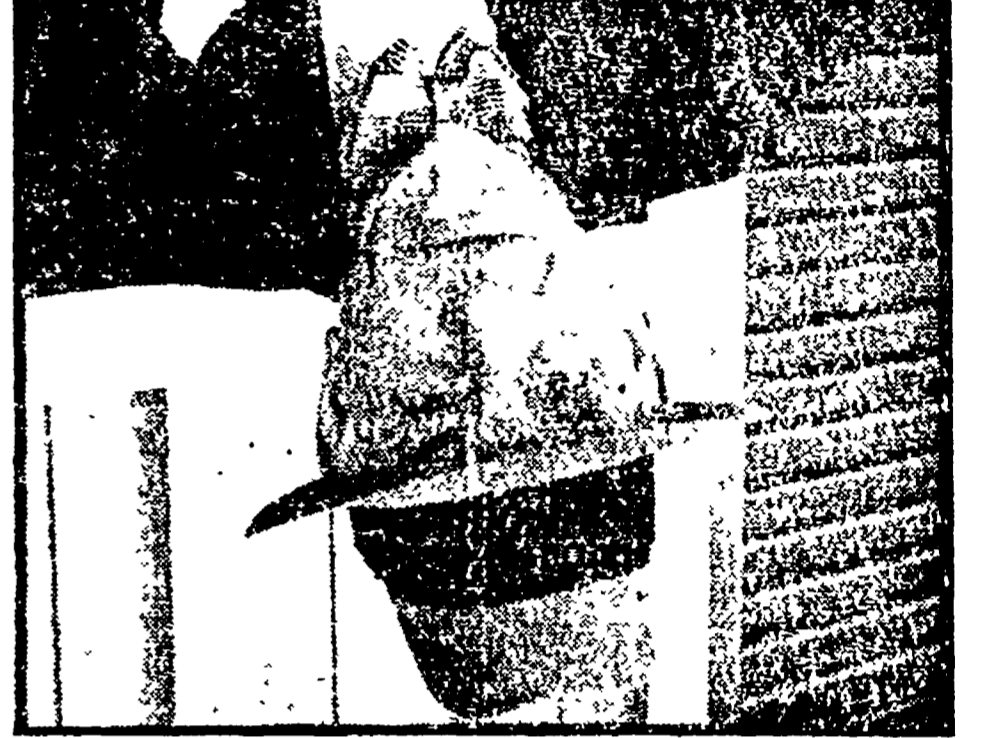


LUCIGI PRANDINO

Il primo di una serie di tre dipinti in cui il Prandino ci presenta un'immagine della vita quotidiana. È un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse. È un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



Lucigi Prandino. Dipinto: "La donna".

Questo è il primo di una serie di tre dipinti in cui il Prandino ci presenta un'immagine della vita quotidiana. È un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.

ELEZIONI IN EUROPA

Paese	Partiti	Voti	Percentuale	
POLONIA	Partiti	114	52,3	
	Comunisti	30	13,8	
	Socialista nazionale	28	12,8	
	Socialdemocratico	18	8,2	
	Popolare	15	6,9	
	Democratico	12	5,5	
	Conservatore	8	3,6	
	Liberali	5	2,2	
	Altri partiti	3	1,3	
	Altri partiti	3	1,3	
BULGARIA	Partiti	326	53,6	
	Comunisti	119	18,8	
	Socialista	108	16,8	
	Conservatore	85	13,3	
	Liberali	70	10,9	
	Altri partiti	77	11,9	
Cecoslovacchia	Partiti	395	62,6	
	Comunisti	169	27,5	
	Socialista	136	21,6	
	Altri partiti	190	30,5	
Cecoslovacchia	Partiti	1929	56,3	
	Comunisti	785	23,3	
	Socialista	778	23,3	
	Conservatore	307	9,2	
	Liberali	201	6,0	
	Altri partiti	101	3,0	
	Austria	Partiti	27.119.478	50,0
		Comunisti	2.771.945	5,0
		Socialista	2.771.945	5,0
		Conservatore	2.771.945	5,0
Liberali		2.771.945	5,0	
Altri partiti		2.771.945	5,0	

I PRINCIPI E I BARONI SICILIANI

Il cugino di Rudy-Crespi vuol far sul serio

ALBA. (1) — Xale, siciliano, è un personaggio di grande interesse. È un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



Rudy-Crespi. Dipinto: "Il cugino di Rudy-Crespi vuol far sul serio".

Una providenziale mano scella

La storia di una vita, di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



Rudy-Crespi. Dipinto: "Una providenziale mano scella".

UNA PERIFERIA DI SPERANZA

IL FATTORE A.F. 2

UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.

UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



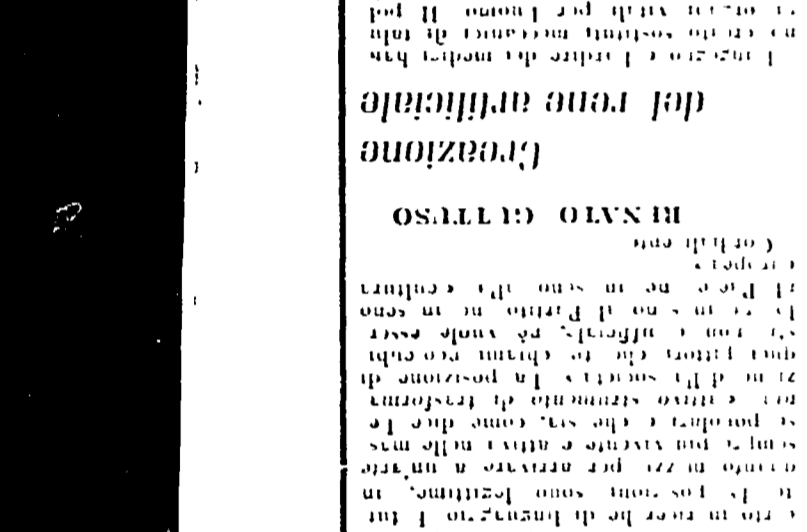
Rudy-Crespi. Dipinto: "UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2".

UNA PERIFERIA DI SPERANZA

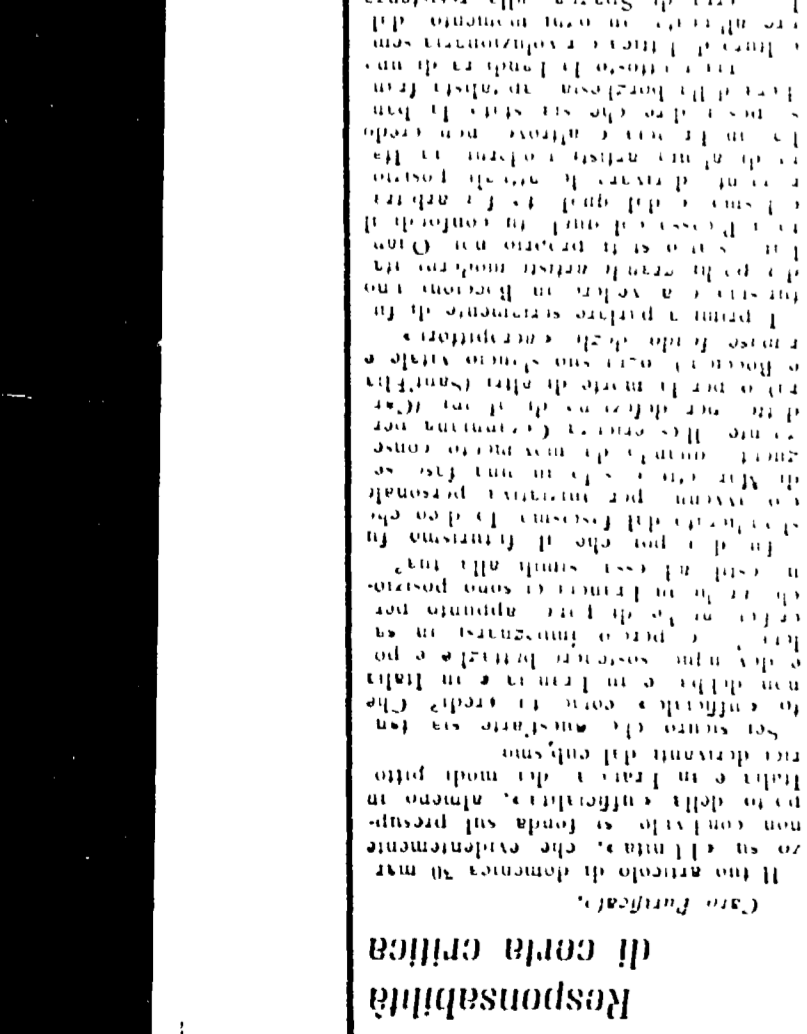
IL FATTORE A.F. 2

UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.

UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



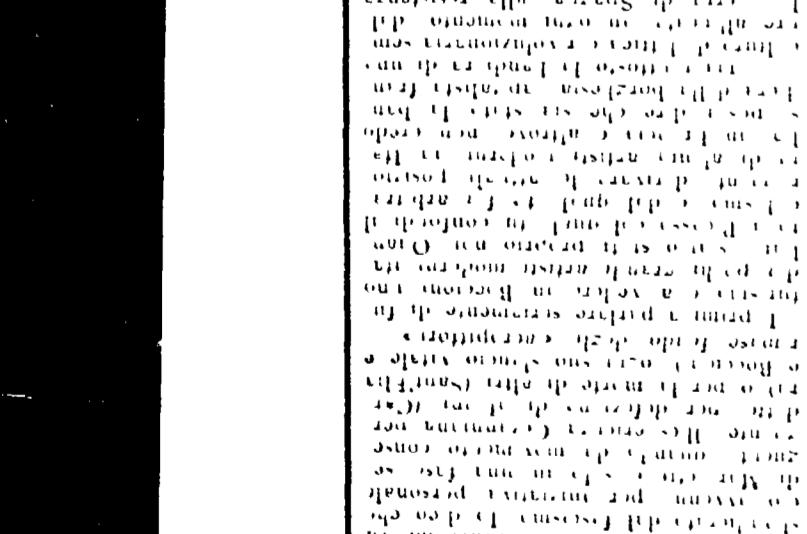
UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



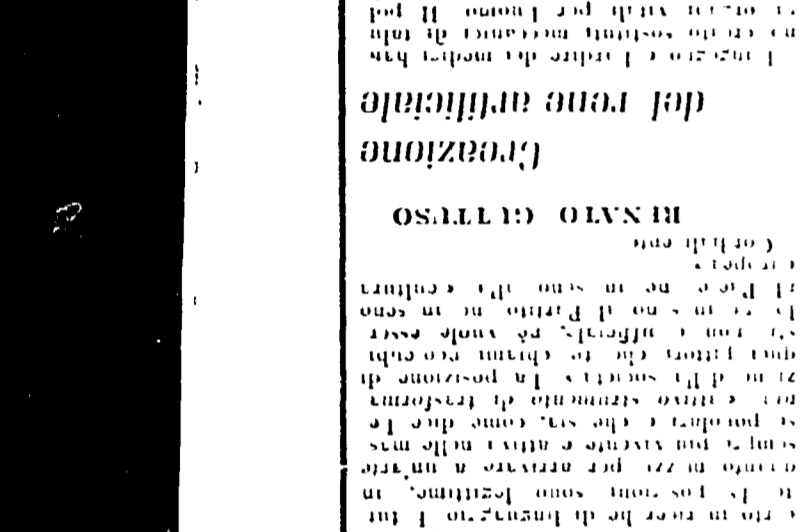
Rudy-Crespi. Dipinto: "UNA PERIFERIA DI SPERANZA. IL FATTORE A.F. 2".

E UN GIGANTE UN BAMBINO

E UN GIGANTE UN BAMBINO. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



E UN GIGANTE UN BAMBINO. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.



E UN GIGANTE UN BAMBINO. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.

E UN GIGANTE UN BAMBINO

IL FATTORE A.F. 2

E UN GIGANTE UN BAMBINO. IL FATTORE A.F. 2. Una storia di un'opera di grande bellezza, di grande forza espressiva. Il Prandino ci fa vedere un momento della vita di un popolo, un momento di grande interesse.