

IL RACCONTO AMERICANO

UN PICCOLO NEGRO

di ELMER GROSSBERG

Lo sceriffo lo spinse nella stanza e il suo viso sembrava molto pallido sotto la lampadina gialla. Aveva una pelle molto chiara per un negro...

«Questo è affar mio. Io bada ai fatti tuoi. Daglielo sode. Non vuol confessare di aver rubato la macchina...»

«Gli occhi del negro erano stralunati, la sua pelle grigiastria era più pallida di prima, le labbra gli tremavano dallo spavento...»

«Slim non aspettò a luzzo la risposta. Johnson vide trasognato il suo pugno ritirarsi con cura sopra la sua spalla...»

«Slim andò inferocito, professionalmente. «Ti do un'ultima possibilità, negro. Vuoi confessare di aver rubato la macchina del vecchio Dugan?»

«Come ti senti, ragazzino?», Johnson lo fissò. Quella voce non era più cattiva né minacciosa. Le sue labbra si curvavano ad un sorriso...

«Johnson si mise a sedere, rigidamente. Il muro si mosse sopra la sua testa e diventò un soffitto...»

«Johnson si guardò intorno e vide un seccchio rosso su cui c'era scritto, a grosse lettere, la parola "incendio"...

«Lo sceriffo entrò nella stanza: «Come ti senti, ragazzino?», «Stia bene, adesso. Ha la faccia un po' ammaccata, tutto qui...»



Una bella imbra line di Della Scala, che sta ora girando «Ragazza da marito» con la regia di Eduardo

IL PROBLEMA DELLA RIVIVIFICAZIONE IN U.R.S.S.

Assalto alla morte

Quali sono i mezzi per restituire l'organismo umano alla vita - Due casi drammatici. Un ricordo di Gorki - Dal mito di Medea agli studi dell'Istituto di fisiologia di Mosca

Per secoli e secoli la morte è stata considerata un fatto misterioso, di fronte al quale l'uomo è impotente...

Dal mito di Medea agli studi dell'Istituto di fisiologia di Mosca, si è tentato di risolvere il problema della rivivificazione...

«Durante l'agonia, è la sostanza corticale del cervello che per prima cosa si estingue...»

«Il metodo è stato talmente semplificato, che esso può essere praticato in tutti gli ospedali...»

«Ecco alcuni esempi pratici: La paziente S., di anni 37, entrò nella clinica chirurgica dell'ospedale di Sverdlovsk in condizioni molto gravi...»

«Ecco dunque, finalmente, un ritratto completo dell'eroe del nostro tempo...»

«Ma adesso, come diceva quella canzone, tiene il bello, che sarebbe poi, con licenza parlando, Salvoatore Aponte...»

«continuarono a perfezionare la teoria e la pratica della rivivificazione. Nel 1948, il governo sovietico decise di creare a Mosca il laboratorio di fisiologia sperimentale presso l'Accademia di Medicina dell'Unione Sovietica...»

«Il personale del laboratorio fece della morte l'oggetto delle sue ricerche e dei suoi studi...»

«Gli scienziati sovietici proseguono il loro lavoro con la lotta contro la morte...»

«Il mio amico Tommaso è un caro amico come me, ma perché è candido e lindo come una colombella...»

«Non so se sia un attento, ma di certo è un uomo di grande intelligenza...»

«Il giorno dell'apertura del Festival mi ha tempestato di domande sulla televisione...»

«Ho fatto dieci film, da quando lavoro nel cinema...»

«Il personaggio di Lo sceriffo bianco mi ha fatto crescere...»

«Il suo giudizio sul film? È un film che vale molto, a mio parere...»

«Arriviamo silenziosamente alle spalle di Della Scala...»

«Ero amica dei Braggioli e un giorno Braggioli, che stava preparando L'on. Argelina...»

«Vi confesso francamente che Errol Flynn non è mai riuscito a suscitare in noi molta ammirazione...»

«Venezia, 24 - Il VI Autunno Musicale Veneziano si aprirà nel prossimo settembre...»

«La «Diavolessa», dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni...»

«Il corso del XI Festival Internazionale di musica contemporanea, che si svolgerà contemporaneamente all'autunno musicale...»

LE INTERVISTE DEL LUNEDI'

Come vedono i loro film Cosetta Greco e Brunella Bovo

Ci sono vari modi di vedere un film. C'è il modo dello spettatore: seccato o divertito, interessato o annoiato...»

Sui film italiani presentati a Venezia abbiamo conosciuto, nelle nostre precedenti interviste, il parere dei registi...»

Una opinione il più possibile sincera sulla propria interpretazione, un giudizio il più possibile sincero e critico sul film...»

«Un altro caso: la paziente N. di anni 22 fu condotta alla clinica dell'Istituto Sklifosovskij di Mosca...»

«Bisogna, tuttavia, sottolineare che il ritorno alla vita è possibile solo se l'organismo muore in seguito ad emorragie...»

«Gli scienziati sovietici proseguono il loro lavoro con la lotta contro la morte...»

«Quali sono i mezzi impiegati per fare passare l'organismo dallo stato di morte clinica allo stato di vita?»

«Il metodo è stato talmente semplificato, che esso può essere praticato in tutti gli ospedali...»

«Ecco alcuni esempi pratici: La paziente S., di anni 37, entrò nella clinica chirurgica dell'ospedale di Sverdlovsk...»

«Ecco dunque, finalmente, un ritratto completo dell'eroe del nostro tempo...»

«tempo sarebbe stato troppo facile, perché il film è già stato presentato e molto se ne è già parlato...»

«C'è un film che vale molto, a mio parere; non solo per la grande abilità tecnica con la quale è stato realizzato...»

«Prendiamo ad interrogarla: «Quanti film ha interpretato finora?»

«Ma... venti, credo, o ventuno. Ventuno! Ma da quanto tempo lavora nel cinema?»

«È un film bellissimo - ci ha detto - bellissimo, lo sono veramente entusiasta...»

«Il personaggio di Lo sceriffo bianco mi ha fatto crescere...»

«Il suo giudizio sul film? È un film che vale molto, a mio parere...»

«Arriviamo silenziosamente alle spalle di Della Scala...»

«Ero amica dei Braggioli e un giorno Braggioli, che stava preparando L'on. Argelina...»

«Vi confesso francamente che Errol Flynn non è mai riuscito a suscitare in noi molta ammirazione...»

«Il personaggio di Lo sceriffo bianco mi ha fatto crescere...»

«Il suo giudizio sul film? È un film che vale molto, a mio parere...»

«Prendiamo ad interrogarla: «Quanti film ha interpretato finora?»

«Ma... venti, credo, o ventuno. Ventuno! Ma da quanto tempo lavora nel cinema?»

«È un film bellissimo - ci ha detto - bellissimo, lo sono veramente entusiasta...»

«Il personaggio di Lo sceriffo bianco mi ha fatto crescere...»

«Il suo giudizio sul film? È un film che vale molto, a mio parere...»

«Arriviamo silenziosamente alle spalle di Della Scala...»

«Ero amica dei Braggioli e un giorno Braggioli, che stava preparando L'on. Argelina...»

«Vi confesso francamente che Errol Flynn non è mai riuscito a suscitare in noi molta ammirazione...»

«Il personaggio di Lo sceriffo bianco mi ha fatto crescere...»

«Il suo giudizio sul film? È un film che vale molto, a mio parere...»

«Prendiamo ad interrogarla: «Quanti film ha interpretato finora?»

«Ma... venti, credo, o ventuno. Ventuno! Ma da quanto tempo lavora nel cinema?»

«È un film bellissimo - ci ha detto - bellissimo, lo sono veramente entusiasta...»

«Il personaggio di Lo sceriffo bianco mi ha fatto crescere...»

«Il suo giudizio sul film? È un film che vale molto, a mio parere...»

«Arriviamo silenziosamente alle spalle di Della Scala...»

«Ero amica dei Braggioli e un giorno Braggioli, che stava preparando L'on. Argelina...»

«Vi confesso francamente che Errol Flynn non è mai riuscito a suscitare in noi molta ammirazione...»



Ginger Rogers sta trascorrendo le vacanze in Europa e precliamente a Jean Les Pins

Ca ronda di notte L'uva del deserto

Quando uscì, poco dopo la fine della guerra, la brigata di Remond Young, in Inghilterra ci fu gente che si ritenne di questa postuma apologa d'un genere e nacista...

«Ecco dunque, finalmente, un ritratto completo dell'eroe del nostro tempo...»

Ca ronda di notte

Quando uscì, poco dopo la fine della guerra, la brigata di Remond Young, in Inghilterra ci fu gente che si ritenne di questa postuma apologa d'un genere e nacista...

«Ecco dunque, finalmente, un ritratto completo dell'eroe del nostro tempo...»

IN MARGINE AL FESTIVAL DEL LIDO Le perplessità di Tommaso

VENEZIA, agosto. Il mio amico Tommaso è un caro amico come me, ma perché è candido e lindo come una colombella...

«Il giorno dell'apertura del Festival mi ha tempestato di domande sulla televisione...»

«mettere i suoni, trasmetteva le immagini. In posti lontani, gli ho detto, si gira un interruttore...»

«Il giorno dell'apertura del Festival mi ha tempestato di domande sulla televisione...»

«di di pormi un'altra delle sue doti. Quando è terminato lo spettacolo non ne ha potuto più...»

«Il giorno dell'apertura del Festival mi ha tempestato di domande sulla televisione...»

«del Cinema, dal piccolissimo del buio al fascista Volpi di Minurata manca la dicitura dell'era fascista accanto alla data? Anche 4...»

«Il giorno dell'apertura del Festival mi ha tempestato di domande sulla televisione...»