

GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

IERI SERA AL MADISON DI NEW YORK

Jake La Motta ha vinto ai punti

L'italiano ha fornito un'ottima prova, conducendo nei primi "rounds,"

NEW YORK, 13 (mattino). - Ieri sera al Madison Square Garden Jake La Motta ha battuto ai punti Tiborio Mitri, conservando il titolo mondiale dei pesi medi. L'incontro è stato combattutissimo, e più volte, specie nella prima parte del "match", il triestino ha dato l'impressione di poter vincere, ma come si prevedeva a Torino Bronx è rinvenuto nelle ultime riprese, recuperando lo svantaggio dei primi "rounds".

L'italiano ha comunque dato una prova magnifica, e quasi sempre il pubblico ha fatto il tifo per lui. Il Madison Square Garden non era gremito, ma sono stati egualmente calcolati dieci mila spettatori con un incasso di circa 70.000 dollari. Erano presenti anche il console italiano a New York e il governatore Thomas Dewey.

Ecco la descrizione dell'incontro, ripresa per riprese: Prima ripresa: La Motta si fa subito sotto, riesce a toccare Mitri con alcuni crochets al corpo. L'italiano va indietro e cerca di fermarlo con diretti di sinistra. La Motta insiste all'attacco e tocca con molti diretti alla faccia, mentre Mitri sembra ancora legato. La Motta attacca con forza al corpo ed alla faccia, ed ha il meglio in seconda ripresa.

Seconda ripresa: La Motta insiste all'attacco, ma con minor successo perché Mitri ha ritrovato tutta la sua mobilità. I contrattacchi di Mitri hanno sempre più successo, e l'italiano lavora anche al corpo che alla faccia; il "rounds" è molto contrastato e solo per poco si può accontentare un leggero vantaggio a La Motta, a causa della sua aggressività.

Terza ripresa: Il combattimento è molto legale. In uno dei suoi attacchi La Motta si fa colpire d'incontro violentissimo, di destra. Mitri mitraglia l'avversario con crochets di sinistra. Il combattimento è sempre violento. Segue un periodo di osservazione reciproca, e l'italiano ne approfitta per mettere a segno dei colpi di sinistra.

Quarta ripresa: La Motta tenta una soluzione di forza, ma Mitri è molto più rapido di lui e lo colpisce da tutte le parti. Il campione del mondo è ora in difficoltà; il gioco di Mitri si fa anche più duro e la quarta ripresa è nettamente sua!

Quinta ripresa: La Motta attacca violentemente, con la sua consueta larga sventolata al fianco, ma Mitri punta con la guardia scesa, e l'italiano è sempre violento. Segue un periodo di osservazione reciproca, e l'italiano ne approfitta per mettere a segno dei colpi di sinistra.

Sesta ripresa: Il combattimento di Mitri alla faccia di La Motta, continua ad essere abbondantemente superato in velocità. La Motta fa segno a Mitri — in un momento in cui questi va indietro — di avanzare e combattere. Ma la folla non apprezza la trovata e fischia il campione. Mitri punta sul vivo all'attacco violentemente.

Settima ripresa: All'inizio Mitri sembra accendere due cedri di fianco, poi si riprende, dimostrandosi sempre più mobile di La Motta. L'italiano piazza molti crochets dietro in questa round, e si accende leggermente in suo vantaggio.

Settima ripresa: La fisconomia del match è sempre la stessa. La Motta tenta il colpo forte, e Mitri lo supera in velocità. A metà round La Motta accusa un debole di Mitri al mento. Poi si ha qualche corpo a corpo, e l'americano si aggrappa. Il pubblico urla. Anche questo round per l'italiano.

Ottava ripresa: Il combattimento si svolge ora sulla media distanza. La Motta sembra più aggressivo e ha un poderoso ritorno. Riesce a piazzare vari colpi in faccia a Mitri, che pare si difende bene, sembra accursarsi, proprio dopo prima che suoni il gong. Vantaggio per La Motta.

Nelle ultime riprese La Motta si riprende e riesce a portarsi in vantaggio, conquistando la vittoria ai punti.



Il ceraggio di Mitri non è bastato per battere La Motta

IN VIA DEL TRITONE FANNO ECONOMIA!

La Roma smobilita

La società giallorossa ha messo in lista tutti i giovani rincalzi di valore

La Roma ha reso noto l'elenco dell'elenco dei giocatori che verranno messi in lista. Essi sono: Portieri: Albani, Benedetti, Bernardini III, Ferrari; Difensori: Andreoli, Contini, Casali, Fabbri, Gambini, Nardi, Stocco, Telarico, Caparrelli;

LA COPPA DEL MONDO Il Brasile e l'Uruguay favoriti nelle gare odierne

RIO DE JANEIRO, 12 - Domani avranno luogo le finali della seconda giornata del girone finale della Coppa del Mondo: Brasile-Spagna a Rio de Janeiro (fabbrico inglese Leo) e Uruguay-Svezia a San Paolo, arbitro l'italiano Galeati.

Per l'incontro di Rio è inutile dire che il Brasile è nettamente favorito. Dopo il grande successo sulla Svezia il domenica scorsa, l'entusiasmo a calcio è salito a mille. La giornata di domani, se considerata prima e tutti gli effetti, per consentire agli sportivi di giocare come domenica lo Stato alibionico si può considerare un'interessante sfilo della partita con la Svezia.

ASSENTI COPPI E KOBLET. I FAVORI DEL PRONOSTICO SONO PER "L'ALFITA (CHI NON INVECCHIA)..

Il Giro di Francia che parte oggi da Parigi registrerà la terza vittoria di Bartali?

L'intelligenza e l'abilità di Binda sono una garanzia per la nostra squadra, che comprende un altro "grande," (Magni) e molti gregari fidati - I "cadetti," puntano su Leoni, Besci e Pasotti - Oggi la Parigi-Metz (317 km.)

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE PARIGI, 12. - Il quartier generale del "Tour" è a Montmartre: a "L'Equipe". Al vento le bandiere delle nazioni, al vento le parole degli uomini. Ecco Bartali, il "ciccio" che ha la faccia sana, è allegro, chiacchierato volentieri, scherza con tutti. Gli chiedo: «Com'è andato il viaggio?», e Gino risponde: «Bene, Corrieri mi fa sempre buona compagnia». E la forma, e la salute di Bartali? Sono parole di Gino: «Sto meglio che un mese fa, al Giro d'Italia; sarebbe essere buona per me; però ho un dolore qui al ginocchio, ma spero che il caldo della corsa se lo porti via». Leoni è il capitano dei "Cattelli d'Italia", la squadra che Mori dirige, disposto a lasciare la briglia lunga sul collo di Pasotti e Besci.

«Gorgonetto suona monotono, l'altro scuro: «Coppi più casere battuto» poi si ruppe e l'ossessione finì. Il "Tour" ha cambiato musica, ma anche il disco che suona ora («Bartali non si può battere») è frusto: sono tanti anni che Bartali ha scoperto il suo tallone d'Achille: l'età.

Quando Coppi cadde e si ferì, certo gli si fransero le mani e disse: «Questo è un "Tour" che piacerà: sarà aperto, in equilibrio sul filo del rasoio». Sì, forse sì. Però a questa gente si potrà, poi, rispondere: «Ha vinto il tal dei tali, ma se ci fosse stato Coppi, che suonata!», Perché il tal dei tali si metterebbe addosso una montagna di coppi.

«Coppi ha scoperto il suo tallone d'Achille: l'età. Quando Coppi cadde e si ferì, certo gli si fransero le mani e disse: «Questo è un "Tour" che piacerà: sarà aperto, in equilibrio sul filo del rasoio». Sì, forse sì. Però a questa gente si potrà, poi, rispondere: «Ha vinto il tal dei tali, ma se ci fosse stato Coppi, che suonata!», Perché il tal dei tali si metterebbe addosso una montagna di coppi.

«Coppi ha scoperto il suo tallone d'Achille: l'età. Quando Coppi cadde e si ferì, certo gli si fransero le mani e disse: «Questo è un "Tour" che piacerà: sarà aperto, in equilibrio sul filo del rasoio». Sì, forse sì. Però a questa gente si potrà, poi, rispondere: «Ha vinto il tal dei tali, ma se ci fosse stato Coppi, che suonata!», Perché il tal dei tali si metterebbe addosso una montagna di coppi.



ADOLFO LEONI, per la prima volta al "Tour"

Due anni fa, al "Pare des Princes", i parigini accolsero trionfalmente Binda e Bartali, vittoriosi nel "Tour". Si ripeterà la stessa scena il 7 agosto di quest'anno, alla fine del 37. Giro?

«Coppi ha scoperto il suo tallone d'Achille: l'età. Quando Coppi cadde e si ferì, certo gli si fransero le mani e disse: «Questo è un "Tour" che piacerà: sarà aperto, in equilibrio sul filo del rasoio». Sì, forse sì. Però a questa gente si potrà, poi, rispondere: «Ha vinto il tal dei tali, ma se ci fosse stato Coppi, che suonata!», Perché il tal dei tali si metterebbe addosso una montagna di coppi.

«Coppi ha scoperto il suo tallone d'Achille: l'età. Quando Coppi cadde e si ferì, certo gli si fransero le mani e disse: «Questo è un "Tour" che piacerà: sarà aperto, in equilibrio sul filo del rasoio». Sì, forse sì. Però a questa gente si potrà, poi, rispondere: «Ha vinto il tal dei tali, ma se ci fosse stato Coppi, che suonata!», Perché il tal dei tali si metterebbe addosso una montagna di coppi.

TEATRI - CINEMA - RADIO

RIDUZIONI ENAL: Sala Umberto, Ross, Altieri, Italia, Stadium, Silver, Roma, Tor Sapienza, Central, Flaminio, Olimpia, Salone Margherita, Manzoni, Esquilino, Alghetto, Teatro Rossini, Teatro Pirandello, Alfama, Piazza, Alhambra, Jovanni, Apollo, Alcyone, Colonna, Acquario, Fogliano.

Prati: La cara segretaria, Firenze: Camarata nord, Roma: San'Appollito: La collana inascongnata, Senese: Le mura di Gerico, Torino: Il cane grigio.

Farnese: Odio, Flaminio: Il traditore, Flaminio: The Warden (17.20-19.30-22), Flaminio: Quel meraviglioso desiderio, Flaminio: La casa verde, Fogliano: Vendetta sul ring, Fontana: chiuso, Galliano: Vendetta sul ring, Giulio Cesare: Il mostro di Rio Escodido.

Stadium: Tarzan e la fontana magica, SuperCinema: I fuorigioco, Flaminio: La danza di tutti, Flaminio: La donna del traditore, Flaminio: L'isola sulla montagna, Flaminio: La danza di tutti, Flaminio: La donna del traditore, Flaminio: L'isola sulla montagna, Flaminio: La danza di tutti.

RETE ROSSA - Ore 7.12: Buon-giorno e musiche - 8.14: Musica di scena - 10.30: Musiche richieste - 11.30: Musica sinfonica - 12: Valzer, polche e mazurke - 12.25: Rimi e canzoni - 12.55: Calend, Antonello - 13.20: Danze e folclore nell'aria - 13.25: Orchestra melodica Donadio - 14.25: Orchestra di ritmi e canzoni - 14.50: Danze e folclore nell'aria - 15: Biennale di Venezia - 15.05: Notte sulla 1. tappa del Giro ciclistico di Francia - 15.35: Previs, tempo - 17: Pomeriggio musicale - 18: Radio Giove e - 18.30: Ordine d'arrivo del Giro di Francia - 18.35: Musica e concerti - 18.50: Il contenitore - 20.30: Notte, sport, - 21.03: «Marche della Cortona», musica di Lelio Redice.

RETE AZZURRA - Ore 12.30: Quattro tetra - 13.34: Cinema - 14.09: Notte sulla 1. tappa del Giro ciclistico di Francia - 15.35: Previs, tempo - 17: Pomeriggio musicale - 18: Radio Giove e - 18.30: Ordine d'arrivo del Giro di Francia - 18.35: Musica e concerti - 18.50: Il contenitore - 20.30: Notte, sport, - 21.03: «Marche della Cortona», musica di Lelio Redice.

Advertisement for C.G.E. (Compagnia Generale di Eletticità) featuring a radio and the text 'Vacanze liete con la RADIO C.G.E.' and 'CONCORSO REFERENDUM'.

Advertisement for Dr. Della Seta, a specialist in venereal diseases and endocrine issues, located at Via Arenula, 23.

Advertisement for Dr. R. De Filippo, a specialist in venereal diseases and endocrine issues, located at Via Principe Eugenio, 3.

Advertisement for Gillette razors, featuring the slogan 'UNA GRANDE DIFFERENZA' and 'Guardate che differenza esiste tra un uomo non rasato e lo stesso uomo col volto liscio e pulito!'.



FIRENZO MAGNI, il "golly" della nostra squadra. Farà la sua corsa, senza danneggiare Bartali