UNA PREZIOSA TRADIZIONE CHE MINACCIA DI SPEGNERSI

I buongustai chiamati a raccolta per la difesa della cucina romana

Gli scopi dell'associazione romana fra utenti dei pubblici esercizi — « Dove nun c'è vino bono, cucina bona, e che ce vai a fa? — Gli scanzonati versi del poeta

« Dove nun c'è vino bono, cucina bona, e che ce vai a fa'? So' paesi senza fantasia, senza vita... », dice il pittore Donghi, da buongustaio. Vai in un paese, mangi male, bevi peggio. Il « mazzolano », e magari ti senti male dopo che hai fatto cinquanta passi dall'osteria. « E allora, sei un uomo rovinato... ».

Roma deve molte delle sue fortune ai fasti di Trimalcione e ancora ai tempi del Belli andava fiera per i suoi piatti «alla romana», per i suoi «menù» di fama mondiale:

...ris e pisello — allesso de vaccina e gallinaccio — garofolato, trippa, stufataccio — e uno spiedo de sarsicce e fegatelli. — Poi frutto de carciofoli e granelli — certi gnocchi da facce er peccataccio — 'na pizza ariscaldata de lo spaccio — e un agrodolce de cignale e uccelli — Infine - peperoni sottaceto — salame, mortadella e cacciofiore — vino de tutto pasto e vin d'Orvieto — eppoi risolio der Perfettamore — caffè e ciammelle ..

Si beveva un vino, a quindici baiocchi il fiasco, senza l'eguale in tutta Italia, come ce ne dà fede il friulano Lodovico Leporeo, nel suo « Leporeambo alfabetico ottavario quadrisono in lode della città et vini di Albano », che chiude in bellezza con l'ottava:

Non pucin, non Alcir, non vin d'Oneglia — non di Coa, non di Goa, d'Eoa bottiglia — non canea, non Verdea che cerca Bisegha, — Chiante, Nuete, Alicante o di Marsiglia — non d'Asturia, Liguria, Etruria o Veglia — di Grao, Vipao, Bilbao, Cirno o Siviglia.

ad esaltazione del cannellino di Albano e dei vini tutti dei Castelli.

I seimila osti e trattori romani pare virano oggi un poco alle spalle di una gloriosa tradizione, con buona pace di Alfredo alla Chiesa Nuova, Aioni ai Fienaroli, Amedeo alla Lungaretta, Gatti a ricolo Sacra, Romoletto all'Arco di Porta Settimiana e tanti altri bravi che ancora con fierezza tengono vivo il buon nome delle osterie romane.

Diceva, l'oste di via Bene detta,

Si ve sentite male alle budella — vende a beve qui da Cacarella.

quando non ci aveva che il vino, ma che vino, o quel bello! Quanti osti potrebbero oggi rinunciare quell'unitto, senza cadere, onestamente, in una crisi di coscienza? Quanti osti e trattori possono vantare ancora oggi con orgoglio la cucina che ha costituito uno dei richiami più irresistibili dei giramondo che son succeduti in pellegrinaggio fd'avoiere) a Roma?

Coda a la vaccinara — pe' la za quasi classica — gustosa, forte e rara — che ciò pe' 1so maggiore — gnente affatto infer ore — lo stufato con sellero, odoroso — cotto ner sugo e tutto incartocciato — tenero e magro bellche muscoloso.

oppure:

Gnocchi, cirole, trippa — polli spezzati co' li peperoni...

Con la Roma sparita, se ne sta andando a carte quarantotto anche il gusto del buon vino e della buona cucina. In definitiva, attanagliati dai balzelli e dalle tasse, gli osti ed i trattori, per forza di cose, prendono la rivalsa sui poveri clienti, e così, non si beve più e non si mangia più come una volta

Roma sta diventando una città, per dirla con Donghi, senza « fantasia »; e questo è grave. I caricaturisti si sono sbizzarriti a presentare in tutte le salse il povero cliente romano alle prese magari con un cosio d'abbacchio pelle e ossa, avvelenato dal Frascati « fa-sullo », oppure sevuto alla presentazione del conto. E, poichè le cose sono andate sempre peggiorando, non è mancato chi ha tentato ribellarsi, richiamandosi ai tempi d'oro delle belle « tavolate »: così, recentemente, un gruppo di buongustai ha preso l'eroica risoluzione di costituirsi in società, in difesa di Bacco e dei suoi tanti tartassati cultori, dando vita all'Associazione romana fra utenti dei pubblici esercizi, presidente l'ottuagenario Romeo Marchetti, guida gastronomica vivente di Roma, nonchè veterano dei giornalisti capitolini. Scopo di questa Associazione è quello di favorire il ritorno degli osti e dei trattori alle migliori tradizioni; rappresentare e tutelare, in ogni sede e circostanza, il cliente; patrocinare iniziative per migliorare il livello qualitativo degli esercizi; consigliare al turista e al buongustaio i locali « sicuri » (un centinaio, appena, su seimila); disincagliare la crisi del vino conducendo una intelligente propaganda in pro del « sol fatto liquido »; organizzare infine, feste e trattenimenti, e, perchè no?, dare finalmente alle stampe una guida gastronomica di Roma.

« Vedi, ci diceva Aldo Diani, segretario di questa curiosa e benemerita associazione, l'opera di risanamento che vogliamo fare nei pubblici esercizi non verte soltanto al crapulone, al buongustaio, ma pure e principalmente all'operaio. Se invece di una mancia, l'oste o il trattore danno all'operaio un « bujaccone », scotto, scondito, senza grassi; e se invece di un bicchiere di vino schietto gli danno una « cifeca », quello là è bello e rovinato. Come lavora? Vedi, il signore che va da Ranieri, in via Mario de' Fiori, chiede alla carta il vino migliore, prende una bottiglia di Chateau Lafitte, la paga tremila lire, ma beve; beve bene e mangia meglio, sempre alla carta, pagando quello che paga, s'intende: può farlo. Ma per l'uomo della strada, per l'operaio?

Un'accozzaglia d'improvvisati osti e trattori, quasi tutti calati da Amatrice, incompetenti e unicamente orientati alla speculazione, — notano i buongustai — sta sovvertendo il gusto della cucina e dei vini romani, fenomeno questo molto grave per una città come la nostra, dove ancora è vivo il costume di mangiare all'osteria, quando è possibile, portandosi magari i tegami da casa. In tanti locali, messi su all'americana, ristose scritte non sono altro che il richiamo della mediocrità, e del « bluff », in tutto e per tutto: vino di magazzino, cucina (quando pure) da vagone ristorante!

Gli osti, invece di reagire coalizzandosi contro l'Associazione dei consumatori, dovrebbero darsi per intesi ed ascoltare i suggerimenti ed i consigli, disinteressati, che vengono loro rivolti, per migliorare e meritarsi così (aumentando anche il giro dei propri affari) il nome che portano. Sono i custodi di uno dei piaceri più elementari, e fondamentali della vita, e nell'esercizio di queste delicate mansioni, debbono ben meritare dai romani, così come meritano il plauso del poeta, quando canta:

Si me frulla un pensiero che me scoccia — me fermo a beve e chiedo aiuto ar vino — poi me la canto e seguito er cammino — cor destino in saccoccia.

RICCARDO MARIANI

Ferrari del — Andei sc. — A. Remigio sc.

Una bella incisione di Ferrari rappresentante poeti a braccio in una osteriola romana dell'800

Un motociclista muore alle Terme di Traiano

La guardia di P. S Silvestro Martinelli ieri alle 22.15 mentre percorreva via delle Terme di Traiano, ha rinvenuto un uomo moribondo, dell'apparente età di 50 anni, steso per terra, immobile, accanto ad una motocicletta rovesciata. Il Martinelli ha fermato un'auto di passaggio e vi ha deposto lo sconosciuto trasportandolo poi all'ospedale San Giovanni.

Ivi giunto il poveretto ha cessato di vivere a causa delle ferite riportate. Non è stato possibile finora ricostruire i particolari dell'incidente ma dalle prime indagini pare però che l'uomo abbia cozzato con la motocicletta contro un cornicione a mano. Egli non recava con sè alcun documento per cui non è stato ancora identificato.

E' deceduto al Policlinico il conducente dell'ATAC

E' deceduto ieri mattina alle ore 5.15 al Policlinico il conducente dell'ATAC Andrea Neri di anni 13 abitante in piazza della Chiesa Nuova. Il Neri era stato ricoverato sabato sera in gravissime condizioni. Mentre guidava un autocarro nell'interno del deposito dell'azienda di Prenestina, il Neri aveva urtato contro una pesante sbarra.

Una conferenza sull'uso dell'energia nucleare

Domani 6 alle ore 21 il prof Carlo Castagnoli parlerà sul tema: «Prospettive per l'uso dell'energia nucleare in Economia italiana»

La conferenza organizzata dal circolo di Cultura «Carlo Pisacane» si terrà nel ridotto del teatro «Delle Vittorie» in via Monte Asolone 15

Rischia di morire avvelenato dal gas

E' stato salvato appena in tempo

A meno di ventiquattro ore di distanza dall'incidente provocato dal gas in un appartamento di via Annio Felice 9, del quale abbiamo dato ieri notizia, ieri mattina alle 9,35 nella stanza da bagno della famiglia Morabito in via Tommaso Salvini 21, una fuga di gas, anche stavolta per fortuna senza conseguenze irreparabili, ha costretto il pensionato Vincenzo Morabito di anni 63 a riparare all'ospedale colpito da intossicazione.

Alle 9,35 il signor Morabito si ritirava nella stanza da bagno per farsi il bagno quando, ad un certo punto, sentiva mancargli l'aria. Fortunatamente riusciva a chiamare aiuto. Sono intervenuti prontamente i suoi famigliari che hanno chiamato una autoambulanza della Croce rossa che ha provveduto a trasportare il Morabitò allo ospedale.

Trovati un anello d'oro e una borsa con 20 mila lire

Il tassista Luigi Foglietti, abitante in via del Mascherino, ha consegnato ai carabinieri di San Lorenzo in Lucina una borsa di stoffa nera contenente 20 mila lire da lui rinvenuta nella sua automobile il primo aprile.

Un anello d'oro a fiotto è stato trovato il primo aprile in via Flavia dal signor Francesco Sircana abitante in via Torino 90 e consegnato al commissariato di P. S di Castro Pretorio

Investita da un camion ne avrà per 50 giorni

Maria Santi di 50 anni, abitante in via Savorgnan 19, alle 9.55 di ieri mattina, mentre attraversava via del Mazzarino, all'altezza di via degli Angeli è stata urtata di striscio dal camion targato Roma 143344, pilotato da Callisto Faberizi. La Santi, scaraventata al suolo ha riportato gravi ferite che i sanitari dell'ospedale di San Giovanni hanno giudicato guaribili in 50 giorni di cura.

S'inaugura la sez. etrusca al museo di Villa Giulia

Domani alle 18 avrà luogo la inaugurazione della sezione etrusca e dell'Antiquarium del museo di Villa Giulia. Alla cerimonia interverrà il Presidente della Repubblica. Oggi alle 17,30 ci sarà la visita per la stampa

« Festa della Primavera » organizzata dall'ENAL

Nel compresso delle attività dell'ENAL per il 1955 sarà organizzata per domenica 24 aprile la prima «Festa della Primavera». Alla realizzazione della manifestazione parteciperanno tra gli altri enti, il Comune e l'Ente provinciale per il turismo. Oltre all'indiscussa della scalinata di Trinità dei Monti, avrà luogo un corteo floreale su antiche carrozze artisticamente addobbate ed una rassegna della moda del primo secolo dal 1855 ad oggi, ispirata ai quadri del Boldini e del Cremona. Inoltre si svolgerà un corteo di carri infiorati che percorreranno il tratto compreso tra Trinità dei Monti ed il piazzale del Pincio

Luigi Deyana in un memoriale racconta le fasi della sua latitanza

Il 19 aprile il sardo comparirà in Corte d'Appello dove verrà discusso il suo ricorso contro la condanna inflittagli per l'evasione

Il pastore sardo Luigi Deyana comparirà il 19 aprile dinanzi alla Corte d'Appello, dove verrà preso in esame il suo ricorso avverso alla sentenza del tribunale, che gli infliggeva in contumacia una condanna a un anno di carcere per la sua clamorosa evasione dal carcere di Regina Coeli, avvenuta il 18 febbraio del 1954.

Il processo, di seconda istanza è atteso con un certo interesse, in quanto il sardo che, come è noto è accusato di aver partecipato alla sanguinosa rapina di Allumiere che costò la vita all'operaio Mario Armani, avrebbe espresso l'intenzione di raccontare per filo e per segno come avvenne l'evasione in compagnia dell'ergastolano Benito Lucchi

In questi giorni secondo voci che circolano con una certa insistenza, un editore sarebbe entrato in trattative con rappresentanti del Deyana per acquistare un memoriale scritto dal sardo durante i mesi della sua detenzione e contenente interessanti particolari riguardanti la sua latitanza

Deyana affermerebbe di aver assistito alla cattura di Lucchi, nascosto dietro un albero, nei pressi del piazzale del Verano e di essere tornato tranquillamente in treno a Santa Severa passando attraverso le maglie della rete tesagli dai carabinieri e dalla polizia

Pellegrinaggio a Mauthausen al monumento al Deportato

Il Comitato promotore per la inaugurazione del Monumento al Deportato l'altare eretto a Mauthausen comunica i superstiti ed i familiari dei Caduti nei lager di eliminazione nazisti ozzi alle ore 17 in via Zanardelli 2 per i definitivi accordi in merito al pellegrinaggio

Un bimbo cade da 3 metri e si ferisce leggermente

Un bimbo di 6 anni Franco Vecchi abitante in via Savorgnan 29, mentre giocava con una coetanea sul terrazzo di una casa sita in via della Circonvallazione Trionfale 123, si è appoggiato ad un lucernario che ha improvvisamente ceduto

Il bimbo è caduto da un'altezza di tre metri sul pianerottolo sottostante producendosi solo lieve ferite giudicate guaribili in 5 giorni dai sanitari dell'ospedale di Santo Spirito

Arrestato dai carabinieri per furto aggravato

Il venditore ambulante di tessuti Renato Iacchini di 47 anni domiciliato in via Giacinto Carini 25 è stato tratto in arresto da agenti del gruppo interno del nucleo speciale dei carabinieri su mandato di cattura spiccato il 10 febbraio scorso da giudice istruttore del tribunale di Genova per furto aggravato.

Lo Iacchini è imputato di altri furti [illegible] in danno di [illegible] di Genova

Olivia De Havilland a Roma in luna di miele

[illegible] Havilland ed il giornalista francese [illegible] Giani [illegible] unirsi in matrimonio [illegible] francese Yves Le Mat[illegible] [illegible] per trascorrere la luna di miele in Italia. Dopo una permanenza di tre giorni all'Hotel [illegible] ad [illegible] quindi visiteranno il più importante città italiane e faranno ritorno a Parigi in [illegible] aereo

Furto di 250 mila lire in un negozio « Haas »

Ercole Borghi, procuratore della ditta Haas con sede in via Torino, abitante in piazza Adriana 18, ha denunciato che ieri, alle ore 15,30 aprendo il negozio di tessuti ed arredamento sito al Largo Goldoni 46 ha avuto la sgradita sorpresa di trovare la saracinesca forzata da ignoti

I ladri sono penetrati nell'interno del negozio ed hanno asportato dalla cassa 250 mila lire in contanti nonchè alcuni assegni

PICCOLA CRONACA

IL GIORNO

— Oggi, martedì 5 aprile (95-270). S. Vincenzo. Il sole sorge alle 5,53 e tramonta alle 18,51.

— Bollettino demografico. Nati: maschi 54, femmine 55. Morti: maschi: 23, femmine 17. Matrimoni: 5.

— Bollettino meteorologico. Temperatura di ieri: minima 15, massima 20.

VISIBILE E ASCOLTABILE

— RADIO - Programma nazionale: ore 18 Canzoni napoletane; 18,55 Questo nostro tempo. - Secondo programma: ore 19,50 Schermi e ribalte, 19 Tribuna politica; 21,30 Telescopio, 22 Concorso pianistico. - Terzo programma: ore 20,15 Concerto; 21,30 Sonate di D Scarlatti; 21,55 Alessandro Manzoni, 22,25 Ludwig van Beethoven. - TV: ore 17,15 Entra dalla comune, 21,50 Sport — TEATRI: «Le strane tecniche dei bellimbusti» all'Ateneo, «I sani da legare» al Quattro Fontane; «Come le foglie» al Valle — CINEMA: «Il selvaggio» al Corso; «La ragazza del secolo» al Diana, «Il grande caldo» all'Italia; «Rivolta al blocco 11» al Moderno; «Da qui all'eternità» all'Olympia; «Il cacciatore del Messico» al Plinius «La grande notte di Casanova» al Verbano.

ISTITUTO «GRAMSCI»

— Questa sera alle ore 18,30 presso la sede di via Sicilia 136 il professor Alfredo De Pelzer terrà per il corso di Statistica la lezione sul tema «Analisi critica delle statistiche agrarie: i limiti delle rilevazioni tradizionali». Nel pomeriggio alle 17,30 si riunisce il gruppo di ricerca «Condizioni delle classi lavoratrici in Italia».

CORSI E LEZIONI

— Oggi alle 19, in piazza Cola di Rienzo 7 avrà luogo la seconda lezione del corso di storia diplomatica dell'URSS. Il dr. d'Alessandro parlerà sul tema «Dal 1917 all'entrata nella Società delle Nazioni». Tutti possono intervenire

GITE

— Una gita a Vienna dal 1 al 6 maggio e dal 13 al 20 settembre organizza l'Enal. La partenza avrà luogo alle ore 7 del 1 maggio alla Stazione Termini e l'arrivo a Vienna è previsto per le ore 8,40 del giorno successivo. Il 3 maggio i partecipanti visiteranno in pullman la città, nel pomeriggio del 4 avrà luogo una escursione alla foresta viennese. Le quote di partecipazione sono previste in lire 20.000 con partenza da Roma ed in L. 24.000 da Tarvisio

Tarvisio. Il tesseramento ricreativo si effettua versando L. 24,20 in otto rate.

— In occasione della Fiera Internazionale, dal 10 al 17 maggio l'Enal organizza una gita a Parigi le cui quote di partecipazione sono state fissate in lire 24.000 da Roma e in L. 18.000 da Modane a Modane. Il pagamento rateale si effettua con la maggiorazione di otto mesi. La partenza avverrà la mattina del 16 alle ore 9,55 dalla Stazione Termini. La mattina del 12 i partecipanti dopo un giro in pullman della città parteciperanno ad un ricevimento offerto al Municipio di Parigi. Nel periodo di soggiorno sono in programma una escursione a Versailles ed una visita al Louvre

OFFERTE DI SOLIDARIETA

— Abbiamo ricevuto per la piccola Mirella Barcelletti 2.000 lire da Mario e Vittorio Paparazzo; 500 da Nucciari; 1000 da una compagna; 500 da Bonardi Grazie a tutti.

VARIE

— Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Sono riaperti i termini per la presentazione alla Commissione permanente di lettura delle composizioni di cui si domanda l'esecuzione nei concerti sinfonici.

Gli spettacoli di oggi

LE PRIME

MUSICA

Pro Musica Antiqua

I componenti il gruppo *Pro Musica Antiqua* — insieme sorto nel '33 a Bruxelles con lo scopo di far rivivere le opere musicali del Medio Evo e del Rinascimento in edizioni fedeli allo spirito del tempo in cui nacquero — ha tenuto ieri un interessante concerto alla Filarmonica Romana nel quale ha presentato composizioni di Guillaume De Machaut, Francesco Landino, Guillaume Dufay, Josquin Desprès, Clément Jannequin, Claudio Monteverdi ed altri. Queste musiche vengono sempre realizzate su strumenti che rievocano i secoli passati o vengono cantate con grande semplicità e freschezza sicchè il risultato, pur così inconsueto agli orecchi di chi è abituato alle composizioni del più recenti secoli, ha un suo colore particolare e sottile grazie al quale le opere eseguite sembrano tornare a noi da misteriose lontananze. Effetto della suggestione del suono o della straordinaria compostezza degli esecutori? Sia di fatto che *grazie* all'impegno, alla serietà ed anche alla dedizione degli undici interpreti che formano il gruppo *Pro Musica Antiqua* ogni tanto tornano tra noi musiche che altrimenti ben più raramente ancora potremmo ascoltare dal vivo

Il pubblico ha seguito la dotta ed elevata manifestazione esprimendo con applausi il suo interessamento

m. z.

TEATRI

«Cenerentola» e «Traviata» al Teatro dell'Opera

Oggi, alle ore 21, replica della «Cenerentola» di G. Rossini (tagliando n. 65) diretta dal maestro Vittorio Gui. Interpreti: Giulietta Simionato, Graziella Sciutti, Fernanda Cadoni, Juan Oncina, Ian Wallace, Sesto Bruscantini e Arturo La Porta. Maestro del coro Giuseppe Conca. Regia di Peter Ebert.

Domani, alle ore 21, prima rappresentazione in abbonamento serale della «Traviata» di G. Verdi diretta dal maestro Vincenzo Bellezza. Interpreti: Renata Tebaldi, Francesco Albanese e Gino Bechi. Regia di Giovacchino Forzano.

« Assassino per forza » ai Satiri

Oggi alle 21,15 la Stabile del giallo darà la prima dell'importante novità francese «Assassino per forza di Marc Albert Sanvayon con Giulio Girola, Nada Fraschi, Corrado e Igea Sanni, Franco Fiorini, Anita Donà, Franca Stabile, Emilio e Giasone Girola. Biglietti ARPA (CIT) e al Teatro.

ARTI: Ore 21: C.ia Peppino De Filippo «I casi sono due» tre atti di A. Curcio

ARTISTICO OPERAIA: Riposo

ATENEO (Telefono 491.501): Ore 21,15: «Lo strattagemma dei bellimbusti», 2 atti di G Farquhar.

AULA MAGNA ATENEO ANTONIANO (Viale Manzoni 1, telefono 77 658): Ore 16,30: C.ia D'Origlia Palmi «Christus» di Lebrun

ELISEO: Ore 21: Comp. Teatro di Via Manzoni di Milano «Caterina Ivanovna» di L. Andreiev. (Prezzi familiari).

SALA SESSORIANA: Ore 19,30. Gruppo Artistico dello Spettacolo Sacro. «Christus» diretto da Carlo Titta.

OPERA DEI PUPI CAFTINI: Riposo

PALAZZO SISTINA: Ore 21,15 C.ia Dapporto «Giove in doppio petto»

PIRANDELLO: Ore 21,15: C.ia stabile «Donna Mara» di P. Ferrara Regia di L. Almirante (ultima replica)

QUATTRO FONTANE: Ore 21,15: C.ia Parenti, Fo Durano «I sani da legare»

SALA PIETRO DA CORTONA: Venerdì alle ore 21,15 «Il mistero della Natività Passione e Resurrezione di Nostro Signore» a cura di A. Pierferderici

RIDOTTO ELISEO: Ore 21: C.ia inglese «The little hutte» (La capannina) di Roussin

ROSSINI: Ore 21,15: Compagnia stabile diretta da C Durante «L'avvocato difensore» di Mario Morais

SATIRI: Ore 21,15 Compagnia stabile del giallo «Assassino per forza» di M G Sanvayon (novità)

VALLE: Ore 21: Comp. Brignone, Randone, Santuccio, Volonghi «Come le foglie» di Giacosa. Regia di L Visconti

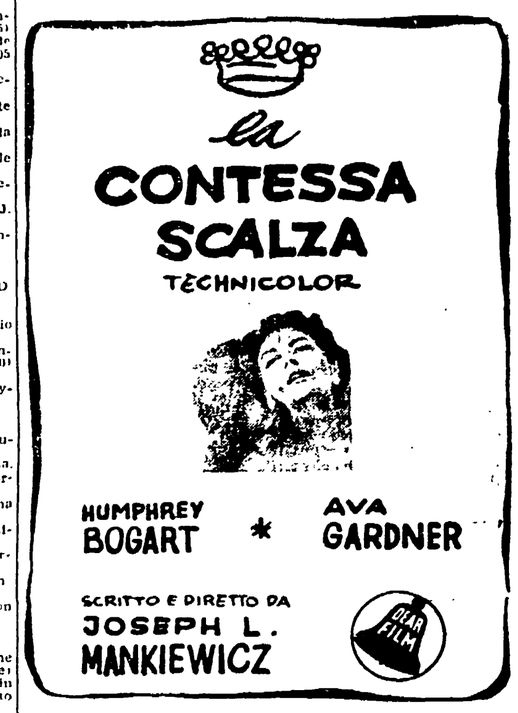
CINEMA-VARIETA'

Alhambra: «Dov'è la libertà» con Totò e rivista.
Alieri: «Il tesoro del Bengala» con Sabu e rivista.
Ambra-Jovinelli: «Inferno» con R. Ryan e rivista.
Principe: Morti di paura con D Martin e rivista.
Ventun Aprile: Gli occhi che non sorrisero con L. Olivier e riv.
Volturno: L'ultima notte con J. Gabin e rivista

CINEMA

A.B.C.: Tarzan e i cacciatori bianchi
Acquario: Il caso Paradine con G. Peck
Adriano: Il cavaliere implacabile con C. Wilde
Alfone: I pionieri della California con R. Cameron
Alma: La fornarina
Alcyone: Il mensore di Manila
Ambasciatori: In nome di Dio
Amene: Baciami Kate! con K Grayson
Apollo: Missione suicida con T. Curtis
Appio: Terra bruciata con J. Delek
Aquila: Essi vivranno con H. Bogart
Archimede (Residence Palace) Vacanze a Montecarlo con A. Hepburn
Arcobaleno: Highway Diagnet Ore 16; 20; 22.
Arenula: Perido invito.
Ariston: Santarellina con Fernandel (Ore 15 16,30 18,30 20,30 22,35)
Astoria: Bolide rosso con T. Curtis
Astra: L'ammutinamento del Caine con H Bogart
Atlante: I bassifondi di Shangai con P. Bernard
Attualità: Gli esploratori dell'infinito con H. Marshall
Augustus: Il caso Maurizius con E. Rossi Drago
Aureo: La grande conquista con J. Wayne
Aurora: Suprema decisione
Ausonia: L'ammutinamento del Caine con H. Bogart
Barberini: Il segno di Venere con S. Loren (Ore 15,30 17,50 20,05 22,20)
Bellarmino: Riposo.
Belle Arti: Riposo.
Bernini: La lancia che uccide con S Tracy (Cinemascope)
Bologna: Il caso Maurizius con E. Rossi Drago
Brancaccio: Allarme a sud
Capannelle: Riposo.
Capitol: Santarellina con Fernandel (Ore 16,25 18,25 20,25 22,45)
Capranica: L'amante di Paride con B. Beatty (Ore 15,35 17,05 18,45 20,20 22,20)
Capranichetta: Vacanze a Montecarlo con A Hepburn
Castello: 25 minuti con la morte con M. Tompson.
Centrale: Caccia all'uomo nella jungla
Chiesa Nuova: Tre piccole parole
Cicogna: Riposo.
Cine-Star: Tanganika con V. Heflin
Clodio: Furia del Congo con J. Weissmuller.
Cola di Rienzo: L'ammutinamento del Caine con H Bogart
Colombo: Cessate il fuoco
Colonna: San Francisco
Colosseo: Morti di paura con D Martin.
Columbus: Riposo.
Corallo: Orgoglio e pregiudizio con G. Garson
Cors: [illegible] con M. Brando (Ore [illegible] 16,30 20 21 22,40)
Cottolengo: La ribelle del sud.
Cristallo: Il corsaro con S. Hayward
Del Fiorentini: Riposo
Del Piccoli: Riposo.
Della Valle: Chimere con K. Douglas
Degli Scipioni: Qualcuno mi ama.
Delle Maschere: Susanna ha dormito qui con D. Powell
Delle Terrazze: Frine cortigiana d'oriente con E. Kleus
Delle Provincie: Il vascello misterioso
Delle Vittorie: Susanna ha dormito qui con D Powell
Del Vascello: Bolide rosso con T. Curtis
Diana: La ragazza del secolo con J Holliday.
Doria: Il figlio di un altro
Edelweiss: Qualcuno mi ama
Eden: Riccardo cuor di leone con R. Harrison (Cinemascope)
Esperia: Tanganika con V. Heflin
Espero: Duello a Rio d'Argento con A. Murphy
Euclide: La giostra umana con C. Laughton
Europa: Italia K. 2 (Il film dell'epica impresa)
Excelsior: Johnny Guitar con J. Crawford
Farnese: Non sparare baciami con D. Day
Faro: Il gigante di New York con V. Mature
Fiamma: Il [illegible] di Glenn con O. Welles.
Fiammetta: Shield for Murder con E. O Brien (Ore 17 30 e 19,45 22)
Flaminio: Inferno bianco con S. Granger
Fogliano: L'attrice con J. Simmons.
Folgore: La banda del Lamaz con S Hayward
Fontana: La carovana [illegible] con J. Payne
Galleria: Il cavaliere implacabile con C. Wilde
Garbatella: Terrore sul treno con G. Ford
Giovane Trastevere: Riposo
Giulio Cesare: Il caso Maurizius con E. Rossi Drago
Golden: Tanganika con Heflin
Hollywood: La taberna con J Simmons
Imperiale: Malaga con M. O'Hara (Inizio ore 1930 antimeridiane)
Impero: Nessuno ha tradito con R. Risso
Induno: Susanna ha dormito qui con D Powell
Ionio: La lunga notte con A. Quinn
Iris: La maschera e il cuore con J Crawford
Italia: Il grande caldo con G Ford
La Fenice: La contessa di Castiglione con L Padovani
Lavoro: Riposo
Luxor: La gang dei falsari con D O'Keefe
Marconi: La morsa d'acciaio con J Cotten
Massimo: La città dei fuorilegge con J. Craig
Mazzini: Ancora e sempre con R. Stirling
Medaglie d'Oro: Riposo
Metropolitan: Italia K 2 (Il film dell'epica impresa) e partita Italia-Germania
Moderno: [illegible] con M. O'Hara
Moderno Saletta: Rivolta al blocco 11 con N. Brand
Modernissimo: Sala A: Giorni d'amore. Sala B: Susanna ha dormito qui con D. Powell
Mondial: L'attrice, con J. Simmons.
Nuovo: Il caso Maurizius con E Rossi Drago.
Nomentano: Riposo
Novocine: La morsa d'acciaio con J. Cotten
Odeon: La valle dei Maori con G. Johns
Odescalchi: Pianura rossa con G. Peck
Olympia: Da qui all'eternità con B Lancaster
Orfeo: Signorine non guardate i marinai
Orione: Le chiavi del paradiso con G. Peck
Ottaviano: Navi senza ritorno con J. Derek.
Palazzo: La valle dei bruti con B. Donlevy
Parioli: Susanna ha dormito qui con D. Powell
Pax: Sabù principe ladro
Pianetario: Rassegna internazionale del documentario.
Platino: Quo vadis con R Taylor
Plaza: F.B.I. Operazione Las Vegas con J. Bonnet
Plinius: Il conquistatore del Messico con B. Davis
Preneste: L'ultima notte con J. Gabin
Primavera (Ponte Mammolo): Una parigina a Roma con B. Lauge
Quadraro: Il sospetto con C Grant
Quirinale: Susanna ha dormito qui con D Powell
Quirinetta: Il mondo è delle donne con J Allyson (Cinemascope). Ingresso continuato.
Quiriti: Riposo
Reale: Arrivan le ragazze con T Martin
Rex: Riposo
Rex: Tanganika con V Heflin
Rialto: I gladiatori con V. Mature (Cinemascope)
Riposo: Riposo
Ravenna: Il sesso e delle donne con J. Allyson (Cinemascope) Ingresso continuato.
Roma: Le ali del falco.
Rubino: La carovana del Luna Park con S. Cochran
Salario: La corona di ferro con G. Cervi
Sala Gemma: Tarzan e i cacciatori d'avorio con L. Barker
Sala Eritrea: Riposo.
Sala Traspontina: Credo in Dio
Sala Umberto: Il muro di vetro con V. Gassman.
Sala Vignoli: Riposo.
Salerno: Riposo.
Salone Margherita: Peccato che sia una canaglia con S Loren
San Pancrazio: Prego sorrida
Savoia: Il caso Maurizius con E. Rossi Drago.
Smeraldo: L'amante di Paride con B. Beatty
Splendore: Hanno rubato un tram con A Fabrizi
Stadium: I pionieri della California con R. Cameron
Stella: Riposo.
Supercinema: L'amante di Paride con R. Beatty (Ore 15.35 17.05 18.45 20.20 22.20)
Tirreno: Tanganika con V. Heflin
Tiziano: Riposo
Tor Marancia: Riposo
Trastevere: Riposo
Trevi: Sabrina con A. Hepburn
Trianon: La sete del potere
Trieste: Pantera rossa con R. Starch
Tuscolo: Attente ai marinari con C. Calvet.
Ulisse: La valle della vendetta con J. Dru
Ulpiano: La leggenda del Piave
Verbano: La grande notte di Casanova con B. Hope
Vittoria: Susanna ha dormito qui con D. Powell

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Ambasciatori, Arenula, Archimede, Astoria, Augustus, Ausonia Alhambra, Appio, Atlante, Acquario, Brancaccio, Castello, Corso, Clodio, Centrale, Cristallo, Del Vascello, Delle Vittorie, Diana, Eden, Excelsior, Espero, Garbatella, Goldencine, Giulio Cesare, Impero, Italia, Iris, La Fenice, Mazzini, Manzoni, Massimo, Mondial, Nuovo, Olimpia, Odescalchi, Orfeo, Ottaviano, Palestrina, Parioli, Pianetario, Quirinale, Rex, Reale, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Smeraldo, Tuscolo, Trieste, Ulisse, Verbano, Vittoria. TEATRI: Goldoni, Rossini, Pirandello, Sistina, Il Millimetro, Eliseo, Quattro Fontane.



AVETE A CUORE LO SVILUPPO DELLE VOSTRE AZIENDE ?

non gettate i soldi dalla finestra ma per la vostra pubblicità scegliete

l'Unità

il giornale popolare che vi garantisce il successo

L'UNITA vi assicura.

● RENDIMENTO

L'il giornale che ha la più alta tiratura e la più estesa diffusione in Italia e vi offre ogni giorno il vantaggio di raccomandare i vostri prodotti a milioni di Italiani sparsi in 14.000 località.

● EFFICACIA

Il prestigio e la simpatia che l'Unità gode tra il popolo ed i suoi lettori sono una garanzia per la favorevole introduzione dei vostri prodotti.

● ECONOMIA

Vi offre le inserzioni più economiche poichè se sommate gli importi che vi costerebbe la pubblicità su un numero di giornali la cui tiratura complessiva equivalga quella dell'Unità, spendereste somme molte volte superiori.

RICORDATE!

TRA I MILIONI DI AFFEZIONATI LETTORI DELL'UNITA' TROVERETE DECINE DI MIGLIAIA DI FEDELI CLIENTI

Perchè dovete vedere

BUONANOTTE... AVVOCATO!

1 PERCHE' ALBERTO SORDI ABBANDONA PER LA PRIMA VOLTA LA MACCHIETTA PER DARVI L'INTERPRETAZIONE.

2 PERCHE' IL FILM RACCONTA UNA STORIA CHE VI FARA' DIVERTIRE E NON SOLTANTO RIDERE.

3 PERCHE' ACCANTO AD ALBERTO SORDI SCOPRIRETE GIULIETTA MASINA MARA BERNI, ANDREA CHECCHI, TINA PICA, VITTORIO CAPRIOLI E TURI PANDOLFINI

PICCOLA PUBBLICITA'

[illegible] COMMERCIALI [illegible]

A ARTIGIANI [illegible] carrozzieri [illegible] tendi [illegible] [illegible] L. 10

[illegible] OCCASIONI [illegible] L. 12

BRACCIALI [illegible] Anelli oro diplottocarati [illegible] centocinquanta, brecgrammo FEDI Catenine: selettrecgrammo «SCHIAVONE» [illegible] L. 20

[illegible] OFFERTE IMPIEGO E LAVORO [illegible] L. 10

CERCASI da [illegible] ditta [illegible] Milano cartone ondulato e [illegible] Telefonare [illegible] 5133-1