

UN INTERVENTO DI GIÒ CARLO PAJETTA

Vivere con i giovani

Caro Inghra, con i giovani di intervenire nel dibattito sulla gioventù italiana, affrontando una questione che potrà forse apparire marginale: il fatto del dialogo fra i giovani...

Dovremmo oggi essere forti abbastanza per discutere con tutti e d'altra parte saper renderci conto degli svolgimenti della storia contemporanea tanto da capire che un giovane può credere ancora nella Repubblica Sociale...

Ma il problema è piuttosto un altro: di che cosa discutiamo e come e anche, se vuoi, dove noi mettiamo a farla questa discussione? Sulle colonne dell'Unità sembra che questa discussione stiano facendola fra di noi soltanto...

Di che si discute? Della patria per esempio? I giovani non debbono sapere cosa è, se già credono di saperlo, chi altri le vuole bene, chi la serve, se c'è chi la tradisce...

Quando si trovano a fare i parteciani, gente che veniva dalle esperienze e dai luoghi più diversi, impariamo a discutere cosa è la patria, chi la vuol bene e se c'è chi la tradisce.

Non la voglio far lunga, né proporre di aspettare la guerra, che anzi dobbiamo discutere anche per fare che la guerra non torni più. Ma mi tengono in mente i giovani missini di Rovigo: li ho visti cercare del sindaco nostro e chiedergli un aiuto e poi spingere una barca in acqua per andare a vedere se si poteva salvare qualcuno. Visto c'erano i nostri giovani e gli altri.



Il compagno di Vittorio osserva il lavoro di un altro. In alto: il compagno di Vittorio osserva il lavoro di un altro. In alto: il compagno di Vittorio osserva il lavoro di un altro.

TACCUINO DI UN VIAGGIO IN U.R.S.S. DI ITALO CALVINO

Il vecchio dell'Aurora

Scoperta di Leningrado - La veterana della flotta rossa trasformata in monumento galleggiante - Ricordi dell'assedio - Sera lungo la Neva

XVI Leningrado, martedì. Dalla finestra della mia camera d'albergo vedo gruppi di sciatori coi migliori multicolori traversare cantando la piazza, sotto le cupole dorate della Cattedrale d'Isacco.

Già dal veloce giro che abbiamo fatto stamani, Leningrado si rivela una città di quelle che baciata viterci un po' perché sembra d'esserci vissuti sempre, una città di quelle che non possono mancare nell'elenco delle patrie ideali...

Il nostro Partito non ha dimenticato mai questo problema, esso organizza e dirige la Federazione giovanile proprio per questo, ma pure mi vien fatto scrivere di queste cose, perché l'indirizzo giusto, le buone intenzioni e anche quel tanto di concreto che gli si fa, non mi pare in nessun modo che possano ancora bastare.

GIAN CARLO PAJETTA

LA CULTURA ITALIANA RESPINGE L'ESALTAZIONE DI ROMMEL

SDEGNO TRA GLI INTELLETTUALI PER LA PROIEZIONE DEL FILM NAZISTA

Dichiarazioni di Sergio Amidei, Fedele D'Amico, Stefano Landi, Maria Michi, Goffredo Petrassi, Gastone Rossi Doria, Fausta Terni Cialente

La notizia della programmazione del film Rommel, la volta del deserto, ha suscitato in particolare negli ambienti intellettuali un vivo moto di protesta. Sergio Amidei, sceneggiatore e produttore cinematografico, autore del soggetto di Roma città aperta...

Il musicologo Fedele D'Amico ci ha dichiarato: Nonostante tutti i rilievi che sono potuti scaturire nella pubblica opinione, in luce alcune sue buone intenzioni, segrete o confidate in segreto, e certi suoi casi di coscienza...

LA CURA DELLA T.B.C.

Prodotto in Italia un nuovo farmaco

Il preparato della Lepetit sarebbe identico a quello americano. Considerando che l'Europa è priva della necessità di lunghi studi e di nuove sperimentazioni.

Ter, se è indetta dalla nota casa farmaceutica Lepetit, si tenuta al Grand Hotel di Venezia circa 100 medici e farmacisti. Il nuovo farmaco anti tubercolare in buon ordine su di un tavolo faceva bella mostra di sé alcuni flaconi di vetro con tappi di gomma. Il nuovo prodotto, cui la Lepetit ha dato il nome di Nicotibina...

Quel che è certo, stando a ciò che si è detto nel corso della conferenza, è che il nuovo farmaco, per averne una sicura azione sul bacillo di Koch, presenta l'inconveniente di una certa tossicità. Ma, a dirla in parole povere, è un fatto che il nuovo farmaco, per averne una sicura azione sul bacillo di Koch, presenta l'inconveniente di una certa tossicità.

Per buona pace del Tempo e di quanti altri giornali, cercando di giudicare la vittoria ormai conseguita sul bacillo di Koch, sarà necessaria ancora una lunga sperimentazione prima di affermare con positività i limiti e le applicazioni del nuovo farmaco.

Igor Markevitch all'Argentina

Nel corso del terzo ed ultimo concerto diretto da Igor Markevitch all'Argentina - tenutosi ieri e non, come usualmente, mercoledì, in omaggio alla severa atmosfera ufficiale - il direttore ha fatto un discorso molto interessante, in prima persona, un lavoro del compositore francese Darius Milhaud, scritto una quarantina di anni fa, e che si è fatto molto sentito, in prima persona, un lavoro del compositore francese Darius Milhaud, scritto una quarantina di anni fa, e che si è fatto molto sentito.

Quello sono io.

Il comandante ci mostra le fotografie dei due marinai che organizzarono il Soviet dei marinai dell'Aurora e che diressero la rivolta del 1905. Il ricordo di quei due marinai, di cui l'una era un'operaia e l'altro un operaio, è un ricordo che non si cancellerà mai dalla memoria del popolo russo.

Moravia al «Pincio»

La Galleria d'arte «Il Pincio» ha indetto ieri una nuova interessante mostra di quadri di Moravia. La mostra è intitolata «Moravia e la cultura» e presenta una selezione di opere che testimoniano la sua attività di scrittore, pittore e disegnatore. La mostra è intitolata «Moravia e la cultura» e presenta una selezione di opere che testimoniano la sua attività di scrittore, pittore e disegnatore.

Barrault a Roma dal 4 marzo

Un interessante avvenimento artistico si annuncia per martedì prossimo, 4 marzo. Teatrino Eliseo di Roma: il debutto della compagnia francese di Madeleine Renaud e Jean Louis Barrault presenterà a Roma i seguenti spettacoli: martedì 4 marzo, mercoledì 5 marzo, giovedì 6 marzo, venerdì 7 marzo, sabato 8 marzo, domenica 9 marzo, lunedì 10 marzo, martedì 11 marzo, mercoledì 12 marzo, giovedì 13 marzo, venerdì 14 marzo, sabato 15 marzo, domenica 16 marzo, lunedì 17 marzo, martedì 18 marzo, mercoledì 19 marzo, giovedì 20 marzo, venerdì 21 marzo, sabato 22 marzo, domenica 23 marzo, lunedì 24 marzo, martedì 25 marzo, mercoledì 26 marzo, giovedì 27 marzo, venerdì 28 marzo, sabato 29 marzo, domenica 30 marzo, lunedì 31 marzo.

IL GAZZETTINO CULTURALE

NOTIZIE DELLE LETTERE

Il secondo volume del «Capitale» di Karl Marx, nella prima traduzione ed edizione scientifica che ebbe in Italia, dovuta alla competenza di un noto studioso di problemi marxisti: Dello Cantoni. Ed. Rinascita.

IL GAZZETTINO CULTURALE

NOTIZIE DELLE LETTERE

Il secondo volume del «Capitale» di Karl Marx, nella prima traduzione ed edizione scientifica che ebbe in Italia, dovuta alla competenza di un noto studioso di problemi marxisti: Dello Cantoni. Ed. Rinascita.