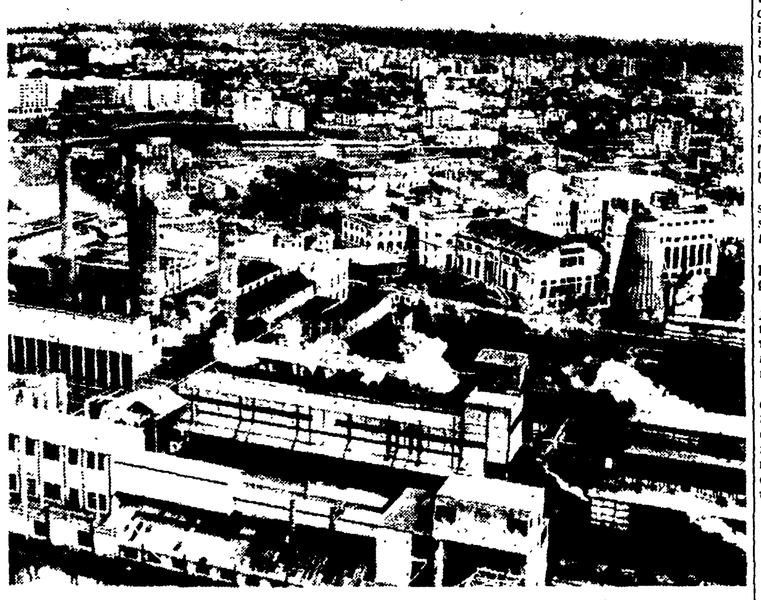
IL NOSTRO VIAGGIO NELL'INDUSTRIA ROMANA

Vogliono una città senza ciminiere!

Roma ha un addetto all'industria ogni 14 abitanti, Parigi uno su ogni 4 — Nonostante il fortissimo incremento della popolazione il numero degli operai è diminuito rispetto al '39

Roma, vista dall'aereo, non offre il caratteristico spettacolo delle città industriali, non si vedono le fumate ed i bagliori degli altiforni, le suggestive intelaiature dei grandi complessi metallurgici, e rare sono le ciminiere, anche nei sobborghi, dove tuttavia ha sede il grosso dell'industria romana.

Chi giunge a Roma dopo aver visitato le altre capitali europee del Nord avverte questa rarefazione dell'industria, sente quasi un vuoto, alla vista di questo immenso parco, dalle grandi arterie



Panorama di Ostiense, uno dei rochi quartieri dove esistono le ciminiere

squadrate, e privo quasi del tutto del caratteristico ritmo di vita delle città industriali.

Città anacronistica, come metropoli moderna, Roma, quindi, è una delle capitali più arretrate del continente, quanto a sviluppo industriale.

Con un milione 762 mila abitanti, Roma conta appena 115 mila lavoratori addetti all'industria (80 mila se si tolgono gli addetti ai servizi pubblici ed i dipendenti operai dello Stato), secondo calcoli da noi condotti in questa nostra inchiesta, sulla base dei dati della C.d.L., confrontati con quelli ufficiosi dell'ultimo censimento, i quali, invero, erroneamente fanno ammontare gli addetti all'industria, in Roma e provincia, a 154 mila unità (dei quali circa 134 mila a Roma).

Parigi, con 5 milioni e 100 mila abitanti, conta un milione e 200 mila addetti all'industria. In altre parole, la capitale francese, pur essendo la più antica metropoli del continente, è una città che alle bellezze di un passato ricco di storia unisce le irresistibili attrattive di grande metropoli moderna, e, appunto perchè tale, ha un considerevole sviluppo industriale: ogni 4 abitanti c'è un addetto all'industria. A Roma, invece, calcolando anche i garzoni, aggregati alle piccole imprese, sì ha un addetto all'industria ogni 14 abitanti, se si comprendono nell'insieme anche gli addetti ai pubblici servizi e i lavoratori dipendenti statali; e un addetto all'industria ogni 22 abitanti, calcolando rigidamente soltanto gli addetti alla produzione industriale.

Il dramma della città

Ma non solo Roma, in rapporto alle altre capitali del Nord, si presenta come una metropoli anacronistica: il suo apparato industriale tende anche alla smobilitazione, e non già, come vedremo, in conseguenza del corso naturale delle cose, ma perchè così piace ai gruppi monopolistici e a Rebecchini.

Nel 1939 c'erano a Roma 4.241 ditte con circa 129 mila dipendenti: oggi, in cifra assoluta, siamo al di sotto del 1939, quanto al numero degli operai occupati nell'industria, ed assai più in cifra relativa: perchè, mentre gli addetti all'industria sono diminuiti di 14 mila unità, la popolazione è aumentata in questi anni di ben 482 mila abitanti.

Queste cifre racchiudono, in concentrato, tutto il dramma della vita della capitale.

Nel 1936-37 vi erano a Roma oltre 50 mila edili i quali costruirono, se le statistiche sono attendibili, 130 mila vani. Dal 1945 al 1954 noi abbiamo costruito sì e no il numero dei vani che furono costruiti in due anni. E tanto è il bisogno di case, a Roma!

Nel 1939 c'erano a Roma 17.844 metallurgici. Oggi, con una popolazione aumentata di mezzo milione, ve ne sono appena 12 mila.

Se in questo dopoguerra sono sorte alcune industrie — il tessificio Luciani, il calzificio Helios, la Leo, la Palma, la Tesit — molte imprese sono andate a picco — la Omir, la Storaccini — mentre altre sono avviate per la china della smobilitazione: la Cisa Viscosa, ha ridotto i dipendenti da 1.300 a 420, la Breda da 7 mila a 350, la OM da 600 a 400 e così via.

Le fabbriche che producono gli articoli necessari al fabbisogno di Roma, per un assurdo inqualificabile, non sono già alla periferia della città, bensì a 500, 700, 800 e più chilometri di distanza, a Bologna, Milano, Torino, o addirittura in USA!

Hanno sede a Roma le fabbriche che costituiscono un «pied a terre» delle industrie monopolistiche del Nord, Pirelli, Montecatini, Gregorini, Distillerie italiane). Lungo la Salaria sono sorte alcune nuove industrie farmaceutiche, (Neoterapico), Palma, Farmacoterapico). Sulla via Tiburtina sono installate alcune industrie chimiche (Leo, Terapeutico), alimentari (Consorzio latte), metallurgiche (Fiorentini, Feram, Siet). Nella zona del Gianicolense vi sono le industrie tessili, (Saraceni), alimentari (Molino Biondi), del vetro (Sciarra), chimiche (Mira Lanza, Cledca), petrolio (Permolio). Allo Ostiense, il più vecchio settore industriale di Roma, vi sono le industrie alimentari (Buitoni, Locatelli), metallurgiche (Sacet, OMI), chimiche (AGIP), del vetro (Vetrerie S. Paolo) e del legno. Al centro fa capo parte dell'industria dell'abbigliamento essendovi installate quasi tutte le sartorie; mentre alla periferia sono scaglionati i calzifici ed i maglifici.

Questa, grosso modo, è la mappa delle fabbriche romane.

Ed ecco, partitamente, categoria per categoria, una statistica approssimativa degli addetti ai vari settori dell'industria. La massa più grande è costituita dai 20 mila edili. Al secondo posto si piazza l'industria dell'abbigliamento, con 15 mila dipendenti. Poi vengono i 12 mila poligrafici e cartai, i 10 mila metallurgici, gli 8 mila chimici, i 5 mila alimentaristi, i 3 mila addetti all'industria del legno, i 2 mila panettieri ed i 1500 petrolieri, altri mille lavoratori addetti all'industria dello spettacolo ed infine altri 3 mila dediti a varie attività industriali.

Le lotte

Si aggiungano a questi lavoratori dell'industria, i 10 mila operai alle dipendenze dello Stato, i 7 mila dipendenti delle FF.SS., i 12 mila tranvieri, i 2 mila elettrici, i 1650 dipendenti del Gas, i 2.400 addetti ai telefoni ed i 500 acquedottisti, e così avremo l'insieme della classe operaia occupata a Roma.

Come vivono questi lavoratori? Quali sono le loro condizioni di lavoro? Quali salari prendono? Come sono trattati? Che cosa succede al di là dei cancelli delle fabbriche?

Risponderemo a tutte queste domande nel corso di questo nostro lungo viaggio attraverso l'industria romana.

Ci seguano, i lettori: scopriranno un volto ancora ignorato di Roma.

Gli operai lottano per difendere il loro diritto alla vita, per garantirsi condizioni più umane di lavoro e una mercede che assicuri loro il minimo vitale per vivere.

Lottando gli operai difendono anche uno dei patrimoni più preziosi della nostra città: il lavoro, la produzione, l'industria stessa, condannata a sicura morte da una classe imbelle e corrotta, che vive di speculazioni.

RICCARDO MARIANI

Per il 354° anniversario del martirio di G. Bruno

Domani, ricorrendo il 354 anniversario del martirio di Giordano Bruno, il Comitato Direttivo della Associazione che s'intitolar al martire si recherà alle ore 16 in Campo de Fiori a deporre una corona di alloro ai piedi del monumento

Alle ore 19 dello stesso giorno, nella sede sociale in via Angelo Brunetti 60, l'on Ezio Battaglini terrà una conferenza commemorativa

Mancia

Lauta mancia riportando orologio d'oro polso, iscrizione cifre dietro. Ricordo caro. Smarrito autotreno Rieti-Roma o tram 5. 11 febbraio. Col Olandese, Aventino, telef. 593-923 - Via IV Novembre 149

IL ROMANZESCO RACCONTO DI UN DICIANNOVENNE

Parte per la Legione straniera ma poi si pente e torna a casa

Alcuni giorni or sono i familiari del diciannovenne Raffaele Di Silvio denunciarono alla polizia la scomparsa del giovane, il quale, allontanatosi dalla sua abitazione in via Cravero 20, alla Garbatella, non aveva dato più notizie di se

Ora il giovane è tornato a casa raccontando di aver tentato di arruolarsi nella Legione Straniera. Egli ha detto anzi, di essere già stato ingaggiato, da un individuo sconosciuto, e di aver ricevuto un primo premio di 50 000 lire

Ricevuto il denaro, il Di Silvio si sarebbe messo in viaggio alla volta di Torino per raggiungere successivamente, Marsiglia. Lungo il percorso, però, il giovane avrebbe riflettuto concludendo realisticamente che l'avventura doveva essere molto meno attraente di quello che era potuto apparire in un primo momento

Queste ed altre cose Raffaele Di Silvio ha dichiarato non solo alla famiglia, ma anche alla polizia, la quale sta ora indagando per stabilire innanzitutto la veridicità della versione fornita e, eventualmente l'identità e le responsabilità dell'ingaggiatore

Un commerciante intossicato dal gas in via Statonia

Alle 13 20 di ieri è stato trovato morto, nella cucina del suo appartamento, in via Statonia 9, il rappresentante Armando Cirioni di 55 anni

La macabra scoperta è stata fatta dai famigliari i quali hanno trovato i rubinetti del gas aperti e le imposte della finestra accuratamente chiuse. Tutto lascia presumere dunque, che si tratti di un suicidio.

All'ospedale di San Giovanni, ove il poveretto è stato trasportato con una macchina, i sanitari hanno constatato l'avvenuto decesso. La polizia ha iniziato le indagini.

GLI SPETTACOLI

CONCERTI

Concerto Celibidache all'Argentina

Domani, alle ore 17,30 al Teatro Argentina secondo concerto del M. Sergiu Celibidache per l'Accademia di Santa Cecilia. In programma: CHERUBINI: Il portatore d'acqua, ouverture; BEETHOVEN: 11 Sinfonia; WAGNER: Siegfried Idyl; RESPIGHI: Pini di Roma.

Biglietti al botteghino del Teatro dalle 10 alle 17.

TEATRI

«Lohengrin» e «Rigoletto» al Teatro dell'Opera

Oggi riposo. Domani, alle 21, fuori abbonamento, replica del «Lohengrin» di R. Wagner (rappr. n 46), diretto dal maestro Franco Capuana Perdurando l'indisposizione del tenore Ken Neate, la parte del protagonista sarà sostenuta dal tenore Erich Sjoeberg. Interpreti principali: Antonietta Stella, Maria Benedetti, Anselmo Colzani, Giulio Neri e Vito Susca. Maestro del coro Giuseppe Conca. Regia di Carlo Piccinato.

Giovedì 18 febbraio, alle ore 21, prima rappresentazione del «Rigoletto» di G. Verdi, diretto dal maestro Oliviero De Fabritiis

120ª replica della «Mandragola» alle Arti

Oggi alle ore 17, concerto del pianista Tony Lenzi, musiche di: Albeniz, Granados, De Falla, Gershwin. Alle ore 21, 120 replica della «Mandragola» di N Machiavelli nella interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani Le repliche continuano tutte le sere alle ore 21, sabato alle 17e 19, domenica alle 16 e 19. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485530 e presso l'Arpa-Cit, tel. 684316

Ultima settimana di «Zoo» al Goldoni

Si è iniziata l'ultima settimana di repliche dell'applaudita commedia «Zoo di vetro» di T. Williams. Regia di Carlo Di Stefano e interpretata da Cesarina Gherardi, Marisa Mantovani, Pietro Privitera, Roberto Villa, Biglietti Arpa (Cit) e al teatro tel. 556880

Fino a giovedì al Valle «Dito nell'occhio»

La compagnia Parenti-Fo-Durano, ha dato seguito alle già numerose repliche romane dello spettacolo «Il dito nell'occhio» debuttando ieri sera al Teatro Valle, fra i più larghi consensi del pubblico. Lo spettacolo, che ha costituito il successo dell'annata teatrale italiana, con oltre 9 mesi di programmazione, si replicherà al Teatro Valle, a prezzi familiari fino a solo giovedì 14 corr. Questa sera spettacolo alle 21. Prenotazioni e vendita all'Arpa (Cit) telef 683.343.

ARTI: Ore 21: replica de «La Mandragola» di N. Machiavelli.

DEI COMMEDIANTI: Ore 21,30: «La modella» di A. Testoni

ELISEO: Ore 21: C.la Brignone-Benassi ore 21 il «Tartufo» di Molière

GOLDONI: Ore 21,15 «Zoo di vetro» di T. Williams con C. Gherardi

OPERA DEI BURATTINI: riposo.

PIRANDELLO: Ore 21, C.la diretta da L. Picasso «Enrico IV» di Pirandello

QUATTRO FONTANE: Ore 21: «Funicul Funiculà» con Carlo Croccolo

RIDOTTO DELL'ELISEO: Riposo

ROSSINI: Ore 21,15, compagnia Checco Durante in «Alla fermata del 66».

SATIRI: Ore 21,45: «Controcorrente» di Marchesi, Metz e Walter con Walter Chiari.

SISTINA: Ore 21,15 «Made in Italy» con Macario e W. Osiris

VALLE: Ore 21,30: «Il dito nell'occhio» di Parenti Fo Durano rivista in due tempi. Prezzi familiari

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Sui marciapiedi di New York con D. Powell e rivista.

Altieri: Un uomo ritorna e riv.

Ambra Jovinelli: Il più comico spettacolo del mondo con Totò e rivista.

Aurora: La città è salva con H. Bogart e C.ia rivista Tarantella Napoletana

La Fenice: Oro maledetto con W Powell e rivista

Principe: Cielo tempestoso e rivista.

XXI Aprile: La ragazza di Trieste con C Del Poggio e rivista

Volturno: La ninfa degli antipodi con E Williams e rivista.

CINEMA

A.B.C.: Salon Mexico

Acquario: Cinema d'altri tempi con L Padovani e W. Chiari.

Adriano: *La guerra dei mondi* (Spett. 15 20 17,15 19,05 20,55 22,45)

Alba: I tre moschettieri

Aleyone: Moulin Rouge con J. Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Ambasciatori: La città sommersa con R Ryan e A Quinn

Aniene: Il caso Paradine con G Peck

Apollo: *Il prigioniero di Zenda* con S Granger

Appio: Moulin Rouge con J Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Aquila: Risposiamoci tesoro

Arcobaleno. *The conquest of Everest* (Ore 18 20 22)

Arenula: Abracadabra.

Ariston: La ragazza della domenica con Marye e Gower Champion e Denis O'Keefe (Ore 14,40 16,40 18,40 22)

Astoria: *Io amo*

Astra: Il più comico spettacolo del mondo con Totò

Atlante: Il vendicatore di Manilla

Attualità: Mizar con Dawn Addams

Augustus: Nessuno mi salverà con H Bogart

Aureo: Quando i mondi si scontrano

Ausonia: La ninfa degli antipodi con E. Williams.

Barberini: *Gli uomini* che mascalzoni con W Chiari e Antonella Lualdi (Ore 15,45 18 20 22,15)

Bellarminio: riposo

Belle Arti: riposo

Bernini: Giuseppe Verdi con P. Cressoy e A. M. Ferrero.

Bologna: Moulin Rouge con J. Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Brancaccio: Moulin Rouge con J. Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Capannelle: riposo

Capitol: *La tunica* (cinemascope) con Jean Simmons

Capranica: La marea della morte, con B. Stanwich

Capranichetta: L'avventuriero della Luisiana con Tyrone Power

Castello: Dramma sul Tevere.

Centrale: Incantesimo dei Mari del Sud con J. Hall.

Centrale Ciampino: Normandia.

Chiesa Nuova: Cenerentola

Cine-Star: Ninfa degli Antipodi con E. Williams

Clodio: Il bandito di York.

Cola di Rienzo: Il più comico spettacolo del mondo

Colonna: La marcia del disonore.

Colosseo: Piovuto dal cielo con Rascel e C. Aubry.

Corallo: I vendicatori di Manilla

Corso: Donne proibite con Lea Padovani e Linda Darnell (Ore 16 18 20 22)

Cottolengo: Riposo

Cristallo: Teresa Venerdì

Dei Quiriti: Riposo.

Delle Maschere: Io confesso con M. Clift e A. Baxter

Delle Terrazze: Tre storie proibite con A. Lualdi e E. Rossi Drago.

Del Vascello: Il principe di Scozia con E. Flynn

Delle Vittorie: Storia di tre amori con K. Douglas e A M. Pierangeli

Diana: Il boia di Lilla

Doria: Gli avventurieri di Plymouth con S. Tracy.

Eden: L'eredità di Fernandel con Fernandel

Esperia: Il più comico spettacolo del mondo.

Espero: *Io confesso* con M. Clift e A. Baxter.

Europa: La marea della morte.

Excelsior: La città sommersa con Ryan e A. Quinn.

Farnese: Legione del Sahara con A. Ladd.

Faro: I figli della gloria

Fiamma: La ragazza della domenica con Marge e Gower Champion e Denis O'Keefe

Fiammetta: The stranger's hand con A. Valli e T. Howard (Ore 17,30 19,45 22)

Flaminio: La città sommersa con R Ryan e A. Quinn.

Fogliano: Il sole negli occhi con I. Galter e G. Ferretti.

Fontana: Europa '51

Galleria: Lili con Leslie Caron.

Garbatella: La vita che sognava Giovane Trastevere: Riposo

Giulio Cesare: Amore rosso con M Berti

Golden: La ninfa degli antipodi con E Williams.

Imperiale: Due notti con Cleopatra con A. Sordi e S. Loren (Inizio ore 10,30 antimer.)

Impero: Vite vendute con Yves Montand

Induno: La ninfa degli Antipodi con E. Williams

Ionio: Lettera di Lincoln

Iris: Dramma sul Tevere.

Italia: Solitudine

Livorno: Riposo

Manzoni: Sorelle in armi

Massimo: Il boia di Lilla

Mazzini: Destinazione Budapest con M. Toren e D. Andrews.

Metropolitan: Gli uomini che mascalzoni con W. Chiari e A Lualdi (Ore 16,20 18,30 20,30 22,40)

Moderno: Due notti con Cleopatra con A. Sordi e S. Loren

Moderno Saletta: Mizar con Dawn Addams

Modernissimo: Sala A: Cinema d'altri tempi con Walter Chiari e L Padovani. Sala B: Moulin Rouge con J. Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Nuovo: Intrepidi vendicatori

Novocine: Sul ponte dei sospiri con F Lattimore

Odeon: La città che non dorme

Odescalchi: Lo sperone nudo con J Stewart

Olympia: Fantasia di W. Disney.

Orfeo: Il pozzo maledetto

Orione: Riposo

Ottaviano: Inganno con G Ferretti.

Palazzo: Napoli eterna canzone

Palestrina: Storia di tre amori con K. Douglas e A. M Pierangeli

Parioli: La città sommersa con R. Ryan e A. Quinn.

Planetario: Rassegna Internazionale del Documentario.

Platino: Vite vendute con Yves Montand

Plaza: Vacanze romane con G. Peck

Plinius: Wanda la peccatrice

Preneste: Vite vendute con Yves Montand

Primavalle: Linciaggio con Mac Donald Carey e Gail Russel

Quirinale: Labbra proibite con Y. Sanson e J Galter

Quirinetta: Ha ballato una sola estate con Ulla Jacobson (Ore 16,15 18,45 22)

Reale: Moulin Rouge con J. Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Rex: La ninfa degli antipodi con E. Williams.

Rialto: Il sole negli occhi con G. Ferzetti e J. Galter

Rivoli: Ha ballato una sola estate con Ulla Jacobson (Ore 16,15 18,45 22)

Roma: Cinque poveri in automobile con W. Chiari.

Rubino: La vergine sotto il tetto con D Niven e W Nolden

Salario: I milionari

Sala Eritrea: Riposo.

Sala Umberto: Cuore ingrato con C. Del Poggio

Sala Traspontina: Riposo

Sala Vignoli: Riposo

Salerno: Riposo

Salone Margherita: Il muro di vetro con V. Gassmann

Sant'Ippolito: Riposo

Savoia: Moulin Rouge con J Ferrer e Zsa Zsa Gabor

Silver Cine: Canzoni canzoni canzoni con A Sordi e S Pampanini

Smeraldo: L'uomo che parlò troppo (schermo panoramico)

Splendore: Pane, amore e fantasia con G. Lollobrigida e V. De Sica (schermo panoramico)

Platea L. 300

Stadium: La ninfa degli Antipodi con E Williams

Supercinema: La guerra dei mondi (Ore 15,45 17,45 19,50 22,25)

Tirreno: Le tre spie

Trastevere: *Fulmine nero*

Trevi: Le avventure di Peter Pan di Walt Disney

Trianon: Alì del futuro

Trieste: Le tre spie

Tuscolo: Lo sprecone.

Verbano: Il principe di Scozia con E. Flinn

Vittoria: La ninfa degli Antipodi con E Williams

Vittoria Ciampino: Otello

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Ambasciatori, Astoria, Arenula, Astra, Augustus, Ausonia, Alhambra, Appio, Atlante, Acquario, Bernini, Castello, Corso, Clodio, Centrale, Cristallo, Del Vascello, Delle Vittorie, Diana, Eden, Excelsior, Espero, Garbatella, Goldenicne, Giulio Cesare Impero, Italia, Mazzini, Manzoni, Massimo, Nuovo, Olimpia, Odescalchi, Orfeo, Ottaviano, Palestrina, Parioli, Planetario, Quirinale, Rex, Roma, Sala Umberto, Salario Tuscolo, Trieste, Tirreno, Verbano, Rivoli, Quirinetta.

TEATRI: Commedianti, Goldoni, Rossini, Pirandello.

PICCOLA CRONACA

— **In occasione** dei Campionati Nazionali di Sci che si svolgeranno a Roccaraso nei giorni 20 e 21 febbraio p. v., l'ENAL organizza un «Treno della Neve» a Roccaraso Per iscrizioni ed ulteriori informazioni rivolgersi all'Ufficio Turismo dell'ENAL di Roma in via Piemonte 68, telefono 460 695.

— **Gite domenicali** sulla neve al Terminillo e Campocatino con pullman da gran turismo sono organizzate dall'Enal Le partenze avranno luogo da: P Risorgimento ore 5,30, P. del Popolo 5 35, P Venezia 5,45, S. M. Maggiore 5,50, P. Fiume 5,55, Piazza Verdi 6, Per Campocatino anche da S Giovanni e Porta Maggiore. Ad ogni gita i partecipanti potranno usufruire di una lezione gratuita impartita da un proprio maestro di sci. La quota di partecipazione è stata fissata in L. 3500.

CORSI E LEZIONI

— Corsi musicali gratuiti per lo studio del violino e della fisarmonica sono stati indetti dall'Enal Le lezioni hanno avuto inizio il 30 gennaio u. s. alle ore 18 presso il CRAL dell'INA (Via Veneto 89); l'orario sarà successivamente concordato con gli stessi allievi secondo le loro esigenze. Le iscrizioni si ricevono presso la Sezione Arte e Cultura dell'ENAL di Roma in via Piemonte 68, tel 460 695.

— **Istituto per il Medio ed Estremo Oriente** (via Merulana 248). Giovedì alle 17,30 inizio di lezioni sull'arte giapponese. Le lezioni sono tenute dall'ambasciatore Giacinto Auriti

— **Stenotipia.** Corsi di stenotipia Grandjean per riprendere velocemente discorsi, corrispondenza sotto dettatura ecc. Corsi antimeridiani, pomeridiani e serali. Informazioni: Centro Istruzione Professionale ENAL, via due Macelli 97, telef 64947

— **Scuole-guida.** L'ENAL di Roma ha istituito una scuola-guida per patenti di I II e III grado a tariffe economiche, riservata ai propri associati Rivolgersi all'Ufficio Assistenza dell'ENAL, tel 42.788 - 43.596

— **Taglio e cucito.** Presso l'Enal via Piemonte 68, si ricevono le iscrizioni per corsi che si svolgono presso i Cral Min. Giustizia e ATAC.

ASSEMBLEE E CONFERENZE

— **Università popolare** (Collegio romano) Oggi alle 18 parlerà G. Marini Alle 19 parlerà E Gramazio Ingresso libero

DEVIAZIONI TRAFFICO

— **In via Giacomo Bove**, dalle ore 6 alle ore 12, è vietata la direzione di marcia da via Pellegrino Matteucci a via Francesco Negri.

OFFERTE PERVENUTE

— **Per l'appello** «Aiutiamo una mamma» sono pervenute 300 lire dal sig. Fabbri.

VARIE

— **Per aderire** alle richieste pervenute, la direzione dell'ENAL comunica di aver ripristinato il servizio di assistenza legale.

— **Telestratovisione.** Nei giorni scorsi si è svolta la prima manifestazione della sezione italiana telestratovisiva per la preparazione dei tecnici per la TV.

La pasticca

Bronchiolina

cura la tosse, le raucedini e tutte le malattie della gola

La vitamina A, contenuta nelle pastiglie BRONCHIOLINA, protegge le mucose delle vie respiratorie, dai danni del fumo

IMMINENTE
TOTO' FABRIZI
Lucia BOSE Walter CHIARI Miriam BRU
QUESTA È LA VITA

Una nuova edizione in volume unico di un'opera ormai famosa
PAOLO ROBOTTI
Nell'Unione Sovietica si vive così

Paolo Robotti che ha vissuto e lavorato per quindici anni nell'Unione Sovietica risponde a duecento domande sui vari aspetti della vita dell'U.R.S.S.

Pagg. 488 L. 800

EDIZIONI DI CULTURA SOCIALE
Nelle migliori Librerie o presso gli Editori Riuniti Via Tommaso Salvini, 8 - Roma

LEGGETE Rinascita

'ICCOLA PUBBLICITA'

PATENTI Diesel scoppio offerte economicamente all'Autoscuole «Strano». Emanuele Filiberto 60 Via Turati

ANNUNCI SANITARI

DISFUNZIONI SESSUALI
DI OGNI ORIGINE
Anomalie Senilità Cure rapide prematrimoniali
PROF. DR. DE BERNARDIS
Ore 9-13 - 16-19, fest 10-12 ROMA
Piazza Indipendenza 5 (Stazione)

ENDOCRINE
Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle sole disfunzioni sessuali di natura nervosa, psichica, endocrina Senilità precoce, nevrastenia sessuale Consultazioni e cure rapide pre post-matrimoniali
Grand'Uff. Dr. CARLETTI
Piazza Esquilino n 12 - Roma (Staz.) Visite 8-12 e 16-18 Festivi 8-12 Non si curano veneree

STUDIO MEDICO ESQUILINO
VENEREE Disfunzioni SESSUALI
VENE VARICOSE SANGUE
PIAZZA DI S. CALISTO 3-5 (P. Navona) Specialista

DOTTOR ALFREDO STROM
VENE VARICOSE
VENEREE PELLE DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel 61.929 . Ore 8-20 . Fest 8-12

Dottor DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sicuramente delle V ENE VARICOSE VENEREE - PELLE DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel 354 501 Ore 8-20 Fest 8-13

Dr. VITO QUARTANA
Cura ernie ed idrocele senza operazioni con iniezioni sclerosanti Palermo Via Roma 457

Leggete RINASCITA