GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

OGGI (ORE 15,30) PER LA TERZA VOLTA DI FRONTE

Spagna-Turchia all'Olimpico per l'ingresso ai "mondiali,,

Le formazioni delle squadre – I prezzi dei biglietti d'ingresso

Come annunciato, oggi, alle 15.30, allo Stadio Olimpico, si disputerà l'incontro internazionale di calcio fra la Spagna e la Turchia; la partita ha valore di qualificazione per il VI Gruppo eliminatorio dei campionati del mondo. Le due squadre si sono già incontrate, una prima volta in Spagna dove vinsero i «padroni di casa» la seconda ad Istambul, domenica scorsa, dove la vittoria andò ai turchi per 1 a 0. Questo di oggi sarà, dunque, l'incontro decisivo per l'ingresso dell'una o dell'altra squadra ai «mondiali» di calcio.

Gli spagnoli sono giunti a Ciampino lunedì pomeriggio quasi alla chetichella; oltre a qualche membro dell'Ambasciata e della colonia spagnola a Roma erano ad attenderli solo i dirigenti della F.I.G.C. Ventura, Castoldi e Biancone. Della comitiva spagnola fanno parte una trentina di persone tra cui diciassette giocatori e cioè: due portieri (Pagur e Carmelo), quattro terzini (Segarra, Biosca, Campanel e Guillamon), quattro mediani (Gonzalvo, Lassaia, Pasieguito, Puchades) e sette attaccanti (Miguel, Venancio Kubala, Alsua, Manchon, Areteche e Maguireguin).

Ieri è giunta a Roma anche l'ala destra Gainza chiamato telegraficamente da Madrid. La convocazione di Gainza è dovuta al proposito del Commissario Tecnico spagnolo Ireberren di rivoluzionare l'attacco che domenica scorsa ha giocato a Istambul, colpevole di essersi dimostrato eccessivamente timoroso.

Questo proposito è stato ufficialmente confermato dal Segretario della Federazione di calcio spagnola il quale, dopo avere dichiarato che la partita di Istambul; disputata alla maniera forte e mantenuta sempre su un ritmo sostenuto dalla indiavolata squadra turca si è sempre mantenuta nei limiti della correttezza tanto che nessun giocatore spagnolo ha riportato danni, ha così proseguito: «Siamo stati presi in velocità all'inizio e quella rete segnata dopo appena 15 minuti ha sconvolto tutti i nostri piani. Noi puntavamo al pareggio e per questo abbiamo presentato una formazione *chiusa*, appunto con la speranza di strappare uno zero a zero. A Roma l'attacco di Istambul, che in fondo non ha poi tanto sfigurato (Venancio ha colto un palo), verrà cambiato quasi totalmente. Resteranno in squadra solamente Kubala e Venancio».

Circa la squadra turca il dirigente spagnolo ha detto che la difesa è tempestiva e sicura mentre all'attacco il migliore sarebbe Lefter, un giocatore che gli sportivi italiani ricorderanno per avere egli giocato in Italia per circa due anni.

Ieri mattina, intanto, i giocatori spagnoli si sono ritrovati allo Stadio Torino dove il C.T. Ireberren li ha sottoposti ad un leggero allenamento atletico. La loro forma è apparsa un po' opaca, forse a causa della stanchezza per lo incontro di domenica ed il successivo viaggio sino a Roma. Per quanto riguarda la formazione che sarà opposta alla Turchia non è stata data alcuna comunicazione ufficiale, ma all'Hotel de la Ville, dove gli spagnoli sono alloggiati, era dato ieri sera per il più probabile il seguente schieramento: *Carmelo; Segarra, Biosca Campanal; Gonsalvo III, Puchades; Areteche, Venancio, Escudero, Kubala, Gainza.*

Anche la nazionale turca è giunta ieri a Roma; l'aereo che ha trasportato in Italia i turchi è atterrato a Ciampino, dove erano ad attenderli i dirigenti della nostra Federazione, i membri del corpo diplomatico turco a Roma e una piccola folla, alle 13,25. Scendendo dall'aereo, in segno di amicizia, i calciatori sventolavano bandierine tricolori. Subito dopo l'arrivo i calciatori della mezza luna sono saliti su un torpedone che li ha portati direttamente all'albergo Quirinale dove hanno preso alloggio.

Dopo avere salutato le persone che erano ad attendere l'aereo Oygur Muhtar, segretario della Federazione turca rispondendo ad una precisa domanda ha detto di non potere immaginare quale sarà il risultato dell'incontro e, che comunque, si augurava che fosse favorevole ai suoi «ragazzi». Anche Seren Turgay, capitano della squadra, non ha voluto sbottonarsi; egli si è infatti limitato a dire: «Non so come andrà la partita; tuttavia spero bene».

Sandro Puppo, l'allenatore italiano che da due anni cura la preparazione della nazionale turca, ha detto che tutti i giocatori sono in ottima forma e che opporrà agli spagnoli la stessa formazione di domenica scorsa.

LE FORMAZIONI

SPAGNA

Carmelo

Segarra Biosca Campanal

Gonsalvo III Puchades

Venancio Kubala

Areteche Escudero Gainza

* * *

Coskun Feridun Lefter

Burhan Suat

Rober Mustafà

Basri Cetin Ridvan

Turgay

TURCHIA

Arbitro: Bernardi (Italia).

Segalinee: Maurelli e Scaramella (Italia).

Inizio: ore 15.30

I prezzi dei biglietti

I biglietti d'ingresso allo Stadio sono in vendita presso le consuete rivendite e alle biglietterie dello Stadio. I prezzi sono i seguenti: tribuna Monte Mario numerata lire 2000, tribuna Tevere numerata lire 1200; tribuna Tevere a sedere lire 800; curva a sedere lire 400; curva in piedi lire 200

Lunedì a Bologna si è svolta la cerimonia della posa della prima pietra del Palazzo dello Sport alla presenza dell'avvocato Onesti, presidente del CONI, del sindaco compagno Dozza, e delle maggiori autorità cittadine. L'impianto sarà realizzato a cura e a spese del CONI su terreno messo a disposizione dall'Amministrazione comunale (precisamente su un'area di mq. 7200). Nella foto: il sindaco Dozza dà il rituale colpo di cazzuola

COMINCIANO LE GRANDI AVVENTURE DEL CICLISMO

Venerdì appuntamento a Milano per il bel viaggio a San Remo

Ambizioni e speranze di campioni e gregari — Coppi, se vuole, può tutto, ma Petrucci ha già vinto due volte — Il caso Koblet

(Dal nostro inviato speciale)

MILANO, 16. — *E' arrivato un nuovo anno di corse. E' arrivato col bagaglio di sempre. Coppi, infatti è ancora l'uomo da battere. E Koblet è ancora l'uomo che può frenare, fermare, il campione del mondo. Si capisce che Magni, Bobet, Kubler, Petrucci, Astrua, Minardi, Fornara, Albani, Gismondi, Derijcke, Impanis, Van Steenbergen, Maggini, Nolten, Wagtmans, Ockers sono uomini cui si deve sempre un gran rispetto; uomini — cioè — capaci di giuocare, di forza o di scatto, la carta buona, che vince, su molti traguardi. E Bartali, anche se ha quarant'anni, è ancora lì con la sua ruota che, se più non brucia, può, però, pungere, dar fastidio.*

E le novità? Un po' di pazienza; verranno anche le novità: «tout passe, tout lasse, tout casse». Cioè: passa il tempo e passano i campioni; già questo anno potranno imporsi Filippi e Coletto, Monti e Schils, Van Looy e Defilippis, forse anche Anquetil, fra gli altri. Però si ha l'impressione che i campioni delle nuove generazioni, se pur degni di altrettanto interesse, saranno molto diversi nella fattura rispetto a Bartali, per esempio, ch'è stato grande, e a Coppi e Koblet, ancora per esempio, che grandi sono ancora.

Le biciclette hanno iniziato, dunque, un'altra serie di avventure: «giostre» qua e là, e poi tre corse: la Sassari-Cagliari, la Parigi-Nizza e la Milano-Torino. Tre gare interessanti e vivaci, ma tutte con uno scopo preciso: sono servite a scaldar le gambe agli uomini che si daranno battaglia nella corsa più bella del mondo: è con la Milano-Sanremo, infatti, che il ciclismo spalanca le sue porte alle biciclette: delle biciclette, con la Milano-Sanremo, cominciano le grandi avventure sulle strade d'Europa. Prepariamoci a raccontarle, queste avventure; una valigia nuova e una nuova macchina per scrivere, il libro degli orari dei treni e degli aeroplani, e via!

Tutto è bello all'inizio; tutto, all'inizio, sa di fresco e di pulito: nuove le maglie e le biciclette, nuove le ambizioni e le speranze degli uomini tutti, campioni e gregari. Le ambizioni del vostro cronista, invece, sono sempre quelle; queste, cioè: riuscirvi ancora gradito, darvi con puntualità e precisione le notizie che aspettate di leggere, esservi amico e perciò godere della vostra simpatia anche nei momenti di stanchezza. D'accordo? Grazie. Ecco la mia mano per una stretta, ideale, con la vostra.

Il primo viaggio è bello, atteso; il primo viaggio ha per traguardo Sanremo. Ecco laggiù, fra le palme, i fiori e tanto azzurro, la lucida città; e come un grosso gioiello di uno scrigno meraviglioso, la Riviera dei Fiori: il mare che la stringe — il mare ch'è zaffiro, turchese, lapislazzuli — si frange sulle sue spiagge con un merletto di spuma, mentre esplode la primavera coi suoi lampi di sole e la sua aria soffice e tiepida. Le case, dai colori gai e accesi, sembrano immerse in un pulviscolo ambrato.

L'appuntamento per il bel viaggio è qui, a Milano: è da questa grande città che sempre più s'allarga e si alza e i cui contorni ancora sfuggono perché sulle cose s'adagia un tappeto di nebbia tenera e leggera come un sospiro. Ma neanche Milano, presto si metterà il suo vestito di primavera. Sul quale, d'obbligo, ogni anno subito spiccano le bandiere del mondo del ciclismo. La folla, intanto, si scalda al fuoco dell'attesa: aspetta di rivedere Coppi, di veder Bartali, di veder Koblet, questa folla che avrà applausi per tutti, dal più grande campione al più modesto gregario.

Cominciano le grandi corse, e comincia il giuoco delle scommesse.

— Vince Coppi!

— No, vince Petrucci! Scommettiamo?...

L'incapacità dell'U.V.I.

Nel contrasto di opinioni e di passioni, si impantana le scommesse. Coppi e Petrucci sono gli uomini che, in questo gioco, godono i favori: il campione del mondo perché è capace — sempre — dell'impresa che trionfa; il «campione di primavera» perché nella Milano-Sanremo si scatena, riesce ad imporre le sue doti di scatto al momento giusto e riesce a conservare sul traguardo la potenza e il guizzo di uno sprint che non perdona. E poi quelli che scommettono per Petrucci dicono: «Ha vinto nel 1952 e nel 1953; non c'è due senza tre!...».

Coppi o Petrucci, dunque?

Un momento! Koblet, Magni, Bobet sono da scartare? Io penso di no; io penso che Koblet, in qualsiasi corsa, può fare la parte del terzo che gode fra i due che litigano. E non solo Koblet, Magni e Bobet, ma tanti. No, non voglio già incantarvi con lo specchietto del pronostico, un rebus che tenterò di risolvere il giorno di vigilia della corsa, quando — tra l'altro — si saprà se Koblet sarà in gara.

Di Koblet nella Milano-Torino. E' nota la storia del forfait Per poter partecipare alla Milano-Sanremo, Koblet dovrà cancellare dalla maglia della «Guerra» la parola ora aggiunta «Breitling»: vorrà? Comunque, fatta la legge si può trovar l'inganno: come Girardengo, il quale dice che i gelati «Eldorado» hanno le ruote. Guerra potrà dire che gli orologi «Breitling» hanno il manubrio e le sella!...

L'industria extra è venuta al ciclismo per farsi della pubblicità, ma dà un aiuto anche alle fabbriche di biciclette in crisi. La cosa può piacere o no; però tutti — grande industria a parte, s'intende — riconoscono che le corse e i gregari traggono vantaggi dalla nuova formula Marche-Gruppi.

Ma perché Magni può far la pubblicità alle creme per la pelle, Bartali agli impermeabili e Koblet non la può fare agli orologi? L'UVI, proprio non riesce a darsi due soldi di buon senso; l'UVI continua a dimostrare la sua incapacità di buon governo.

Si capisce che la mala parte che l'UVI fa a Koblet provocherà reazioni; tanto per cominciare, Bobet e Schaer sono rimasti al palo della Milano-Torino. E come potremo prendere le difese di Magni quando il sig. Feuillet dirà che per il campione d'Italia non c'è posto nelle corse di Francia?

ATTILIO CAMORIANO

RAGGIUNTO L'ACCORDO CON IL CAGLIARI

Da ieri Federico Allasio allenatore della Lazio

Di ieri anche la notizia delle dimissioni del membro della Giunta Esecutiva Bigelli

Da ieri sera Federico Allasio, già allenatore del Cagliari è il nuovo trainer della Lazio. La notizia, che fin dal giorno delle dimissioni di Sperone, e anche prima di queste, circolava negli ambienti biancazzurri è stato appunto ieri sera diramata ufficialmente dall'ufficio stampa della società di via Frattina con il seguente comunicato:

«Per accordo raggiunto con la U. S. Cagliari è stato perfezionato il passaggio di Federico Allasio quale allenatore della prima squadra e delle riserve. Il Presidente Tessarolo, che ha presentato il signor Allasio ai giocatori, ha poi rivolto agli stessi un monito e un invito a dare tutta intera la loro collaborazione al nuovo allenatore, cui sono stati concessi i più ampi poteri. Il dottor Mazzitelli ha inoltre incaricato il dott. Giovanni Mazzitelli di seguire l'andamento della squadra»

Quindi vita nuova nella Lazio e speriamo migliore della precedente anche se il compito del nuovo tecnico non è certamente dei più facili. Nè pare che questa nuova vita nasca nel segno pieno della concordia a giudicare dalle dimissioni presentate ieri dal signor Aldo Bigelli, consigliere nonchè membro della Giunta esecutiva. Le dimissioni sono state motivate con la seguente lettera inviata alla Presidenza della società.

«Io sottoscritto, consigliere della Società Sportiva Lazio — Sezione Calcio — e membro della Giunta Esecutiva, in data odierna rassegno le mie irrevocabili dimissioni, perchè i sentimenti di puro laziale sono in contrasto sull'operato svolto dai miei colleghi sino ad oggi per la risoluzione dei vari problemi che travagliano la vita della nostra Lazio».

Che cosa vuole significare tale atto del signor Bigelli proprio alla vigilia dell'ingresso in carica del nuovo allenatore? Senza, per ora, entrare nel merito della faccenda che ha in verità un po' sorpreso tutti, non si può fare a meno di osservare che certamente i motivi che hanno spinto il signor Bigelli debbono essere gravi e aggiungere che essi testimoniano in maniera inequivocabile che esistano tuttora profondi dissidi nel seno della stessa Giunta esecutiva della società di via Frattina. Dissidi che è opportuno eliminare se si vuole che la società e la squadra insieme ritrovino la necessaria serenità per assolvere ai loro compiti. Se no, l'aver cambiato allenatore sarà stato completamente inutile.

* * *

Tutto calmo per converso nella Roma. I giocatori hanno ripreso ieri la loro preparazione e la continueranno questa mattina con una intensa seduta ginnastica.

L'informatore

Zeno Colò torna alle gare

MILANO, 16. — Zeno Colò ha rassegnato le dimissioni da allenatore della squadra azzurra di sci ed ha deciso di riprendere l'attività agonistica. L'ex campione del mondo si sente in forma e intende iscriversi alle gare internazionali di discesa che si svolgeranno a Cortina. Colò parteciperà anche alla «Tre-tre».

ALLA VIGILIA DELL'INTERESSANTE INCONTRO ALLA «CAVALLERIZZA»

Fiducioso De Joanni attende l'«europeo» Loi

Le semifinali dei trofei «Frattini e Bernasconi» completeranno la riunione

Viva attesa regna negli ambienti pugilistici romani per il confronto fra il neo campione d'Europa dei pesi leggeri Duilio Loi ed il romano «Beppe» De Joanni, che, come abbiamo già annunciato, si disputerà domani sera sul ring della «Cavallerizza». Il confronto fra i due pugili assume un aperto sapore di rivincita chè il romano è già stato battuto, circa un anno fa, a Genova, di stretta misura da Loi.

Accennare al valore di Loi ci appare superfluo: il triestino con il successo riportato sul danese Johansen, infatti, oltre a ridare all'Italia nuovamente un titolo europeo di boxe ha anche riscattato l'unica sconfitta che figura sull'albo della sua bella carriera. Attualmente Loi si trova in uno splendido periodo di forma come del resto sta a dimostrare la brillante vittoria riportata alcuni giorni fa, a Genova, sull'aggressivo Antonini.

Da parte sua De Joanni, in vista dell'impegnativo confronto, nei locali dell'«Audace», sta portando a termine una scrupolosa preparazione deciso a prendersi l'agognata rivincita.

Nella grande riunione che avrà luogo allo Stadio Torino il 19 aprile, nella quale come è noto Mitri affronterà Turpin, assai probabilmente De Joanni verrà opposto all'ex campione d'Europa Ray Famechon: figuriamoci, dunque, quanto «Beppe» tenga a ben figurare contro Loi.

Il programma della interessante riunione di domani sarà completato dagli incontri di semifinali dei tornei Frattini e Bernasconi che fra i pesi medi vedranno alle prese Savoldi, Bernardinello, Dal Piaz e Faverzani e fra i pesi gallo Rollo, Tanelli, Garutti e Denti. Gli accoppiamenti per questi incontri selettivi verranno sorteggiati giovedì sera ai bordi del ring.

E. V.

Gli incontri di contorno per Mitri - Turpin

E' stato definito il programma di contorno dell'incontro Mitri-Turpin che avrà luogo il 19 aprile allo stadio Torino. Nel «sottoclou» della manifestazione, sarà di scena Franco Festucci il cui avversario verrà scelto tra i nomi di Hazell, Milazzo e Mikey Laurent. Poldori incrocerà i guanti con Ray Famechon ma solo a condizione che non esca sconfitto dall'incontro che tra qualche giorno l'opporrà a Chickaoui a Marsiglia, altrimenti verrebbe rimpiazzato con De Joanni.

Il medio-massimo romano Alfonsetti invece combatterà contro Georges Roude, mentre per Spina D'Ottavio non sono stati ancora scelti gli avversari. E' previsto un settimo incontro: quello tra Nuvoloni e Battaille.

Domani si giocherà a Parigi Francia-Italia di basket

PARIGI, 16. — Giovedì prossimo al Palazzo degli Sports di Parigi alle 21,15 si svolgerà il 21° confronto di pallacanestro fra le squadre di Francia e d'Italia. La squadra italiana sarà così formata: Rubini, Pagani, Stefanini, Romanutti, Riminucci, Cerioni, Canna, Bongiovanni, Macoratti, Alesini, Forastieri, Gambini, Margheritini, Negroni, Rochitzer, Damiani.

IERI ALLE CAPANNELLE

Ludro vittorioso nel Pr. Tempio di Diana

In un serrato arrivo che ha visto due cavalli su una linea piombare sul traguardo Ludro ha battuto di un sofio Sigfrido aggiudicandosi il Premio Tempio di Diana, prova di centro della riunione di ieri alle Capannelle.

Malgrado il grave peso Europeo, conducendo dalla partenza all'arrivo, si è poi facilmente aggiudicato il Premio Gallerie, altra prova di rilievo della giornata precedendo Zorzi e Folletto a loro volta distanziati nettamente tra di loro.

Ecco i risultati e le relative quote del totalizzatore:

PREMIO RAVIZZA: 1. Fuscaldo, 2. Bussi. Tot.: V. 32. P. 33-32 Acc. 56.

PREMIO SORI: 1. Muzio Attendolo, 2 Farindola, 3. Campolungo. Tot.: V. 67. P. 26-27-21. Acc. 423. Dup. 170.

PREMIO TEMPIO DI DIANA: 1. Ludro, 2. Sigfrido. Tot.: V. 28. P. 12-11. Acc. 27. Dup. 218.

PREMIO FUCINO: 1 Zell, 2. Mitla. Tot.: V. 47. P. 14-26. Acc. 99. Dup. 119.

PREMIO GALLERIE: 1. Europeo, 2. Zorzi. Tot.: V. 23. P. 13-11. Acc. 45. Dup. 89.

PREMIO MINERBIO: 1. Dolo, 2 Terratte, 3. Anietta. Tot.: V. 39. P. 12-22-18. Acc. 146. Dup. 143.

GLI SPETTACOLI

CONCERTI

André Cluytens all'Argentina

Oggi alle ore 17,30 al Teatro Argentina il M.o Andre Cluytens dirigerà il Concerto della Accademia di S. Cecilia. Verranno eseguite musiche di Debussy e Ravel. Parteciperanno il soprano Janine Micheau e il mezzosoprano Maria Teresa Massa Ferrero. Il Coro sarà diretto da Bonaventura Somma.

TEATRI

«Andrea Chénier» al Teatro dell'Opera

Mercoledì 17, alle ore 21, replica dell'«Andrea Chenier» di U. Giordano (rappr. n. 64) diretta dal maestro Angelo Questa. Interpreti principali Renata Tebaldi, Mario Del Monaco e Paolo Silveri. Regia di Giovacchino Forzano. Giovedì 18, alle ore 21, prima rappresentazione in abbonamento della «Margherita da Cortona» di Licinio Refice, diretta dal maestro Angelo Questa.

Familiare al Pirandello della «Signora Dulska»

Oggi alle 17 al Teatro Pirandello spettacolo a prezzi familiari (L. 500) con «La Morale della Signora Dulska» di Zapolska, nella bella interpretazione della Stabile diretta da Umberto Picasso con Paola Borboni protagonista. Domani alle 21,15 Biglietti ARPA (CIT) e al Teatro.

ARTI: Ore 21: Cia Spettacoli Italiani «L'avaro» di Moliere con S. Tofano e A. Ninchi

ELISEO: Ore 21: Compagnia Stabile di Roma: «Lachesis sul di un adulterio».

GOLDONI: Ore 21,15: «Letto matrimoniale» con Cesarina Gheraldi.

OPERA DEI BURATTINI: Domani ore 16,30 «I corsari e la bella addormentata» di M. Signorelli. Balletto canto di Spagna.

PALAZZO SISTINA: Ore 21,15: Anna Magnani in «Chi è di scena».

PIRANDELLO: Ore 17 familiare: C.ia Stabile diretta da L. Picasso: «La morale della signora Dulska».

QUATTRO FONTANE: Ore 21: «Funicolì funicolà» di Curcio

ROSSINI: Ore 21,15: C.ia Checco Durante «Alla fermata del 66».

RIDOTTO ELISEO: Ore 21,30: C.ia C. Baseggio «La serva amorosa» di Goldoni

VALLE: Ore 22: «I persiani» con V. Gasman

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Il falco di Bagdad e rivista
Altieri: Anni difficili con U. Spataro e rivista
Ambra-Iovinelli: Mizar con D. Adams e rivista
Aurora: Il grande incontro con A. Trotter e rivista
La Fenice: Il tesoro dei Condor e rivista
Principe: Tortura con S. Cochrane rivista
Ventun Aprile: Capitano nero e rivista
Volturno: Il traditore di Fort Alamo

CINEMA

A.B.C.: La voce nella tempesta con L. Olivier
Acquario: Giuseppe Verdi con P. Cressoy e A. Ferrero
Adriano: I saccheggiatori del sole con G. Ford (Ore 11,35 16,05 17,15 19,25 21,05 22,45)
Alcyone: Squadra omicidi con E. Robinson
Ambasciatori: Donne proibite con L. Darnell
Aniene: Incantesimo dei mari del sud
Apollo: Il nemico pubblico n. 1 con Fernandel
Appio: Squadra omicidi con E. Robinson
Aquila: Legione straniera con V. Romanee

Imminente a Roma
SAMBA
TECHNICOLOR

Arcobaleno: Sailor of the King (Ore 18 20 22)
Arenula: Processo alla città con A. Nazzari
Ariston: Il matrimonio con De Sica e S. Pampanini (Ore 14,40 16,40 18,40 20,40 22,40)
Astoria: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Astra: Mizar con D. Addams
Atlante: Inganno con G. Ferzetti
Attualità: Cento anni d'amore con L. Galter e G. Ferzetti
Augustus: Siamo donne con A. Magnani
Aurea: Il tesoro del Bengala con Sabù
Ausonia: La marea della morte con B. Stanwich
Barberini: Il pagliaccio con Red Skelton
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Botta senza risposta
Bernini: Lili con L. Caron
Bologna: Squadra omicidi con E. Robinson
Brancaccio: Squadra omicidi con E. Robinson
Capannelle: Riposo
Capitol: La tunica con J. Simmons (cinemascope)
Capranica: La spiaggia con M. Carol e R. Vallone
Capranichetta: Ballata selvaggia con B. Stanwich e G. Cooper
Castello: Trader Horn
Centrale: Storia di tre amori con K. Douglas
Centrale Ciampino: Riposo
Chiesa Nuova: Primavera di sole
Cine-Star: La marea della morte con B. Stanwich
Clodio: Storia di tre amori con K. Douglas
Colà di Rienzo: Mizar con Dawn Adams
Colonna: Tempesta sul Tibet
Colosseo: L'importanza di chiamarsi Ernesto con M. Redgrave
Corso: Un giorno in pretura con P. De Filippo e S. Pampanini (orario 16 18 20 22)
Cottolengo: Fuggiasco con J. Mason
Cristallo: Il pozzo maledetto con V. Lindfors

SADKO

Del Quirite: La dama bianca con J. Allison
Delle Maschere: Accadde a Berlino con J. Mason
Delle Terrazze: La collina della felicità
Del Vascello: La maschera di cera con W. Price
Delle Vittorie: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Diana: I prigionieri della città deserta
Doria: Lo sperone nudo con J. Stewart
Eden: Donne proibite con L. Darnell
Espero: Il principe di Scozia con E. Flynn
Europa: La spiaggia con M. Carol e R. Vallone
Excelsior: Donne proibite con L. Darnell
Farnese: Lo sperone nudo con J. Stewart
Faro: Il ladro di Venezia
Fiamma: Il matrimonio con De Sica e S. Pampanini
Fiammetta: Rivista «Tevere blues» ore 21,30
Flaminio: Donne proibite con L. Darnell
Fogliano: Le avventure di Peter Pan di W. Disney
Fontana: Dramma sul Tevere
Galleria: I saccheggiatori del sole con G. Ford (Ore 11,35 16,05 17,15 19,25 21,05 22,45)
Garbatella: Uomini con M. Brando
Giovane Trastevere: Riposo
Giulio Cesare: Squadra omicidi con E. Robinson

SADKO

Golden: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Imperiale: Il matrimonio con De Sica e S. Pampanini (Inizio ore 10,30 antim.)
Impero: Giustizia di popolo
Induno: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Ionio: L'ultimo dei bucanieri
Iris: Cinema d'altri tempi con W. Chiari
Italia: Fantasia di W. Disney
Livorno: Riposo
Lux: Africa sotto i mari
Manzoni: La maschera di cera con V. Price
Massimo: A sud rullano i tamburi con J. Merryl
Mazzini: Villa Borghese con De Sica e E. Cianni
Metropolitan: Gli uomini preferiscono le bionde con M. Monroe (Ore 15 17 18,30 20,40 22,45)
Moderno: Il matrimonio con De Sica e S. Pampanini
Moderno Saletta: Cento anni di amore con J. Galter e G. Ferzetti
Modernissimo: Sala A: Il traditore di Fort Alamo con G. Ford. Sala B: Magia verde
Nuovo: Il nemico pubblico n. 1 con Fernandel
Novocine: Giuseppe Verdi con P. Cressoy
Odeon: Gianni e Pinotto al Polo Nord
Odescalchi: Questa e la vita con Fabrizi e Toto
Olympia: Gelosia con E. Cusa
Orfeo: La tratta delle bianche
Orione: Il delitto di Giovanni Episcopo con J. Sanson
Ottaviano: Sangue sul fiume con C. Calvet
Palazzo: Totò e i re di Roma
Palestrina: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Parioli: Donne proibite con L. Darnell
Planetario: Rassegna internazionale del documentario
Platino: Il sergente Bum con B. Lancaster
Plaza: L'irresistibile mr. John
Plinius: Il mare dei vascelli perduti
Preneste: Morte di un commesso viaggiatore con F. March
Quirinale: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Quirinetta: Sua altezza ha detto no! (orario 16,15 18,15 22)
Reale: Squadra omicidi con E. Robinson
Rex: Biancaneve e i sette nani di W. Disney
Rex: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Rialto: La maschera di cera con V. Price
Rivoli: Sua altezza ha detto no! (orario 16,15 18,45 22)
Roma: Città in agguato
Rubino: Giuseppe Verdi con P. Cressoy e A. Ferrero
Salario: Eterna Eva
Sala Eritrea: Riposo
Sala Umberto: Accadde che ragazza
Sala Trasponting: Quando torna primavera
Sala Vignoli: Peppino e Violetta
Salerno: Riposo
Salone Margherita: La nave delle donne maledette con Kerima
Sant'Ippolito: Vagabondi al chiar di luna
Savoia: Squadra omicidi con E. Robinson
Silver Cine: Dimenticati da Dio con C. Dominguez
Smeraldo: La spada del giustiziere (schermo panoramico)
Splendore: Giulio Cesare con M. Brando (schermo panoramico) (Ore 14,45 17,20 19,55 22,30)
Stadium: Sangue sul fiume con C. Calvet
Supercinema: I saccheggiatori del sole con G. Ford (Ore 15,50 17,05 18,55 20,40 22,30)
Tirreno: Mizar con D. Addams
Trastevere: Nostra signora di Fatima
Trevi: Quo vadis? con R. Taylor
Trianon: Il cavaliere del deserto
Trieste: La marea della morte con B. Stanwich

SADKO

Tuscolo: Androclo e il leone con J. Simmons
Verbano: Manon con C. Aubry
Vittoria: Ti ho sempre amato con A. Nazzari

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: **Alhambra, Bernini, Brancaccio, Cinestar, Cristallo, Excelsior, Elios, Fiammetta, Nomentano, Olimpia, Orfeo, Odescalchi, Plinius, Planetario, Reale, Roma, Sala Umberto, Tuscolo. TEATRI: Commedianti, Rossini, Goldoni, Pirandello, Valle.**

Notizie economiche

SOMMARIO N. 2 1954

La situazione politico-economica

Problemi della montagna: La arretratezza economica della montagna. Per la rinascita dell'agricoltura montana. L'industrializzazione, fattore di sviluppo della montagna; I monopoli elettrici contro la montagna; L'azione dei comuni e delle provincie; Necessità della riforma tributaria; Il benessere popolare, base dello sviluppo turistico; In crisi il mercato dei prodotti montani; Decadenza del patrimonio forestale; I problemi dell'artigianato montano; Il Convegno dei tecnici della Val Padana

Notiziario internazionale: Lo sviluppo economico sovietico nel 1953. Progressi del commercio est-ovest; Nuovi dati sulla «recessione» dell'economia americana; Due giudizi responsabili.

In Parlamento: I problemi economico-sociali nel dibattito sul governo Scelba-Saragat

Rassegna stampa

Documentazione: Aspetti dei programmi governativi dopo il 7 giugno; La legge 27 dicembre 1953, n. 959

Un numero L. 60 - Abbonamento annuo L. 600 c/c postale n. 1 4022 — Direzione e Amministrazione: Roma via Piemonte n. 40 - tel. 13 126

Rinascita
Direttore: PALMIRO TOGLIATTI

SOMMARIO

Palmiro Togliatti, Il successo di Berlino - La corruzione come elemento del regime anticomunista - **Alfredo Reichlin-Aniello Coppola,** Panorama di politica interna ed estera dal maggio 1947 al giugno 1953 (Sei anni di governi clericali) - **Sergio Segre,** La struttura dell'esercito e la sua incostituzionalità (La Comunità Europea di Difesa) — 2. - **Roderigo,** A ciascuno il suo - **Antonio Pesenti,** Necessità di una riforma tributaria democratica - La ripresa degli scambi fra l'Oriente e l'Occidente - **Elena Caporaso,** La condizione giuridica della donna italiana (Per l'emancipazione femminile) - Nel cinquantesimo anniversario della Morte di Antonio Labriola - Le principali date della vita - **Julian Tuwim,** La Vistola (poesia) - **Silvio Micheli,** Un ricordo pieno di sangue - **Salvatore Francesco Romano,** Caratteri e vicende del movimento dei Fasci siciliani - Dibattiti sull'arte nell'URSS: **A. Khaciaturian,** Audacia e ispirazione creatrice nella musica - **Renato Nicolai,** La satira e l'umorismo - **Pietro Secchia,** La discussione politica nei congressi provinciali. (Vita del Partito comunista) - **Ennio Villone,** Un dibattito sul contenuto e sulla diffusione di «Rinascita» - Con una postilla di **Felice Platone** - Lettere al direttore: Le scienze naturali e la battaglia delle idee (**Giuseppe Tonini, Gernando Petracchi, Lucio Lombardo Radice**) - La battaglia delle idee: Le avventure di Pinocchio (Gianni Rodari) **Cesare Luporini,** La mente di Leonardo (Mario Spinella) - **François Rabelais,** Gargantua e Pantagruele (Piero Dallamano) - **Ezio Taddei,** C'è posta per voi mr. Brown! (Carlo Salinari) - Cronache del mese -

A. XI - N. 2 Febbraio 1954

Domani al CAPITOL

Domani al Cinema BARBERINI e METROPOLITAN

JEAN SIMMONS
STEWART GRANGER
DEBORAH KERR
CHARLES LAUGHTON
La Regina Vergine
Metro Goldwyn Mayer
TECHNICOLOR
DIRETTO DA GEORGE SIDNEY

Giolly Gelato DEPOSITATO

PICCOLA PUBBLICITA'

1) COMMERCIALI L. 12

A. ARTIGIANI Cantù svendo cameretto pranzo ecc. Arredamenti granlusso - economici, facilitazioni - Tarsi 32 (dirimpetto Enal). 10

2) AUTO CICLI SPORT L. 12

A. PATENTI Diesel scoppio sollecitamente economicamente «All'Autostrano» Emanuele Filiberto 60. Via Turati.

ANNUNCI SANITARI

ENDOCRINE
Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle sole disfunzioni sessuali di natura nervosa, psichica, endocrina. Senilità precoce, nevrastenia sessuale. Consultazioni e cure rapide pre post-matrimoniali.
Grand'Uff. Dr. CARLETTI
Piazza Esquilino n. 12 - Roma (Staz.). Visite 8-12 e 16-18 Festivi 8-12 Non si curano veneree

DISFUNZIONI SESSUALI
DI OGNI ORIGINE
Anomalie. Senilità. Cure rapide prematrimoniali
PROF. DR. DE BERNARDIS
Ore 9-13 - 16-19, fest. 10-12 ROMA
Piazza Indipendenza 5 (Stazione)

DOTTOR ALFREDO STROM
VENE VARICOSE
VENEREE PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 61.929 - Ore 8-20 - Fest. 8-12
Decr. Pref. N. 21547 del 7-1-1952

Prossimamente in tutte le edicole:
"IL CONTEMPORANEO,,
Nuovo settimanale di scienze, lettere e arti
Diretto da Romano BILENCHI, Carlo SALINARI, Antonello TROMBADORI

Da OGGI ai Cinema:
ASTORIA - CINESTAR - DELLE VITTORIE - GOLDEN
INDUNO - PALESTRINA - QUIRINALE - REX - VITTORIA
riprende il grande successo di

Amedeo NAZZARI
Myriam BRU
JACQUES SERNAS
MARISA MERLINI
ADRIANO RIMOLDI
ALDO SILVANI
E TAMARA LEES
REGIA MARIO COSTA
PRODUZIONE RIZZOLI-ROYAL FILM
GIANI FILM
TI HO SEMPRE AMAT