

IL RACCONTO DELLA DOMENICA IL GIOZZO SAGGIO

di Saltykov - Soedrin

C'ERA UNA VOLTA un Giozzo. Suo padre e sua madre erano dei Giozzini intelligenti...

cominciò a sonnecchiare. Cioè, non era che sonnecchiava, ma aveva cominciato a perdere conoscenza...

Il giovane Giozzo poi, d'intelligenza non aveva un sacco. E con tutta la sua intelligenza cominciò a girare di qua e di là...

D'un tratto tutto sparì. Che cosa era successo? - L'occhio che lo aveva tagliato in due un Granchio...

E cominciò a vivere vivacchiando. Prima di tutto si costrinse a non avere più paura...

A Charles Darwin spetta certamente il merito di essere stato uno dei primi ad affermare l'origine animale dell'uomo...

Giacca tutto il giorno nella tana, senza dormire abbastanza di notte...

Ed ecco con quale vivacità di immagini e semplicità di linguaggio gli scrittori sovietici Ilin e Segal...

Un'altra volta, che lui era appena tornato nella tana...

Per il castoro è la stessa cosa. Il castoro non abbatte gli alberi con la sece...

15 Appendice all'UNITA' L'TRE MOSCHETTIERI GRANDE ROMANZO di ALESSANDRO DUMAS

Quel grido era ordinariamente inteso, mentre sapevano che i moschettieri erano nemici di sua signoria...



MAUGERI: Ricordo di Modena (disegno)

LE PRIME

TEATRO Invito al castello

C'era davvero da essere curiosi su come Orazio Costa avrebbe portato nel minuto teatro di via della Vittoria l'aria...

Biancaneve e i sette ladri

I comici, le canzonette a successo, le biografie dei santi sono tre generi prediletti dalla peggiore produzione italiana d'oggi...

L'APPASSIONANTE CAMMINO DELL'UMANITA' COME L'UOMO DIVENNE GIGANTE

L'enorme importanza della mano nella evoluzione umana - Un giudizio di Engels - Dalle formiche a noi - L'avvenire è del comunismo

Non pensiamo che questo non potrà accadere nemmeno fra dieci milioni di anni, perché tra l'uomo e il castoreo esiste una differenza molto importante...

SUGLI SCHERMI E' primavera

Renato Castellani si compiace di affermare che l'unico scopo del film è quello di divertire il pubblico...

Disegnatori cecoslovacchi alla Casa della Cultura



PARIGI - In queste rievocazioni della fine del secolo e dei primi del '900, la borghesia francese riversa molti rimpianti...

Gli strumenti dell'uomo

Il castoreo non può portare i suoi denti in officina per farli accomodare, quando per la vecchiaia si fanno ottusi...