

GRIDO DI ALLARME E DI AMMONIMENTO PER LA MINACCIA ALLA DEMOCRAZIA

Insorge unanime la cultura italiana contro le offese e le violenze fasciste

Prof. Giuseppe Grosso, dc, presidente della Provincia di Torino, preside della Facoltà di Giurisprudenza della Università di Torino, consigliere comunale

I fatti di Roma sono una manifestazione di teppismo squadrista che non solo deve essere deplorata, ma che deve essere energeticamente punita con una rigorosa applicazione della legge. E come democratico, ritengo che la sanzione dev'essere precisamente quella comminata dalla legge.

Poiché si tratta in gran parte di giovani, su un piano più alto si pone il problema della necessità di educare i giovani a quella libertà di pensiero e di azione che è propria di chi professa diverse opinioni e che è il fondamento della democrazia.

Le devastazioni di sedi di partiti, di associazioni, di giornali (di cui qui a Torino, l'azione contro il giornale "Ateneo" anche senza volerla drammatizzare) è stata un esempio allarmante.

Sono stata anch'io a firmare il registro alla libreria Rinascente, ci sono stati come si va a firmare alla portinella di una casa in lotta, con lo stesso animo, se bene per fortuna non si trattasse di un defunto. Ma la mia pena era per quella gioventù che aveva compiuto l'attacco ignobile, gioventù per la maggior parte irrisolvibile, sfidati, sappiamo da chi, ma non di meno autrice di un vero orrore verso la cultura, verso il libro, il libro, simbolo sacro di sapienza e di saggezza, al punto, potera gioventù che ossa sfregiate e si dilata stordimento di distruggere.

Dina Bertoni Jovine, scrittrice

Che cosa hanno offeso i fascisti con la distruzione di una vetrina di libri nella sede di un partito del popolo? Hanno offeso i generosi ideali di una schiera di patrioti e di progressisti che hanno saputo vedere, chiaramente, lo stretto legame che c'è tra progresso nazionale e cultura popolare; hanno offeso lo sforzo che il popolo stesso compie da un secolo attraverso le proprie organizzazioni di massa per la conquista della libertà, della democrazia, della civiltà, della dignità di una condizione di libertà morale. Uno sforzo al quale i governi borghesi hanno dato segni e ai loro sostenitori e che i reazionari hanno sempre quic-

dato con sospetto e ostilità. I privati cittadini, i lavoratori sono — e per il lavoratore arrivano alla piece dei propri mezzi. Su questa base dunque la lotta è stata ingaggiata, ma anche quando questa lotta è stata progressiva, abbiamo organizzato.

Attilio Pinzauti, segretario provinciale del PSDI di Firenze

Crediamo fermamente nella libertà per tutti, anche per gli avversari. Siamo perciò convinti che episodi di natura vandalica come l'attacco fascista alla sede di Roma del P.C.I. siano per tutti gli uomini liberi, oltre che il segnale d'allarme per la libertà minacciata, un serio motivo per spingere i democratici a ritrovare la concordia per potere insieme difendere la comune libertà. Voler trovare un motivo di distinzione in funzione di partiti, di associazioni e di comunisti se pinguersi al potere, è tradire quella libertà che ora è patrimonio comune.

Inutile parlare di sincerità nei confronti di certe organizzazioni politiche: qui in Italia, tutti e anche i comunisti stanno nel limite della Costituzione. Chi ne esce, e in particolare chi ne esce in un modo che non si può avere immediata la risposta che merita secondo la legge. Ora, in una forma selvaggia, ne sono usati i fascisti. Se ci è cura la libertà bisogna, nel nome della democrazia dar loro la risposta. E non sarà mai abbastanza giusta se lo Stato democratico non riuscirà, applicando la legge a metodi in condizioni di non nuocere.

Tono Zancanaro, pittore

Sulla nuova e quasi incredibile canagliata fascista di Roma contro la libreria Rinascente e la Direzione del Partito comunista italiano, tanto molte e quasi con violenza tutte insieme le considerazioni che si affacciano alla mia coscienza di artista e di uomo, anche perché questa ultima canagliata è stata certamente orchestrata da tanti ben nascosti e degni compagni, così preoccupati come sono di preparare la nuova guerra (santa) USA-nazista che ora la dittatura vorrebbero vestire all'ultima l'anno vestita col dollaro. E tuttavia penso che la cosa da dire e che rimangono i pensieri e sentimenti provocati in noi da questo nuovo e più nero episodio, a parte il fatto pure così importante che resterà alla coscienza del cittadino e alla coscienza onesta, sia questa: possiamo serenamente affermare che una simile società, che una società che si fa di guerra e di morte, di violenza, di accettazione infame alla stupidità del fascismo, si possa assistere a fatti del genere. Non è un caso isolato e la cosa è quanto mai preoccupante, non tanto per quegli

Prof. Paolo Greco, liberale, primo presidente del C.L.N. piemontese

Quel che è avvenuto a Roma è quanto mai stupefacente. Eppure, che a dieci anni dall'essere liberati dalla tirannide del fascismo, si possa assistere a fatti del genere. Non è un caso isolato e la cosa è quanto mai preoccupante, non tanto per quegli

Mauro Raimondo, vice Presidente dell'Unione goliardica italiana e vice segretario della Federazione torinese del PSDI

Mentre ricorre il decennale della liberazione e più tardi, nel Parlamento, un anno fa, nella esperienza recente degli italiani ed in modo particolare di quella dei giovani democratici, il senso di un costante richiamo a quello spirito di rinnovamento che animò e diretti combattenti della Resistenza, non è possibile reprimere lo sdegno ed evitare di prendere posizione contro il tentativo di usare della violenza organizzata per fini terroristici e totalitari. E' in un atto da parte di forze politiche ben note e caratterizzate.

Ugo Baduel, ex dirigente nazionale degli studenti democristiani e Umberto Zappulli, membro del Consiglio Nazionale dei Gruppi Nazionali D.C.

L'episodio di aperta delinquenza politica verificatosi nei giorni scorsi contro la Casa editrice Rinascente sul quale il giudizio di immediate e totale riprovazione è ovvio e scontato per tutti i cittadini democratici, da occasione per una valutazione più generale del livello oggi raggiunto in Italia dal rigurgito fascista in tutti i settori della vita nazionale. La tensione esistente è determinata sui vari piani dalla difficoltà con cui il potere esecutivo

IL SECOLO  
M.S.I. = Anno 1955  
MUSCOLINI  
ALL'ITALIA  
L'ITALIA  
AGLI ITALIANI  
IL COMUNISMO  
M.S.I.

Alcuni dei manifesti lanciati nella notte fra il 9 e il 10 marzo a Novara e in altre località della provincia. Di fronte a questo eminevole atto di teppismo impudentemente promosso dal MSI, tutti i partiti antifascisti hanno preso ferma posizione, chiedendo che alle provocazioni squadristiche venga posto termine immediatamente con una azione concorde

Cesco Baseggio

Con profonda indignazione ho appreso la notizia del tentativo di far "disparire" in Italia le "semplicità punitive". Niente fiducia che tutti gli italiani veramente democratici non sappiano distinguere tra un'azione di questo tipo e l'azione di un fascista.

Prof. Giuseppe Palomba, ordinario di Economia nell'Ateneo di Napoli

Come è noto, la notizia che il potere fascista ha tentato di far "disparire" in Italia le "semplicità punitive" è quanto mai preoccupante, non tanto per quegli

Dott. Marco Pannella, dirigente nazionale della "Giovane sinistra liberale", ex presidente dell'Unione Goliardica Italiana

Voglio esprimere tutta la mia viva indignazione per la violenza squadrista contro la libreria Rinascente e la sede della Direzione del P.C.I. compiuta da formazioni paramilitari fasciste.

Dott. Roberto La Volpe, segretario pro. della Federazione giovanile napoletana del PSDI

La notizia di un attacco squadrista contro la libreria Rinascente e la sede della Direzione del P.C.I. compiuta da formazioni paramilitari fasciste, è quanto mai preoccupante, non tanto per quegli

Mario Del Vecchio, segretario regionale campano della Federazione Giovanile Repubblicana

La Federazione Giovanile Repubblicana esprime tutta la sua indignazione per la violenza squadrista contro la libreria Rinascente e la sede della Direzione del P.C.I. compiuta da formazioni paramilitari fasciste.

Prof. Giulio Moretti, presidente dell'Istituto Magistrale Gaetano Agnesini di Milano

Il fatto impressiona, addolora e preoccupa nella forma, che si risorge negli apparati squadristi nella sostanza, che minaccia il ripetersi di uno sfondo storico che negò conquiste costituzionali di un intero secolo. Il 25 aprile 1945 lasciò la certezza di una parentesi superata e chiusa, nessuna considerazione di opportunisti politici può creare dubbi di orientamento equivoco da parte del potere centrale.

Prof. Odoardo Strigelli, critico letterario de "Il Giornale del Mattino"

Se qualcuno avesse ancora bisogno di una dimostrazione, per comprendere quanto nemici della Resistenza siano gli autentici, unici nemici della civiltà europea, il mostruoso episodio di una li-

Ernesto Treccani, pittore

Da quando ero ragazzo, mi fu forza di coscienza e trovato davanti la barriera di reazione, di odio, di retorica, di violenza di ignoranza dei fascisti.

Avv. Emilio Bachi, assessore repubblicano al comune di Torino

Considero questi episodi di autentico squadrista, ripugnanti per la sostanza e per la forma che ci riportano ai peggiori ricordi dell'1920 e 1921.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Avv. Vitantonio Putaloro, assessore socialdemocratico al comune di Torino

I fatti di Roma a mio giudizio sono frutto di un ben preordinato piano di azione dei fascisti a qualunque costo o movimento essi appartengano, sia per turbare l'atmosfera di raccoglimento di esaltazione che la nazione ha preparata per commemorare il decennio della liberazione, sia per screditare allo Stato democratico e infine per sondare quali possibilità avrebbe avuto una azione combinata sul piano nazionale per attentare alla vita delle nostre istituzioni democratiche.

Avv. Maurizio Cavaglia, consigliere comunale di Torino eletto nella lista monarchica

Come avvocato, come cittadino, evidentemente, non posso non deplorare i fatti accaduti a Roma e in provincia di Novara. Io sono un mite per natura; ma padre mi insegno che ogni forma di violenza, ogni forma di forza rappresentata, altro che la forma bestiale dell'uomo per imporre una propria opinione, lo deploro vivamente quanto è accaduto, così come deploro ogni cittadino tutte le forme bestiali di violenza.

Alfredo Quararoli, professore emerito di chimica agraria dell'Università di Pisa

Per parte mia deploro altrettanto in luce il tentativo di parte del MSI di riportarci al 1920-21; ci impegniamo anche a svolgere la nostra opportuna azione presso i nostri organi centrali di partito perché venga stroncata un'azione di violenza prettamente fascista che richiama i vergognosi episodi dello squadrista. E' un fatto che il possibile scioglimento del MSI come organizzazione contraria alla costituzione democratica del nostro Paese.

Avv. Giuseppe Gentile, presidente della Biblioteca Forteguerriana di Pistoia

L'incursione neo-fascista contro la sede della libreria Rinascente ha dimostrato quanto sia il fatto di una tolleranza di alcune correnti politiche nei confronti della marea fascista arginata con le armi e con il sangue degli italiani durante le lotte del 1945.

Giovanni Pirelli, scrittore

Merito di antifascisti è stato quello di averci fatto vedere che non bastava la forza di un partito per imporre una propria opinione, lo deploro vivamente quanto è accaduto, così come deploro ogni cittadino tutte le forme bestiali di violenza.

Giulio Pellegrini, regista cinematografico

Il saggio di quel giovane squadrista mandato all'assalto contro la sede del P.C.I. è un atto di violenza che attenta alla libertà di pensiero e di azione di una parte di cittadini che seguono la via giusta, dall'altra quella che imbucarono vie sbagliate.

Valerio Zurlini, regista cinematografico

È una triste notizia che si sono dovuti aggiungere alla violenza squadrista, la sede del P.C.I. e della democrazia. Noi non vogliamo che la libertà di pensiero e di azione sia oggi negata, come lo è stata nel 1920-21.

Avv. Giuseppe Gentile, presidente della Biblioteca Forteguerriana di Pistoia

L'incursione neo-fascista contro la sede della libreria Rinascente ha dimostrato quanto sia il fatto di una tolleranza di alcune correnti politiche nei confronti della marea fascista arginata con le armi e con il sangue degli italiani durante le lotte del 1945.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Avv. Giuseppe Gentile, presidente della Biblioteca Forteguerriana di Pistoia

L'incursione neo-fascista contro la sede della libreria Rinascente ha dimostrato quanto sia il fatto di una tolleranza di alcune correnti politiche nei confronti della marea fascista arginata con le armi e con il sangue degli italiani durante le lotte del 1945.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti nazionalisti.

Ennio Morlotti, pittore

Un artista non può sopportare il gesto di vergogna e di vile rinebbia compiuto dai fascisti missini contro la libreria Rinascente, che hanno combattuto per la libertà, più e deve avvertire, immediatamente su una premonitrice non sono possibili nei tollerabili confusioni a dispetto di un'azione di fascisti naz