101 COLPI DI CANNONE PER IL NUOVO PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Come si svolgerà domani la cerimonia del giuramento del Capo dello Stato

Deputati e senatori si riuniranno di nuovo solennemente a Montecitorio alle 16,30 - Il corteo presidenziale - Einaudi riceverà l'on. Gronchi al Quirinale - Il messaggio alla Nazione

Domani le due Camere si riuniscono nel palazzo di Montecitorio, alle ore 16,30, per ricevere il giuramento del Presidente della Repubblica.

Il Presidente verrà rilevato nella sua abitazione dal segretario generale della Camera dei Deputati e accompagnato a Montecitorio con macchina della Presidenza della Repubblica, scortata da dodici motociclisti.

La partenza del Presidente dalla sua abitazione sarà segnalata dalla campana del palazzo di Montecitorio, che cesserà di suonare all'arrivo della vettura del Presidente.

Il Presidente sarà ricevuto ai piedi della scalinata di Montecitorio dai Presidenti della Camera e del Senato, accompagnati dai vice presidenti dei due rami del Parlamento. La guardia presidenziale renderà gli onori militari lungo il passaggio del corteo attraverso il corridoio di sinistra del palazzo ed il « Salone dei passi perduti ».

Quattro guardie del Presidente della Repubblica presteranno servizio nell'interno dell'aula, (due ai lati di ciascuna porta).

Il Presidente della Repubblica, seguito dai Presidenti delle due Camere, salirà al banco della presidenza, ponendosi alla destra del Presidente della Camera, alla cui sinistra si collocherà il Presidente del Senato.

Quindi il Presidente della Camera dichiarerà aperta la seduta e, letta la formula del giuramento, a norma dell'articolo 91 della Costituzione, inviterà il Presidente a giurare. Il Presidente risponde « giuro ».

Dell'avvenuto giuramento verrà dato annunzio con 101 colpi di cannone.

A Montecitorio

Il Presidente della Camera cederà quindi il posto al Presidente della Repubblica e inviterà i parlamentari a sedere.

Il Presidente della Repubblica, rimanendo in piedi al centro del banco della presidenza, leggerà il messaggio.

Al termine della lettura, il Presidente della Camera dichiarerà chiusa la seduta avvertendo che ciascuna Camera sarà convocata a domicilio.

Subito dopo il corteo, composto dei due Presidenti delle Camere e dei rispettivi vice-presidenti, uscendo dal lato sinistro dell'aula e percorrendo lo stesso itinerario dell'ingresso, riaccompagneranno all'uscita il Presidente della Repubblica che, nell'atrio del palazzo, sarà ossequiato dal Presidente del Consiglio dei Ministri.

Saranno resi nuovamente nella Piazza del Parlamento gli onori militari.

Il corteo percorrerà il seguente itinerario: Piazza del Parlamento, via del Parlamento, via del Corso, Piazza Venezia, via Cesare Battisti, via Quattro Novembre, via Ventiquattro Maggio, Piazza del Quirinale.

Lungo il percorso le truppe del presidio di Roma renderanno gli onori militari, mentre verranno effettuati passaggi di formazioni aeree.

Il corteo sarà preceduto da due vetture di servizio scoperte, nella prima delle quali prenderanno posto il comandante della legione carabinieri di Roma e l'aiutante maggiore in prima, e nella seconda i consiglieri militari aggiunti del Presidente della Repubblica.

Il corteo al Quirinale

A distanza di cinquanta metri seguirà lo squadrone della guardia presidenziale, formato da due trombettieri, dal comandante di plotone e da sedici uomini in doppia fila.

Seguirà la vettura del Presidente della Repubblica, fiancheggiata: a destra, dal comandante del presidio militare di Roma e a sinistra, dal comandante dello squadrone d'onore. Verrà poi una formazione di carabinieri identica alla precedente.

A distanza di cinquanta metri seguirà un'altra vettura di servizio scoperta, sulla quale saranno il questore di Roma ed il suo capo di gabinetto.

All'arrivo del corteo al Palazzo del Quirinale, la macchina del Presidente sosterà nel portico dove sarà ad attenderlo il consigliere militare.

Nel cortile sarà schierata la guardia d'onore del Palazzo con bandiera e musica.

Il Presidente della Repubblica, accompagnato dal consigliere militare, passerà in rassegna la guardia del Palazzo, giungendo ai piedi dello scalone d'onore dove a riceverlo saranno il capo dell'ufficio affari generali e il capo dell'ufficio relazioni con l'estero della presidenza della Repubblica.

Al sommo dello scalone, lungo il quale saranno scaglionati corazzieri in uniforme di gala, sarà ad attendere il Presidente Einaudi con il segretario generale della Presidenza della Repubblica, il prefetto addetto e il segretario privato.

Attraverso il salone dei corazzieri, dove un plotone schierato renderà gli onori, il Presidente della Repubblica ed il Presidente Einaudi si avvieranno per la « Sala degli stucchi », la « Sala gialla », « Sala delle battaglie », sino alla « Sala degli arazzi », dove saranno raggiunti dal Presidente del Senato della Repubblica e dal Presidente della Camera dei Deputati, provenienti da palazzo Montecitorio.

Quindi il Presidente della Repubblica e il Presidente Einaudi accederanno accompagnati dai presidenti del Senato e della Camera dei deputati e dal Presidente del Consiglio dei Ministri, al salone delle cerimonie, dove saranno già riunite le alte cariche dello Stato e la stampa e dove, frattanto, saranno convenuti, provenienti da Montecitorio, i vice presidenti del Senato e della Camera, i membri del governo, i componenti gli uffici di presidenza e i presidenti delle commissioni permanenti dei due rami del parlamento nonchè i direttivi dei gruppi parlamentari.

Il Presidente della Repubblica e il Presidente Einaudi prenderanno posto nel salone avendo ai lati i presidenti delle assemblee legislative, il presidente del Consiglio dei Ministri e l'ex Presidente della Repubblica, De Nicola.

Il Presidente Einaudi pronuncerà un breve indirizzo di saluto al quale risponderà il Presidente della Repubblica.

Successivamente, le personalità componenti sfileranno davanti al Presidente della Repubblica e al Presidente Einaudi per prendere congedo.

Il Presidente della Repubblica ed il Presidente Einaudi ragguingeranno quindi la soglia del Salone dei corazzieri, dove si congederanno.

Il Presidente Einaudi discende lo scalone e, accompagnato dal consigliere militare, passerà in rassegna la guardia del Palazzo schierata nel cortile, raggiungendo successivamente la palazzina.

La seduta della Camera oggi sarà teletrasmessa

Oggi, alle ore 16,45, dall'aula di Montecitorio sarà trasmessa la telecronaca della elezione del nuovo Presidente della Camera.

Domani, alle 16,25, sempre dall'aula di Montecitorio, la TV trasmetterà la telecronaca del giuramento e del messaggio del nuovo Capo dello Stato al Parlamento. Successivamente sarà trasmessa anche la telecronaca del corteo presidenziale e dell'insediamento del Presidente della Repubblica al Quirinale.

PRIMO BILANCIO DELLA CARATTERISTICA MOSTRA-FIERA

Straordinario concorso di pubblico ma scarsi affari a via Margutta

Forse mezzo milione di visitatori in tre giorni di ininterrotta esposizione — Una statua di Peikov decapitata

Alle ore piccolissime, quasi alle prime luci dell'alba, ha chiuso i battenti la seconda Mostra-Fiera d'Arte di via Margutta, visitata, secondo un calcolo non azzardato, anche se sbalorditivo, da circa mezzo milione di amatori, cultori, curiosi di cose d'arte. Gli ultimissimi visitatori, a quanto è dato sapere, hanno « chiuso » la Mostra portandosi a casa, a prezzi assolutamente imbattibili, alcune delle opere esposte. Forse, molta parte del pubblico, così in massa affluito a via Margutta, ha tratto dalla Mostra qualche delusione, tale era la congerie delle opere, senza alcun criterio selezionate, se non quello della spontaneità, rimessa agli artisti stessi.

Comunque, il successo di pubblico sta a dimostrare come i romani siano sensibili, una volta superate le barriere che per svariate ragioni precludono l'accesso alle esposizioni personali ed ai musei, ai problemi dell'arte e alle sue ricerche.

Ma al successo di pubblico (tutta via Margutta ne reggiante di folla, dalla mattina a notte inoltrata, per tre giorni consecutivi) non ha fatto riscontro un proporzionato successo nelle vendite.

E' un fatto che, per una mostra popolare come questa, anche se eufemisticamente ornata del nome di « fiera », quello dell'incasso non è certo da considerarsi il polanclo più vistoso. In compenso, le esperienze vissute in queste tre giornate, la rete di conoscenze, amicizie, clientele intessuta attraverso un così massiccio contatto col pubblico, hanno dischiuso, specialmente ai giovani, possibilità e prospettive di indubbio interesse.

Il pittore Zozzi, ideatore ormai da cinque anni di questo genere di fiere d'arte, e organizzatore di questa seconda edizione della mostra, si è dichiarato nel complesso abbastanza soddisfatto, anche se dalle sue parole trapelava l'intenzione di meglio qualificare gli espositori, senza sacrificare i nomi dei giovani.

Forse, un più largo respiro di arte popolare potrà registrarsi nella mostra d'autunno. Comunque, vendite ve ne sono state. Talvolta, si è assistito al curioso fenomeno di artisti i quali pur richiamando una certa attenzione di pubblico, hanno chiuso queste tre giornate quasi in bianco, per ciò che riguarda le vendite. Bevacqua, con i suoi miniati quadretti da salotto, ha fatto « buco » completo. Trevisan, il caricaturista sportivo, ha piazzato due quadri, qualche stampa e vari disegni. Vasghen, lo astrattista armeno, si è limitato soltanto a fare della pubblicità alle sue composizioni tridimensionali. Cruciani ha venduto diversi disegni e una tela. Capacci ha trovato un cliente. Clementi ha venduto una delle sue statuine. Sono solo alcuni nomi, naturalmente.

Alla mostra-fiera questa volta hanno partecipato artisti di fama come Guttuso, Mafai, De Chirico, Maccari, ecc. Troppo scarso, tuttavia, è stato il numero delle opere presentate, confuse e schiacciate in tanta congerie di composizioni.

Tra i centi e cento episodi curiosi e talvolta spiacevoli, registrati in questo ininterrotto pellegrinaggio di centinaia di migliaia di visitatori, quello di cui è stato vittima lo scultore bulgaro Pelkov, merita una menzione particolare. All'alba di ieri mattina, taluni ignoti giovinastri o — come altri sospetta — qualche visitatore un po' alticcio, hanno atterrato una sua scultura — una figura a tre quarti alta un metro e mezzo, scolpita in marmo — decapitandola.

Pelkov (al centro) con Repaci (a destra) accanto ai rottami della statua raffigurante un nudo femminile

Si ferisce una comparsa con un cannone finto

Durante le riprese del film « La regina delle Canarie » che si sta svolgendo alle Cave Ardeatine un generico, tale Vito Pisano di 23 anni abitante in via Tor dei Schiavi sotto l'effetto di un colpo sparato per errore dallo scoppio di un cannone finto approntato per la ripresa.

Il Pisano è stato medicato all'ospedale di San Giovanni dalle ustioni alla mano di primo grado riportate nell'incidente. Se la caverà in pochi giorni.

Nuovi orari da oggi sulla « 27 » notturna

L'orario della linea 27 notturna verrà modificato a partire dalla notte da oggi a domani e le partenze saranno le seguenti: Da P.za Cavour ore: 1,20; 2,00; 3,10; 4,20; 4,54, quest'ultima da Viale G. Cesare, altezza Via Lepanto.

Da *S. Maria della Pietà* ore: 1,25; 1,55; 2,35; 3,45; 4,55; 5,20. La corsa delle 1,55 è limitata a Viale G. Cesare altezza Via Lepanto.

Corso assistenti di colonia

Dal 23 maggio al 4 giugno si svolgerà presso il commissariato per la gioventù italiana un corso per dirigenti e assistenti di colonia. Possono partecipare a tale corso giovani tra i 18 e i 28 anni muniti di diploma di magistrale. Le domande, in carta libera, debbono essere inviate al commissario per la gioventù italiana, Lungotevere Diaz 20, non oltre il 15

SETTE COLLI

Terapia per invalidi

L'assistenza medica ai mutilati e invalidi di guerra viene esplicata con singolari procedimenti sui quali alcuni lettori hanno voluto richiamare la nostra attenzione. Accade questo. L'invalido impiega un giorno per la visita medica e un altro giorno dovrebbe dedicarlo al ritiro dei medicinali che il sanitario assegna per la cura. Ma qui avviene il bello. Il ritiro dei medicinali, che deve avvenire alla Casa Madre, può essere concesso chissà perche, a non più di 40 persone al giorno, tre volte la settimana. Gli invalidi cominciano allora la caccia alla medicina, che bisogna conquistare a duro prezzo, recandosi di primo mattino alla Casa Madre, talvolta alle 7 e persino alle ore 6, nel tentativo di entrare nella « rosa » di coloro che avranno per quel giorno la medicina.

La conclusione di questa storia viene con sè. Molti invalidi, che pure hanno diritto alla corresponsione dei medicinali, sono costretti a rinunciarvi per evitare che il risparmio, mettiamo, di 1 000 o 2 000 lire non significhi l'aggravamento dello stato di salute della persona che dovrebbe essere curata. Così l'affluenza diminuisce, i medicinali non vengono tutti ritirati e chi risparmia, alla fine, non sono i mutilati ma l'organizzazione che dovrebbe assisterli. E' l'ultimo grido della terapia medica

Rilevazioni statistiche a cura del comune

Il Comune informa che nella settimana dal 15 al 22 alcune famiglie, scelte a caso secondo precise norme tecniche stabilite dall'Istituto Centrale di Statistica, saranno intervistate da personale incaricato dal comune per la compilazione di apposito modulo predisposto dallo istituto stesso.

Lo scopo di tale intervista è di rilevare alcune notizie necessarie al predetto Istituto per tracciare un quadro statistico della situazione delle forze di lavoro esistenti nel nostro Paese

La rilevazione ha pertanto carattere strettamente tecnico-statistico e le notizie individuali agli incaricati del Comune sono soggette al *segreto d'ufficio*.

Auto sottovesti e sci tra gli oggetti rinvenuti

Che cosa hanno smarrito i romani distratti durante il mese di aprile

Ecco l'elenco degli oggetti rinvenuti da cittadini privati, nonchè quelli rinvenuti nelle vetture dell'ATAC e depositati presso il competente Ufficio comunale nel mese di aprile:

1 astuccio con spina elettrica, 3 accendisigari, 1 altoparlante, 6 anelli, 1 astuccio con strumenti sanitari, 1 autovettura vecchia, 44 borse, 3 borse di plastica, 6 baschi, 23 borsette, 13 braccialetti, 4 borsellini 2 bastoni, 30 biciclette, 1 berretto da uomo, 1 collana di metallo, 9 collane di perle, 22 chiavi, 1 cartella, 2 catenine, 1 collo di pelliccia, 1 cappuccio di tela, 1 cappello da uomo, 2 coperoni di gomma, 1 camice bianco, 1 ciclomotore « Mosquito », varie paia di calze, 1 rotolo di canapo elettrico, 2 fazzoletti da collo, 2 fazzoletti da naso, 1 fermacravatta, varie fotografie, 107 guanti, 2 golf di lana, 1 giacca di lana, 18 libri, 1 motoleggera, 2 mantie a stera, 1 miscelatore bronzo per liquidi, 2 mantelline, 1 matita automatica, 1 menagiione, 3 medaglie, 2 macchine fotografiche, 22 paia di occhiali da vista, oggetti religiosi vari, 13 orologi, 226 ombrelli, 5 occhini, 31 paia di occhiali da sole, 61 portafogli con e se tra cenaro, 78 portamonete con e senza denaro, 6 penne a sfera, 6 portacarte, 15 penne stilografiche, 1 paio di pantaloni usati, 2 paia di gomma, 1 pellicola, 2 portatessere, 1 paio di pantofole, 1 pettine, 1 pizza, 1 paltoncino per bambino, 1 portapranzo, 1 poltroncina senza fodera, 1 portapenna 1 pompetta per inalazioni, 2 ruote per auto, 1 rubrica, 18 tra scialli e sciarpe di lana, 16 spille, 2 paia di scarpe, 3 paia di scarpette, 1 sega, 1 stola di pelo, 2 paia di sci, 1 sottoveste, 1 tovaglietta, 1 targa da motociclo, 1 telone cinematografico con cavalletto di alluminio, 1 tendone per camion 1 tappetino di gomma per motocarro, 1 triciclo, 1 velo nero, 1 valigia con campionario di scarpe, 3 vestiti da donna, 1 valigetta giocattolo ed altre varie piccole cose denari, documenti, medicinali ecc.

Gli interessati possono ottenere la consegna degli oggetti smarriti rivolgendosi all'Ufficio comunale oggetti rinvenuti sito in piazza Vittorio Emanuele 110 dalle ore 9 alle 12 dei giorni feriali.

Censimento dei sordomuti

L'Ufficio stampa del Comune informa che l'ente nazionale per la protezione e l'assistenza dei sordomuti ha disposto, con l'autorizzazione del ministero dell'Interno e di concerto con l'Istituto centrale di statistica, una rilevazione generale dei sordomuti al 15 maggio 1955.

Mediante tale rilevazione e sulla base di dati precisi e concreti, l'Ente intende sviluppare le attuali forme assistenziali, fino a rendere operanti le provvidenze della legge 21 agosto 1950.

Pertanto gli interessati che dimorano abitualmente nel Comune, anche se non residenti, sono invitati a presentarsi presso l'Ufficio comunale di censimento, sito in via della Greca n. 5, dal 16 maggio p.v. per compilare la scheda di rilevazione.

Gli interessati sono pregati di osservare scrupolosamente l'ordine di presentazione e l'orario, che saranno fissati e resi noti per mezzo di apposito manifesto murale.

Insediati in Campidoglio gli amministratori dell'ATAC

Il Sindaco ha insediato ier. mattina, in Campidoglio, la nuova Commissione amministratrice dell'A.T.A.C.

In precedenza, il prof. Rebecchini aveva ricevuto i componenti la Commissione uscente.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi, martedì 10 maggio** (130-235). S. Antonino. Il sole sorge alle 5,1 e tramonta alle 19,39.

— **Bollettino demografico.** Nati: maschi 45, femmine 51. Morti: maschi 15, femmine 20. Matrimoni 76.

— **Bollettino meteorolorico.** Temperatura di ieri: massima 24,1, minima 9,8.

VISIBILE E ASCOLTABILE

— **RADIO - Programma nazionale:** Ore 17 Canzoni napoletane; 18,45 Pomeriggio musicale. Secondo programma: Ore 14,30 Schermi e ribalte; 16 Terza pagina; 21,30 Telescopio; 22 Giovani pianisti. Terzo programma: Ore 20,15 Concerto; 21,20 Le sonate di D. Scarlatti; 22,25 Musiche di Brahms. TV: Ore 18,15 Entra dalla comune; 21 Ecco lo sport; 22,15 Pantomime.

— **TEATRI:** « Gigi » all'Eliseo; « Porgy and Bess » al IV Fontane.

— **CINEMA:** « Senso » all'Astra; « L'eterno vagabondo » all'Apollo. Delle Maschere: « Il conquistatore del Messico » al Corallo, Fontana: « Giulio Cesare » al Silver Cine; « Tutti gli uomini del re » al Folgore; « Morte di un commesso viaggiatore » all'Euclide; « Totò e Carolina » all'Hollywood; « Il grande campione » all'Impero. Preneste: « Il selvaggio » al Trevi: « Hobson il tiranno » all'Astoria: « Lilì » al Cristallo: « Le ragazze di San Frediano » all'Odescalchi; « Prima del diluvio » al Delle Terrazze: « Madame du Barry » al Fiamma. Smeraldo: « 4 in medicina » al Del Vascello: « Squadra investigativa », all'Adriano. Galleria: « Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paperino » all'Attualità. Ariston. Moderno: « La grande notte di Casanova » all'Orfeo: « Il seduttore » all'Edelweiss

ASSEMBLEE E CONFERENZE

— **Università popolare romana** (Collegio Romano). Oggi parleranno: alle 18,30, il prof Renzo Uberto Montini, dell'Accademia di Napoli, su: « Storia della Civiltà Italiana: 6) Il romanticismo nella letteratura e nell'arte »; ed alle 19,30, il prof. Vincenzo Carocci-Buri, dell'Università, su: « L'Iran moderno ». Proiezioni di foto originali. Ingresso libero.

MOSTRE

— « **San Marco** » (v. del Babuino 61) Oggi alle 18 inaugurazione della mostra del pittore Sigfrido Pfau.

Gli spettacoli di oggi

LE PRIME

CINEMA

Il terrore corre sull'autostrada

Un modesto film, fatto su misura per il « piccoletto » di Hollywood, Mickey Rooney. La statura e la scarsa avvenenza del divo, dettupato, per lo più, da una cicatrice, hanno reso misogino un meccanico, desideroso di divenire un famoso asso dell'automobilismo. Di questo « complesso » approfittano due *gangsters*, i quali, per portare a buon fine un « colpo » a una banca, hanno bisogno di un autista che percorra a pazza velocità una strada irta di pericoli. Gli mettono dietro una donna, di cui il « piccoletto » si innamorerà a tal punto da cedere all'ignobile trama. Compiuta la rapina, la donna impietosita svela l'intrigo al « piccoletto », il quale, dopo aver fatto fuori i due, verrà arrestato mentre, ferito, singhiozza ai piedi della donna.

La storia, abbastanza incredibile, è anche scarsamente ravvivata dall'emozione della « suspense ».

Accanto a Mickey Rooney, sempre disinvolto, la scialba Dianne Foster. La regia è di R Quine.

a. sc.

CONCERTI

I concerti di maggio di S. Cecilia

Poichè per esigenze di ordine organizzativo la consueta stagione di musica sinfonica popolare della prima metà di ottobre non potrà quest'anno svolgersi se non in termini di tempo più brevi, l'Accademia di S. Cecilia ha provveduto ad allestire alcuni concerti sinfonici popolari dopo la fine della stagione in abbonamento che si è conclusa domenica. Nel periodo dal 14 al 21 maggio avranno pertanto luogo al Teatro Argentina tre concerti a prezzi popolari dedicati il primo a Beethoven, il secondo a Mendelssohn e il terzo a Brahms. I concerti saranno tenuti nei giorni 14, 18 e 21 maggio.

TEATRI

Il «New York City Ballet» al Teatro dell'Opera

Domani, alle ore 21, primo spettacolo del « New York City Ballet » diretto da George Balanchine. La rappresentazione (turno n. 41) verrà offerta in omaggio agli abbonati delle rappresentazioni serali della decorsa stagione. Verranno eseguiti i balletti: *Il lago dei cigni* di Ciaikowski-Balanchine, *Roma* di Bizet-Balanchine, *L'apresmidi d'un Faune* di Debussy-Robbins e *Il suonatore stravagante* di Copland-Robbins. Direttore d'orchestra Leon Barzin. Giovedì seconda rappresentazione con diverso programma

ARTI: Ore 21 Comp. Peppino De Filippo « Non è vero... ma ci credo » 3 atti di P. De Filippo

ARTISTICO OPERAIA: Riposo.

ATENEO: Riposo.

AULA MAGNA DELL'ATENEO ANTONIANO (V.le Manzoni 1): Ore 16,30: Comp. D'Origlia-Palmi: « Maria Goretti » 3 atti di Tatascione (commenti musicali)

CIRCO TEDESCO APOLLO (P.le Oatiense): Tutti i giorni due spettacoli ore 16 e 21,15 precise - Visita dello zoo del circo dalle 9 alle 18. Prenotazioni: ARPA (Cit P.zza Colonna) tel. 684.309 - STAR P.zza Barberini tel. 471.595 e al botteghino.

COMMEDIANTI: Ore 21,15 C.ia stabile del Teatro dei Commedianti con M. T. Albani. A. Giuffrè « I nemici non mandano fiori » di Bloch (novità assoluta) Prenot. Bott. Teatro Tel. 32.410 e Arpa Cit

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Telef. 862.948): domani ore 21,15 C.ia Barbara, Gizzi, Annicelli, Schirò « Firenze - Bologna, si cambia », di G. Cataldo.

TEATRO SISTINA

SETTIMANA DELLA

Rivista PER TUTTI

COMPAGNIA

TOGNAZZI - GRAY

a prezzi

POPOLARISSIMI

300 700 1.000 1.500

Affrettatevi a prenotare!

ELISEO: Ore 21 Compagnia De Lullo, R. Falk, T. Buazzelli, A. M. Guarnieri, R. Valli e con L. Braccini « Gigi » di Colette

LA FIABA (Via Forlì 43 - Telefono 765.843): Sabato 14 alle ore 17,30: « Lo scrigno di mago Bacù » di G. Barlardi

PALAZZO SISTINA: Ore 21,15 C.ia Ugo Tognazzi-Dorian Grey « Passo doppio »

PIRANDELLO: Sabato 14 alle ore 21,15 C.ia stabile « Cian alberoi » novità di Aldo Nicolai

QUATTRO FONTANE: Ore 21: « Porgy and Bess », opera lirica di Gershwin.

ROSSINI: Ore 21,15 Compagnia stabile diretta da C. Durante « In campagna è un'altra cosa »

SATIRI: Ore 17,30: Associazione Romana Concerti Storici « Il Lied, da Shutz a Strauss ». Tenore A. Parigi. Illustratore C. Valabrega.

VALLE: Venerdì 13: Ore 21: C.ia Brignone-Santuccio-Battistella: « La parigina » di Henry Becque

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: « Operazione Z » con R. Mitchum e rivista.

Altieri: La domenica non si spara e rivista.

Ambra-Iovinelli: F.B.I. operazione Las Vegas » con J. Bennet e rivista.

Principe: Letto matrimoniale con R. Harrison e rivista

Ventun Aprile: Fratelli d'Italia con E. Manni e rivista.

Volturno: La donna del gangster con S. Forrest e rivista.

CINEMA

A.B.C.: Nasce una stella

Acquario: Il mago Houdini con T. Curtis

Adriano: Squadra investigativa con B. Crawford (Ore 15 17,25 19,20 21,05 22,05)

Airone: L'idolo con D. Niven.

Alba: Il mago Houdini con T. Curtis.

Alcyone: Il visconte di Bragelonne con G. Marchal

Ambasciatori: Attacme a sud.

Antene: La grande minaccia

Apollo: L'eterno vagabondo con C. Chaplin

Appio: Il visconte di Bargelonne con G. Marchal.

Aquila: Giustizia di popolo con P. Foster

Archimede: Il terrore corre sull'autostrada con D. Foster

Arcobaleno: Due eternal Sea (Ore 19 20 22)

Arenula: La pista di fuoco.

Ariston: Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paperino di Walt Disney (Ore 15,15 17,15 19,05 20,55 22,45)

Astoria: Hobson il tiranno con C. Laughton

Astra: Senso con A. Valli.

Atlante: Delirio con R. Vallone

Attualità: Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paperino di Walt Disney

Augustus: Prima di sera con P. Stoppa

Aureo: Gangsters in agguato con F. Sinatra

Aurora: Schiava e signora con S. Hayward

Ausonia: Follie dell'anno con M. Monroe (Cinemascope)

Avorio: I saccheggiatori del sole con G. Ford

Barberini: La belva con R. Mitchum (Ore 16 17,40 19,35 22)

Bellarmino: Riposo.

Belle Arti: Riposo

Bernini: La fiamma e la carne con L. Turner

Bologna: Rapsodia con V. Gassmann

Brancaccio: Il visconte di Bragelonne con G. Marchal

Capannelle: Riposo.

Capitol: Il viaggio intorno al mondo della Regina d'Inghilterra (Ore 16,30 18,15 20,25) - Alle ore 22: Serata di gala « Il principe degli attori » Cinemascope

Capranica: Il terrore corre sull'autostrada con D. Foster

Capranichetta: La finestra sul cortile con G. Kelly

Castello: Il mostro dell'isola con F. Marzi

Centrale: Appassionatamente con A. Nazzari

Chiesa Nuova: Città atomica con G. Barry

Cinema: Riposo

Cine-Star: L'avventuriero di Panama

Clodio: Cameriere per signora con Fernandel

Cola di Rienzo: Il visconte di Bragelonne con G. Marchal

Colombo: Nessuno ha tradito con R. Risso

Colonna: Le due tigri

Colosseo: Amo un assassino

Corallo: Il conquistatore del Messico con B. Davis

Corso: Controspionaggio con L. Turner (Ore 16 17,50 20 22,10)

Cottolengo: Riposo

Crisogono: Riposo

Cristallo: Lilì con L. Caron

Degli Scipioni: La sposa sognata con C. Grant

Del Fiorentini: Riposo

Della Valle: Riposo

Delle Maschere: L'eterno vagabondo con C. Chaplin

Delle Provincie: Riposo

Delle Terrazze: Prima del diluvio con M. Vlady

Delle Vittorie: Follie dell'anno con M. Monroe (Cinemascope)

Del Vascello: 4 in medicina con D. Bogarde

Diana: Gli avventurieri delle Indie

Doria: Duello al sole con J. Jones

Edelweiss: Il seduttore con A. Sordi

Eden: Gangsters in agguato con con F. Sinatra

Esperia: F.B.I. operazione Las Vegas con J. Bennet

Espero: Moulin Rouge con J. Ferrer

Euclide: Morte di un commesso viaggiatore con F. March.

Europa: Il terrore corre sull'autostrada con D. Foster

Excelsior: Allarme a sud

Farnese: I pionieri della California con R. Cameron

Faro: La colpa del marinaio con D. Bogarde

Fiamma: Madame' Du Barry con M. Carol

Fiammetta: Half a Hero (Ore 17,30 19,45 22)

Flaminio: Arrivan le ragazze con T. Martin

Fogliano: L'isola nell'asfalto con J. Hawkins

Folgore: Tutti gli uomini del re con B. Crawford

Fontana: Il conquistatore del Messico con B. Davis

Galleria: Squadra investigativa con B. Crawford

Garbatella: Il tesoro di Montecristo con J. Marais

Giovane Trastevere: Riposo

Giulio Cesare: I fucilieri del Bengala con R. Hudson

Golden: Il mondo è delle donne con J. Allyson (Cinemascope)

Hollywood: Totò e Carolina con Totò

Imperiale: I valorosi con Van Johnson (Metroscope) Inizio ore 16,30 antimeridiane.

Impero: Il grande campione con K. Douglas

Induno: Il mondo è delle donne con J. Allyson

Ionio: Signorine dello 04 con A. Lualdi

Iris: Napoli piange e ride con I. Tavoli

Italia: Il caso Maurizius con E. Rossi Drago

La Fenice: Follie dell'anno con M. Monroe (Cinemascope)

Livorno: Riposo

Lux: Lontano dalle stelle con L. Scott

Manzoni: Ti ho visto uccidere con G. Sanders

Massimo: Le signorine dello 04 con A. Lualdi

Mazzini: Missione suicidio con T. Curtis

Medaglie d'Oro: Riposo

Metropolitan: Bandiera di combattimento con A. Smith (Ore 16 17,55 20 22,10)

Moderno: I valorosi con V. Jhonson (Metroscope)

Moderno Saletta: Le strabilianti imprese di Pluto Pippo e Paperino di Walt Disney

Modernissimo: Sala A: Tra due amori con G. Garson Sala B: Rapsodia con V. Gassmann.

Mondial: L'isola nell'asfalto con J. Hawkins

Nuovo: La quercia dei giganti

Nomentano: Riposo

Novocine: Berretti rossi con A. Ladd

Odeon: Non cercate l'assassino con J. Payne

Odescalchi: Le ragazze di San Frediano con M. Mariani

Olympia: La fidanzata di tutti

Orfeo: La grande notte di Casanova con B. Hope

Orione: Riposo

Ostiense: Riposo

Ottaviano: La lancia che uccide con S. Tracy (Cinemascope)

Palazzo: I deportati di Botany Bay con A. Ladd

Palestrina: Follie dell'anno con M. Monroe (Cinemascope)

Parioli: Follie dell'anno con M. Monroe

Pax: Riposo

Planetario: Rassegna Internazionale del documentario

Platino: L'avventuriero di Panama

Plaza: Una mano nell'ombra con H. Palmer

Plinius: La città spenta con S. Hayden

Preneste: Il grande camaleonte con K. Douglas

Primavera: M. 7 non risponde

Quadraro: La bestia magnifica con Miroslava

Quirinale: Rullo di tamburi con A. Ladd (Cinemascope)

Quirinetta: Giovani amanti con O. Versois (Ore 16 17,50 20 22,10 Ingresso continuato)

Quiriti: Riposo

Reale: Il visconte di Bragelonne con G. Marchal

Rex: Riposo

Rex: Follie dell'anno con M. Monroe (Cinemascope)

Rialto: Arrivan le ragazze con T. Martin

Riposo: Riposo

Rivoli: Giovani amanti con O. Versois (Ore 16 17,50 20 22,10 Ingresso continuato)

Roma: Angela con M. Lane

Rubino: Baciami Kate! con K. Grayson

Salario: Johnny Guitar con J. Crawford

Sala Gonana: Riposo

Sala Eritrea: Riposo

Sala Piemonte: Riposo

Sala Sessoriana: Riposo

Sala Traspontina: Riposo

Sala Umberto: Nessuno ha tradito con R. Risso

Sala Vignoli: Riposo

Salerno: Riposo

Salone Margherita: Atto d'amore

Sant'Agostino: Riposo

San Felice: Riposo

San Pancrazio: Il regno del terrore

Savoia: Il visconte di Bragelonne con C. Marchal

Silver Cine: Giulio Cesare con M. Brando

Smeraldo: Madame Du Barry con M. Carol

Splendore: L'amante sconosciuto con V. Heflin

Stadium: Cielo di fuoco con G. Peck

Stella: Riposo

Supercinema: Bandiera di combattimento con A. Smith (Ore 16 17,55 20 22,10)

Tirreno: I conquistatori della Virginia con A. Dexter

Tiziano: La tunica con J. Simmons (Cinemascope)

Tor Maranci: Riposo

Trastevere: Riposo

Trevi: Il selvaggio con M. Brando

Trianon: Cessate il fuoco

Trieste: Saludos amigos di W. Disney

Tuscolo: Canzone a due voci con I. Barzizza

Ulisse: Fratelli senza paura con R. Taylor

Ulpiano: Città canora con M. Fiore

Verbano: L'ispettore generale con D. Kayo

Vittoria: Il mondo è delle donne

RIDUZIONI ENAL - CINEMA:

Ambasciatori, Attualità, Archimede, Arenula, Astoria, Astra, Augustus, Ausonia, Alhambra, Appio, Atlante, Acquario, Brancaccio, Castello, Corso, Clodio, Centrale, Cristallo, Del Vascello, Delle Vittorie, Diana, Eden, Excelsior, Espero, Garbatella, Goldencine, Giulio Cesare, Impero, Italia, Iris, La Fenice, Mazzini, Manzoni, Massimo, Mondial, Nuovo, Olimpia, Odescalchi, Orfeo, Ottaviano, Palestrina, Parioli, Planetario, Quirinale, Saletta Moderno, Rex, Smeraldo, Reale, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Tuscolo, Trieste, Ulisse, Verbano, Vittoria. TEATRI: Goldoni, Rossini, Pirandello, Eliseo, IV Fontane.

Oggi « Prima » al Cinema IMPERIALE e MODERNO

IN ANSCO COLOR METROSCOPE NEW SOUND STEREOPHONIC PRESTIGIA

LE MAGNIFICHE GESTA DI UN PUGNO DI UOMINI SENZA PAURA

I VALOROSI

VAN JOHNSON · WALTER PIDGEON

LOUIS CALHERN DEWEY MARTIN

KEENAN WYNN · FRANK LOVEJOY

Diretto da ANDREW MARTON

COPIE STAMPATE DALLA TECHNICOLOR

MGM

ANNUNCI SANITARI

DISFUNZIONI SESSUALI

di ogni origine e forma - Deficienze costituzionali - Senilità - Anomalie - Accertamenti pre-matrimoniali

Cure rapide radicali

Prof. Grand'Uff. DE BERNARDIS

Spec. Derm. Clin. Roma-Parigi

Docente Un. St. Med. Roma

Piazza Indipendenza, 5 (Stazione)

Orario: 9-12; 16-19 - Fest. 10-13

Dottor DAVID STROM

SPECIALISTA DERMATOLOGO

Cura sclerosante delle VENE VARICOSE

VENEREE - PELLE

DISFUNZIONI SESSUALI

VIA COLA DI RIENZO 152

Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

Studio Medico ESQUILINO

VENEREE Cure rapide prematrimoniali

DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine

LABORATORIO.

ANALISI MICROS. SANGUE

Dirett.