

# GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

# GLI SPETTACOLI

CONCLUSA LA GRANDE RASSEGNA MONDIALE DELLA LOTTA GRECO-ROMANA

## Confirmata a Napoli la superiorità dei lottatori dell'Unione Sovietica

Oltre tutte le previsioni il comportamento degli atleti italiani che migliorano di molto le posizioni ottenute lo scorso anno ai Giochi Olimpici di Helsinki

(Dal nostro inviato speciale)

NAPOLI, 20. — I campionati mondiali di lotta greco-romana si sono conclusi nella metropoli del Vesuvio, con il prevalso dei sovietici, in quanto nella classifica finale hanno ottenuto cinque vittorie individuali e 41 punti, alle loro spalle sono finiti gli azzurri (vittorie individuali) con un punto, 24,5 la Finlandia p. 20, l'Italia p. 17, la Turchia p. 15,5, l'Ungheria p. 15, la Romania p. 2. Si può ben dire che se i campioni dell'URSS hanno confermato la loro superiorità, vincendo nuovamente il duello con i pericolosi svedesi, da parte loro i nostri azzurri si sono fatti parecchio onore. Difatti superati nazionalmente quanto nella "lotta greco-romana" come la Turchia e l'Ungheria è un titolo di merito questo merito va in notevole parte anche ai nostri tecnici (oltre che agli atleti) e tra questi tecnici veramente preziosi è stato il lavoro svolto negli allenamenti collegiali dagli antichi campioni Colnaghi e Colletti. Quest'ultimo, che riteniamo ancora in grado di dare parecchi fastidi ai giovani sulla materassi, lo abbiamo parecchio rimproverato il suo sostituto Riva, sfortunato sin che volete nei sorteggi, ha davvero deluso per il suo mediocre spirito combattivo: il ligure è sembrato un lottatore dal morale di burro. Al suo posto non siamo certo a Matsumoto e Colletti avrebbe dovuto tanto allo svedese Ezel Grönberg, quanto al finlandese Bauhand, ben altra resistenza.

È stato un autentico successo vincere 5 titoli, sebbene sia mancato proprio una mezza che di "campionati" ne finissero 7 per l'URSS. Basta pensare che nel leggeri Sainne, attualmente militare, ha sfiorato la vittoria definitiva in quanto dopo aver (in svedese) superato ai punti (3-0) l'attuale campione Freji, si faceva superare (per 3-0) nell'ultimo incontro di questa maratona mancata. La vittoria del più fresco finlandese, Lehtonen lo riteniamo — come già si disse nei giorni scorsi — una delle rivelazioni di questi campionati, malgrado il suo rendimento non sempre regolare e un po' sconosciuto da un angolo del mondo. Lehtonen, ad ogni modo, ha disputato l'ultimo match contro il campione ungherese Szekely e Freji che stava seguendo la lotta un

unanime (2-1) lo stesso Antonson, aveva manifestato una leggera superiorità. Però il svedese non riuscì a vincere il secondo round, e sopra lo svedese Antonson riuscì a portare almeno tre minuti di scontro al svedese il quale, pur non correndo nei pericoli, dovette lavorare con impegno per liberarsi.

Nel secondo round Antonson, un lottatore che si è guadagnato un premio di 15 milioni, si è fatto un nome. In questo round Antonson ha vinto il secondo round, e sopra lo svedese Antonson riuscì a portare almeno tre minuti di scontro al svedese il quale, pur non correndo nei pericoli, dovette lavorare con impegno per liberarsi.

### Il "caso,, Trippa

Dunque nei primi 6 minuti di lotta Kolkas, contro Antonson, aveva manifestato una leggera superiorità. Però il svedese non riuscì a vincere il secondo round, e sopra lo svedese Antonson riuscì a portare almeno tre minuti di scontro al svedese il quale, pur non correndo nei pericoli, dovette lavorare con impegno per liberarsi.

La sua sconfitta (sia pure di misura) di Kolkas ha fatto clamore a Napoli negli ambienti mondiali della lotta greco-romana, un altro episodio ha poi acceso discussioni fra gli ammiratori dell'IFWF (International Amateur Wrestling Federation), cioè il colpo con il quale l'azzurro Trippa conquistò la vittoria contro il libanese Rashed, e di conseguenza il secondo posto nel piuma dietro l'eterno svedese Oile Anderberg.

Sino allora (13. minuto) la lotta fra Salim, presidente del ginecologico, era stata nervosa, movimentata, equilibrata. Trippa e Antonson, pur non essendo ancora lottatori di grandissima classe, hanno tuttavia dei numeri e dei giovani, ardenti, robbiosi, oltre che quelli come gatti selvaggi. Ebbene Trippa, spinto da Noassan, si trovava in posizione di estrema misura; però quando si è fatto il secondo round, e sopra lo svedese Antonson riuscì a portare almeno tre minuti di scontro al svedese il quale, pur non correndo nei pericoli, dovette lavorare con impegno per liberarsi.

## CAMPIONI DEL MONDO



La cerimonia della premiazione dei nuovi campioni del mondo. Nella prima foto il peso medio GUREVIC (a sinistra) insieme al fuoriclasse BILEK (a destra) ed al belga MEWIS, secondo e terzo classificati; nella seconda foto il peso gallo sovietico FERIAN (al centro) con l'ungherese HODOS (a sinistra), secondo classificato e l'italiano COCCO classificato al terzo posto.

## SENZA TROPPE SCOSSE IL GIRO DEL PIEMONTE

### Salvato da Fiorenzo Magni il prestigio degli "assi,,

Loretto Petrucci torna di moda - Sono già stanchi i giovani?

(Dal nostro inviato speciale)

TORINO, 20. — Coppi e Bartali fanno progressi: nel "Giro della Campania" hanno sempre tenuto il primato nella polverosa, nel "Giro del Piemonte" è invece, il protagonista. Magni, pronto nel regire allo azioni, ha riproposto una volta di più la sua velocità, vivo, ardente; la sua volata (una volta lunga, prepotente) ha lasciato a distanza tutto il gruppo: 46 uomini, fra i quali erano velocisti di razza come Magni e Bevilacqua, e ragazzi avvenuti come Petrucci, Albani, Ferrari e Monti.

Ma, come nella "Parigi-Roubaix", sette giorni prima (il 13 aprile) il "Giro del Piemonte" ha calcolato male il suo sforzo, non ha tenuto la distanza. Dellippis si è fatto acchiappare a un giro di schianto dal gruppo. Comunque il ragazzo viene fuori dal guscio. E piace la sua azione spregiudicata, che non ha rispetto di nessuno. Dellippis, più o meno brillante è fatto un po' come Petrucci: non sopporta la briglia; ha bisogno di far di testa sua; le imposizioni non gli piacciono.

Questo nuovo viso che appare per la prima volta sullo schermo, è quello di Piero Binotti, l'incontenibile Franco in "Viale della speranza" è un film divertente, con tutti gli elementi che ricorda nello svolgimento e nella equità caratterizzabile « Ragazzo di Piazza di Spagna ».

REDUZIONI ENAL - CINEMA: Ambasciatori, Astoria, Arena, Aurora, Augusto, Ausonia, Apollo, Alchimia, Alchimia, Aquario, Castello, Cielo, Centrale, Cristallo, Del Vascello, Della Vittoria, Diana Eden, Excelsior, Espero, Garbatella, Goldencine, Giulio Cesare, Impero, La Fenice, Mazzini, Massimo, Nuovo, Olimpia, Odessalchi, Orfeo, Ottaviano, Palustrina, P. e P. 11, Piazzi, Quintante, Rivoli, Rex, Roma, Sala Umberto, Salaria, Teosofia, Tirreno, Verbano, TRATTAI: Rosini, Pirandello, Valle.

### TEATRI

ELISBO: Domani C. la Stabile di Roma: "La locandiera" di Goldoni (Prezzi popolari).  
FIAMMETTA: Ore 21.30: C. la Caravella « Occupati del mio minino ».  
GRANDE CIRCO NAZIONALE TOGNI, Piazza Oltense, Ore 10 e 21.15: Il più bello spettacolo del giorno.  
L. BARBERIS: Ore 21.15: « Don Buonarte » di Forzano con la partecipazione di Felice Girola.  
LA NATIVITA' (Via Gallia 76): Ore 19.30: C. la Caravella - « Fior di Giglio e 13 compari », fiaba in 2 tempi di Luongo.  
PALAZZO SUSTINA: Ore 21: C. la Nino Taranto con Dolores Fiambo « La Gioia ».  
PIRANDELLO: Ore 21.15: « Le miserie del signor Travé ».  
ROSSINI: Ore 21.15: C. la Checco Durante « Don Desiderio disprezzato » per eccesso di buon cuore, tre atti in costume di Giovanni Graud.

### VIALE DELLA SPERANZA

Colonna: Carla eroica. Colosso: Altri tempi. Corallo: L'isola del signor Corvo: Dieci anni della nostra vita. Crotale: Una avventura meravigliosa. Delle Maschere: Perdue invito. Delle Maschere: Perdue invito. Delle Maschere: Perdue invito. Delle Maschere: Perdue invito. Delle Maschere: Perdue invito.

### CINEMA - VARIETA'

Alchimia: L'uomo in nero e rivista. Alchimia: L'uomo in nero e rivista. Alchimia: L'uomo in nero e rivista. Alchimia: L'uomo in nero e rivista. Alchimia: L'uomo in nero e rivista.

### CINEMA

A.B.C.: Lettere ad una sconosciuta. G.lli occhi che non sorridono. Adriano: Altri tempi. Adriano: Altri tempi. Adriano: Altri tempi. Adriano: Altri tempi. Adriano: Altri tempi.

### L'ALLEGRO FILM E' IMMINENTE

TARANTELLA NAPOLETANA A COLORI

IN TRE CINEMA DELLA CAPITALE

OGGI - PRIMA - AI CINEMA

Rivoli e Quirinetta

ALEC GUINNESS

Assolutamente



Il terzino UMBERTO TRIPPA ha conquistato un brillante secondo posto nella categoria del "piuma".

Il terzino UMBERTO TRIPPA ha conquistato un brillante secondo posto nella categoria del "piuma".

L'egitto ingaggerà allenatori europei

Lindy Remigio infortunato non potrà correre quest'anno

Visita ai calciatori cecoslovacchi nel ritiro di Kalonice

Fiducia per l'incontro con l'Italia

## Cine RDT chiedono l'ammissione al CIO

Il delegato sovietico Alexei Romanov incaricato di riferire sullo sviluppo sportivo dei due paesi

CITTA' DEL MESSICO, 20. — La Repubblica Popolare Ceca e la Repubblica Democratica Tedesca hanno chiesto oggi al segretario generale del Comitato Olimpico Internazionale di riferire sullo sviluppo sportivo dei due paesi e di accettare il delegato sovietico Alexei Romanov.

Il premio Anagni oggi alle Capannelle

La prima riunione del corso al galoppo all'ippodromo delle Capannelle si è svolta nel pomeriggio di ieri. Il vincitore è stato il cavallo "L'Industria", allenato da G.lli occhi che non sorridono.

La prima riunione del corso al galoppo all'ippodromo delle Capannelle si è svolta nel pomeriggio di ieri. Il vincitore è stato il cavallo "L'Industria", allenato da G.lli occhi che non sorridono.

La prima riunione del corso al galoppo all'ippodromo delle Capannelle si è svolta nel pomeriggio di ieri. Il vincitore è stato il cavallo "L'Industria", allenato da G.lli occhi che non sorridono.

La prima riunione del corso al galoppo all'ippodromo delle Capannelle si è svolta nel pomeriggio di ieri. Il vincitore è stato il cavallo "L'Industria", allenato da G.lli occhi che non sorridono.

La prima riunione del corso al galoppo all'ippodromo delle Capannelle si è svolta nel pomeriggio di ieri. Il vincitore è stato il cavallo "L'Industria", allenato da G.lli occhi che non sorridono.

TARANTELLA NAPOLETANA A COLORI

IN TRE CINEMA DELLA CAPITALE

OGGI - PRIMA - AI CINEMA

Rivoli e Quirinetta

ALEC GUINNESS

Assolutamente

PER PRENOTAZIONI: 240-232 - Quirinetta