	0,31	2,59	-21,61	31	0,23	0,39	-	26,55	Telecom Italia
Kme Group	1636	0,85	0,84	-3,03	-42,88	89	0,85	1,48	0,0400	198,98	Telecom Italia r
Kme Group rsp	2078	1,07	1,06	-0,93	-28,90	2	1,04	1,51	0,1086	20,46	Tenaris
KME Group w09	275	0,14	0,14	-	-46,11	0	0,13	0,26	-		Terna
L											Tiscali
L La Doria	2633	1,36	1,35	-2,73	-18,12	3	1,21	1,70	0,0444	42,16	Tod's
Landi Renzo	7443	3,84	3,84	-1,67	66,48	315	2,28	3,96	0,0550	432,45	Trevi Trevisan Comet.
Lavorwash	3098	1,60	1,60	-3,03	-6,60	0	1,31	1,85	0,0200	21,33	Trevisan Comet. Txt e-solutions
Lazio	642	0,33	0,33	-2,79	13,92	3	0,25	0,40	-	22,46	IAL S-SUIGHUIIS
Lottomatica	36255	18,72	18,77	-0,90	-23,73	739	17,87	25,01	0,8250	2848,91	U
Luxottica	28767	14,86	15,11	1,10	-30,48	2416	14,58	21,37	0,4900	6878,57	UBI Banca
											Uni Land
M	4000	0 =0	0.00	0.00	0.00	_	0.:-	0 ==	0.4000	75	Unicredito
Maffei Maire Tecnimont	4889 7881	2,52 4.07	2,60 4,05	0,39 -3,45	-3,26 13,59	953	2,15	2,78 4,62	0,1000	75,75 1312,58	Unicredito r
Management e C	1317	0,68	0,68	~0,40 -	-8,11	903 42	0,66	0,78	0,0700 -	370,94	Unipol Unipol priv
Marazzi Group	13788	7,12	7,12	0,03	8,95	372	4,84	7,12	0,2400	727,99	Unipol priv
Marcolin	2997	1,55	1,54	-2,65	-16,91	62	1,46	1,86	0,0290	96,19	v
	31087	16,05	15,87	-2,01	-14,18	570	15,41	18,71	0,1600	480,17	V.d. Ventaglio
Mariella Burani											

7937 4,10 4,17 3,68 -39,86 13782 3,97 6,82 0,4300 4841,85

20559 10,62 10,73 2,08 -24,51 3114 10,51 14,07 0,6500 8707,35

4874 2,52 2,54 1,11 -53,57 5994 2,52 5,42 0,1150 1837,43

6430 3,32 3,33 -2,29 -36,72 64 3,32 5,25 0,3600 102,09

-20,89

0 5,78 8,17 0,6000 58,73

476 2,46 3,57 0,1300

0 17,90 22,00 0,2284

1295 3,15 5,30 0,3400 1433,56

5 6,81 8,40 0,4800 135,85

0 0,54 0,99

12251 6,33 6,34 2,64 -22,53

6057 3,13 3,13 -0,10 -11,91

36750 18,98 18,99 -0,05 -13,73

15293 7,90 7,83 -2,09 -5,41

1510 0,78 0,78

3,60 3,61 -1,20 -15,42

3,17 3,20 -0,68 -40,20

	(IIIre)	(euro)	(euro)	(III %)		(migliala)	(euro)	(euro)	(euro)	(euro)
lolMed	3714	1,92	2,01	5,07	-	15	1,92	2,15	-	200,37
londadori londo TV	6971 9734	3,60 5,03	3,65 5,01	-0,14 -2,68	-35,77 -56,31	460 5	3,60 5,03	5,79 11,51	0,3500	933,95 22,14
lonrif	974	0,50	0,52	0,27	-44,23	6	0,50	0,90	0,0240	75,42
lonte Paschi Si lontefibre	3450 739	1,78 0,38	1,80 0,39	1,24 0,88	-39,94 -34,82	16457 206	1,70 0,38	2,97 0,63	0,2100	9788,50 49,62
lontefibre r nc lutuiOnline	721 8289	0,37 4,28	0,38 4,27	-1,67 -1,09	-34,23 -0,76	14 6	0,37 3,15	0,61 4,78	0,0440	9,68 169,15
	0203	4,20	4,21	-1,09	-0,70	0	3,13	4,70	0,0517	105,15
av. Montanari	4974	2,57	2,56	-0,19	-4,53	97	2,05	2,82	0,1100	315,62
egri Bossi	858	0,44	0,45	-1,56	-45,44	515	0,43	0,82	0,0400	19,52
egri Bossi w10 ice	313 5232	0,16 2,70	0,17 2,70	-4,63 -1,06	-36,33 -26,89	28 21	0,12 2,70	0,28 3,70	0,0682	313,43
0										
lidata	1230	0,64	0,64	-1,55	-36,96	47	0,64	1,06	0,0440	21,60
mnia Network	1457	0,75	0,76	-1,79	-63,89	524	0,73	2,10		19,51
)	0157	0.10	0.10	0.47	07.00		0.00	4.44	0.1500	144.00
anariagroup I.C. armalat	6157 3239	3,18 1,67	3,18 1,68	0,47 -0,94	-27,86 -36,92	18484	2,99 1,62	4,41 2,65	0,1500 0,1590	144,23 2789,72
armalat w15 ermasteelisa	1608 23262	0,83 12,01	0,84 12,01	-4,00 1,21	-50,01 -13,69	25 104	0,81 10,64	1,66 14,47	0,3000	331,59
iaggio	2233	1,15	1,16	-1,94	-50,52	1792	1,15	2,33	0,0600	456,64
ininfarina irelli & C r nc	10617 728	5,48 0,38	5,51 0,38	-1,66 -0,26	-59,82 -38,38	17 579	5,48 0,38	14,80 0,62	0,3400	51,09 50,64
irelli & C R.E.	22058	11,39	11,35	-3,10	-55,57	613	11,39	27,43	2,0600	485,27
irelli & C. oligr. Ed.	809 999	0,42 0,52	0,42 0,52	-1,40 -3,55	-28,81 -53,66	55258 11	0,42 0,51	0,59 1,11	0,0160 0,2634	2186,93 68,09
oligrafica S.F. oltrona Frau	26730 2142	13,80	13,90 1,10	-1,42 -0,63	-15,88 -48,53	210	12,66	17,86 2.15	0,3615	16,48 154,84
remafin	2277	1,18	1,18	-2,63	-39,69	458	1,18	1,95	0,0150	482,56
remuda rima Ind.	2757 31209	1,42 16,12	1,42 16,80	-0,14 4,69	-11,83 -41,53	144 39	1,18 16,01	1,62 30,24	0,0600 0,6500	200,44 74,14
rysmian	32020	16,54	16,68	0,24	1,35	1561	12,46	18,60	0,4170	2984,33
3										
. Ginori 1735 atti	775 683	0,40	0,41	-1,82	-32,16	23	0,40 0,35	0,40	0,0530 0,0517	111,98 18,35
CS Mediag. r nc	2223	1,15	1,15	-2,29	-48,61	30	1,15	2,23	0,1300	33,69
CS Mediagroup DB	2732 5633	1,41 2,91	1,42 2,90	0,49 1,26	-52,15 -7,39	726 6	1,37 1,98	2,95 3,14	0,1100 0,1000	1033,80
ecordati eno De Medici	9526 518	4,92 0,27	4,90 0,27	-0,47 -0,67	-21,01 -53,28	226 291	4,34 0,27	6,31 0,58	0,2150 0,0165	1024,82
eply	38842	20,06	19,88	-2,39	-6,17	7	17,87	23,94	0,2800	182,14
etelit icchetti	875 3143	0,45 1,62	0,45 1,63	-0,33 1,18	-54,37 -3,57	655 1	0,44 1,43	1,16 1,73	0,0300	38,18 86,91
isanamento	2172	1,12	1,14	46,79	-69,11	1742	0,80	3,63	0,1030	307,81
oma A.S.	1520	0,79	0,78	-3,13	22,91	423	0,56	1,48		104,03
S abaf	33805	17,46	17,71	-0,53	-22,09	5	15,99	22,62	0,7000	201,36
adi Serv.Ind.	2701	1,40	1,40	0,07	-30,42	12	1,31	2,00	0,0125	129,32
aes G. aes G. r nc	27336 23042	14,12 11,90	14,16 11,82	-0,75 0,42	-30,45 -31,99	10	14,08	21,04 17,51	1,0000	215,60 88,78
afilo Group	2546 53499	1,31	1,32	-1,19	-43,83	2134	1,31	2,34	0,0850	375,29
aipem aipem r	57081	27,63 29,48	27,59 29,48	-3,53 -	1,62 3,47	3764 0	21,84	30,44 30,05	0,4400 0,4700	12191,79 4,69
aras at	6399 19140	3,31 9,88	3,32 9,73	-2,70	-18,03 -20,98	3081	2,72 9,06	4,09 12,51	0,1700	3143,05 97,47
ave	17535	9,06	9,05	-3,21	-15,89	9	9,06	12,05	0,4300	501,16
chiapparelli eat P. G.	79 135	0,04	0,04 0,07	-1,23 0,85	-13,43 -74,16	780 102257	0,04 0,07	0,05 0,27	0,0155 0,0070	24,76 571,35
eat P. G. r ias	152 15072	0,08 7,78	0,08 7,83	-0,25 0,72	-70,40 -24,43	318 479	0,08 7,57	0,27 10,30	0,0015	10,70 1770,86
murfit Sisa	4260	2,20	2,20	-	-15,55	0	1,93	2,62	0,0100	135,52
nai nam Rete Gas	6237 8341	3,22 4,31	3,22 4,32	-3,48 -0,60	-37,78 -0,19	268 8110	2,87 3,94	5,18 4,64	0,0387	376,29 8428,37
nia nia w10	763 35	0,39	0,40	-0,37 0,56	-44,42 -47,83	54 162	0,39	0,71 0,03	0,0487	55,81
ocotherm	7406	3,83	3,82	-1,65	-40,61	60	3,83	6,44	0,0500	147,45
ogefi ol	5569 8413	2,88 4,34	2,90 4,36	-0,21 -0,16	-32,96 -12,63	222 5	2,82 4,31	4,68 5,05	1,4000 0,0810	334,04 394,09
ole 24 Ore	6711	3,47	3,46	-2,46	-38,51	26	3,47	5,64	0,1208	150,19
opaf orin	715 1581	0,37 0,82	0,37 0,82	-1,86 1,53	-18,02 -38,92	141 148	0,37 0,76	0,51 1,36	0,0620	155,89 384,14
tefanel tefanel r	849 7375	0,44 3,81	0,43 3,81	-9,41 -	-61,42 -13,94	1457 0	0,44 3,81	1,14 4,43	0,0400	23,78 0,38
TMicroelectr.	12402	6,41	6,47	-	-34,27	7103	6,35	9,74	0,0900	-
г										
as elecom I. Media	35385 179	18,27 0,09	18,40 0,09	-0,96 -1,27	-12,73 -60,78	750	18,24 0,09	23,19 0,24	1,1694 0,1643	32,39 304,49
elecom Ita Med. r nc	167	0,09	0,09	-4,44	-60,91	20	0,09	0,22	0,1679	4,73
elecom Italia elecom Italia r	2535 2052	1,31 1,06	1,32 1,07	0,91 0,94	-37,76 -34,08	110519 25410	1,21 0,94	2,14 1,61	0,0800	17515,46 6387,69
enaris erna	41765 5228	21,57 2,70	21,74 2,70	-2,95 -1,82	42,70 -3,19	7481 23478	12,16 2,63	23,62 2,93	0,2500 0,1510	5402,45
iscali	3394	1,75	1,77	-3,33	-4,03	18331	1,31	2,64		1006,58
od's revi	73385 28852	37,90 14,90	37,24 14,80	-4,09 -4,22	-21,22 22,77	338 316	32,66 8,96	48,11 17,45	1,2500 0,0500	1155,23 953,66
revisan Comet.	3311	1,71	1,73	0,70	-47,63	139	1,69	3,33	0,0700	48,23
xt e-solutions	17531	9,05	9,14	-0,82	-30,25	3	9,05	15,96	0,4000	23,75
J BI Banca	30134	15,56	15,78	3,41	-16,78	2366	14,75	18,70	0,9500	9947,03
ni Land	371	0,19	0,19	-1,97	-46,79	1732	0,19	0,38	0,0010	242,37
nicredito nicredito r	7263 7704	3,75 3,98	3,78 4,07	1,04 0,89	-33,08 -31,69	187637 20	3,75 3,98	5,70 5,88	0,2600 0,2750	50056,57 86,37
nipol nipol priv	2955 2469	1,53 1,27	1,55 1,29	2,72 1,97	-24,32 -29,42	6501 4055	1,43 1,21	2,02	0,4161 0,4213	2258,31 1162,21
_	2409	1,2/	1,29	1,8/	-23,42	4033	1,41	1,01	0,4213	1102,21
/ .d. Ventaglio	646	0,33	0,33	1,13	-33,35	402	0,28	0,51	0,0700	42,49
ianini I.	5600	2,89	2,94	1,38	-13,39	0	2,89	3,38	0,0400	87,06
ianini L. ittoria	18302 21400	9,45 11,05	9,32 11,00	-4,85 -3,42	-15,31 -8,08	5 5	7,97 9,23	11,16 14,21	0,1300 0,1700	413,97 361,42
N										
Inv e Svil Med 11	155	0,08	0,08	-5,88	-	90	0,03	0,25	-	
Var Greenergycap 11 Varr Intek 11	382 146	0,20	0,20	5,26 5,00	-38,47	56 5	0,10	0,54 0,12	-	
				,. <u>-</u>				<u>-</u>		
Z ignago Vetro	8674	4,48	4,51	-2,02	-4,23	18	4,02	5,02	0,2180	358,40
ucchi ucchi r nc	5193 6289	2,68 3,25	2,69 3,25	-0,37 0,31	-18,73 -7,20	1 0	2,68 2,85	3,30 3,84	0,0300	65,38 11,13
	0203	0,20	0,40	0,01	1,40	U	۷,00	0,04	5,0000	11,10

Carlo Flamigni

L'ABORTO Storia e Attualità di un probema sociale

il libro con l'Unità a € 6,90 in più

Orelle

Per la 3a volta la finale di Wimbledon sarà un affare di famiglia fra Venus e Serena Williams Nel 2002 e nel 2003 vinse la "piccola" Serena ma Venus è campionessa in carica e ha vinto 4 volte a Londra. Punteggio simile per le due: Serena ha regolato la cinese Zheng 6-2 7-6 Venus ha battuto la Dementieva 6-1 7-6





■ 10.45 Sky Sport 2 Go di Gran Bretagna

■ 15.00 Espn

■ 16.00 Eurosport 2

Reach soc, euroleague

■ 17.00 Sky Sport 2

- Aci spor ■ 22.00 Sky Sport 1 ■ 13.00 Espn Futbol mundia
- 14.00 Sky Sport 3 ■ 22.15 Sky Sport 2
- **■** 14.00 Eurosport 2 ■ 22.30 Eurosport
 - 23.00 Sky Sport 1

■ 18.45 Sky Sport 2

- 00.15 Sky Sport 2
- Poker world heads up ■ 1.30 Espn
- F3000, Gp di Gran Bret.

In campo gli stranieri, è il modello Italia

Vincono i club, via libera al secondo extracomunitario. Campana: «Norma diabolica». Ma la vota

■ di Luca De Carolis e Simone De Stefano / Roma

VOLEVANO uno straniero in più, per competere in campo internazionale. E hanno vinto, con buona pace dei vivai e dei giovani italiani, costretti a migrare all'estero per vedere il ret-

tangolo verde. Un problema secondario per i club di serie A, che nel Consiglio fe-

derale di ieri hanno ottenuto il via libera al secondo extracomunitario. Nella prossima stagione quindi le società della massima serie potranno tesserare due nuovi giocatori extracomunitari provenienti da campionati esteri, ossia uno in più rispetto al passato. Per ogni extraeuropeo in arrivo però ne dovranno cedere un altro all'estero, oppure lasciare che si svincoli per fine contratto. Il tetto massimo di extracomunitari, sempre provenienti da altri campionati, rimane di tre. Nessun limite invece per i trasferimenti da un club italiano all'altro. «Una norma diabolica» secondo il presidente dell'Associazione italiana calciatori, Sergio Campana. Che ieri però ha votato a favore del secondo extracomunitario, pur avendo promesso battaglia nei giorni scorsi.

«Ci hanno rassicurato sul fatto che i club dovranno dimostrare di aver ceduto all'estero l'extracomunitario in più» spiega Campana. Che, con il sì di ieri, spera di ottenere più soldi per la serie B e un miglior accordo sulla riduzione delle rose e delle squadre partecipanti alla B e alla C, un progetto in cantiere in Figc e in Lega Calcio. Ma che spaventa il presidente dell'Aic: «In questo modo, andrebbero a ca-

sa centinaia di calciatori. Mercoledì prossimo a Milano ne discuteremo. Serve una soluzione condivisa». Intanto però il presidente della Lega Calcio, Antonio Matarrese, esulta: «I club tenevano molto a questa norma, anche se certo non portà risolvere da sola i mali dal calcio». Con ogni probabilità però pena-

lizzerà ulteriormente i giovani, relegati in panchina o in tribuna per far posto a campioni stranieri, o presunti tali. La Lega Calcio vorrebbe compensare obbligando i club cadetti ad avere in rosa almeno tre under 23. «Ma la verità è che nei giovani e nei vivai si investe sempre meno, e questo mi fa mettere le mani

nei capelli» sibila Aldo Agroppi,

ex allenatore di Fiorentina e Como. A cui la nuova norma proprio non piace: «Io vorrei un calcio tutto italiano, senza neppure altri comunitari. E non penso affatto che con tanti stranieri si sia più competitivi, in Italia e fuori. Piuttosto, bisognerebbe spendere per i giovani. E invece succedono cose incredibili. Il Torino spende 10 euro per un pasto di ogni giocatore della Primavera: mi dica lei se un ragazzo che deve emergere può essere tirato su in questa maniera. Spendono milioni per la prima squadra, e per i giovani rimangono le briciole». In Europa

Contrario al secondo extracomunitario anche l'ex tecnico nerazzurro, Luigi Simoni: «Aumentare il numero di stranieri secondo me diminuisce l'attaccamento dei tifosi alla propria squadra, vedi l'Inter che ha solo stranieri. La questione principale però non è tanto quella del numero di stranieri da poter aqcuistare, ma quanto ci si applica nel valorizzare i giovani italiani. E comunque gli stranieri sono troppi. In B e in C non dovrebbero esserci». Ma i giocatori extraeuropei piacciono molto ai club di A, stanchi del limite di un solo extracomuniatrio fissato nel 2002 dal Consiglio federale, ai

tempi in cui via Allegri il presidente era Franco Carraro. Una stretta decisa dopo la grande abbuffata dell'anno precedente, quando la Corte federale aveva abolito il tetto degli extracomunitari. Croce e delizia dei club italiani, che proprio non vogliono saperne di investire sulla linea verde, nonostante il recentissimo esempio della Spagna campione d'Europa, composta da giocatori che a 20 giocavano già ai massimi livelli. Perché gli stranieri impressionano i tifosi e fanno vendere abbonamenti in estate. Poi però arriva il campo, e spesso quei fenomeni si rivelano bufale. Costose.



Tommaso Rocchi: è l'unico fuoriquota convocato nell'Olimpica. Ci sono anche Montolivo e Giuseppe Rossi

<u>HANNO DETTO</u>

Matarrese

«Ci tenevamo molto a questo cambiamento *Nostre squadre* più competitive»

Agroppi

«Non si investe sui giovani ma sugli in serie B stranieri. Ai ragazzi della primavera pasti da 10 euro...»

Simoni

«Almeno vietiamoli e in serie C Così i tifosi si disaffezionano»

Tetti identici, ma tutela per i nazionali

Con la norma approvata ieri dal Consiglio Federale, l'Italia si avvicina ai modelli dei maggiori campionati europei. In Spagna il tetto massimo di extracomunitari è fissato a tre, in Francia a quattro, in Germania è imitato. Mentre Franci Spagna fanno leva su un accordo tra i paesi Ue e Acp (africani, caraibici e del Pacifico) le cui nazionalità risultano comunitarie, in Germania dal prossimo anno ci sarà una norma che obbliga i club ad avere in rosa un minimo di otto calciatori cresciuti nelle giovanili dei vivai tedeschi. Anche in Inghilterra, dove i calciatori di nazionalità dei paesi Commonwealth sono considerati comunitari, non esiste limite nel tesserare extracomunitari: decide tutto il Dipartimento Immigrazione.

DALLA FRANCIA

Domenech resta ct Houllier farà il «tutore»

■ Rimarrà, nonostante le convocazioni fatte in base ai segni zodiacali e le dichiarazioni da cabaret. E, soprattutto, nonostante «un Europeo disastroso». Quello della Francia, secondo il presidente della federazione transalpina Escalettes, che ieri ha confermato Raymond Domenech come ct dei bleus. Un ct sotto tutela, visto che su di lui veglierà un comitato tecnico di cui, oltre allo stesso Domenech e a Escalettes, faranno parte il direttore tecnico Gerard Houllier (ex allenatore di Lione e Liverpool) e altri 4-5 dirigenti. I tutori di un ct che la federazione ha tenuto guardando al portafoglio, perché stracciare il suo contratto sino al 2010 sarebbe costato 8 milioni di euro. E così è rimasto Domenech, con buona pace di Didier Deschamps, alternativa a un tecnico di cui i tifosi sono stufi. «La nazionale è dei francesi, non di un solo uomo» ha sibilato giorni fa il presidente dell'Uefa, Michel Platini, criticando un ct sempre avido di protagonismo. Non pago di non aver convocato

Trezeguet e Mexes, durante gli Europei Domenech non ne ha azzeccata una. In campo i giocatori pa revano spettri. Fuori lui dava spettacolo con i suoi proclami contro l'Italia, che lo battè nella finale dei Mondiali del 2006. E che lo ha beffato anche lo scorso 17 giugno. Domenech reagì alla sua maniera; «Voglio sposarmi con la mia compagna Estelle» disse dopo la gara. Per l'ira della federazione, che ora vuole mutare rotta. «Il nostro torneo è stato un fallimento totale, anche sul piano dell'immagine, e il selezionatore è il primo responsabile» spiega Escalletes. Domenech dovrà tenere la bocca chiusa e ascoltare i consigli di Houllier, che ha chiesto «una svolta» nel gioco. All'uomo che parla molto, e non vince nulla.

DOMANI IL TOUR DE FRANCE Meno chilometri contre la montre, un arrivo in salita nel territorio italiano. Favoriti il veronese, Valverde, Evans, i fratelli Schleck

Corsa più umana e senza pronostico, un Cunego d'attacco può vincere

■ di Gino Sala

Eccoci al Tour de France, la corsa a tappe più celebre del mondo che partirà domani da Brest per terminare il 27 luglio a Parigi. Sarà la novatacinquesima edizione che volterà pagina con un tracciato completamente diverso dalle precedenti avventure. Niente prologo, niente abbuoni e cronosquadre, meno chilometri segnati dal tic tac delle lancette, ventuno i traguardi, quattro gli arrivi in salita di cui uno sulla cima italiana di Prato Nevoso. Un Tour alleggerito allo scopo di non fornire alibi ai sostenitori del doping, fermamente intenzionato a voltar pagina dopo la squalifica e il declassamento di Landis e le espulsioni di Rasmussen e Vinokourov. Far piazza pulita è la parola d'ordine degli organizzatori e tra gli esclusi c'è anche il vincitore dello scorso anno (Contador) che paga i peccati commessi dalla sua squadra (l'Astana). Porta aperta, quindi, per l'australia-

no Evans, lo spagnolo Valverde, elemento molto discusso e mai pescato con le mani nel sacco, per il russo Menchov, per i due fratelli lussemburghesi (Frank e Andy Schleck) e se vogliamo anche per i nostri Cunego e Riccò. Attenzione, avvertono i tecnici, al ventiduenne Kreuziger, un ragazzo della Repubblica Ceca che si è imposto nel recente Giro della Svizzera. Gli italiani vivono di ricordi, dei lontani trionfi di Bottecchia (1924 e 1925), di Bartali (1938 e 1948), di Coppi (1949 e 1952), di Nencini (1960), di Gimondi (1965) e di Pantani (1998). Idem i francesi, trentasei volte sul gradino più alto del podio, portentosi con Bobet, Anquetil e Hinault e via via ridotti al ruolo di comparse o quasi. Nel libro d'oro spiccano i sette trionfi consecutivi dell'americano Armstrong, un risultato roboante, ma anche molto chiacchierato e poco credibile nella sua purezza. A quota cinque Merckx, Anquetil, Indurain e Hinault. Tornando al presente, o meglio

a un'epoca recente abbiamo i piazzamenti di Ivan Basso, terzo nel 2004 e secondo nel 2005. Nel 2006 c'è l'undicesimo posto di Damiano Cunego, nel 2007 tre successi parziali, uno con Pozzato e due con Bennati che non potrà ripetersi per infortunio. Gli ottimisti dicono che per noi potrebbe essere la volta buona. Cunego ha rinunciato al Giro d'Italia per sparare le sue cartucce nella Grande Boucle. Il suo obiettivo è quello di occupare uno dei tre gradini che distinguono l'alta classifica. «Mi accontenterei della terza moneta», ha fatto sapere Damiano, deboluccio nelle gare contro il tempo e chiamato a distinguersi in montagna. Riccò è un punto interrogativo. Ha speso molto nella competizione della maglia rosa dove ha impensierito Contador e i timori che non possa disporre della stessa forma non sono pochi. E comunque buona fortuna ai nostri ragazzi impegnati in un viaggio in apparenza meno difficile del passato, ma tutto da scoprire.

La cronometro under 20 è azzurra Exploit di Adriano Malori a 54 km/h

I dadi hanno dato il vincitore, gli stessi che Adriano Malori ha tatuati sul braccio destro con le sue iniziali al posto dei numeri. Non poteva iniziare meglio il campionato europeo sul Lago Maggiore, quando il tic tac delle lancette ha decretato inesorabilmente l'italiano come il miglior gladiatore contro il tempo, un successo che Malori ha ipotecato all'intertempo e conquistato sulla linea del traguardo (27⁷56"). Alle sue spalle due russi, Kritskiy (a 7") e Ovechkin (a 21"). Tra applausi e incitamenti, l'azzurro è arrivato al traguardo ai 54.34 km/h aspettando che tutti finissero la loro cronometro prima di cantar vittoria, l'urlo «E vai!» poi il pianto e gli abbracci. Anzi, un unico abbraccio a quel ragazzo di 20 anni che da Traversetolo nel parmense è arrivato ad indossare la maglia stellata del campionato europeo. «Sono partito per vincere, non credevo che potesse succedere...». Diplomato in lingue estere ed economia, secondo anno da dilettante, Malori potrebbe avere le porte aperte al professionismo tenuto conto che pedala per la Filmop, squadra giovanile della Tinkoff. La mattina si era aperta con la vittoria dell'under 23 olandese Ellen Van Dijk sulle ucraine Galyuk e Kalitovska, con le azzurre lontane. Oggi le cronometro degli juniores.

ESTRAZIONE	DEL LO	TTO C	alovedì 3	3 luglio	
NAZIONALE	81	61	85	15	9
BARI	42	37	43	54	85
CAGLIARI	66	71	29	77	74
FIRENZE	64	54	6	53	22
GENOVA	78	8	43	27	24
MILANO	65	37	74	17	36
NAPOLI	19	45	70	29	31
PALERMO	41	79	59	22	62
ROMA	32	89	20	50	53
TORINO	82	19	2	85	77
VENEZIA	75	72	33	90	34

INUM	ERI DE	L SU	PΕ	RENA	LOTTO)	JO	LLY	SuperStar
19	32	41		42	64	65	7	' 5	81
Monte	premi						2.7	19.	687,31
Nessun	6 Jackpo	t	€	30.0	78.613,4	4 5+	- stella	€	-
All'unic	o 5 +1		€	5	43.937,4	6 4+	- stella	€ 3	39.038,00
Vincond	con punt	ti 5	€		33.996,1	0 3+	- stella	€	2.037,00
Vincond	con punt	ti 4	€		390,3	8 2+	- stella	€	100,00
Vincond	con punt	ti 3	€		20,3	7 1+	- stella	€	10,00
				•		0+	stella	€	5.00

L 'ABORTO DAI PRIMORDI UMANI

ALLA PILLOLA ABORTIVA

Carlo Flamigni _'ABORTO Storia e Attualità di un probema sociale

in edicola il libro con l'Unità a € 6,90 in più

18 venerdì 4 luglio 2008



L 'ABORTO DAI PRIMORDI UMANI ALLA PILLOLA ABORTIVA

Carlo Flamigni

L'ABORTO Storia e Attualità di un probema sociale

il libro con l'Unità a € 6,90 in più

FERMATE BONDI: FA IL TENERONE DI UN GOVERNO CHE INVECE MENA LA LIBERTÀ

Fermate quel marshmellow di Bondi: se va avanti con le sue melensaggini farà venire il mal di mare a più di qualche brava persona. Non c'è movimento di cose o persone che non si meriti il commento sfinente del morbido ministro. Le agenzie

amore lumacone per l'arte e lo spettacolo (ma questo è il lato simpatico della vicenda) mentre lui pare la vecchia zia zitella che quando parla tutti guardano per terra stringendo le labbra. Ieri, per esempio, si è sfondato di belle parole



per Claudia Cardinale alla quale il governo francese ha concesso la Legion d'onore: «Grazie Claudia per le tante emozioni che ci hai regalato....l'impegno nelle battaglie sociali e civili...Francia e Italia unite nella tua arte». Poi, è passato a Armani, anche lui Legionario d'onore. Il premio, sostiene il nostro, «è un tributo al talento e al genio...sono grato - prosegue vibrante - a Giorgio Armani per tutto quello che ha fatto e farà», perché lui «rappresenta il nostro Paese nel modo più alto e nobile». Ora, lo capirete, fa ridere non tanto quel suo post carduccianesimo da cinegiornale quanto il contesto che lo vede interpretare un ruolo incessantemente commosso su incarico di un governo che intanto restituisce al razzismo la perduta centralità, taglia i fondi per la cultura, massacra il cinema italiano, imbavaglia la stampa e piazza veline usate dove non dovrebbe. Non che non ci fa tenerezza Bondi.

CINEMA È uno dei film più celebri e importanti della storia. Uscì nel '26 dal genio di Fritz Lang, poi girò il mondo. La notizia è che nessuna delle copie in circolazione è originale e nessuna è uguale all'altra. Così, si va avanti pezzo dopo pezzo...

■ di Alberto Crespi

a questione filologica di *Metropolis*, il capolavoro di Fritz Lang uscito nel 1926, sembra non finire mai. La notizia delle scene mancanti ritrovate in Argentina - come se fossero dei criminali nazisti rifugiati a Bariloche, e vedrete fra poco che il paragone non è del tutto assurdo - è stata



Sopra e qui sotto due fotogrammi da «Metropolis» di Uccellacci e uccellini realizzò in Cina.

ANNUNCI Se ne parla oggi a Bologna Quelle scene di Lang ritrovate a Buenos Aires

■ Del ritrovamento a Buenos Aires delle scene perdute di Metropolis ne parla oggi la Fondazione Murnau alle 14.30 al Cinema Lumiere 2 di Bologna, nella rassegna del «Cinema ritrova-

Quanto alle proiezioni, la serata alle 22 in Piazza Maggiore prevede *The Immigrant*, mediometraggio girato da Chaplin nel 1917; a seguire *The Docks of New York*, di Josef von Sternberg, storia di amori e omicidi ambientata nel porto della città americana. Di Chaplin e Sternberg si parla nel pomeriggio nell'incontro in programma alle 14.45 al Cinema Lumiere 1, con Janet Bergstrom e Cecilia Cenciarelli che hanno scovato materiali rari e preziosi sulla vicenda di The Seagull («Il gabbiano»), titolo originale di quello che poi diventò A Woman of the Sea, la pellicola prodotta da Chaplin con Sternberg alla regia: pochissimi la visionarono prima che Chaplin volle distruggerla. In programma anche, alle 11.15 al Cinema Lumiere, la proiezione di *Zalamort - Der Traum Der Zalavie*, il primo film tedesco di Emilio Ghione, il divo del cinema italiano degli albori, costretto dalla crisi ad andare in Germania. Alle 9.15 al Cinema Lumiere 2, alla presenza dello stesso autore, verrà proiettato Contare sulle proprie forze, il reportage che Mario Bernardo, direttore della fotografia

si un secolo è sempre una storia emozionante. I cacciatori della Metropolis perduta

cia ai pezzi mancanti di *Metropolis* dura da decenni, più o meno come la caccia ai nazisti scappati in Sudamerica: anche il cinema ha i suoi Simon Wiesenthal, meno (giustamente) arrabbiati ma altrettanto tenaci.

annunciata l'altro ieri ed è rimbalzata sui giorna-

li di tutto il mondo. Perché Metropolis è uno dei

film-culto più culto della storia del cinema, e

perché la riesumazione di pellicole vecchie qua-

La filologia cinematografica ha i suoi miti e le sue leggende. La più arcana riguarda, curiosamente, un film sonoro: che fine hanno fatto i 40 minuti abbondanti tagliati da *L'orgoglio degli* Amberson di Orson Welles? Nel '42 il giovane Orson, è noto, montò una prima versione della sua opera seconda - ideale seguito al folgorante esordio di Quarto potere - e poi andò in Brasile, ufficialmente a girare un documentario, in realtà spedito in missione da Roosevelt per dissuadere i brasiliani dall'alleanza con Hitler (la storia è raccontata nel bellissimo film di montaggio It's All True, «È tutto vero»). Mentre lui era in Sudamerica la Rko ordinò al montatore Robert Wise (il futuro regista di West Side Story) di ridurre il film da 130 minuti a 88. Welles tentò, per telefono, di salvare il salvabile (ah, ci fossero state le e-mail, o almeno il fax!) ma non ci fu nulla da fare. L'orgoglio uscì così sconciato, fu un fiasco e i suddetti 40 minuti scomparvero in qualche magazzino della Rko dal quale non sono mai rie-

Quel che il pubblico può ignorare, è che la cac- mersi. Leggende analoghe, nel cinema muto, riguardano La corazzata Potemkin e. appunto tropolis, ma per il motivo opposto: i due film ebbero un tale successo in tutto il mondo (sì, il Potemkin era un film di cassetta) che, già negli anni '20, cominciarono a circolarne migliaia di copie. Per strano che possa sembrare, ogni paese riteneva di poter modificare i film a proprio piacimento. Saltavano intere scene, a volte ne venivano interpolate di nuove; soprattutto le didascalie venivano manipolate, spostate, cambiate di senso. Il risultato è che più un film muto circolava nel pianeta, più copie - diversissime fra loro - ne esistevano. È il caso dei due capolavori appena citati: se ne trovano copie a centinaia in tutte le cineteche del mondo, e non ce n'è una uguale all'altra. Ora, voi direte: ma in Urss (per il Potemkin) e in Germania (per Metropolis) ci sarà pure una copia originale, così come Eisenstein e Lang l'avevano licenziata. Non è così semplice. Per motivi politici, ideologici, merceologici e legali - il concetto di copy-right era ancora assai labile - spesso non è possibile risalire all'intenzione originale degli autori. Il cinema, poi, non ha - a differenza della letteratura - il manoscritto originale, quello che fa testo, dal quale derivano tutte le copie (e a volte anche in letteratura non



Per altri versi, qualcosa del genere capitò a Welles. Dall'«Orgoglio degli Amberson» furono tagliati 40 minuti poi svaniti...

dia scritta di suo nuono da Dante, ad esempio non esiste, è andato perduto). Il corrispettivo del manoscritto originale dovrebbe essere la prima copia uscita dal laboratorio, ma quasi mai è possibile reperirla. Enno Patalas (il filologo tedesco nato a Quakenbruck nel 1929, che da anni lavora al «caso»-Metropolis) potrebbe raccontarvi che l'unico modo di ricostruire il film di Lang è, ed è stato, reperire tutte le copie esistenti, «collazionarle» - termine filologico che significa: paragonarle l'una all'altra - e cercare di ricavarne una la più completa possibile.

È ciò che Patalas ha fatto per anni, durante i quali circolavano nel mercato home-video copie di Metropolis assolutamente inattendibili, lunghe 80-90 minuti (e ad aumentare il casino ci si era messa la copia musicata e rimontata da Giorgio Moroder nel 1984). Qualche anno fa Patalas ha potuto «licenziare» una copia di 2 ore, pubblicata in Francia da Mk2 e in Italia da Ermitage, che però è ancora inzeppata di lunghe didascalie, inframmezzate a foto, che «riassumono» alcune scene mancanti. Ora, secondo il direttore della Cineteca Tedesca Rainer Rother, le scene (circa 30 minuti) ritrovate in Argentina coprirebbero il 95% del materiale ancora mancante. Fosse co-

lo si trova: il manoscritto della *Divina Comme*- sì, *Metropolis* arriverebbe a una durata di 2 ore e versione quasi completa. I condizionali sono d'obbligo: noi, su questa storia, ci fidiamo solo di Patalas, come su Eisenstein ci fidiamo solo di Naum Kleiman (il conservatore del museo moscovita intitolato al grande regista). I filologi sono gente strana, con una sommersa vena di follia: dedicano tutta la vita a un tema e ne diventano specialisti assoluti, come il grande Vittore Branca che era l'unico a saper decifrare la stranissima calligrafia di Giovanni Boccaccio (i cui autografi, a differenza di quelli di Dante, esistono). Aspettiamo.

Intanto, saremmo curiosi di sapere come mai questa copia di Metropolis fosse in Argentina. Sicuri che non l'abbia portata con sé qualche nazista in fuga? Metropolis è pur sempre il film visto il quale Hitler ordinò a Goebbels: portami quell' uomo, ci darà il cinema del Reich millenario. Goebbels convocò Lang tra marzo e aprile del '33, lodò *Metropolis*, criticò un po' M («Aveva capito benissimo che parlava di loro», raccontò Lang) e poi promise al regista le chiavi del cinema tedesco. Lang ringraziò e la sera stessa prese il treno, andò a Parigi e ritornò in Germania solo trent'anni dopo. Ma questa è un'altra storia...

DIVE Stasera l'attrice recita il «Magnificat» della poetessa a Rimini. Alloggia nella suite al Grand Hotel di Federico Fellini e confessa: «Che dolore senza di lui»

«La Madonna della Merini è passionale. E io, Valentina Cortese, me ne sono invaghita»

■ di Andrea Guermandi / Rimini

na vera diva. Un sorriso per tutti. Occhi dolci, a volte sornioni, a volte civettuoli, una pelle da invidiare, fresca, morbida, liscia. L'ultima grande diva del teatro e del cinema italiani. Valentina Cortese è arrivata in treno a Rimini per *Il Magnificat* di Alda Merini. Lo reciterà questa sera nella chiesa del Suffragio alle 21.15. La poetessa milanese sarà presente. E tre ore prima, al Lapidario romano, terrà un incontro su san Francesco. Queste due occasioni fanno parte dei tanti frammenti colti che contribuiscono alla Notte rosa della Riviera.

Valentina e Alda costituiscono un momento di riflessione, di poesia, di arte scenica e di vita che Milano, gemellato con Rimini, ha voluto regalare al «capodanno dell'estate». Un'occasione che riempirà di meraviglia chi vorrà esserci. La stessa meraviglia che Valentina Cortese ha già regalato a chi ha fin qui incontrato. Sia in stazione dove è stata riconosciuta da tante persone - che al Grand Hotel. La sua stanza è la 315, la suite di Federico Fellini, il «mio Fefè, che emozione essere di nuovo qui, ma che dolore senza di lui». Stasera reincontrerà un altro grande amico, Sergio Zavoli, che non si perderà *Il Magnificat*.

«Sa - dice - io adoro Alda. I suoi versi mi affascinano, mi sconvolgono. Sono versi che scardinano, che inquietano e vanno oltre l'apparenza. Anticonformista, voce della libertà di pensiero e di azione, segnata come sappiamo da una dolorosa esperienza in manicomio, Alda Merini è tra le voci più alte, più forti e personali del '900, del

Mentre parla della poetessa è come se i versi le attraversassero la mente: «la sua ineguagliabile poesia viene da lontano, dall'ignoto, è una poesia



direi "cosmica" ed è intrisa di dolore, di ribellione, di un bisogno spasmodico d'amore. Infatti, il suo canto è principalmente un canto d'amore dove le tendenze mistiche sono quasi sempre presenti. I suoi versi mi infiammano, mi ammutoliscono. Attraverso ogni sua parola tu senti quel grido di dolore, e le sue ansie e il pianto».

«I versi di Alda vanno oltre l'apparenza, mi sconvolgono, sono intrisi di ribellione e di uno spasmodico bisogno d'amore»

gine: «Lei è purezza e tragressione, furia e dolcezza. Passa da esplosioni violente a sospiri dolcissimi, struggenti. Io ne sono affascinata, sbigottita. Ecco, direi che la sua passionalità le dà una statura che richiama le grandi donne del Rinascimento o meglio le regine tragiche dell'universo greco. O, meglio ancora, "una dea greca"».

«Io - prosegue - sono intenerita, invaghita di questa Madonna che la Merini ci descrive nel suo Magnificat. Lei ci dà una vergine diversa da come eravamo abituati a pensarla. Lei non ne rappresenta la vita ma evoca con inaudita forza visionaria la sua interiorità. Maria: "Vergine e Madre", una delle favole, uno dei misteri più affascinanti della cristianità. La mia Madonnina fanciulla è una creatura di luce, di carne, fragile, smarrita, spaventata. E perdutamente innamo-

Che i giovani vengano a Me(diaset)

TV Per l'autunno la rete teme tempi duri e punta ai più giovani perché attirano pubblicità. In arrivo «Amiche mie», versione italiana di «Sex and the City», una «sit-porn» con la Falchi, assente **Bonolis**

■ di Luigina Venturelli



Il vicepresidente del gruppo ha schivato l'argomento ed è riuscito a togliersi dall'imbarazzo, forse meglio di quanto abbia fatto con i comici Ale e Franz, che l'hanno coinvolto suo malgra-



Piersilvio Berlusconi, presidente di Mediaset

do in una gag di battute su tv e dintorni. Tutto si fa per esigenze di spettacolo, soprattutto in tempi di recessione economica imminente che potrebbe indurre le imprese a tagliare gli investimenti in pubblicità. Nel primo semestre 2008 Mediaset ha tenuto, la raccolta è cresciuta poco meno del 3%, ma nella seconda metà dell'anno potrebbe risultare difficile restare su simili livelli. Ecco dunque la programmazione anticrisi: qualche novità di grido e grandi classici di sicuro successo, per non fare come la concorrente Rai cioè «ottenere grandi ascolti con la popolazione più anziana», ma puntare su «un pubblico più giovane» e più appetibile per ritorno pubblicitario. Canale 5 può vantare cinquan-

ta prime serate di fiction: si andrà dalla versione nostrana di Sex and the City, chissà se emancipata come il modello originale (Margherita Buy, Elena Sofia Ricci, Luisa Ranieri e Cecilia Dazzi saranno le protagoniste di Amiche mie, quattro quarantenni in carriera nella Milano modaiola), all'attempata ma sempreverde comicità di Sandra e Raimondo nel marinaro Crociera Vianello. Anche l'intrattenimento sarà buono per tutti i gusti: da quello modernista di Amici, condotto da Maria De Filippi e in onda sette giorni su sette, a quello vecchio stile del Ballo delle debuttanti affidato a Rita Dalla Chiesa.

Su Italia 1 andranno in onda l'ironia intramontabile della Gialappa's e quella inedita di Snl, show che dagli anni Settanta negli Usa ha lanciato i più grandi comici e che per la prima volta sarà realizzato fuori New York. Ci saranno i cartoni animati adatti ai più piccini e le puntate per i fan più adulti di Anna Falchi, protagonista della già ribattezzata «sit-porn» in cui vestirà i panni di una vedova che si ritrova a gestire l'impresa hard del defunto marito. Allo stesso modo Retequattro non mollerà i vecchi cavalli di battaglia (i film di Cinema4, i Bellissimi e Cinema Festival), ma arrischierà qualche cambiamento accogliendo lo sbarco da Italia1 del calcio, con Controcampo e Guida al campionato. Facce nuove, invece, non sono previste. Si è parlato molto di Piero Chiambretti che, dopo l'addio

a La7, potrebbe essere l'ago della bilancia dei prossimi palinsesti televisi tra Rai e Mediaset. Ma per ora è solo un'eventualità. Il comico piace molto al direttore di Raiuno, Fabrizio Del Noce, che ha lasciato intravedere un suo possibile ingaggio, ma pure i dirigenti di Mediaset hanno confermato «un primo contatto» con lo showman. Quanto a Giuliano Ferrara e Daria Bignardi, anche loro usciti da La7, c'è «sicuramente interesse a contattarli, ma al momento non ci sono trattative in corso». Nel palinsesto autunnale non è previsto alcun programma nemmeno per Paolo Bonolis e, se presenterà Sanremo, probabilmente non lo si vedrà sugli schermi delle tre reti Mediaset neppure in primavera.

IN ONDA Oggi e domani da Rovereto con musica dai paesi della Prima guerra mondiale

Rock, gitani e parole dall'Europa su Radio2 in festa per la pace

di Silvia Garambois

n inno alla pace lungo due giorni, a novant'anni dalla fine della Prima Guerra mondiale, con la musica dei cantanti e delle band dei Paesi che parteciparono al conflitto. Sotto la Campana della Pace di Rovereto, costruita fondendo il bronzo dei cannoni, oggi e domani, sarà musica, parole e memoria: una maratona lunga 12 ore, in onda su Radio Due e su tutte le emittenti internazionali collegate, e in cui l'Italia sarà «rappresentata» da Carmen Consoli e Marina Rei in un concerto rock, loro due sole sul palco a mescolare ruoli e repertori. Una festa della pace, insieme. «È meglio fare insieme cose che separatamente avremmo fatto peggio»: è una delle meditazioni che Sergio Valzania, direttore dei programmi di RadioRai, porta in eredità dal cammino a Santiago di Compostela, un pellegrinaggio «in cui si incontrano altre persone, con cui si scambiano esperienze, culture», e che ha compiuto nel maggio scorso insieme a un laico come il matematico Piergiorgio Odifreddi. Questo scambio, invece, avverrà ora sulle onde radio, una sorta di pellegrinaggio per la pace via ete-re, reso possibile dal coinvolgimento delle radio e dei musicisti della Repubblica Ceca, dell'Austria, dell'Ungheria, della Germania, della Francia, del Canada, del Portogallo e persino della Macedonia, la cui band gitana, la Kocani Orkestar - già si immagina - arriverà in pulmino, fer-

mandosi ad ogni autogrill... RadioDue ha organizzato la kermesse, oltre che con il Comune di Rovereto, la provincia e la regione del Trentino, con l'Ebu, che uno dei suoi dirigenti, Laurent Marceau, definisce efficacemente «il più grande network radio e tv mondiale»: ed è così, visto che l'European Broadcasting Union è figlio di una unità europea che abbatte i confini, ma che ha ancora molti problemi di integrazione, anche per le differenze linguistiche. È la musica, in questo caso, il linguaggio che non ha bisogno di traduttori, e per questo è stata scelta come protagonista. Oltre a cantanti e orchestre a Rovereto ci sarà anche spazio per la riflessione, con storici, filosofi, studiosi e giornalisti; e per la memoria, con la par-tecipazione di Davide Riondino che leggerà diari e lettere dei soldati che parteciparono al conflit-

«Ecco: il sistema pubblico della comunicazione serve a fare queste cose»: Valzania disegna cosa, per lui, deve essere radio Rai. «Il servizio pubblico deve essere una vera grande emittente, con un vero pubblico, che fa il suo dovere in tutti i sensi: oltre a partecipare al dibattito quotidiano che c'è nell'etere, deve essere capace di aggiungere qualcosa in più. Dobbiamo tenere in moto questa nostra macchina anche perché può essere uno strumento per il dialogo e la pace tra i popoli, che è la grande sfida dell'Eu-

EDITORIA La nuova edizione dell'agenda raccoglie testi e interventi anche di Albanese, Gino Strada Roberto Roversi

«Msg for you» su Smemoranda 2009

■ di Marika Dell'Acqua / Milano

amma esco... se mi cerchi mandami 1 sms, oppure loggati con skype, vado a postare 1 clip su voutube». È il messaggio, o meglio il «Msg for you», il tema della nuova edizione della Smemoranda 2009. La «mitika» sedici mesi, un po' libro, un po' agenda e un po' diario che dal 1979 raccoglie canzoni, riflessioni, lettere, vignette e poesie di autori quali Antonio Albanese, Gino Strada e Roberto Roversi.

«Abbiamo ripercorso - afferma Nico Colonna, direttore della Smemo - tanti simboli diversi: dal calamaio al messaggio nella bottiglia, dal piccione viaggiatore al "salva con nome"». Ed è questo il motivo per cui si è scelto di presentare la 31esima agenda per ragazzi al Palazzo delle Poste di Milano, luogo della comunicazione.

Ma negli zaini degli studenti oltre all'agenda dai colori fluo devono trovare spazio anche i libri e con il nuovo servizio Poste-Scuola arriveranno direttamente a casa dei teenager con una delle tante Smemo, dalla extra-small alla large, per i più ve-

E anche se distribuire un milione di copie significa emettere quantità indesiderate di anidride carbonica, gli ambientalisti possono dormire sonni tranquilli grazie al progetto «No effetto serra», che ha piantato 115.600 alberi a Milano per compensare alla emissioni inquinanti.

Vicina ai giovani per sei generazioni di adolescenti dai quindici ai vent'anni, oggi affianca con Gino Strada, fondatore di

Emergency, il «Programma Nicaragua», che prevede la costruzione di un ospedale ostetrico a Léon. Qui l'Oms, l'Organizzazione Mondiale della Sanità, stima una mortalità per cause legate al parto del 10%, mentre il 28% delle gravidanze interessa ragazze al di sotto dei quindici anni. «Sulla scia americana - interviene Gino Strada - anche in Nicaragua la sanità è a pagamento, il nostro ospedale offrirà cure gratuite e si occuperà anche della formazione del personale. E vogliamo ricordare che il diritto alla sanità è sancito dalla Dichiarazione universale dei diritti umani, che compie sessant'anni».

Prendendo a prestito le parole di Antonio Albanese, è «un sano tentativo di comunicare con i più giovani, che non è solo un passaggio di consegne, ma un modo straordinario di in-



Antonio Albanese

vecchiare con dignità. E' fondamentale confrontarsi e alimentare culturalmente il Paese». E se gli adulti si sentono fuori dal giro, quest'anno per loro c'è All black Smemo che, come di-

ce il nome stesso, sarà completamente nera, e appropriata a «un bel numero di cosiddetti maturi», che ormai hanno imparato a dire «tvb 4ever, 6 1 raga unika, mi piaci 1 kasino».

TV Polemica tra l'attore e deputato e la società Barbareschi:

«C'è troppa Endemol in Rai»

«La prossima interrogazione parlamentare sarà sulla Rai e il conflitto di interessi. Non è possibile che la televisione di Stato lavori principalmente con Endemol, che in parte è di Mediaset». Lo annuncia Luca Barbareschi, l'attore ora deputato del Pdl (cioè del partito di Silvio Berlusconi). La società di produzione, che produce molti programmi di punta della sulla Rai come Affari tuoi, La prova del cuoco e altri replica: «Endemol non è la principale fornitrice di contenuti per la Rai. L'ossessione di Barbareschi da anni è di occuparsi di Endemol, fornendo sempre un'informazione distorta e parziale. Barbareschi sa bene che in Rai ci sono società che lavorano e fatturano di più di Endemol ma che lui, per motivi che ci sono tutt' ora sconosciuti, non cita mai»

ROCK Profanato il sepolcro della voce dei Joy Division

Rubata la pietra della tomba di Ian Curtis

È stata rubata la pietra tombale di Ian Curtis, voce e leader del gruppo inglese post-punk Joy Division. Secondo la polizia il furto, compiuto da ignoti nel cimitero di Macclesfield, nel nord dell'Inghilterra, meta di fan del cantante da tutto il mondo, è avvenuto nella notte tra lunedì e martedì scorsi. Sulla lapide è inciso l'epitaffio «Love Will Tear Us Apart» (l'amore ci farà a pezzi), titolo di uno dei brani più amati e strazianti della band. Le autorità hanno lanciato un appello affinché la pietra venga restituita. Ian Curtis si suicidò nel 1980 a 23 anni, a pochi giorni dall'inizio di un tour negli Stati Uniti con la band. Nella sua breve vita soffrì di epilessia. Dopo la sua morte, gli altri tre membri dei Joy Division formarono i New Order.

<u>l'Unità</u> Abbonamenti ¹

Postali e coupon

7gg/Italia **296** euro Annuale 6gg/Italia **254** euro 7gg/estero 1.150 euro

153 euro 7gg/Italia Semestrale 6gg/Italia **131** euro 7gg/estero **581** euro

Postale consegna giornaliera a domicilio Coupon tagliando per il ritiro della copia in edicola Versamento sul C/C postale n. 4840/7035 intestato a Nuova Iniziativa Editionale 5pa, Via Benagila, 2. 5 - 00135 noma Bonifico bancario sul C/C bancario n. iban 1725 1001 0503 2400 0000 0022 096 della BNL, Ag. Roma-Corso (dall'estero Cod. Swift: BNLITRR) Carta di credito Visa o Mastercard (seguendo le indicazioni sul nostro sito www.unita.it) Importante inserire nella causale se si tratta di abbonamento per coupon, per consegna a domicilio per posta, o internet.

Online

6 mesi 55 euro Quotidiano 12 mesi **99** euro

80 euro 6 mesi Archivio Storico 12 mesi **150** euro

Quotidiano 6 mesi **120** euro e Archivio Storico 12 mesi 200 euro

> Tutti i prezzi si intendono IVA inclusa www.unita.it

Per informazioni sugli abbonamenti: Servizio clienti Sered via Carolina Romani, 56 20091 Bresso (MI) - Tel. (20/66505065 fax: 02/66505712 dal lunedi al venerdi, ore 9-14 abbonamenti@unita.it

Per la pubblicità su ľUnità



MILANO, via Washington 70, Tel. 02.244.24611 TORINO, c.so Massimo d'Azeglio 60, Tel. 011.6665211 ALESSANDRIA, via Cavour 58, Tel. 0131.445552 AOSTA, piazza Chanoux 28/A, Tel. 0165.231424 ASTI, c.so Dante 80, Tel. 0141.351011 BARI, via Amendola 166/5, Tel. 080.5485111 **BIELLA**, viale Roma 5, Tel. 015.8491212 BOLOGNA, via Parmeggiani 8, Tel. 051.6494626 **BOLOGNA**, via del Borgo 101/a, Tel. 051.4210955 CAGLIARI, via Scano 14. Tel. 070.308308 CASALE MONF.TO, via Corte d'Appello 4. Tel. 0142.452154 REGGIO E., via Brigata Reggio 32. Tel. 0522.368511 CATANIA. c.so Sicilia 37/43, Tel. 095,7306311 CATANZARO, via M. Greco 78, Tel. 0961,724090-725129 COSENZA, via Montesanto 39, Tel. 0984,72527 CUNEO, c.so Giolitti 21bis. Tel. 0171.609122 FIRENZE, via Don Minzoni 46, Tel. 055,561192-573668

FIRENZE, via Turchia 9, Tel. 055.6821553 GENOVA, via D'Annunzio 2/109, Tel. 010.53070. GOZZANO, via Cervino 13, Tel. 0322.913839 IMPERIA, via Alfieri 10, Tel. 0183.273371 - 273373 **LECCE**, via Trinchese 87, Tel. 0832.314185 MESSINA, via U. Bonino 15/c, Tel. 090.65084.11 NOVARA, via Cavour 13, Tel. 0321.33341 PADOVA, via Mentana 6, Tel. 049,8734717 PALERMO, via Lincoln 19, Tel. 091.6230511 REGGIO C., via Diana 3, Tel. 0965,24478-9 ROMA, via Barberini 86, Tel. 06,4200891 **SANREMO**, via Roma 176, Tel. 0184,501555-501556 SAVONA, p.zza Marconi 3/5, Tel. 019.8429950-8429959 SIRACUSA, v.le Teracati 39, Tel. 0931.412131

VERCELLI, via Verdi 40, Tel. 0161,250754

PER NECROLOGIE-ADESIONI-ANNIVERSARI TELEFONARE ALL'UFFICIO DI ZONA DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ore 9,00-13.00 / 14,00-18,00

Sabato ore 15,00-18.00 / Domenica ore 17,30-18,30 Tel. 06.58.557.395 Tariffe base + Iva: 5,80 Euro a parola (non vengono conteggiati spazi e punteggiatura)

con immutato affetto

4 luglio

Nel centenario della nascita le

figlie Carla e Adriana ricordano

2008

1908

VALERIA AGOSTINI ANTOLINI

La sua forza interiore, la curiosità intellettuale, l'amore per la libertà e la cultura. l'intolleranza per ogni ingiustizia e prepotenza, l'attenzione ai giovani e all'innovazione.

Per Valeria la cultura era un modo di essere nel mondo di tutti i giorni, fondata sulla sobrietà, sul riconoscimento e sul rispetto della dignità della persona. L'impegno etico e politico per la tutela dei diritti dei popoli e degli individui: questa è l'eredità che ci ha consegnato.

PAOLA DOTTARELLI

Sei sempre nel mio pensiero e nel mio cuore. Mamma.





A CURA DI PAMELA PERGOLINI Scelti per voi **Film**

di Josè Padilha

16:30-19:00-21:30 (E 7; Rid. 5,5)

18.10-20.20-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)

19.10-21.30 (E 7.5: Rid. 5.5)

19.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)

musicale

L'incredile Hulk

Seconda avventura cinematografica del super eroe dei fumetti della Marvel, dopo quella diretta dal regista taiwanese Ang Lee. Lo scienziato Bruce Banner, alias Hulk, (Edward Norton) è alla ricerca di una cura che lo aiuti a contenere un'incontrollabile forza rabbiosa, dovuta agli effetti delle radiazioni gamma sul suo corpo, che lo trasforma in un gigantesco mostro verde. Ma qualcuno, interessato al suo segreto, è già sulle sue tracce..

di Louis Letterier fantasy Gomorra

di Matteo Garrone

La camorra raccontata attraverso personaggi emblematici: Totò, 13 anni, sogna di entrare a far parte di una delle "bande" "che contano a Scampia; i ragazzi Marco e Ciro, "gli scissionisti", si credono invincibili boss; Pasquale da sarto di abiti d'alta moda passa a guidare i camion della camorra; Don Ciro, il porta-soldi alle famiglie associate e Franco che riempie i terreni di rifiuti tossici. Dall'omonimo romanzo di Roberto

Once

di John Carney

drammatico

Glen Hansard, autentico musicista (negli anni '90 fonda il gruppo musicale irlandese "The Frames". in cui il regista del film suona il basso), canta le sue canzoni suonando la chitarra per le strade di Dublino, ma il suo sogno è incidere un disco. L'incontro con Markéta Irglovà, autentica pianista, sarà fondamentale per realizzare il demo. La canzone "Falling Slowly" è stata premiata con l'Oscar 2008. Piccolo film, sincero e poetico.

Tropa de Elite

Nel 1997, in occasione della visita del Papa Giovanni Paolo II a Rio de Janeiro, una squadra speciale della polizia di Rio chiamata "Tropa de Elite" viene incaricata di ripulire le favelas dai narcotrafficanti. E' l'inizio di una vera e propria guerra, in cui la corrotta polizia brasiliana si distingue per brutalità e record mondiale di omicidi. Girato con la camera a mano. Vincitore dell'Orso d'Oro a Berlino 2008.

drammatico

E venne il giorno

Misteriosi e mortali fenomeni sfuggono alla ragione e sconvolgono le menti delle persone. Un attacco terroristico? Un guasto in un centrale nucleare? Una cosa è certa, un evento catastrofico si è abbattuto sull'umanità sconvolta da inspiegabili suicidi ed episodi di violenza. Elliot Moore (Mark Wahlberg), professore di scienze in un liceo di una cittadina della Pennsylvania tenta la fuga insieme alla moglie...

di M. Night Shyamalan

thriller

Il divo

Luci e ombre di Giulio Andreotti (Toni Servillo), uomo politico che ha attraversato la storia d'Italia: il racconto ripercorre gli anni che vanno dal 1992, anno in cui si candida alla presidenza della Repubblica, al 2003, quando al termine di un processo per associazione mafiosa viene definitivamente assolto. Ma chi è Giulio Andreotti? L'uomo è ritratto come un concentrato di mistero e indecifrabilità, ironia e cinismo. Colonna sonora incisiva

biografico di Paolo Sorrentino

Gomorra

Lascia perdere Johnn

Sala 1

Sala 2

Sex and the City

Dalla tv al grande schermo: tornano Carrie, Samantha, Charlotte e Miranda. Anche se qualche anno è passato...Carrie e Mr. Big, l'amore di sempre, hanno deciso di convolare a nozze, Charlotte è finalmente incinta. Miranda scopre che il marito la tradisce e Samantha si è fidanzata ma continua ad essere la "mangia uomini" di sempre. Come andrà a finire? Storie di complicità femminile ambientate nella città di New York, da Brooklyn a Park Evenue.

di Michael Patrick King commedia

17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)

17:30-20:10-22:30 (E 7: Rid. 5)

Roma

A -1-			
a Adi	miral pi	azza Verbano, 5 Tel. 068541195	47.00.00.00.00.00.(E.7. Did. E
	dare - ==	II Divo	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
Adı	riano M	ultisala piazza Cavour, 22 Tel. 063	
ala O	100	L'incredibile Hulk	16:15-18:30-20:40-22:55 (E 7,5; Rid. 6)
ala 2	162	Indiana Jones e il Regno del To	16:00-18:30-20:40-22:50 (E 7,5; Rid. 6)
ala 3	356	Wanted - Scegli il tuo destino	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 6)
ala 4	512	Wanted - Scegli il tuo destino	16:15-18:30-20:40-22:55 (E 7,5; Rid. 6)
ala 5	319	Un'estate al mare	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 6)
ala 6	244	Boogeyman 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 6)
ala 7	258	Un'estate al mare	16:15-18:30-20:40-22:50 (E 7,5; Rid. 6)
ala 8	95	Sex and the City Ken il guerriero - La leggenda	17:00 (E 6) di Hokuto 20:20-22:40 (E 7,5)
ala 9	95	L'incredibile Hulk	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 6)
ala 10	00	Sex and the City	16:30-19:30-22:30 (E 7,5; Rid. 6)
■ Alo	2725 vic	<u> </u>	
a AIC	azai via	Merry Del Val, 14 Tel. 065880099	17.00 10.00 20.45 22.20 /E 7. Did E
		II resto della notte	17:00-19:00-20:45-22:30 (E 7; Rid. 5)
. Alh	ambra	via Pier delle Vigne , 4 Tel. 066601215	54
		Gomorra	17:30-20:00-22:30 (E 5,5; Rid. 4,5)
ala 2	200	II Divo	17:30-20:20-22:30 (E 5,5; Rid. 4,5)
ala 3	135	Once	17:15-19:00-20:45-22:30 (E 5,5; Rid. 4,5)
Am	bassad	le via Acc. degli Agiati, 57/59 Tel. 065	408901
ala 1	304	Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
ala 2	200	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala 3	140	L'incredibile Hulk	20:00-22:30 (E 7)
		Indiana Jones e il Regno del To	eschio di Cristallo 17:30 (E 5)
And	dromed	a via Mattia Battistini, 195 Tel. 06614	2649
Sala 1	195	Wanted - Scegli il tuo destino	18:00-20:20-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)
Sala 2	220	Un'estate al mare	18:00-20:20-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)
ala 3	99	La notte non aspetta	20:20-22:30 (E 6,5)
N-1- 4	440	La volpe e la bambina	17:30 (E 4,5)
Sala 4 Sala 5	119 119	Il diario di Jack	17:30-20:15-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)
odid 3	119	E venne il giorno Un amore di testimone	20:30-22:30 (E 6,5) 17:30 (E 4,5)
ala 6		L'incredibile Hulk	17:30-20:15-22:30 (E 6,5; Rid. 4,5)
Λnt	tares vis	ale Adriatico, 15/21 Tel. 068184388	
			47.00.00.00.00.00./E7.Did.E
Sala 1 Sala 2	400 120	Un'estate al mare L'incredibile Hulk	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5) 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
		L IIIGI GUIDIIG IIUIK	17.30-20.00-22.30 (L 7, 111d. 3)
		allo via dei Normanni, 30	
		allo via dei Normanni, 30 lo sono leggenda	21:30 (E 6)
Are	ena Cora	- , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	21:30 (E 6)
Are	ena Cora	lo sono leggenda	21:30 (E 6) 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00)
Are	ena Cora	lo sono leggenda iarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00)
Are	ena Cora	lo sono leggenda arbatella Tel. 3335385622	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N	io sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00)
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N	lo sono leggenda arbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N	lo sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fontelana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N	io sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N	io sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N	io sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell	lo sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5)
Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell	io sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago rena Ortone e il mondo dei Chi	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5)
Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor	lo sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago cena Ortone e il mondo dei Chi ovo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6)
Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor	iarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino Ionteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago Ortone e il mondo dei Chi ovo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza iienza Cinema piazzale Aldo Morce	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5
Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Sap	lo sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago rena Ortone e il mondo dei Chi nvo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza ienza Cinema piazzale Aldo Moro Milano Palermo - Il ritorno	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 80 Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4)
Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Sap	iarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino Ionteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago Ortone e il mondo dei Chi ovo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza iienza Cinema piazzale Aldo Morce	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 80 Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4)
Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Sap	lo sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino lonteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago rena Ortone e il mondo dei Chi nvo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza ienza Cinema piazzale Aldo Moro Milano Palermo - Il ritorno	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 80 Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4)
Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Nuo ena Sap ena Tizi	lo sono leggenda sarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino Honteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago rena Ortone e il mondo dei Chi avo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza ilenza Cinema piazzale Aldo Moro Milano Palermo - Il ritorno ano via Guido Reni, 2 Tel. 063236588	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4) 8 21:00-23:00
Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Nuo ena Sap ena Tizi	iarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino Monteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago Ortone e il mondo dei Chi ovo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza ilenza Cinema piazzale Aldo Moro Milano Palermo - Il ritorno ano via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Alla ricerca dell'isola di Nim	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 80 Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4) 8 21:00-23:00
Are Are Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Nuo ena Sap ena Tizi	iarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino Monteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago Ortone e il mondo dei Chi ovo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza ilenza Cinema piazzale Aldo Moro Milano Palermo - Il ritorno ano via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Alla ricerca dell'isola di Nim	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) eo Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4) 8 21:00-23:00
Are Are Are Are	ena Cora ena Di G ena Di N ena Fell ena Mor ena Nuo ena Sap ena Tizi	iarbatella Tel. 3335385622 La promessa dell'assassino Monteverde via Fonteiana - c/o Lico Caramel ini Lungomare di Levante, 50 Tel. 393 Un amore di testimone La ragazza del lago Ortone e il mondo dei Chi ovo Sacher largo Ascianghi, 1 La giusta distanza ilenza Cinema piazzale Aldo Moro Milano Palermo - Il ritorno ano via Guido Reni, 2 Tel. 063236588 Alla ricerca dell'isola di Nim	21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 80 Morgani, 125 Tel. 06.45504114/5 21:15 (E 5,00; Rid. 4,00) 3.5100051 23:15 (E 5) 21:15 (E 5) 21:15 (E 5; Rid. 4) 21:30 (E 6) 0, 5 21:15 (E 5; Rid. 4) 8 21:00-23:00 27 Tel. 063216283 Riposo

_	Cinela	and I	Multiplex viale dei Romagnoli, 515	Tel. 06561841
				Riposo
Ġ	Cinec	lub [Detour via Urbania, 47/A Tel. 064872	368
Sala	2	95	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
			Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 6,5; Rid. 4)
	Ciak	via Cas	ssia, 692 Tel. 0633251607	
				Riposo
	Carav	aggi	o D'Essai via Paisiello, 24/B Tel. 06	8554210
Sala	.3	198	L'INGREUIDHE HUIK	17:30-20:00-22:30 (E 5)
Sala Sala	_	288 198	Un'estate al mare L'incredibile Hulk	17:30-20:00-22:30 (E 5)
Sala		174	Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 5)
		-	via dei Narcisi, 36 Tel. 062303408	
Jaia			•	10.13-10.20-20.30-22.30 (L 7,3, 11ld. 3)
Sala	5	83	La notte non aspetta	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5) 16:15-18:20-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5)
Sala	4	150	Ken il guerriero - La leggenda	
Sala	3	150	II Divo	16:00-18:00-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5)
Sala	2	350	Un'estate al mare	16:00-18:10-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5)
Sala	1	580	Wanted - Scegli il tuo destino	16:15-18:20-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. 5)
F	Barbe	rini	piazza Barberini, 24/25/26 Tel. 064827	707
Sala	Lumiere	50	CINERASSEGNA	17.00-19.00-21.00 (E 5,00; Rid. 3,00)
	Chaplin		CINERASSEGNA	17.00-19.00-21.00 (E 6,00; Rid. 3,00)
	Azzur	ro So	cipioni via degli Scipioni, 82 Tel. 063	
Jaia				
Sala Sala		140	Boogeyman 2 L'incredibile Hulk	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5) 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
Cala	_	140	Sex and the City	17:30 (E 5)
Sala	4	140	Gomorra	20:00-22:30 (E 7)
				17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)
Sala	3	140	Indiana Jones e il Regno del Te	
Sala	2	505	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)

Sala 1	144	II Divo	20:20-22:45 (E 7)
		12	15:00-17:40 (E 5,5)
Sala 2		L'incredibile Hulk	15:15-17:45-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 3	416	Wanted - Scegli il tuo destino	15:15-17:45-20:10-22:35 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 4	171	Gomorra	15:00-17:45-20:15-22:45 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 5	171	Indiana Jones e il Regno del Te	eschio di Cristallo
			15:00-17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 6	446	Un'estate al mare	15:30-18:00-20:15-22:45 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 7	147	II diario di Jack	16:30-18:35-20:40-22:45 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 8	154	Boogeyman 2	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 9	154	Wanted - Scegli il tuo destino	16:00-18:30-21:00 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 10	157	L'incredibile Hulk	16:00-18:30-21:00 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 12	167	La notte non aspetta	16:00-18:15-20:30-22:40 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 13	156	Cambio di gioco	15:30-17:50-20:15-22:40 (E 7; Rid. 5,5)
Sala 14	152	E venne il giorno	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5,5)
Cine	eplex (Gulliver via della Lucchina, 90 Tel. 06	630819887
Sala 1		Un amore di testimone	18.10-20.20-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 2		Un'estate al mare	17.50-20.10-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)

Sala Modus 485 Un'estate al mare

Sala 3

Sala 4 Sala 5

Sala 6	La notte non aspetta	18.00-20.15-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)				
Sala 7	Wanted - Scegli il tuo destino	17.50-20.10-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)				
Sala 8	L'incredibile Hulk	19.10-21.30 (E 7,5; Rid. 5,5)				
Sala 9	Perfect Creature	18.30-20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)				
Sala 10	L'incredibile Hulk	17.50-20.10-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)				
B Dei Piccoli	viale della Pineta, 15 Tel. 068553485					
		Riposo				
B Dei Piccoli	Sera via della Pineta, 15 Tel. 068553485	5				
		Riposo				

Boogeyman 2

Un'estate al mare

Riposo

Don Ros	cco D'Essai via Publio Valerio, 63 Tel. 06	71588058
DOII DOS	L'altra donna del re	
Deste i		21:15 (E
Doria via	Andrea Doria, 52/60 Tel. 0639721446	
ala 2	La notte non aspetta	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. :
ala 2 ala 3	Un'estate al mare	Ripos 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid.)
Edon pio	zza Cola di Rienzo, 74 Tel. 063612449	
ala 1	·	15:50 10:00 20:15 20:20 /5 7: Bid
aia i ala 2	II Divo Once 15:5:	15:50-18:00-20:15-22:30 (E 7; Rid. 5-17:30-19:05-20:45-22:20 (E 7; Rid. 5-17:30-19:05-20:45-20
ala 3	Noi due sconosciuti	15:45-17:55-20:10-22:30 (E 7; Rid.)
ala 4	L'anno in cui i miei genitori and	
Embass	y via Antonio Stoppani, 7 Tel. 068070245	
		Ripos
Empire	viale Regina Margherita, 29 Tel. 068417719	
	Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid.
Eurcine	via Liszt, 32 Tel. 065910986	
	Gomorra	17:15-20:00-22:30 (E 7; Rid.
ala 2	II Divo	17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
ala 3	Il resto della notte	17:30-20:20-22:30 (E 7; Rid.
ala 4	Savage Grace	17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid.
Europa	corso di Italia, 107/A Tel. 0644249760	
Formoso	niana Canana dal Fiari FC Tal 00000420F	Ripos
raniese	piazza Campo de' Fiori, 56 Tel. 066864395 Non pensarci	19:05 20:20 22:20 /E 7: Pid
F:	<u> </u>	18:05-20:30-22:30 (E 7; Rid.
Fiamma	via Leonida Bissolati, 47 Tel. 064827100	47 45 04 00 (F 7 B) I
ala 2	12 Once	17:45-21:00 (E 7; Rid.
ala 2 ala 3	Irina Palm	17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. 17:45-20:20-22:30 (E 7; Rid.
	via degli Orti D'Alibert, 165 Tel. 067045	
ala 1		Ripos
ala 2		Ripos
Galaxy	via Pietro Maffi, 10 Tel. 0661662413	
ala Giove		Ripos
ala Marte		Ripos
ala Mercurio	Boogeyman 2	18:00-20:30-22:30 (E 6,5; Rid.
ala Saturno ala Venere	L'incredibile Hulk Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 6,5; Rid.
		17:30-20:00-22:30 (E 6,5; Rid.
	esare viale Giulio Cesare, 229 Tel. 063972	
ala 1 ala 2	12 Gomorra	17:45-21:00 (E 7; Rid. 17:30-20:00-22:30 (E
ala 3	II Divo	17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
	via G.B. Bodoni, 53 Tel. 065745825	
ala 1	12	17:45-21:00 (E 7; Rid.
ala 2	Gomorra L'anno in cui i miei genitori and:	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid.
ala 3	L'anno in cui i imei genitori anu	17:45-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Gregory	via Gregorio VII, 180 Tel. 066380600	
		17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid.
	Wanted - Scegli il tuo destino	
Holiday	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326	
	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326 CINERASSEGNA	
	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326	
	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326 CINERASSEGNA	16:00-18:00-20:00-22:00 (E
Intraste	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326 CINERASSEGNA Vere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230 Once Lascia perdere Johnny	16:00-18:00-20:00-22:00 (E 17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. 17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Intraste	cinerassegna vere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230 Once Lascia perdere Johnny	16:00-18:00-20:00-22:00 (E 17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. 17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Intraste ala 2 33 ala 3 11	largo Benedetto Marcello, 1 Tel. 068548326 CINERASSEGNA Vere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230 Once Lascia perdere Johnny	16:00-18:00-20:00-22:00 (E 17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. 17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Intraste ala 2 33 ala 3 11 Jolly via	cinerassegna vere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230 Once Lascia perdere Johnny Chiamami Salomé	16:00-18:00-20:00-22:00 (E 17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. 17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid. 17:45-20:20-22:30 (E 7; Rid.
Intraste ala 2 33 ala 3 11	cinerassegna vere vicolo Moroni, 3/A Tel. 065884230 Once Lascia perdere Johnny Chiamami Salomé Giano della Bella, 4/6 Tel. 0644232190	16:00-18:00-20:00-22:00 (E 17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. 17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid. 17:45-20:20-22:30 (E 7; Rid. 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid.

Sala 2		Lascia perdere Johnny	17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5
Lux	Eleve	Massaciuccoli, 31 Tel. 0636298171	
Sala 1		Wanted - Scegli il tuo destino	16:30-18:30-20:40-22:50 (E 7,5; Rid. 6
Sala 2		La notte non aspetta	16:45-18:45-20:50-22:50 (E 7,5; Rid. 6
Sala 3		II Peso dell'aria	16:30-18:30-20:30-22:30 (E 7,5; Rid. (
Sala 4		Boogeyman 2	
			16:45-18:50-21:00-22:45 (E 7,5; Rid.)
Sala 5		Un'estate al mare	16:30-18:30-20:40-22:50 (E 7,5; Rid.
Sala 6		II diario di Jack	16:50-18:50-20:30-22:30 (E 7,5; Rid.
Sala 7		L'incredibile Hulk	16:30-18:30-20:40-22:50 (E 7,5; Rid.
Sala 8		Impy e il mistero dell'isola mag	gica 16:30-18:00 (E
Sala 9			Ripos
Mad	lison \	via Gabriello Chiabrera, 121 Tel. 065417	926
Sala 1		CINERASSEGNA	16.00-18.20-20.35-22.50 (E 7; Rid. S
Sala 2		II Divo	16.30-18.30-20.45-22.50 (E 7; Rid.
Sala 3		CINERASSEGNA 16	.30-18.30-20.50-22.50 (E 7,00; Rid. 5,0
Sala 4		Tutta la vita davanti	18.30-20.45 (E 7; Rid.
ouiu i		Be Kind Rewind	16.30-22.50 (E 7; Rid.
Sala 5		Tropa de Elite - Gli squadroni d	
Oulu 5		L'incredibile Hulk	16.30-18.30 (E 2,
Sala 6		In Bruges - La coscienza dell'a	
Odia 0		in bruges La cosoienza den a	16.30-18.30-20.45-22.50 (E 7; Rid.
Sala 7		Il treno per il Darjeeling	18.30-20.50-22.50 (E 7; Rid.
		Quando tutto cambia	16.30- (E 7; Rid.
Sala 8		Il resto della notte	16.30 (E 7; Rid.
ouiu o		Non pensarci	18.30-20.50-22.50 (E 7; Rid.
	Stoso	via Appia Nuova, 416/418 Tel. 067860	
Sala 1		Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid.
Sala 2		Un'estate al mare	17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Sala 3		II Divo	17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Sala 4		L'incredibile Hulk	17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid.
Met	ropoli	tan via del Corso, 7 Tel. 063200933	
Sala 1	-	Wanted - Scegli il tuo destino (V () (Sottotitoli)
Jaia I	147	manica - socyn n tao acsuno (17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. §
Sala 2	148	La notte dei girasoli	17:15-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5
Sala 3	94	La notte non aspetta (V.0) (Sot	
Sala 4	148	Sex and the City (V.0) (Sottotite	
•		Viterbo, 11 Tel. 068559493	
Sala 1	105	L'anno in cui i miei genitori an	
Sala 2	320	Lascia perdere Johnny	17:30-20:15-22:30 (E 7; Rid. §
& Nuo	vo Cin	ema Aquila Via Aquila, 66/74 Tel. (06 70614390
Sala 1		La notte non aspetta	16:30-18:30-20:30-22:30 (E
Sala 2		Indiana Jones e il Regno del Te	eschio di Cristallo 15:30-18:00 (E
		E venne il giorno	20:20-22:30 (E (
& Nuo	vo Olii	mpia via in Lucina, 16/B-16/G Tel. 06	
Sala A	260	Italian Dream	
Sala B	93	Tropa de Elite - Gli squadroni d	17:00-18:50-20:40-22:30 (E 7; Rid. !
Sala D	93	iropa ue Ente - un squaurom u	17:30-20:15-22:30 (E 7; Rid. !
		•	
Nuo	vo Sac	cher Largo Ascianghi, 1 Tel. 0658181	16
			Ripos
Ode	on Mu	Itiscreen piazza Stefano Jacini, 22	 Tel 0636298171
ouo	011 1110	Wanted - Scegli il tuo destino	
Colo 2			18:00-20:20-22:30 (E 7,5; Rid. 5,
Sala 2		L'incredibile Hulk	17:30-20:00-22:30 (E 7,5; Rid. 5,5)
Sala 3		II Divo	22:30 (E 7,
Calc 4		Un amore di testimone	18:00-20:30 (E 7,5; Rid. 5,
Sala 4		La notte non aspetta	18:00-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 5,
Poli	tecnic	o via G.B. Tiepolo, 13/A Tel. 06322755	9
		Dr. Plonk	18:50-20:40-22:30 (E 5,5; Rid. 4,
		-	,
Qua	ttro Fo	ontane via delle Quattro Fontane, 23	Tel. 064741515
		Gomorra	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5
Sala 2		Lower City	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5

Teatri

Roma AGORÀ - SALA A

via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167

AGORÀ - SALA B via della Penitenza, 33 - Tel. 066874167

RIPOSO AMBRA JOVINELLI via Guglielmo Pepe, 41 - Tel. 0644340262

ANFITEATRO DEL TASSO

Passeggiata del Gianicolo, 1 - Tel. 065750827 Oggi ore 21.15 La locandiera Regia Sergio Ammirata. Di Carlo Goldoni.

ANFITRIONE via San Saba, 24 - Tel. 065750827

ARCILIUTO - SALA ANFITEATRO piazza Montevecchio 5, 5 - Tel. 066879419

ARCOBALENO via Francesco Redi, 1/a - Tel. 064402719 ARGENTINA TEATRO

largo Argentina, 52 - Tel. 0668804601

2008/2009 Campagna Abbonamenti stagione 08 - 09 Teatro Argentina e Teatro India. Gli abbonati della scorsa stagione potranno effet tuare l'acquisto fino al 31 luglio presentato da Teatro di Roma info:06.684000311 botteghino aperto 10 - 14 e 15 - 19 dal lunedì al

Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti

via dell'Argilla, 18 - Tel. 066381058 RGOT STUDIO

ARGILLATEATRI

via Natale del Grande, 27 - Tel. 065898111 ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA

D'OPERA ITALIANA Chiesa Anglicana All Saints - via del Babuino 153 - Tel. 067842702

BRANCACCINO via Merulana, 244 - Tel. 0647824893

via Merulana, 244 - Tel. 0698264500

CASA DELLE CULTURE

BRANCACCIO POLITEAMA

via San Crisogono, 45 - Tel. 0658333253

Delle Provincie D'Essai Viale delle Provincie, 41 Tel. 0644236021

OMETA OFF via Luca della Robbia, 47 - Tel. 0657284637

CORTILE BASILICA SANT'ALESSIO ALL'AVENTIpiazza Sant'Alessio, 23 - Tel. 066620982

DE' SERVI via del Mortaro, 22 - Tel. 066795130 Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti 2008/2009 Abbonamenti 12 spettacoli a partire da 100 euro.

DEI SATIRI - SALA GIANNI AGUS via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639 **DEI SATIRI - SALA GRANDE**

via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639 DEI SATIRI SALA A via di Grottapinta, 19 - Tel. 066871639

DELL'ANGELO via Simone de Saint Bon, 17 - 19 - 21 - Tel.

Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti **DELL'OROLOGIO SALA ARTAUD**

Sala 3

L'incredibile Hulk

King Multisala via Fogliano, 37 Tel. 0686206732

Lascia perdere Johnny

via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550 DELL'OROLOGIO - SALA ORFEO via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

DELL'OROLOGIO SALA GASSMAN via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550 **DELL'OROLOGIO SALA GRANDE**

DELLA COMETA via del Teatro di Marcello, 4 - Tel. 066784380

via dei Filippini, 17/a - Tel. 066875550

DELLE MUSE via Forlì 43, 43 - Tel. 0644233649 RIPOSO DUSE

ELISEO via Nazionale, 183 E - Tel. 064882114

via Crema, 8 - Tel. 067013522

Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti 2008/2009 La Campagna Abbonamenti per la stagione 2008 - 2009 si svolgerà dal 3 giugno all'8 agosto e dal 25 agosto al 14 ottobre, il rinnovo degli abbonamenti avrà termine il 13 settembre, orario del botteghino 9,30

17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)

17:30-20:10-22:30 (E 7; Rid. 5)

 19,30 sabato e domenica riposo. ESPLOR/AZIONI presso Terrazze dei Mercati di Traiano, Via IV Novembre, 94 - Tel.

ETI TEATRO QUIRINO

via Delle Vergini, 7 - Tel. 066794585 Oggi ore n.d. **Campagna Abbonamenti** 2008/2009 Campagna abbonamenti 2008-2009: tutto Quirino 11 spettacoli euro da 245,00 a 92,50; mix Quirino - Valle 8 spettacoli a giorno e posto fisso euro da 161,50 a 59,50: Info: 066794585.

ETI TEATRO VALLE

via del Teatro Valle, 21 - Tel. 0668803794 Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti 2008/2009 TuttoValle 11 spettacoli euro da 222.00 a 82.00-- Card 6 spettacoli a scelta nell'intero cartellone euro 99,00-- MIX Valle Quirino 8 spettacoli a giorno e posto fissi euro da 161,50 a 59,50-- UniValle 5 spettaco-

li a giorno e posto fissi, riservato a studenti universitari euro 37,50 info:0668803794. piazza Euclide, 34/a - Tel. 068082511

Sala 3

Il resto della notte

FLAIANO (SALA GRANDE) via Santo Stefano del Cacco, 15 - Tel 066796496

FLAIANO (SALETTA MARLENE) via Stefano del Cacco, 15 - Tel. 066796496

FONTANONESTATE via Garibaldi, - Tel. 068183579

RIPOSO FURIO CAMILLO via Camilla, 44 - Tel. 067804476

Oggi ore 21.00 FEBBRE Regia di C.Pieroni. Con S.Cutini, A.Faina, S.Piattelli, C.Pieroni, via delle Fornaci, 37 - Tel. 066372294

piazza Pietro D'Illiria, - Tel. 0657287321

GIARDINO DEGLI ARANCI Oggi ore 21.00 **Alla scoperta di Roma** Regia **GLOBE THEATRE SILVANO TOTI**

largo Agua Felix, - Tel. 0682059127 **GRAN TEATRO** viale Tor di Quinto, - Tel. 0633220917 **GRECO** via Leoncavallo, 10 - Tel. 068607513

17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)

18:00-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)

L PUFF via Giggi Zanazzo, 4 - Tel. 065810721

IL SISTINA via Sistina, 129 - Tel. 064200711

IL VASCELLO via Giacinto Carini, 72 78 - Tel. 065881021

INDIA Lungotevere dei Papareschi, 1 - Tel. 0668400061

INSTABILE DELL'HUMOUR MOULIN ROUGE via Taro, 14 - Tel. 068416057 Oggi ore 21.30 Tre donne...mille risate Con D.Granata, O.Palmieri, S.Bugatti.

LA COMUNITÀ via Zanazzo, 1 - Tel. 065817413

				•					
Reale pia	azza Sonnino Sidney, 7 Tel. 065810234		Cala C	Gomorra 22.20		17.40-20.00-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 9	Wanted - Scegli il	17.20-19.50-22.20-00.50 (E 7,50; Rid. 5,50)
Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 6	Boogeyman 2 15.20-17.40-20.10-22.20 Ken il guerriero - La leggenda di Hokuto 15.10-17.30-20.00-22.30	Sala 5 194 No	otte brava a Las Vegas (V.0) 17.10-19.30-21.40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 10	Boogeyman 2	17.55-20.05-22.15-00.35 (E 7,50; Rid. 5,50)
Sala 2	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 7						
			Sala 8	La notte non aspetta 15.00-17.30-20.00-22.30	Warner Villag	ge Parco De' Medici Tel. 06658551	Sala 11	Wanted - Scegli il	(, , , , ,
Roma pi	iazza Sidney Sonnino, 37 Tel. 065812884		Sala 9	L'incredibile Hulk 14.15-16.35-19.00-21.25	_		Sala 12	Wanted - Scegli il	tuo destino 18.25-21.05-23.45 (E 7,50; Rid. 5,50)
	II Divo	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala 10	L'incredibile Hulk 15.00-17.25-20.10-22.30	_	()-1	Sala 13	Ken il guerriero - L	La leggenda di Hokuto 17.15 (E 7,50; Rid. 5,50)
	-141		Sala 11 Sala 12	Wanted - Scegli il tuo destino 16.25-19.00-21.35		1,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7,7		II Divo	19.45-22.25 (E 7,50; Rid. 5,50)
KOXY IVIL	ultisala via Luciani, 52 Tel. 06360056		Sala 12	Un'estate al mare 15.00-17.25-20.00-22.30		incredibile Hulk 17.30-20.10-22.50-01.20 (E 7,50; Rid. 5,50) Incredibile Hulk 19.20-21.50-00.20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 14	Perfect Creature	18.15-20.35-22.45-01.05 (E 7,50; Rid. 5,50)
		Riposo				1 amore di testimone 19.40-22.10-00.30 (E 7,50; Rid. 5,50)			
Smeraldo		Riposo	Warner	Village Moderno piazza della Repubblica, 45 Tel. 0647779202	_	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Sala 15	Gomorra	21.25-00.55 (E 7,50; Rid. 5,50)
Topazio		Riposo			_	ex and the City 21.10-00.10 (E 7,50; Rid. 5,50)		E venne il giorno	19.05 (E 7,50; Rid. 5,50)
Zaffiro		Riposo	Sala 2 - Peugeot Blast	ar 217 n'estate al mare 17.20-19.50-22.20 (E 7,50; Rid. 5,50)	inc	diana Jones e il Regno del Teschio di Cristallo 18.20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 16	L'incredibile Hulk	18.35-21.15-23.55 (E 7,50; Rid. 5,50)
				7 L'incredibile Hulk 17.15-19.40-22.10 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 7 Un	19.10-22.00-00.40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 17	II diario di Jack	19.15-21.45-00.05 (E 7,50; Rid. 5,50)
Royal via	a Emanuele Filiberto, 175 Tel. 067047454	9		16 Wanted - Scegli il tuo destino 17.30-19.55-22.15 (E 7,50; Rid. 5,50)				Un'estate al mare	
Sala 1	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)			i Sala 8 Uli	17.20-20.00-22.30-01.00 (E 7,50; Rid. 5,50)	Sala 18	un'estate ai mare	19.15-22.05-00.45 (E 7,50; Rid. 5,50)
Sala 2	Boogeyman 2	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)							
			Duania	sia di Dama			1		
Sala Tro	oisi (ex Induno) via Girolamo Induno	o, 1 Tel. 065812495	Provin	cia di Roma					
	Indiana Jones e il Regno del T		Anzio		Sala 15	notte non aspetta 15:40-17:50-20:05-22:20 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 4	E venne il giorno	20:30-22:30 (E 6)
		17:30-20:00-22:30 (E 5)	ANZIU		_	n'estate al mare 16:00-18:15-20:30-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5)	Cuiu 1	Un amore di testin	
			Modern	Multisala piazza della Pace, 11 Tel. 069846141		diana Jones e il Regno del Teschio di Cristallo	Sala 5	La notte non aspet	11111 11111 (= 1)
Savoy vi	ia Bergamo, 25 Tel. 0685300948				Sala 17	15:00-17:25-19:50-22:15 (E 7.5: Rid. 5.5)	Sala 6	L'incredibile Hulk	16:30-18:30-20:30-22:30 (£ 6; Rid. 5)
	Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala Magnum 60 Sala Medium 30	-	Sala 18	incredibile Hulk 16:50-19:50-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	SANTA MA		10.50 10.50 20.50 E2.50 (E 0, 18d. 5)
Sala 2	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala Minimum 1 80		Sala 19 Un	16:25-18:25-20:25-22:25 (E 7,5; Rid. 5,5)	SANTA IVII	AKINELLA	
Sala 3	La notte non aspetta	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Sala Minimum 2 80		Sala 20 E v	venne il giorno 16:50-18:45-20:40-22:35 (E 7,5; Rid. 5,5)	Arena Luc	cciola via Aurelia, 311	
Sala 4	L'incredibile Hulk	22:30 (E 7)	Saia Willimum 2 80	3m3 - Sotto menute spogne 18:30-20:30-22:30 (E 4)	Sala 21 Un	nderdog - Storia di un vero supereroe 15:20-17:00 (E 5.5)		Il cacciatore di aq	uiloni 21:30 (E 6)
	Un amore di testimone	17:30-20:00 (E 7; Rid. 5)	P Multica	la Cinema Lido Tel. 0698981006	_	Divo 20:00-22:30 (E 7,5)	TIVOLI	•	
_						ex and the City 16:40-19:30-22:20 (E 7,5; Rid. 5,5)			
& Stardus	t Village Eur via Di Decima, 72 Tel. 0	0652244119		2 Wanted - Scegli il tuo destino 18:30-20:30-22:30 (E 4)	_	DMORTA 15:50-18:35-21:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Giuseppe	tti piazza Nicodemi, 5 T	el. 0774335087
Sala Arena	Into the Wild	21:30		7 Boogeyman 2 18:30-20:30-22:30 (E 4)	• FRASCATI	1000 1000 21110 (2.7,0,1110.0)0			Riposo
Star 1 13	Un'estate al mare	18.10-20.35-23.00 (E 7,00; Rid. 5,00)	Sala 3		I MAJCAII		Sala Vesta	Un'estate al mare	16:30-18:45-21:00 (E 4)
Star 2 40	9 Wanted - Scegli il tuo destino	18.20-20.40-23.00 (E 7,00; Rid. 5,00)		3 L'incredibile Hulk 18:30-20:30-22:30 (E 4)	Politeama larg	go Augusto Panizza, 5 Tel. 069420479	TREVIGNAM	но Вомано	
Star 3 18	L'incredibile Hulk	17.30-20.00-22.25 (E 7,00; Rid. 5,00)	BRACCIA	NO	Sala 1 Wa	anted - Scegli il tuo destino 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)			
Star 4	Boogeyman 2	17.25-20.25-22.50 (E 7,00; Rid. 5,00)	I		_	notte non aspetta 20:10-22:30 (E 6)	Palma Tel	i. Ub9999/96	
Star 5 21	9 Un'estate al mare	17.10-19.30-21.55 (E 7,00; Rid. 5,00)	■ Virgilio	via San Negretti, 50 Tel. 069987996		annah Montana/Miley Cyrus 16:00-17:40 (E 7)	Sala A		Riposo
Star 6 11	9 La notte non aspetta	17.45-20.40-22.55 (E 7,00; Rid. 5,00)		Un'estate al mare 17:40-20:10-22:30	_	16:30-20:00-22:30 (E 6; Rid. 5)	Sala B		Riposo
Star 7 19	Wanted - Scegli il tuo destino	17.00-19.20-21.40 (E 7,00; Rid. 5,00)	Sala 2 17	70 II Divo 17:30-20:00-22:30	_	venne il giorno 16:30-18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)	VELLETRI		
Star 8 90	E venne il giorno	21.00-23.00 (E 7,00; Rid. 5,00)	Campag	NANO DI ROMA		16:00-18:15-20:30-22:45 (E 6: Rid. 5)	Annuetue	Multisala	
	Un amore di testimone	18.40 (E 7,00; Rid. 5,00)				notte non aspetta 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)			
			Splendo	or ·		incredibile Hulk 16:00-18:10-20:20-22:30 (E 6; Rid. 5)	Sala Fabrizi	La notte non aspet	(/
Tibur D'	Essai via degli Etruschi, 40 Tel. 064957	7762		Riposo		10.00 10.10 20.20 22.00 (2 0,11d. 0)	Sala Gassmann	L'incredibile Hulk	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)
Sala 1	II Divo	18:00-20:15-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	CIVITAVE	CCHIA	Supercinema	piazza del Gesù, 18 Tel. 069420193	Sala Sordi	E venne il giorno	20:15-22:30 (E 4)
Sala 2	Gomorra	17:15-19:50-22:30 (E 6; Rid. 4,5)	O OIVIIAVI	John	Sala 1	Riposo	Sala Volonte ⁴	Un'estate al mare	16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)
			Royal p	azza Regina Margherita, 7 Tel. 076622391	Sala 2	Riposo	LATINA		<u> </u>
Tiziano I	D'Essai via Guido Reni, 2 Tel. 0632365	588		Un'estate al mare 18:10-20:20-22:30 (E 6,5)	GENZANO DI F		Corso cors	so della Repubblica, 148 1	Tel 0773603183
	In Bruges - La coscienza dell'a	assassino 20:30-22:30	COLLEFE		l				
	Alla ricerca dell'isola di Nim	21:00-23:00	GOLLEFE	KKU	Cynthianum	viale Mazzini, 9 Tel. 069364484	Sala 1	Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4)
			Ariston	Tel. 069700588	Blu	Riposo	Sala 2	Wanted - Scegli il	(, , , ,
Trianon	via Muzio Scevola, 99 Tel. 067858158		74101011		Verde	Riposo	Sala 3	L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 5,5; Rid. 4)
	Wanted - Scegli il tuo destino	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	D - 0'	Riposo (E 4)			Sala 4	Sex and the City	19:00-22:00 (E 5,5; Rid. 4)
Sala 2	L'incredibile Hulk	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	De Sica	L'incredibile Hulk 16:00-18:10-20:00-22:30 (E 4)	& Modernissim	10 via Cesare Battisti, 10/12 Tel. 069364484	Giacomin	i via Umberto I, 6 Tel. 07	773662665
Sala 3	Un'estate al mare	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Fellini	Riposo (E 4)		Riposo	Sala 1	Gomorra	20:00-22:30 (E 6)
Sala 4	La notte non aspetta	17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5)	Mastroianni	Impy e il mistero dell'isola magica 16:00-18:10 (E 4)	GROTTAFERRAT	TA	Guid 1	Impy e il mistero d	, ,
Sala 5	II diario di Jack	18:00-20:30-22:30 (E 7; Rid. 5)		Un amore di testimone 20:15-22:30 (E 4)			Sala 2	E venne il giorno	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
			Rossellini	Boogeyman 2 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Alfellini viale l	maggio, 88 Tel. 069411664	Sala 3	Un amore di testin	-
	emas Marconi via Enrico Fermi, 161			Wanted - Scegli il tuo destino 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)			Outu O	a a	10.00 20.00 22.00 (2.0) (1.0.0)
₩ UCI Cine		Tel. 060060902	Sergio Leone		_	Riposo			
Sala 1 32	Wanted - Scegli il tuo destino	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Sala 2	Riposo Riposo	Supercine	ema corso della Republ	blica, 277 Tel. 0773694288
Sala 1 32			Tognazzi Troisi	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4)	Sala 2 Sala 3	-	Supercine Sala 1	ema corso della Republ	
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4)		Riposo Riposo	-		
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4)	Sala 3 • GUIDONIA MOI	Riposo Riposo NTECELIO	Sala 1 Sala 2	La notte non aspet Rovine	tta 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO	Sala 3 GUIDONIA MOI Planet Multis	Riposo Riposo NTECELIO Sala Tel. 07743061	Sala 1 Sala 2 Provincia	La notte non aspet	tta 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249	Sala 3 GUIDONIA MOI Planet Multis Sala A1 GO	Riposo Riposo NTECELIO sala Tel. 07743061 pmorra 19:00-22:30 (E 6)	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia	La notte non aspet Rovine I di Latina	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple:	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Go Sala A3 La	Riposo Riposo	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Go Sala A3 La Sala A5 L'Ii	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formua Multisala Sala Antonioni	La notte non aspet Rovine I di Latina	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22.00 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'li Sala A7 E u	Riposo Riposo NTECELIO Sala Tel. 07743061 Dimorra 19:00-22:30 (E 6) I notte non aspetta 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'ii Sala A7 Sala A9 Wa	Riposo Riposo NTECELIO Sala Tel. 07743061 Dimorra 19:00-22:30 (E 6) I notte non aspetta 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) I wenne il giorno 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) anted - Scegli il tuo destino 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Gassman	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Ugc Cine Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'in Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2	Riposo Riposo NTECELIO Sala Tel. 07743061 Dimorra 19:00-22:30 (E 6) I notte non aspetta 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) I notte non aspetta 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) I notte non aspetta 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) I notte non aspetta 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Peso dell'aria 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Gassman	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678 9-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 5-16:55-19:15-21:35-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'ii Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4	Riposo Riposo NTECELIO Sala Tel. 07743061 Dimorra 19:00-22:30 (E 6) I notte non aspetta 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:10-20:30-22:40 (E 6; Rid. 4,5) Incredibile Hulk 18:30-20:40-22:40 (E 6; Rid. 4,5) I notte non aspetta 18:00-20:20-22:40 (E 6; Rid. 4,5)	Sala 1 Sala 2 Provincia Formula Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Waii	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo estino 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678 9-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-16:55-19:15-21:35-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-18:00-20:10-22:20-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'in Sala A7 Sala A9 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo Riposo Riposo
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678 9-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-16:55-19:15-21:35-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:20-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'in Sala A7 Sala A9 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'in Sala B8	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antoriori Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678 9-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-16:55-19:15-21:35-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:20-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'ii Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B4 Sala B6 L'ii Sala B8 Wassala B10 Un	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678 1-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-18:00-20:10-22:20-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'in Sala A7 Sala A9 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'in Sala B8	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero de	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 38678 21.60-20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.60-20-18:40-21:00-23:25 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.740-20:00-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.750-21:20-23:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.76-23:50 (E 7,5;	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'ii Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B4 Sala B6 L'ii Sala B8 Wassala B10 Un	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antoriori Sala Fellini Sala Gassman Wari Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero de La notte non aspet	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 88678 9-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-16:40-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:20-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 6-16:50-19:05-21:20-23:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'li Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un Ladispoli Lucciola Tel. 0	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antoriori Sala Fellini Sala Gassman Wari Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo estino 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 22.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 88678 9-16:20-18:40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-16:55-19:15-21:35-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 1-17:40-20:00-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 6-eschio di Cristalio 13:40-16:10-18:40 (E 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Ugc Cin	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'li Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un LADISPOLI Lucciola Tel. 0 Un	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wal Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet uzza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo estino 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 88678 20.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 GUIDONIA MOI Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'Ii Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'Ii Sala B6 L'Ii Sala B1 Un MANZIANA	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antoriori Sala Fellini Sala Gassman Wari Sala Mandova Sala Monicelii Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet uzza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo estino 19:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Ugc Cin	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'li Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un LADISPOLI Lucciola Tel. 0 Un	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Ugc Cin Sala 1	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Cotto 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 GUIDONIA MOI Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'Ii Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'Ii Sala B6 L'Ii Sala B1 Un MANZIANA	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo estino 19:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 4)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6 Sala 7	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 Un'estate al mare 14:40	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Ugc Cin Sala 1	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Comorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 GUIDONIA MOI Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'Ii Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'Ii Sala B6 L'Ii Sala B1 Un MANZIANA	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia: Formia Multisala Sala Antorioni Sala Fellini Sala Gassman War Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet Un'estate al mare G piazza del Comune, 10 Gomorra	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo estino 19:00-21:00-23:00 (E 4) 10:00-21:00-23:00 (E 6)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugo Cin Sala 1	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un Manziana Quantestorie Monterotoni	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet Un'estate al mare G piazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare G piazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 19:00-21:00-23:00 (E 6) Tel. 0773518570
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugo Cin Sala 1	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) La notte non aspetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) OMANO K Feronia via Miliano, 15 Tel. 0765451249 Boggeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un Manziana Quantestorie Monterotoni	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare G piazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 10:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6 Sala 1 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Guerra Uge Cin Sala 1 Sala 2	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Miliano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un Manziana Quantestorie Monterotoni	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia: Formia Multisala Sala Antorioni Sala Fellini Sala Gassman War Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 10:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 2 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Guerra Uge Cin Sala 1 Sala 2	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Miliano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:10-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:10-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:10-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B8 Wa Sala B10 Un Manziana Quantestorie Monterotoni	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 10:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Guerra Uge Cin Sala 1 Sala 2	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22.25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:00-17:45-19:50-22:00 (E 7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E 7; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 La Sala A5 L'Ii Sala A7 Sala A9 Wa Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'Ii Sala B8 Wa Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sabaudia Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare nted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 10:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 6 Sala 1 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 E Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:02-21.00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:02-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-55-20:20-22:25-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-55-20:30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-55-20:30-22:35-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:18:20-20:20-22:20-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:10-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:00-17:45-19:50-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'Ii Sala B6 L'Ii Sala B1 Un Manziana Quantestorie Mancini via Gia Sala 2 Palombara S	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sabaudia Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare tel - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet un'estate al mare prizza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare prizza della Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ila	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 10:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 E Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30-30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'Ii Sala B6 L'Ii Sala B1 Un Manziana Quantestorie Mancini via Gia Sala 2 Palombara S	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sabaudia Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sperlong Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare iA Tel. 0771548644 Il Divo	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 10:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 E Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:02-21.00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:02-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-55-20:20-22:25-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-55-20:30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-55-20:30-22:35-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:18:20-20:20-22:20-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-19:50-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-19:50-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-19:15-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-19:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-19:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B6 L'li Sala B10 Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen v Teatro 1	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I de L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet Un'estate al mare Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare GA Tel. 0771548644 Il Divo	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 18:00-20:15-22:30 (E 6) Tel. 0773518570 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 5 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-20.40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-17:05-19:30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:16 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:16 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-19:50-22:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-19:45-20:20 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-19:45-20:20 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Ontone e il mondo dei Chi 16:15 (E 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B6 L'li Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I de L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet Un'estate al mare Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare GA Tel. 0771548644 Il Divo	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) Tel. 0773518570 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-20.00-23.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-20.00-23.20 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-20.00-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 20.05-22:10-00.15 (E 7,5) 20.05-22:10-00.15 (E 7,5) 20.05-22:10-00.15 (E 7,5) 20.10-20.20-20.20-20.20 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.10-17:05-19.30-21:50-00.05 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.10-17:55-20.15-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19.50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:35-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B6 L'li Sala B10 Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen v Teatro 1	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I de L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet Un'estate al mare Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare GA Tel. 0771548644 Il Divo	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 19:00-21:00-23:00 (E 6) 19:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 5 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:05 Un'estate al mare 14:05-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ite¹ Via Collatina, 858 Tel. 06:22423208 E venne il giorno	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-20.40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-17:05-19:30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:10-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E 4) Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:50-17:10-19:20-21:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:25 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E 7,5; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'Iii Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6 L'Iii Sala B8 Wa Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sabaudia Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sperlong Augusto Terracin	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare iazza del Comune, 10 Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A deatro Traiano via T La notte non aspet	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) Tel. 0773518570 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un amore di testimone Un amore di testimone	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-21:00-23:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.40-20:00-22:30-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 20.40-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.4	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:00-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:00-18:45-20:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:00-18:45-20:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate a	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Un Sala B6 L'li Sala B6 L'li Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia Multiplex La	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sabaudia Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sperlong Augusto Terracin	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I di Latina E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 II Divo A Geatro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel.	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) Tel. 0773518570 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-13:50 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ite¹ Via Collatina, 858 Tel. 06.22423208 E venne il giorno Un amore di testimone	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-21.50-21.50-23.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.10-22.20-00.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.10-23.50 (E 7,5) 20.10-23.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.10-17.30-19.50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:40 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:20-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:20 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Wasala B10 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tul Pomezia Multiplex La Sala 1 Un	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare A Tel. 0771548644 Il Divo A Geatro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) Tel. 0773518570 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 5 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ine¹ Via Collatina, 858 Tel. 06:22423208 E venne il giorno Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:50-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:25 (E.7; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'Iii Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6 L'Ii Sala B8 Wa Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia Multiplex La Go	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare is piazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare is la Tel. 0771548644 Il Divo A Geatro Traiano via Tel. Un'estate al mare is piazza del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) Tel. 0773518570 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:05 Un'estate al mare 14:05 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:40 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:20-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:20 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 L'Iii Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6 L'Ii Sala B8 Wa Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Un Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia Multiplex La Go	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare iazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A featro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 5 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ine¹ Via Collatina, 858 Tel. 06:22423208 E venne il giorno Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Gomorra 18:30-22:00 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:50-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-21:45 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:25 (E.7; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Wasala B10 Mancini via Gia Multiscreen Muntiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tur Pomezia Multiplex La Sala 2 Go Im	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare is piazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare is la Tel. 0771548644 Il Divo A Geatro Traiano via Tel. Un'estate al mare is piazza del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 5 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ine¹ Via Collatina, 858 Tel. 06:22423208 E venne il giorno Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare La notte non aspetta La notte non aspetta Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.30-20.00-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 18.45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-21.00 (E 7,5; Rid. 5,5) Indiana Jones e il Regno del Teschio di Cristallo 16.20-18:45 (E 5,5) Sex and the City 21:15 (E 7,5) Gardener of Eden – Il giustiziere senza legge 15:30 (E 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Wasala B10 Mancini via Gia Multiscreen Muntiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tur Pomezia Multiplex La Sala 2 Go Im	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare iazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A featro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ine¹ Via Collatina, 858 Tel. 06:22423208 E venne il giorno Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 22	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare La notte non aspetta La notte non aspetta Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.30-20.00-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 18.45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-21.00 (E 7,5; Rid. 5,5) Indiana Jones e il Regno del Teschio di Cristallo 16.20-18:45 (E 5,5) Sex and the City 21:15 (E 7,5) Gardener of Eden – Il giustiziere senza legge 15:30 (E 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Wasala B10 Mancini via Gia Multiscreen Muntiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tur Pomezia Multiplex La Sala 2 Go Im	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare iazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A featro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1 Sala 1 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 22	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare La notte non aspetta La notte non aspetta Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.30-20.00-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 18.45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-21.00 (E 7,5; Rid. 5,5) Indiana Jones e il Regno del Teschio di Cristallo 16.20-18:45 (E 5,5) Sex and the City 21:15 (E 7,5) Gardener of Eden – Il giustiziere senza legge 15:30 (E 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Wasala B10 Mancini via Gia Multiscreen Muntiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tur Pomezia Multiplex La Sala 2 Go Im	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare iazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A featro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 22	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare La notte non aspetta La notte non aspetta Riposo (E 4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18.20-20.25-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.30-20.00-22.30 (E 7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17.35-19.55-22.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 18.45-21.15 (E 7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16.40-18.40-20.40-22.40 (E 7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.15-17:30-20.00-22.15 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.45 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15.50-17:45-19.50-21.50 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16.30-18:45-21.00 (E 7,5; Rid. 5,5) Indiana Jones e il Regno del Teschio di Cristallo 16.20-18:45 (E 5,5) Sex and the City 21:15 (E 7,5) Gardener of Eden – Il giustiziere senza legge 15:30 (E 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5) Iron Man 17:30-20:00-22:30 (E 7,5) Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Wasala B10 Mancini via Gia Multiscreen Muntiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tur Pomezia Multiplex La Sala 2 Go Im	Riposo Riposo Rip	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare iazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A featro Traiano via T La notte non aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 1 Sala 1 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Un'estate al mare L'incredibile Hulk L'incredibile L'incred	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30-00.40 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.210-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.35-00.50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 15:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21.17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 22:10 (E 7,5) 22	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:50-17:45-19:50-22:15 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Sala B10 Lucciola Tel. 0 Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia Multiplex La Sala 1 Sala 2 Go Sala 3 Ro	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG Augusto SPERLONG SABAUDIA SPERLONG Augusto	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare I de La Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero de La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A reatro Traiano via T La notte non aspet Sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk Wanted - Scegli il	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 5 Sala 5 Sala 5 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Un'estate al mare L'incredibile Hulk L'incredibile L'incred	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-25.10-25.20 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-25.20	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 15:10-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:00-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5,5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6 L'li Sala B8 Sala B10 Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tu Pomezia Multiplex La Sala 1 Sala 2 Go Sala 3 Ro A, 11/a - Tel. 065894875	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè GAETA Ariston pi SABAUDIA Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare ia piazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A de Comune aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk Wanted - Scegli il	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5)
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare L'incredibile Hulk E venne il giorno Boogeyman 2 E Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:05 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un amore di testimone Un amore di testimone Un assetta al mare Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-25.35 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-25.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-25.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-22.10-00.15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-22.20-00.20 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.50-20.30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.7; Rid. 5.50) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5.50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5.50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5.50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5.50) La notte non aspetta 17:35-19:55-22:15 (E.7; Rid. 5.50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5.50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5.50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5.50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5.50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5.50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5.50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5.50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5.50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E.7; Rid. 5.5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7; Rid. 5.5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5.5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:30-17:40-19:50-22:00 (E.7; Rid. 5.5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7; Rid. 5.5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5.5) Wanted - Scegli il tuo destino 15:25-17:25-19:25-21:25 (E.7; Rid. 5.5) Wanted - Scegli il tuo destino 16:20-18:45 (E.5; Rid. 5.5) Fortine e il mondo dei Chi 16:15 (E.5; Rid. 5.5) Notte brava a Las Vegas 18:10-20:15-22:20 (E.7; Rid. 5.5) Fortine Man 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5.5) Un'estate al mare 16:30-18:45-21:00 (E.7; Rid. 5.5) Fortine Man 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5.5)	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 Sala B10 Lucciola Tel. 0 Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia Multiplex La Sala 1 Sala 2 Go Sala 3 Ro	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wan Sala Mandova Sala Monicelli Sala Risi Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sabaudia Augustus Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sperlong Augusto Terraciny Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 Agusta	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare ia piazza del Comune, 10 de Gomorra Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare ia Tel. 0771548644 Il Divo A de Comune aspet sala via del Rio, 19 Tel. Un'estate al mare Il Divo L'incredibile Hulk Wanted - Scegli il	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 5 Sala 5 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 e Cite¹ Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-13:30 Boogeyman 2 14:10-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino 13:15-15:30 Ite¹ Via Collatina, 858 Tel. 06.22423208 E venne il giorno Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un'estate al mare Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.17:05-19.30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-25-20:35-20:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E.4) Riposo (E.4) OMANO K Feronia via Milano, 15 Tel. 0765451249 Boogeyman 2 18:20-20:25-22:30 (E.7; Rid. 5,50) E venne il giorno 18:30-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E.7; Rid. 5,50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E.7; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:40-18:40-20:40-22:40 (E.7,5; Rid. 5,50) Un'estate al mare 16:151-17:30-20:00-22:15 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:16 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:16 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:16 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 17:00-19:15-21:30 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30 (E.7,5; Rid. 5,5) Un'estate al ma	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6 L'li Sala B8 Sala B10 Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tu Pomezia Multiplex La Sala 1 Sala 2 Go Sala 3 Ro A, 11/a - Tel. 065894875	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sala Volontè Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 APAMPHILJ an Pancrazio, 10 -	La notte non aspet Rovine I di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare Inted - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare Iron Man Scusa ma ti chiam Un'estate al mare I Divo A leatro Traiano via T La notte non aspet Un'estate al mare II Divo L'incredibile Hulk Wanted - Scegli il Tel. 06-21707618 A Tel. 06-21707618	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:23:00 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 10 amore 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 10 amore 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare L'incredibile Hulk E venne il giorno Boogeyman 2 E Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:05 L'incredibile Hulk 13:15-15:35 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un amore di testimone Un amore di testimone Un assetta al mare Un'estate al mare Un'estate al mare Un'estate al mare Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 21.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:17:05-19:30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-25-20:30-22:25-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-25-20:30-22:35-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-25-20:30-22:35-00:40 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-17:30-19:50 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti FIANO R Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 FIUMICIN Jugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 2 Sala 3	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-7) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E-7); Rid. 5:50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E-7); Rid. 5:50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E-7); Rid. 5:50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E-7); Rid. 5:50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E-7); Rid. 5:50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E-7); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:10 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:10 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:20-19:30-22:00 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 Sala B4 Sala B6 Sala B8 We Sala B10 Un Lucciola Tel. 0 Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 PALOMBARA S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tut Pomezia Multiplex La Sala 1 Sala 2 Go Sala 3 Ro A, 11/a - Tel. 065894875 Saggio della Scuola	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sala Volontè Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 4 SPAMPHILJ Sala 2 Sala 3 Sala 4	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare tel - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 de generale della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 de generale della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 de generale della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i Divo L'incredibile Hulk Wanted - Scegli il Tel. 06-21707618 Seratrice, 8 - Tel. A	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 10 amore 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6
Sala 1 32 Sala 2 13 Sala 3 13 Sala 4 13 Sala 5 13 Sala 6 13 Sala 7 13 Sala 7 13 Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14 Vis Path Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 5 Sala 5 Sala 6	Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Un'estate al mare L'incredibile Hulk Un'estate al mare La notte non aspetta E venne il giorno Boogeyman 2 E Cite' Porta Di Roma Tel. 89978 Un'estate al mare 14:00 L'incredibile Hulk 14:35 La notte non aspetta 13:40-15:50 Un'estate al mare 15:20 Wanted - Scegli il tuo destino 14:35 Gomorra Indiana Jones e il Regno del T Un amore di testimone Impy e il mistero dell'isola ma Ken il guerriero - La leggenda 14:05-16:10 Un'estate al mare 14:40 L'incredibile Hulk 13:15-13:30 Boogeyman 2 14:10-16:20 E venne il giorno 14:20-16:20 Sex and the City Cambio di gioco Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un amore di testimone Wanted - Scegli il tuo destino Un'estate al mare Un'estate al mare Indiana Jones e il Regno del T	20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20-22.30 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.40 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.10-22.45 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.20 (E 7,50; Rid. 5,50) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,50; Rid. 5,5) 20.30-22.45 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 20.30-22.30 (E 7,5; Rid. 5,5) 21:10-23:50 (E 7,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:05-22:10-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:17:05-19:30-21:50-00:05 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:17:55-20:15-22:35-00:50 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:18:20-20:22:20-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:18:20-20:20-22:20-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:18:20-20:20-22:20-00:15 (E 7,5; Rid. 5,5) 20:17:45-20:00-22:15-00:30 (E 7,5; Rid. 5,5)	Tognazzi Troisi Visconti ■ FIANO R ■ Cineple: Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 ■ FIUMICIN ■ Ugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 10 ■ FIUMICIN ■ Ugc Cin Sala 1 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 2 Sala 3 Sala 4 Sala 5 Sala 6 Sala 7 Sala 8 Sala 9 Sala 10 Sala 11 Sala 12 Sala 11 Sala 12 Sala 13 Sala 14	Un'estate al mare 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-4) Common Spetta 16:00-18:10-20:15-22:30 (E-7) E venne il giorno 18:20-20:25-22:30 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 17:30-20:00-22:30 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E-7); Rid. 5:50) L'incredibile Hulk 18:45-21:15 (E-7); Rid. 5:50) Un'estate al mare 17:30-20:00-22:30 (E-7); Rid. 5:50) Un'estate al mare 18:45-21:15 (E-7); Rid. 5:50) Wanted - Scegli il tuo destino 17:25-19:55-22:25 (E-7); Rid. 5:50) Wanted - Scegli il tuo destino 18:35-21:00 (E-7); Rid. 5:50) Wanted - Scegli il tuo destino 15:00-17:10-19:20-21:30 (E-7); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:15 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:10 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:30-20:00-22:10 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 15:15-17:20-19:30-22:00 (E-7,5); Rid. 5:50) Un'estate al mare 16:30-18:45-20:30	Sala 3 Guidonia Moi Planet Multis Sala A1 Sala A3 Sala A5 Sala A7 Sala A9 Sala B2 II F Sala B4 Sala B6 L'li Sala B8 Sala B10 Manziana Quantestorie Monterotono Mancini via Gia Sala 2 Palombara S Multiscreen Teatro 1 Teatro 2 Tu Pomezia Multiplex La Sala 1 Sala 2 Go Sala 3 Ro A, 11/a - Tel. 065894875	Riposo R	Sala 1 Sala 2 Provincia Formia Multisala Sala Antonioni Sala Fellini Sala Gassman Wai Sala Mandova Sala Monicelli Sala Sordi Sala Volontè Gaeta Ariston pi Sala Volontè Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto TERRACINA Cinema To Rio Multis Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 2 Sala 3 Sala 4 SPERLONG Augusto Sala 4 SPAMPHILJ Sala 2 Sala 3 Sala 4	La notte non aspet Rovine di Latina Del Mare Tel. 07717 Un'estate al mare tel - Scegli il tuo de E venne il giorno L'incredibile Hulk Impy e il mistero d La notte non aspet iazza della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 de generale della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 de generale della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i piazza del Comune, 10 de generale della Libertà, 19 Tel. Un'estate al mare i Divo L'incredibile Hulk Wanted - Scegli il Tel. 06-21707618 Seratrice, 8 - Tel. A	18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 18:30-20:30-22:30 (E 6; Rid. 5) 770427 19:00-21:00-23:00 (E 4) Riposo 19:00-21:00-23:00 (E 4) 18:00-20:15-22:30 (E 6) 18:00-20:23:00 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 10 amore 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30 (E 6,5) 10 amore 20:00-22:30 (E 6,5) 20:00-22:30

NAZIONALE via del Viminale, 51 - Tel. 064870610

RIPOSO NUOVO COLOSSEO RIDOTTO via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932

NUOVO COLOSSEO SALA GRANDE

via Capo d'Africa, 5/a - Tel. 067004932

piazza Gentile Da Fabriano, 17 - Tel.

063265991

via Giosuè Borsi, 20 - Tel. 068022329 Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti

PASSAGGI SEGRETI

PICCOLO ELISEO PATRONI GRIFFI via Nazionale, 183 - Tel. 064882114

PICCOLO JOVINELLI via Giolitti, 287 - Tel. 0644340262

RIPOSO

POLITECNICO

via Tiepolo, 13/a - Tel. 063219891

via Degli Scipioni, 98 - Tel. 0639740503 Oggi ore n.d. Campagna Abbonamenti 2008/2009 Aperta campagna abbonamenti Stagione di prosa 2008-2009 Abbonamenti a 4 spettacoli - Fabio Gravina in "I nipoti del sindaco" di E.Scarpetta - "Questi fantasmi" di E. De Filippo - "Come si rapina una ban-ca" di S. Fayad - "Madama Sangenella" di

E. Scarpetta Orario botteghino: dal lun al sab

ore 10.00 - 13.00 e 15.00 - 20.00

SPAZIO UNO vicolo dei Panieri, 3 - Tel. 065896974 **STANZE SEGRETE** via della Penitenza, 3 - Tel. 066872690

067009329

SALONE MARGHERITA

STUDIOUNO STABILE DEL COMICO - SALA A via Carlo della Rocca, 6 - Tel. 0624406952

piazza San Giovanni in Laterano, 10 - Tel.

via Due Macelli, 75 - Tel. 066791439

STUDIOUNO STABILE DEL COMICO - SALA B via Carlo della Rocca, 6 - Tel. 0624406952 TEATRO DUE SALA ALDO NICOLAJ vicolo Due Macelli, 37 - Tel. 066788259 TEATRO FRANCESE DI ROMA

largo Toniolo, 20 - Tel. 066802632 TEATRO MOLIÈRE

via Podgora, 1 - Tel. 063223432

TEATRO NINO MANFREDI Via Dei Pallottini, - Tel. 0656324849

TEATRO PETROLINI via Rubattino, 5 - Tel. 065757488 TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA

via dei Romagnoli, 717 - Tel. 063200376

TEATRO TOR BELLA MONACA Via D. Cambellotti, 11 - Tel. 062010579

TEATRO ULPIANO via L. Calamatta, 38 - Tel. 063218258

via Romolo Gessi, 8 - Tel. 065755482 TESTACCIO SALETTA COMICI

TESTACCIO

via Romolo Gessi, 8 - Tel. 065755482 TORDINONA

via degli Acquasparta, 16 - Tel. 0668805890 RIPOSO VERDE circonvallazione Gianicolense, 10 - Tel.

065882034

RIPOSO

musica **ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA** via Flaminia, 118 - Tel. 063201752

ARCILIUTO - SALOTTO MUSICALE

piazza Montevecchio 5, 5 - Tel. 066879419 Oggi ore 22.00 MILLE ANNI DI POESIA E MUSICA Oggi ore 22.00 MILLE ANNI DI POESIA E MUSICA

AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE via Conciliazione, 4 - Tel. 0668801044

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA viale De Coubertin, 15 - Tel. 0680693444 Oggi ore 21.00 Sutra c/o Villa Adriana. Di S.L.Cherkaoui, A.Gormley e S.Brzóska. Con i Monaci del Tempio Shaolin

AUDITORIUM UNIVERSITÀ CATTOLICA DI RO-Largo Francesco Vito, 1 - Tel. 0630155715

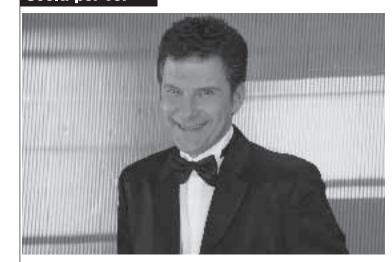
AULA MAGNA UNIVERSITÀ LA SAPIENZA piazzale Aldo Moro, 5 - Tel. 063610051

CONSERVATORIO DI S. CECILIA via Del Greci, 18 - Tel. 0668801044

INTERNATIONAL CHAMBER ENSEMBLE corso Rinascimento, 40 - Tel. 0686800125 Oggi ore 21.30 Le PIÙ BELLE SERENATE PER OR-CHESTRA D'ARCHI Dir. F. Carotenuto.

TEATRO DELL'OPERA piazza Beniamino Gigli, 1 - Tel. 0648160255

Scelti per voi



Una notte a Sirmione

Anche quest'anno Raiuno dedica la prima serata, affidata alla conduzione di Fabrizio Frizzi, ai vincitori della 27ª edizione del Premio Sirmione Catullo, che si svolge sotto la mole del Castello Scaligero di Sirmione, sul Lago di Garda. La serata vanta una giuria di primo piano presieduta da Bruno Vespa Carmen Lasorella e Mario Pasi. Tra i premiati, Simona Ventura, Piero Chiambretti, Gigi D'Alessio e Anna Tatangelo?

21.20 RAIUNO. SHOW Conduce Fabrizio Frizzi

Enigma

Fin da quando era adolescente, Natuzza Evolo, una donna povera e analfabeta di un paesino calabrese, porta le stimmate, dice di parlare con i morti e di vedere gli angeli. Non è l'unica in Italia. Altri uomini e donne mostrano sul proprio corpo segni che sarebbero tracce della passione di Cristo. È possibile trovare una spiegazione scientifica al fenomeno: si tratta di isteria, di autolesionismo o davvero di un dono del cielo?

21.05 RAITRE. RUBRICA. Conduce Corrado Augias

Vanished

Il Senatore Collins cerca di spiegare cos'è realmente accaduto durante la votazione a favore del Giudice Rainer, Mei e Lucas scoprono prove che dimostrano l'esistenza di una cospirazione. Jeffrey deve iniziare suo malgrado a convivere con la frustrazione per la sparizione della moglie. Gli agenti Lucas e Mei sono sempre più certi di avere a che fare con una cospirazione internazionale e cercano nuove prove per dimostrarlo.

21.10 ITALIA 1. TELEFILM. Con Rebecca Gayheart

Robin Hood

Joderic, un sottoposto dello sceriffo, viene trovato senza vita ai margini della foresta di Sherwood. Il popolo attribuisce l'atto a Robin Hood, così presto la notizia arriva alle orecchie dello sceriffo, che ne approfitta per screditare il suo avversario. Nel frattempo al castello, Lacey, una guardia, deluso dal comportamento dello sceriffo, cerca di eliminarlo, ma finisce per uccidere accidentalmente un giovane servitore.

21.10 RETE 4. TELEFILM. Con Jonas Armstrong

Programmazione



06.45 UNOMATTINA ESTATE. Conduce Veronica Maya. All'interno: 07.00-08.00-09.00 TG 1 07.30 TG 1 L.I.S. 07.35 TG PARLAMENTO

09.30 TG 1 FLASH 09.45 DIECI MINUTI DI... Rubrica 10.05 UN BAMBINO PER DUE. FilmTv (USA, 1995). Con Jean Smart, Gregory Hines.

Regia di Peter Levin 11.30 TG 1 11.40 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm. "Lezioni d'omicidio",

"Jessica in prigione" **13.30 TELEGIORNALE** 14.00 TG 1 ECONOMIA. Rubrica 14.10 JULIA - SULLE STRADE **DELLA FELICITÀ.** Teleromanzo 14.55 INCANTESIMO 10.

Teleromanzo. Con G. Bongianni 15.50 L'ISPETTORE DERRICK. Telefilm. "Vera 16.50 TG PARLAMENTO. Rubrica

17.00 TG 1 17.10 COTTI E MANGIATI. Situation Comedy 17.20 LE SORELLE MCLEOD. Tf.

"Il coraggio di ricominciare" 18.50 ALTA TENSIONE IL CODICE PER VINCERE. Gioco

"Un amico venuto dal cielo",

RAI DUE

07.00 RANDOM. Rubrica 10.00 8 SEMPLICI REGOLE. Telefilm. "Psicanalisi" 10.20 TRACY & POLPETTA.

Rubrica 10.35 TG 2 NOTIZIE. All'interno: TG 2 Sì, VIAGGIARE. Rubrica TG 2 E...STATE CON COSTUME. A cura di Mario De Scalzi

11.20 RICOMINCIO DA QUI. Talk show. Con Alda D'Eusanio 13.00 TG 2 GIORNO 13.30 TG 2 E...STATE CON

COSTUME. Rubrica 13.50 TG 2 SÌ, VIAGGIARE. Rubrica. A cura di Marcello Masi 14.00 WOLFF - UN POLIZIOTTO A

BERLINO. Telefilm.

"Il terzo uomo" **14.45 THE DISTRICT.** Telefilm 16.30 A PROPOSITO DI BRIAN. Serie Tv. "Chiamiamo tutti gli amici". Con Barry Watson

17.10 TUTTI ODIANO CHRIS. Tf. "Tutti odiano le collanine", "Tutti odiano i deejay" 18.05 TG 2 FLASH L.I.S. 18.10 RAITG SPORT 18.30 TG 2

COBRA 11. Telefilm 19.50 FRIENDS. Telefilm. Con Lisa Kudrow, J. Aniston

19.00 SQUADRA SPECIALE

RAI TRE

06.00 RAI NEWS 24. Attualità 08.35 OFF HOLLYWOOD. Rubrica. Conduce Pascal Vicedomini 09.05 OPERAZIONE SAN PIETRO.

> Film (Italia, 1968). Con Edward G. Robinson. Lando Buzzanca. Regia di Lucio Fulci **10.45 COMINCIAMO BENE**

ESTATE. Rubrica. Conducono Michele Mirabella, Arianna Ciampoli 1^a parte 12.00 TG 3 / RAI SPORT NOTIZIE **12.15 COMINCIAMO BENE**

ESTATE. Rubrica 2^a parte. ANIMALI E ANIMALI E...Rubrica 13.05 TERRA NOSTRA. Telenovela 14.00 TG REGIONE

14.20 TG 3 14.45 ANIMALI E ANIMALI E... Rubrica. Conduce Licia Colò 14.55 TG 3 FLASH LIS 15.00 TREBISONDA. Rubrica 16.30 POMERIGGIO SPORTIVO. Rubrica. All'interno: SPECIALE

TOUR DE FRANCE. Rubrica

CICLISMO. CAMPIONATI

EUROPEI SU STRADA

17.15 SQUADRA SPECIALE VIENNA. Tf. "I pirati del fiume" 18.00 GEO MAGAZINE. Doc. **19.00** TG 3 / TG REGIONE

RETE 4

06.00 TG 4 RASSEGNA STAMPA 06.15 SECONDO VOI. Rubrica 06.20 KOJAK. Telefilm

"La controfigura". Con T.Savalas **07.10 MEDIASHOPPING** 07.40 | ROBINSON, Situation Comedy. "Impara l'arte"

08.15 T.J. HOOKER. Telefilm. "Il ritorno dell'assassino" 09.30 MIAMI VICE. Telefilm. "Versi sciolti". Con D. Johnson 10.30 BIANCA. Telenovela 11.30 TG 4 - TELEGIORNALE

Soap Opera **11.50 VIVERE.** Teleromanzo 12.20 DISTRETTO DI POLIZIA. Serie Tv. "Sotto tiro" 13.30 TG 4 - TELEGIORNALE

11.40 FEBBRE D'AMORE.

14.00 SESSIONE POMERIDIANA: IL TRIBUNALE DI FORUM. Rubrica. Conduce Rita Dalla Chiesa

15.00 ROAD TO JUSTICE IL GIUSTIZIERE. Telefilm. "Onora il padre 16.00 GIURAMENTO. Film (Italia, 1982).

Con Mario Merola, N. D'Angelo 18.55 TG 4 - TELEGIORNALE 19.35 IERI E OGGI IN TV. Show 19.50 TEMPESTA D'AMORE. Soap Opera. Con G. B. Waldis



06.00 TG 5 PRIMA PAGINA **TRAFFICO** METEO 5

BORSA E MONETE 08.00 TG 5 MATTINA 08.50 TUTTI AMANO RAYMOND. Situation Comedy.

"Chi sceglieresti per me?" 09.20 LA BANDA OLSEN JUNIOR. Film Tv (Danimarca, 2001). Con Aksel Leth. Christian Stoltenberg

Regia di Peter Flinth 11.00 FORUM. Rubrica. Conduce Rita Dalla Chiesa. Con Franco Senise, Fabrizio Bracconeri, il giudice Santi Licheri

13.00 TG 5

13.40 BEAUTIFUL. Soap Opera 14.10 CENTOVETRINE. Teleromanzo. Con Alessandro Mario, Elisabetta Coraini 14.45 MY LIFE. Soap Opera

15.55 UNA MAMMA PER AMICA. Tf. "Un interesse nascosto". All'interno: TG5 MINUTI 17.00 30 GIORNI.

Film Tv (USA, 2004). Con Camille Guaty, Udo Kier. Regia di Gabriela Tagliavini 18.50 JACKPOT - FATE IL VOSTRO GIOCO, Quiz, Con Enrico Papi

ITALIA 1

06.55 LE NUOVE AVVENTURE DI FLIPPER. Tf. "Allarme squali" 09.55 SABRINA, VITA DA STREGA. Situation Comedy.

"La vita è una soap-opera" 10.25 BUFFY. Telefilm. "La verità fa male"

MEDIASHOPPING. Televendita 11.20 SMALLVILLE. Telefilm. "Il pirata delle strade". Con Tom Welling, Kristin Kreuk 12.15 SECONDO VOI. Rubrica.

11.15 TRE MINUTI CON

Conduce Paolo Del Debbio 12.25 STUDIO APERTO 13.00 STUDIO SPORT. News 13.25 TRE MINUTI CON **MEDIASHOPPING.** Televendita **15.00 FALCON BEACH.** Telefilm.

"La prossima volta" 15.55 H20: JUST ADD WATER. Telefilm. "La magia persa' **16.25 ZOEY 101.** Telefilm. "L'alpaca di Quinn'

16.50 LIZZIE MCGUIRE. Situation Comedy. "La carta di credito' 18.30 STUDIO APERTO 19.00 TRE MINUTI CON

MEDIASHOPPING. Televendita **19.05 FRIENDS.** Telefilm. "L'eredità di Heckless", "Mio marito si sposa"

07.00 OMNIBUS ESTATE 2008. Attualità. Conducono Francesca Barra, Francesco Bardaro Grella,

Manuela Ferri **09.15** DUE MINUTI UN LIBRO. Rubrica. Conduce Alain Elkann

09.25 PIZZA: A CIASCUNO LA **SUA.** Documentario 10.30 IL TOCCO DI UN ANGELO. Telefilm. "Jump!". Con Roma

Downey 11.30 MATLOCK. Telefilm. "La diva". Con Andy Griffith

12.30 L'UOMO DI NEANDERTAL E I SUOI MISTERI. Documentario 13.00 ALLA CONQUISTA DEL WEST. Telefilm. Con James Arness

14.00 KATIA, REGINA SENZA CORONA. Film (USA, 1938). Con Danielle Darrieux. Regia di Maurice Tourneur 16.05 MACGYVER. Telefilm. "II fat-

tore umano". Con Richard Dean Anderson 17.05 DETECTIVE EXTRALARGE. Miniserie. "Bersaglio mobile".

Con Bud Spencer. Regia di Enzo

G Castellari 19.00 MURDER CALL. Telefilm. "Caduta mortale". Con Lance Fisk

SERA

20.00 TELEGIORNALE 20.30 LA BOTOLA. Gioco. Conduce Fabrizio Frizzi 21.20 UNA NOTTE A SIRMIONE. Varietà. Conduce Fabrizio Frizzi 23.25 TG 1

23.30 TV7. Attualità 00.30 SOTTOVOCE. Rubrica 01.00 IG 1 NOTE 01.35 NON È M@I TROPPO

TARDI. Rubrica. "Campania - Per semplificare la vita del cittadino' 02.10 SUPERSTAR. Videoframmenti

20.30 TG 2 20.30 21.05 GHOST WHISPERER. Telefilm.

"Il fantasma cattivo". Con Jennifer Love Hewitt 21.50 BROTHERS AND SISTERS. Telefilm, Con Dave Annable 23.25 TG 2 23.40 PALCOSCENICO PRESENTA:

IL TEATRO IN ITALIA "Eroi, amore e guerra da Romeo e Giulietta

ad Antonio e Cleopatra" 01.05 TG PARLAMENTO. Rubrica 01.15 JONNY ZERO. Telefilm

20.00 RAI TG SPORT 20.10 BLOB, Attualità 20.30 UN POSTO AL SOLE. Teleromanzo, Con Alberto Rossi

21.05 ENIGMA. Rubrica di storia Conduce Corrado Augias 23.10 TG 3 / TG REGIONE 23.25 TG 3 PRIMO PIANO **23.45** IL CIELO E LA TERRA. Rubrica di cultura. "Il male' **00.45** TG 3 / TG 3 NIGHT NEWS 01.05 GAP GENERAZIONI ALLA

PROVA. Rubrica 01.35 FUORI ORARIO. COSE (MAI) VISTE. Rubrica 20.20 RENEGADE. Telefilm. "Fuga con ostaggi 21.10 ROBIN HOOD. Telefilm.

"Il guardiano notturno". "Tradimento" 23.20 I BELLISSIMI DI RETE 4

23.25 RESPIRO. Film drammatico (Italia, 2002). Con Valeria Golino.

Vincenzo Amato. Regia di Emanuele Crialese 01.25 TG 4 RASSEGNA STAMPA.

Rubrica 01.50 LE CANZONI DI GIANNA NANNINI. Musicale

20.00 TG 5 20.30 VELINE. Show. Conduce Ezio Greggio

21.10 CIAO DARWIN L'ANELLO MANCANTE. Varietà. Conducono Paolo Bonolis, Luca Laurenti, Regia di Roberto Cenci 24.00 CODICE ROSSO. Miniserie.

La colpa **01.00** TG 5 NOTTE **01.30 VELINE.** Show (replica) **02.00 MEDIASHOPPING**

02.15 SQUADRA MED - IL **CORAGGIO DELLE DONNE.** Telefilm. "Scambio di neonati" 20.05 LOVE BUGS. Situation Comedy. Con Michelle Hunziker 20.30 RTV - LA TV DELLA REALTÀ. Rubrica di attualità 21.10 VANISHED. Telefilm. "Il nuovo mondo", "La cella"

"Chiamata in attesa" 00.55 STUDIO SPORT. News 01.20 TRE MINUTI CON

23.05 PRISON BREAK, Telefilm.

MEDIASHOPPING. Televendita 01.25 STUDIO APERTO LA GIORNATA.

20.00 CRITTERCAM: **SQUALI NUTRICE.** Doc. 20.30 LE INVASIONI

BARBARICHE. Talk show. Conduce Daria Bignardi. Regia di Fabio Calvi (replica) 21.10 MISSIONE NATURA, Doc. Conduce Vincenzo Venuto

23.20 L'UOMO DI ALCATRAZ. Film (USA, 1962). Con Burt Lancaster. Regia di John Frankenheimer

02.00 STAR TREK: DEEP SPACE NINE. Telefilm. "Equilibrio perduto". Con Avery Brooks

Satellite

SKY **CINEMA 1** 15.45 CARDIOFITNESS.

Film commedia (Italia, 2006). Con Nicoletta Romanoff. Regia di Fabio Tagliavia 17.15 LONELY HEARTS. Film thriller (USA, 2006). Con John Travolta. Regia di Todd Robinson 19.05 TUTTE LE COSE CHE

NON SAI DI LUI. Film commedia (USA, 2006). Con Jennifer Garner. Regia di Susannah Grant 21.00 SHOOTER. Film azione (USA, 2007). Con Mark Wahlberg. Regia di Antoine Fuqua 23.10 L'UOMO DI VETRO.

Film drammatico (Italia, 2006).

Con David Coco.

Regia di Stefano Incerti

Agitato

Neve

SKY

CINEMA 3 15.15 CAMERA CON VISTA. Film commedia (GB, 1985). Con Helena Bonham Carter. Regia di James Ivory

17.15 MONSTER HOUSE. Film animazione (USA, 2006). Regia di Gil Kenan 18.50 IN DUE PER LA VITTORIA. Film drammatico (USA, 2006). Con Christy Carlson Romano.

Regia di Sean McNamara 20.35 SKY CINE NEWS. Rubrica 21.00 IL GIORNO + BELLO. Film commedia (Italia, 2006). Con Fabio Troiano. Regia di Massimo Cappelli 22.40 PER UNA SOLA ESTATE. Film sentimentale (USA,

2000) Con Chris Klein

Regia di Mark Piznarski

SKY CINEMA AUTORE

15.50 L'ARTE DEL SOGNO. Film fantastico (Francia, 2005). Regia di Michel Gondry 17.40 IL BAĞNO TURCO HAMAM. Film drammatico

(Italia, 1997). Con A.Gassman.

19.20 PROPRIETÀ PRIVATA. Film drammatico (Belgio/Francia, 2006). Regia di Joachim Lafosse 21.05 CENTOCHIODI. Film drammatico (Italia, 2005).

Regia di Ferzan Ozpetek

Con Raz Degan. Regia di Ermanno Olmi 22.45 QUEI BRAVI RAGAZZI. Film drammatico (USA, 1990), Con Robert De Niro. Regia di Martin Scorsese

01.10 SPECIALE: OPERAZIONE

MANIA - SCANDALO AL

CARTOON NETWORK

15.25 ZATCHBELL!. Cartoni 16.15 MUCHA LUCHA. Cartoni 16.40 CHOWEDER, SCUOLA DI **CUCINA.** Carton 17.05 IL MONDO SEGRETO DI ALEX MACK. Cartoni

17.30 FLOR, Cartoni 18.25 ED, EDD & EDDY. Cartoni 18.50 LE TENEBROSE **AVVENTURE DI BILLY &** MANDY. Carton 19.20 XIAOLIN SHOWDOWN 19.45 ZATCHBELL!. Cartoni 20.10 BEN 10. Cartoni 20.35 MUCHA LUCHA. Cartoni 21.00 LE NUOVE AVVENTURE DI SCOOBY DOO. Cartoni 21.25 GLI AMICI IMMAGINARI

DI CASA FOSTER. Cartoni

21.50 IL LABORATORIO DI

22.40 DUEL MASTERS. Cart.

DEXTER. Cartoni

DISCOVERY

CHANNEL 13.20 QUINTA MARCIA. Doc. 14.15 TOP GEAR. Doc. 15.10 INGEGNERIA ESTREMA. Documentario.

"Sakhalin: petrolio e ghiaccio"

16.05 MACCHINE ESTREME. Doc. "Macchine veloci" 17.00 COME È FATTO. Doc. 18.00 LAVORI SPORCHI. Doc. 19.00 AMERICAN CHOPPER.

Documentario "Senior contro Junior" 1ª parte 20.00 MONSTER GARAGE. Doc 21.00 COSTRUIRE UN **HOTROD.** Documentario Prova in officina' 22.00 STREET CUSTOMS. Doc.

23.00 LONDON GARAGE.

24.00 TOP GEAR. Doc.

Documentario, "Tiger car

ALL **MUSIC**

12.00 SELEZIONE BALNEARE **12.55 ALL NEWS.** Telegiornale 13.00 INBOX 2.0. Musicale 14.00 COMMUNITY. Musicale,

15.30 CLASSIFICA UFFICIALE RLACK Musicale 16.30 ROTAZIONE MUSICALE 16.55 ALL NEWS. Telegiornale 17.00 ROTAZIONE MUŠICALE 18.00 WEBLIST. Musicale 18.55 ALL NEWS. Telegiornale 20.00 BLISTER. Musicale 20.30 INBOX 2.0. Musicale 21.30 CASH - VIAGGIO DI UNA

22.30 MODELAND. Show. 23.30 SELEZIONE BALNEARE. 00.30 ALL NIGHT.

Musicale

BANCONOTA. Documentario

Radiofonia

01.40 TALENT 1 PLAYER

RADIO 1 GR 1: 6.00 - 7.00 - 7.20 - 8.00 - 9.00 10.00 - 11.00 - 12.00 - 12.10 - 13.00 -14.00 - 15.00 - 16.00 - 17.00 - 17.30 -

18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.00 - 23.00 -100 - 200 - 3.00 - 4.00 - 5.00 09.06 RADIO ANCH'IO 10.09 QUESTIONE DI BORSA 10.35 NUDO E CRUDO. Con G. Fossà 11.45 PRONTO SALUTE. Di V. Pindozzi 12.35 L'ITALIA CHE VA 13.24 GR 1 SPORT 13.34 RADIO1 MUSICA VILLAGE

14.07 CON PAROLE MIE 15.03 HO PERSO IL TREND 15.39 RADIOCITY, L'INFORMAZIONE IN 17.41 TORNANDO A CASA. Conduce Enrica Bonacco All'interno: 19.22 RADIO1 SPORT

19.33 ASCOLTA, SI FA SERA 19.40 ZAPPING. Conduce Aldo Forbice 21.10 RADIO1 MUSIC CLUB 23.13 RADIO1 MUSICA. Di Fabio Cioffi 23.17 SPAZIO ACCESSO DIECI MINUTI DI.... 23.27 DEMO 23.45 UOMINI E CAMION

19.30 LA MEDICINA

24.00 IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE 00.23 LA NOTTE DI RADIOUNO All'interno: L'UOMO DELLA NOTTE

PADIO 2 GR 2: 6.30 - 7.30 - 8.30 - 10.30 - 12.30 -

13.30 - 15.30 - 17.30 - 19.30 - 20.30 -06.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 LILLO E IL VAGABONDO. Con Angelo Pintus e Stefano Lillo **07.53** GR SPORT **08.00** IL CAMMELLO DI RADIO2

Con Marco Baldini 09.30 IL CAMMELLO DI RADIO2 IL BELLO E LA BESTIA. Con Asia Argento, Gianfranco Monti 11.30 TRAME. Regia di Giorgio Valletta

PIÙ ESTATE PER TUTTI.

12.10 LUOGHI NON COMUNI.

12.49 GR SPORT 13.00 MONOLOCALE. Con F. Taddia 13.40 A PIEDI NUDI. Regia di S. Bonito 15.00 IL CAMMELLO DI RADIO2 TIFFANY. Di Francesco Parisio Perrotti 17.00 610 (SEI UNO ZERO) - REPLAY. Con Lillo e Greg, Alex Braga 18.00 SENTIERO DI PACE. Regia di Sabina Cortese 19.53 GR SPORT **24.00 LA MEZZANOTTE DI RADIO2.**Con Cinzia Tani. Regia di Paolo Castro **02.00** RADIO2 REMIX.

RADIO 3 **GR 3:** 6.45 - 8.45 - 10.45 - 13.45 - 16.45 06.00 IL TERZO ANELLO MUSICA.

All'interno: ALLE 8 DELLA SERA

Regia di Roberto Brandolin

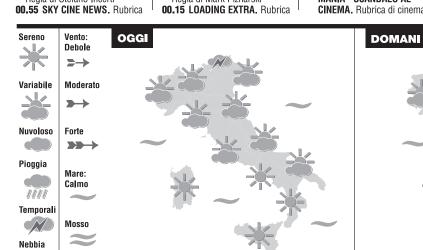
Conduce Anna Menichetti
07.00 RADIO3 MONDO. Con L. Spinola 07.15 PRIMA PAGINA 09.00 IL TERZO ANELLO MUSICA. Conduce Anna Menichetti
09.30 AD ALTA VOCE. 10.00 RADIO3 MONDO. LA CULTURA,

LA POLITICA, LA SOCIETÀ. 11.30 RADIO3 SCIENZA. Con Flisabetta Tola 12.00 I CONCERTI DEL MATTINO 13.00 IL TERZO ANELLO. L'ESTATE DELL'ARTE E DELLO SPETTACOLO.

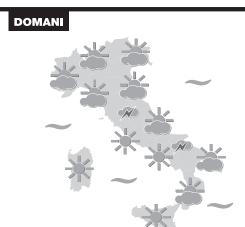
Conduce Luca Damian 14.00 DALLE 2 ALLE 3 15.00 FAHRENHEIT. I LIBRI E LE IDEE. Conduce Tommaso Giartosio 16.00 STORYVILLE

18.00 DENTRO LA SERA 19.00 HOLLYWOOD PARTY 19.50 RADIO3 SUITE. FESTIVAL DEI FESTIVAL. Conduce Oreste Bossini 20.30 LA STANZA DELLA MUSICA 22.30 IL CARTELLONE.

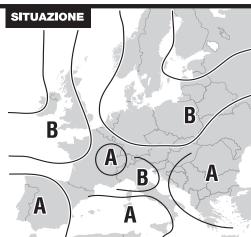
"Festival Internacional de Mùsica y danza de Granada" 24.00 BATTITI. Con Giovanna Scandale 01.30 AD ALTA VOCE 02.00 NOTTE CLASSICA



Nord: sereno o poco nuvoloso, con possibili temporali durante le Centro e Sardegna: sereno o poco nuvoloso. Sud e Sicilia: sereno o poco nuvoloso



Nord: parzialmente nuvoloso. Centro e Sardegna: poco nuvoloso su tutte le regioni, locali temporali sulle zone appeniniche. Sud e Sicilia: sereno o poco nuvoloso, con possibili temporali



Situazione: il sistema perturbato atlantico che transita sull'Europa centrale, si porta verso levante coinvolgendo marginalmente anche la nostra Penisola, specie il settore Alpino.

John Donne



IN VIAGGIO Certi luoghi abbandonati sono strumenti di fuga a portata di mano... Anticipiamo un brano del romanzo di Franco Arminio, Vento forte tra Lacedonia e Candela. Esercizi di paesologia, da oggi in libreria

è un paese in questi anni in cui sono stato centinaia di volte. È un paese senza automobili e sen-

za televisori. C'è una chiesa senza altare e senza

tetto, ci sono case chiuse e altre squarciate, non

ci sono carte, penne, bracciali, tovaglie, macchi-

ne per cucire, non ci sono occhiali, mutande,

calzini. Questo posto adesso si chiama Conza

Vecchia, questo è un paese in cui ogni tanto vado ad aprire gli occhi, da solo o in compagnia.

Non è un viaggio, è un'ascensione. Non salgo

verso un santuario, non mi aspettano processioni e madonne, salgo verso un campo sportivo

che ha porte arrugginite e senza rete, un campo

Vado a vedere una partita che non c'è. Vicino al

campo c'è quello che una volta era un parco gio-

chi, c'è una fontana senz'acqua, uno scivolo su

cui non scivola neppure una foglia, ci sono alcune panchine che prendono il sole e la pioggia.

Non sto parlando di un posto per turisti e se

qualcuno arriva qui come turista direi che ha

sbagliato meta. Questo è un luogo per chi ha due minuti di vita tra le dita, uno per sé e l'altro

per il mondo, un posto per chi sente l'urgenza di allontanarsi da tutto e di avvicinarsi a tutto.

Su questo campo io non mi sento diverso dalla

merda secca di una mucca, prendo il cielo tra le mani, cerco di baciarlo, il cielo mi accoglie e mi

respinge, e intanto arriva il tramonto, scendo verso la mia macchina, mi rimetto in marcia ver-

so altri paesi, torno nell'imbuto della mia vita,

parlo, scrivo, accendo i fuochi dell'impazienza, ma il mondo non sa che farsene della mia fretta.

Il mondo non è come Conza Vecchia, non è un

luogo abbandonato, il mondo è un luogo dove

le persone sputano e mangiano e dormono e dicono bugie e credono di odiarsi o di amarsi, il

mondo è pieno di cose e non sappiamo più co-

me svuotarlo. A Conza c'è voluto un terremoto,

il mondo tende a prendere peso, a dilatarsi e noi

siamo schiacciati da questo peso, conversiamo sotto il peso delle nostre parole, amiamo sotto il

peso del nostro amore, scriviamo sotto il peso

della nostra scrittura, viviamo sotto il peso della

nostra vita e non riusciamo a metterci sopra, non riusciamo a salire come un passero sale su

Io sento questo peso e quando incontro qualcu-

no non ho tempo per vedere cosa accade, vo-

glio subito andare a togliere il masso che mi op-

prime, che ci opprime. Le persone vogliono

tempo, vogliono amarti o vogliono odiarti un

poco alla volta, ci devono arrivare alle cose e

non sopportano che tu sia già lì, sotto la casa

crollata e dentro la casa che sta in piedi, dentro

Io cerco gli esseri come un bambino, li cerco ma

ormai la mia ricerca è incomprensibile, parlo un

l'indifferenza e dentro la commozione.

un ramo.

senza linee e senza pallone.

■ di Franco Arminio

Una passeggiata nel paese che non c'è

alfabeto perduto e un po' folle. Ogni episodio della mia vita è un affresco perduto, vago nel mio corpo come un dio esagitato, mi avvicino al corpo degli altri come un pezzente, e ogni volta che apro la mano non arriva niente, ogni volta che scrivo è come se volessi accarezzare qualcuno, qualcosa, il mio amore per il mondo è così disperato e infinito da farmi apparire chiuso nel mio narcisismo. In realtà sono un essere sfondato, senza fondo e senza coperchio, un tubo vuoto continuamente attraversato da me stesso. Questo non è un pensiero difficile, queste non sono faccende filosofiche, non ho grandi pensieri, sono appeso alle immagini, il mio

alberi e basta. Tutto il mio tormento sta nel cercare di sfuggire a questa logica, di arrivare insieme a qualcuno in un luogo in cui gli uomini sono uomini e altro, in cui gli alberi sono alberi e altro. Forse ognuno di noi ci arriva da solo in questo luogo, il difficile è arrivarci insieme, passarci più o meno fugacemente in questo luogo e sentire che può sembrare il sorriso di dio o una sua goccia di sudore, quello che conta è che ogni corpo si sgretoli, diventi mollica offerta a tutte le formiche del mondo.

Sto scrivendo queste cose non dopo aver letto un libro, ma dopo un viaggio a Conza. Il paese morto mi ha messo aria nelle vene e quest'aria è arrivata al cuore. Non c'era nessuno con me, non ho parlato con nessuno, l'uomo che a Conza Nuova mi ha detto che ha fatto il minatore in Belgio e che ha perso la moglie nel terremoto, aveva una faccia che già non ricordo, quando l'ho ascoltato ero già perso, volevo un bacio che lui non poteva darmi, volevo carezze che lui non poteva farmi.

È andata così anche oggi, ho perso tutto e non ho dato niente. Non ho scuse, non ho meriti né colpe, sono fatto così, passo di mano in mano come un pacco che nessuno può aprire, passo il tempo ad avvolgere il pacco con altro spago, più parlo e più aumento i sigilli. Dopo che sarò morto, dopo molti anni di silenzio, potrei apparire aperto, ventilato, qualcuno potrebbe venire dentro di me, io stesso potrei entrare dentro qualcuno. Adesso è impossibile, non ci sono strade tra me e il mondo e quelle che ci sono si ostruiscono mentre le percorro. Ogni cosa che dico, ogni cosa che faccio è come se abolisse quello che dico e quello che faccio. Per capire queste cose non ci vogliono esseri superiori, queste cose non si capiscono semplicemente perché sono incomprensibili. La vita se non è incomprensibile non è niente...

Dopo questa frase ho guardato la mia faccia in una foto di molti anni fa, ho ascoltato il rumore della televisione nell'altra stanza e perfino voci di qualcuno che passava per strada, è come se dopo aver detto che la vita è incomprensibile, la vita mi avesse ascoltato e avesse deciso di tornare da me con quello che può essere e quello che può fare, la vita che mi aspetta se mi alzo a parlare coi miei figli o a bere un bicchiere d'acqua, la vita che viene quando ti addormenti e quando ti svegli, quella che i morti ci invidieranno sempre e in fondo non sappiamo perché, noi che ci conficchiamo in questo muro istante per istante.

«Nessun uomo è un'isola»

Nessun uomo è un'isola.

completo in sé stesso;

ogni uomo è un pezzo

una parte del tutto.

del continente,

EX LIBRIS

La Fabbrica **dei Libri**

MARIA SERENA PALIERI

Bibliomani, ecco il romanzo

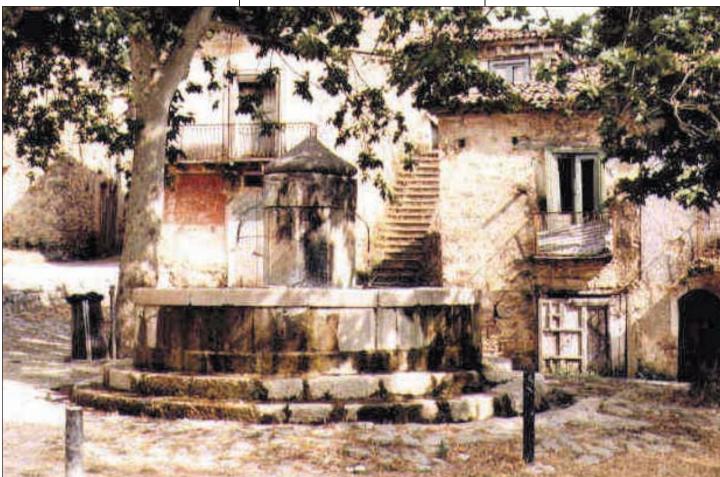
anucci, martedì scorso, ha rimandato in libreria *La bibliotecaria* -*La vera storia di Marta la tarma*, romanzo di Claudio Ciccarone uscito per Guida nel 2000. È il testo cui, secondo l'autore, Sam Savage si sarebbe pesantemente «ispirato» per il suo Firmino edito da Einaudi e bestseller di stagione. Polemica sul plagio a parte, parliamo di Marta e Firmino per planare su un altro argomento. Firmino, il topo mangialibri, ha approfittato di un doppio momento magico: quello dei topi suoi consimili, usciti dalle fogne e riammessi alla luce con il Ratatouille disneyano, da un lato, e, dall'altro, quello dei «meta-libri». C'era successo quest'inverno di trattare il fenomeno dei romanzi che parlano di bibliofili, ambientati tra scansie e scaffali. Ora abbiamo la conferma che gli editori hanno individuato un nuovo genere, visto che il filone si ingrossa. *Firmino*, appunto. Ma anche *Il caso dei libri scomparsi,* romanzo dell'anglo-irlandese Ian Sansom, appena pubblicato da Tea, che inaugura una serie: le «storie del bibliobus di Tundrum». Protagonista Israel Armstrong, un giovane neo-bibliotecario che, preso possesso della sua prima postazione, non trova né biblioteca né libri. Alla ricerca della collezione perduta (15.000 volumi) Armstrong si caccia in una serie di comiche avventure. Domanda: perché il libro, quando è

«dentro» il libro, attrae acquirenti? C'è una tesi secondo cui il lettore s'identifica col suo omologo che trova nelle pagine e, come quello, si sente assunto in un mondo migliore di quello, illetterato e volgare, in cui vive davvero. La tesi ha un sentore di destra: chi legge (cioè quelli di sinistra) ha un'opinione altezzosa di sé... Facciamo un'altra ipotesi. Parlar di libri nei libri conviene a chi scrive perché propizia, nelle trame, il gioco di specchi. All'editore il «genere», quale che sia, rende. A noi

lettori, poi, questo genere qui fa un effetto rassicurante: entriamo in un mondo già noto. E, se di libri siamo divoratori, questi libri che parlano di libri esercitano, su di noi, l'appeal che ha sui golosi la cosiddetta «narrativa gastronomica»: altro genere in crescita, quei romanzi che hanno nel titolo la parola «cioccolato» o «fragole» o «vino» o «patate»...

spalieri@unita.it

nel mio narcisismo. In realtà sono un essere sfondato, senza fondo e senza coperchio, un tubo vuoto continuamente attraversato da me stesso. Questo non è un pensiero difficile, queste non sono faccende filosofiche, non ho grandi pensieri, sono appeso alle immagini, il mio corpo è una fabbrica di immagini, le parole per me non sono parole, sono carezze, specchi, mani, occhi, sono rami di un albero che mi cresce dentro prendendo linfa dalle radici del mio corpo: corpo radice, parola chioma. Non finisce mai di stupirmi notare come tutto questo non interessi a nessuno. Mi stupisce come nessuno venga a prendere il fresco della mia ombra, come nessuno venga a studiare da vicino questa follia che mi tiene al mondo. Lo so che ce ne sono tante, una per ogni persona forse, o forse ce ne sono poche, veramente gli uomini sono uomini e basta, come gli alberi sono



Uno scorcio di Roscigno Vecchio

IL LIBRO Lo scrittore di Bisaccia (Avellino) dimostra che si può fare letteratura con gli antieroi, i falliti e le azioni non fatte

Perdersi nell'Irpinia, tra piazze deserte e porte chiuse

■ di Andrea Di Consoli

opo Viaggio nel cratere (Sironi, 2003) e Circo dell'ipocondria (Le lettere, 2006), Franco Arminio manda alle stampe Vento forte tra Lacedonia e Candela. Esercizi di paesologia (Laterza, 186 pagine, 10,00 euro), un libro che segnerà in profondità le sorti della grande letteratura di «strapaese», e le sorti della letteratura per frammenti, antiromanzesca e antiborghese («Il paesologo non ama il narrare disteso, ma la smania aforistica, la frase singola, spaiata» scrive Arminio nel piccolo zibaldone finale dove, tra l'altro, ci sono immagini e intuizioni di superba bellezza). Un libro, questo, che è tante cose: uno zibaldone di pensieri, un libro di viaggi, un reportage, un diario, una miniera di soggetti, di figure, di profili, di oggetti, di scenografie urbane, un epicedio, un lamento, un momento di gioia mal trattenuta, un referto inesauribile di paure e di pietà. Franco Arminio, che è nato, e da sempre vive a Bisaccia, nell'Irpinia sbilanciata verso la Lucania, visita in questo libro i suoi paesi (Conza, Greci, Vallata, Aquilonia, Flumeri, ecc.), facendo anche alcune sortite «fuori casa»: in Val Germanasca, nel Cilento, e nel Salento. Ma le pagine più belle sono dedicate proprio alla sua Irpinia, ché Arminio, come egli stesso scrive, appartiene solo al suo paese, è «un dente dentro la bocca del cavallo, un mattone dentro un muro».

Il padre della paesologia ha fondato un nuovo modo di viaggiare; è piuttosto un vagare, un perdersi tra cose belle e brutte, tra piazze deserte, sotto lampioni spenti, dinanzi a porte chiuse, sotto la neve o il sole; un fare domande per perdersi nel suono delle risposte, un fotografare cani, camion della frutta, anziani al bar. Niente di più lontano dal bozzetto, dall'oleografia e dal sottobosco paesano. Se avesse ancora senso, diremmo che Arminio ha uno sguardo geografico e letterario tra i più moderni in Italia (ma antico e moderno, in specie se contrapposti, sono vecchie categorie accademiche senza più significa-

Vento forte tra Lacedonia e Candela non auspica un ripopolamento o lo sviluppo «moderno» dei paesi (non cade nel tranello dell'utopia); non è un lamento del passato, dei bei tempi della civiltà contadina (non cede alle sirene delle «anime belle»); è, piuttosto, qualcosa che sta a metà:

una dichiarazione d'amore del «qui ed ora» dei paesi per come sono adesso (i paesi della birra al bar, dei ricordi, dei silenzi, dei manifesti funebri, dei negozi, dei personaggi buffi, delle prepotenze, delle case anonime del dopo-terremoto, ecc.), un perdersi, tra paura e pace, nei «dintorni» di una terra straordinaria quanto più è ordinaria, vera, scrostata di ogni sovrastruttura ideologica.

Arminio sta nella sua Irpinia come l'albume sta nel guscio. Questa pace, però, è attraversata dalla nevrosi (collettiva) di Arminio, dalle sue parole, dai suoi presagi di morte (ma sono, appunto, ne-

I racconti di Arminio sono un vagabondare in una terra straordinaria quanto più è ordinaria e vera vrosi consustanziali ai paesi, alla loro lenta e pacifica agonia). Ma tutte le tragedie della sua terra a partire dal terremoto del 1980 - non hanno fatto che rafforzare un vincolo di appartenenza («La sera che ci fu il terremoto io stavo bene. Mi piaceva tutta quella gente per strada, tutti che si guardavano come se ognuno fosse una cosa preziosa. Quando molti si sono messi a dormire nelle macchine mi sono fatto un giro, li ho benedetti uno per uno»). E questa è un'immagine, se vogliamo, di aedo contemporaneo, di vate fraterno e antiretorico.

Il libro di Arminio è una «Spoon River» dei vivi che si preparano a morire (anche la morte, qui, è un'ombra concreta, amichevolmente tetra, che si aggira tra le strade). Ma quel che più commuove, di questo libro, è il saper amare le cose e le persone nonostante l'agguato quotidiano dei pensieri neri, del «naufragio», dello sfinimento, della morte (la morte, per Arminio, è una notizia improvvisa, come un terremoto, o un ictus); è il saper amare solo ciò che davvero si ama («Forse io sono un paesologo dei miei paesi e di Castro dei Volsci non so che dire. Mi manca la radice infiammata della residenza, mi manca il nervo che

lega gli occhi al cuore»); l'attrazione innamorata per il marginale, il superfluo e i perdenti («Tonino è morto per sfinimento, perché era un giocatore rimasto per anni e anni sul campo a giocare la partita della solitudine, mai un intervallo, mai un goal, tutto un andare avanti e indietro, senza concludere mai»; e ancora: «A Lacedonia si vive le ricordo di un passato in cui c'erano tanti uffici e adesso non c'è neppure un negozio di scarpe. A me questo non dispiace. Sono venuto qui proprio per le cose che non ci sono. In fondo le delusioni, le mancanze, sono le stampelle a cui si sorregge la mia scrittura»). E quest'ultimo pensiero, a rileggerlo, è non soltanto una politica e un'etica, ma una poetica, e un insegnamento a tutti quelli che credono che nei paesi non accada nulla, ché Arminio ci dimostra, con questo libro indimenticabile e commovente, che si può fare letteratura con gli antieroi, con i falliti, con le parole non dette, con le azioni non fatte, con gli uomini silenziosi, con i non-paesaggi, con la desolazione delle piazze deserte, a dimostrazione dell'assunto che un grande scrittore non ha bisogno della Storia o della cronaca nera per toccare il cuore caldo e spaventato degli uomini.



Visita il sito WWW.BESTMOVIE.IT Tutto il cinema in un click

dell'egemonia dei gialli, ma

Giordano, l'esordiente, vince lo Strega

LA SERATA Con "La Solitudine dei numeri primi" il venticinquenne autore si aggiudica la 62/ma edizione del premio. In gara anche Ermanno Rea, Diego De Silva, Cristina Comencini e Lidia Ravera

■ di Maria Serena Palieri





Al Ninfeo di Villa Giulia durante una passata edizione dello Strega



ha riscosso 43 voti e Lidia Ravera

che con Le seduzioni dell'inverno,

edito da nottetempo, ne ha ri-

scossi 20. Ma, di là dal dato nu-

merico, a candidare Giordano e

Rea al duello finale erano altri

fatti: la tradizionale alternanza

tra grandi gruppi spingeva Rea

perché, dopo la vittoria di Mon-

dadori con Ammaniti l'anno

scorso, quest'anno «toccava» a

Rizzoli; però il romanzo del ven-

ticinquenne fisico teorico, ap-

parso in questa stagione editoria-

le come un Ufo e, con le

170.000 copie già vendute, inse-

diatosi in un lampo in testa alle

classifiche, anche dentro lo Stre-

ga, nelle ultime settimane, ave-

va continuato la sua singolare

corsa: il più votato dalle scolare-

sche, e poi, il 19 giugno in Casa

Bellonci, lo sprint e il sorpasso.

Lo Strega 2008, però, si ricorderà

non solo per il titolo del roman-

zo vincitore. Ma per essere stata,

Ieri sera la volata finale.



Diego De Silva







È stata, Anna Maria Rimoaldi, la quella che si è conclusa ieri sera nell'umida afa del Ninfeo, la privestale di un Premio che ha voluma edizione del Premio senza la to trasformare, con le numerose presenza, sul palco, di Anna Maaltre iniziative della Fondazione ria Rimoaldi. Scomparsa il 3 ago-Bellonci - da lei creata - in una sto scorso, la patronne è stata comacchina da guerra per la prolei che, dopo la morte di Maria mozione della lettura. E di un Bellonci, ha traghettato il Pre-Premio che qualcuno dice essere mio negli anni delle grandi conforse l'ultima istituzione della Prima Repubblica: dove i poteri centrazioni editoriali: da un lato lasciando che fosse modellato contano, dove gli scambi di favoda esse (basta scorrere l'elenco ri si fanno, ma dove tutto avviedelle case editrici dei libri vincine in modo felpato, senza ditori, dall'86 dodici volte Mondamenticare il galateo. dori-Einaudi, cinque volte il

2008, primo anno dello Strega governato da Tullio De Mauro. Forse è per questo che nel suo firmamento, tra le stelle fisse, è comparsa d'emblée la cometa Giordano? Altre novità, meno occasionali, De Mauro le annuncia dal prossimo anno: esame di «tutti» i romanzi che arriveranno in casa Bellonci, per contenere l'influenza dei grandi gruppi editoriali, e cambio ogni tre anni dei membri del comitato di-

rettivo che scelgono la «dozzina», fin qui nell'incarico a vita. Ma il Premio Strega è, anche, un evento squisitamente romano. Per la Roma alla Ercole Patti, i quartieri alti - tra Parioli e Belle Årti - in cui si svolge. Per la mondanità che raduna nel Ninfeo, un tempo accarezzato dal ponentino, oggi surriscaldato dalle telecamere dell'«Appuntamento», per la diretta in differita andata in onda dopo le 23,40 con Gigi Marzullo. E, nella Roma del 2008, ieri sera è andato in scena anche il cambio della guardia tra poteri. L'interrogativo che correva era: verrà il neo-ministro Bondi? Sì, arriva alle 11. Verrà il neo-sindaco Alemanno? Sì, alla stessa ore siede al tavolo dove c'è già la moglie Isabella Rauti. E il nuovo assessore alla Cultura, Croppi? Eccolo in completo scuro. La Destra, evidentemente, intende smentire l'idea che la cultura non sia cosa per lei.

posizione quella che porta alla tentazione del pulpito. In fondo conosco scrittori della mia età che studiano per diventare i nuovi tromboni delle patrie lettere quindi non mi stupisco più di nulla, ma vedere che anche lei ci sia cascato in pieno mi deprime assai. Nella sua rubrica sul Corriere della Sera dal titolo Autori vicini, grandi e già dimenticati, il 24 giugno scorso, ha saputo inanellare una tale serie di luoghi comuni letterari che mi hanno davvero impressionato, facendomi venir voglia di scrivere di getto queste righe «risentite». Íl primo dei luoghi comuni è quello della tanto vituperata categoria dei «giovani scrittori», che qualcuno mi deve spiegare qual è, dove si trova, in quale ufficio anagrafe, e, soprattutto, da chi è composta. Ragionare per generazioni è così inconsistente che non meriterebbe neppure un appunto. Per farle un esempio: è da anni che mi ritrovo iscritto nell'elenco e non so più come uscirne. Ho 42 anni, una moglie, due figlie, e pure qualche capello bianco, che mi coccolo come in quella bellissima poesia di Wole Soyinka: quand'è che riuscirò ad essere considerato uno scrittore e basta? Quando, per dirla con Arbasino, si passa dalla fase «giovane promessa» a quella di «solito stronzo»? Bene, dato che io mi considero davvero l'ultimo degli stronzi le voglio dire che rigetto in pieno l'immagine che dà dei «giovani scrittori», dimentichi del patrimonio culturale del passato, remoto o prossimo che sia. Parlo di me non certo per l'alta opinione che ripongo nelle mie cose. Le assicuro che non scrivo per essere ricordato nelle antologie future, come molti miei colleghi fanno, anzi ho la certezza che sopravviverò alla mia opera: i miei libri verranno dimenticati presto, gusterò la vecchiaia nell'assoluto anonimato. Resta però il fatto che fra le poche miserande cose che ho pubblicato in volume ci sono saggi su Pier Paolo Pasolini, Carlo Levi. Elio Vittorini. Che colleghi a me cari, come Girolamo De Michele, hanno scritto pagine accorate su Rigoni Stern, che i Wu Ming lavorano da anni sul tema

che Raul Montanari ha scritto

uno dei più bei ricordi della

figura umana e artistica di

Pontiggia, che Marino

LA POLEMICA

GIANNI BIONDILLO

ent.mo Paolo Di

che palle! Mi sono sempre chiesto se sia una condizione

anagrafica o di rendita di

Stefano, se lo faccia dire fuori dai denti:

Gli scrittori italiani?

Meglio leggerli prima di pontificare

insomma, basta davvero! «Parli per interesse personale», potrebbe dirmi. Al di là del fatto che della decina di volumi da me pubblicati solo tre appartengono alla categoria suddetta - ma l'abitudine a incasellare l'opera di chi scrive è così connaturata in certi giornalisti che non potrò certo io estirparla - io mica mi tiro indietro: mi trovo in ottima compagnia fra i «giallisti», quanto meno fra loro manca quella sete dell'altrui sangue che continuo a percepire fra gli «scrittori laureati». Ma l'egemonia, dai, per piacere! Vada a vedersi le cinquine di tutti i premi prestigiosi o meno del territorio nazionale (lei li conosce bene, dato che li frequenta): non c'è un giallista neppure a piangere in cinese. «Guardare le classifiche per credere», lei dice. Bene, guardiamole. Ho sottomano la classifica della scorsa settimana: dei primi dieci della narrativa italiana solo due (Faletti e Camilleri) rientrano nel genere. Al primo posto Saviano, al secondo Giordano. Ma di che stiamo parlando, insomma? Vogliamo dimenticare che i casi editoriali degli ultimi anni, da Piperno giù giù fino a Giordano, tutto sono tranne che gialli? Che la tiratura media di un giallo italiano è di circa 800 copie (spessisimo invendute)? Oppure ci siamo dimenticati che gli italiani hanno da sempre letto i cosiddetti gialli (spesso scritti da autori italiani sotto pseudonimo), con la sola differenza che al posto di comprarli in edicola ora lo fanno in libreria? E cioè che grazie anche al vituperato genere, un po' di italiani sono entrati per la prima volta in una libreria? È infine, quel guardare con disprezzo i «giovani scrittori» (ho i brividi ogni volta che lo scrivo) che «fanno il tifo» a loro stessi: ma mi scusi, dove sarebbe la novità? Che forse dagli Scapigliati fino ai Cannibali (roba del secolo scorso, le rammento), non è sempre stato così? È vero che le pagine culturali dei quotidiani più in auge sono spesso o lenzuolate di cose accadute fra il 1943 e il 1950 oppure articoli che trattano la letteratura contemporanea come fosse una guerra di posizione - con gossip della peggior specie, inventando fazioni inesistenti l'uno contro l'altro armate, e lei forse leggendoli davvero ci della lingua in Beppe Fenoglio, ha creduto - ma dove sta scritto che questi autori millantano di aver inventato l'epica italiana? Chi di loro l'ha detto? Condivisibili o meno, ha letto con attenzione le parole di Wu Ming 1? Oppure le sono arrivate di straforo, un po' ammaccate? Si aggiorni, Di Stefano, provi a leggerli questi scrittori. Non parlo di me, insisto. Io sono l'ultima ruota del carro. E guardi, per non turbarla troppo, non le consiglio alcun giallista (anche se ce n'è di bravissimi). Legga però, oltre a quelli succitati, Helena Janeczek, legga Alberto Garlini, Giacomo Sartori, ammiri la compostezza di quelli ancora più giovani, come Luca Ricci, Andrea Bajani o Marco Missiroli, si inoltri nella poesia contemporanea di Biagio Cepollaro, Francesca Matteoni o Andrea Raos. Mai come in questi anni la letteratura italiana è viva e variegata.

> Tutto il resto, se lo faccia dire con le parole del Califfo, «tutto

il resto è noia».

Suo devoto lettore.

IL RICORDO Amici e scrittori hanno voluto «festeggiarla». Ma era davvero così terribile? Le sue amiche giurano di no

gruppo Rcs, tre volte Feltrinelli,

una volta Garzanti, una volta Le-

onardo); dall'altro aprendo una

porticina ai piccoli, consenten-

do che, tramite la «dozzina», nel-

la cinquina finalista confluisse,

ogni anno, un editore minore e

indipendente. Così è stato l'an-

no scorso con nottetempo che,

quest'anno, col bel romanzo di

Lidia Ravera ha realizzato un ina-

spettato bis

Anna Maria Rimoaldi e quel modo ilare di stare al mondo

■ di Adele Cambria

on basta un solo esemplare del regno animae, né un solo poeta, per descrivere il modo ilare e canagliesco che aveva Anna Maria di stare al mondo. Per questo concludo il mio ricordo con una breve poesia di Wislawa Szymborska». Così, il 2 luglio, sigla la cerimonia degli addii ad Anna Maria Rimoaldi il giovane Stefano Pedrocchi, suo collaboratore nei progetti della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci. Ed è l'ultimo tocco di pennello ad un ritratto ironico/affettuoso della «festeg-

giata» nel corso di una celebrazione di lei al Teatro dei Dioscuri, da parte di uno stuolo di amici ed amiche, scrittori, collaboratori, editori. E dunque, a legittimare gli aggettivi apposti a quel temperamento, Pedrocchi si fa soccorrere da un Premio Nobel per la poesia. Che scioglie una sarcastica «Lode della cattiva coscienza di sé», mimando i comportamenti del mondo animale: «La poiana non ha nulla da rimproverarsi/gli scrupoli sono estranei alla pantera nera/i piranha non dubitano della bontà delle loro

azioni, il serpente a sonagli si accetta senza riserve». Ma era davvero così terribile Anna Maria? Giurano di no, in piena onestà, le sue giovani amiche scrittrici, Margaret Mazzantini, Melania Mazzucco ed anche Alessandra Lavagnino. E dalla Lavagnino (letta da Paola Pitagora) è, con delicatezza, svelato il mistero alla radice di quell'amicizia fedele tra due donne. Un incatenamento/ incantamento reciproco che, all'età di 78 anni, sorprese Maria, la Signora delle Lettere, e durò, officiata da Anna Maria, per il resto della sua vita, cioè fino al 1986. All'origine di tutto fu dunque, per la studentessa liceale Rimoaldi, la scoperta del primo libro di Maria Bellonci, *Lucrezia* Borgia (1939): «La bancarella dei libri usati stava sempre lì, subito prima di Ponte Cavour... Anna Maria si fermava. Le piaceva guardare i libri e scegliere in pace, in silenzio». Ma l'amicizia «avvenne» dopo oltre un quarto di secolo. E Margaret Mazzantini ha un'immagine - per ricordare Anna Maria - che non piace al nuovo Presidente del Premio Strega, Tullio De Mauro: «Senza di lei - dice poeticamente Margaret lo Strega sembra un circo con l'elefante morto». «Ma l'elefante rivivrà

vocina sottile, l'attrice/scrittrice dalla platea, quando De Mauro s'adombra. E Sandro Veronesi definisce Anna Maria «un tiranno illuminato». Pronosticando: «Il Premio cambierà, anche perché sarà difficile non farsi dire di no». E Melania Mazzucco fa rivivere una sequenza surreale, nel più eccezionale dei viaggi «sgangherati» che si facevano in gruppo per lo Strega, quello negli Usa del dopo-11 settembre: «Anna Maria rifiutò di togliersi le scarpe. Si formò una fila infinita alle nostre spalle, ma lei passò fierissima con le sue scarpe ai pie-

IL FESTIVAL Da oggi a martedì la rassegna curata da Marcello Fois Gavoi degli scrittori e del codice dei pastori

■ di Francesca Ortalli

n'isola di storie da raccontare, riscoprendo il potere magico della parola. È questo l'obiettivo del Festival di Gavoi, che da oggi a domenica porterà nel piccolo paese della Sardegna scrittori del calibro di Uri Orlev, Zadie Smith, Anilda Ibrahimi, Milena Agus e Domenico Starnone. Nato cinque anni fa dalla volontà di Marcello Fois, il festival quest'anno avrà come filo conduttore il «codice barbaricino», l'antico regolamento non scritto che da sempre governava le liti tra pastori, messo nero su bianco, poi, nella monumentale opera La vendetta barbaricina come ordinamento giuridico del giurista Antonio Pigliaru. Ogni sera sarà letto da autori diversi un brano estratto dal libro. Così i principi di una memoria antica, che considerava intoccabili donne e bambini, distante anni luce dall'assassinio di Dina Dore che mesi fa ha devastato il paese, intreccia la letteratura contemporanea in quest'angolo dell'isola per diventare il filo conduttore di questa edizione del Festival, insieme ad una forte presenza femminile. Insieme ai big come Melania Mazzucco, Diego De Silva, il colombiano Efraim Medina Reyes, ci sarà anche un'ampia sezione dedicata ai più piccoli curata da Francesca Archinto e dal museo Man di Nuoro. Oggi si entra nel vivo con le interviste curate da Gigliola Sulis: a fare da apripista Milena Agus, seguita nei giorni successivi da Isabella Bossi Fedrigotti, e Antonella Anedda. Ogni giorno Gian Luca Favetto tratterà temi di attualità: dall'editoria, a quello scottante della giustizia, per arrivare al cinema, con Antonello Grimaldi e l'attuale direttore del Museo del Cinema di Torino, Alberto Barbera. Tra interviste, reading e dibattiti, si tenterà di rendere protagonisti indiscussi i libri e la loro forza: dando voce agli scrittori «esordienti» come Veronica Raimo e Caterina Bonvicini, Paolo Giordano o Anilda Ibrahimi, Caterina Serra, Michele Vaccari, e l'irlandese Nick Laird.



Cara⁻

Betancourt libera/1: grazie all'Unità per la battaglia

quale modo migliore di apprenderere l'estemporanea e meravigliosa notizia della liberazione di Ingrid Betancourt se non direttamente dalla voce di Marco Travaglio in conferenza la sera del 2 luglio a Treviso? Io ho avuto questa fortuna.

Volevo ringraziare di cuore il vostro giornale per l'impegno mantenuto nel sostenere Ingrid durante la sua prigionia e nel proporre la petizione per il Nobel, oltre tutti coloro a cui hanno aderito. Auguriamoci che ciò si possa ripetere per tutti i prigionieri vittime di sequestri. Ancora un sentito grazie.

Irene Tonelato, Treviso

Betancourt libera/2: dopo le due Simone un'altra grande gioia

Finalmente una grande notizia. Ingrid Betancourt è stata liberata: la mia gioia è immensa così come lo è stata quando furono liberate Simona Pari e Simona Torretta. La stessa grande gioia. Auguri Ingrid per tut-

Anna Maria Quattromini

Fermiamo le morti bianche: tutti in piazza per il Testo Unico

Caro Direttore,

la coscienza civile degli italiani non sopporta più il tragico ripetersi degli infortuni sul lavoro. I moniti appassionati del Presidente Napolitano, l'azione del Governo Prodi nella precedente legislatura, il varo del Testo Unico sulla sicurezza del lavoro hanno creato le condizioni per condurre una forte iniziativa volta ad abbattere drasticamente gli infortuni sul lavoro. Occorre però una salda volontà politica e una continuità nell'azione del Governo, delle Amministrazioni, degli organismi di prevenzione, delle parti so-

Il Testo Unico sulla sicurezza del lavoro, entrato in vigore da poche settimana, non va stravolto o indebolito, ma attuato con convinzione. Solo la sua piena attuazione potrà suggerire eventuali successivi miglioramenti. Dopo vari tentativi il Governo Prodi aveva approvato una proposta equa e sostenibile sui lavori usuranti, con un impegno finanziario di 3,5 miliardi di euro in dieci an-

La rinunzia a quel provvedimento colpirebbe varie migliaia di lavoratori notturni, addetti alle linee a catena, conducenti di mezzi pubblici ecc...

Il tuo appello dei giorni scorsi, la proposta di Damiano e Giulietti, la scelta di Veltroni di riprendere i contatti con la piazza segnalano la volontà di spostare l'agenda del Paese dall'ossessione giudiziaria del Premier ai problemi concreti dei lavoratori, dei pensionati, delle imprese. Sono proposte pienamente condivisibili.

On. Giovanni Battafarano

Non facciamo regali a Berlusconi

Cara Unità, penso che qualsiasi cittadino dotato di un

minimo di sensibiltà democratica si sia orami convinto del pericolo concreto costituito da Berlusconi il quale, dopo le prime settimane di finto dialogo con l'opposizione, è tornato ad essere il caimano avido e predatore che è sempre stato.

Data per scontata ormai la necessità di fare un'opposizione senza sconti a questo governo, si tratta, semmai, di calibrare bene i tempi del ricorso alla piazza per non offrire a Berlusconi l'opportunità di raffozzarsi.

Lenin (lo si può ancora citare ?!) aspettò che i contadini ed i soldati fossero completamente stufi della guerra ed insoddisfatti del governo Kerensky per iniziare un'azione con alte probabilità di successo.

Nel nostro caso, bisogna aspettare che il consenso popolare a questo governo inizi a diminuire, sull'onda di una situazione economica pessima che gli attuali ministri si guardano bene dal risolvere, per poi scendere in piazza forti della disillusione dei tanti che ingenuamente hanno creduto alle promesse della Destra.

La fretta di Di Pietro e Flores D'Arcais (le cui motivazioni sono del tutto condivisibili) rischierebbe di fare a Berlusconi un regalo che egli non merita affatto.

Giulio Pica

MARAMOTTI

CHI SARA'

QUESTA

INGRID

Ha ragione Maramotti le vere emergenze sono quelle di Re Silvio...

Complimenti a Maramotti per la vignetta di oggi (ieri, ndr). Effettivamente quando mi alzo la mattina il mio primo pensiero sono le intercettazioni di cui è "vittima" Re Silvio e non l'aumento incontrollato di tutto e quando dico tutto intendo tutto dalla frutta ai parcheggi, dall'acqua minerale ai detersivi, tanto con l'aumento dell'1,73% dell'inflazione programmata si co-

Îeri a Napoli per il parcheggio di due ore ho pagato 8 euro, la settimana scora nello stesso parcheggio sempre per due ore avevo pagato 6 euro: è giusto l'1,73% di aumento vero? Tanto chi li controlla?

Avrei preferito continuare a pagare l'Ici e un maggiore controllo sui prezzi. A proposito, da circa due mesi scontrini fiscali quasi spariti nei negozi e del tutto nei mercati, tanto torneranno i condoni

Imma Fiorillo

Le lettere (massimo 20 righe dattiloscritte) vanno indirizzate a Cara Unità, via Francesco Benaglia 25, 00153 Roma o alla casella e-mail

FACCIAMOLO.

ANCHE NOL ...

SACCA', CE

L' HAI UN POSTO

IN UNA FICTION ?

LA LETTERA

e la politica del rinvio

DONATELLA PORETTI

entile direttore, in merito all'articolo pubblicato lunedì a pag. 23 «Un cordone ombelicale in eredità al proprio figlio. Ma sarà davvero utile?» firmato da Silvia Bencivelli, ritengo doveroso fornirle alcune informazioni. L'articolo infatti preannuncia una novità che avrebbe dovuto decorrere dal primo luglio: purtroppo così non è stato a causa della proroga di una ordinanza dal parte del ministro del Lavoro, Salute e Politiche Sociali, Maurizio Sacconi che rimanda tutto a febbraio del prossimo anno.

I cordoni ombelicali sono fonte preziosa di staminali: perché negarne la conservazione?

L'articolo poi entra anche nel merito della riforma voluta all'unanimità dalla scorsa legislatura grazie ad un emendamento che portava la mia prima firma nel decreto "milleproroghe" e che consentiva la conservazione autologa solidale delle staminali del cordone ombelicale. Al fine di avere a disposizione un maggior numero di cordoni da trapiantare, si consentiva infatti la conservazione in biobanche pubbliche e private e senza oneri per il Sistema Sanitario Nazionale, previo consenso ad una successiva donazione in caso di paziente compatibile.

Perciò nessuna inversione di rotta rispetto alla cultura solidaristica della donazione, anzi questa veniva perfino accresciuta e fatta a proprie spese. Il sistema perfetto tanto elogiato nell'articolo, ha invece prodotto la stortura tutta italiana di permettere solo in teoria la donazione, rendendola impossibile nei fatti (neppure il 10% dei punti nascita e' attrezzato per la raccolta del cordone, e nei giorni festivi e di notte diventa impraticabile), impedisce la conservazione a proprie spese in Italia, ma la consente e l'autorizza in biobanche private purché queste abbiano sede all'estero, e impedisce che

biobanche private italiane che oggi conservano cellule e tessuti possano convenzionarsi e accreditarsi per conservare le staminali del cordone ombelicale. Una ipocrisia micidiale!

L'articolo termina scrivendo che 1.500 cordoni nel 2007 sono volati all'estero, in realtà sono stati in 5 mila, ma il dato peggiore è che nello stesso periodo il sistema ideale italiano della donazione non riusciva a raccoglierne neppure la metà. L'ultima segnalazione in merito è di tipo scientifico: mettere in dubbio l'utilità della conservazione delle staminali - che grazie alla legge voluta dal Parlamento sarebbero state sia a disposizione di trapianti allogenici che autologhi - è fuorviante se non si tiene conto che oggi un terzo dei trapianti a livello mondiale avviene tra consanguinei, cioè tra familiari, e scrivere che forse non sarebbe servito a nulla è quantomeno az-Comunque la si pensi, cre-

do che su una cosa dovrem-

mo tutti concordare e batterci: evitare che quei cordoni ricchi di preziose cellule staminali utili a curare gravi malattie del sangue finiscano tra i rifiuti della sala parto, se poi la rete pubblica non è in grado di salvarli tutti, intanto permettiamo che vengano raccolti e conservati. Permettiamo una prassi di acclarata utilità, di riconosciuto valore scientifico e un diritto personale di ogni donna, di ogni madre. La scelta del Governo di prorogare fino al prossimo febbraio l'entrata in vigore della legge e di prolungare questa follia non è tecnica, ma tutta politica. Mi chiedo quale miope politica sia vietare la possibilità di conservare il cordone ombelicale che potrebbe essere una cura anche per altri bambini. La cultura della donazione la si promuove rendendola praticabile e non negando un diritto, tra l'altro già sancito dalla legge. Non è vietando di prestare servizi a strutture private, accreditate e convenzionate, che si promuove qualità e sicurezza delle cure. Non è negando diritti e libertà che si accresce il diritto alla salute dei cittadini e il dovere alle cure da parte dello Stato.

> senatrice Radicale Partito Democratico

Il cordone, le staminali Lettera da due fratelli di sangue

rapporti del soggetto criminale

con la mafia. E lo sostiene anche

se i magistrati di Palermo insisto-

no nel sottoporre alla Sua atten-

zione gli effetti devastanti di

In fondo la sua logica, apparen-

una simile valutazione.

NANDO DALLA CHIESA PINA MAISANO GRASSI SEGUE DALLA PRIMA



na cosa sappiamo con certezza: che un noto esponente del clan mafioso dei Madonia - uno dei più feroci - è stato sottratto al regime del carcere duro per la ragione che non risulterebbero più «attuali» i suoi rapporti con Cosa Nostra. E si capisce. Che motivo vi sarebbe di imporre un regime detentivo più severo a chi, provatamente, non intrattiene più rapporti significativi con l'organizzazione criminale da cui proviene? Vede, gentile Magistrato, l'idea di sottoporre i mafiosi a un regime carcerario particolare, come già era stato fatto - e con successo - con i terroristi, divenne specifica norma di legge sulla spinta di due Suoi colleghi di una certa competenza ed esperienza, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino. Più esattamente sulla spinta delle due distinte stragi con cui la mafia, forse non da sola, decise di fermarli. I Suoi colleghi, infatti, si erano convinti che i capi mafiosi usassero il carcere come luogo da cui continuare a pieno titolo, e talora con maggior prestigio, l'esercizio del comando, attività tanto più rispettata e consentita dal resto dell'organizzazione quanto più i capi stessi potessero esibire

gistratura e delle istituzioni verso di loro.

Intervenendo sul regime detentivo, pensavano sempre i Suoi colleghi, i mafiosi sarebbero stati neutralizzati, emarginati, messi nella condizione di non fungere più da punti di riferimento per le trame e gli affari criminali, perfino spogliati del loro carisma e prestigio. E gli affari stessi ne sarebbero risultati ostacolati, sia pure temporaneamente rallentati o spezzati, dando luogo a sbandamenti, incertezze e faticose ricostruzioni delle gerarchie mafiose. Insomma, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino caldeggiavano questo provvedimento per colpire alla radice lo storico, «felice», eversivo rapporto tra mafia e carcere.

Lei invece ha ragionato in modo

qualche eccitazione «è scientifi-Non sappiamo se il Madonia sottratto al 41 bis sia quello che ha ucciso **Carlo Alberto Dalla Chiesa** o Libero Grassi, ma non importa: conta invece la decisione presa

diverso. Lei ha ritenuto che se il carcere duro funziona, ossia interrompe i rapporti del mafioso con la sua organizzazione, ebbene questo debba avere come conseguenza la soppressione dello stesso regime di carcere duro. Ovvero: siccome funziona, lo aboliamo. Sappiamo come lei argomenta: dobbiamo farlo, perché non risultano più «attuali» i camente provato che con il taglio delle zampe le pulci perdono l'udito»

Forse Lei si chiederà come mai questa lettera aperta - e dal destinatario incerto - Le arrivi a doppia firma. E proprio con queste due firme. Semplicemente, ieri mattina ci siamo sentiti dopo avere appreso le prime contraddittorie notizie di stampa sulla

BETANCOURT temente fantastica, parmenidea, disvela un nucleo di razio-CHE IL MONDO nalità insuperabile. Sicché pro-FESTEGGIA? viamo perfino una punta di ammirazione davanti a un tale costrutto aristotelico, a tanta perfezione cartesiana. C'è davvero nel Suo provvedimento una razionalità che ci affascina e conquista. Che evoca in noi la celebre immagine del domatore di pulci il quale, dopo avere tagliato le zampette alla pulce preferita e dopo averle inutilmente ordinato di saltare, annotò con

> cere duro, fosse quel Madonia che ha ucciso il prefetto Carlo Alberto Dalla Chiesa oppure quel Madonia che ha ucciso l'imprenditore Libero Grassi (sa, questi sono clan numerosi, e per di più uccidono a grappoli...). Finché abbiamo concluso, da «fratelli di sangue» quali siamo, che non ce ne importa niente di saperlo. Che quanto è accaduto, quel che Lei ha deciso, ci basta per farci rimpiangere, una volta di più, il prefetto e l'imprenditore. Per accarezzare, dentro di noi, l'idea che essi avevano delle istituzioni, delle leggi e dei loro doveri. Per ricordare quei due Suoi colleghi (di toga, anche se non di modi di pensare) che pagarono an-

Sua decisione. Per chiederci se il che questa idea, per Lei assurda, boss con tanta e rotonda razio- del carcere duro per i mafiosi; nalità sottratto al regime del car- convinti com'erano che dalla mafia si uscisse solo o con la morte o sposando la giustizia dello Stato. Abbiamo pure immaginato, nella nostra telefonata, che il potere politico, sempre così sfrontatamente invasivo verso l'amministrazione della giustizia, stavolta rispetterà scrupolosamente la divisione dei poteri, cardine e fondamento (come sappiamo) di ogni democrazia. Grazie, gentile Magistrato, per averci restituito d'un colpo, con la Sua «lectio magistralis» di logica giuridica, il senso delle geometrie e delle distanze che separano gli uomini e i loro mondi etico-affettivi. Le assicuriamo che, ogni tanto, questi richiami alla realtà fanno bene anche a noi.

Una vergogna morale, un'idiozia giuridica

GIANCARLO FERRERO

una certa benevolenza della ma-

a sola idea che si imponga a dei bambini la sche-■ datura mediante impronte digitali provoca una reazione di disgusto interiore in chiunque non abbia completamente perso il senso dell'umanità. Non si tratta, infatti, di un'operazione psichicamente e socialmente indolore: nell'immaginario collettivo e nella coscienza dei cittadini l'impronta digitale è una macchia nera sull'immagine e l'onorabilità della persona, un segno visibile e permanente di biasimo per la cattiva condotta di chi è costretto a rilasciarla, una sorta di condanna per il reprobo, tanto è vero che le si prende all'ingresso nelle case di reclusione (nel nostro caso si prescinde persino da un provvedimento giurisdizionale). È' vero che in genere i bam-

bini degli zingari sono abituati all'emarginazione sociale ed al disprezzo della gente per bene, ma forse non è il caso di infierire ulteriormente con operazioni fortemente diseducative. La circostanza poi che i destinatari appartengano ai "Rom", cioè ad un gruppo ben determinato di individui con caratteristiche proprie che li distinguono e separano dagli altri, sempre specie umana. ma di razza diversa, lascia poco spazio alla qualificazione della manovra, dagli splendidi precedenti storici. Se poi questi bambini sono anche cittadini italiani, è bene apportare qualche ritocco all'art. 3 della Costituzione che pretende l'eguaglianza tra loro (ma la Costituzione è ormai ridotta dalla maggioranza politica ad un mero ruolo celebrativo, come la regina d'Inghilterra, anche se molto più povera). Per evitare noie ed accuse da parte mero inferiore ai candidati al di quella sottocategoria di intellettuali chiamati giuristi e sempre che Tramonti sia d'accordo (il costo sarebbe alto) l'operazione potrebbe essere estesa a tutti gli italiani, iniziando dai parlamentari, notoriamente affetti da scoordinamenti digitali (gentilmente ri-

battezzati pianisti). Di certo la coraggiosa manovra (c'è sempre il rischio che qualche protervo bambino dia uno schiaffo allo schedatore) non va a beneficio dei bambini più diseredati che difficilmente recepiscono la cattura della fotografia del dito come primo passo verso l'integrazione con gli altri bambini perbene. Ovviamente non servono neppure ad aumentare la sicurezza della massa dei cittadini che possono passare l'intera loro vita senza imbattersi in un "Rom" (di sicuro in un nuprossimo concorso in magistratura)

Oltre alla vergogna che ci sta screditando agli occhi del l'operazione "macchia" (che impegnerà un po' di uomini delle nostre forze dell'ordine) è giuridicamente inutile. Non solo è superata da altri strumenti di identificazione e può anche rivelarsi poco sicura nel futuro (la dolorosa alterazione dei polpastrelli non è una pratica sconosciuta), ma si pone in concorrenza con specifiche e più civili disposizioni normative. L'art. 671 del nostro stagionato e ritoccato codice penale esplicitamente prevede come reato «Chiunque si vale per mendicare, di una persona minore degli anni 14 ... ovvero permette che tale persona mendichi ... è punito con l'arresto ... La condanna comporta la sospensione dell'esercizio della potestà dei genitori».

Se veramente si volessero proteggere i bambini più sfortunati e per giunta "Rom" sarebbe sufficiente una sorveglianza attiva da parte delle varie polizie e la conseguente individuazione degli sfruttatori. Oltretutto si ridurrebbe la gravissima piaga della violazione dell'obbligo scolastico, agevolando veramente l'integrazione che non si avrà mai senza un minimo di scolarizzazione. Le leggi, e non solo questa, ci sono, ma "chi pon mano ad elle?". Non certo uno Stato che giorno per giorno si allontana dalla civiltà di una nazione moderna ed efficiente e che ignora o disattende le leggi scomode e non ha alcuna idea di come si organizzino gli uffici pubblici si impieghino in modo corretto ed umano le forze dell'ordine.

Statisti non si diventa

GIANFRANCO PASQUINO

SEGUE DALLA PRIMA



aturalmente, questa vanità non può in nessun modo essere soddisfatta unicamente nell'ambito del privato e ha strabordato, sarei tentato di scrivere inevitabilmente, nel pubblico. Di qui la spiegazione della sua "discesa in campo": non soltanto salvare le sue aziende, addirittura salvare l'Italia. Come è stato autorevolmente scritto da Albert O. Hirschmann, la politica non dà la felicità, ma qualsiasi ritorno nel privato, per chi ha gustato i frutti, non soltanto della popolarità, ma del potere politico, è sempre difficilissimo e amaro. Questa considerazione vale, comprensibilmente, anche per troppi politici di professione del centro-sinistra. Silvio Berlusconi, però, è di gran lunga più in là, molto più avanti dei professionisti del tea-

trino della politica nel quale ha una parte da assoluto protagoni-

La sua fame di potere e di visibilità è incomprimibile e si manifesta in tutte le modalità, come abbiamo visto nelle foto degli incontri internazionali e nelle conferenze stampa, compresa la modalità telefonica che leader più prudenti dovrebbero da qualche tempo sapere tenere sotto controllo, intercettazioni o no. Non sono interessato agli aspetti personali, voyeuristici e boccacceschi delle telefonate, che peraltro fanno parte quasi di una concezione di vita mai negata, intercorse per piazzare veline e dare voti sulle loro eventuali e speciali competenze. Sono, invece, preoccupato dalla sequela di forzature, di tensioni, di conflitti che quelle telefonate, da un lato, segnalano, dall'altro, producono. So perfettamente, ma non mi pare di essere in affollata compagnia, che la fattispecie più generale è costituita dall'irrisolto conflitto di interessi, ma se lo scontro politico, che, purtroppo, sta degenerando in scontro temente, fin troppo compatta, francese era in effetti protetto,

istituzionale con il Primo ministro che coinvolge il Presidente della Repubblica, la Magistratura, il Parlamento e la stampa (il quarto potere), è giunto a questi livelli, molto dipende anche dalla incomprimibile bulimia vitalistica di Silvio Berlusconi.

Qualcuno vorrebbe mettere fine allo scontro procedendo a qualche scambio, più o meno virtuoso: stop immediato alla pubblicità/pubblicazio delle intercettazioni e rapida accettazione del lodo Schifani in cambio della ripresa, che sarebbe in verità un inizio, di una "normale" dialettica politico-parlamentare. Lo scambio avrebbe conseguenze politiche discutibili, ma soprattutto non ci sarebbero garanzie che verrebbe effettivamente portato ad una sua positiva conclusione. Il Presidente del Consiglio sembra volere una sorta di scontro finale, che avrebbe voluto annunciare per televisione con un "Messaggio alla Nazione" attraverso il quale regolare i conti, dall'alto della sua maggioranza, non grandissima, ma, apparen-

con tutte le altre istituzioni. Metterebbe a rischio, forse non del tutto consapevolmente, il delicato equilibrio fra istituzioni che caratterizza tutte le democrazie di buona qualità e che non si ritrova nella versione della democrazia che i berluscones e, purtroppo, ampia parte del loro elettorato, sembrano avallare e volere imporre come unica e autentica. No, bisogna dire e ripetere: nessuna vittoria elettorale e nessuna maggioranza parlamentare di qualsivoglia entità pongono il capo del governo al di sopra e al di fuori delle leggi, tanto meno della Costituzione. Chiamare in causa l'affare Clinton-Lewinsky significa dimenticare che il Presidente americano venne indagato per le sue menzogne e non fece mai nessuna velata minaccia contro le istituzioni che indagavano legittimamente, persino con puntiglio partisan alquanto eccessivo, sui suoi misfatti che certamente non mettevano a rischio il quadro costituzionale Usa. Quanto a Jacques Chirac, il Presidente fintantoché rimaneva in carica, da uno "scudo", ma quello scudo non era stato frettolosamente e opportunisticamente approntato dalla sua maggioranza a favore della sua persona con riferimento a reati pregressi. Altri casi di salvaguardia giuridica delle alte cariche dello Stato non mi sono noti, né mi pare vengano precisamente sbandierati dal centro-destra.

Gli uomini di Stato sanno dove e quando debbono arrestarsi per il superiore bene delle istituzioni. Qualcuno ha creduto che Berlusconi volesse inaugurare la sua second life con una trasformazione sobria, serenamente e pacatamente, in uomo di Stato che si prepara per salire al Quirinale e intende mostrarsene degno. Purtroppo, non è così, ma quello che inquieta non è soltanto la futura prospettiva di un immutato Berlusconi al Quirinale. Piuttosto, è il prezzo che le istituzioni rischiano di pagare qui e adesso per cancellare le vicende giudiziarie e le avventure personali di Silvio Berlusconi lungo il cammino di quel tentativo di ascesa.

smi e delle negazioni meramente

opportunistici. Occorrerebbe in-

vece essere tutti persuasi che, al di

là di ogni eccesso di semplificazio-

ne, ci intenderemmo meglio, cre-

denti, agnostici e non credenti, se

alla cultura ideologica comincias-

simo a opporre la cultura dell'eti-

ca, la quale non ha né potrebbe

usare linguaggi teorici o teologici

per difendere una subdola visione

strumentale delle rispettive identi-

Se è vero che questa modernità po-

ne sempre più il problema del con-

senso interiore a ciò che l'intelli-

genza è in grado di sprigionare, do-

vremmo collocare il dibattito in

un terreno aperto alla sensibilità

di ognuno e quindi di tutti, guida-

ti dall'idea che l'uomo non è qui

per rifare l'uomo - un progetto a

cui credo non penserebbe neppu-

re Dio - ma perché l'uomo non sia

o non diventi meno di un uomo.

Valle dei Templi: una faccenda privata

VITTORIO EMILIANI

overa Sicilia, povera Valle dei Templi, quale altra offesa si prepara per voi (e quindi per noi)? Per ora, c'è questa idea genialissima di affidare a privati la Valle agrigentina, e il Teatro greco di Taormina, affinché la Regione Sicilia ne tragga un pingue canone. Così altre infrastrutture (eliporto incluso) potrebbero venire costruite dentro o nei pressi di una fra le più strepitose aree archeologiche del mondo intero già violentata da una strada che l'attraversa, da numerose case, anzi ville, abusive con piscinaper le quali si è parlato di "abusivismo di necessità" - con un paesaggio urbano che incombe come un incubo sui templi antichi e solenni. È la proposta, sfornata calda calda dall'assessore alla Cultura della Regione Sicilia, Antonello Antinoro (Udc), nella giunta presieduta dall'iperautonomista Lombardo. Sostenuta dal neo-sindaco di Salemi, Vittorio Sgarbi che, per renderla meno indecente, la gira subito al Fai. Ovviamente riceve un secco "no" da Giulia Maria Mozzoni Crespi, presidente del Fondo per l'Ambiente Italiano, la quale si augura al contrario che «lo Stato non abdichi ai suoi doveri

Lo Stato, in questo caso, non è

il ministero: la tutela dei beni

culturali isolani spetta infatti al-

primari».

la Regione Sicilia in forza di una specialissima autonomia concessale nel 1947, prima di votare la Costituzione, temendo che il movimento separatista potesse prevalere. Così abbiamo un caso, pressoché unico (le altre Regioni a statuto speciale si comportano in genere più saggiamente della Sicilia), di tutela, si fa per dire, e di gestione autonoma regionale del patrimonio storico-artistico-paesaggistico. Coi risultati disastrosi che sono sotto gli occhi di tutti: coste devastate da un abusivismo ormai pluridecennale, oasi naturali invase dal cemento, i mosaici di piazza Armerina danneggiati dai vandali, nessun piano paesaggistico, musei archeologici, come l' "Orsi" di Siracusa, per la cui realizzazione ci sono voluti vent'anni e «oggi abbiamo difficoltà enormi a tenerlo aperto. Ci sono gravi carenze nello staff tecnico-scientifico. Mancano archeologi, restauratori, geometri, fotografi, custodi. Ogni giorno è una scommessa». Parole scolpite dal soprintendente siracusano di lungo corso Giuseppe Voza in una recente intervista. Quando allo stesso professor Voza, archeologo, l'intervistatore ha chiesto dei privati, ha così risposto: «Sono favorevole all'intervento dei privati, ovviamente nel rispetto di alcune regole dettate dal superiore interesse pubblico. In trentacinque anni, però, l'offerta più cospicua che ho ricevuto in Sicilia ammonta a cinque milioni di lire. Buoni per la bir-

Ecco il quadro, impietoso ma realistico, dipinto da uno dei so-

printendenti di spicco che già dieci anni fa, ad un convegno sulla ricostruzione di Noto, mi confidava tutte le difficoltà e le ambasce di una amministrazione tecnico-scientifica sottoposta alla pressione ravvicinata dei politici regionali. Ne sa qualcosa l'archeologa Graziella Fiorentini, tempo fa soprintendente, la quale patì persino l'arresto per essersi opposta ad altre devastazioni nella Valle dei Templi. A lei Desideria Pasolini dall'Onda, presidente nazionale di «Italia Nostra», volle attribuire in Senato il prestigioso premio Umberto Zanotti Bianco. Di recente la stessa presidente

del Fai, Giulia Maria Mozzoni Crespi ha guidato un lungo elenco di intellettuali e di politici (pochi) illuminati i quali chiedono al Presidente della Repubblica, Napolitano, di evitare lo scempio di un enorme rigassificatore a Porto Empedocle, insediato proprio sull'Altipiano delle argille azzurre dove sorge la casa natale di Luigi Pirandello (con parco debitamente vincolato), direttamente nel paesaggio verso il mare che si ammira dalla Valle Templi. Il cui disastroso abusivismo, così giustamente avversato, «al confronto del suddetto mostro sarebbe poca cosa» poiché «in questo scorcio di mare e di terra potremmo vedere la fila di navi gasiere di 350 metri ciascuna posizionate di fronte alla contrada Caos e le torri-torcia di circa 40 metri di altezza con fiamma perenne». Un altro disastro paesaggistico. E adesso arriva bel bello l'assessore Antonello Antinoro a completare l'opera (che potremmo intitolare «Come ti concio uno dei più straordinari siti del mon-

Per il nuovo ceto di potere il passato non è altro che una forma di business

do») con la proposta di rinunciare a tutelare la Valle dei Templi dandola in gestione a privati che però costruiscano strade, alberghi di lusso, eliporti e quant'altro ancora si può coi piccioli ricavati. Del resto, non l'ha ripetuto tante volte il Cavaliere che "ognuno è padrone a casa sua"? L'assessore siciliano l'ha preso in parola e, forte dell'essetemporaneamente

"padrone" (o "padroncino") dei beni culturali siciliani, ha pensato bene di cominciare a privatizzarne uno o magari due. Dei più straordinari naturalmente. Per il nuovo ceto di potere il passato è business e basta. A guando l'idea di cedere il Colosseo ai privati come centro di un mega luna-park? Ci siamo vicini: il neo vice-sindaco di Roma, Mauro Cutrufo, ha già proposto un enorme "parco divertimenti" ispirato all'antica Roma. Geniale, da gemellare subito con l'assessore Antinoro.

Il viaggio di Eugenio

SERGIO ZAVOLI

J articolo dedicato da Walter Veltroni, su *l'Unità*, al libro di Eugenio Scalfari, «L'uomo che non credeva in Dio», ha dato un risalto nuovo all'attualità delle questioni non strettamente letterarie e filosofiche di cui si nutre la prova dello scrittore, ispirata a una "confessione" coraggiosa e complessa. Veltroni, che ha una particolare sensibilità per le pieghe psicologiche, morali e civili dei testi in cui alla modalità espressiva di segno linguistico si aggiunge una sorta di controcanto esistenziale e di filigrana interiore, è andato direttamente alla vera natura del volume, pensato secondo la maniera del ricordo e della coscienza, del percepito e del taciuto, fino a quando non dichiara, senza le soggezioni di prima, la consapevolezza dell'irrisolto e forse dell'irrisolvibile in una materia controversa, che non si esaurisce con risposte soltanto razionali o soltanto canoniche. Credo di conoscere, dopo averla colta anche nelle attitudini del padre, la vocazione di Veltroni per la drammatica dualità del fondere, ma anche del separare, la vecchia nozione e la nuova lettura del dilemma di fondo: la fides et ratio, cioè la presenza di Dio in sé, nel suo proprio arbitrio e dominio, e in noi, nella nostra facoltà di intenderlo e viverlo. A questa distinzione, sebbene per merito anche suo appaiano evidenti gli aspetti pretestuosi dell'inconciliabilità, Veltroni contrappone la problematicità e il realismo di chi designa nel futuro il nostro vero scopo: quello di spendersi sempre e comunque per il dopo, dove ci aspetta tutta la curiosità, l'amore e la sofferenza intrinsechi nell'esser nati per vivere, non solo per esistere, cioè per fare della nostra anche la vita altrui, e di questa la nostra stessa. Si può dunque capire come un libro che fin dalla sua premessa, cioè dal titolo, affronta innumerevoli percorsi di segno così personale e così pubblico possa creare tra due persone assai diverse una condivisione non solo metaforica del "viaggio" su questa terra, cioè procedendo, anziché solo per frammenti, secondo quanto ci tiene insieme, la vita, il cui senso "altro non è che viverla". E che per Walter comincia - ecco l'esca struggente che il libro offre ai suoi ricordi - dalla più incolmata delle giovinezze: la scomparsa prematura del padre e la filialità dimezzata. Ricordo come Scalfari si era espresso, in un editoriale di limpida ispirazione laica, sull'immagine estrema, addirittura metafisica, della paternità, e fu quando vennero proposti - non saprei quanto introdotti e osservati - alcuni emendamenti, nientemeno, al Pater Noster. In quell'articolo, molto riguar-

doso del sentimento dei credenti, egli riconosceva la ragionevolezza e persino l'utilità di modificare talune espressioni della preghiera insegnata da Gesù. E rimasi colpito, ricordo che ne scrissi, dal suo consenso alla decisione dei vescovi di lasciarne intatto l'incipit, cioè le quattro parole che con quella premessa celeste, qui es in coelis, fondano il senso dell'adesione al cristianesimo, dopo tremila anni di storia mediterranea e occidentale, soprattutto nella parte scientificamente e tecnologicamente più evoluta del mondo. Scalfari, da uomo anche di filosofia, metteva mano a categorie riconducibili alla storia e alla metafisica, credo assumendo il principio secondo cui, liberi da ogni enfasi mistica, diventa retorico, e comunque inutile, chiedersi quale sarà il destino dell'uomo, essendo l'uomo stesso il proprio destino. Ed ecco che le domande, sciolte dall'intoccabilità delle "quattro parole", dovute al mistero della fede, venivano a toccare questioni concrete del pensare, del sentire e dell'agire d'oggi. Un esempio: se al progredire della scienza fa riscontro il disincanto, o la delusione, o addirittura la perdita di Dio, dovremmo dedurne che la prima tentazione cui siamo indotti è di credere soltanto in qualcosa di visibile, desunto dal nostro sempre più temerario contestare il ruolo del Padre? Oppure in una religione invisibile, nascosta da un creatore geloso, pronto a lasciarsi negare piuttosto che essere discusso? Ma c'è anche chi pensa di poter porre altrimenti, cioè radicalmente, il dilemma: domandandosi se le proprie sconfitte non siano anche la sconfitta di

biato nell'indole e nella storia dell'umanità, il fallimento non è anche suo? E se la ragione non riuscisse a fare il gran salto, quale significato assumerebbe, in rapporto a Dio, tutta la grandiosità e tutto l'orrore messi insieme dalle cinquantamila generazioni che ci dividono dal primo homo sapiens? Vivere, propone qualcuno, come

Anche il libro di Scalfari può contribuire al risveglio di cose lasciate andare

se Dio non ci fosse: ma non centuplicheremmo le nostre responsalità morali, ha detto Dietrich Bonhoeffer, il pastore e teologo protestante impiccato nel campo nazista di Flossenburg, ricordandoci che Cristo aveva affrontato il mondo, e ne era morto, per salvarlo? E poi, perché cercare pretesti nelle difficoltà che questa materia ancora ci pone proprio in tempi nei quali scienza e umanesimo hanno ogni giorno un motivo in più per confrontarsi e cercare un'intesa? L'odierno dibattito sull'etica, fondato sulla domanda se tutto ciò che è possibile è sempre anche lecito, non postula forse questa attesa di credenti e non credenti: che dopo gli oscurantismi, in cui per paradosso è il Dio nascosto a primeggiare, si faccia largo la nuova alleanza tra una fede e una ragione illuminate proprio dalla modernità? La fede, che ci prolunga dopo la morte, può portarci dove la scienza non può? Oppure sarà negli alambicchi, o sotto la lente di un microscopio, la spiegazione di tutto? A volte penso, da cronista, che

molte risposte non siano venute -

e non solo quelle alte, perpendicolari - perché non erano state fatte le domande. Il libro di Scalfari, anche in questo senso, interpreta una crescente esigenza di attenzione a tali problemi. Lo scenario in cui Veltroni li colloca gli fa dire con Roland Barthes - facendo il verso, parrebbe, alla realtà di questi stessi giorni - che «la fotografia è rivoluzionaria non quando spaventa, sconvolge o anche solo stigmatizza, ma quando è pensosa»! Cioè quando la realtà "pensa la vita", per cambiarla. Veltroni non inclina a credere alle conclusioni dogmatiche, e forse non rifiuta del tutto la convinzione di Scalfari secondo cui «la verità assoluta non esiste e quella soggettiva, e relativa, dipende dal punto di vista con cui guardi te stesso e il mondo»; in ogni caso sa che «non c'è un'alternativa alla vita», che tutto è sempre davanti, dove abita, laicamente, il destino dell'uomo. Dove ci giochiamo tutto, per chi

crede anche il dopo. Su questi temi, in un dialogo che presuppone un progetto anche civile, Scalfari e Veltroni si scambiano una vocazione che gli scettici considerano poco politica: l'ottimismo. Mentre, proprio quando la politica sembra non avere più la forza di credere in ciò che si può fare, e perciò stesso va fatto, occorre ricondurre pensieri e azioni all'incontro, sí, dei "frammenti", ma prima ancora degli archetipi, cioè dei valori su cui convenire, e impegnarsi, esplicitando la necessità di opporsi alla tentazione degli egoi-

avrebbe mai più potuto fermare? no in mente. Donne che hanno saputo vivere la loro vita con la vano le loro pagine, parola per parola. Non esistono porte chiuse, scrive Cristina Campo, ma solo porte dalle quali si sceglie se passare o no. A giudicare da quello che abbiamo visto e sentito ieri, non sembra che Ingrid Betancourt abbia intenzione di ritirarsi carica dello Stato. Un'altra porta attraverso la quale passare. Ingrid Betancourt presidente della Colombia: chi avrebbe osato im-

Non si tratta di consegnarci a una sorta di estasi della storia, né andrebbe intesa come un privilegio laico una cultura che inseguisse il mito euforico della sola ragione: sono molte le osservazioni di Veltroni, e talune coincidono con «L'uomo che non credeva in Dio» collegandosi a un momento cruciale della sua stessa, personale, complessità. Non gli è nuovo, al pari di tanti altri, il doverla affrontare: seppe presto che Mosca non sarebbe più stata la Gerusalemme del proletariato, - «... perché il cielo e la terra di prima sono scomparsi...», si legge nell'Apocalisse di Giovanni - e oggi ha sufficiente realismo per capire che a Pechino, a Tokio, a Delĥi, cioè nell'Oriente estremo, sta nascendo il credo, questa volta economicistico e finanziario, del riscatto globale. Finito, insomma, il tempo di un mito, stiamo vivendone un altro: votato, sebbene premano immani problemi, a una astratta conquista della felicità - con il richiamo d'obbligo all'atto fondativo degli Stati Uniti d'America - pur sapendo che dall'Occidente non possiamo più attenderci, oggi, annunci di palingenesi. Non a caso si vive con la sensazione di progredire camminando su qualcosa d'irreale, comunque di fragile, di minato. E a parer mio non è affatto singolare che anche questo libro e la recensione da cui ho preso le mosse - apparentemente estranei alle durezze della realtà - possano contribuire al risveglio di qualcosa di lasciato andare e persino di perduto; presupposto dei desideri e delle speranze da collocare dentro la più incontestabile e coinvolgente delle identità: la nostra vita. Un fi-

losofo di questo tempo, Ernst Blo-

ch, ha detto: «La ragione non può

fiorire senza la speranza, la speran-

za non può parlare senza la ragio-

ne». Teniamolo a mente, per il

giorno già annunciato in cui ci ri-

metteremo in "viaggio".

Direttore Responsabile **Antonio Padellaro** Pietro Spataro (Vicario) Rinaldo Gianola

Redattore Capo Paolo Branca (centrale)

Luca Landò

• 20124 Milano.

• 40133 Bologna via del Giglio, 5 tel. 051 315911

fax 051 3140039

• 50136 Firenze via Mannelli, 103 tel. 055 200451 fax 055 2466499

via Antonio da Recanate, 2 tel. 02 8969811 fax 02 89698140

Art director Fabio Ferrari Progetto grafico Paolo Residori & Associati

Sede legale, Amministrativa e Direzione via Francesco Benaglia, 25 00153 Roma Redazione • 00153 Roma via Benaglia, 25 tel. 06 585571 fax 06 58557219

> Stampa Litosud Via Aldo Moro 2 Pessano con Bornago (M

• STS S.p.A. Strada 5a, 35 (Zona Industriale 95030 Piano D'Arci (Ct) Distribuzione A&G Marco S.p.A.
 20126 Milano, via Fortezza, 27 • Publikom

 Publikompass S.p.A.
 via Washington, 70 20146 Milantel. 02 24424712
 fax 02 24424490 - 02 2442455 La tiratura del 3 luglio è stata di 120.778 copie

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Marialina Marcucci

Amministratore delegato

Giorgio Poidomani

Consiglieri

Giancarlo Giglio, Giuseppe Mazzini

Francesco D'Ettore

NUOVA INIZIATIVA EDITORIALE S.P.A.

ELENA STANCANELLI

Dio. D'altronde, se Dio si è fatto

uomo e nulla, o ben poco, è cam-

SEGUE DALLA PRIMA

he sono addirittura l'uni-ca moneta davvero spen-dibile, persino all'inferno. Quando sei prigioniera nella foresta da un tempo infinito, dove la vita non è più vita ma un lugubre spreco di tempo, e, per fortuna, non hai più voglia di nien-

Ingrid Betancourt è libera. Perchè qualche coraggioso poliziotto colombiano si è infiltrato nelle Farc, perchè un elicottero dipinto di bianco è atterrato in mezzo alla foresta e un manipolo di uomini che si fingevano guerriglieri, travestiti con le magliette di Che Guevara, ha caricato i prigionieri e li ha portati via. Perchè alcuni capi di Stato hanno spostato l'ordine delle priorità mettendo la vita di questa donna in cima alla lista. Ma in cima a tutta questa catena d'azioni c'è un gesto, all'apparenza minuscolo, che ha determinato tutto quanto.

Una donna

Îngrid Betancourt è libera perchè ha scritto una lettera a sua madre. Una lettera che tutti abbiamo letto.

E che nessuno ha più dimenticato. Una lettera talmente potente da costringere i capi di Stato a cambiare l'ordine delle loro priorità, da spingere i poliziotti a rischiare la vita infiltrandosi tra i dannati della foresta. Chissà se i guerriglieri si erano resi conto di cosa contenesse quel foglio che avevano incautamente fatto filtrare fuori dalla prigionia. Sapevano che avrebbe innescato un meccanismo che nessun fucile

Ci sono donne, scrittrici, così. Simone Weil, Cristina Campo, Marina Cvetaeva Etty Hillesum. Sono solo le prime che mi vengostessa precisione con cui scolpia vita privata, non sembra fiaccata o spaventata. Ha detto anzi, che aspira ancora alla massima maginarlo, soltanto ieri l'altro?

LIBRI DISCHI www.ibs.it DVD GAMES

internet bookshop

in estate conviewed dipiu

Bastano 39€ di spesa e non paghi la spedizione! <

Offerta valida per le spedizioni in Italia fino al 15 luglio 2008.

Pagamento sicuro con CARTA DI CREDITO o in CONTRASSEGNO

IBS usa solo CORRIERI ESPRESSO 24h