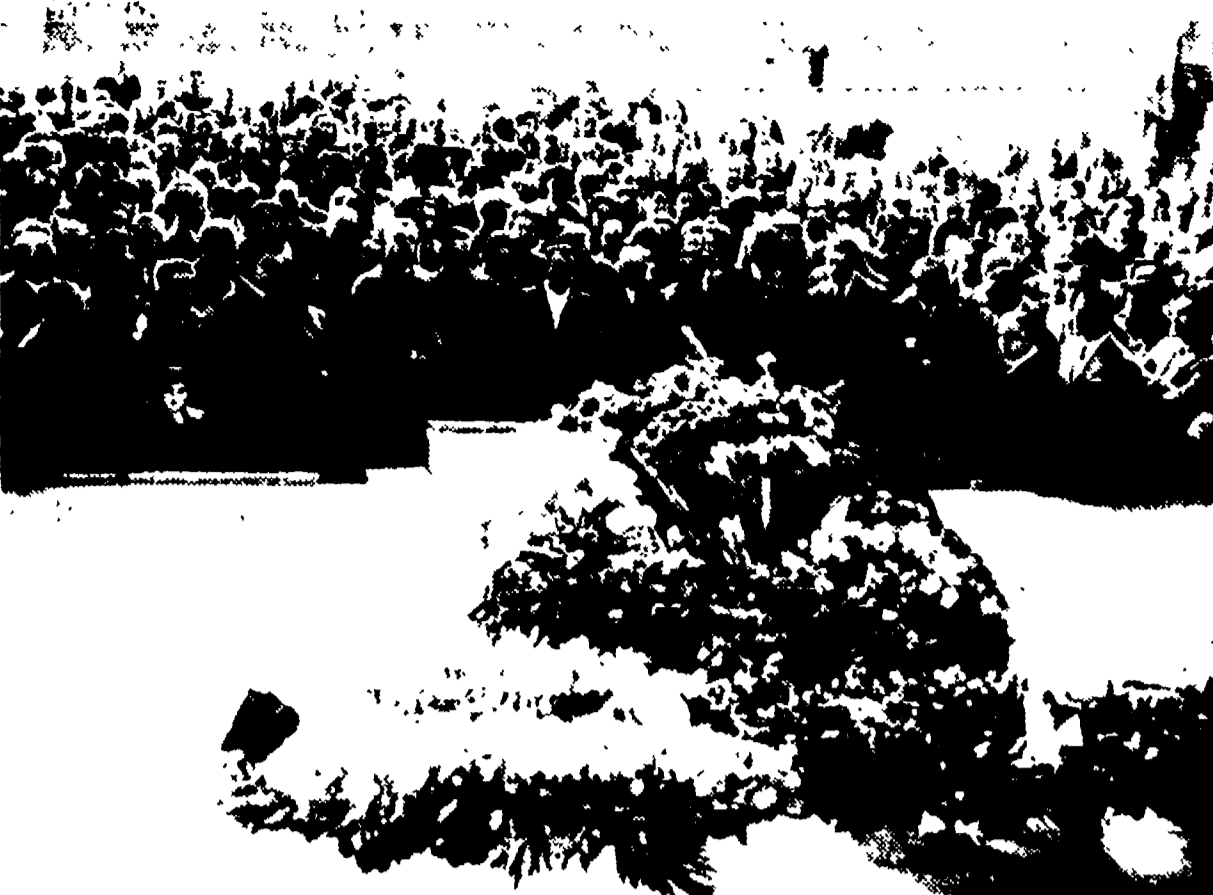


UN RACCONTO DI ANTON CECOV

Le signore

Quest'anno ricorre il cinquantenario della morte di Anton Cecov. Pubblichiamo qui una delle più belle novelle umoristiche del grande scrittore, sul tema delle eroine di un'atmosfera non ha perso la sua attualità.

LE ESTREME ONORANZE A WILLY FERRERO



Si sono svolte ieri mattina a Roma le commosse esequie del maestro Willy Ferrero, scomparso immaturamente all'alba di mercoledì. Nella severa cornice della Basilica di Massenzio, una folla di amici e di estimatori del compianto artista ha reso omaggio alla salma.

PERCHE' ROMA ABBAIA UNA DEGNA SEDE DI SPETTACOLI

Apriamo il dibattito sul Teatro nazionale

Le ammissioni di Reberchini sul fallimento del Piccolo Teatro - D'Amico e l'inventore del cavallo - A. G. Bragaglia e Fratelli aderiscono alla sostanza delle nostre proposte

Il nostro articolo «Un Teatro nazionale», pubblicato sull'Unità del 9 marzo, ha provocato alcuni autorevoli, diretti e indiretti interventi sulla questione da noi sollevata.

Il Festival del cinema si è iniziato a Cannes

Partecipano l'URSS e le democrazie popolari - Il sanfedista «Maddalena» sostituito da «Pane, amore e fantasia» nella selezione italiana - «Tempeste sotto i mari», americano in cinematografo, primo film presentato

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE CANNES. 26. — Siamo scampati a un grave pericolo. Il film americano in cinematografo «Tempeste sotto i mari», che ieri sera ha inaugurato il VII Festival di Cannes, poteva essere il primo di una lunga serie.

polacco di Chopin, porta al Festival la sua ultima produzione. I cinque della via Barska. L'interesse di questa opera consiste nel fatto che affronta il problema della lingua giovanile.



Una scena del film di Vladimir Vleck «I commedianti», il più notevole della selezione cecoslovacca, presentata a Cannes

Questo anno il Giappone avrà tre film in programma. Il primo, che nella Porta dell'Inferno, di Kinoshita, e nella Lettera d'amore di Tanaka, speriamo in Destini di donne di Tadashi Imai, forse perché un'opera di Tadashi Imai fu esposta all'ultima Mostra di Venezia.

che, fino a questo momento, l'Unità che l'altra invazione sono soltanto delle divolte buone e far quattro (in America) e a scongiurare per un poco la crisi, ma che assolutamente non avrebbe potuto costituire il programma di un Festival.

Il contemporaneo

Settimane di lettere, scienze ed arti, diretto da ROMANO BILENCHI, CARLO SALINARI, ANTONIO CRIBIARI, GIULIO BRAGAGLIA, ecc.

LE PRIME A ROMA

MUSICA Robert Casadesus Il noto e fine pianista Robert Casadesus è tornato ieri al pubblico dell'Argentina con un programma molto conforme alla sua sensibilità di musicista chiaro e preciso.

Il contemporaneo

Settimane di lettere, scienze ed arti, diretto da ROMANO BILENCHI, CARLO SALINARI, ANTONIO CRIBIARI, GIULIO BRAGAGLIA, ecc.

Scampoli

Aiuto! Sotto il titolo «Per i pescatori giapponesi atomizzati» DISPOSTO D'ATTENDERE IL PRONTO INDENNIZZO PER I DANNI SUBITI, il Popolo scrive: «A quanto si apprende, gli Stati Uniti hanno già deciso di indennizzare immediatamente i 23 pescatori per i danni subiti, senza attendere i risultati dell'inchiesta che deve stabilire se le imbarcazioni si trovarono entro o fuori la zona proibita».

LEGGETE "Notizie Economiche" Mensile di orientamento e di informazione economica