

SERENO DIBATTITO ALLA CONFERENZA INTERNAZIONALE

Una svolta decisiva per l'architettura

Politismo - La situazione - Realtà sudamericana

denusero in libertà nell'area contesa, la lotta per le Isole Eolie e per migliorare le condizioni di vita dei loro paesi. E che i migliori studenti dell'America latina vadano a corgendosi del pericolo di una nuova guerra per la cultura nazionale, l'architettura cosmopolita.

Parola nuova

Una parola importante, vanno da dire, a questo proposito, i delegati delle delegazioni popolari, i cui interventi sono veramente a dirsi di grande portata. Essi ci hanno detto come la mentalità caratteristica della teoria socialista lo stretto rapporto fra le ricerche di guadagno e i nuovi contesti di partecipazione politica alla elaborazione di una vera e propria politica venga ogni giorno più stretta e come, d'altra parte,

Sarà interessante confrontare le loro relazioni con quelle degli studenti inglesi che provengono da un'alta cultura non per la serietà e l'apertura alla ricerca critica, o dei francesi che, più rappresentativa sarà le più grandi della società ginevrina.

Altre posizioni saranno sostenute, ma senza troppo per la conferenza di disordine, far loro o dalla relazione finale. Ma i delegati partiti a Roma non hanno paura di questo. Sanno che nel diviso sereno si può trovare strada che porta alla soluzione dei problemi più complessi.

che dunque sia la conclusione
che ogni studente individua
mente dato all'argomento
dibattuto, tutti quanti la
hanno Roma convinti che
la strada della amichevole
discussione si collabora al
crescere della cultura e
comprensione internazionale.

GIUSEPPE CAMPO

A Termini Imerese
festeggiato un centenario

PALERMO. 18 — Centenario
ni ha compiuto Rosario Ene
il giardiniere della Villa E
blica a Termini Imerese.

Il consiglio comunale di
ha organizzato festeggia
onore del centenario nel
re della Villa comunale.

confusione i vialetti si
no serviti oggi rinfreschi
torno ad una enorme torta
la quale a mezzogiorno in p
to brilleranno le fiamme
tremolanti di cento candeli

Teatro d'oggi

Ecco il sommario de, num
3 (secondo):

Scandalo: di scena, editori:
Due opere di Molière a Ro
attori: di Bruno Schabas
Fino Muzzi: Intervista con
Gio Schreier, di Piero Morga
I pensieri a Roma, scritti di
sario Assunto, Vito Pandol
George Thomson: Una sc
ancora da raccontare, schede
biografiche di opere sulla
sistenza, con introduzione
Giovanni Pirelli: Il dito
Loech, rivista in due tempi
Franco Parenti: L'uno fo
stino Duvano: Panoram
teatro italiano, articoli di C
di Stefano, Pietro Masser
Tancro, Paolo Paolucci e V
Pandolfo: All'insegna della
dicoltà il Festival di San
mo di Luigi Cocher: Il tea
di musica, scritti di Diego o
pitella e Piero Delisandro:
bambino di Calafatti, di S
io Tizio: La danza del
rande: Teatro nel mondo: No
uati: Attualità: Recensioni
Lettere: Concorra.

Teatro d'oggi

Faccò il sommario de, num.
3 (anno secondo):
Scandali di scena, editor:
Due opere di Molière a Ro-
matici: di Bruno Schacherl
Enzo Muzi: Intervista con G.
mo Strehler, di Piero Morga-
li persiani a Roma, scritti di
sario Assunto, Vito Pando-
George Thomson; Una sch-
ancora da raccontare, schede

biografiche di opere sulla
sistenza, con introduzione
Giovanni Pirelli; Il dito
l'occhio, rivista in due tempi
Franco Parenti, Dario Fo e C
sino Durano; Panorama
teatro italiano, articoli di C
Di Stefano, Pietro Masser
Tancico, Ilio Polucci e

Pandolfi; All'insegna della :
dicotrità il Festival di San
mo, di Luigi Cocheo; Il tea
di musica, scritti di Diego C
pitella e Piero Dellamano;
tamburino di Calatafimi, di S
lio Tanzini; Vita del teatro g
vane; Teatro nel mondo; Nu
gari; Attualità; Recensioni
Lettere; Concorra

Teatro d'oggi

Faccò il sommario de, num.
3 (anno secondo):
Scandali di scena, editor:
Due opere di Molière a Ro-
matici: di Bruno Schacherl
Enzo Muzi: Intervista con G.
mo Strehler, di Piero Morga-
li persiani a Roma, scritti di
sario Assunto, Vito Pando-
George Thomson; Una sch-
ancora da raccontare, schede

biografiche di opere sulla
sistenza, con introduzione
Giovanni Pirelli; Il dito
l'occhio, rivista in due tempi
Franco Parenti, Dario Fo e C
sino Durano; Panorama
teatro italiano, articoli di C
Di Stefano, Pietro Masser
Tancico, Ilio Polucci e

Pandolfi; All'insegna della :
dicotrità il Festival di San
mo, di Luigi Cocheo; Il tea
di musica, scritti di Diego C
pitella e Piero Dellamano;
tamburino di Calatafimi, di S
lio Tanzini; Vita del teatro g
vane; Teatro nel mondo; Nu
gari; Attualità; Recensioni
Lettere; Concorra
