

# GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

## A PARIGI ED A ROMA PALPIANTE VIGILIA DEL DUPLICE CONFRONTO CALCISTICO ITALIA FRANCIA

# I francesi temono la difesa dei "moschettieri", azzurri

**Boniperti lamenta un dolore (diplomatico?) alla gamba — Tutti gli altri giocatori sono in ottime condizioni — La strana teoria di Jean Rigal**

(Dal nostro inviato speciale)

PARIGI. 9. — Ben rassicurati, strati e luccicanti di brillantezza, sgomitanti i nostri calciatori sono discesi in treno letto che li ha trasportati da Torino a Parigi. Ad attendervi c'era una discreta folla di tifosi italiani e francesi e il solito plotone di fotografi. Dopo aver giurato qualche centinaio di autografi gli azzurri sono saliti sul loro torpedone privato e se ne sono andati all'Hotel Pavillon, posta a una periferia della capitale, a circa 20 chilometri dal centro, in mezzo a prati, boschetti e belle villette tutte con allegri colori.

Un tecnico raffinato. Per distrarre i nazionali un giornale parigino, d'accordo con la federazione, ha organizzato una bellissima orchestra di cui fanno parte anche il re della fisarmonica, Roger Preyor e l'usignolo del Messico, Luis Mariano. Gli orchestrali si sono uniti al Reol, dove c'è il quartiere dei francesi, e per due ore intrattengono i calciatori con le loro musiche e le loro canzoni.

I tricolori, per non invecchiarsi, non andranno neppure a vedere il confronto internazionale di rugby Francia-Inghilterra, che si giocherà domani a Parigi. Saranno accompagnati, invece a visitare il castello della Malmaison, una corsa attraverso le sale piene di quadri, di stoffe, di armature medioevali, di stoffe preziose e di trionfi. Qualificare questi « eroi » tanto sensibili.

I tecnici temono più la nostra difesa che il nostro attacco e pare accettato che abbiano intenzione di impostare una partita di calcio. Oggi il teorico della commissione tecnica, il signor Jean Rigal, ha tenuto ai suoi uomini una lunga lezione sulle combinazioni tattiche da seguire domenica allo stadio Colombes contro i nostri azzurri.

La parola d'ordine si dice questa: « Bisogna aggirare il bastione italiano e giungere a rete con una serie di passaggi spazianti. Tutti gli uomini della prima linea tricolore dovrebbero correre alle varie triangolazioni. »

« E da tanto tempo che sentiamo parlare di tattiche segrete, miracolose, formidabili e ne sentiamo parlare specialmente da commissari che hanno un'esperienza di vent'anni e sono stati a capo di una nazionale ». Così anche questa del signor Rigal ci trova piuttosto scettici sulla sua bontà.

Non sappiamo per quali strane ragioni i francesi abbiano deciso di giocare in secondo piano il nostro attacco, il quale viene imprudentemente trascurato, difatti pare che anche i due migliori laterali Marcel e Pennerre saranno utilizzati roccati.

I francesi non ci battono da trentaquattro anni e vogliono prendere il loro sportivo di riscuotere domenica una vittoria suonerà di buon augurio per i prossimi campionati del mondo, ai quali i bianco-rossi hanno in mente le speranze di fare bella figura.

Ujaki, Kopa e Ciszowski, sono i nazionali di cui si parla di più. Gli sportivi francesi sperano che uno dei tre riuscirà a dare scacco matto alla nostra difesa e non una volta sola.

Ujaki: un asso. Abbiamo interrogato parecchi sportivi che hanno visto le partite di campionato e ci è stato detto che veramente Ujaki è un asso, quasi come Ciszowski. C'è una buona tecnica e che Kopa è un giocatore che non si può sottovalutare.

Nuovo trionfo della Mondial al moto-giro. Vittorioso a Bolzano il piacentino Provini. Venturi sempre primo in classifica assoluta.

BOLZANO. 9. — Ancora un trionfo della « Mondial 175 » cc. al moto-giro: stavolta per noi del terzo serie piacentino Provini che, giungendo bene si è classificato primo in classifica assoluta con un tempo di 1:10.40. Il secondo è stato il piacentino Montanari, che ha chiuso la gara con un tempo di 1:12.40. Il terzo è stato il piacentino Cazzulani, che ha chiuso la gara con un tempo di 1:14.40.

Tutto esaurito. A fare tacere i malcontenti ha concorso il fatto che sono stati battuti tutti i primati di ingresso e che sono stati affollati allo stadio mai vista prima di oggi. I biglietti sono stati tutti esauriti e la federazione ha incassato tre milioni di franchi (circa 35 milioni di lire), una cifra astronomica per un campionato di calcio.

Inaugurata la sede romana dell'Aer Macchi. Ha avuto luogo l'altro ieri l'inaugurazione della sede romana dell'Aer Macchi diretta dal noto sportivo signor Mario Mattiello.

Le nostre previsioni. Francia-Italia 1-x. Francia-Italia (risultato finale) 1-x-2. Italia-B-Francia B (risultato finale) 1-x-2. Italia-B-Francia B (risultato finale) 1-x-2. Cuneo-Pro Vercelli 1-x. Adria-Premonese 1-x. Trento-Mestina 1-x. Forlì-Perugia 1-x. Grosseto-Cecina 1-x. Pontedera-Siena 1-x-2. Pescara-Chin. Neri 1-x. Olbia-Cral Cirio 1-x. Benelli-Mondal 1-x-2.

Partite di riserva. Marsala-Molfetta 1-x. Cesena-Sighe 1-x.



La comitiva francese posa davanti al fotografo al suo arrivo a Ciampino.

NON ANCORA VARATA LA SQUADRA DEI CADETTI

# Oggi a mezzogiorno Piola annuncerà la formazione

Forse verrà « promosso » qualche giovane del Nord — I francesi in ritiro a Monteporzio. sosterranno oggi un leggero allenamento

La partita disputata giovedì con il Chino Neri dagli azzurri della Nazionale B ha lasciato non solo perplessi gli osservatori presenti alla partita ma lo stesso Piola. Egli alla vigilia dell'allenamento infatti non ha dramato, come ci si aspettava la formazione né lo ha fatto ieri sera.

La giornata degli azzurri è cominciata abbastanza tardi, con gli allenamenti di Piola, in fatti, giustamente dal viaggio si sono concessi un riposo più lungo del normale. Poi dopo aver fatto la prima colazione nel ristorante dell'albergo sono andati a un allenamento di allenamento atletico di circa un'ora, in cui sono intervenuti i giocatori sono rientrati in albergo per attendere i loro colleghi della rappresentativa Italia Nord e vedremo.

Vedrà che cosa? Ha intenzione di passare qualcuno di fuori dalla rappresentativa B? « Già, molto probabilmente. » « E chi? » « Beh, ancora non glielo posso dire. Forse, dopo che essi si saranno allenati al Campo Valco San Paolo, lo stesso tecnico i cadetti hanno avuto una seduta atletica con palleggi di un'oretta decidero. »

È finita la breve intervista. Piola, in fatti, giustamente non vuole fare anticipazioni. La giornata degli azzurri è cominciata abbastanza tardi, con gli allenamenti di Piola, in fatti, giustamente dal viaggio si sono concessi un riposo più lungo del normale. Poi dopo aver fatto la prima colazione nel ristorante dell'albergo sono andati a un allenamento di allenamento atletico di circa un'ora, in cui sono intervenuti i giocatori sono rientrati in albergo per attendere i loro colleghi della rappresentativa Italia Nord e vedremo.

Il giro di Sicilia. Odino Baldarelli vince a Catania. Ugo Massocco conserva la maglia giallorossa di leader.

CATANIA. 9. — Ugo Massocco ha mantenuto la maglia giallorossa al termine della tappa odierna la Gela-Catania che ha visto il successo in solita di Baldarelli.

Si parte alle ore 8.30, appena si sono mossi i Concor, il gruppo che era rimasto compatto fin dalla partenza ha un sussulto: Volpi e Guerrini danno il colpo di mano. Il primo gruppo della salita che attraverso la cittadina Ai due si accoda Accardi, il quale riesce a guadagnare cinquanta metri su Guerrini e Volpi. Quando i cinquanta metri diventano 150 Volpi lascia il posto a Accardi. Il secondo gruppo di compagnia di squadra Massocco rimasto a guidare il gruppo, viene raggiunto da un gruppo di entrano, si alternano sulla fatidica salita che porta al secondo traguardo della montagna.

Comprende inoltre la comitiva il signor A. Mahjoub e il C.T. Barreau della Federazione francese calcio, altri dirigenti e l'allenatore della Francia B signor Paul Vartel.

Questi interrogato dai giornalisti ha risposto: « Naturalmente speriamo di vincere. Ritengo tuttavia l'incontro molto difficile, essendo gli italiani ottimi giocatori. »

Subito dopo la comitiva francese si è diretta alla volta di Monteporzio dove ha fissato il ritiro per il 15 aprile. Il programma dei francesi comprende un leggero allenamento probabilmente all'Olimpico.

Secondo le ultime informazioni, il programma del viaggio sarà la seguente: Rimini: Pazzi, Elay, Lemaitre, Biaganski, Mahjoub; Deudonné, Strappe, Fox, Cesari, Vincenti, mouton, Funari, Gualini, serve: Abbes, Domingo e Antonio.

## CONCERTI

**Jorhum e Alcerighi all'Argentina**  
Domani alle ore 17.30 (tagliando n. 44) il Maestro Jorge Jorhum dirigerà per l'Accademia di S. Cecilia un concerto al quale prenderà parte il pianista Daniel Alcerighi. Il programma è il seguente: Chopin: Sinfonia in sol magg della del « colpo di lampino »; Alcerighi: divertimento per pianoforte e orchestra; Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. Biglietti in vendita al botteghino del teatro dalle 10 alle 17.

## TEATRI

**Due opere nuove e « Bohème » all'Opera**  
Questa sera alle ore 21 replicherà due opere nuove per Roma. In un'ora e mezzo il teatro di viale Mazzini, con il titolo di « Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

**« Er miracolo » al Goldoni**  
Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

**« La Mandragola » alle Arti**  
Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

# GLI SPETTACOLI

## CONCERTI

Delle Maschere: L'irresistibile Mr. John con J. Wayne. Delle Ferrazze: Salome con R. Horvath. Delle Vittorie: L'irresistibile mister John con J. Wayne. Dal Vascello: Giuseppe Verdi con P. Cressoli. Diana: Donne proibite con L. Darnell. Doris: La guerra dei mondi. Edilweiss: Inganno con G. Ferretti. Eden: Quo Vadis? con R. Taylor (schermo panoramico). Esperia: Il grande peccatore con G. Peck. Europa: F.R.I. divisione criminale con D. Wilms. Excelsior: Salvo il re con A. Dexter. Farnese: Mizar con D. Adams. Fazio: Penne nere con M. Martini. Fiamma: Terza liceo di L. Emmer. Fiammetta: Trouble in Store con N. Wisdom (Ore 17.30 19.45 22).

## TEATRI

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

## CONCERTI

Delle Maschere: L'irresistibile Mr. John con J. Wayne. Delle Ferrazze: Salome con R. Horvath. Delle Vittorie: L'irresistibile mister John con J. Wayne. Dal Vascello: Giuseppe Verdi con P. Cressoli. Diana: Donne proibite con L. Darnell. Doris: La guerra dei mondi. Edilweiss: Inganno con G. Ferretti. Eden: Quo Vadis? con R. Taylor (schermo panoramico). Esperia: Il grande peccatore con G. Peck. Europa: F.R.I. divisione criminale con D. Wilms. Excelsior: Salvo il re con A. Dexter. Farnese: Mizar con D. Adams. Fazio: Penne nere con M. Martini. Fiamma: Terza liceo di L. Emmer. Fiammetta: Trouble in Store con N. Wisdom (Ore 17.30 19.45 22).

## TEATRI

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

## CONCERTI

Delle Maschere: L'irresistibile Mr. John con J. Wayne. Delle Ferrazze: Salome con R. Horvath. Delle Vittorie: L'irresistibile mister John con J. Wayne. Dal Vascello: Giuseppe Verdi con P. Cressoli. Diana: Donne proibite con L. Darnell. Doris: La guerra dei mondi. Edilweiss: Inganno con G. Ferretti. Eden: Quo Vadis? con R. Taylor (schermo panoramico). Esperia: Il grande peccatore con G. Peck. Europa: F.R.I. divisione criminale con D. Wilms. Excelsior: Salvo il re con A. Dexter. Farnese: Mizar con D. Adams. Fazio: Penne nere con M. Martini. Fiamma: Terza liceo di L. Emmer. Fiammetta: Trouble in Store con N. Wisdom (Ore 17.30 19.45 22).

## TEATRI

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.

« Er miracolo » al Goldoni. Da questa sera alle 21.15 al Teatro Goldoni. « Er miracolo » di Nello Gabri, nell'interpretazione di un ottimo complesso di attori. Le repliche sono spettacolo alle 17.30 e 21.15.

« La Mandragola » alle Arti. Oggi alle ore 17 e 21, domani alle 16 e 19, le altre serate alle ore 21 continueranno le repliche della commedia di Machiavelli, la « Mandragola » di N. Machiavelli nell'interpretazione della Compagnia Spettatori Italiani. Prenotazioni e vendita presso il botteghino del Teatro tel. 485-530 e presso la ARPA (CIT), tel. 684-315.