

QUARANT'ANNI DALLA MORTE DEL POPOLARE SCRITTORE

Salgari chiamava "tigrotti", i suoi diciassette gatti

Vita pacifica - I limiti e le qualità della produzione salgariana I suoi libri rappresentavano "ciò che ogni lettore avrebbe voluto essere"

La breve vita di Emilio Salgari (Verona 21 agosto 1863-Torino 24 aprile 1917) fu una vita che si svolse spiritualmente fuori della realtà...

resistere. Allora si uccide come si uccide un eroe del suo romanzo, scegliendo la più crudele delle morti...

I racconti del Salgari sono sempre situati in qualche paese ben determinato del mondo: dalla Cina al Far West, dall'India all'Africa...

Caratterizzate da un'eccezionale padronanza di lingua, di stile, di ritmo, di ritmo, di ritmo...



I romanzi di Salgari hanno ispirato un grande numero di disegnatori. Ecco una vivace illustrazione del romanzo «La capilana del Yucatan».



Migliaia di parigini hanno assistito agli imponenti funerali del celebre attore Louis Jouvet. Nella fotografia: i familiari dell'attore: la moglie ed i due figli

UN SINGOLARE FILM GIAPPONESE PRESENTATO ALLA XII MOSTRA DI VENEZIA

Nel tempio di Rasciomon un complesso dramma giallo

Un delitto a più facce - L'influenza "occidentale", sul cinema nipponico Delusione generale per "Sangue negro", documento di vigliaccheria

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

VENEZIA, 23. - «Rasciomon»: ecco un'altra di quelle parole magiche, che, come per incanto, sono state straripate dal Giappone...

Impressiona il prete: non già il fatto che un uomo sia morto, che una donna sia stata assalita da un brigante, che nel bosco non si possa camminare tranquilli...

L'esperienza del "no."

Il film è interessante per l'atmosfera suggestiva del bosco, per il contrasto dei personaggi, per l'ardimento nell'affrontare di fatto certe situazioni psicologiche...

ma, sia nel contenuto. In sostanza, si tratta di un «giallo». E non parliamo di un giallo di genere, ma di un giallo di stile...

Tacet! Abbiamo avuto il 51 per cento dei voti.

«Tacet! Abbiamo avuto il 51 per cento dei voti», gridano oggi gli atlantici ai partiti del centro e della sinistra...

Un fatto di sangue

Sotto il portale del tempio di Rasciomon, tra enormi colonne, si affacciano due figure...

Il corsaro e lo schiavo

I suoi personaggi non presentano molte variazioni psicologiche; egli vede sempre sotto un unico punto di vista: coraggio contro viltà, forza contro debolezza...

Il GAZZETTINO CULTURALE

NOTIZIE DELLE ARTI

Coal per dire

Sono tali e tante le discussioni e i problemi sollevati nel campo della cultura artistica della Mostra milanese del Caravaggio...

Primo Settembre

Il 1° settembre sarà inaugurata a Frosinone, a cura di quella Amministrazione provinciale, la Mostra nazionale del Premio Frosinone di pittura e scultura.

Il Premio Suzzara

Il 2 settembre sarà inaugurata la Mostra del IV Premio Suzzara. Uno dei premi in palio sarà intitolato alla memoria del giornalista Otello Cavara...

Festività premi

Per il Premio Michetti a Francavilla a Mare la giuria, composta da Ballozzi, Barolli, Giarrizzo, Scarpa, Barberi, Costantini, Chierici, ha assegnato il primo premio di un milione...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

Scenografia barocca

A cura del Centro internazionale delle arti e del costume e del Centro di ricerche teatrali, la Mostra nazionale di scenografia barocca organizzata dal locale Cine-Club «Charlie Chaplin»...

L'argomento di chi non ha argomenti

di LUCIO LOMBARDO-RADICE

«Non se ne deve parlare per carità di patria». Hanno cominciato con questa parola d'ordine, cautamente, diffondendola capillarmente, sul giornale locale di Azione cattolica piuttosto che sul quotidiano nazionale...

Non occorre essere un matematico per comprendere subito che questo argomento si basa su un postulato: l'ovvietà patriottica. E questo medesimo postulato (da cui legittimamente discenderanno tutti dell'on. De Gasperi, secondo la quale non sarebbe lecito opporsi all'indirizzo di politica estera del governo responsabile...

«Tacet! Abbiamo avuto il 51 per cento dei voti», gridano oggi gli atlantici ai partiti del centro e della sinistra. Non si lancia un paese in guerra, non si disinganna un paese con gli armamenti a vantaggio dei gruppi monopolistici di casa o dell'imperialismo straniero con una maggioranza elettorale carpitica con la menzogna o con il ricatto...

Innanzitutto, l'on. De Gasperi asserisce che il «torema», o meglio il postulato da lui enunciato sarebbe uno dei principi tradizionali e indiscutibili della democrazia borghese...

Il grande partito d'opposizione in quel periodo era il Partito socialista, fondato e guidato da uomini, come il Turati e il Treves, i quali vengono oggi continuamente contrapposti dai d. c. e dai loro alleati ai «cattivi» comunisti come modello di «buona» socialità...

Però non ci abilitiamo se per il Medio sono popolari allo stesso modo la stampa dei Cento giorni di Bonaparte e le lettere del diavolo di Dostoevski...

IL GAZZETTINO CULTURALE

NOTIZIE DELLE ARTI

Coal per dire

Sono tali e tante le discussioni e i problemi sollevati nel campo della cultura artistica della Mostra milanese del Caravaggio...

Primo Settembre

Il 1° settembre sarà inaugurata a Frosinone, a cura di quella Amministrazione provinciale, la Mostra nazionale del Premio Frosinone di pittura e scultura.

Il Premio Suzzara

Il 2 settembre sarà inaugurata la Mostra del IV Premio Suzzara. Uno dei premi in palio sarà intitolato alla memoria del giornalista Otello Cavara...

Festività premi

Per il Premio Michetti a Francavilla a Mare la giuria, composta da Ballozzi, Barolli, Giarrizzo, Scarpa, Barberi, Costantini, Chierici, ha assegnato il primo premio di un milione...