

IL RACCONTO DEL LUNEDI

Esente da cravatta

di GEORGES COURTELINE

Quel giorno, una domenica deliziosa di luglio, il soldato Lagrappe, che il capitano medico aveva esentato dal portare la cravatta a cagione di un foruncolo alla nuca, si presentò al corpo di guardia dopo aver vuotata la gamella...

Non aveva fatto più di duecento passi, che, sull'angolo del boulevard Chardonnet, batté il naso nel capitano medico. Alla vista di Lagrappe quegli si fermò. Abbassando lentamente su di lui uno sguardo pieno di sospetto...

L'angolo della sfinge

A 10x10 crossword puzzle grid with numbers 1 through 36 in various positions.

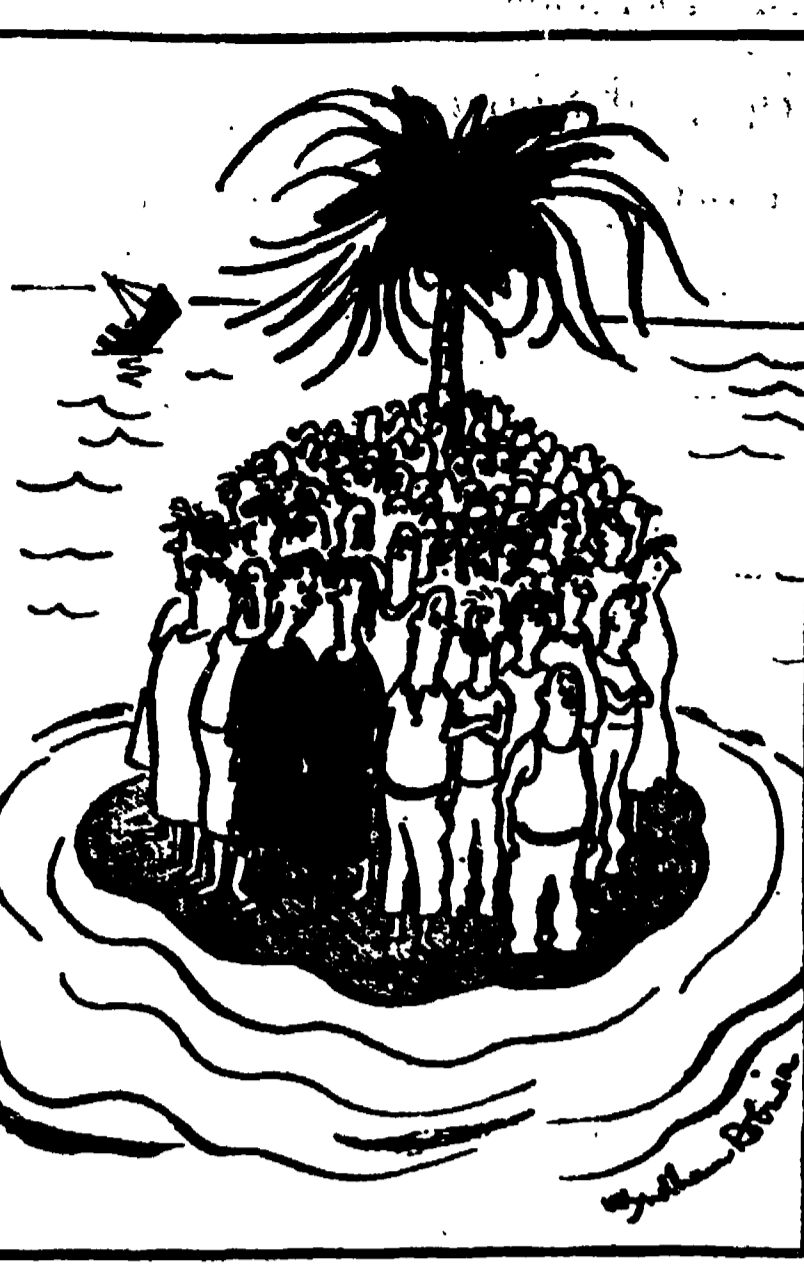
ORIZZONTALI: 1) affrica; 2) consonante muta; 3) vivace; 12) nome di una nota musicale; 13) guai; 14) un peculio che non si sa come finisce; 18) danza della Giocanda; 17) imperatore d'Egitto; 19) mezzo grata; 20) un famoso film di Jean Harlow; 21) antenati; 22) avverbo; 23) preposizione; 24) quiete; 25) isola nel golfo di Napoli; 26) nome di un pittore; 27) Nuovo Movimento Artistico; 31) la città del paratense (sigla); 32) ereditario; 34) parcella pronominale che esprime ripetizione; 37) preposizione; 38) cognoscente; 39) nome femminile di origine tedesca.

L'ufficiale ebbe una sola parola: - Ancor!... Era troppo. Il sangue minacciava di congegnarlo. - Allora è partito preso? Per Dio, questa poi è incredibile! Farai quindici giorni di rigore per imparare a non infischiarli del tuo capitano. E poi ritornerai alla visita...

Disinvolto, esperimento come nessun altro nell'arte di farsi un varco tra la folla a furia di gomitate, a poco a poco, il buon Lagrappe riuscì ad affinare e infiltrarsi e a portarsi in prima fila.

Christian-Jaque, l'autore del film dal titolo Lucrezia Borgia, sulla vita di questo personaggio storico femminile e in questi giorni, si trova a Roma, reduce da un disgiunto «tour de force» a Viterbo, dove per due settimane ha girato alcune movimentate scene di battaglia, sotto una gelida pioggia artificiale...

Un piccolo mostro? - Ho letto almeno una trentina di opere sulla vita di Lucrezia - ci spiega - ed ho notato che nessun autore dell'epoca aveva cercato di scoprire i punti su cui essi sono d'accordo, in modo da creare nel film un personaggio quanto più umano possibile.



«Non so com'è, ma il naufragio su un'isola deserta me lo ero immaginato in una maniera un po' diversa...»

A COLLOQUIO COL SIMPATICO REGISTA DI «FANFAN LA TULIPE».

Christian-Jaque sta creando una nuova Lucrezia Borgia

Un personaggio storico di notevole interesse - Martine Carol protagonista del film - Ammirazione per l'Italia - Una versione cinematografica del «Till Eulenspiegel», con Gérard Philipe

E' però ben lungi da lui la idea di fare, nel film che sta girando, una caricatura di Lucrezia e Cesare Borgia. Abbiamo visto, infatti, con quanta coscienza si sia preoccupato di conoscere a fondo la figura di Lucrezia; per questo che riguarda Cesare, Jaque si attarda all'interpretazione del Machiavelli che vedeva nel Valentino il modello del «Principe» che avrebbe saputo riscattare l'Italia dall'asservimento allo straniero.

Battaglia a Viterbo. Noi osserviamo che, purtroppo, una grave deficienza del nostro cinema consiste nella mancanza (fatta naturalmente alcune eccezioni) di film impegnativi e dignitosi, dedicati ai personaggi e agli avvenimenti più importanti della nostra storia.

Christian-Jaque lavora molto volentieri in Italia dove ha già realizzato un'edizione della Carmen con Viviane Romance e La Certosa di Parma. In particolare, il fascino del regista è per il popolo di Viterbo, e soprattutto in Germania, circondando, dal quindicesimo secolo in poi, la figura di questo eroe del popolo, burlesco, movido, e soprattutto belligeramente crudele di principi, preti e borghesi.

IMPORTANTE MANIFESTAZIONE ANTIFASCISTA A MILANO

Einaudi inaugura l'istituto storico della Liberazione

Nobile discorso del prof. Antonicelli sul significato della Resistenza nella storia d'Italia

MILANO, 14 - Alle dieci di stamattina, presenti il Presidente della Repubblica Luigi Einaudi, il vicepresidente del Senato Molè, personalità del comune e della provincia di Milano, la medaglia d'oro Perse, uomini della Resistenza e un attento e commosso pubblico, è stata inaugurata la sede dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia.

Viene la guerra di Spagna, la grande prova dell'antifascismo, la prova del fuoco politico e militare. L'antifascismo si rafforza, gli italiani esultano eroicamente. Anche la storia della guerra di Spagna, quasi ignota, può darci un'idea dell'antifascismo. E' un fatto che gli italiani esultano eroicamente. Anche la storia della guerra di Spagna, quasi ignota, può darci un'idea dell'antifascismo.

IL RACCONTO DEL LUNEDI

Christian-Jaque sta creando una nuova Lucrezia Borgia

Un personaggio storico di notevole interesse - Martine Carol protagonista del film - Ammirazione per l'Italia - Una versione cinematografica del «Till Eulenspiegel», con Gérard Philipe

Christian-Jaque, l'autore del film dal titolo Lucrezia Borgia, sulla vita di questo personaggio storico femminile e in questi giorni, si trova a Roma, reduce da un disgiunto «tour de force» a Viterbo, dove per due settimane ha girato alcune movimentate scene di battaglia, sotto una gelida pioggia artificiale...

Battaglia a Viterbo. Noi osserviamo che, purtroppo, una grave deficienza del nostro cinema consiste nella mancanza (fatta naturalmente alcune eccezioni) di film impegnativi e dignitosi, dedicati ai personaggi e agli avvenimenti più importanti della nostra storia.

Christian-Jaque lavora molto volentieri in Italia dove ha già realizzato un'edizione della Carmen con Viviane Romance e La Certosa di Parma. In particolare, il fascino del regista è per il popolo di Viterbo, e soprattutto in Germania, circondando, dal quindicesimo secolo in poi, la figura di questo eroe del popolo, burlesco, movido, e soprattutto belligeramente crudele di principi, preti e borghesi.



L'Istituto inaugurato a Milano raccoglierà la documentazione sui cento e cento episodi di eroismo che portarono, attraverso giorni durissimi sulle montagne e sulle pianure d'Italia all'insurrezione e alla liberazione della Patria.

Viene la guerra di Spagna, la grande prova dell'antifascismo, la prova del fuoco politico e militare. L'antifascismo si rafforza, gli italiani esultano eroicamente. Anche la storia della guerra di Spagna, quasi ignota, può darci un'idea dell'antifascismo.

Da questo momento raccolto da tutti nel silenzio più solenne, il significato, l'oratore trae le conclusioni: due sistemi si contendono. Che il ricordo operante di quelle azioni morali di cui è intesa la Resistenza serva di esempio e aiuti a superare le divergenze. Un grande applauso saluta il nobile discorso di Antonicelli.



Christian-Jaque e Martine Carol per le vie di Roma

La Tulipe, ma assai più interessante, in quanto è l'espressione dello spirito di rivolta che animò il popolo delle Fiandre contro la dominazione spagnola di Carlo V e Filippo II. Varie leggende, sorte soprattutto in Germania, circondano, dal quindicesimo secolo in poi, la figura di questo eroe del popolo, burlesco, movido, e soprattutto belligeramente crudele di principi, preti e borghesi.

LE PRIME RAPPRESENTAZIONI NELLA CAPITALE

«Boris Godunov», di Mussorgski all'Opera

Dopo un'assenza durata quattro anni, il sigaro di questo dramma musicale popolare, in un prologo e quattro atti (su soggetto tratto da Puskina e Karamzin) di Modesto Mussorgski è tornato ieri sera sulle scene del Teatro dell'Opera. Ritorno ardito e felice poiché si tratta di un'opera tra le più concrete e realistiche di tutto il repertorio esistente, opera scritta sempre con gran entusiasmo e fervore.

Il quale spirito si rischia di perdere allo spettatore, una versione assai diluita delle reali condizioni nelle quali parte delle vicende del Boris ebbero a svolgersi effettivamente. Gieseking-Schmidt Isserstedt. In forma eccezionale Walter Gieseking, presentatosi ieri pomeriggio all'Argentina, ha eseguito in maniera superlativa quel capolavoro dell'arte musicale che è il Concerto in re minore per pianoforte e orchestra di Johannes Brahms.