

Solo un infortunio del portiere catanese apre la porta alla vittoria del Milan (3-1)

Il bravo Pattini si è fratturato una clavicola dopo che Spikoński aveva pareggiato un goal di Liedholm su rigore - Schiaffino e Ricagni sono gli autori delle altre reti milaniste

CATANIA: Pattini, Pirota, Bonardi, Ravetti, K. B., Santoro, Caltano, Spikoński, Ghidoni, Malinverni, Gotti.

MILAN: Buffon, Silvestri, Magagnoli, Zagatti, Liedholm, Bergamo, Sørensen, Ricagni, Nordahl, Schiaffino, Vicarito.

Arbitro: Belli di Bolognato, Marcatori: Liedholm al 31', Schiaffino al 21', Ricagni al 31' della ripresa.

Spettatori: 35.000 circa.

(Dal nostro inviato speciale, CATANIA, 10. — La sconfitta del Catania si chiama sfortuna, una sfortuna nera che ha lasciato il segno e ha amareggiato gli appassionati di mezza isola (e un migliaio di Malta) accesi a incorigibile la loro matricola alle prese con la capofila. È stata una sfortuna nera per questa squadra virva, volenterosa, dal gioco garbato, sostenuta da una folla sportivissima ed esigente, ma anche molto numerosa.

Dopo avere incassato una rete per un discutibile rigore, il Catania, liberatosi dal complesso reverenziale della «matricola» di fronte alla «grande», è passata all'attacco con volontà, decisione e gagliardia, ottenuto lo stadio del pareggio mentre le gradinate esplose in un infernale boato.

Il Milan potrebbe andare in vantaggio al 26', ma Sørensen sciupa malamente un'altra occasione d'oro. Cross di Ricagni dalla sinistra, Sørensen è solo, ma invece di stoppare preferisce sparare in porta al volo; la palla sorvola la traversa. Spikoński: la cannonata a mezza

altezza del tedesco è di quelle che sfondano le reti. Quello che segue sugli spalti è inimmaginabile: non avevamo mai assistito a una simile scena di entusiasmo.

Il gioco riprende in un clima arroventato. Il Milan, che sonnecchiava, si sveglia. Schiaffino (le migliori azioni partono sempre da lui) lancia di precisione Nordahl. Il pompiere è solo davanti a Pattini, ma il tiro molto ingenuo finisce tra le capaci braccia del guardiano. Quindi si ha il tiro di Sørensen e l'infortunio di Pat-



SAMPDORIA-FIORENTINA 3-3. Nella giornata in cui Juventus, Napoli e Roma hanno perduto in casa, la Fiorentina è andata vicinissima alla vittoria a Genova. In vantaggio per 3-0 al 2' della ripresa, si è poi lasciata raggiungere. Nella nostra telefoto, Costagliola batte per la prima volta.

SAMPDORIA - FIORENTINA 3-3

I viola in vantaggio di tre reti vengono raggiunti nella ripresa

Un autorete di Capucci apre alla Samp la strada del pareggio

SAMPDORIA: Reverchon, Farina, Herdaff, Vitali, Chiappini, Conti, Ronzon, Testa, Tortul, Arrigoni.

FIORENTINA: Costagliola, Magagnoli, Gervato, Capucci, Orzan, Scatola, Mariani, Green, Virgili, Vidal, Bizzarri.

Marcatori: Virgili al 5' tempo al 29', Segatoli al 27', autorete di Capucci, al 13', Ronzon, al 21' Farina.

Note: Al 5' del 1° tempo Tortul, scontrato con un avversario, rimane qualche minuto fuori campo. Al 14' Podestà, nel cadere, si produce la lussazione della spalla destra. Accompagnato negli spogliatoi viene medicato e rientra in campo al 25' con la spalla fasciata. Alla destra, Chiappini retrocede a terzino e Tortul mediano. Nella ripresa poi Podestà passa a mezz'ala destra e Ronzon si sposta alla sinistra. Ammonito dall'arbitro Tortul per una scorrettezza su Green, è espulso al 20' della ripresa. In tribuna il D.T. della nazionale Marmo.

È inesperto esordiente Arrigoni.

Fino al termine del primo tempo la Sampdoria non esiste. La Fiorentina gioca a suo piacere, passaggia su un campo senza strafare via in vantaggio. Della prima rete abbiamo detto. La seconda è stata seguita al 7' da Bizzarri, che aveva raccolto una respinta di Reverchon su tiro fortissimo di Green da distanza ravvicinata e aveva insaccato senza difficoltà a porta libera.

La terza rete per i viola è venuta al 3' del secondo tempo ad opera di Virgili, che fuggito su un errore di Mariani e di Farina, si è infilato in uno stretto corridoio di sinistra, ha insaccato, insaccato senza difficoltà a porta libera.

La terza rete per i viola è venuta al 3' del secondo tempo ad opera di Virgili, che fuggito su un errore di Mariani e di Farina, si è infilato in uno stretto corridoio di sinistra, ha insaccato, insaccato senza difficoltà a porta libera.

Sorprendente vittoria a Napoli del Torino di Frossi per 2-0

Due stoccate (una per Bertolini e Bacci) Giochi confusi degli «azzurri» in tono minore

TORINO: Lavati, Molino, Grossi, Giacca, Bearzi, Moltruso, Antonelli, Sentimenti III, Bacci, Butz, Bertolini.

NAPOLI: Bugatti, Comaschi, T. Re, Vico, Castelli, Granata, Vitali, Ciccarelli, Jeppson, Amadei, Pesola.

Arbitro: Oriandini di Roma.

Note: Circa quarantamila spettatori in una giornata umida e piena di sole. Livvi incidenti a Bugatti e Ciccarelli. Calci d'angolo 7 a 1 per il Napoli.

che è passata disinvoltamente da un piede all'altro fino ad agganciare il goal. Bertolini, Bugatti spintosi da Bertolini, il merito maggiore va comunque a Butz, che aveva «pescato» con un intelligente passaggio e all'indietro l'estremo sinistra. Pur riconoscendo il merito di Bacci e Antonelli che avevano iniziato la manovra.

Gli azzurri partenopei non si agitano che faccendamente e disordinatamente. C'è qualche cosa che non andava nella squadra e che neppure il giusto funzionamento del gioco. Il tandem Amadei-Pesola, per esempio, era completamente nullo. Il faticante era superato in velocità, sullo scatto e nel «take» dal fine Bearzi, mentre Pesola si dimezzava nel suo caratteristico stile. Ma senza questo Jeppson al centro, era controllato severamente e con decisione da Grosso e Ciccarelli era rifiutato al tiro a rete ed imprevedibile nella prima linea. Le azioni, anche se correvano in

GENOVA, 10. — Oggi, sul campo di «Marassi», abbiamo assistito a 45 minuti di gioco magnifico, indimenticabile, entusiasmante, 45 minuti (tutto il secondo tempo) da cardiopalma, un gioco da tranciare il respiro e far spillare le mani dagli applausi. E, nel contempo, un gioco commovente per il carattere e la volontà che i giocatori bluecristalli, che erano in vantaggio di ben tre reti a zero, hanno gettato nella competizione. E hanno trascinato la vittoria. Una vittoria che sarebbe, però, risultata troppo erida per i viola se non fosse stato il carattere dominato tutto il primo tempo e avrebbe voluto nel secondo concedersi il riposo del gusto. Una partita magnifica, ripetiamo, che ha fatto scendere il «fatto» alle stelle, che ha fatto diventare «falso» chi mai lo era stato.

La Sampdoria ha un vantaggio di ben tre reti a zero, hanno gettato nella competizione. E hanno trascinato la vittoria. Una vittoria che sarebbe, però, risultata troppo erida per i viola se non fosse stato il carattere dominato tutto il primo tempo e avrebbe voluto nel secondo concedersi il riposo del gusto. Una partita magnifica, ripetiamo, che ha fatto scendere il «fatto» alle stelle, che ha fatto diventare «falso» chi mai lo era stato.

una vera maestra di tattica e di psicologia. Ha controllato bene ogni avversario, e con punte improvvise, a tratti rovesciava la situazione tattica, mostrando una resistenza nella difesa ad oltranza che ha basano il loro gioco sempre sulla abbottonatissima difesa, dalla quale spiccavano il volo perso Viola.

Nel secondo tempo, la faccenda non cambia. La Juve va più in fretta, è vero, ma corre soltanto più in fretta, non è che il pallone abbia acquistato velocità. Corrono due pugili, ma non hanno la forza necessaria a passarsi la sfera da distanza ravvicinata. È una specie di fuoco di bordata, ma senza mira, con precipitazione, senza uno loggiate spesso. È dopo un dieci minuti di questa sarabanda, una puntata degli alabarati che mette il cuore in gola ai difensori torinesi. Tutta la fisionomia di Bettini si fa più allarmata, quando si arriva al minuto dell'ultimo minuto della ripresa sino al 26' è questa. Un diluvio di azioni juventine,

una vera maestra di tattica e di psicologia. Ha controllato bene ogni avversario, e con punte improvvise, a tratti rovesciava la situazione tattica, mostrando una resistenza nella difesa ad oltranza che ha basano il loro gioco sempre sulla abbottonatissima difesa, dalla quale spiccavano il volo perso Viola.

Nel secondo tempo, la faccenda non cambia. La Juve va più in fretta, è vero, ma corre soltanto più in fretta, non è che il pallone abbia acquistato velocità. Corrono due pugili, ma non hanno la forza necessaria a passarsi la sfera da distanza ravvicinata. È una specie di fuoco di bordata, ma senza mira, con precipitazione, senza uno loggiate spesso. È dopo un dieci minuti di questa sarabanda, una puntata degli alabarati che mette il cuore in gola ai difensori torinesi. Tutta la fisionomia di Bettini si fa più allarmata, quando si arriva al minuto dell'ultimo minuto della ripresa sino al 26' è questa. Un diluvio di azioni juventine,

lini che rimane a terra dolente. Andreoli vorrebbe mandarlo negli spogliatoi ma non riesce a convincerlo, e fa male. Nordahl sulla sinistra, crocchia a Schiaffino il quale di testa a Schiaffino di precisione. Pattini, poveretto, manco si muove. Al 24' la terza rete del Milan. Ricagni, uscendo dalla destra, allunga a Sørensen che al volo colpisce. Ricagni, che cerca di ripetere il tiro del precedente successo. Colpisce, però, male con l'esterno del piede e Bugatti può parare facilmente.

I cannonieri

5 RETH: Ghidoni, 4: Nordahl, Schiaffino, Vitali, Virgili, 3: Ronze, Jeppson, Bonafini, Burini, Praest, Bettini, 2: Arce, Baldini, Butz, Lorenzi, Nyers, Pozzan, Sabatella, Liedholm, Ricagni, Spikoński, Virgili.

La Sampdoria si fa coraggio e insiste, incitata dal pubblico, ma la Fiorentina non dorme e Reverchon deve subirsi in miracolose parate su tiri di Green e di Vidal, attesi come non mai. L'azione del secondo goal per la Sampdoria, bellissimo, nasce al 15'. Marii attacca in un campo e porge la palla a Testa, che la devia al volo verso Ronzon. La mezz'ala «primavera» accoglie l'urto del compagno di squadra e si tuffa in un'azione che è un'azione tra i due terzi avversari che cercano di ostacolare una Ronzon con un tiro di sinistra da gran compattezza, con il contropiede l'intera difesa e insacca: tre a due.

correrà a favore della Juve sino a due decise, contro solo due della Triestina.

(Dal nostro corrispondente, TORINO, 10. — Dopo anni che non poteva davanti al proprio pubblico, la Juve è ricaduta di fronte alla Triestina per due a una vittoria meritata dagli alabarati, gioco farfugliato e bianco-nero, abbottonato, discurto. Molti, però, non hanno mancato di dover rassicurarsi e rompere la testa. Ottima la difesa, rinforzata quest'anno da Soldani e Nav. Battile la mediana, e brillante nell'attacco, che va ad affluire a Soldani e a Nav. battile, la Triestina ha vinto oggi, come si diceva, meritatamente.

ramabilmente sotto la traversa. Si pareggio, si continua con due toni, i due ritmi, sino alla fine del primo tempo. La borrosissima quella dei torinesi, che si fa più allarmata, quando si arriva al minuto dell'ultimo minuto della ripresa sino al 26' è questa. Un diluvio di azioni juventine,

che rimane a terra dolente. Andreoli vorrebbe mandarlo negli spogliatoi ma non riesce a convincerlo, e fa male. Nordahl sulla sinistra, crocchia a Schiaffino il quale di testa a Schiaffino di precisione. Pattini, poveretto, manco si muove. Al 24' la terza rete del Milan. Ricagni, uscendo dalla destra, allunga a Sørensen che al volo colpisce. Ricagni, che cerca di ripetere il tiro del precedente successo. Colpisce, però, male con l'esterno del piede e Bugatti può parare facilmente.

ANCORA DELUDENTI I CAMPIONI D'ITALIA

Inter-Pro Patria 2-0

INTER: Ghirelli, Vincenzi, Bernasini, Giacomini, Sisti, Invernizzi, Armano, Maza, Rosa, Sghisni, Lorenzi.

PRO PATRIA: Uboldi, Garibaldi, Fossati, Bonatti, Sestembrini, Frasci, Corra, Prietoli, Molino, Cecconi, Venturi.

Arbitro: Ricato di Trieste.

Marcatori: Bonatti (autorete) al 20' del primo tempo; Sghisni al 1' della ripresa.

La Coppa non è stata assegnata in precedenza nel 1951 e nel 1952 in quanto il regolamento stabilisce che il titolo è dovuto essere assegnato.

La Triestina si è dimostrata una vera maestra di tattica e di psicologia. Ha controllato bene ogni avversario, e con punte improvvise, a tratti rovesciava la situazione tattica, mostrando una resistenza nella difesa ad oltranza che ha basano il loro gioco sempre sulla abbottonatissima difesa, dalla quale spiccavano il volo perso Viola.

CON DUE GOAL DI BETTINI

Udinese-Genoa 3-0

UDINESE: Romano, Alimonti, Dell'Innocenti, Zorzi, Snidero, Magli, Ferissinotto, Menegotti, Bettini, Selmonio, La Forgia, Enzo A., Guazzarini, Cardano, Emoli, Beccatini, De Angelis, Di Benedetto, Dal Monte, Pietrini, Fiorotto, Larsen, Corso.

Arbitro: Campinatti di Milano.

Note: nel primo tempo Bettini al 16' e al 20' nella ripresa Menegotti al 33'.

Spettatori: 10.000 circa.

Note: Livvi incidenti a Guazzarini e Romano. Al 25' della ripresa Bettini ha spulso Bettini per aver colpito con un calcio delirio.

Notizie in breve

CASABLANCA - TENNIS. Nella finale del doppio «del campionato di Francia Galtier e Ducos De La Halle sono stati squalificati i vincitori per rinuncia della coppia Schmitt-Laberti, quest'ultimo non ha potuto presentarsi essendo ieri slogato una caviglia.

STOCOLMA - CALCIO. Svezia batte Danimarca 3-2 (4-2). Hanno segnato: Eriksson, Nilis (due volte), Sandell (idem) per la Svezia; Peter Hansen e Sørensen per la Danimarca. 36.000 spettatori, bel tempo, terreno molle.

PARIGI - ATLETICA. In una riunione allo stadio Jean Bouin il francese Godreau ha uguagliato con 47"3 il primato nazionale che aveva stabilito nel 1952 Jacques Degats.