GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

CORSE O POLEMICHE IL CICLISMO È SEMPRE ALL'ORDINE DEL GIORNO

Rodoni a Parigi per il caso Magni

FIORENZO MAGNI

Oggi il Presidente dell'U.V.I. Adriano Rodoni partirà alla volta di Parigi allo scopo di definire con il Presidente della consorella Unione francese Joinard, il caso Magni. Come è noto Joinard ha avvallato la decisione degli organizzatori della Parigi-Rubaix di non fare partecipare il corridore italiano alla corsa a causa della appartenenza ad un gruppo sportivo associato ad una società commerciale.

In sostanza Rodoni a Parigi chiederà al collega francese di rispettare le decisioni dell'U.V.I. in quanto appare inammissibile che un corridore regolarmente affiliato alla Federazione italiana non possa correre in ogni altro paese la cui Federazione faccia, come quella italiana, capo all'U.C.I.

Come si vede la questione che poi non interessa solo Magni ma molti altri corridori che hanno seguito il suo esempio, è molto delicata e non di facile soluzione dato che dietro la posizione della Federazione francese stanno gli interessi degli organizzatori e del giornale sportivo «l'Equipe», la cui posizione di privilegio nel campo della pubblicità delle corse viene notevolmente intaccata dalla idea di Magni.

Comunque di fronte alla decisa presa di posizione dell'Unione italiana, Joinard ha fatto sapere essere sua intenzione convocare il consiglio direttivo dell'U.C.I., gli organizzatori francesi e lo stesso direttore dell'«Equipe» Goddet, allo scopo di trovare una soluzione alla questione Magni.

A NAPOLI A COLLOQUIO CON FAUSTO COPPI

"Il Giro della Campania è una corsa che mi piace,,

L'Equipe e Feuillet vogliono tutta la torta della pubblicità

(Dal nostro inviato speciale)

NAPOLI, 31. — *Questi dovrebbero essere giorni di vacanza, di festa, per il campione del mondo del ciclismo: Fausto Coppi è a Napoli; aspetta il «Giro della Campania», una corsa che gli piace e della quale, forse, sarà il protagonista, il grande protagonista. Nemmeno Coppi, dunque, sfugge al fascino di Napoli, all'incanto del mare, del cielo, del sole di Napoli che già cantò l'inno allo splendore, al calore dell'estate.*

Il campione vorrebbe godersi la vacanza, libero dalla stretta affettuosa e troppo appassionata della folla: ma la sua popolarità è grande; e la sua figura la conoscono tutti. Coppi non può far due passi che, subito, dietro di lui, attorno a lui, la gente s'ammucchia. Così, il campione fugge la città, si tiene al chiuso; manco allora, però, ha pace; sempre c'è qualcuno che a Coppi deve chiedere cento cose e una: il campione non sa dir di no; il campione apre la sua porta a tutti.

Cento cose e una da chiedere a Coppi, ora che il mondo del ciclismo è acceso dal fuoco delle polemiche. Il campione s'è schierato dalla parte di Magni, nella lotta contro Feuillet. Anche Petrucci s'allea con Magni, ma a una condizione; questa: che l'ACCPI faccia accettare la eventuale iscrizione della Lygie al «Giro d'Italia». Magni, in linea di massima, è d'accordo con Petrucci. E Coppi?

Risponde il campione: «Per me va bene; vengano pure l'Atala e la Lygie al "Giro di Italia..."».

Il «Giro d'Italia» è un argomento del giorno; è un argomento che Coppi, però, sfugge: «...Ancora non si può dare un giudizio sulla corsa; tra l'altro, non si conoscono le giuste distanze (e quindi le strade) delle tappe. Così a occhio e croce non mi pare una gara di grandi difficoltà; forse questo è un "Giro d'Italia" che invita Koblet...».

— Tu sai, Fausto, se Koblet farà il «Giro»?

— Non lo so.

— Tu farai il «Giro»?

— Mah!...

— Farai il «Giro della Toscana»?

— Forse sì.

— Farai il «Tour»?

— Mah!...

— Farai il «Giro dell'Europa»?

— Forse sì; non sarà una grande fatica.

Ma sono corse ancora lontane, queste; a Coppi piace tornare, col ricordo alla gara di Reggio Calabria; il campione patisce per la sconfitta come i ragazzi della Via Paal pativano per la perdita della bandiera: «Speravo di vincere, credevo di vincere...».

— Ti interessa, Fausto, il «Giro della Campania»?

— E' una corsa che mi piace...

— E' una corsa che vincerai?

— Lo spero.

— Sette giorni dopo il «Giro della Campania» viene la «Parigi-Roubaix»...

— Ripeto quel che già ti ho detto: Magni ha chiesto la mia solidarietà; Magni avrà la mia solidarietà. E poi (anche questa è una cosa che già sai...) alla «Parigi-Roubaix» forse non sarei andato per ragioni mie.

— L'«Equipe» vuole la botte piena e la moglie ubriaca, vero?...

— Eh!... L'«Equipe» strilla e condanna gli uomini che nelle corse si vestono con maglie che fanno pubblicità a creme di bellezza, a impermeabili, a orologi. Ma le corse, tutte le corse, dell'«Equipe» sono fatte per il trionfo della pubblicità. Durante il «Giro di Francia» sulle mie horracce leggo: «La Vitteloise», ch'è un'acqua da tavola. E se, al «Giro di Francia», vinco, per esempio, i traguardi della montagna il premio me lo paga il «St. Raphael», ch'è un aperitivo; se poi conquisto la maglia gialla è una fabbrica della lana che premia il mio sforzo, la mia vittoria.

— Forse, l'«Equipe» vuol tener lontano da Fath, Dior, Coty, Roger e Gallet, Balmain, Lanvin il pericolo della concorrenza della «Nivea»; scherzo ma non troppo, vero?...

— Insomma: l'«Equipe» stringe la mano a Feuillet, si allea con Feuillet, perchè della pubblicità vuol tutta la torta. E questo non è giusto; almeno un pezzo della torta dovrebbe, deve, essere degli uomini che fanno le corse e che nelle corse (nel «Tour», specialmente...) rischiano anche la vita. Infine, al sig. Feuillet potrei dire che nella «Parigi-Costa Azzurra» ho fatto la pubblicità a un'acqua da tavola: sul mio numero di corsa, infatti, era stato scritto: «Perrier».

— Sai, Fausto, che l'UVI prenderà posizione in favore di Magni; pensi che avrà successo, l'UVI?

— Mah!... Nella «Milano-Torino», l'UVI avrebbe dovuto lasciare correre Koblet con la maglia che fa pubblicità agli orologi «Breitling». Ma parliamo d'altro, ora; guarda, ammira, lo spettacolo di Napoli che si prepara a vestirsi col suo scintillante abito della sera.

* * *

E' uno spettacolo magnifico: l'orizzonte s'allarga di più; non si distingue il cielo dal mare. Una tinta scarlatta dipinge l'aria e l'acqua, nella quale il sole si corica. E gli ultimi bagliori del sole svaniscono come stelle.

ATTILIO CAMORIANO

TURPIN (a sinistra) e COCKELL si sono imposti ieri all'Earls Court di Londra rispettivamente su Bengtsson e La Starza; però Randy ha terminato l'incontro provato e malconcio per le ferite riportate alle arcate sopracciliari. Di conseguenza gli organizzatori del match Turpin-Mitri sono stati nuovamente costretti a rinviare la riunione: ora si parla del 9 maggio. Ma sarà in grado di combattere Randy quel giorno?

LA SQUADRA VERDE SUPERA QUELLA GIALLA PER 3-1

A San Siro prova mediocre dei "primavera del Nord,,

Le reti realizzate da Cadè II, Virgili, Del Grosso e Zambaiti
La probabile formazione per l'incontro con la Germania Sud

SQUADRA "A" (VERDI): Stefani (Romano); Rota, Bernasconi, Corsini (Stucchi); Turchi, Invernizzi (Pistorello); Longoni, Pivatelli, Virgili, Tortul (Del Grosso), Cadè II.

SQUADRA "B" (GIALLI): Romano (Stefani); Maldini, Mialich (Carlini), De Toni; David (Scola), Orzan; Macor, Olivieri, Lenuzza, Colombo, Zahalti.

Marcatori: Cadè II (V.) al 25' del primo tempo; Virgili (V.) all'8', Del Grosso (V.) al 9' e Zambaiti (G.) al 12' del secondo tempo.

Arbitro: Marchetti

(Dalla redazione milanese)

MILANO, 31. — Non si può dire certo che l'allenamento delle due squadre della «Primavera» svoltosi a San Siro abbia richiamato molta gente, nè che abbia lasciato soddisfatti o abbia divertito gli sparuti spettatori; e abbiamo ragione di credere che neanche Piola e Czeizler siano rimasti soddisfatti.

Diciamolo francamente: ci attendevamo qualcosa di più dai vari astri nascenti. Perchè qualcuno è rimasto per un'ora, per tutto l'arco dei due tempi di gioco, avvolto da un velo di nebbia che non lo ha lasciato brillare. Virgili, lo sapete, si crede ormai arrivato, anzi lo hanno ritenuto in molti già un vero e proprio campione ed egli non si impegna più, sembra che giochi con aria di sufficienza.

Accanto a lui Tortul, il giovane sampdoriano non ha fatto certo meglio; si è «mangiato» un paio di palloni da rete, palloni che Pivatelli il migliore uomo in campo gli aveva consegnato su un vassoio d'argento. In cattiva giornata, Tortul è stato sostituito nel secondo tempo da Del Grosso, più preciso e più tecnico del sampdoriano.

Pivatelli, è giusto ripeterlo, è stato il vero astro di San Siro. Il bolognese sempre pulito nel dribbling, perfetto nei passaggi è stato il grande regista della prima linea. Anche Cadè II non ha sfigurato e Longoni si è dato molto da fare per rimanere sul piano del due compagni di linea.

La difesa dei verdi, tratta per la maggior parte da quella atalantina ha svolto un buon lavoro. Rota e Corsini sono una sicurezza, nella mediana Bernasconi, dovendo dare una mano a Invernizzi, oggi molto fiacco, ha «ballato» un po' su un buon piano di rendimento è apparso anche Turchi.

Comunque considerando che Virgili può fare di più e meglio, che Tortul può essere sostituito da Del Grosso, che a Invernizzi viene preferito Pistorello che lo ha sostituito nel secondo tempo, la «Primavera» che incontrerà la Germania del Sud a Bologna potrà essere la seguente: Stefani, Rota, Bernasconi, Corsini; Turchi, Pistorello; Longoni (Conti), Pivatelli, Virgili, Del Grosso (Bonafin), Cadè II, Conti e Bonafin non hanno partecipato all'allenamento di San Siro perchè indisposti. Per il giorno 13 aprile comunque, dovrebbero essere disponibili ed allora sia Longoni che Del Grosso dovranno cedergli il passo.

Nella squadra «B» in maglia gialla sono emersi elementi di indubbio valore. Per esempio Maldini, il terzino destro della Triestina, Macor, Lenuzza, lo stesso Zambaiti.

Ed ora un po' di cronaca. La partitella (divisa in due tempi di 30') inizia in sordina ma i «verdi» s'impongono all'attenzione dei tecnici per la manovra pulita di qualche elemento, per un'azione combinata da Virgili, Tortul e Cadè II che si conclude con una cannonata di quest'ultimo che fa la barba al palo. Quindi sul rinvio di Romano la palla perviene a Orzan il quale dalla destra lascia partire un tiro che Stefani para con difficoltà.

Finalmente al 15' la squadra «A» riesce a combinare una bella azione che si conclude con la prima segnatura della giornata: Pivatelli dalla sinistra, passa a Virgili libero. Il centravanti tira di sinistro e colpisce Romano il quale non riesce a bloccare. Giunge in corsa Cadè che con un tiro secco insacca.

Nel secondo tempo si scambiano i portieri. Stucchi sostituisce Corsini, Pistorello prende il posto di Invernizzi, Del Grosso dà il cambio allo sfasato Tortul, Scola entra per sostituire David e Carlini si schiera nel ruolo occupato prima da Mialich. Il gioco cambia volto, diventa più sciolto, più pulito da ambo le parti.

L'attacco della «A» sembra aver trovato nell'attaccante juventino l'uomo toccasana anche se Virgili continua a rimanere nell'ombra. Però, lo stesso centravanti, all'8' da fermo trovandosi tra un palo di difensori solleva una palla senza convinzione e la manda ad insaccarsi alle spalle di Stefani, il quale evidentemente non si aspettava più il tiro. Un minuto dopo Cadè II, scambiandosi di posto con Del Grosso, gli allunga una palla sinistra e lo juventino scocca un tiro potente ed angolato e batte Stefani.

Sul tre a zero il gioco della «A» cala di tono e ne approfittano i «gialli» i quali, al 12' con Zambaiti battono Romano. E' il goal della bandiera. Si ha quindi un palo di Pistorello al 15' ed uno di Zambaiti al 22'.

FRANCO MENTANA

A CERVINIA NELLA COPPA D'ORO FUNIVIE

Oggi l'atteso ritorno alle gare di Colò "l'abetone volante,,

I più valenti campioni del discesismo mondiale impegnati nell'ultima grande competizione della stagione

(Dal nostro inviato speciale)

CERVINIA, 31. — *Domani i più valenti campioni del discesismo mondiale disputeranno l'ultima grande competizione della stagione 1954, la «Coppa d'Oro Funivie del Cervino». Le gare dureranno due giorni: giovedì i discesisti si misureranno nel «Trofeo Cervino» e venerdì disputeranno il «Trofeo Furggen». Il meglio piazzato nelle due prove conquisterà la «Coppa d'Oro».*

Le due discese sono senz'altro le più lunghe e le più difficili del mondo. Una vittoria su queste piste vale un campionato del mondo ed è forse per questa ragione che Zeno Colò ha deciso di rientrare nell'agone sportivo iscrivendosi alle gare di Cervinia: così domani il formidabile abetonese si batterà con Eriksen e con Pravda, i due atleti che detengono tutti i titoli mondiali del discesismo.

All'«3-Tre», conclusasi la scorsa settimana con le vittorie di Pravda e di Eriksen si era sentita la mancanza di Zeno; era apparso evidente che contro i due fuoriclasse stranieri nessuno era in grado di resistere. A Cervinia sapremo se Zeno, che ad Are aprendo la pista, aveva ottenuto un tempo straordinario, è ancora quell'insuperabile discesista che ad Aspin, ai Kandahar, a Oslo aveva dettato legge a tutti.

Il «Trofeo Cervino» è maggiorenne, ha 21 anni, ma quanta strada ha percorso dalla prima edizione del 1933! Allora i garisti dovevano salire al Plateau Rosa a piedi da Cervinia e concorrenti erano quasi tutti dei fondisti delle vallette valdostane.

Poi furono costruite le funivie. Cervinia divenne uno dei centri invernali più frequentati d'Europa e oggi alla «Coppa d'Oro» partecipano gli sciatori più bravi di tutte le nazioni del mondo, dal norvegese Eriksen agli austriaci Pravda, Hintersser, Oberheigner, agli statunitensi Miller e Burden, ai francesi De Huertas, Couttet, Bozon, al canadese Kirley, agli svizzeri, ai tedeschi.

Gli azzurri saranno privi dei loro migliori elementi e cioè di Gluck, di Zecchini, di Gino Burrini e di Gartner squalificati giustamente dalla F.I.S.I. per aver disertato la seconda prova della «3 Tre».

Però, la loro assenza, come tutti sanno, non può influire sull'esito delle due corse, perché sono troppi i campioni nettamente superiori ai quattro assenti. In compenso l'Italia avrà Zeno Colò e poi i vecchi Nogler e Bonicco, sciatori robusti, di fibra gagliarda, forse in grado di far meglio dei giovani in una gara tanto faticosa.

La pista del «Trofeo Cervino» scende dal Plateau Rosa ed arriva a Cervinia: il percorso segna 1.500 metri di dislivello e otto chilometri di sviluppo; quasi eguali misure ha il tracciato del Trofeo Furggen, il quale, però, si distingue dal primo per le sue audacissime picchiate, per i suoi muri che mozzano il respiro.

Si tratta, in fondo, di due vere maratone del discesismo, dove per vincere è necessario avere gambe e polmoni di acciaio, perfetta rapidità di riflessi, coraggio, stile.

I nomi che leggiamo nell'Albo d'oro ci dicono che i più forti campioni di tutti i tempi si sono cimentati su queste piste; difatti tra i vincitori sono ricordati: l'indimenticabile Hans Nobl, il celebre Gasperl, Giacinto Sertorelli, Chieroni e Colò il quale ha già vinto due volte il trofeo.

L'organizzazione dei percorsi è stata curata dal dott. Lamberti, l'instancabile animatore delle manifestazioni sciistiche della Valle; per assistere alle gare continuano ad affluire a Cervinia sportivi dall'Italia, dalla Francia, dall'Austria e della Svizzera.

MARTIN

Le decisioni della Lega

MILANO, 31 — Nel corso della sua riunione settimanale la Lega nazionale della FIGC ha preso le seguenti deliberaioni: ha squalificato per tre giornate Ragone (Lucchese ris.), per due giornate Romanelli (Pisa), Bonistalli (Piacenza), Beretta (Carrarese); per una giornata Meroni (Padova), Bey (Alessandria), Torreano (Lucca), Malinverni (Empoli), Frigo (Lecce), Scagnellato (Padova).

Nella stessa riunione è stato deciso che l'incontro Mantova-Carrarese di domenica prossima si disputi sul campo neutro del Verona e che la partita di recupero Catanzaro - Sanbenedettese abbia luogo domenica 11 aprile.

OGGI ALLE CAPANNELLE NEL PREMIO ANZIO

Di scena Tommasuccio

Mentre le scuderie sono tutte in pieno fervore di preparazione e l'ippodromo romano sta assumendo la sua veste più affascinante in vista del classico «Parioli», anteprima del Derby che controllerà domenica alle Capannelle il pubblico delle grandi occasioni che non si lascerà sfuggire la possibilità di vedere nuovamente all'opera il crack di Tesio Botticelli prima del suo grande duello nella «classicissima» con il crack della Ticino, Orvieto, l'odierna giornata di corsa al galoppo alle Capannelle oltre ad una serie di interessanti prove, permetterà agli appassionati di vedere all'opera un altro dei magnifici prodotti di casa Tesio, quel Tommasuccio che in preparazione per le grandi prove avvenire, scenderà oggi in pista sulla seimila distanza di 2000 metri in pista Derby nel Premio Anzio (lire 787.500), prova di centro della riunione.

La presenza di Tommasuccio ha fatto naturalmente il vuoto: ma la prova avrà un interesse sportivo indiscutibile anche se sarà nulla agli effetti del totalizzatore. Contro il pensionario di Tesio scenderà infatti in pista, con ogni probabilità, solo Bussi mentre incerta è la presenza ai nastri di Mustar. Ghedina e Lonigo che dovrebbero completare il campo. Di buon interesse nella stessa giornata il Premio Olevano in cui dovremmo assistere ad un bel confronto tra Migliarina, Lorenzaga e Nu-Or.

Ecco le nostre selezioni:

PREMIO ANZIO: Tommasuccio, Bussi; PREMIO OSTIA: Trebaseleghe, Trione; PREMIO OLEVANO: Lorenzaga, Migliarina, Nu-Or; PREMIO FIUMICINO: Gianluca, Neto; PREMIO TULLO OSTILIO: Camaiore, Selim, Mila; PREMIO CENTOCELLE: Walhalla, Asturias, Linguti; PREMIO MONTALTO: Zecca d'Oro, Mannarese, Alvise.

LA LAZIO DA IERI A MONTECATINI

Probabile a Firenze il debutto di Pistacchi

Oggi la Roma si allena con l'Humanitas

Alle ore 8.35 di ieri la comitiva della Lazio comprendente 14 dei quindici giocatori convocati è partita alla volta di Montecatini, dove si tratterrà fino al giorno della partita con la Fiorentina. Dei quindici mancava Montanari il quale raggiungerà oggi la squadra. Gli altri quattordici, e cioè De Fazio, Antonazzi Sentimenti V. Di Veroli, Alzani, Fuin, Burini Puccinelli Vivolo Lofgren Fontanesi Furiassi e Carradori, giunti nelle primissime ore del pomeriggio a Montecatini, hanno svolto sul campo Comunale di questa cittadina un leggerissimo allenamento atletico. Oggi un altro allenamento più impegnativo e in programma, mentre secondo una notizia, non confermata però, pare sia intenzione di Allasio di provare domani la squadra con il Pisa, una compagine, come è noto, militante in Serie C. Tale partitella servirebbe di allenamento per ambedue le squadre e solo dopo questa Allasio deciderebbe la formazione da schierare a Firenze. Si presume tuttavia che essa non dovrebbe molto scostarsi dalla seguente: De Fazio; Antonazzi, Sentimenti V, Di Veroli Alzani, Fuin; Burini Pistacchi, Vivolo, Lofgren, Fontanesi. L'altra ipotesi potrebbe invece essere la ricomposizione del tandem di destra già sperimentato e cioè Puccinelli e Burini con l'esclusione conseguente di Pistacchi.

* * *

In merito intanto alla esclusione di Sentimenti IV, Bergamo e Bredesen un giornale ha rese note alcune dichiarazioni di Allasio che nella sostanza confermano la ipotesi già avanzata da tutti per quanto riguarda Bredesen e Bergamo: la necessità di farli riposare. Per Sentimenti IV la cosa appare più seria essendo convinzione di Allasio che il bravo «Cochi» stia attraversando un periodo di crisi più morale che fisica. A tale proposito l'allenatore ha dichiarato testualmente: «Domenica mi sono convinto che Sentimenti IV, nonostante la sua personalità e la sua esperienza, sia fra i biancoazzurri, il più demoralizzato».

* * *

Nella Roma tutto procede con la solita tranquillità. Tutti i giocatori, escluso Eliani ancora a riposo prudenziale questa mattina hanno svolto al «Torino» un allenamento esclusivamente atletico, mentre nel pomeriggio nove di essi e cioè Piancastelli, Treré, Cello, Arcadio Venturi, Azimonti, Galli, Cardarelli, Bettini e Bortoletto si sono sottoposti ad un allenamento più intenso al campo dell'Apollodoro.

Oggi la squadra giallorossa alle 15,30 continuerà la sua preparazione disputando al «Torino», una partita con l'Humanitas. Alla fine di questa si dovrebbe sapere quale sarà la formazione contro il Palermo.

L'informatore

PER LA PROSSIMA ATTIVITA' INTERNAZIONALE

24 dilettanti di pugilato a disposizione di Klaus

Gli azzurri dovranno incontrare due rappresentative tedesche

In vista dell'incontro che la nazionale italiana di pugilato dilettanti dovrà sostenere il 26 aprile a Milano con la squadra nazionale tedesca e di quello che il 28 a Grosseto metterà di fronte le squadre B delle due nazionali, la F.P.I. ha convocato per il 6 aprile a Velletri (Albergo Elios) i seguenti pugili:

pesi mosca: Burruni (S. P. Alghero), Spano (U. S. Lombarda); **pesi gallo:** Pozzali (A. B. C. Cremona), Scarponi (Cristoforo Col. Roma); Bertini (A. P Grossetana); **pesi piuma:** Freschi e Serti (Crist. Col. Roma), Moretti (A. P. Grossetana); **pesi leggeri:** Di Jasio (A. P. Pavia), Semeraro (A. P. Triestina), Bisogno (S. S. Olimpia Napoli); **pesi welter leggeri:** Stampi (A. P. Fiorentina), Cavalieri (Reyer di Venezia); **pesi welter:** Pinto (CRAL Pugilistico Brindisi), Bollato (S. Rodigiana Rovigo); **pesi welter pesanti:** Strina (Cristoforo Col. Roma), Friso (Padova Ring); **pesi medi:** Finiletti (CRAL Marelli Milano), Panunzi (S. S. Indomita Roma); **pesi medio massimi:** Mazzola (S.S. Monticchio Potenza), Bartoli (A. P. Triestina), Ostuni (Cristof. Col. Roma); **pesi massimi:** Bozzano (Crist. Col. Roma), De Persio (Scuola militare educ. fisica Orvieto).

Il Borgosesia allenerà gli azzurri di calcio

BORGOSESIA, 31. — La locale squadra di calcio, militante nel campionato di IV serie, è stata prescelta come squadra allenatrice per la partita di preparazione che gli azzurri disputeranno a Torino l'8 aprile prossimo in vista dell'incontro con la Francia.

COPPA DEL MONDO

Irlanda batte Galles 2-1

WREYHAM (Galles), 31. — Le speranze del Galles di qualificarsi per le finali del campionato del mondo sono andate oggi in fumo per la sconfitta subita oggi per 2-1 nell'incontro con l'Irlanda.

GLI SPETTACOLI

TEATRI

«Vascello fantasma» al Teatro dell'Opera

Oggi alle ore 21, replica de «Il vascello fantasma» di Riccardo Wagner (rappr. n. 74), diretto dal maestro Karl Boehm. Interpreti: Leonie Rysanek, Ruth Michaelis, Josef Herrmann, Hans Hopf, Karl Terkal e Ludwig Weber. Maestro del coro Giuseppe Conca. Regia di Heinz Tietjen. Venerdì 2 riposo e sabato 3, alle ore 21, ultima rappresentazione di «Otello» diretto da Franco Capuana. Protagonista: Mario Dal Monaco. Altri interpreti: Renata Tebaldi e Tito Gobbi.

Prezzi popolarissimi al Teatro Goldoni

Il più vivo successo ottengono le popolarissime di questa settimana (prezzo L. 400) con il capolavoro di E. Williams «Zoo di vetro». Questa sera spettacolo alle 21,15, domani diurna alle 17,30. E' in programma la novità assoluta di Louis Ducreux «Le Roi est mort». Regia di Vincenzo Tieri.

Ultime di «Dulska» al Teatro Pirandello

Questa sera, domani e sabato alle 21,15 e domenica alle 17 e alle 20 ultime repliche del grande successo «La morale della signora Dulska». E' imminente la prima della novità italiana «Dormi figlio che la fortuna..» di Sennuccio Benelli con la regia di Lamberto Picasso

ARTI: C.ia Spettatori Italiani - Ore 21: «L'avaro» di Moliere.
DEI COMMEDIANTI: Riposo
ELISEO: Ore 17: C.ia Gino Cervi «Cirano di Bergerac» di Rostand
GOLDONI: Ore 17,30: «Zoo di vetro»
PALAZZO SISTINA: Ore 21,15: «Chi è di scena» con Anna Magnani.
PIRANDELLO: Ore 21,15: C.ia Stabile diretta da L. Picasso: «La morale della signora Dulska».
QUATTRO FONTANE: Ore 21: Concerto con Yma Sumac l'usignolo delle Ande
ROSSINI: Ore 17 e 21: C.ia Checco Durante: «Vigili urbani». Prenotazioni al 52.770 o al 684.316 (Arpa-Cit).
RIDOTTO ELISEO: Ore 18: C.ia Baseggio «Il Parlamento» di Ruzzante e «Gli orecchini della festa» di Selvatico
VALLE: Riposo Imminente nuovo spettacolo

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Carica eroica e rivista
Altieri: Iolanda e il re della Samba con Fred Astaire e riv.
Ambra-Iovinelli: La guerra dei mondi e rivista
Aurora: Colpo di scena a Cactus Street e rivista
La Fenice: Parata di splendore e rivista
Principe: Melodie immortali con C. Wilde e rivista
Ventun Aprile: Condannate e rivista
Volturno: L'irresistibile mister John con J. Wayne e rivista

CINEMA

A.B.C.: Non si può continuare a uccidere
Acquario: Ti ho sempre amato con A. Nazzari
Adriano: Dov'è la libertà con Totò (Ore 14,50 16,50 18,45 20,40 22,40)
Alba: Inferno verde
Alcyone: Lill con L. Caron
Ambasciatori: L'isola nel cielo con J. Wayne
Aniene: Dan il terribile
Apollo: La città sommersa con R. Ryan
Appio: Quo Vadis? con R. Taylor
Aquila: L'uomo del Nevada con R. Scott
Arcobaleno: Scandal at scourie (Orario 18 20 22)
Arenula: Quel fantasma di mio marito
Ariston: Virginia 10 in amore con V. Mayo

SADKO

Astoria: L'irresistibile mr. John con J. Wayne
Astra: Un'ora prima dell'alba con F. Tone e V Lake
Atlante: Via col vento con C. Gable
Attualità: Maddalena con M. Toren
Augustus: La prigioniera di Amalfi con L. Vedovelli
Aureo: Il favoloso Andersen con D. Kaye
Ausonia: L'irresistibile mr. John con J. Wayne
Barberini: Scampolo '53 con M. Fiore (Ore 15 16,45 18,35 20,25 22,30)
Bellarmino: Angoscia con Jngrid Bergman
Belle Arti: La porta dell'inferno
Bernini: Riso tragico con M. Lockwood
Bologna: Lill con L. Caron
Borghese: Teresa venerdì con A. Benetti
Brancaccio: Quo Vadis? con R. Taylor
Capannelle: Donne e avventurieri
Capitol: La frusta d'argento con D. Robertson
Capranica: Tempi nostri con V. De Sica
Capranichetta: La spiaggia con M. Carol
Castello: Il ritratto di un assassino con E. von Stroheim
Centrale: Giovedì per ragazzi: «Mio figlio professore»
Centrale Ciampino: Tortura con S. Cochrane
Chiesa Nuova: Figaro quà Figaro là
Cine-Star: Labbra proibite con J. Sanson
Clodio: Il tesoro dell'Africa con H. Bogart e G. Lollobrigida
Colà di Rienzo: Lulù (Femmina di lusso) con V. Cortese

IL PIÙ SPETTACOLOSE FILM DELL'ANNO!
SADKO
LEONE D'ARGENTO ALLA XIV MOSTRA DI VENEZIA
URANIA FILM

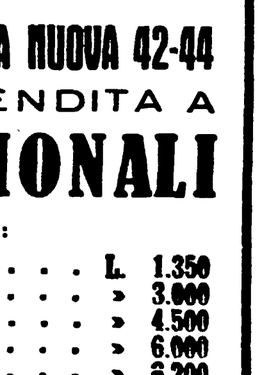
Colombo: Il fantasma dell'Opera con C. Rains
Colonna: Illusione con M. Toren e C. Rains
Colosseo: Tarzan contro i mostri
Corso: La mondana rispettosa (Ore 16 17,50 20 22,10)
Cottolengo: Notti senza stelle
Cristallo: Il pirata Barbanera con L. Darnell
Dei Quiriti: Ritorna l'amore
Delle Maschere: Amori di mezzo secolo con S. Pampanini
Delle Terrazze: Bella ma pericolosa con J. Simmons
Del Vascello: La rivale di mia moglie con K. Kendall
Diana: Mentre Parigi dorme
Doria: Un giorno a New York
Edelweiss: Prigionieri delle tenebre
Eden: Lill con L. Caron
Espero: Ruby fiore selvaggio con J. Jones
Europa: Tempi nostri con Vittorio De Sica
Excelsior: L'isola nel cielo con J. Wayne
Farnese: Cavalleria rusticana con Kerima
Faro: Andalusia
Fiamma: Virginia 10 in amore con V. Mayo
Fiammetta: The million pound note con G. Peck (Ore 17,30 19,45 22)
Flaminio: La ragazza della domenica con M. e G. Champion
Fogliano: Cavalleria rusticana con Kerima
Folgore: Il corsaro dell'isola verde con B. Lancaster
Fontana: Il corsaro dell'isola verde con B. Lancaster
Galleria: Ha ballato una sola estate con U. Iacobsson
Giovane Trastevere: Il massacro di Tombstone con M. Monroe
Giulio Cesare: Quo Vadis? con R. Taylor (ore 15,30 18,30 21,30)
Golden: L'irresistibile mr. John con J. Wayne
Imperiale: Tempi nostri con V. De Sica (Inizio ore 10,30 ant.)
Impero: Il dr. Jekyll con S. Tracy
Induno: La corda di sabbia
Ionio: Non c'è posto per lo sposo
Iris: Tarantella napoletana
Italia: L'incantevole nemica con S. Pampanini
Livorno: Francesco Giullare di Dio
Lux: Avventuriero delle lande
Manzoni: Riposo. Sabato: L'avventuriero della Lusiana
Massimo: Mandy la piccola sordomuta con P. Calvert
Mazzini: Mentre Parigi dorme
Medaglie d'oro: Riposo
Metropolitan: La regina vergine con J. Simmons (Ore 15,30 17,45 19,55 22,30)
Moderno: Tempi nostri con Vittorio De Sica
Moderno Saletta: Maddalena con M. Toren
Modernissimo: Sala A: L'isola nel cielo con J. Wayne. Sala B: La ragazza della domenica con M. e G. Champion
Nuovo: Giuochi proibiti
Novocine: Salto mortale con F. March
Odeon: Il sole negli occhi con G. Ferzetti
Odescalchi: La mia legge con R Elliot
Olympia: La peccatrice dell'isola con S. Pampanini
Orfeo: Siamo donne con A. Magnani
Orione: La sbornia di Davide
Ottaviano: Cavalleria rusticana con Kerima
Palazzo: Dieci canzoni d'amore da salvare con N. Pizzi
Palestrina: Finalmente libero con Dapnorto
Parioli: L'isola nel cielo con J. Wayne
Planetario: Rassegna intern. del documentario
Platino: Il favoloso Andersen con D. Kaye
Plaza: Il pagliaccio con R. Skelton
Plinius: Rimorso con G. Rondinella
Preneste: Il sonnambulo
Primavalle: Squali di acciaio con W. Holden
Quadraro: Pazzia
Quirinale: Amori di mezzo secolo con S. Pampanini
Quirinetta: La conquista dell'Everest (Ore 16,15 - 18,45 - 22).
Reale: Quo Vadis? con R. Taylor
Rex: L'irresistibile mr. John con J. Wayne
Rialto: Le tre spie con V. Leight
Rivoli: La conquista dell'Everest (Ore 16,15 18,45 22)
Roma: Sangue bianco
Rubino: Il tesoro del Bengala con Sabù
Salario: Il lupo della frontiera
Sala Eritrea: Angeli senza cielo
Sala Umberto: Sciacalli nell'ombra
Sala Traspontina: La spia dei lancieri
Sala Vignoli: Rio Bravo
Salerno: Riposo
Salone Margherita: Un giorno in Pretura con S. Pampanini
Sant'Ippolito: L'ingenua maliziosa
Savoia: Lili con L. Caron
Silver Cine: Totò sceicco
Smeraldo: Via col vento con V. Leigh e C. Gable (schermo panoramico)
Splendore: Gli uomini preferiscono le bionde con M. Monroe (schermo panoramico)
Stadium: L'irresistibile mister John con J. Wayne
Supercinema: Dov'è la libertà con Totò (Ore 15,45 17,50 20,05 22,30)
Tirreno: Cavalleria rusticana con Kerima
Trastevere: La campana del convento
Trevi: Vacanze romane con G. Peck
Trianon: La figlia del reggimento con A. Lualdi
Trieste: L'irresistibile mr. John con J. Wayne
Tuscolo: Diario di un condannato
Ulpiano: Assalto al cielo
Verbano: Perdonami se mi ami
Vittoria: Il pirata Barbanera con L. Darnell

RIDUZIONI ENAL - CINEMA:
Adriacine, Altieri, Ambra Jovinelli, Apollo, Alhambra, Bernini, Colonna Cola di Rienzo, Colosseo, Cristallo, Ellos, Excelsior, Farnese, Flaminio, Italia, Lux, Olimpia, Orfeo, Planetario, Rialto, Roma, Stadium, Sala Umberto, Silver Cine, Tirana Tuscolo, TEATRI: Commedianti, Goldoni, Pirandello, Sistina.

Prossimamente al
SUPERCINEMA e GALLERIA

AMEDEO NAZZARI
ANTONELLA LUALDI
NADIA GRAY
LIDA BAAROVA
ANDREA CHECCHI e con
MASSIMO SERATO
Regia di MARIO COSTA
PIETÀ PER CHI CADE
Una prod.ass RIZZOLI-ROYAL film realizzata da G. GIAMBARTOLOMEI e C. SALSANO

Immirente ai Cinema
BARBERINI e METROPOLITAN



MOBILIFICIO MARAFIOTI
VIA GELA 15 - Tel. 786511 (Ponte Lungo)
LARGHE FACILITAZIONI PAGAMENTO

CONSAR
Via Appia Nuova, 42-44 - Via Ostiense, 27
Via Nomentana, 491 - S.R.L.
PER RINNOVO LOCALI DI VIA APPIA NUOVA 42-44
ULTIMI GIORNI DI VENDITA A
PREZZI ECCEZIONALI
ALCUNI ESEMPI:

PANTALONI PURA LANA	L.	1.350
GIACCHE FANTASIA	»	3.000
VESTITI PURA LANA	»	4.500
VESTITI POPELIN PURO MAKO	»	6.000
IMPERMEABILI PURO MAKO	»	6.200
PALETOT PURA LANA	»	8.000

N. B. - Essendo la vendita di realizzo, non si effettuano Vendite Rateali, nè si accettano buoni di qualsiasi tipo.
SI VENDONO STIGLI - BANCONI E VETRINE
AUT. C. C.