# GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

I TECNICI AZZURRI NON SOTTOVALUTANO I BELGI

## Chi sono gli avversari di Bari e come possiamo batterli

### Il gioco dei « diavoli rossi » è più di rottura che di effettiva costruzione — La funzione di Galli, Ricagni e Boniperti

(Dal nostro inviato speciale)

BOLOGNA, 11. — Marmo, Pasquale e Foni, uomini di diverso carattere, di temperamento contrastante, hanno in comune una qualità: la prudenza La vittoria contro l'Argentina non li ha scossi e tutti e tre non si sono lasciati prendere dall'euforia per l'inaspettato successo. Pasquale è prudente perché è furbo, Foni perché è un attento calcolatore, Marmo perché è di natura seria e riflessiva.

Perciò la squadra del Belgio, del piccolo Belgio che un tempo poteva essere considerata un'avversaria trascurabile, tutt'altro che temibile è stata esaminata attentamente dai nostri esperti e parecchi osservatori federali hanno sempre avuto come un tronco di faggio, è formidabile nelle mischie. Tutta la retroguardia si trova a suo agio quando gli avversari premono a rete in massa. Sulle palle alte la difesa belga è imbattibile, lo hanno dichiarato i tecnici tedeschi, quelli francesi e le stesse cose hanno riferito gli osservatori italiani ai nostri tre dirigenti. Proprio da queste indicazioni Marmo, Foni e Pasquale sono partiti per stabilire la nostra tattica

La mediana belga non oltrepassa mai la metà campo: davanti alla porta c'è sempre un fitto gruppo di uomini che presidia la zona di tiro e mette il portiere al riparo dalle sorprese. Huysmans, il mediano destro, se ne sta a fianco dei terzini Dries e Van Brandt. Anche l'ala sinistra Mermans, il famoso Mermans, si piazza frequentemente nella fascia presidiata dalla seconda linea La difesa controlla l'uomo che avanza verso la porta, ma non lo segue nei ritorni Da queste informazioni risulta evidente che il blocco di sorveglianza non ha incrinature e che è quindi impossibile sorprenderlo con una manovra tesa direttamente a rete Per superare la schiera di Carrè bisogna giuocare d'astuzia bisogna manovrare a lungo e, contemporaneamente, con estrema prontezza.

Il giuoco del Milan ad esempio, fatto di finte e controfinte, di pause, di tentennamenti, di intelligenti ghirigori, potrebbe scardinare abbastanza facilmente la cerniera dei diavoli rossi. La complicata serie di triangolazioni sincopate degli ungheresi, piene di ritorni, di falsi vuoti, di aeree di pericolo, metterebbe nei guai i belgi. Invece, le sgroppate di Virgili, lineari, dominate dalla forza e non dalla scaltrezza, non impressionerebbero meno mamente il bravo Carrè, insormontabile nel « tackle ». Perciò, la tattica studiata per filtrare attraverso la palizzata belga, sarà questa: Ricagni, Boniperti e Galli (e se non ci sarà Galli avremo Bacci) imposteranno le azioni a tre quarti di campo, con dei tocchi veloci, rasoterra (in questi giorni, Foni non vuole sentire parlare di palloni alzati), e Bassetto e Frignani giuocheranno di punta sullo scatto. I belgi non sono forti palleggiatori, non hanno il senso della posizione sviluppato, non calcolano i tempi e le distanze, si trovano spesso impacciati. Il giuoco dei belgi stringi stringi, è un giuoco più di rottura che di costruzione; però nell'undici, vi sono anche vomin' d'indubbia classe, come Mermans, Carrè, Coppens, che possono risolvere da soli un incontro

La squadra belga la conoscete, vi abbiamo già dato i nomi dei giocatori nei giorni scorsi. Ad ogni modo li ripetiamo: eccoveli. Meert (S C Anderlecht), Dries (Berchem Sport), Van Brandt (Lierse S. K.), Huysmans (Beerschot A. C.), Carrè (P. C. Liegeois), Moes (Antwerp F. C.) Lemberechets (F. C. Malinois), Givard (Standard C.L.), Coppers (Beerschot A. C.), Hout (Standard C. L.), Mermans (S. C Anderlecht)..

Questi nomi li conosciamo tutti, meno la mezzala destra Givard, un trentunenne che non ha potuto prendere parte agli incontri internazionali perchè è impiegato in una fabbrica d'armi e non può muoversi che durante le ferie (nel Belgio il calcio è dilettantistico. E' un dilettantismo così e così perchè i premi di partita sono più elevati che non in Svezia, Ungheria ed URSS).

MARTIN

### Il programma delle due « Nazionali »

**Ecco il ruolino di marcia nelle due selezioni nazionali che giocheranno domenica a Bari e mercoledì a Londra: La squadra nazionale « A » partirà da Bologna alle ore 7,50 del giorno 13 per giungere nel tardo pomeriggio, alle 19,12, a Bari. La squadra « Primavera », che giocherà a Londra, partirà da Bologna alle 13,09 del giorno 15 per arrivare a Londra alle ore 15,05 del giorno seguente; ripartirà da Londra alle ore 10 del giorno 20 per sciogliersi a Milano alle ore 7,17 del giorno 21.**

### Gli arbitri per Italia-Belgio e Inghilterra-Primavera

**La partita di calcio tra l'Italia ed il Belgio a Bari sarà arbitrata dall'ungherese Harangozo che sarà coadiuvato dai segnalinee Zsolt e Poleretzky, anche essi della federazione ungherese.**

**L'incontro di calcio, tra la squadra giovanile italiana e quella inglese, sarà diretto dal sig. Fauquenberghe della Federazione francese.**

guito le prove internazionali dei «Diavoli rossi». Prudenza! Gli « azzurri » non sono più i campioni del mondo ed anche il Belgio, che su otto incontri disputati con gli italiani ne ha persi sette e ne ha vinto solo uno, oggi potrebbe darci scacco matto. Ultimamente i belgi hanno battuto i vincitori di Berna, quella compagine tedesca che la scorsa estate, pareva fosse divenuta la depositaria del nuovo verbo calcistico, e poi l'undici di Carrè ha pareggiato coi francesi a Parigi dopo essere andato in vantaggio per due a zero. I belgi si sono preparati per lo incontro di Bari con particolare cura: essi vogliono cancellare dal loro albo d'oro il netto insuccesso di Lugano, subito durante i campionati del mondo l'anno scorso. In quella afosa domenica, i nostri moschettieri schiacciarono i prossimi avversari con quattro reti a una I belgi, tre giorni prima, si erano misurati con gli inglesi pareggiando (4-4) dopo i tempi supplementari. Era stata una partita massacrante che i resocontisti sportivi avevano definito « un'eroica marcia sportiva di annientamento ».

A Lugano, i belgi non avevano più fuoco per bruciare un filo di paglia e la nostra modesta rappresentativa si impose facilmente. Il 4 a 1 ingannò, però, parecchi osservatori che formulando i loro pronostici sulla base di questo risultato positivo, affermarono che a Basilea gli azzurri avrebbero surclassato la Svizzera. La memorabile batosta subita dalla nostra nazionale ha poi chiarito molti equivoci e, nello stesso tempo, ha riabilitato la formazione belga.

Questa vecchia storia, i guardinghi Marmo, Pasquale e Foni se la raccontano ogni giorno. Essi non ignorano che a Lugano abbiamo battuto un avversario già piegato in due da una prova che lo aveva sfiancato

Abbiamo discusso a lungo col signor Marmo e col dottor Foni la squadra belga La formazione che vedremo nel moderno razionale stadio della bella Bari è presso che eguale a quella che ha piegato i tedeschi ed ha pareggiato a Colombes. Quindi le informazioni sul giuoco collettivo belga che vi diamo, desunte da quelle rare, sono ancora validissime.

Il modo dei belgi di usare il sistema non varia da tempo: a Parigi come a Bruxelles quando ci dettero sulla botta inaspettata che seppe una fanna malinconica del nostro ritorno, i belgi hanno usato sempre la stessa tema di giuoco: rimangono arroccati a metà campo facendo leva massa e baricentro sulla mediana e sulla linea dei terzini, l'attacco entra in una manovra mobile, rapida semplice, puntando a rete con dei colpi di testa fatti per la maggior parte da Coppens, che saranno le vie battute dai bravi Mermans e Coppens.

La difesa belga, quella del tarchiato Carrè, un atleta dichiesto entrando subito nel vivo dell'azione — lo abbiamo visto a Lugano — Raynor, attuale allenatore della Lazio?

— Credo bensì che il tecnico inglese — ci ha risposto prontamente e il mezzo sesso svedese — perchè egli venne in Svezia nel 1946 e nei due anni che rimase in patria ebbe l'occasione di disputare circa 12 partite internazionali sotto la sua direzione.

— Ora, con più stretta esattezza: nella nazionale svedese, Raynor?

— Raynor era allenatore federale della nazionale. Un trio di tecnici che avevano naturalmente i suoi suggerimenti erano il compito di formare le squadre che egli poi preparava Sotto la sua direzione abbiamo conquistato delle grandi vittorie e sicuramente molto merito è suo Nel 1948, in Svezia vinse le Olimpiadi di Londra, mentre nel 1949 battemmo la Germania inglese che in quel tempo meritava ancora tanto rispetto. Vincemmo per 3-1, e una delle reti fu realizzata dall'attuale centromediano del Napoli Jeppson

Sempre nel 49 — continua Gren — pareggiammo a Stoccolma con l'Ungheria, 2-2, e quella fu l'ultima partita che disputai in Svezia ed ebbi il piacere di realizzare la mia rete preferita. Nel '50 gli svedesi — sempre guidati da Raynor — conquistarono il terzo posto nel campionato mondiale in Brasile, mentre nelle successive olimpiadi di Helsinki i miei compatrioti furono ancora terzi. Ultimo successo di Raynor fu il pareggio imposto agli imbattibili ungheresi a Budapest, nel 1953, una impresa veramente eccezionale.

Riassumendo — concludeva Gren — Raynor è rimasto in Svezia per circa sette anni, e la sua partenza suscitò un vasto rammarico nella stampa e tra gli sportivi perchè era ritenuto un tecnico serio, intelligente ed esperto

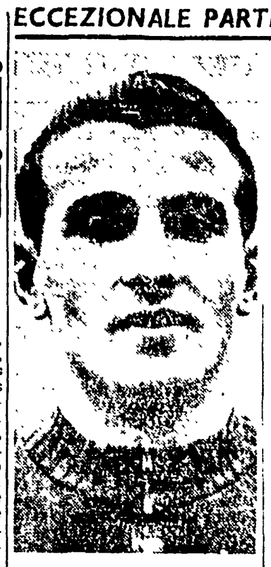
— Come si spiega che in Italia, malgrado un passato così glorioso, non abbia incontrato come in Svezia l'approvazione degli sportivi, o meglio, dei dirigenti juventini e laziali?

— In Italia è difficile lavorare per un allenatore, specialmente se proviene da un paese dilettantistico come la Svezia Per il compito preso di un buon allenatore e quello di seguire e incoraggiare i giovanissimi per farne poi dei futuri campioni. In Italia invece è la vittoria che conta, e per ottenere quella non si guarda tanto per il sottile. Non lavoro in prospettiva quindi per un allenatore ma lavoro alla giornata, con tattiche e controtattiche, per tentare di raddrizzare un risultato storto, o supplire alle deficienze tecniche di questa o quella squadra.

Personalmente — concluderà cortesemente il classico attaccante viola — ritengo mister Raynor un tecnico di primo ordine, magari ancora non ambientato perfettamente alle diverse esigenze del calcio italiano, ma sicuramente in grado di guidare con competenza qualsiasi squadra.

PASQUALE BARTALESI

ECCEZIONALE PARTITA DI CALCIO DOMENICA A TORINO



Michele Lantos, terzino della Nazionale è uno dei più forti elementi della «Voros Lobogò». Lantos è conosciuto anche in Italia per avere fatto parte della nazionale ungherese che incontrò l'Italia all'Olimpico

## La Juventus in trattative per ospitare la "Voros Lobogò,,

*La squadra ungherese schiererà 6 nazionali: Hidegkuti, Sandor, Palotas, Kovacs, Lantos e Zakarias*

TORINO, 11. — Da alcuni giorni la direzione della Juventus è in trattative per effettuare, domenica prossima, in occasione della sospensione del campionato, una gara di eccezionale interesse. La società bianconera infatti ha invitato a giocare allo stadio comunale di Torino la squadra ungherese Vörös Lobogò (Bandiera Rossa), campione ungherese nel 1953. Fino a questa sera però la questione non era ancora perfettamente definita

Approfittando delle parentesi azzurra e volendo collaudare l'efficienza della propria linquadratura contro una squadra di alto rango il sodalizio bianconero si è rivolto all'Ungheria, la cui scuola calcistica è unanimemente riconosciuta come la migliore del mondo. Essendo la Honved impegnata in una tournée la Federazione magiara ha proposto alla Juventus i nomi di tre squadre che avrebbero potuto effettuare la trasferta in Italia.

E' stata scelta la Vörös Lobogò che dopo la Honved è la più forte formazione magiara.

E' certo che la Vörös Lobogò potrà dare agli spettatori torinesi una esibizione del moderno football ungherese in quanto nelle sue file militano sei giocatori che hanno fatto parte nello scorso anno della rappresentativa nazionale. Il più celebre asso della compagine è senza dubbio il centravanti Hidegkuti, regista e cervello del quintetto di punta che a Budapest e a Londra ha inflitto severi passivi all'Inghilterra. Al suo fianco vi saranno Sandor e Palotas mentre nella difesa fanno spicco i nomi di Lantos, Kovacs e Zakarias che recentemente è stato eletto deputato al Parlamento ungherese.

Le altre due squadre, Kinlszi e Vasas, che colla Vörös Lobogò formavano la rosa delle squadre candidate a venire in Italia si sono classificate terze e quarte rispettivamente con punti 32 e 29

## Budapest pericolosa concorrente per Roma nell'assegnazione delle Olimpiadi del 1960

*Gli impianti sportivi della capitale magiara sono tra i migliori — Progettata la costruzione di alberghi e di due villaggi — Intervistato il sig. Mezo, membro del Comitato Olimpico ungherese*

BUDAPEST, 11. — *L'Ungheria è pronta per ospitare le Olimpiadi estive del 1960 se il comitato olimpico internazionale le darà parere favorevole.*

*Il Comitato olimpico si riunirà a Parigi dal 14 al 17 giugno per stabilire dove si dovranno svolgere le Olimpiadi. Località favorite per i giochi estivi sono Roma e Budapest. Altre città, che si contendono l'onore di ospitare le Olimpiadi, sono Losanna, Detroit, Bruxelles e Toronto.*

*L'Ungheria ha nel suo grande stadio di Budapest una buona carta da giocare. Il presidente del Comitato olimpico, Avery Brundage di Chicago, lo conosce per essere stato presente alla sua inaugurazione nel 1953. Esso è capace di contenere 97.000 spettatori ed eventualmente per le Olimpiadi potrà essere ingrandito sino a contenere 127.000.*

### L'Isola St. Margherita

*Lo stadio contiene nel suo ovale una delle migliori piste per atletica leggera del mondo, costantemente curata e mantenuta secondo i regolamenti internazionali.*

*Budapest è nota inoltre per le sue ottime piscine, e questo è un altro punto a suo favore, dato che il settore del nuoto costituisce una delle più forti attrazioni delle Olimpiadi.*

*La piscina dell'Isola di Santa Margherita sul Danubio, vicino al cuore della città, ha spazio per 6.000 spettatori e potrebbe, con opportune modifiche ospitarne 15.000.*

*Il Danubio, che separa le due città che formano la capitale ungherese, Buda e Pest, si presenta come luogo ideale per le gare di canottaggio. Queste si possono svolgere nel braccio morto del Danubio, a sud di Budapest, dove non esiste corrente, oppure nello specio d'acqua prospiciente all'Isola di Santa Margherita.*

*La pista ricostruita in prossimità dello stadio è pronta per le gare ciclistiche. Ferenc Mezo, membro ungherese del Comitato olimpico, ha detto che è già pronto il progetto per la costruzione di locali per riunioni al coperto dove potrà prendere posto un pubblico di 15.000 persone.*

*Budapest dispone già di un locale per manifestazioni sportive quali pugilato, lotta e scherma, che può ospitare 3000 persone.*

*E' anche pronto un progetto per la costruzione di un villaggio olimpico, da sistemarsi in un bel parco distante circa un chilometro e mezzo dallo stadio.*

*Il signor Mezo, però accarezza l'idea della costruzione di un villaggio per gli atleti sulle suggestive colline di Buda e di un altro villaggio femminile sull'Isola di Santa Margherita.*

*Budapest ha una posizione geografica ideale per le comunicazioni. Situata nel cuore dell'Europa, può essere raggiunta agevolmente dalle folle degli sportivi di tutti i paesi: il che li potrà compensare dei disagi che avranno dovuto sopportare spostandosi in Australia per le Olimpiadi del 1956.*

*Un problema è ora quello della sistemazione delle migliaia di atleti e sportivi che affluirebbero nella capitale magiara per i Giochi Olimpici. La città ha perduto durante gli anni della guerra i suoi migliori e più grandi alberghi, dei quali solo una parte sono stati ricostruiti.*

*Il signor Mezo è sicuro comunque che ogni cosa potrebbe esser pronta per il 1960.*

*« Noi abbiamo progetti concreti — egli ha detto — per la costruzione di parecchi nuovi alberghi. Se la nostra richiesta per le Olimpiadi sarà accettata, chiunque vorrà venire a Budapest troverà da sistemarsi ottimamente in alberghi, istituti o case private, via nella metropoli che nelle piccole località vicine ».*

### Il prestigio dell'Ungheria

*A proposito della rivalità tra Roma e Budapest, Mezo ha dichiarato: « sono pronto a riconoscere l'alto livello dello sport italiano, ma sono sicuro che questa volta l'Ungheria merita di ospitare le Olimpiadi più dell'Italia ». La Ungheria è infatti una grande potenza nello sport.*

*« Quantunque il comitato olimpico internazionale non consideri le graduatorie di squadra — e noi naturalmente ci atteniamo a questo criterio — ha continuato Mezo, non ci*

### Storia delle Olimpiadi

*« Ora tutte le altre grandi potenze nel campo dello sport hanno già organizzato Olimpiadi. Roma ebbe già l'incarico di organizzarle nel 1908 e ospiterà i giochi olimpici invernali del 1956.*

*« Se ottenesse le Olimpiadi estive del '60, questo significherebbe, per dirla in termini di calcio, tre a zero in favore dell'Italia. Sicuramente nessun italiano potrebbe sostenere che questo è il vero rapporto fra i livelli attuali dello sport nei due Paesi ».*

*Mezo ha ricordato che l'Italia fu scelta per le Olimpiadi del 1908, ma che un anno e mezzo prima gli italiani dissero di non poter fare i preparativi per ragioni economiche. Si offerse quindi l'Inghilterra ed allestì i giochi.*

*Egli ha poi fatto presente che nelle settimane di mezza estate durante le quali tradizionalmente vengono disputate le Olimpiadi vi sarebbe a Budapest un tempo ideale. Egli ha sostenuto che il clima italiano in quel periodo sarebbe troppo caldo per molte squadre di atleti stranieri. Ciò causerebbe quindi uno spostamento dei giochi o a giugno o a settembre qualora si dovessero svolgere a Roma.*

*Mezo è uno storico dello sport di fama mondiale e detiene una medaglia d'oro conquistata alle Olimpiadi di Amsterdam nel 1928. Nella sua « Storia dei giochi olimpici » sono lumeggiate le seguenti considerazioni in favore della scelta di Budapest.*

*L'Ungheria prese parte alle Olimpiadi di Parigi nel 1894 e Mezo possiede lettere scritte allora dal Barone Pierre De Coubertin, il padre delle moderne olimpiadi, a Ferenc Kemeni, primo membro ungherese del comitato olimpico.*

*In quelle lettere, Coubertin accennava alla possibilità di assegnare i giochi all'Ungheria quando si dubitava che Atene fosse in grado di organizzarli.*

*Budapest fu segnalata come sede dei giochi per il 1912, ma fu preferita Stoccolma che aveva presentato la richiesta in precedenza.*

*Il Congresso di Oslo del 1934 accettò la richiesta di Budapest, ma la seconda guerra mondiale distrusse le speranze magiare.*

*Ora gli sportivi ungheresi sperano di vedere finalmente le Olimpiadi del 1960 nella loro capitale.*

ENDRE MARTON
(dell'Associated Press)

## Stasera Polidori difende il suo titolo contro Furesi

Il campione è più tecnico ma il suo avversario, «guardia destra», è più potente

CAGLIARI, 11 — Domani sera, Altidoro Polidori campione d'Italia dei pesi piuma, difenderà il suo scettro dagli attacchi che gli sferrerà il sassarese Gavino Furesi al Teatro Massimo di Cagliari. Campione e challenger, si sono preparati molto bene per il match di stasera: lo scontro si prevede acceso e molti fattori concorrono a rendere incerto il risultato finale. Polidori è più tecnico del rivale che però malgrado sia più lento del campione italiano ha maggiore potenza e boxa in guardia destra. « Lollo » Polidori è più brioso pugilatore del sardo: egli, però, non assorbe più i colpi come nei giorni migliori.

L'incontro si svolge in casa dello sfidante, il quale sarà appoggiato dal tifo dei suoi innumerevoli sostenitori. L'esito dell'incontro, abbiamo detto, si presenta aperto a tutti i risultati. Occorrerà vedere se il campione grossetano sarà in grado, con la sua migliore scherma e mobilità, di evitare i furiosi attacchi del sardo Furesi. Certo che Polidori per uscire vittorioso dalla lotta dovrà superare se stesso e dovrà impostare il combattimento sul campo della velocità per tutte le dodici riprese, quante ne prevede il combattimento il cui responso verrà dato da un arbitro e due giudici.

Nel sottoclou della manifestazione, Piero Rollo, challenger al titolo italiano dei pesi gallo detenuto dall'aretino D'Agata, affronterà il negro campione del Sud Africa David Gogoyta. Rollo non avrà un compito facile contro Gogoyta, un pugile che si è trasferito da tempo in Inghilterra ove ha colto significanti successi sui migliori pesi gallo inglesi fra cui Peter Keenam. Rollo potrà imporsi sul difficile avversario solo se saprà usare la sua eccezionale potenza nella battaglia a media distanza.

NONOSTANTE LA PARENTESI AZZURRA

## Prosegue molto alacremente la preparazione delle "romane,,

### Oggi le riserve biancoazzurre a Livorno per il torneo Cadetti

Malgrado la parentesi azzurra la preparazione di Roma e Lazio continua senza soste. Ieri mattina i bianco-azzurri hanno svolto una breve seduta atletica sul terreno della Rondinella sotto la guida di Raynor e stamane si ritroveranno allo Stadio Torino per un nuovo allenamento.

Questa mattina, intanto alle ore 8 in punto partiranno per Livorno i ragazzi bianco-azzurri che affronteranno nel pomeriggio a Livorno le riserve amaranto: della comitiva che sarà guidata dall'allenatore Sentimenti II e dal cav. Vona faranno parte i quattordici atleti presenti: Bandini, Fumagalli, Fuselli, Fulvi, Cialabrini, Lofgren, Burini, Pistacchi, Brodesen, Castiglioni, Alzpuru, Selvaggi, Cosmio e Ronzio.

Anche i giallo-rossi si sono allenati ieri mattina atleticamente e sul pallone; alla seduta, svoltasi allo Stadio Torino, erano presenti tutti, eccezion fatta naturalmente per Galli e Venturi a Bologna a disposizione del C. T. Marino. Per oggi pomeriggio è previsto un nuovo allenamento, che dovrebbe essere diretto da « stiratore » Carver, il tecnico inglese. Infatti, dovrebbe far ritorno entro oggi da Londra ove si è recato per una breve vacanza

Per l'incontro Roma B - Bologna B che si svolgerà domenica sera e che avrà come scenario lo Stadio Olimpico, ma i CONI spera non la data stessa a cura Comunale si crede che il percorso sarà accidentato

Pal.

UN GIUDIZIO DEL "PROF.,, GREN SULL'ALLENATORE DELLA LAZIO

## "Raynor può guidare qualunque squadra,,

(Dal nostro corrispondente)

FIRENZE 11 — *La polemica su Raynor ha varcato i limiti di un caso romano per la popolarità internazionale dell'uomo che si discute e per l'importanza assunta in tutti gli ambienti sportivi italiani dal tecnico inglese. A lo scopo di chiarire i dubbi, esistenti abbiamo voluto sentire il parere di Gren il popolare professore svedese che ha fatto parte della nazionale svedese da Raynor ed è ora la stretta collaboratrice.*

— Senta Gren — gli abbiamo chiesto entrando subito nel vivo

# GLI SPETTACOLI

### CONCERTI

### Hindemith-Malaniuk al Teatro Argentina

Oggi alle ore 17,30 al Teatro Argentina il concerto dell'Accademia di S. Cecilia sarà diretto da Paul Hindemith e ad esso prenderà parte il soprano Ira Malaniuk. In programma: Haydn: « Sinfonia militare »; Hindemith: quattro liriche da « Marienleben » (mezzo soprano e orchestra); Mendelssohn: « Le grotte di Fingal » (ouverture); Hindemith: Concerto per archi e ottoni. Biglietti in vendita al botteghino del teatro dalle 10 alle 17.

### TEATRI

### « Il principe Igor » e la « Butterly » all'Opera

Mercoledì 12, alle ore 21, replica del « Principe Igor » di A. Borodin (rappr. n. 20), diretta dal maestro Gianandrea Gavazzeni. Interpreti principali: Elisabetta Barbato, Fedora Barbieri, Anna Maria Cupoli, Alvinio Misciano, Paolo Silveri e Boris Christoff. Maestro del coro Giuseppe Conca. Regia di Riccardo Moresco e coreografia di Boris Romanoff.

**ARTI**: Ore 21: C.ia Peppino De Filippo: « La lettera di mamma » di P. De Filippo
**ARTISTICO OPERAIA**: Riposo
**CIRCO TOGNI** (Via Sannio - San Giovanni): Tutti i giorni due spettacoli ore 15,45 e 21 Prenotazioni tel. 779.181.
**ELISEO**: Ore 21 a prezzi familiari: C.ia Eduardo De Filippo ultime repliche di « Monsignor Perrelli » di E. G. Starace
**GOLDONI**: Ore 21,15: C.ia di-

retta da F. Castellani « Tre rosso dispari » di Amiel
**OPERA DEI BURATTINI**: Riposo
**PALAZZO SISTINA**: Ore 21,15: C.ia Rascel « Tobia la candida spia »
**PIRANDELLO**: Ore 17 familiare: C.ia stabile « Così e se vi pare » di Pirandello
**QUATTRO FONTANE**: Ore 21,15 C.ia Le tre Nava « Casanova in Casa Nava »
**RIDOTTO ELISEO**: Ore 21: C.ia Cesco Baseggio « Pane Sarto » novità di G. Maffioli
**ROSSINI**: Ore 21,15: C.ia diretta da Checco Durante « Amore in condominio » di Muratori Ultima settimana.
**SATIRI**: Ore 17 familiare: C.ia stabile del giallo « La tavola rotonda » di Giannini
**VALLE**: Spettacolo Errepi: Ore 21 ultima settimana « Lorenzaccio » di A. De Musset

### CINEMA-VARIETA'

**Alhambra**: Il magnifico scherzo e rivista
**Altieri**: Vite vendute e rivista
**Ambra-Iovinelli**: Gli amori di Cleopatra con R. Fleming e rivista
**Principe**: Pietà per i giusti con K. Douglas e rivista
**Silver Cine**: Rosalba la fanciulla di Pompei e rivista
**Ventun Aprile**: E' arrivato il cavaliere e rivista
**Volturno**: L'amante indiana con J. Stewart e rivista

### CINEMA

**ABC**: Il ribelle di Castiglia
**Acquario**: Berretti rossi con A. Ladd
**Adriano**: Io sono la Primula Rossa con Rascel
**Airone**: La fine di un tiranno con Y. De Carlo
**Alba**: Il bisbetico domato con R. Cummings
**Alcyone**: Grisbì con J. Gabin
**Ambasciatori**: La campana ha suonato con J. Payne
**Antene**: Terra bruciata con J. Derek
**Apollo**: La magnifica preda con M. Monroe (Cinemascope)
**Appio**: Berretti rossi con A. Ladd
**Aquila**: Dramma sul Tevere
**Arcobaleno**: La jeune folle (Ore 18 20 22)
**Arenula**: Il ritorno dei vendicatori con A. Quinn
**Ariston**: L'oro di Napoli con Totò
**Astoria**: Stella solitaria con A Gardner
**Astra**: Il grande giuoco con G. Lollobrigida
**Atlante**: Fate largo ai moschettieri con G. Cervi
**Attualità**: Il letto con V. De Sica
**Augustus**: Operazione Apfelkern
**Aureo**: Il forestiero con J. Stewart
**Aurora**: 49.mo uomo
**Ausonia**: La vendetta di Montecristo
**Barberini**: Pane amore e gelosia con G. Lollobrigida
**Bellarmino**: Riposo
**Belle Arti**: Vent'anni
**Bernini**: Il prigioniero della miniera con G. Cooper
**Bologna**: Viaggio in Italia
**Brancaccio**: Uomini ombra con M. Lane
**Capannelle**: Riposo
**Capitol**: L'oro di Napoli con Totò
**Capranica**: L'ammutinamento del Caine (Ore 15 17,15 19,35 22,30)
**Capranichetta**: Da qui all'eternità con B. Lancaster
**Castello**: Una pattuglia a Roma con B. Laare
**Centrale**: Ai confini del proibito con D. Macrae
**Chiesa Nuova**: La rivolta degli anaches
**Cinegna**: Le chiavi della città
**Cine-Star**: Scelco bianco
**Clodio**: Allegro squadrone con A. Sordi
**Cola di Rienzo**: Grisbì con J Gabin
**Colombo**: Amore sotto coperta
**Colonna**: Complice segreto con J. Mc Crea
**Colosseo**: La casa del corvo con B Stanwych
**Corallo**: La furia di Tarzan
**Corso**: Un americano a Roma con A. Sordi (Ore 15,50 17 18,50 20,40 22,50)
**Cottolengo**: La famiglia Sullivan
**Crisogono**: Riposo
**Cristallo**: Lo sceriffo nudo
**Del Piccoli**: Riposo
**Delle Maschere**: Il segno di Alessandro con J. Stanis
**Delle Terrazze**: Duello al sole
**Delle Vittorie**: Lo sceriffo senza pistola
**Del Vascello**: Questi fantasmi
**Diana**: Il passo di forte Osage con M Cameron
**Doria**: La bestia magnifica
**Edelweiss**: Una di quelle con I. Radovani
**Eden**: Il grande giuoco con G. Lollobrigida
**Esperia**: Viva Zapata con M. Brando
**Europa**: Ulisse con S. Mangano
**Excelsior**: Il grande caldo
**Farnese**: L'eroe della Vandea con A. Nazzari
**Faro**: Laguna della morte
**Fiamma**: Camilla con G. Ferzetti
**Fiammetta**: Hobsond's choice con C. Laughton (Ore 17,30 19,45 22)
**Flaminio**: La mano dello straniero con A. Valli
**Fogliano**: Accadde al commissariato con A. Sordi
**Folgore**: Francis contro la camorra
**Fontana**: Canzone a due voci con I. Barzizza
**Galleria**: Io sono la Primula rossa con Rascel
**Garbatella**: Il conquistatore del Messico con B. Davis
**Giovane Trastevere**: Marinai del re con M. Rennie
**Giulio Cesare**: Grisbì con J. Gabin
**Golden**: Viva Zapata con M. Brando
**Hollywood**: Lo sceriffo senza pistola con W. Roger
**Imperiale**: La mano deforme con Van Johnson (Inizio ore 10.30 antimeridiane)
**Impero**: Non sparare baciami con D. Day
**Induno**: Nata ieri con J. Holliday
**Ionio**: Sua altezza ha detto no con E. Giusti
**Iris**: Francis contro la camorra
**Italia**: Yankee Pascià con J. Chandler
**La Fenice**: L'ultimo apache con B. Lancaster
**Livorno**: Petrolini
**Manzoni**: Ulisse con S Mangano
**Massimo**: Il passo di fort Osage con R. Cameron
**Marzini**: Il matrimonio con V. De Sica
**Medaglie d'Oro**: Riposo
**Metropolitan**: Pane amore e gelosia con G. Lollobrigida
**Moderno**: La mano deforme con Van Johnson
**Moderno Saletta**: Il letto con V. De Sica
**Modernissimo**: Sala A: Il terrore sul treno. Sala B: Casa Ricordi
**Mondial**: 12 metri d'amore con L. Ball
**Nuovo**: Allarme a sud
**Novocine**: Il paese dei campanelli con S. Loren
**Odeon**: Un capriccio di Caroline Cherie con M. Carol
**Odescalchi**: Due marinai e una ragazza con F. Sinatra
**Olympia**: Accadde al commissariato con A. Sordi
**Orfeo**: I ribelli dell'Honduras con G. Ford
**Orione**: Riposo
**Ottaviano**: Operazione Apfelkern
**Palazzo**: Mercato di donne con V. Ralston
**Palestrina**: La campana ha suonato con J. Payne
**Parioli**: Lo sceriffo senza pistola con W. Roger
**Pax**: Delitto del secolo
**Planetario**: Rassegna internazionale del documentario
**Platino**: Fatta per amare con E. Williams
**Plaza**: Fronte del porto con M. Brando
**Plinius**: I tre segreti
**Preneste**: Non sparare baciami con D. Day
**Primavera**: Lettera accusatrice
**Primavalle**: Il mondo le condanna
**Quadraro**: Il cacciatore di fortuna con J. Derek
**Quirinale**: Lo sceriffo senza pistola con W. Roger
**Quirinetta**: Deserto che vive con W Disney (Ore 16,15 18,45 22)
**Quiritt**: Il pescatore della Luisiana con M. Lanza
**Reale**: Uomini ombra con M. Lane
**Rex**: Riposo
**Rex**: Viva Zapata con M. Brando
**Rialto**: Il grande caldo con G. Ford
**Rivoli**: Deserto che vive di W. Dinsey (Ore 16,15 18,45 22)
**Roma**: Il giardino incantato
**Rubino**: Il seduttore con A. Sordi
**Salario**: Il boia di Lilla con R. Brazzi
**Sala Gemma**: Riposo
**Sala Eritrea**: Riposo
**Sala Sessoriana**: Sposa sognata con C. Grant
**Sala Traspontina**: Il principe delle volpi
**Sala Umberto**: Nuvola nera
**Sala Vignoli**: Riposo
**Salerno**: Rossini
**Salone Margherita**: La romana con G. Lollobrigida
**San Felice**: Romantico avventuriero
**Sant'Ippolito**: Riposo
**Savoia**: 12 metri d'amore con L. Ball
**Smeraldo**: Da qui all'eternità con B. Lancaster
**Splendore**: I cavalieri della tavola rotonda con A. Gardner (Cinemascope)
**Stadium**: Napoli piange e ride con I. Taloli
**Stella**: Riposo
**Surercinema**: L'ammutinamento del Caine
**Tirreno**: L'ultimo apache
**Tor Marancia**: Allegri naviganti
**Trastevere**: Riposo
**Trevi**: La pista degli elefanti con F. Taylor
**Trianon**: Trieste canti d'amore
**Trieste**: Il mostro della via Morgue con P. Medina
**Tuscolo**: Il cavaliere del deserto con R. Scott
**Ulisse**: Notte senza fine con R. Mitchum
**Umbria**: Donne verso l'ignoto
**Verbano**: Il grande giuoco con G. Lollobrigida
**Vittoria**: La bestia magnifica con Miroslava

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Alhambra, Atlante, Brancaccio, Cristallo, Cine-Star, Filos, Fiammetta, Nomentano, Olympia, Orfeo, Plinius, Planetario, Reale, Roma, Sala Umberto, Salerno, Tuscolo, Tirreno - TEATRI: Goldoni, Rossini, Pirandello, Quattro Fontane, Valle, Circo Togni.

### OGGI ai Cinema Augustus e Ottaviano

## OPERAZIONE APFELKERN

**Il film della Resistenza francese**
**Il film della lotta al nazi-fascismo**


ANNUNCI SANITARI

**DISFUNZIONI SESSUALI**

di ogni origine e forma - Deficienze costituzionali - Senilità - Anomalie - Accertamenti pre-matrimoniali
Cure rapide radicali
Orario: 9-13; 16-19 - Fest 10-12
Prof Grand'Uff DR BERNARDIS
Spec Derm Clin Roma-Parigi
Docente Un St Med Roma
Piazza Indipendenza, 5 (Stazione)

**ENDOCRINE**

Studio e Gabinetto medico per la diagnosi e cura delle SOLE DISFUNZIONI SESSUALI di natura nervosa, psichica, endocrina. SENILITA' PRECOCE. NEVRASTENIA SESSUALE. CONSULTAZIONI E CURE RAPIDE PRE-POSTMATRIMONIALI. ANOMALIE. Forme ribelli cure rapide radicali.
Gr. Uff. G. P. Dr. CARLETTI
P.zza Esquilino 12, Roma (Staz.)
Visite: 9-12 e 16-18 - Consultazioni, massima riservatezza.

Studio Medico **ESQUILINO**
**VENEREE** Cure rapide prematrimoniali
DISFUNZIONI **SESSUALI** di ogni origine
LABORATORIO, ANALISI MICROS. **SANGUE**
Dirett. Dr. F. Calandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)


### CINODROMO RONDINELLA

Oggi alle ore 15,30, riunione corse Levrieri a parziale beneficio della C.R.I.


*Il secondo grande spettacolo*
**CEIAD - COLUMBIA**
**della stagione 1954-55**

**OGGI in "Prima,, visione**
**A PREZZI NORMALI al**
**SUPERCINEMA e CAPRANICA**

Per i primi 3 giorni di programmazione è sospesa la validità delle tessere e dei biglietti di favore.

PREZZI D'INGRESSO FERIALI:
PLATEA L. 450 - GALLERIA L. 500