LA SETTIMANA SENESE

Preziosi inediti ed esecuzioni rare nella consueta rassegne

autunnale

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

Con un concerto ai musiche di Corelli, Locatelli e Geminiani.

i e conclusa nella Sala del

Mappanionao del Palazzo Co-

muna, e la décima edizione del-

.a Seitimana musicale senese.

fra le diverse manifestazioni

che hanno luogo in questo pe-

specifica caratterística, la quais

lavori, e capolavori del passato.

Quest'anno il prezioso scri-

vocali, corali e strumentali. il perno su cui ha gravitato la Settimana, ci sembra sia stata l'Orontea, opera in tre atti di G. A Cicognini con musica di

Antonio Cesti, rappresentata per

la prima volta ne. 1649, she si

riteneva sino ad oggi perduta.

e di cui molti avevano sentito

parlare ma che solo pochissimi

conoscevano A parte il libretto, che è una macchinosa storia di

un poco eroico Rodolfo Valenti-

no ante litteram — Alidoro —

per il quale tutte le donne spa-

simano, il valore e l'interesse

musicale non manca di certo in

numerose pagine di essa: soprat-

tutto in quelle di tipo elegiaco-

sentimentale, in quelle cariche

di erotica passionalità ed anche

miche della regia. Numero due

della Settimana, possono essere

MODELLI DI STAGIONE

Cicalata sulla cabala

di UMBERTO BARBARO

Io ho un'illustre e caro ami-|ma parte dei suoi affreschi ». Non sembra co d'infanzia che si chiama Mi pare che, su questo pun-spender parole e scomodare Luigi furentino, cioè spirito to, sia dimostrata la coeren-lancora i nostri classici per bizzarro, egli ha molto spesso za del nostro modo di pensa-citazioni che dimostrino ciò delle sortite amenissime, per-fre. Mentre Luigi, vero spirito che tutti sanno: cioè che il tinenti e caustiche da levare di contraddizione, quando si contenuto d'idea nell'arte è la il pelo, come suol dirsi: come proclamava idealista assoluto, base stessa dell'estetica marquella, ad esempio, che gli e avrebbe dovuto per coeren- xista ed è la condizione sine scappò detta, a quanto si rac- za sostenere la soggettività qua non del realismo, conta, in tempo fascista, alla della creazione artistica, ergo Anche Luigi è assertore confine di un banchetto tra ge-anche il regista unico autore vinto del realismo, ma nello rarchi e cineasti, in occasione del film. irrideva, con la soli-stesso tempo fa suo lo slogan della visita alle galere romane la arguzia, i registi sostenito-miserello: a meglio l'arte che ricostruite per il film Scipio- ri di questa tesi: e li parago- la propaganda, dove sembra ne l'africano: « Ora che ab- nava a quei suonatori delle quasi quasi che tra due mali biamo mangiato a sazietà, tut- fiere di villaggio che hanno si acconci a scegliere il minoti in galera! 5. E' inutile dire a tracolla una grancassa con che quella battuta indovina-sopra i piatti e che l'azionano la gli sece passare i guai suoi: coi piedi, mentre con le mani Luigi, due più due sa proe guai simili gli piovvero ad-manovrano silofoni e triangoli prio novanta. dosso, a scatarosci, quando, e, colla bocca danno fiato a Diciamo dunque: quarantain era di governo nero, egli pifferi e a fagotti. Ora che sette, sessantasei, novanta: ebbe a dibattere con un ultis- Luigi sembra abbandonare terno secco per tutte le ruote!

simo prelato, che gli chiedeva molte delle proposizioni idea- La quaterna alla prossima po- dante in capo e ministro di nontrare comuni- di prica di nontrare della breccia di Porta conoscere le opere meno note pracente di niverne quel cuttadi di Porta Pia, tosse ormai diffi- Pia e di quel di di compositori ramosi, oppure dante in capo e ministro di normano che picno di entusia- di proposizioni della breccia di Porta conoscere le opere meno note di compositori ramosi, oppure dante in capo e ministro di un militante comuni- cile senza incorrere un gravilmento controli di due un documentato profito simo prelato, che gli chiedeva molte delle proposizioni idea-di togliere dal parlato di un listiche per avvicinarsi alle film la citazione dell'aforisma nostre afferma, sempre con la sua grande santità, assevera- de colle sue nuove credenze. va che chi è ricco e loct " Laco dunque un primo e

figlio di ladro. Pare dunque bell'esempio di 2 e 2 che fa proprio che quell'altissimo 4, da parte nostra, mentre che prelato non amasse il de to per l'uigi ieri 2 e 2 faceva 4 lapidario del grande santo e e orgi la 47.

pare inoltre che egli non mostrasse di apprezzare la sui scerata ammirazione che il mio amico gli disse di professare per il Cardinale Borromeo, e ancor meno la sua sdegnosa riprovazione per il contegno di Don Abbondio.

Luigi ed io abbiamo collaborato lungamente e intensa-scritto fanno sorgere il libro horato lungamente e intensa-[scritto fanno sorgere il libro mente alla fondazione di una nitido ed elegante ». cultura cinematografica in

Dove la tesi opposta, soste-Italia, in quella concorde discordia, che dà così spesso dei nuta da tutti i teorici marxifrutti eccellenti; e collaboria-Gherassimov e proprio in uno mo tuttavia al consolidamento scritto importante che Luigi dia sempre più discorde, trovandoci però, a dire il vero, assai spesso sulle stesse trincee. Ciò non toglie che l'un-gi sia il mio niù assidio dall'altra sessantasei.

nace contraddittore, anzi diretta (Rivista del cinema pera d'arte e l'articolo di fon-me, allora, e la conversazio-cio, tranquillo come sempre, nostri atleti. Ahime, debbo sochè imbattibile, perchè al

apostata, dichiara te non abbiamo difficoltà a crederlo)
biamo difficoltà a crederlo)
che con il suo film non ha voluto e dimostrare assolutamenluto e dimostrare assolutamenficamente valida e la sola confermata dalla realtà sempre. te nulla »; e si scusa della di- va forte, dotato di grandi vietica che sarebbe andata a medio del suo Paese gene e anche la più alta e la più chiarazione, che gli sembra mezzi e molto intelligente nel Budapest il 20 settembre. I ni ralmente si fa un'idea del chiarazione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione. Intended del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione. Intended del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione, che gli sembra mezzi e mono intengente del propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente i propost il conscientatione, capire qual'è la tecnica mi- mi spiegò minutamente il conscientatione, capire della tecnica mi- mi spiegò minutamente il conscientatione, capire della tecnica mi- mi spiegò minutamente il umanamente degna, c sono concordi nell'apodittica affermazione che esiste una estetibrargli anche debba dire che tuev gli arrivò a ridosso, a no si allena lungamente in quiti nell'atletica leggera ca marxista, moderna e veramente scientifica. per usare
ancora le parole del Barbaro,
parlano poi linguaggi alquanto diversi. I. certo una sciento diversi. I. certo una sciento della teoria per cui il neoto diversi. I. certo una sciento della teoria per cui il neoto diversi. I. certo una sciento della teoria per cui il neoto diversi. I. certo una sciento della teoria per cui il neoto diversi. I. certo una sciento della teoria per cui il neoto diversi. I. certo una sciento diversi di decimo di secondo.

La seconda volta ho parlato
ginnastica, di lotta grecomana, di pugilato, partecipando ad incontri di hokey
scientifica di Lituev e dei suot
companio di sollevamento di scientifica di lotta grecopando ad incontri di hokey
sci za per cui 2 più 2 può fare, aggiungiamo, che nel prologo conversazione, stavolta, fu pallacanestro, la palla a volo, tico puoi chiedere non sol-

A questa convinzione Luiter presta servicio come gi e giunto meditando su di in gruppo di scrittori, tra i quali figurano i trozkisti della prima enciclopedia sovietica e altissime personalità accanto a giornalistini di primo pelo, che egli mette insueme, sotto l'insegna di marxisti, con lo stesso criterio di quel e ne facesse il gran tale che diceva: posche hanno lo uli son tutti nulli Quali son tutti nulli Quali sono tutti nulli quale si presta servicio come scorso un tempo di valore roof a, quali sono le sur letture preferite, quale città mondiale su 100 metri, il quale si faceva controllare guale si faceva controllare and puù (e vi risponderà invariabilmente che si tratta della sua citta natale) Certo non puoi chiedergli quale ti podi cravatta preferisce, con quale lametta si rade la barboni (per chi insistesse sulla interpretazione storica del Pieto del vincitore dell'ulti mezzi e la tecnica per battere, a sua rolta, il secordo mondiale vincinamo alla sono le sur 100 metri, il detture preferite, quale città and the proche scatti possoriti da Kara-guale si faceva controllare guale si faceva controllare guale si faceva controllare guale si faceva controllare del guale si faceva controllare guale si faceva controllare guale si faceva controllare and puù (e vi risponderà invariabilmente che si tratta della sua citta natale) Certo non puoi chiedergli quale ti-po di cravatta preferisce, con quale lametta si rade la bar-bar quale l tale che dicva: poiche hanno padre del realismo nostro) ha la tecnica per oattere, a sau diale, come una principiante, toria », perche trancamente polita, il «record» mondiale poi ci avvicinammo alla rischi di avere come risposta della classica specialità.

Siano poi le divergenze tra noi mente a Venezia, che egli è Chiedemmo a Lituer come nesov: stava anche lui in at- te, sconcertante. La Nina marxisti. che ci porterebbero contro il realismo, per la avera fatto, pochi giorni pri-tesa del suo turno e leggeva Dumbadze, per esempio.

a una concezione estetica da poesia ». far pendant a quell'allegra matematica, e perchè abbiamo imminimi minimi minimi minimi minimi minimi matematica, e perchè abbiamo imminimi minimi minimi minimi matematica, e perchè abbiamo i minimi sempre torto (calmeno per ora :) non risulta molto chiaro. Come che sia, e senza sottovalutare il fatto che il marxismo è una dottrina viva e che l'insorgere di nuovi problemi comporta, naturalmente, nel suo ambito, divergenze e discussioni che sono una ennesima riprova del suo non

validità, vediamo qualcuno dei dissensi tra Luigi e noi. Per Luizi il film è opera del solo regista: per noi è opera di collaborazione, tesi questa ultima che non è solo mia ma di tutti i teorici marxisti del da Pudovkin a Ciaureli: ed è una tesi che trova la sua autorità estetica proprio in ciò che scriveva Mary, ne l'Ideologia tedesca, in polemica con Sancho, cioè con Max Stirner, un autore che l'uigi non suole citare, ma che mi sembra quello che meglio di altri potrebbe avvalorare i suoi anatchier pensieri. Serive dunque Marx: «Ancora nna volta. come sempre. Sancho non è felice con la sua esemplificazio ne. Lui crede che nessuno possa comporre al posto tuo le tue partiture musicali, eseguire i tuoi bozzetti pittorici. Vessuno può sostituire l'opera di Raffaello. Eppure Sancho dovrebbe sapere che non ? stato Mozart stesso, ma un altro, che ha composto per la e che Raffaello non ha eseSIGNIFICATO POPOLARE DEL XX SETTEMBRE



Bragantin che ha fatto parte condo di quello fornito dal so.

mente interessanti dello sport

Una lettera inedita Capolavori di Raffaele Cadorna

Commosse parole al segretario del Comune in data 20 aprile 1896 — Quale è il vero « natale di Roma » --- Luce sull'inganno della classe dominante ai danni dei patrioti

Torino, 20 aprile 1896 Addi Natale di Roma e facendovi imprimere il XXVI anno l darsi di questo di ibolico stru-ro destino. l' capitata a me la italiana? mento contro il temporale donii- fortuna di ritrovare il biglietto

natalizio di Roma Sei ella com munista e collaboratore dell'Uni-

lume di Makarenko sulla pe- vita, si riaccese quando ve- pione aveva l'aria soddisfat-

le iniziò pacatamente a par-leggera italiana. Lituer ha suo alliero a gli spogliatoi

ASPETTI DELLO SPORT SOVIETICO

Incontri con Lituev

Colloqui a Berlino, a Leningrado e a Mosca con il campione mondiale dei 400 a ostacoli

Nel 1953: 4 primati mondiali, 5 europei e 16 nazionali battuti in URSS nell'atletica leggera

Mentre Martin proseguira pietico dei 400 ostacoli, por-imi, i tempi, le misure dei trezzo, con un gusto, una fe-

la serie dei servizi sul viaggio tandolo a 50,7, il secondo primi classificati di ogni ga- licità, una frenesia che ci ha

in URSS di una delegazione tempo mondiale di sempre, ra, controllando le prestazio-commossi e talvolta letteral-sportivi italiani. Gianluigi migliore di un decimo di se-ni coi loro cronometri da pol-mente rapiti.

della stessa delegazione esa- suo rivale Charles Moore nel- La mia conversazione con sulla pista alle prese con gli

minerà in questo che qui la finale di Helsinki. Lui si Lituev, sugli spalti e sul pia-ostacoli e con il cronometro

pubblichiamo e in altri arti- alzo, mise da parte il vo- to del grande stadio mosco- di Karakulov. Il vecchio cam-

ventati campioni famosilitali tecme che ottiene

Ho chiesto a Lituev come

per alcuni di loro ha signifi- L'allenatore chiamò Lituev

e per gli altri, per centinaia cia negli impianti delle fab-

Quando assistii, tre settima-sca, di Leningrado, di Kiev,

112 atleti alla partenza delle sione e la stessa certezza,

tri; 26 ragazze alla finale del pionati di atletica leggera del-

Ill.mo sig. cav. uff. I'manuelestruppe italiane, il di lui figlio injereditare e far proprio il messag-stale di Romolo e Remo, conta-friodo di ponte tra la fine della Bianchi, via Babumo 35 - Roma divisa di guardia nazionale or gio di tutti coloro che nel seco vano le cannonate sparate 26 anni estato e gli inizi dell'autunno. lo XIX, e anche in seguito, pur prima dai soldati italiani contro avuto e tuttora ha una sua tra mille contraddizioni, lotta- le mura vaticane. Habent sua fata libelli Ma rono per l'unità, l'indipendenza Ma quanto tristi e accorate consiste nel tatto che non ci cenaori imprimere ii VVI anno anche gli autografi hanno un lo-le l'affrancimento della nazione sono le parole del vecchio Ca-si trova soltanto dinanzi

dorna, costretto ad ammonire il spettucoli musicalmente qualifi-L'autografo del generale Raf- temerario burocrate del Comune cati e di buon gusto, ma ci si mento contro a temporate nome. da visita di Raffaele Cadorna che faele Cadorna, comandante dei di Roma a guardarsi dalle im- tiova anche e soprattutto dialquante sarebbeio (non poch qui si pubblica per la prima voi- 4" Corpo d'Esercito, che nel precazioni e dalle vendette dei nanzi ad una ricca documentaalquante sarebbero (non poch qui si pubblica per la prima vol. 4 Coliberò Roma dal dominio clericati del posto? La cho senso? Nel senso cue ogni clericali (non dico cui cattolici), prattutto alla mia qualità di rac-papalino, risale al 20 aprile 1896, persecuzione per sè e per la sua Settimana si e sempre proposta che conoscessero queste sue ripro coglitore di documenti sulla que-lesso è indirizzato al cav. Vitto-famiglia?) che fossero venuti e si propone di far rappresen-vevoli mamfestazioni stione romana. Ma anche ciedo al rio I manuele Bianchi, allora se-conoscenza di tali riprozevoli tare e di fare eseguire alcunt La jamigha festeggia bene u tatto che io sono partigiano, co- gretario del Comune di Roma. manifestazioni. F' interessante osservare come, Riprovevole manifestazione, ri-di autori sinora ignorati, di far no romano che pieno di entusia- fatti più di un militante comunismo presentò, al comandante le sta ha oggi il diritto storico di sanzioni, fare pubblico attestato nio « che rispondeva al nome del noctro ctorio musicale di fede risorgimentale agli stessi generale piemontese Raffaele Ca-

uomini che di quell'episodio sto-dorna! E nell'ultima frase del gno conteneva principalmente rico e della lotta contro i cleri-l'autografo si noti come lo stesso alcuni mediti ed alcune rare cali crino stati i protagonisti generale, dichiarando che « la fa-) esecuzioni della Scuola romana. ufficiali. Ma è anche interessan-miglia » (il gruppo di conoscenti cioè di tutta una schiera di mute osservare come l'avversione romani fedeli alle tradizioni lat-politica alle alte gerarchie vati-che) bene faceva a ricordare le

War Da Wa Ohman, 31

scritto, sulla rivista da lui stanziale : differenza tra l'o-pagno Renato Mordenti con busta di cuoio sotto il brac-tuti in questa stagione dai din. da talum ritenuto prese alime clandestina — la loro nale! Aveva forse il vecchio Ca sensibile accuratezza da Franco convinzione che di « natale di dorna cominciato a valutare, nei Capuana. l'Orontea ha avuto al italiano, n. II, n. 6) che in dispersione che l'arte viette fu breve ma estre-l'ituen allo stadio «Dunamo» desno di essere ricordato suoi tardi anni, l'inganno col Teatro dei Rinnovati come initaliano, n. II, n. 6) che cin dangio, vuol dire che l'arte paggio, vuol d

Barbaro, da una concezione di una concezione del mondo. Fu il nell'attetica leggera. Gli chie- diventato, a 24 anni, uno dei stato impresso, in data 20 apri- da nel suo biglietto d'auguri i narsi il più possibile alla sfarzodel mondo, che per essere la bigno difficultà a crederio vago, quasi infantile, dicendo lammo del prossimo incontro visitio a crederio vago, quasi infantile, dicendo lammo del prossimo incontro visitio. Come a dire che più dei molti Francesco Pallavicini, Francesco sono risultate piuttosto gravide. GIANLUIGI BRAGANTIN Isecoli trascorsi dal tracciato fa-Sforza Cesarini, Baldassarre Ode-forse anche per opera del Friche proprio per sua iniziativa cune necessarie esigenze dina-

anni dopo, anche Raffaele Ca- dei concerti del palazzo Cnigi dorna dovette dare, in cuor suo. Saracini, e ad esso hanno fatto

La prima pagina del raro autografo di Raffaele Cadorna dagogia che stava leggendo, nimmo a parlare dell'atletica la. Dopo mezz'ora rimando il cane continuisse a serpeggiare ejantico natale di Roma nell'unico mi pare che lo spieghi benissimo; ed io ne sono lieto, fautore come sono dell'incontro,
del dialogo, della discussione,
del Recentemente dunque, in apparso su queste colonne. Il Giochi mondiati anteriore come poteva nettamente su oprimiordine. Mi chiede quanpolemica con me, Luigi ha luigi mi ha avvertito della sotù. C'era anche il caro comti. C'era anche il caro c

scalchi. Ignazio Boncompagni, gerio che ha rinunciato ad alerano stati nominati - loro grossi proprietari terrieri ed espo- considerati l'oratorio Cristo e nenti della nobiltà nera — mem- Farisci, del Marazzoli, il primo bri della prima giunta provvi-oratorio in lingua italiana, e soria di governo di Roma e pro-11 giudizio di Salomone del Cavincia! Quel giorno, in un gran-rissimi, considerato, a regione de comizio popolare, presieduto il leader di questo tipo di prodal pittore garibaldino Giovanni duzione. A parte le considera Costa, il popolo romano aveva di questi autori, il giudizio del protestato contro la prima ama- Carissimi e stato uno dei lavori ra delusione. Ma in segreto, 16 di maggior successo nel salone

La pubblicazione di questo au- voci di Palestrina e un'ottima tografo, ancora così ricco di « monologo dei tempo » dalla ammonimenti attuali, è dedicata Rappresentazione di Anima e anche all'odierno generale Raf- Corpo di E. De' Cavalieri. Daretfaele Cadorna, senatore clericale, tore Ennio Gereili ed interpreti A tutti coloro che pur ricor-Karla Schlean, Giuliano Ferrein. lando la breccia di Porta Pia Ottavio Taddei e Maria Petrova. hanno preferito ignorare che il Quest'ultima ha confermato le 20 settembre 1870 non soltanto sue qualità interpretative nei vide il tramonto del temporale concerto di ieri sera e precidominio ma anche la condanna freschezza delle quattro Canzastorica di tutte le sante alleanze ni scozzesi di Geminiani, ace di tutti gli eserciti unificati eu- compagnata da Franco Caraccioropei del tipo della piccola CED io, che ha diretto anche i conmercenaria che, al servizio d'un certi di Corelli, di Geminiani antico Kesselring da commedialed uno di Locatelli. - il barone tedesco Ermanno Dovremmo ricordare ancora un Kanzler —, aveva sparato contro i soldati italiani unicamente rei di volere la fine d'un secoiare sopruso.

Vecchi.

IL CASO RENZI-ARISTARCO

Caustica dichiarazione di Renato Castellani

a seconda dello scienzisto, 8
12, 48, e, almeno per ora, mai.
4, non può non sollevare il sospetto...

A questa convinzione Luisi è giunto meditando su di conversazione ora seconda dello scienzisto, 8

A questa convinzione Luisi è giunto meditando su di conversazione, starotta, Ju pallacanestro, la patta a voto. Itico puoi chiedere non solputa di un suo film ha mostrato, in molto più lunga che a Berlino: eravamo nella magnifica sed del Comitato di Cultura Fisica e Sport di Legrati dove i burattini si accapigliano per definire ciò che il film vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol dire, fino a che sopragniano dell'esercito sovieti contenta di vuol chiedere non solputa di vuol chiedere non solputa di un suo film molto più lunga che a Berlino: eravamo nella magnifica sub lunga che a Berlino: eravamo nella magnifica sub lunga che a Berlino: di un suo film molto più lunga che a Berlino: eravamo nella magnifica sub lunga che a Berlino: di un suo film molto più lunga che a Berlino: di un vuol dire, a sed del Comitato di Cultura Fisica e Sport di Legrati di un suo film molto più lunga che a Berlino: di un vuol chiedere non solputa di un vuol dire a sed del Comitato di Cultura Fisica e Sport di Legrati di un vuol dire a sed del Comitato di Cultura Fisica e Sport di Legrati di un vuol dire a sed del Comitato di Cultura Fisica e Sport di Legrati di un vuol chiedere non solputa di un vuol chiedere non sol

Vedevo Lituer galoppare

Le assicuro che io non ho opi

panchina ov'era seduto Kutz- una risata cordiale ma, per mom sul caso Aristarco Mi creda nesov: stava anche lui in at- te. sconcertante. La Nina suo Renato Castellani ma, a battere il record, so- un manuale di ingegneria. quando volli sapere se i suoi regista di Due soldi di speranza * Non debbo perdere tempo, ammiratori le chiedono degli non abbicogne di troppi comci disse, perche ai primi di autografi, mi rispose profon-menti. Essa agaiunge un nuovo ottobre ho degli esami im- damente sorpresa che no, clemento alla compatta presa di nessuno si sogna di dare in- posizione di tutto il cinema ita Tutti gli atleti sovietici la- portanza alla sua firma ma nostra cultura, corano o studiano. Essere di-che molti ne danno ai risul-



cato anche diventare diplomati, laureati, tecnici di officina, funzionari stimati. Denisenko e il migliore salta-

per il giornalismo

lo serie di articoli di storia na

lotto. Accanto ai russi i kir-zecca, e i 17.000 operai del-cella Valle d'Aosta;

__ L. 500 000 per fotoreportages con o senza testo dedica alla Valle d'Aosta,

« Teatro d'oggi » L uscito il secondo numero n Tentro d'oggi, la rivista del le, può essere altresi richiesta leggera e « pastorale », soste-Centro del teatro e dello spetta- al Centro del teatro e dello nuta in questo da alcune scene

L 500 000 a disposizione

In questo numero a 14 in glio », dramena storico in tie « Nuovi argomenti » atti di Ronain Rollano, con una E uscito il n. 4 (settembre in re minore. Per le parti vocali introduzione dello stesso auto ottobre 1953, della rivista Nuo di questa Serenata, hanno colre, un ampia documentazione di ri argomenti, diretta da Alberto laborato ottimamente Tina Tostampe dipinti e disegni della Moravia e Alberto Carocci. 1. cui scano. Licia Rossini Corsi e Raspoca, e una tavola di Renato sommario contiene: iuttuso, «Una legge sul tea-Otello : di Tommaso Salvini, simo. - L 500 000 per un inchiesta « Tommaso Salvini », di Henry Appunti sugli USA: Francis Chigiana, un numero unico delancio del disco; 37 nomini le regione di Stalingrado, i di carattere naziona.e; — L. 500 000 per una serie nel salto in alto; 42 ragazze 75.000 della regione di Monel salto in lungo; 76 fon- sca, i 57.000 della regione di articoli che trattino il passione di mana, comprendente autorevali caroli che trattino il passione di articoli che trattino il passione di articoli che trattino il passione di mana, comprendente autorevali caroli caroli che trattino il passione di articoli che trattino il passione di mana, comprendente autorevali caroli c disti nei 10.000; 32 sulla pe- Leningrado, come i 3200 uni- saggio o la storia o i problemi Eduardo De Filippo, Ernesto De ca: mito o realtà? William G ta, dello Schlitzer e di Capponi. dana del salto triplo; 51 a versitari di Mosca, nei loro agricolo-economici o le manife Martino. Galvano della Volpe. Carleton: Una cortina atlanti- oltre ad una dissertazione di quella pel lancio del giavel-splendidi impianti nuovi di stazioni culturali e artistiche Perdinando Palmieri, Carlo Sa- ca? Thomas H Eliot: Vivere in A. Bruers (sulla cui ideologia) linari; « Il repertorio moderno », piedi; Stetson Kennety: Le re- intorno all'arte ed alla società

I Premi S. Vincent | siva sepirata alia nostra mon- e Panosama del teatro in Italia articoli di Ibio Pao:ucci, Bruno mente la manifestazione vival-Schacherl. Vittorio Viviani, diana, alla quale, nel Teatro del Teatro nel mondo: Vita del tea-Rinnovati, hanno dato un sentro giovane, Attualità, lettere sibile contributo le realizzazioalla Direziona: Concorsi

Una copia costa 100 lire. l'ab- La Screnata a tre di Vivaldi ha 500. In vendita presso le edico- ne particolarmente delicata. spettacolo popolare via Finilia calla Matisse e di G Sensani;

Franco Cagnetta: La Barba- da Manno Wolff-Ferrari, comtro » editoriale; « li Custello dei gia, e due biografie di barbari- prendeva anche una composi-Quando assistit, tre settinatione, ut describe settination de la completa de la c riganti », due atti per burattini cini; Vita di Samuele Stochino, zione per archi, cembalo tica leggera a Mosca, contai tuto dare, con la stessa pas- __ L. 500 000 per un articolo Vito Pandoifi; «Su talune opere di Costantino Zunnui, pastore e personaggi di Shakespeare: di Fonni, scritta da lui mede-coi concerti, è stato fatto pub-

ghisi, vicino agli ucraini i la fabbrica «Stalin», e le — L. 500 000 per un articolo di Arnaldo Frateili; «Boccaccio gole dell'etichetta razzista; Umdovrernmo avanzare non poche
kazzici, gli armeni, i buria- migliaia e migliaia di ragazo serie di articoli dedicati allo a Certaldo». di Pietro Masseraberto Morra: Un'inchiesta ameriserve). il bilancio della Setti-

mentre un segno di solida struttura coreografica è stata l'interpretazione del noto Concerto -co Petroff. Il concerto, diretto

concerto dei madrigalisti della

Accademia musicale chigiana.

tro gustose e sottili imitazioni

da Le reglie di Siena, di Orazio

Non poteva mancare natural

blicare, a cura dell'Accademia



Singura oggi a Milano, nel Palazzo en Reale, la Mostra d Measso, che tanto successo oftenne già a Roma, durante i misi di maggio e di giugno. La rassegna milanese, oltre i dipinti, le seulture, le ceramiche e i disegni esposti nella più gran parte e portato a Capitale, comprende una serie di altri laveri (circa trentasintermine il Requiem di Monart que) che varranno indubbiamente ad arricchire il quadro composition of the contract of guito, di persona, che un'infi-

nisenko e il migliore salta- avergli chiesto, come ultima tore con l'asta d'Europa: era semplice operaio, ora e dirigente d'officina presso la stazione ferroviaria di Kiev; la dendo: «Farò dello sport at-

Ciudina sara dottoressa in tivo fino a settant'anni' E La Segreteria del Premio in chimica l'anno prossimo; Kutz continuero a lavorare. Lo terrazionale Saint Vincent per farà il professore e prima sport aiuta meravigliosamenil giornalismo comunica el en era soltanto un impiegato di te a studiare e a lavorare s. pre-entazione degli art.coli concorrenti che siano stati pu'i hicati su giornali o riviste itaimpressionanti senza dedicar-| E' una risposta che a me liani o stranieri dal 10 settemsi completamente all'atletica, je agli altri colleghi italiani senza cioe diventare un pro-hanno dato non soltanto t fessionista. Quasi non capi dirigenti, i tecnici, i grandi entro ta'e data dovranno pervela domanda: per lui lavoro, campioni, ma anche i modesti nire in quattoriici copie alla studio e sport costituiscono praticanti che abbiamo visto Segreteria del Premio (Corso un tutt'uno inscindibile. Così allenarsi con ostinata tena- Regio Parco 2 Torino). Il Premio che è alla sua se

di migliaia e per milioni di briche e dei colcos, nei came sta edizione. E di quattro ni altri. nell'Unione Sovietica. petti della periferia di Mo-lioni così sudditti

varie batterie degli 800 me- 22.000 partecipanti ai cam- zionale.