

L'AMICHEVOLE DI HERI ALLO STADIO TORINO

Cochi grande protagonista di Lazio - First Vienna (3-1)

Sentimenti IV para un rigore e ne segna un altro

LAZIO: Sentimenti IV, Antonazzi, Sentimenti V, Montanari (Parisi), Faini (Montanari), Bergamo, Puccinelli, Bredesen (Burini), Bettolini, Burini, Fontanesi.

FIRST VIENNA F. C.: Schmid, Rocco, Schwelger, Medved, Keller, Nickler, Vomerka, Jerika, Menasse, Walzhofer, Kaleta. Arbitro: Grandevilla di Roma. Reti: primo tempo: al 43' Burini; secondo tempo: al 18' Sentimenti IV (rigore) al 37' Jerika al 43' Burini.

La Lazio che mette in serio pericolo la difesa avversaria, l'ottimo cambio Bettolini Fontanesi, ma la palla finisce sul fondo. Al 22' Puccinelli chiama al lavoro Schmid che, per la verità si disimpegna onorevolmente. Dopo una breve scuffata dei giallo-bleu, peraltro senza esito ed una pregevole discesa Fontanesi-Bredesen-Puccinelli (che in via si sfera a picchiare il numero della piscina) giungono alla rete di Burini al 43'.

Cochi e il rigore. Calcio d'angolo in favore della Lazio: batte «La destra» Puccinelli. Palla in area: mischia. La palla tocca a Puccinelli che scopre Burini in buona posizione. L'ex milanese non sa resistere e batte imparabilmente Schmid: 1-0. Palla al centro e reazione rapida dei gialli che concluderebbero con Kaleta se Sentimenti V non provvedesse (fuori campo) a l'atterrare l'estremo sinistra.

Siamo al 44' e il «penalty» decretato giustamente dall'arbitro, viene affidato a Walzhofer: Cochi intuisce il tiro sulla sinistra e para. Due minuti di clima infuocato e di distribuzione. Nella ripresa il gioco aumenta di ritmo. L'impegno profuso da ambedue le parti è notevole, ma la tecnica lascia a desiderare. Loggion fa una breve apparizione in campo perché al 55' vittima di uno scontro involontario con il suo diretto avversario, è costretto ad abbandonare. Rientra, perciò Bettolini che al 17' invia di poco al lato.

Un minuto dopo Bettolini è di nuovo sulla via del gol: Medved nell'ostacolo torca la sfera. Rigore. Si fa avanti Sentimenti IV (che con gli austriaci ha un vecchio conto da regolare). Tiro e goal. La Lazio conduce per 2-0.

Gli austriaci reagiscono dominando, ma non concludono. La Lazio si difende lasciandosi Bredesen, Bettolini e Burini sulla via del contropiede. Alla mezz'ora Sentimenti IV rinvia debolmente. Jerika è sulla palla, ma il tiro finisce alla traversa. Non sbaglia invece al 97' quando, servito in profondità da Kaleta, sorprende con un tiro ravvicinato e rapidissimo il portiere laziale. Stupenda azione degli austriaci lanciatisimi, al 40' Jerika e Walzhofer, tandem affiatatissimo, tendono a rompere la difesa laziale. Lo scambio di testa e di tripla laziale è fuori causa ma la conclusione è negativa.

In chiusura (al 43') Burini, con un tiro ravvicinato e rapidissimo, si presenta al portiere laziale. Stupenda azione degli austriaci lanciatisimi, al 40' Jerika e Walzhofer, tandem affiatatissimo, tendono a rompere la difesa laziale. Lo scambio di testa e di tripla laziale è fuori causa ma la conclusione è negativa.

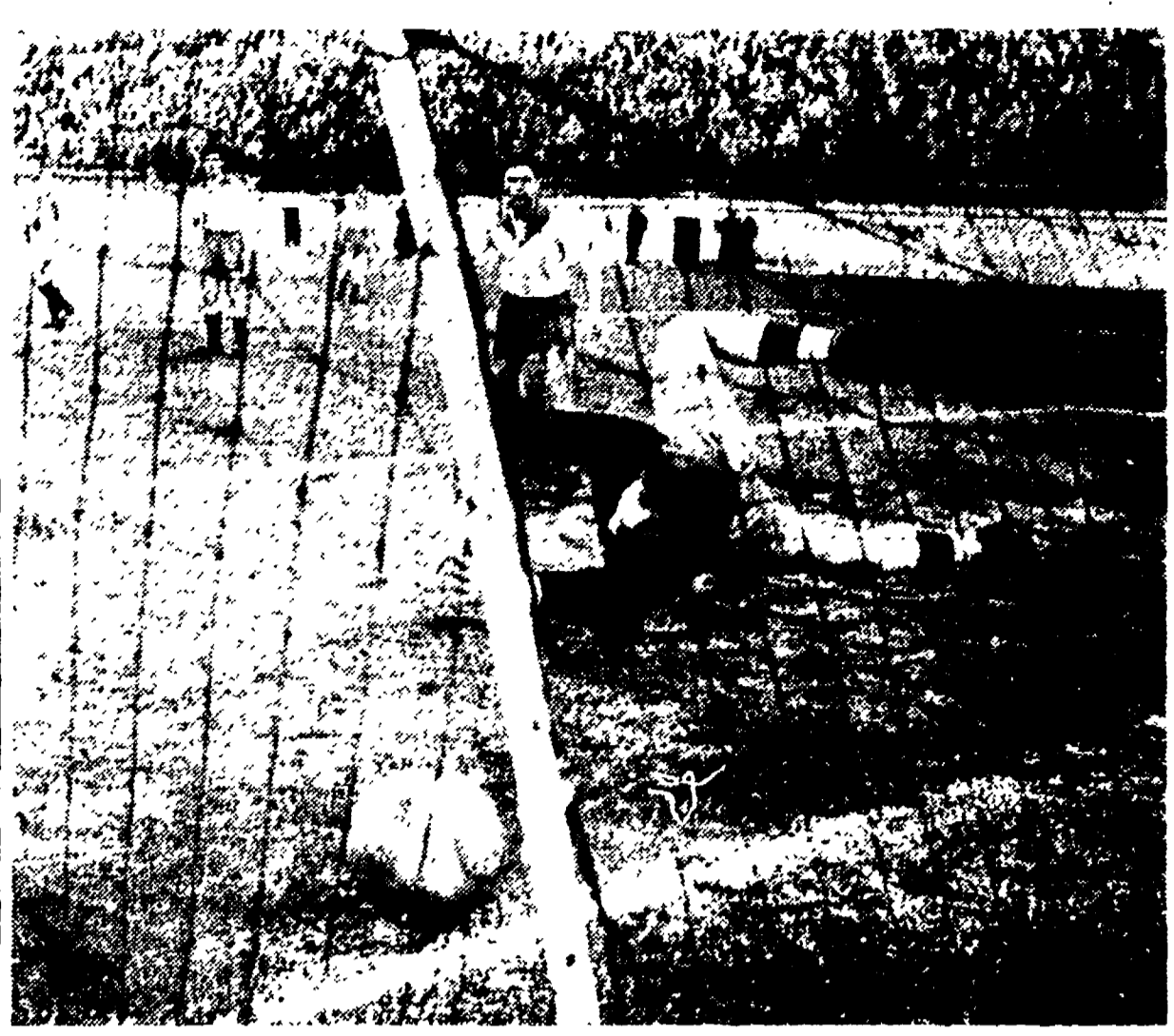
ni da oltre 20 metri raccolte al volo e imboccata di Bergamo e senza magistralmente con un tiro forte ed angoliatissimo.

Quindi la fine ed applausi per tutti.

GIORGIO NIBI

Le amichevoli di calcio giocate ieri

Ecco i risultati di partite di calcio amichevoli sciolte ieri: a Lecce: Lecce batte Troveso 4 a 3; a Monza: Monza batte Juventus 3 a 2; a Padova: Padova batte Venezia 5 a 2; a Modena: Bologna batte Modena 3 a 2; a Busto Arsizio: Pro Patria e Legnano 4 a 4; a Verona: Verona batte Adonia di Vienna 3 a 1.

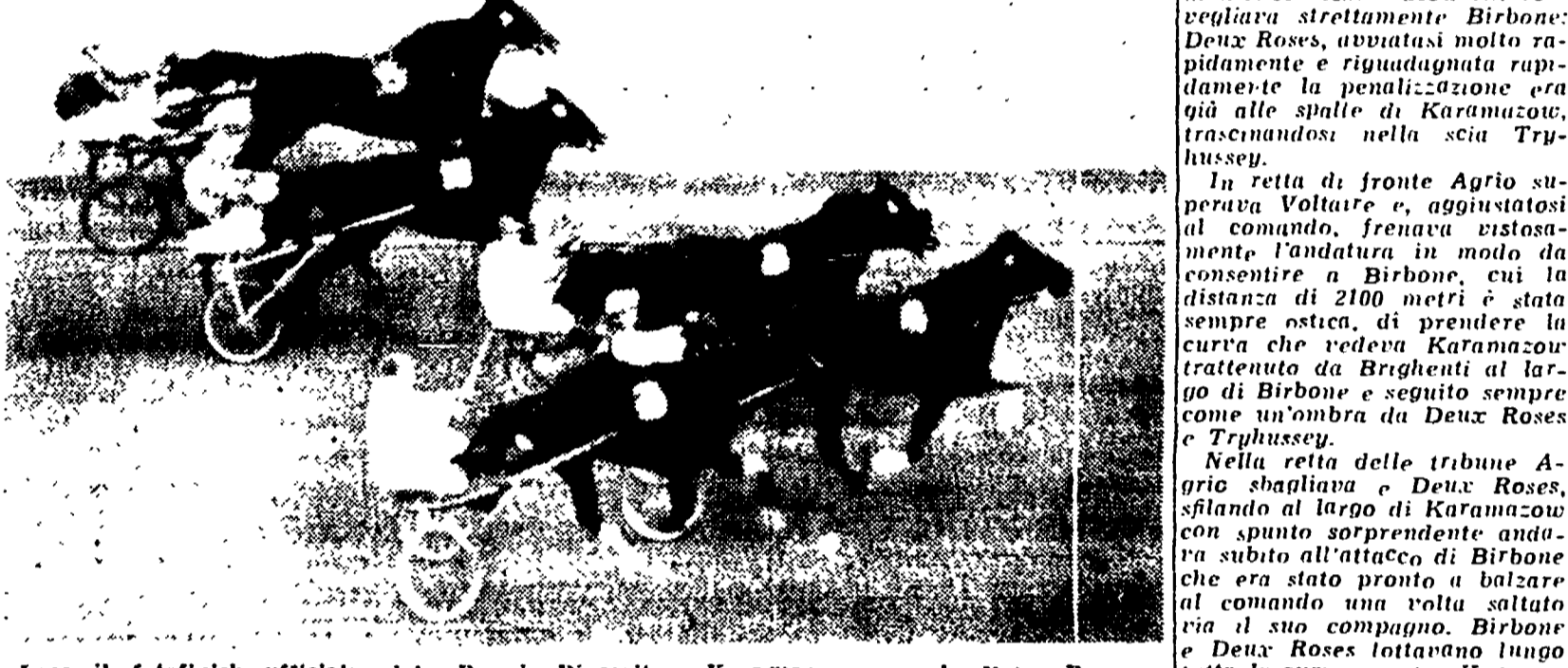


LAZIO-FIRST VIENNA 3-1. Burini, che nella foto non si vede, ha scaraventato in rete al volo. Inutile il tentativo del portiere viennese.

IPPICA

Karamazov piega di forza Deux Roses nell'entusiasmante finale del Premio Rinascita

Terza la sorprendente Urrà che precede Try hussey - Birbone si arrende in retta di arrivo



Ecco il fotofinish ufficiale del «Premio Rinascita»: Karamazov precede Deux Roses, Urrà, Tryhussey e Birbone.

Con lo stile dei grandi campioni Karamazov che già domenica scorsa aveva conquistato nella scia del favoloso Equus Imperator il campionato italiano trionfando sul campo di Roma con una splendida vittoria nella mille e mille volte più importante Rinascita la sua superiorità. Cinque cavalli erano distesi

in una ventata all'impetuosa di questa che, con la sorprendente Urrà nella sua scia e Karamazov che aveva conquistato il campionato di Birbone, il pubblico era tutto in piedi ma sentiva una labbra di tutta quella gente era un nome solo: non quello di Birbone che già era chiaro che avrebbe potuto raccogliere quella vittoria che tanto spesso ha premiato i suoi sforzi sulla pista romana e neppure quello di Deux Roses che, con la sua bellezza e dalla generosità del finale di Karamazov il pubblico aveva dimenticato le scommesse che aveva fatto e dal prato che si era già mosso verso Urrà e Karamazov.

È stata una grande corsa al betting portato ad 1 e mezzo la francese Deux Roses lo stile della cui vittoria nella gara pubblica fatta a Roma aveva convinto gli intenditori che l'ateneo eretta sull'altare della cavalleria da battere. Birbone e Karamazov erano sferrati a 3 contro 1, quote superiori a quelle di Urrà e Tryhussey e Saint Clair. Le cui possibilità sulla pista di mezzo miglio di Villa Gori, a 30 metri dagli indigeni ed a 20 da Deux Roses, erano giustamente giudicate scarse. A quota tombola Contessa De Soria offerta a 200 contro 1.

Dopo una partenza annullata perché Saint Clair era annullata, Urrà e Tryhussey nella scia di Karamazov, si erano presentati al pubblico in una gara di grande interesse. Birbone si arrende in retta di arrivo.

PALLACANESTRO

Brillante la Roma contro la Goriziana (75-39)

ROMA: Cerioni (12), Kratzer (19), Mariotti (13), Ferretti (10), Palmieri (3), De Carolis (11), Fortinetti (2), Pasqualini (2), Astero, Capitani. GORIZIANA: Collini (2), Zorzi (21), Cocchiari (1), Puntieri (4), Bolzico (4), Corsi (1), Picchi (2), Rosa (2), Calligaris, Giorgi. Con una prestazione tutta fuoco la Roma ha voluto riscattare la gara negativa di sette giorni fa a Milano. Ma il punteggio non tragica in inganno perché solo nella ripresa i giallorossi sono apparsi veramente scatenati presentando il loro solito abituato. Mariotti, De Carolis e l'americano Kratzer, che ieri ha fatto finalmente vedere quel che vale, hanno legato a meraviglia e Cerioni, quando è entrato a metà del secondo tempo, ha portato il solito ordine dando respiro a tutto il gioco.

RUGBY

Battuto anche il Milano il Rovigo prosegue la fuga

La Roma cade di nuovo nelle posizioni di coda. Rispettando il pronostico, il Rovigo ha vinto a Milano nella sua giornata di andata del campionato italiano di rugby. Con la sua vittoria a Roma, la Lazio, perdendo a Parma, è precipitata nelle acque basse e per ora pare che si stia mettendo in gioco come la sua stessa permanenza in Serie A. LE PARTITE Brescia-Triestina 3-0. Varese-Italia 64-48. Junghans-Pavia 51-44. Battuto anche il Milano il Rovigo prosegue la fuga. La Roma cade di nuovo nelle posizioni di coda.

AUTOMOBILISMO

Curcio su Ferrari 2000 a 178,217 sul km. lanciato

L'Automobile Club di Roma ha chiuso stannica la stagione sportiva dell'anno organizzando una brillante sima manifestazione di velocità pura su base misurate sul Viale Cristoforo Colombo a Castelluccio, per la disputa dei Trofei Mineral Neri. Alla giornata dei primi chilometri sul miglio, che ha fatto da campo di lancio, per i concorrenti due sensi, hanno partecipato una cinquantina di concorrenti; di loro hanno sfrecciato fra due ali di folla schierata lungo lo spettacolo rettilineo, all'età da una lunghissima giornata. I risultati conseguiti hanno messo in rilievo la tecnica di preparazione e la bravura dei piloti delle tre categorie in gara. Turismo Internazionale, Gran Turismo Internazionale e Sport Internazionale. Ecco la classifica redatta in base alla somma di tutti i tempi registrati dai singoli concorrenti nelle quattro prove (Km. e miglio da fermo e Km. e miglio lanciato), per un totale di 5.216,68. La registrazione dei tempi, effettuata da 15 cronometristi, ha comportato ventuno registrazioni per concorrenti e

GLI SPETTACOLI

RIUDIIONE ENAL - CINEMA: Adriacone, Adriano, Alcyone, Albano, Ausonia, Astoria, Ariston, Attila, Arcobaleno, Barberis, Bernini, Bologna, Capranica, Capranichetta, Cristallo, E. P. e R. A., Elio, Europa, Excelsior, Fugliano, Flamma, Indio, Italia Imperiale, Moderno, Metropolitan, Olimpia, Orfeo, Roma, Sala Umberto, Smeralda, Splendore, S. Margherita, Smeraldo, S. Paolo, Trevi, Verbano. TEATRI: Sestina, I. Fontane, Dei Comedianti. Colonna: La tratta delle bianche Colosso: Storia del fornaretto di Venezia. Venezia: Vita di un commesso viaggiatore. Corso: Operazione Z. Colognola: La gente mormora. Cristallo: Negli abissi del Mar Rosso - I pescatori alati. Delle Maschere: Il ca-allere della valle scottata. Delle Terrazze: La provinciale. Del Vascello: Mano pericolosa. Delle Vittorie: Ruby fiore selvaggio. Diana: Il più grande spettacolo del mondo. Uria: Giustizia di popolo. Edelweiss: Splendida incertezza. Eden: Anni facili. Esperia: Arriva l'alba. Espero: Fantasia. Europa: Il prigioniero di Zenda. Excelsior: Gli amori di Cristina. Farnese: Il cappotto. Fario: Jolanda la figlia del corsaro nero. Flamma: Io confesso. Flammetta: Roman Holiday (Due spettacoli: 17, 19, 30). Fiammole: Qualcuno mi ama. Fogliano: Anni facili. Fontana: Il cacciatore del Missouri. Galleria: Essi stanno (Inizio spettacolo: ore 15, 16,45, 18,45, 20,25). Garbatella: Lo schiavo della violenza. Giulio Cesare: Anni difficili. Golden: Arriva l'alba. Imperiale: Lucrezia Borgia (inizio ore 10,40, 12,15). Impero: Matriomonio all'alba. Indio: Ruby fiore selvaggio. Iorio: Notre Dame. Impero: Matriomonio all'alba. Italia: Il più grande spettacolo del mondo. Livorno: Riposo. Lux: La grande sparatoria. Manzoni: Destinazione Budapest. Massimo: Tormento che uccide. Mazzini: I disperati. Metropolitan: L'incantevole nemica. Modernissimo: Sala A: Qualcuno mi ama. Sala B: Il grande peccatore. Moderno: Lucrezia Borgia. Moderno Saletta: Tempeste sul Congo. Nuovo Cine: Il tesoro dei Contador. Nuovo: Le ore sono contate. Odeon: Paula. Oldecalchi: Anni facili. Olimpia: Il grande incontro. Orfeo: Attanasio cavallo vareso. Ottaviano: La conquista della California. Palazzo: L'arriere di fuoco. Palestrina: Dramma alla Casbah. Paroli: Le ore sono contate. Planetario: Rassegna inter. del documentario. Platino: L'assedio di Fort Point. Plaza: Il sole negli occhi. Primavera: Inganno. Pretenese: Matriomonio all'alba. Quirinale: Gli amori di Cristina. Quirinale: La rivale di mia madre (16,15, 18,45, 22). Rea: Anni facili. Rex: Riposo. Rialto: Destinazione Budapest. Rivoli: La rivale di mia madre (16,15, 18,45, 22). Roma: L'isola dell'arcobaleno. Rubino: La diva. Sala Eritrea: Riposo. Sala Umberto: Non c'è posto per lo sposo. Salone Marbrera: Salto mortale. Sala Traspontina: Tomahawk e la guerra. S. Ippolito: Riposo. Salvo: Anni facili. Smeralda: Il sole negli occhi (schermo panoramico). Splendore: L'eredità di Fernand. Stadium: Il cavaliere della valle solitaria. Supermetra: Lucrezia Borgia. (Inizio spett. ore 15,45, 17,50, 20,25). Tirreno: Arriva l'alba. Trevi: Salmo. Triano: E' arrivato lo sposo. Trieste: Ruby fiore selvaggio. Tuscolano: Storia del fornaretto di Venezia. Verbano: Vita iniqua. Vittoria: Ruby fiore selvaggio. Vittoria Ciampino: Riposo.

LA PIU' COLOSSALE LA PIU' GRANDIOSA LA PIU' INCREDIBILE MANIFESTAZIONE DELL'ANNO

100 GIORNI dell'IMPOSSIBILE

organizzati da FUNARO a San Silvestro

sono giunti all' 80° GIORNO

Assortimento elegantissimo di PELLICCE in VISIONE. PERSIANO. RAT-MUSQUE ed ogni genere di PELLETERIA (Borse, Valigie, Ombrelli, ecc) messi in vendita a PREZZI SEMPRE PIU' BASSI VISITATECI e VI CONVINCERETE che FUNARO VUOL DIR DENARO

RENATO LANDINI V. GIOBERTI 5-7-9

Andate a vedere GABRIELE FERZETTI Nastro d'Argento 1953 e IRENE GALTER nell'ultimo film neo-realista italiano IL SOLE NEGLI OCCHI di Antonio Petrangeli Si ride, si sorride, si piange ai Cinema PLAZA e SMERALDO

OLTRE CENTO ANNI AL SERVIZIO DELLA MUSICA

Advertisement for Gramophone records featuring a large image of a gramophone and text: 'DAL 16 DICEMBRE IL NUOVO GRANDE REPARTO DISCHI DEFRANTIS ROMA VIA DEL CORSO 193 TEL. 61.310 PIANOFORTI - FISARMONICHE - MUSICA'.

Imminente a Roma IL FILM DI TUTTI I ROMANI

EDUARDO DE FILIPPO - VITTORIO DE SICA ANNA MARIA FERRELL - FRANCIS PERIER GERRARD PHILIPPE - MICHELINE PRESLE REGIA DI GIANNI FRANCESINI