

IL COLLOQUIO SULLA PACE

Un incontro fruttuoso

di ADA ALESSANDRINI

Riceviamo da Ada Alessandrini questa lettera, che interviene nel dibattito aperto da «L'Unità» sulla difesa della pace...

Caro Ingrao, tu comprenderai, lo spero, con quale profondo interesse io vengo seguendo questo ampio e sereno dibattito costruito e suscitato da «L'Unità» di Milano e di Roma con alcuni periodici cattolici qualificati, come «La Via» e «Adesso»...

Ma in primo luogo io ho della «concretezza» una esaltante esperienza lo stesso concetto che esprimeva Igino Giordani in uno dei suoi articoli più recenti...

Il successo più significativo di questo convegno è stato il grande afflusso di partecipanti, accorsi con slancio e in cerca di speranza da tutte le regioni del nostro paese...

«C'eravamo tutti: cattolici vecchi e nuovi; avanguardisti; cattolici inamorati della «via di mezzo»...»

«Il Convegno si è aperto con una Messa in suffragio dei martiri dell'Ecclidio di Modena...»

Dibattito pubblico sul cinema e la gioventù

Oggi sabato presso la Casa della Cultura in Via S. Stefano del Cacco, alle ore 18.30, Luigi Chiarini terrà un dibattito sul cinema e la gioventù...

Questa è una delle prime commedie di George Bernard Shaw. Capita di leggere nel 1892. Non è un capolavoro, tuttavia costituisce una delle punte più vive e più aspre della polemica sociale shawiana...

Dalla discussione che è seguita è venuta in luce la preoccupazione fondamentale che assilla oggi la gioventù cattolica: «Come attuare il precetto del Decalogo - Non uccidere - dopo il ripetersi di tante atrocità...»

È stato a questo punto che abbiamo sentito il dovere di intervenire noi, cattolici partigiani della pace, per offrire la discussione in senso più ottimistico e più costruttivo...



Una inquadratura di «Isan il Terribile», film di S. M. Eisenstein che il Circolo Cinematografico «Charlie Chaplin» presenterà domenica a Roma al Cinema Rialto

LA MOSIRA DI UN GRANDE PITTORE BELGA A ROMA

Rops si battè in duello per difendere una sua opera

La «medaglia di Waterloo», forte invettiva contro i disastri della guerra. Una serie di impressionanti incisioni sui costumi corrotti della borghesia

Una mostra di dipinti e incisioni di Felicien Rops è aperta in questa giornata al Circolo Nazionale di Roma (via della Stamperia, 6)...

«Le leggende fiamminghe» Nato a Namur nel 1833, figlio di un ricco industriale fabbricante e mercante di tessuti...

Molto cordialmente Ada Alessandrini

Dibattito pubblico sul cinema e la gioventù

Oggi sabato presso la Casa della Cultura in Via S. Stefano del Cacco, alle ore 18.30, Luigi Chiarini terrà un dibattito sul cinema e la gioventù...

Questa è una delle prime commedie di George Bernard Shaw. Capita di leggere nel 1892. Non è un capolavoro, tuttavia costituisce una delle punte più vive e più aspre della polemica sociale shawiana...

Dalla discussione che è seguita è venuta in luce la preoccupazione fondamentale che assilla oggi la gioventù cattolica: «Come attuare il precetto del Decalogo - Non uccidere - dopo il ripetersi di tante atrocità...»

È stato a questo punto che abbiamo sentito il dovere di intervenire noi, cattolici partigiani della pace, per offrire la discussione in senso più ottimistico e più costruttivo...

VERSO IL SETTIMO CONGRESSO DEL P. C. I.

Esperienze di lotta nelle campagne

DI FRANCESCO LEONE

L'autunno 1950 ha visto impetuosi i braccianti delle provincie di Vercelli e Novara. In una delle più dure lotte, che ricorda la storia del movimento bracciantile...

col giocare in favore degli scioperanti, che di colpo stavano sulla parte della ragione e della giustizia. Infatti, oltre alla solidarietà attiva della classe operaia...

LA MOSIRA DI UN GRANDE PITTORE BELGA A ROMA

Rops si battè in duello per difendere una sua opera

La «medaglia di Waterloo», forte invettiva contro i disastri della guerra. Una serie di impressionanti incisioni sui costumi corrotti della borghesia

Una mostra di dipinti e incisioni di Felicien Rops è aperta in questa giornata al Circolo Nazionale di Roma (via della Stamperia, 6)...

«Le leggende fiamminghe» Nato a Namur nel 1833, figlio di un ricco industriale fabbricante e mercante di tessuti...

Molto cordialmente Ada Alessandrini

Dibattito pubblico sul cinema e la gioventù

Oggi sabato presso la Casa della Cultura in Via S. Stefano del Cacco, alle ore 18.30, Luigi Chiarini terrà un dibattito sul cinema e la gioventù...

Questa è una delle prime commedie di George Bernard Shaw. Capita di leggere nel 1892. Non è un capolavoro, tuttavia costituisce una delle punte più vive e più aspre della polemica sociale shawiana...

Dalla discussione che è seguita è venuta in luce la preoccupazione fondamentale che assilla oggi la gioventù cattolica: «Come attuare il precetto del Decalogo - Non uccidere - dopo il ripetersi di tante atrocità...»

È stato a questo punto che abbiamo sentito il dovere di intervenire noi, cattolici partigiani della pace, per offrire la discussione in senso più ottimistico e più costruttivo...

col giocare in favore degli scioperanti, che di colpo stavano sulla parte della ragione e della giustizia. Infatti, oltre alla solidarietà attiva della classe operaia...

LA MOSIRA DI UN GRANDE PITTORE BELGA A ROMA

Rops si battè in duello per difendere una sua opera

La «medaglia di Waterloo», forte invettiva contro i disastri della guerra. Una serie di impressionanti incisioni sui costumi corrotti della borghesia

Una mostra di dipinti e incisioni di Felicien Rops è aperta in questa giornata al Circolo Nazionale di Roma (via della Stamperia, 6)...

«Le leggende fiamminghe» Nato a Namur nel 1833, figlio di un ricco industriale fabbricante e mercante di tessuti...

Molto cordialmente Ada Alessandrini

Dibattito pubblico sul cinema e la gioventù

Oggi sabato presso la Casa della Cultura in Via S. Stefano del Cacco, alle ore 18.30, Luigi Chiarini terrà un dibattito sul cinema e la gioventù...

Questa è una delle prime commedie di George Bernard Shaw. Capita di leggere nel 1892. Non è un capolavoro, tuttavia costituisce una delle punte più vive e più aspre della polemica sociale shawiana...

Dalla discussione che è seguita è venuta in luce la preoccupazione fondamentale che assilla oggi la gioventù cattolica: «Come attuare il precetto del Decalogo - Non uccidere - dopo il ripetersi di tante atrocità...»

È stato a questo punto che abbiamo sentito il dovere di intervenire noi, cattolici partigiani della pace, per offrire la discussione in senso più ottimistico e più costruttivo...



«Lo sciopero», acquaforte giovanile di Felicien Rops

LE PRIME A ROMA

«Le case del vedovo», di G. B. Shaw

Questa è una delle prime commedie di George Bernard Shaw. Capita di leggere nel 1892. Non è un capolavoro, tuttavia costituisce una delle punte più vive e più aspre della polemica sociale shawiana...

Dalla discussione che è seguita è venuta in luce la preoccupazione fondamentale che assilla oggi la gioventù cattolica: «Come attuare il precetto del Decalogo - Non uccidere - dopo il ripetersi di tante atrocità...»

È stato a questo punto che abbiamo sentito il dovere di intervenire noi, cattolici partigiani della pace, per offrire la discussione in senso più ottimistico e più costruttivo...

Il Partito e «l'Unità»

di GIANLUIGI BRAGANTIN

Le critiche che sono state mosse a «l'Unità» dall'organo dell'Ufficio d'Informazione, tribuiranno a migliorare non solo l'organo centrale del Partito...

«Il Convegno si è aperto con una Messa in suffragio dei martiri dell'Ecclidio di Modena...»

Questa è una delle prime commedie di George Bernard Shaw. Capita di leggere nel 1892. Non è un capolavoro, tuttavia costituisce una delle punte più vive e più aspre della polemica sociale shawiana...

Dalla discussione che è seguita è venuta in luce la preoccupazione fondamentale che assilla oggi la gioventù cattolica: «Come attuare il precetto del Decalogo - Non uccidere - dopo il ripetersi di tante atrocità...»

È stato a questo punto che abbiamo sentito il dovere di intervenire noi, cattolici partigiani della pace, per offrire la discussione in senso più ottimistico e più costruttivo...

Un'ultima nota: la mostra di Rops si chiuderà domenica 14 gennaio alle 18.30.