

UN RACCONTO UMORISTICO

Il ragazzo maligno

di ANTON CECOV

Una Ivanka Lăpkin, giovinotto di...

mettersi alla ricerca di Fôlja...

— Miei cari, tanto buoni, tenetevi...

Anna Semjónovna sollevò la mano della lenza...

— La perca, strappatasi all'incanto...

— Nel tramonto per acciappare il pesce...

— Spero che voi, come uomo d'onore...

— Datemi un rublo, e allora non parlerò...

— Vigliaccol! — arrotava i denti Lăpkin...

— Per tutto quel giuoco Kôlja non concesses...



ELVI LISSIAK gode i primi tepori estivi sulla spiaggia di Fregene

A COLLOQUIO CON IL PROTAGONISTA DEL FILM

Massimo Girotti ci narra "Cronaca di un amore,"

Una drammatica storia ambientata a Milano - Sotto la guida di Michelangelo Antonioni - Progetti per l'avvenire: un film di Visconti e uno di Pabst

Riuscire a parlare tranquillamente con un attore...

chiesto notizie del film in cui è impegnato...

in cui si svolgono. E' l'ambiente della ricca borghesia...

edizioni italiana, francese e inglese.



UNA RECENTE IMMAGINE di Massimo Girotti, colto dall'obiettivo durante la lavorazione di "Cronaca di un amore"

— La trama di questo film? — E' semplice...

— Abbiamo saputo quello che volevano Girotti guardare impazientemente...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra...

Verso la fine

Girotti continua a raccontarci la storia di cui è protagonista...

LE PRIME A ROMA

SUGLI SCHERMI

Il disertore

Alain Ladd si chiama qui Lucky Jordan, ed è un gangster...

Cantinflas e i tre moschettieri

A distanza di pochi giorni il romanzo di Alessandro Dumas viene presentato per la seconda volta...

Vogliamoci bene

Dietro vaghe enunciazioni di carattere qualunque si nasconde un...

UN ARTICOLO DEL PROF. ALOISI SUL TERATOMA

Lo strano caso della giovane di Canicattì

Che cos'è un parto gemellare? - Come si viene a formare una cisti

Il caso della ragazza siciliana che possedeva nell'addome due cisti in una delle quali il materiale fetale era organizzato in un feto quasi perfetto...

La prima cosa che mi occuperà pienamente è per lungo tempo, sarà il film che Luciano Visconti vuol trarre dal romanzo di Protolito, Cronache di poveri amanti...

AL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Groviglio di suoni nel "Prigioniero," di Dallapiccola

Le scene ispirate a modi espressionistici vecchi di trent'anni - Il libretto, un capolavoro di confusione

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE FIRENZE, maggio.

Il Prigioniero, che, dopo Volo di notte è il secondo esperimento teatrale di Luigi Dallapiccola...

— dice la nota in questione — dovrà essere formidabile; ogni ascoltatore dovrà sentirsi letteralmente travolto e sommerso dall'immensità dei suoni...

Questa volta invece il personaggio principale è un uomo che giace nella cella di un carcere...

Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

Per quanto riguarda la scena, non si può nemmeno dire che essa aiuti il povero spettatore a capire qualcosa...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Tutte le combinazioni più strane, raffinate e preziose degli strumenti dell'orchestra, sono attuate e sfruttate nell'eccezionale intesa di un direttore del povero ascoltatore...

— La musica per il canto, con un'aria in larga misura, è renderne ancora più oscuro il tutto...

— Stando all'asserzione dei più informati commentatori il Carceriere - Grande Inquisitore sarebbe il vero eroe di questa storia...

— Quando si aprì il sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...

— Ma forse, dirà a questo punto il paziente, almeno il libretto di questo "Prigioniero" ci farà capire qualcosa...

— All'aprirsi del sipario c'è una donna (che risulta essere La Madre che ci parla di suo figlio (il Prigioniero) e di un sogno ossessivo che la perseguita...