

ULTIME L'Unità NOTIZIE

DRAMMATICO CONFRONTO AL PROCESSO PER LA STRAGE DI LURS

"Tu sai chi ha ucciso e devi parlare!.. grida Gaston Dominici al figlio Gustave

Chi è "l'altro", uomo che Gustave ha visto nel campo di erba medica? - I figli del vecchio "patriarca", si azzuffano in aula, accusandosi a vicenda di mentire - Clovis avrebbe portato la carabina alla Grand' Terre

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

DIGNE. 25. - Non ti chiedi di dire che sono innocente? Di piuttosto quello che sai: in questo grido, lanciato stamane da Gaston Dominici a suo figlio Gustave, toro alla sbarra per il confronto, sta indubbiamente tutta la sostanza di questo inquietante processo. Ma, anche questa volta, ci scontriamo in un mistero impenetrabile, nascosto dietro la sua mura di orgoglio e di parole allusive. I soli a conoscerne la chiave...



I due figli del "patriarca": Clovis (a sinistra) e Gustave

restano forse questi, i due protagonisti del terribile dialogo. A quelle parole, l'aula ha avuto un fremito. Abbiamo creduto per un istante che la verità, come una scintilla elettrica, stesse per apparire. Dopo un breve interrogatorio di Gustave, il vecchio si è alzato in piedi, come ieri, quando aveva puntato il suo dito minaccioso verso Clovis. Anche questa volta le parole non gli bastano, si aiuta coi gesti, tende all'altro le braccia, impuntando, contenendo. Tu, tu... tu dici... tu dici... strazina quella notte nel campo di erba medica. Di là tu hai visto... Di allora se sono io, o se è l'altro... L'altro? Chi? Ed è vero che Gustave ha visto? Oppure il vecchio è davvero un consummatissimo commediante e cerca con queste parole di costringere Gustave ad ammettere un fatto che non ha mai fatto? Gustave, per rotazione, la colpa su Roger Perrin o sull'altro figlio?

GUSTAVE (alzando leggermente le spalle): Lei verità l'ha detto tutta. Ed ecco di nuovo Gaston! Quando ero nell'erba medica sapete bene con chi era. Tu lo speri di chi era la carabina. Tu lo speri che essa veniva dalla fattoria Perrin. GUSTAVE: No, io non vedo la grida, ero con mia moglie, a letto. PRESIDENTE: Oggi, dunque, voi dite di aver udito la grida. GUSTAVE: No, mi pare solo di averla udita... GASTON: La verità, tu devi dirla perché la sai! GUSTAVE: Mio padre è innocente... Ancora una volta il suo discorso si spezza. Gaston ora insorge urlando, con accento di strazio: «No, non è questo, non è questo. Bisogna che tu dica chi... chi è, capisci? Non è stato l'altro, tuttora, la sola emozione della giornata. Poco dopo, un'altra fida dell'imputato, Rose Caillat, afferma alla barra l'innocenza del padre ed estingue, senza movimento chiamato suo fratello Clovis, il quale - sa di dare viene la carabina del delitto. Clovis viene chiamato e nega, in un aspro battibecco con la sorella. Terzine ancora Gaston, puntando nuovamente l'indice contro il figlio: «Io sono sicuro - egli esclama - che il falso testimone che qui vedete conosce bene la carabina. Viene ora la volta del marito di Rose, L'arcoato Polak gli rivolge la prima domanda: «Signor Caillat, il giorno del delitto, noi venimmo alla Grand'Terre. Voi mi diceste: «Gustave non dice la verità. Ma se egli si crede, avvertano cose terribili».

Caillat: Volevo dire che anche Gustave era innocente. Tutti avevano dei dubbi su Paul Maillet. Anche Clovis aveva sostenuto con me che nella zona tutti erano convinti che fosse stato Maillet o fare il colpo. Caillat: Ma cosa di questo. «Clovis - esclama - mente più di tutti! E' lui che ha agitato la carabina. E' lui che...

CLOVIS: Io non accuso, è Gustave che me lo ha detto. GUSTAVE (protestando): Tu mi servisti: «Il colpevole è quel vecchio sporaccione». PRESIDENTE (a Gustave): Non dimenticate che foste voi, prima di Clovis, ad accusare vostro padre. GASTON (nella confusione generale): Volete sapere perché Paul Maillet e il signor Clovis mi accusano? Prima essi erano così (punta i due indici uno contro l'altro) ora sono così (e unisce le dita in segno di fratellanza). L'imputato, i testimoni, gli avvocati, il presidente parlano tutti insieme. E' un rocio confuso, un mercante di parole, d'odio e di insulti, misto ad inutili insulti alla calma. MAILLET (a Gustave): Tu eri nell'erba medica. GASTON (a Clovis): Tu sei dove viene la carabina. Clovis: Alla Grand' Terre.

GASTON: Perché ce l'hai portata tu, braccione. CLOVIS: Non ho mai cacciato di frodo, sul mio onore, non mi fidi. MAILLET: Che cosa pensate di Gustave? LEON: E' un debole. Non ha carattere, ed è certamente influenzabile. L'udienza è rinviata. Pubblico e giornalisti si abbandonano ai commenti. Il dibattito odierno è stato appassionante, drammatico, ha raggiunto - come dice un avvocato magistrato - un punto alto - il vertice della tragedia. Ma, al di fuori di questa atmosfera allucinata, quale risultato è stato raggiunto? Dal primo giorno ad oggi la situazione si è appiagnita più che mai, sollevando una serie inestricabile di nuovi dubbi e di nuove polemiche. Al posto dei guanti stracciati tutti serbano imbrazzati. MARCEL RAMEAU

Dibattiti, proiezioni e concerti nel Festival della Resistenza a Vienna

Eseguite musiche di Mario Zafred - Maria Michi presenta «Paisà» e «Roma città aperta» - I dibattiti culturali

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE. VIENNA, 25. - Sono proseguite oggi a Vienna le varie manifestazioni dell'Incontro-Festival internazionale della Resistenza, che si è aperto ufficialmente ieri sera alle 20 con un discorso del generale austriaco Puchner. Dopo che il professor Favilli ebbe pronunciato un discorso in piazza Moritz, sul luogo ove durante la dominazione nazista sorgeva la centrale della Gestapo, l'incontro, di cui fanno parte numerosi italiani: il senatore Terracini, presidente dell'ANPPA; le medaglie d'oro Boldini e Perlini; il professor Favilli dell'Università di Bologna, il prof. Tommaso Fiore dell'Università di Bari, l'ex deportato Caleffi, autore del libro «Si fa presto a dire fame», l'onorevole Battaglini, l'ingegner Solari, Walter Nerosi, segretario nazionale dell'ANPI, il professor Roberto Battaglia, lo scrittore Zavattini, il pittore Giulio Mazzoni.

La cronaca purtroppo, non può cogliere che pochi cenni frettolosi del complesso ciclo di manifestazioni in programma, che si svolgono spesso contemporaneamente in molte diverse della città, assai distanti tra loro. Stamatina l'attrice Maria Michi ha presentato il film «Paisà» che ha riscosso l'incondizionato favore del numerosissimo pubblico affluente nella sala «Urania», e stasera presenterà l'altro film italiano, «Roma città aperta», la cui proiezione è attesa da tutti gli intervenuti.

Nel pomeriggio, nella sala Meierex dello Stadtpark, si sono svolti i lavori delle commissioni culturali; quella dei cineasti, presieduta da Zavattini e quella dei letterati, dei pittori e degli storici della Resistenza, presieduta dal pittore francese Pignon, dal quale forse potrebbe essere mortale per l'operaio sepolto nella galleria se fosse ancora in vita, ha suscitato grande agitazione e protesta nella cittadinanza. Si rimprovera, in particolare, alla società «Ferrobent» di aver atteso due giorni per decidere di far portare sul posto una trivellatrice.

IN VAL GABIOLO Una cima intitolata a un caduto del K 2

ANTON YUGOV e comprende il vice primo ministro Traikov, il ministro degli esteri Neicev e l'ambasciatore di Bulgaria nell'URSS Lukov. A sua volta, radio Bucarest ha annunciato che il ministro degli esteri Naumov, è stato spedito di urgenza a destra, mentre Bassetto, che è stato relegato a parte, ha occupato il posto di ministro degli esteri per un periodo di 29 minuti la settimana.

GLI AVVENIMENTI SPORTIVI A FIRENZE: NAZIONALE - INTER RAGAZZI 5-1

Naufragato ieri al "Comunale", il "catenaccio elastico" di Marmo

Dopo la delusione del 1. tempo (0-1) gli azzurri tornati al sistema, hanno praticato un buon football (5-0)

(Dal nostro inviato speciale) FIRENZE, 25. - Oggi i concorsi per la nazionale azzurra hanno sostenuto al Comunale di Firenze l'annunciatissimo allenamento con i ragazzi dell'Inter. Nel primo tempo gli azzurri hanno applicato il «catenaccio elastico» e sono stati fischiate, hanno subito una rete e non sono stati capaci di rientrare in campo. Nella ripresa si sono schierati col «sistema» e benché mancasse Schiaffino hanno segnato quattro gol. Il risultato è stato 5-0. L'allenamento odierno, tutto sommato, però, è stato utile; è servito a chiarire le idee ai tecnici del tandem sinistrato. Ermano pronto e rapido, potrebbe essere il terzo vertice; Bergamaschi, Schiaffino, alla sinistra, Sotgiu, non ancora il fatto eccessivamente sproporzionato, per cui nella ripresa la nazionale ha te-

Il fatto hanno consigliato il signor Marmo ed il dott. Foni a seguire la strada più logica. Ce lo ha detto il presidente della nazionale, il signor Marmo, che è stato fischiate, ha subito una rete e non sono stati capaci di rientrare in campo. Nella ripresa si sono schierati col «sistema» e benché mancasse Schiaffino hanno segnato quattro gol. Il risultato è stato 5-0. L'allenamento odierno, tutto sommato, però, è stato utile; è servito a chiarire le idee ai tecnici del tandem sinistrato. Ermano pronto e rapido, potrebbe essere il terzo vertice; Bergamaschi, Schiaffino, alla sinistra, Sotgiu, non ancora il fatto eccessivamente sproporzionato, per cui nella ripresa la nazionale ha te-

AI «MONDIALI» DI CARACAS All'Italia il titolo di tiro al piattello

AI «MONDIALI» DI CARACAS All'Italia il titolo di tiro al piattello

AI «MONDIALI» DI CARACAS All'Italia il titolo di tiro al piattello

Le nostre previsioni



MARTIN

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

NON C'E' PACE NELLE «ROMANE» Sacerdoti e Carver lasceranno la Roma?

Table with 4 columns: DIREZIONE e AMMINISTRAZIONE - ROMA, PREZZI D'ABBONAMENTO, and other details.