GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

IL CALCIO "AZZURRO„ HA INIZIATO IERI LA SUA PREPARAZIONE PER GLI INCONTRI CON LA FRANCIA

Galli segna 4 reti per i moschettieri

L'allenamento con il Borgosesia finito 5-0 - All'ala destra Ricagni o Boniperti?

SQUADRA NAZIONALE: Ghezzi (Costagliola); Giacomazzi, Tognon, Cervato; Neri, Nesti; Boniperti (Ricagni), Pandolfini, Galli, Cappello, Segato.

BORGOSESIA: Costagliola (Ghezzi); Lovezzo, Torno, Morani; Messezani, Angelino; Bosisio, Martignani, Miglio, Paracchini, Cocca.

Marcatori: nel primo tempo: Galli al 32'; nella ripresa: Galli al 4', al 6' e al 16', Segato al 25.

Arbitro: Czeizler.

Spettatori: 5.000 circa; cielo sereno; terreno asciutto.

(Dal nostro inviato speciale)

TORINO, 8. — L'allenamento ha avuto uno svolgimento assai contraddittorio: nel primo tempo gli azzurri hanno « battuto... la fiacca » a più non posso e si sono fatti fischiare abbondantemente dal pubblico, nella ripresa si sono svegliati ed hanno insaccato quattro reti nella porta difesa da Ghezzi e sarebbero state anche otto o nove se, appunto, il « Giorgio » nazionale non avesse parato lo imparabile con dei tuffi, dei balzi, delle prese che hanno strappato entusiastici applausi al pubblico.

Facciamo notare ai lettori che nel secondo tempo nell'attacco vi era Ricagni il quale ha dato ordine alle manovre del quintetto distribuendo una serie di passaggi sempre intelligenti e ben dosati. Tuttavia non crediamo che la prima linea si sia messa a girare solo perché era presente il sudamericano; piuttosto pensiamo che i fischiacci abbiano indispettito il commissario tecnico Czeizler, il quale ha dato ordine ai suoi uomini di impegnarsi di più.

Con tutto ciò è indiscutibile che Ricagni ha dato a tutti la impressione d'essere nettamente più in forma di Boniperti il quale era molle, incerto, lento peggio che a San Siro contro l'Inter.

Il pubblico, che ha una sensibilità acutissima e una grande lealtà sportiva ha battuto le mani a Ricagni e dalla folla si sono levate delle grida in suo favore: « *Vogliamo Ricagni ala destra* » urlavano gli sportivi che sanno che l'argentino viene boicottato dai compagni di squadra juventini; perciò il cuore della folla si è schierato dalla sua parte.

Notiamo ancora che oggi Neri, Nesti, Tognon Cappello, Pandolfini servivano il sudamericano con frequenza chiamandolo appena era opportuno nel gioco. Il bravo juventino ha fatto una splendida figura.

La formazione per l'incontro con la Francia, ad ogni modo, è quella del primo tempo più Vincenzi al posto di Cervato, almeno così ha fatto sapere ufficialmente questa mattina il C.T. Czeizler; però dopo l'allenamento di oggi, a Parigi, lontano dalle critiche e dalle pressioni esterne, è possibile che il magiaro ci ripensi e schieri Ricagni ala.

Se non andasse bene potrebbe sempre cambiarlo nei primi 45 minuti di gioco.

Il primo tempo è stato privo di storia: la prima linea azzurra non legava i tre attaccanti si accalcavano in area di rigore e la loro azione naufragava inevitabilmente nelle secche della difesa avversaria fatta di ragazzi intraprendenti e pieni di buona volontà.

Costagliola appare prontissimo, disinvolto, sicurissimo e para uno di seguito all'altro quattro tiri abbastanza secchi ed insidiosi. La difesa se la cava bene sebbene non sia tanto impegnata.

Cappello, Galli, Frignani e Pandolfini non combinano niente di eccezionale: Boniperti vagabonda nel suo settore lento e impacciato; non è nato per fare l'ala e in questo ruolo si trova a disagio.

Al 20' il Borgosesia ottiene un calcio di rigore che Paracchini sbaglia e per dieci minuti il Borgosesia tiene in pugno il comando della partita applauditissimo dal pubblico che fischiava gli azzurri (oggi in maglia arancione). Poi Galli, che è il più positivo della prima linea segna al 32'. Il primo tempo si chiude al 35. minuto.

Si riprende e al 4' il solito Galli, oggi veloce, pronto, preciso, astuto nel cacciarsi nel posto migliore per ricevere la palla da portare in rete, segna di nuovo Galli era fuori gioco, ma la sua corsa in avanti è stata molto bella e il suo tiro di destro una vera fucilata: « bravo Galli! », urlano gli sportivi.

Cappello ora si trova a suo agio e combina allegre giostre con Ricagni che da ala corre avanti e indietro infaticabile e dà palle su palle sui piedi degli amici di squadra, ecco al 6' la palla rasoterra vola rapidissima da Ricagni a Cappello a Galli. Cappello smista a Galli con un tocco che fa urlare di piacere la folla. Galli scatta come una saetta, schiaccia in rete, nonostante Ghezzi si sia lanciato alla disperata.

Per dieci minuti si balla la rumba davanti a Ghezzi e il bravo romagnolo para una fila di staffilate da grande maestro: i tifosi del vecchio glorioso Torino dicono « Ci ricorda il povero Bacigalupo » e questo è un gran bel complimento per il nostro Ghezzi.

Al 15' da metà campo Nesi dà a Ricagni, Ricagni porge a Galli, Galli a Cappello, il quale, con un tocco da campionissimo, smista ancora a Ricagni che si è smarcato prontamente. Il sudamericano in perfetta posizione tira angolatissimo e Ghezzi con un volo da trapezista vola da un palo all'altro e blocca saldamente.

Al 16' ancora Galli, con una spaccata acrobatica mette in rete da pochi metri: lo scatto del giallorosso è stato folgorante. Ancora una rete di Segato e un numero fuori programma di Ghezzi e la ripresa si chiude al 33' minuto. La mediana in questi minuti è stata assai efficace, ottimo Giacomazzi in condizioni fisiche spettacolose. Cervato è sul suo standard normale.

Per finire diciamo ancora che come ala destra ci pare che la candidatura di Ricagni dovrebbe essere ancora presa in considerazione. Noi siamo d'accordo nel dire che tecnicamente Boniperti oggigiorno è forse l'atleta più completo di Italia, ma il suo ruolo, secondo noi, e anche secondo uno dei più importanti tecnici della Juventus, che proprio oggi faceva questa osservazione, quello di centrattacco e non di ala: da ala a Parigi, contro il forte Marche, Boniperti rischia di fare una magra figura specialmente considerando le sue condizioni fisiche. Però non ci vogliamo dimenticare che il biondino in maglia azzurra diventa un leone.

Questa sera, con il treno letto delle 21,40, gli azzurri hanno preso la strada di Parigi.

MARTIN

CADETTI-CHINOTTO NERI 7-3 — LORENZI, ieri brillantissimo, impegna il bravo Pin

I "cadetti„ superano il Chinotto per 7 a 3

In gran forma Pivatelli ed A. Venturi

ITALIA B: Viola, Farina, (Antonazzi), Bernardin, Ballacci, Mari, Cello, (Granato), Cervellati, Pivatelli, (A. Venturi), Lorenzi, Fattori, Pesaola.

CHINOTTO NERI: Pin, Previato, Benedetti, Garselli, Sordi, Di Napoli, Ragazzini, Ceresi Capacci, (Forte), Mosca, Malaspina.

RETI: nel primo tempo al 14' Malaspina, al 16' Mosca, al 18' Lorenzi, al 23' Pesaola, al 31' Pivatelli; nella ripresa all'8' Fattori, al 9' Forte, al 22' Lorenzi, al 34' Cervellati, al 35' Pivatelli.

Si sa che in genere questi allenamenti lasciano con la bocca amara quanti vi si recano con la speranza di assistere a qualcosa che si avvicini al bel gioco ed anche questo non è sfuggito alla regola. A parte infatti qualche prodezza dei singoli non ha detto niente di più di quanto si sapesse in partenza cioè che Venturi è da preferirsi a Fattori troppo lento e troppo medotista in confronto del giallorosso che ha avuto almeno il pregio di effettuare qualche bel lancio in profondità, e che Cello è da preferirsi a Granata perchè costruttore e più pronto nel recupero.

In quanto agli altri interrogativi cioè la scelta fra Pin e Viola e fra Farina e Antonazzi si sono risolti da soli poichè sia Pin che Farina si sono lasciati nettamente preferire.

Il reparto che ha mostrato le crepe maggiori è stato senz'altro la mediana dove i quattro impiegati nel ruolo, seppure hanno soddisfatto dal punto di vista individuale, non hanno trovato mai i collegamenti sia con il quintetto di punta sia con i due terzini.

In quanto alla linea dei terzini e dell'attacco la prima ha mostrato in Farina e Ballacci due precisi colpitori, tempisti e specie in Farina un abile costruttore. La linea d'attacco ci ha dato invece la lieta sorpresa di un Lorenzi desideroso di mettersi in luce, pronto su tutte le palle.

Pivatelli, Cervellati e Pesaola hanno lasciato buona impressione migliore di tutti quella destata dal giovane rossoblù il più atteso alla prova nell'insolito ruolo di mezz'ala. Sulle prime si è trovato fuori misura, cioè si trovava sempre avanzato a dar fastidio a Lorenzi, nella ripresa invece quando Piola ha voluto provarlo in coppia con Venturi si è comportato meglio, ha trovato la sua giusta distanza.

Notevole il suo ultimo goal (ultimo anche della serie). Questo è stato del resto il miglior periodo dell'attacco cadetto che ha potuto giocare più in profondità per i preziosi rilanci di Venturi sia su Pesaola che su Lorenzi e Pivatelli. A nostro avviso questa dovrebbe essere la formazione della linea di punta da far scendere in campo.

La cronaca del leggero allenamento si fissa naturalmente sui 10 goal segnati. Sono i giallo-verdi del Chinotto che al 14' vanno in vantaggio con Malaspina che fulmina Viola, apparso, incerto, dopo uno scambio con Ragazzini. Nessuna reazione da parte dei verdi nazionali ed il Chinotto Neri più volte applaudito per il suo gioco pulito e sbrigativo ne approfitta per segnare una seconda volta con Mosca, dopo 2 minuti.

Finalmente i verdi si svegliano: al 18' Mari mette in azione Cervellati che scatta, scambia con Lorenzi che si presenta tutto solo davanti a Pin e, prevenendo l'uscita di questi, segna il primo goal per i cadetti.

Poco dopo è lo stesso Lorenzi, che raccogliendo un centro di Fattori, colpisce al volo ma manda la palla sulla traversa. Al 23' Cervellati dalla bandierina del calcio d'angolo centra di misura a fil di traversa. Pin manca l'intervento di Pesaola pronto, di testa, mette in rete la palla del pareggio.

Al 31' Farina lancia Pivatelli in profondità che avanza solo e fulmina Pin.

Nella ripresa avvengono i cambi già detti e le cose migliorano di poco. Il Chinotto è meglio registrato ma sono i cadetti che segnano per primi con Fattori all'8' su azione combinata con Lorenzi.

I verdi si perdono in passaggetti a metà campo e Venturi si trova spaesato vicino a Cervellati. Ne approfittano i giallo-verdi romani che con Forte raccorciano le distanze al 9'. Dopo una bellissima parata di Viola su tiro da 40 m di Mari il gioco ristagna per parecchi minuti. I verdi non riescono ad impegnare la difesa romana, fino a quando Lorenzi si decide a far tutto da solo, scarta tre avversari e segna.

Piola si decide a mandare negli spogliatoi Fattori spostando Venturi a sinistra e rimettendo Pivatelli.

Molte azioni vengono banalmente sciupate per precipitazione ma almeno si vede la palla viaggiare e la difesa del Chinotto è impegnata seriamente. Allo scadere del tempo su azione di tutta la linea Cervellati segna il sesto goal imitato subito dopo da Pivatelli che, con un a solo, viola per la settima volta la rete romana. R. G.

RODONI TORNA DA PARIGI CON LE PIVE NEL SACCO

In Francia per la "Nivea„ Magni non potrà correre

Il «caso» risolto con un nuovo compromesso: la decisione rinviata al Congresso dell'UCI del 1955 - Coppi non piega la testa e non corre la Parigi-Roubaix

(Dal nostro inviato speciale)

PARIGI, 8 — **Giornata di battaglia: sul tavolo dell'U.C.I. a consiglio, c'è il «caso» Magni, c'è anche il «caso» Coppi.**

L'attesa per conoscere le decisioni dell'U.C.I. dura due ore buone. La riunione si svolge nella sede della F.F.C. vale a dire in campo avverso per l'U.V.I. Porte chiuse ai giornalisti. Non è giusto: ma Joinard dice che i panni sporchi si lavano in famiglia. Aspettiamo, dunque, il comunicato dell'U.C.I. Voci di corridoio danno, intanto, notizia di un compromesso. Sarà così. Ecco, infatti, il succo del comunicato:

« ... L'U.C.I. ordina il rispetto dei regolamenti delle federazioni per tutto quest'anno; poi si vedrà. Il consiglio dell'U.C.I. precisa, infatti, che « una decisione definitiva per quanto riguarda aiuti da parte dell'industria extra all'industria della bicicletta, sarà presa dal congresso di primavera del 1955 ».

Il che vuol dire: campa cavallo che l'erba cresce.

Fra noi, però, si può parlar chiaro. E allora dico: Rodoni tornerà in Italia con le pive nel sacco, dentro il quale è stato messo e da Joinard e dal consiglio dell'U.C.I. Intanto, Magni non potrà fare le corse in Francia con la maglia della « Nivea ». Così Bartali, con la maglia della « Brooklyn ». Perciò, nel mondo delle due ruote, ci sarà sempre la rivoluzione e l'anarchia.

Joinard, che si è sentito tirare le orecchie da Goddet, ritorna a camminare sul sentiero che « L'Equipe » gli traccia; Rodoni, che ha contro la grande industria di casa nostra, rientra nelle fila. Malgrado il « gesto di forza » dell'U.V.I. e senza aspettare le decisioni dell'U.C.I. « Legnano », «Bianchi», «Touring», « Bottecchia » e « Lygie » hanno già inviato uomini per la Parigi-Roubaix. E se l'« Arbos » da forfait, è perchè Monti è malato.

Tutti sono stati battuti da Goddet, l'uomo che tra le quinte ha in mano i fili del giuoco; tutti, di fronte a Goddet, hanno fatto la figura che, al Luna Park, fanno gli uomini da tre palle un soldo che, comunque, restano in piedi. Sono uomini dei quali non si ha nessuna fiducia.

Ma Rodoni continua a sorridere e fa dell'ottimismo: « ... Alla fine, vinceremo ». Non sorriderà però Magni quando saprà, e non saranno allegri i gregari, che rischiano di perdere il pane.

Così la Parigi-Roubaix si farà anche con le ruote azzurre. Mancherà Magni, mancherà Bartali e mancherà Coppi. Il trionfo di Goddet non è, quindi, completo, passi per i forfait di Bartali e Magni; ma il forfait di Coppi fa uscire dai gangheri « L'Equipe », la cui corsa — la Parigi-Roubaix — perde il cinquanta per cento almeno dell'interesse. Coppi non piega la schiena; anche per questa ragione, Coppi diventa sempre più simpatico.

ATTILIO CAMORIANO

"L'Equipe„ e Coppi

(DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE)

PARIGI, 8. — Come tutti i giovedì, « L'Equipe » mette un giornale nel giornale: e « L'Equipe-Magazine », il quale oggi è dedicato a Fausto Coppi, vale a dire: « All'imperatore del ciclismo già sconfitto a Sanremo, da una coalizione che ora lo costringe a rinunciare (provvisoriamente) alle corse di Francia ».

Come volevo dimostrare: Coppi è l'uomo di cui si parla, nei giorni di vigilia della Parigi-Roubaix, una corsa che il campione non farà. Sì, Coppi è un uomo che vale oro per i giornali. « L'Equipe » è offesa, si sente tradita e passa dall'amore all'odio.

Ecco i fatti secondo il giornale francese: « Coppi litiga con Van Steen e Ockers, e rompe i ponti degli accordi. Durante la Milano-Sanremo, Coppi è aiutato dagli uomini della Bianchi, della Touring e da tanti altri. Il campione può così paralizzare le azioni di Koblet, di Bobet, di Petrucci; Coppi può lanciare Filippi. Ma la reazione di Koblet, Bobet e Petrucci è potente. Ockers si ferma; il gruppo raggiunge Filippi. E nella volata Bobet fa largo a Van Steen, che poi è anche lanciato da Koblet. Perciò, Van Steen può vincere con facilità. Coppi ha visto e ha saputo. Coppi minaccia tuoni e fulmini. Siccome la coalizione è ancora in atto, Coppi dà forfait per le corse di Francia ».

La storia che fa « L'Equipe » è un po' ingenua. « L'Equipe » dimentica che Coppi ha nel suo programma la Freccia Vallona e la Roma-Napoli-Roma, per esempio. Nelle due corse, Coppi si troverà di fronte l' « associazione Koblet, Ockers, Van Steenbergen, Petrucci, Koblet e C. », come la avrebbe avuta contro nella Parigi-Roubaix.

Coppi non ha certo bisogno della mia difesa; il campione si difende, e bene, con le sue gambe che (bontà sua) anche « L'Equipe » giudica forti. Voglio, però, dire che non è bello vestir Coppi con l'abito della paura. Non è bello, e, per « L'Equipe », potrebbe essere anche pericoloso: come dà forfait per la Parigi-Roubaix, Coppi potrebbe dar forfait per il Giro di Francia.

A. C.

LA QUINTA TAPPA DEL MOTO-GIRO

Anche a Mestre trionfa Venturi

A Riccione il caposquadra della Mondial era stato squalificato ma poi è stato riammesso

MESTRE, 8. — Renzo Venturi, l'alfiere della « Mondial », squalificato e poi riammesso in gara durante il riposo di ieri, ha conquistato oggi la sua quarta vittoria del « moto-giro » aggiudicandosi anche la quinta tappa, la Riccione-Mestre di 470 Km.

Nelle altre classi la vittoria ha arriso a Rippa (Laverda) fra le piccole cilindrate, a Zanzani (Laverda) fra le 100 cc ed a Vigorito (Rumi) fra le 125 cc.

Il primo dei 255 corridori rimasti in gara è partito da Riccione questa mattina alle otto precise seguito con la solita procedura da tutti gli altri. Ad Imola si è avuto il primo incidente, fortunatamente senza conseguenze: nel prendere una curva Venturi è scivolato e caduto, ma ha potuto subito rialzarsi e ripartire. Poco dopo nello stesso posto, urtato involontariamente dalla macchina della Casa Mondial, è caduto Campana (Morini).

Anch'egli come già prima Venturi si è rialzato incolume ma ha dovuto perdere 15' per riparare la ruota posteriore della sua macchina rimasta danneggiata nell'urto. Pochi Km. dopo Imola è caduto Vitali (Cimatti) ed è stato costretto al ritiro per i gravi danni riportati dalla sua macchina. Pure vittima di una caduta e costretto al ritiro è rimasto, ad Alfonsine, il corridore Tornani (Mondial).

A Mestre l'arrivo è avvenuto sul viale Fratelli Bandiera affollatissimo di tifosi che hanno lungamente applaudito i centauri. Primo a presentarsi al traguardo è stato Provini seguito nel giro di pochi minuti da tutti gli altri migliori corridori.

Ieri intanto durante il riposo di Riccione non si è proprio riposato del tutto. La Benelli infatti presentava un reclamo avverso al tipo di silenziatore adottato dalle Mondial e in particolare a quello di Venturi. La giuria accettava il reclamo e squalificava Venturi. La Mondial però non si dava per vinta e faceva un controreclamo presentando i disegni del silenziatore adottato e regolarmente approvato dall'Ispettorato alla Motorizzazione.

La giuria tornava perciò sui suoi passi e rimetteva in gara il capolista

La classifica generale

1) VENTURI (Mondial) in ore 22.11'33"; 2) Manganelli (3) Morini 23.12'09"; 3) Campana (Morini) 23.12'37"; 4) Provini (Mondial) 23.19'11"; 5) Eletti (3) Morini 23.40'56"; 6) Perfetti (3) Beta 23.55'51"; 7) Casadei (3) Morini 23.56'42"; 8) Bolognini (3) Morini 23.58'25; 9) Biasia (Mondial) 23.59'49"; 10) Tamburini (Morini) 24.03'10".

PUGILATO

Macale - Dusmenil stasera a Ginevra

GINEVRA, 8. — Domani sera al « Padiglione dello Sport » avrà luogo una importante riunione di pugilato che vedrà di fronte i due pesi piuma: il francese Jacques Dusmenil e il pari peso italiano Enrico Macale, sulla distanza di dieci riprese.

A maggio in Italia il campione Marciano!

NEW YORK, 8. — Rocky Marciano campione del mondo dei pesi massimi, verrà in Italia entro la prima quindicina di maggio e visiterà per primo il paese dei genitori in Abruzzo. Con tutta probabilità il campione di Brockton, sosterrà incontri dimostrativi a Roma e a Milano, inoltre visiterà Parigi e Londra dove dovrebbe difendere il titolo mondiale.

NEL GIRO CICLISTICO DI SICILIA

Massocco è il nuovo leader

A Para la semitappa Enna - Licata, a Gianni Ghidini quella Licata - Gela

GELA, 8 — Due semitappe si sono corse oggi al Giro ciclistico della Sicilia: la prima di 109 km è stata vinta da Armando Para in volata su Faccioli, Guerrini, Mastroianni, Vittorio Rossello e Pugi, e la seconda di 33 km a cronometro che da Licata ha portato i corridori a Gela, è stata vinta con autorità da Gianni Ghidini che ha distaccato di più di 3 minuti il secondo arrivato Massocco. Questi però grazie alla precedente migliore classifica ha conquistato la maglia giallorossa seguito da Zampieri e da Isotti.

Gli ordini d'arrivo

(Enna - Licata)

1) PARA Armando che compie i Km. 104 del percorso in ore 2.49'37" alla media di chilometri 38,799;

2) Faccioli Armando; 3) Guerrini Gino; 4) Mastroianni Luigi; 5) Rossello Vittorio; 6) Pugi Ivo, tutti con lo stesso tempo del vincitore; 7) Bove Arcangelo a 27"; 8) Dall'Agata; 9) Baldarelli; 10) Piazzon; 11) Accordi; 12) Massocco; 13) Isotti; 14) Roma; 15) Assirelli; 16) Zampieri; 17) Angeloni; 18) Volpi.

(Licata - Gela)

1) GIANNI GHIDINI in 56'37" alla media di km. 34.972; 2) Massocco a 3'8"; 3) Zampieri a 3'50"; 4) Traina a 4'10"; 5) Conte a 4'35"; 6) Roma a 5'14"; 7) Isotti a 5'33"; 8) Assirelli a 5'34"; 9) Dall'Agata a 5'42"; 10) Di Lorenzo a 5'55"; 11) Milicia a 5'56"; 12) Mastroianni a 6'05"; 13) Passavia a 6'29"; 14) Guerrini a 6'31"; 15) Sevillano a 6'50"; 16) Para a 7'06";

La classifica generale

1) Massocco ore 16.56'04"; 2) Zampieri 16.57'06" a 1'02"; 3) Isotti 16.58'29", a 2'25"; 4) Roma G. 16.58'49", a 2'45"; 5) Assirelli 16.59'15", a 3'11"; 6) Dall'Agata 16.59'27", a 3'25"; 7) Mastroianni 17.02'28", a 6'24"; 8) Pecoraro 17.04'53", a 8'49"; 9) Accordi a 12'44"; 10) Prisco a 12'58"; 11) Baldarelli a 13'05"; 12) Verdini a 13'08"; 13) Para 17.9'19" a 13'15";

GLI SPETTACOLI

CONCERTI

Pelliccia-Leone-Amfiteatrof oggi alla Sala Accademica

Oggi alle ore 17,30 nella Sala Accademica in via dei Greci 17/a il Trio d'archi Pelliccia-Leone-Amfiteatrof eseguirà per l'Accademia di Santa Cecilia il seguente programma: Beethoven: Trio in mi bem. magg. op. 3; Trio in do min. op. 9 n. 3; Trio (Serenata) in re magg. op. 8. I biglietti in vendita all'Ufficio Concerti in via Vittoria, 6.

TEATRI

Due opere nuove al Teatro dell'Opera

Questa sera riposo. Domani alle ore 21, replica delle due opere nuove per Roma « Boulevard solitude » di Hans Werner Henze e « Il sistema della dolcezza » di Vieri Tosatti (rappr. n. 79) dirette dal maestro Armando La Rosa Parodi. Maestro del coro Giuseppe Conca, regia, rispettivamente, dell'Henze e di Enrico Colosimo

Domenica, alle ore 17, rappresentazione fuori abbonamento de « La Bohème » di Giacomo Puccini diretta dal maestro Alberto Paoletti. Interpreti principali: Mariella Azzarita, Pina Malgarini, Gianni Poggi, Armando Dado, Antonio Cassinelli e Fernando Valentini

ARTI: Ore 21: C.ia Spettatori Italiani « La Mandragola » di N. Machiavelli.
COLLE OPPIO: Grande Luna Park con le più famose attrazioni mondiali
DEI COMMEDIANTI: Riposo
ELISEO: Ore 21 C.ia Gino Cervi « Cirano di Bergerac » di Rostand
GOLDONI: Domani ore 21,15 C.ia Romanità: « Er miracolo »
LA FIABA AL TEATRO ITALIA: Domenica mattina alle ore 10,30 « Tamburino », fiaba musicale in tre atti di G. Bagiardi
PALAZZO SISTINA: Ore 21,15: « Chi è di scena » con Anna Magnani.
PIRANDELLO: Ore 21,15 C.ia Stabile diretta da L. Picasso: « La morale della signora Dulska », ultime repliche.
QUATTRO FONTANE: Ore 21,15: « Cavalcata magica » rivista in due tempi presentata da Ri-chiardi jr.
ROSSINI: C.ia Checco Durante Ore 21: « Il dente del giudizio » di Palmerini
RIDOTTO ELISEO: Ore 21 C.ia Cesco Baseggio: « Il bugiardo » di C. Goldoni.
VALLE: Ore 21: C.ia Teatro d'Arte Italiano « Leonora » di Troiani, con V. Gassman.

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: La montagna dei sette falchi e rivista
Altieri: La peccatrice di S. Francisco con J. De Carlo e rivista
Ambra-Iovinelli: Madonna delle rose e rivista
Aurora: Le colline camminano e rivista
La Fenice: Il tesoro del Bengala con Sabu e rivista
Principe: Il duca e la ballerina e rivista
Ventun Aprile: Anna con S. Mangano e rivista
Volturno: Pane amore e fantasia con V. De Sica e G. Lollobrigida

CINEMA

A.B.C.: La malquerida con D. Del Rio
Acquario: I saccheggiatori del sole con G. Ford
Adriano: La grande cavalcata con D. Andrews (Ore 15 16,55 18,50 20,45 22,40)
Alba: La prigioniera di Amalfi con L. Vedovelli
Alcyone: Quo Vadis? con Robert Taylor
Ambasciatori: Salvate il re con A. Dexter
Aniene: Torna piccola Sheba con B. Lancaster
Apollo: La guerra dei mondi
Appio: Lili con L. Caron
Aquila: Eterna illusione
Arcobaleno: La môme vert de gris (Ore 18 20 22)
Arenula: La dinastia dell'odio con E. Flynn
Ariston: Terza liceo di L. Emmer (Ore 14,40 16,40 18,40 20,40 22,40)
Astoria: Ballata selvaggia con B. Stanwich
Astra: Pane, amore e fantasia con De Sica e Lollobrigida
Atlante: Morte di un commesso viaggiatore con F. March
Attualità: Tempi nostri con V. De Sica
Augustus: Salvate il re con A. Dexter
Aureo: Romantico avventuriero
Ausonia: Ballata selvaggia con B. Stanwich
Barberini: Sadko con S. Stolarov (Ore 15,50 18,05 20 22,30)
Bellarmino: Francis all'accademia
Belle Arti: Riposo
Bernini: Gli uomini preferiscono le bionde con M. Monroe
Bologna: Quo Vadis? con R. Taylor
Borghese: Riposo
Brancaccio: Lili con L. Caron
Capannelle: Riposo
Capitol: Come sposare un milionario con M. Monroe
Capranica: F.B.I. divisione criminale con D. Wilms
Capranichetta: Tempi nostri con V. De Sica
Castello: Il traditore di Fort Alamo con G. Ford
Centrale: L'avventuriero della Luisiana con T. Power
Centrale Clampino: Riposo
Chiesa Nuova: Cavalcata d'eroi
Cine-Star: Pane amore e fantasia con De Sica e Lollobrigida
Clodio: La guerra dei mondi
Cola di Rienzo: Pane amore e fantasia con De Sica e Lollobrigida
Colombo: Gianni e Pinotto e l'uomo invisibile
Colonna: Io confesso con A. Baxter
Colosseo: Paura con R. Wright
Corallo: Donne e avventurieri
Corso: La domenica della buona gente con M. Fiore (Ore 16 17,50 20 22,10)
Cottolengo: Riposo
Cristallo: La stirpe di Caino con J. Carradine
Dei Quiriti: Venere e il professore con D. Kaye
Delle Maschere: L'irresistibile Mr. John con J. Wayne
Delle Terrazze: Salomè con R. Hayworth
Delle Vittorie: L'irresistibile mister John con J. Wayne
Del Vascello: Accadde a Berlino con J. Mason
Diana: La città sommersa con R. Ryan
Doria: La guerra dei mondi
Edelweiss: La città che non dorme
Eden: Quo Vadis? con R. Taylor (schermo panoramico)
Esperia: Il grande peccatore con G. Peck
Espero: Africa strilla con Abbott e Costello
Europa: F B I divisione criminale
Excelsior: L'urlo dell'inseguito con V. Gassman
Farnese: Anna perdonami con M. Merlini
Faro: Questi nostri genitori
Fiamma: Terza liceo di L. Emmer
Fiammetta: Trouble in Store Wisdom (Ore 17,30 19,45 22)
Flaminio: I saccheggiatori del sole con G. Ford
Folgore: Riposo
Fogliano: Via col vento con C. Gable
Fontana: La regina di Saba con G. Cervi
Galleria: Destinazione Mongolia con R. Widmark
Garbatella: Parata di splendore
Giovane Trastevere: La valanga gialla
Giulio Cesare: Lili con L. Caron
Golden: Pane amore e fantasia con De Sica e Lollobrigida
Imperiale: Cronache di poveri amanti con M. Mastroianni e A. Ferrero (Inizio ore 10,30 antimeridiane)
Impero: I disperati con H. Bogart
Induno: Pane amore e fantasia con De Sica e Lollobrigida
Ionio: Gardenia blu
Iris: Cavalleria rusticana con Kerima
Italia: Quando le donne amano con D. Gelin e M. Carol
Livorno: La congiura di Barovia
Lux: Caccia all'uomo nella jungla
Manzoni: Canzone appassionata con N. Pizzi
Massimo: La città sommersa con R. Ryan
Mazzini: Mizar con D. Adams
Metropolitan: Il risveglio del dinosauro con P. Christian
Moderno: Cronache di poveri amanti con M. Mastroianni e A. Ferrero
Moderno Saletta: Tempi nostri con V. De Sica
Modernissimo: Sala A: Pane amore e fantasia con De Sica e Lollobrigida. Sala B: Lili con L. Caron
Nuovo: Amore rosso con M. Berti
Novocine: La prigioniera di Amalfi con L. Vedovelli
Odeon: Dieci anni della nostra vita
Odescalchi: Gli uomini che mascalzoni con W. Chiari
Olympia: I saccheggiatori del sole con G. Ford
Orfeo: La prigioniera di Amalfi con L. Vedovelli
Orione: Le vie del cielo
Ottaviano: Mizar con D. Adams
Palazzo: Gianni e Pinotto al Polo Nord
Palestrina: L'irresistibile mister John con J. Wayne
Parioli: I disperati con H. Bogart
Planetario: Astronomia
Platino: L'isola del peccato con L. Darnell
Plaza: Ha ballato una sola estate con U. Jacobson
Plinius: Inferno bianco
Preneste: Vendicherò il mio passato con J. Miles
Primavalle: Il lupo della frontiera con T. Lees
Quadraro: Ultime della notte con B. Crawford
Quirinale: Manon con C. Aubry
Quirinetta: Il paradiso del capitano Holland con A. Guinness (Ore 16,15 18,45 22)
Reale: Lili con L. Caron
Rey: Riposo
Rex: Ballata selvaggia con B. Stanwich
Rialto: L'avventuriero della Luisiana con T. Power
Rivoli: Il paradiso del capitano Holland con A. Guinness (Ore 16,15 18,45 22)
Roma: Diario di un condannato
Rubino: Lo sconosciuto con R. Milland
Salario: La vergine di Tripoli
Sala Eritrea. Riposo
Sala Umberto. Sangue sotto la luna
Sala Traspontina: Le chiavi del paradiso con G. Peck (nuova ristampa)
Sala Vignoli: Fu Mancia mistero d'Oriente
Salerno: Il generale Quantrill
Salone Margherita: Un giorno in Pretura con S. Pampanini
San Crisogono: Notre Dame con M. O'Hara
Sant'Ippolito: La gente mormora
Savoia: Quo Vadis? con R. Taylor
Silver Cine: Ho amato un fuorilegge
Smeraldo: Luci della ribalta con C. Chaplin (schermo panoramico)
Splendore: Sombrero con V. Gassman (schermo panoramico)
Stadium: Sangaree con F. Lamas
Supercinema: Destinazione Mongolia con R. Widmark (Ore 15,50 17,50 19,55 22,30)
Tirreno: Labbra proibite con J. Sanson
Trastevere: C'è posto per tutti
Trevi: Vacanze romane con G. Peck
Trianon: La peccatrice dell'isola con S. Pampanini
Trieste: Ballata selvaggia con B. Stanwich
Tuscolo: Il mistero del castello nero
Ulpiano: Il principe e il povero con E. Flynn
Verbano: La ragazza della domenica con M. e G. Champion
Vittoria: Il favoloso Andersen con D. Kaye
Vittoria Ciampino: Regina senza corona con D. Darrieux

RIDUZIONI ENAL — CINEMA: Alhambra, Bernini, Centocelle, Cristallo, Due Allori, Delle Maschere, Excelsior, Galleria, Jonio Modernissimo Olimpia Orfeo, Principe, Plaza, Planetario, Quirinale, Quirinetta, Rivoli, Roma, Rubino, Smeraldo, Sala Umberto, Salone Margherita, Tuscolo, Vittoria. TEATRI: Commedianti, Rossini, Valle, Goldoni, Pirandello, Sistina, Quattro Fontane.

IL PRIMO FILM PRESENTATO IN ITALIA DOPO GLI ACCORDI ITALO-SOVIETICI

SADKO

a colori

LEONE D'ARGENTO ALLA XIV MOSTRA DI VENEZIA

IL FILM PIU' SPETTACOLARE DELL'ANNO

DA OGGI AL **BARBERINI**

Antonella Lualdi e Gabriele Tinti gli interpreti principali del film diretto da Carlo Lizzani «Cronache di poveri amanti» tratto dal celebre romanzo di Vasco Pratolini che tanto successo ha riportato in Italia e all'estero - (Prod. Cooperativa Spettatori Produttori Cinematografici. Distr. Minerva Film)

DOPO IL GRANDIOSO SUCCESSO DI CANNES LA « MINERVA FILM » HA IL PIACERE DI PRESENTARE

OGGI ai Cinema

IMPERIALE - MODERNO

ANNUNCI SANITARI

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle sole disfunzioni sessuali di natura nervosa, psichica, endocrina. Senilità precoce, nevrastenia sessuale. Consultazioni e cure rapide pre-post matrimoniali.

Grand'Uff. Dr. CARLETTI

Piazza Esquilino n. 12 - Roma (Staz.) - Visite 8-12 e 16-18 Festivi 8-12 Consultazioni, massima riservatezza

DISFUNZIONI SESSUALI

DI OGNI ORIGINE
Anomalie. Senilità. Cure rapide prematrimoniali
PROF. DR. DE BERNARDIS
Ore 9-13 - 16-19, fest. 10-12 ROMA
Piazza Indipendenza 5 (Stazione)

Dottor DAVID **STROM**
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sclerosante delle VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

Studio medico **ESQUILINO**
VENEREE Cure rapide prematrimoniali
Disfunzioni SESSUALI
di ogni origine
Laborat. analisi micros. **SANGUE**
Dirett.: Dr. F. Calandri Special.
Via Carlo Alberto 43 (Stazione)

DOTTOR ALFREDO **STROM**
VENE VARICOSE
VENEREE PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel 61.929 - Ore 8-20 Fest. 8-12
Decr. Pref. N. 2154 ... 1952

PICCOLA PUBBLICITA'

1) COMMERCIALI	L. 12

A. ARTIGIANI Cantù svendo camereletto pranzo ecc. Arredamenti granlusso - economici, facilitazioni - Tarsi 32 (dirimpetto Enal). 10

AFFARI civili commerciali penali rapidità. Ore 14. 836 800 220539

23) ARTIGIANATO	L. 10

ELETTRICITA' Radiotelevisione. Impianti, riparazioni lampade, lampadari, materiale elettrico migliori fabbriche. Cucine gas. Economia, correttezza. Lancetti, 849742. 220530