IMPRESSIONANTE DENUNCIA AL CONVEGNO DEI DIPENDENTI DELLE CLINICHE UNIVERSITARIE

Degenti con gli arti ingessati ricoverati nei gabinetti di decenza

Primo capitolo del libro scritto dai lavoratori per il Parlamento - Il sipario che si leva sulle drammatiche condizioni del personale abbraccia lo scenario dell'allarmante situazione sanitaria di Roma

E' toccato al personale delle cliniche universitarie, dipendenti dal ministero della Pubblica Istruzione, dare inizio alla raccolta dei dati che dovranno servire alla Commissione nominata dal Parlamento per condurre l'inchiesta sulle condizioni di vita e di lavoro nelle aziende. Si è così aperto il primo capitolo del grande libro che i lavoratori sono impegnati a scrivere perchè chi ha avuto il voto e siede nelle Camere sappia leggervi, sappia dettare le leggi che la situazione reclama e richiami i manchevoli all'applicazione di quelle già esistenti e costantemente violate.

Non si tratta, naturalmente, solo della denuncia di situazioni gravi: alla denuncia, infatti, si accompagna la lotta, e non è solo l'esperienza a diretto, bensì lo svolgimento serrato del recente convegno dei portantini e infermieri delle cliniche universitarie (donne in grande numero), che hanno tratteggiato le drammatiche condizioni di vita del personale e dei degenti in quelle cliniche, riaffermando vigorosamente l'esigenza che alla denuncia si leghi la lotta attiva e pronta del personale.

Quali sono tratti salienti della situazione posta in luce dall'interessante convegno?

Il compagno Fiorentino, segretario nazionale della Federazione statali, il quale sedeva alla presidenza del convegno, ha giustamente rilevato come tra tutti i padroni il governo sia quello più esoso, il più pronto a violare la legislazione sociale laddove dovrebbe essere d'esempio agli imprenditori nell'applicazione e nel rispetto delle leggi sociali.

Tale affermazione e gravemente avvalorata dal coro degli interventi che hanno sollevato tra gli osservatori scalpore notevole. Nelle cliniche universitarie, lavorano un migliaio circa di portantini, infermieri ed operai; ad alcune migliaia ammontano, complessivamente, i degenti che vi trovano ricovero. La specializzazione delle cliniche varia dalla neuro psichiatrica, all'orto pedica, alla pediatrica, all'ostetrica, alla dermo sifilopatica ecc. ecc., per giungere sino a quella delicatissima delle malattie tropicali. Una considerazione merita sottolineare, prima di entrare nel vivo delle questioni poste dal convegno: essa riguarda la sensibilità del personale nell'unire alla denuncia delle proprie condizioni lo stato miserevole in cui vengono tenuti i degenti a causa delle irrisorie attrezzature, dell'igiene quasi inesistente, della grave carenza degli organici. Diamo uno sguardo alla clinica ortopedica. In questa clinica, in media, la presenza dei degenti viene calcolata a 350 al giorno. Pochi sono i sanitari (meno e non più di 60, che si alternano con elevato slancio professionale), poche le infermiere, le portantine, insufficienti i locali e il numero dei posti per il ricovero dei degenti. Non è infrequente la visione di ammalati con gli arti ingessati che hanno trovato ricovero nei gabinetti della clinica (gabinetti di decenza) o sono stati alla bell'e meglio adagiati lungo i corridoi su pagliericci. Accade, spesso, che le portantine debbano trasferire gli ammalati dai gabinetti per liberare le « padelle » nel loro contenuto: ultimata l'operazione, il degente torna al gabinetto! In questa stessa clinica, tutta la biancheria sporca viene ammassata all'interno di un enorme ascensore alle cosiddette lavandaie, canzone: per lavarla vengono incaricate della bisogna, sette pezzi di sapone, senza soda, senza varechina, senza nessuno degli altri ingredienti necessari perchè possa accadere al bucato con sufficiente efficacia l'igiene.

Quanto riguarda la clinica ortopedica non differisce sensibilmente dalla situazione delle altre cliniche. Nella clinica neuropsichiatrica, ad esempio, oltre i 16 letti (molte infermiere hanno denunciato che si è spesso costretti ad ospitare nello stesso letto due ammalati) regolari, per gli « ospiti » non mancano i pagliericci nei corridoi. A questi ammalati, abitualmente, accudiscono due sole infermiere. Spesso accade che una sola portantina con funzione di infermiera venga lasciata ad accudire a decine di ricoverati.

In un'altra clinica, un degente « superato la sferzata un piano a un'altra marcia facendole saltare i denti. La donna è stata ovviamente costretta a rimanere a casa, curarsi, farsi applicare la dentiera. Tornando al lavoro, ha avuto la spiacevole sorpresa di trovare i giorni di assenza calcolati sulle ferie. In queste cliniche, pertanto, l'infortunio sul lavoro non esiste, ovvero non se ne vuole tenere conto. E' una voce autorevole a confermarlo: poco tempo addietro una delegazione di infermieri informava sul lavoro fatto notare al capo del personale l'assurdità di questo calcolo delle assenze per infortunio sulle ferie. Il dottor Cabiddu, capo del personale, replicò che così si era sempre fatto e così si sarebbe continuato a fare! Sembra inverosimile, ma se ciò che a lui si attribuisce non è vero, il dottor Cabiddu può immediatamente smentirlo: noi saremo pronti ad accogliere la sua smentita a condizione che veramente « così non si continui a fare ».

I camici delle infermiere, degli infermieri, delle portantine, si sono, per il lungo uso, trasformati in stracci, sui quali si sono ammucchiati i germi delle cento malattie presenti in queste cliniche. I camici « cambiano » sono attesi da lunghissimo tempo. Non è infrequente, in queste condizioni il contagio. A decine ammontano i casi di dipendenti delle cliniche colpiti dal morbo dei degenti, affidati alle loro cure, dalla tubercolosi, come è accaduto a due operai, addetti alla pulizia delle sputacchiere e del le condutture nel reparto tisiologia, alle ustioni causate dal radium (una donna ci ha mostrato il braccio destro fortemente straziato). Accade, pertanto, che gli organici, tanto insufficienti, si riducano ancora per le assenze dovute a malattia, considerate, peraltro come « giorni di permesso ». All'alta percentuale di assenti per malattia deve attribuirsi un altro costume, non meno grave, in vigore nelle cliniche universitarie. Non è raro il caso di infermiere costrette a lavorare 48 ore consecutive, mentre la paga per gli straordinari è calcolata in misura notevolmente inferiore a quella prevista dai contratti di lavoro (si ha ragione o no nel considerare il governo il padrone più esoso?).

Sui cosiddetti « cambi », il grande numero di disoccupati, cioè, che stanno in attesa perenne di essere chiamati a sostituire gli assenti dovrebbe a lungo parlarsi, ma lo spazio ce lo vieta e ci costringe a rinviare il discorso ad un'altra occasione.

Sarà opportuno, infine, fissare le rivendicazioni che spingono alla lotta i dipendenti delle cliniche universitarie. Sono rivendicazioni poste da tempo e mai prese in considerazione: 1) l'indennità di rischio e profilassi; 2) l'indennità per il servizio serale o notturno; 3) il riconoscimento del diritto al completo godimento delle ferie annuali.

Queste tre rivendicazioni essenziali si inquadrano nella richiesta di aumentare adeguatamente l'organico del personale, di regolare le carriere, di ammettere gli operai nei ruoli degli statali.

Al convegno il personale delle cliniche universitarie è giunto dopo una lunga serie di riunioni nei differenti luoghi di lavoro. Il sipario che oggi essi levano sulle loro drammatiche condizioni abbraccia un più vasto scenario e riguarda aspetti allarmanti della situazione sanitaria nella Capitale.

GASTONE INGRASCI

IN VENDITA ANCHE UNA TELA DI VAN GOGH

Capolavori dei caravaggeschi nell'asta organizzata al Plaza

Sovrano disinteresse delle autorità governative

Nei prossimi giorni, negli accoglienti saloni dell'albergo « Plaza », in via del Corso, si terrà una importante mostra-asta alla quale si è appuntata l'attenzione degli intenditori e dei collezionisti d'arte di tutto il mondo.

L'asta, che è stata curata dall'antiquario De Crescenzo, comprende infatti numerosi capolavori, tra i quali un dipinto attribuito a Van Gogh (un'altra delle tele del grande olandese è stata scoperta qualche giorno fa ad un amatore straniero), alcuni quadri di Spadini, numerose opere di arti i dell'ottocento francese, opere di caravaggeschi, e tele di Sebastiano del Piombo per un valore che supera di molti i cento milioni.

Come è accaduto nel passato, all'asta partecipano oltre ai diti collezionisti e antiquari italiani, che agiscono per conto di privati, anche numerose rappresentanti di gallerie d'arte straniere e soprattutto americane.

I collezionisti sono stati richiamati da una vasta campagna di stampa, condotta in un palazzo alcalitorio o comunque destinati, in gran parte a carceri e frontiere del nostro paese? Perciò le cose, sospettò per il [illegible] interessate dimostrano in questa, come in altre occasioni, dalle autorità governative. Le gallerie d'arte moderna italiane, infatti, non dispongono di fondi adeguati per poter competere con i collezionisti privati e con gli istituti stranieri, per cui saranno costrette a disertare l'asta. Basta pensare al fatto che nel nostro Paese, soltanto la fiorentina Galleria degli Uffizi possiede un buon patrimonio dei maestri dell'Ottocento. Il successo, per

Ecco una delle tele all'asta

rendersi conto della deplorevole situazione è evidente in questo campo e delle gravi carenze del governo.

Rinvenuto sul terrazzino intossicato dal gas

Giuseppe Lepore di 29 anni abitante in via degli Equi 70, è stato rinvenuto sul terrazzino della sua abitazione dalla padrona di casa. In cucina i fornelli del gas erano stati aperti ed il fluido aveva invaso la stanza.

Il Lepore, stando a quanto rilevato dai primi accertamenti, avrebbe tentato di uccidersi. Ma poi, quando il gas cominciava a farsi sentire, ci avrebbe ripensato per cui si sarebbe precipitato sul terrazzino, cadendo a terra a causa del gas respirato.

Il mancato suicida è stato ricoverato in osservazione al Policlinico.

Uno sconosciuto ricoverato al Policlinico

Ieri alle 17,10 è stato ricoverato al Policlinico uno sconosciuto, dall'apparente età di 55 anni, calvo, privo di denti indossava al momento del ricovero pantaloni di flanella grigia scura, un gilè, una giacca grigia.

Egli era stato soccorso in via Marcantonio, angolo via Lago di Lesina da un vigile che notato il suo stato agitato, l'ha accompagnato all'ospedale.

Un fabbro ferraio muore per telaio

Si era ferito con un chiodo in un cantiere

Il 13 corrente veniva ricoverato al Policlinico all'isolamento il fabbro Albino Plini di 31 anni abitante in via delle Rose 11. Otto giorni prima il Plini, mentre lavorava nel cantiere edile della ditta Guadalmo sito in via Renzo D'Aceri, mentre camminava su una tavola di legno, è stato punto al piede da un chiodo arrugginito.

Due giorni dopo il ricovero al Policlinico, e cioè domenica scorsa, alle ore 14,30 il Plini cessava di vivere a causa di una sopraggiunta infezione tetanica. Il cadavere del povero fabbro è stato messo a disposizione dell'Autorità Giudiziaria.

Scontro al traforo fra taxi e topolino

All'1,45 di questa notte il taxi 9378 guidato da Alfredo Brizzi di 50 anni abitante in via La Spezia 6 e con a bordo il maresciallo della Forestale Glauco Muscel di 50 anni abitante in via di Priscilla 9, e l'industriale Pietro Grazia di 48 anni abitante in via Nomentana 220, andato a cozzare presso il Traforo contro una « Topolino » guidata da certo Glauco Ercoli.

Il Brizzi, il Muscel e il Grazia sono stati medicati a S. Giacomo e giudicati guaribili in pochi giorni. Anche l'autista della « Topolino » è stato medicato a S. Giacomo e giudicato guaribile in 8 giorni.

Cade da un muretto un bimbo mentre gioca

Antonio Valente di 5 anni abitante a Subiaco è caduto accompagnato al Policlinico ieri alle ore 14,30 dalla madre. Il piccolo, che precedeva una frattura alla testa è stato ricoverato in osservazione.

Un'ora prima il bimbo stava giocando con i compagni presso la sua abitazione quando è caduto da un muretto alto circa due metri.

Scivola su una buccia e finisce al Policlinico

Il pensionato Edoardo Corzolini di 71 anni abitante in via del Campo 183 ieri alle 17,15 mentre passava in via degli Echi, è scivolato su una buccia di frutta ed è caduto malamente. Al Policlinico è stato ricoverato e giudicato guaribile in 10 giorni.

Decine di famiglie in allarme per la nuova ondata di sfratti

Delegazioni in Campidoglio di donne delle Capannelle e di via Saturnia - Il Comune « non sa come fare »

Ieri mattina, accompagnate da una dirigente dell'UDI, si sono recate in delegazione al Comune le donne rappresentanti le 36 famiglie abitanti nelle Scuderie del marchese Incisa alle Capannelle. Queste famiglie hanno ricevuto lo sfratto che dovrebbe essere eseguito nel giro di pochi giorni. Il dott. Marzullo, capo di Gabinetto del sindaco, ricevendo le donne ha detto secamente che il Comune è nella impossibilità di assegnare alloggi.

La stessa risposta è stata data alla delegazione di donne sfrattate da Via Saturnia, che da questa sera si troveranno senza un tetto per loro e per i loro bambini. E' da considerarsi che attualmente per i casi gravi e urgenti il Comune non è in grado di assegnare neanche un alloggio provvisorio, giacchè il Centro S. Michele non funziona e il Centro S. Antonio è al completo.

Di fronte a questa drammatica situazione si pone urgentemente l'esigenza che le autorità intervengano al fine di porre un freno agli sfratti dilaganti, mentre spetta al Comune iniziare immediatamente la costruzione dei 13.000 alloggi, proposta dalla Commissione speciale della casa e approvata dal Consiglio.

Travolto da un'auto lo scultore Peikov

Il noto scultore bulgaro Anton Peikov di 47 anni abitante a via Margutta 54 è stato investito la notte scorsa alle 0,20 in via Flaminia da un'auto targata Roma 159022 pilotata da Enrico Calzoni di 21 anni abitante in via [illegible] 113.

Lo scultore stava attraversando la strada in compagnia della scrittrice Emilia Bonacera di 50 anni abitante in Corso Trieste 125 quando da via Veneto è sopraggiunta la macchina investitrice. Sia il Peikov che la Bonacera sono stati medicati al Policlinico e giudicati guaribili in pochi giorni.

Bastonato dal figliastro durante una lite

Il manovale Riccardo Casini di 51 anni abitante in via Arno 8 alle 22,30 di ieri sera è venuto a diverbio per [illegible] con il figliastro Marcello. Ta sa che [illegible] con [illegible].

A un certo punto il Tassi lo ha preso a bastonate costringendolo a riparare al Policlinico dove è stato medicato delle varie escoriazioni prodotte dal violento figliastro.

Denunciato un sedicente funzionario degli Interni

Tale Nicola Valentino di anni 36 è stato denunciato a piede libero dal nucleo speciale di polizia [illegible] alla Pretura unificata per inosservanza temporanea e usurpazione di titoli.

Il Valentino, in un negozio del centro, si è presentato in veste di funzionario del ministero degli interni, ed ha acquistato diversi abiti. Inoltre ha presentato altri suoi amici desiderosi di comperare indumenti.

La merce è stata acquistata dietro [illegible] di alcune cambiali che non sono state pagate.

4 persone denunciate per una rissa

Ieri notte una violenta rissa per questioni di interesse è scoppiata nel mercato dei Mercati generali. I fratelli Otello e Alfredo Vaneri, rispettivamente di 31 e 33 anni, [illegible], si sono [illegible] contro il fruttivendolo Giuseppe Barcelli di 48 anni abitante in via Montpellier 9 ed il figlio di questi Marcello di 22 anni. Nel corso della rissa i contendenti si sono scambiati una notevole dose di calci e di pugni, la maggior parte dei quali [illegible]. Le quattro persone sono state tratte in arresto e denunciate per [illegible].

ANNUNCI SANITARI

DISFUNZIONI SESSUALI

di ogni origine e forma - Deficienze costituzionali - Senilità - Anomalie - Accertamenti pre-matrimoniali
Cure rapide radicali
Prof. Grand'Uff. DE BERNARDIS
Spec. Derm. Clin. Roma-Parigi
Docente Un. St. Med. Roma
Piazza Indipendenza, 5 (Stazione)
Orario: 9-12; 16-19 - Fest. 10-12

Studio Medico ESQUILINO
VENEREE Cure rapide prematrimoniali
DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine
LABORATORIO ANALISI MICROS. SANGUE
Dirett. Dr F. Calandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

DOTTOR ALFREDO STROM
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 61.329 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

Dottor DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sclerosante delle VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, martedì 17 maggio (137-229) S. Pasquale B. Il sole sorge alle 4,52 e tramonta alle 19,47.

— Bollettino demografico. Nati: maschi 55, femmine 50. Morti: maschi 29, femmine 23. Matrimoni 13.

— Bollettino meteorologico. Temperatura di ieri: minima 12,9, massima 24,5.

VISIBILE E ASCOLTABILE

— RADIO - Programma nazionale: ore 12,45 Pomeriggio musicale. 21 « Fiocca d'arlecchino » di L. Chiarella. Secondo programma: ore 14,30 Scherzi e ribalte. 16 Terza parina: 21,20 Telescopio; 22 Giovani pianisti. Terzo programma: ore 20,15 Concerto; 21,20 Sonate di D. Scarlatti.

— TEATRI - « La parigina » al Valle; « Gigi » all'Eliseo.

— CONCERTI - Canti ebraici al Satiri.

— CINEMA - « Senso » all'Augustus, Mazzini. « L'arte di arrangiarsi » all'Appio, Ausonia, Astra, Modernissimo, Parioli, Reale; « Rivolta al blocco 11 » all'Aureo; « Cento anni d'amore » al Colonna; « Le ragazze di San Frediano » al Delle Maschere, Vittoria. « Scuola elementare » al Doria, Massimo; « Carosello napoletano » al Doria; « Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paserino » al Galleria; « Fronte del porto » all'Iris; « Il selvaggio » all'Alcione, Bologna, Brancaccio, Savoia; « Madame du Barry » al Plaza; « Il massacro di Fort Apache » alla Sala Umberto.

ASSEMBLEE E CONFERENZE

— Museo nazionale di Castel S. Angelo. Domani alle 10 l'ispettrice prof. Luisa Giusto illustrerà il Museo ai visitatori che vorranno trovarsi in quell'ora vicino alla biglietteria.

— Università popolare romana (Colosseo Romano). Oggi parleranno alle 18,30, il prof. G. Mancini, su « Il calendario romano e le feste sacre di Roma antica: 2) Composizione del calendario romano; ed alle 19,30, il prof. A. M. Colini, sul « Topografia romana. Domus Aurea ». Proiezioni. Ingresso libero.

MOSTRE

— Domani sera alle 18 sarà inaugurata, nei saloni del Circolo artistico internazionale di via Margutta, la II mostra provinciale di pittura, scultura ed arte applicata. Alla mostra che l'Enal ha organizzato, hanno aderito 73 artisti. Apertura fino al 26 maggio.

CONCORSI

— San Giovanni 1955. L'Enal bandisce un concorso a premi per una canzone romana inedita. Il termine utile per la presentazione del testo musicale (una copia della partitura per canto e piano) accompagnato da quattro copie dattiloscritte del testo poetico in dialetto romanesco della canzone stessa, scade il 25 maggio. I lavori (inediti e mai eseguiti) debbono essere firmati da un motto da ripetersi sopra una busta chiusa contenente il nome, cognome e indirizzo degli autori delle canzoni. I lavori debbono essere inviati in via Piemonte 68 unitamente ad una tassa di L. 500.

VARIE

— Torneo di scacchi « Realtà Sovietica ». La sezione romana della Associazione Italia-URSS organizza un torneo di scacchi « Realtà Sovietica ». Il torneo avrà inizio ai primi di giugno. Le iscrizioni si ricevono in piazza Cenci 7.

Gli spettacoli di oggi

LE PRIME

TEATRO

Ciao, albero!

Aldo Nicolaj si rivelò alla attenzione del pubblico e della critica di Roma quasi esattamente un anno fa con *Teresina*, patetica storia di una serventa, che manifestava nello autore un vigile senso di adesione verso i fatti e le persone più umili della vita quotidiana. Nello stesso Teatro Pirandello che tenne a battesimo quel primo fortunato lavoro, Nicolaj ha ieri sera presentato un'altra sua commedia, *Ciao albero!* L'bene dire subito che due diverse e più impegnate opere del commediografo sono state bocciate recentemente dalla censura e che quella attuale deve considerarsi in un certo modo come una prova di rilievo.

L'azione ha luogo in un paese della provincia italiana, nei giorni del Natale 1926. Ambiente e quello di una famiglia caduta in rovina. Il padre si è ucciso nove anni avanti, la madre tira avanti la barca come può, vendendo a pezzo a pezzo la mobilia preziosa e i gioielli: le tengono compagnia una figlia ormai condannata ad un amaro zitellaggio, Sofia, e il figlio più giovane, un adolescente di quindici anni, Lucio. Per le feste di fine d'anno giungono gli altri due ragazzi: Nanda, piacente ed egoista, moglie calcolatrice di un uomo che non ama e Nanni, uno spostato, di professione mantenuto dalle donne. Ma per Lucio che non conosce la verità, Nanni è invece una torta di idolo, un modello di esistenza gagliarda ed operosa. E al giovinetto toccherà una delusione bruciante allorchè scoprirà, ascoltando non visto un lungo dialogo tra i fratelli, che Nanni ha falsificato un assegno, che Nanda, nonostante i buoni uffici di Sofia, non vuole aiutarlo, e che insomma tutto quel piccolo mondo è roso dal tarlo della dissoluzione. Ferito nell'animo, Lucio tenterà di uccidersi, ma non porterà poi a compimento il gesto, e saranno proprio quei suoi sventurati parenti che, riconoscendo il proprio fallimento nella vita, gli diranno una parola, sia pure vaga, di speranza.

Ciao, albero! (a proposito, si tratta dell'albero di Natale) è una commedia costruita non senza ingenuità, e ha forse il difetto di mettere troppa carne al fuoco, come si suol dire. Gli avrebbe probabilmente giovato una più precisa angolazione delle situazioni e degli avvenimenti dal punto di vista del ragazzo, che è il personaggio più vivo, disegnato con una delicatezza di tratto che è frutto di un felice intuito della psicologia giovanile. Le altre figure denotano invece un impianto didascalico e in qualche punto verbosamente letterario, quantunque non manchino accenni discreti e aggraziati, per esempio, al costume di una determinata epoca.

La volenterosa regia di Luigi Pascutti avrebbe potuto, a nostro avviso, stringere più efficacemente i tempi della commedia. Tra gli attori va in modo particolare lodato Vittorio Stagni, che era Lucio. Catarina Gheraldi (Sofia), Manlio Guardabassi (Nanni), Dora Calindri (la mamma), Giovanna Caverzaghi (Nanda) hanno sostenuto con proprietà i loro ruoli. In parti di fianco apparivano Delizia Pezzinga, Mario Ambrosino, Maria Teresa Gelli, Antonio De Mitri. Successo vivo e cordiale. Si replica.

ag sa.

TEATRI

Canti ebraici ai Satiri

Oggi alle 17,30, organizzata dall'Associazione romana canti storici, avrà luogo la sesta manifestazione dedicata ai canti ebraici antichi e moderni eseguiti da Bracha Zefira. Pianista Renato Jona. Illustrerà le musiche Cesare Valabrega.

Musiche di Mendelssohn al Teatro Argentina

Domani alle ore 19,30, al Teatro Argentina il concerto popolare di maggio dedicato a musiche di Mendelssohn sarà diretto dal Maestro Ferruccio Scaglia e ad esso prenderà parte la pianista Adriana Brugnolini. Saranno eseguite: « Le Grotte di Fingal » (ouverture); « Sinfonia Italiana »; Concerto n. 2 in do min. per piano e orchestra. Biglietti al botteghino dalle 10 alle 17.

RADIO e TV

PROGRAMMA NAZIONALE — 7, 8, 13, 14, 20,30, 23,15 Giornali radio. 11,45 Musiche da camera. 12,15 Orchestra M. Pedini. 13,20 Album musicale. 17 XXXVIII Giro d'Italia. Musica leggera e canzoni. 18,30 Questo nostro tempo. 18,45 Pomeriggio musicale. 19,45 La voce dei lavoratori. 20 Orchestra Ferrari. 21 Tre motivi e una speranza. Fuochi d'artificio. 22,50 La bacchetta d'oro. 24 Ultime notizie.

SECONDO PROGRAMMA — 12,30, 15, 18 Giornali radio. 9,30 Spettacolo del mattino. 14 Il contagocce. I classici della musica leggera. 14,30 Scherzi e ribalte. 16 Terza pagina. 17 Parata d'orchestre. 18 XXXVIII Giro d'Italia. 19 Classe unica. 19,30 Eros Scherrill e la sua orchestra. 20 XXXVIII Giro d'Italia. 20,30 Tre motivi e una speranza. Il mistero in maschera. 21,30 Telecopio. 22 Concerto pianistico « Bartolomeo Cristofori ». 22-22,30 Sipariello.

TERZO PROGRAMMA — 19 Storia della letteratura russa. 19,20 Iniziative culturali. 20 L'indicatore economico. 20,15 Concerto di ogni sera. 21 Il Giornale del Terzo. 21,20 Le Sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti. 22,25 Musiche di A. Glazounov e J. Françaix. 22,45 La Rassegna.

TELEVISIONE — 19,45 Servizio speciale per il XXXVIII Giro d'Italia. 17,30 Vetrine. 18,15 Entra dalla comune. 20,50 Semaforo. 21 Un premio per Bruno Rossi. 22,25 Sogno popolare. 23 Replica telegiornale.

Golden: Rullo di tamburi con A. Ladd (Cinemascope)
Hollywood: La lancia che uccide con B. Tracy (Cinemascope)
Imperiale: L'ombra con M. Toren
Impero: Il testimone di mezzanotte
Induno: Rullo di tamburi con A. Ladd (Cinemascope)
Ionio: Ricercato per omicidio con E. Constantine
Iris: Fronte del porto con M. Brando
Italia: Giamaica con R. Milland.
La Fenice: Rullo di tamburi con A. Ladd (Cinemascope)
Livorno: Riposo.
Manzoni: Gangsters in agguato con F. Sinatra
Massimo: Scuola elementare con R. Billi
Mazzini: Senso con A. Valli
Medaglie d'Oro: Riposo
Metropolitan: Mandato di cattura con J. Webb (Ore 10,10 17 20 22,05).
Moderno: L'ombra con M. Toren
Moderno Saletta: I valorosi con V. Johnson
Modernissimo: Sala A: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi, Sala B: Deserto che vive di Walt Disney
Mondial: Vacanze a Montecarlo con A. Hepburn.
Monti (già Cottolengo): Via del Cardello 24: Domani inaugurazione
Nuovo: India favolosa.
Nomentano: Riposo.
Novocine: Il passo del diavolo
Odeon: I confini del proibito
Odescalchi: Il colpevole è fra noi con E. O'Brien
Olympia: Il difensore di Mantia.
Orfeo: Allarme a Sud.
Orione: Riposo.
Ostiense: Riposo
Ottaviano: Pianura rossa con G. Peck
Palazzo: Arrivan le ragazze con T. Martin
Palestrina: Riff-Raff
Parioli: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi
Pax: Io confesso con A. Baxter
Planetario: Rassegna internazionale del documentario.
Platino: Gilda con R. Hayworth
Plaza: Madame Du Barry con M. Carol
Plinius: Mogambo con A. Gardner
Preneste: Testimone di mezzanotte
Primavera: Il solitario del Texas
Quirinale: La belva con R. Mitchum.
Quirinetta: L'isola del piacere con D. Taylor (Ore 16 17,50 20 22,10. Ingresso continuato)
Quiriti: Riposo
Reale: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi
Rex: Riposo
Rex: Rullo di tamburi con A. Ladd (Cinemascope)
Rialto: Missione suicidio con T. Curtis.
Riposo: Riposo
Rivoli: L'isola del piacere con D. Taylor (Ore 16 17,50 20 22,10. Ingresso continuato)
Roma: Il terrore dell'Andalusia con R. Brazzi
Rubino: Lettera napoletana con G. Rondinella
Salario: Tragico destino
Sala Gemma: Riposo.
Sala Eritrea: Riposo.
Sala Piemonte: Riposo.
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Trasponting: Riposo.
Sala Umberto: Il massacro di Fort Apache con H. Fonda
Sala Vignoli: Riposo.
Salerno: Riposo.
Salone Margherita: Madame Butterfly con K. Yachigusa
San Felice: Riposo.
Savoia: Il selvaggio con M. Brando
Silver Cine: La pista degli elefanti con E. Taylor
Smeraldo: La bestia umana con G. Ford (Ore 16 18 10 20 22,10)
Splendore: Il cantante misterioso
Stadium: Baciami Katel con K. Grayson
Stella: Riposo.
Supercinema: La bestia umana con G. Ford (Ore 16 18 10 20 22,10)
Tirreno: Contro tutto la bandiera con M. O'Hara
Tiziano: I vendicatori con D. Fairbanks jr.
Tor Marancia: Riposo
Trastevere: Riposo
Trevi: Gli amori di Manon Lescaut con F. Interlenghi
Trianon: Marijuana con J. Wayne
Trieste: La donna del gangster con B. Forrest
Tuscolo: K. 2 operazione controspionaggio con M. Toren
Ulisse: Schiava e signora con B. Hayward
Ulpiano: A fil di spada con M. Vitale.
Verbano: F.B.I. operazione Las Vegas con J. Bennet
Vittoria: Follie dell'anno con M. Monroe (Cinemascope)

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Ambasciatori, Attualità, Archimede, Arenula, Astoria, Astra, Augustus, Ausonia, Alhambra, Appio, Atlante, Acquario, Brancaccio, Castello, Corso, Clodio, Centrale, Cristallo, Del Vascello, Delle Vittorie, Diana, Eden, Excelsior, Espero, Garbatella, Goldencine, Giulio Cesare, Impero, Italia, Iris, La Fenice, Mazzini, Manzoni, Massimo, Mondial, Nuovo, Olimpia, Odescalchi, Orfeo, Ottaviano, Palestrina, Parioli, Planetario, Quirinale, Quirinetta, Rivoli, Saletta Moderno, Rex, Smeraldo, Reale, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Tuscolo, Trieste, Ulisse, Verbano, Vittoria. TEATRI: Goldoni, Rossini, Pirandello, Valle, Eliseo, Il Millimetro.

Prima di uscire dalla OFFICINA in un istante con
KELSEA PM
avrete mani pulite e completamente sgrassate
Sorprendenti risultati con
KELSEA PM
pratico, economico, igienico
VERAMENTE EFFICACE
DETERGE: Grassi, Catrame, Vernici, ecc. - Presso buone Drogherie, stazioni di servizio, Garages;
a solo L. 250 per vasetto di gr. 250
Concessionaria esclusiva per l'Italia: E. D. I. KELSEA, Via Astolfo n. 4, MILANO
Telefoni 292.004 - 203.211
Cercasi rappresentanti per le zone ancora libere

ANNUNZI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12
A ARTIGIANI Cento svendo camerette pranzo ecc. Arredamenti granlusso - economici. facilitazioni - Tarsi 22 (Girolmetto Enal). 10

7) OCCASIONI L. 12
A.A.A. TAILLEURS pura lana modelli assortiti da 7.000 oltre. VESTITI ESTIVI DONNA assortimento modelli, colori, misure 2.500 oltre. VESTITI BIMBE da 6-12anni 1.500 oltre. GONNE 1.500 GIACCHE, CABACCHE uomo, Vastissimo assortimento. PREZZI FABBRICA: Fratelli Grassi, Fratte Trastevere 19 (Piazza Mastai)
ANELLI, bracciali, collane, oro diciottokarati, seicentocinquantaliregrammo. Fedi, catenine: seicentoliregrammo. "SCHIAVONE" Montebello, 88.

26) OFFERTE
COLLABORATORI corrispondenti ricerca seria organizzazione giornalistica. Scrivere cassetta 8291 SPI Torino.

1 2 X
i tre tradizionali segni di pronostico anche al
38° GIRO D'ITALIA
nei 2 concorsi
Totosport
8ª Tappa - 22 Maggio: VIAREGGIO-PERUGIA
9ª Tappa - 3 Giugno: TRIESTE - CORTINA
SISTEMA FORMULA DIRETTA A QUELLA DEL Totocalcio
13 CORRIDORI E 2 DI RISERVA
2 CATEGORIE DI VINCENTI: 13 E 12 PUNTI
SCHEDE DOPPIE, SESTUPLE E SISTEMISTE
COL SEGNO 1 SI INTENDE INDICARE CHE IL CORRIDORE ARRIVERA' FRA I PRIMI 15
COL SEGNO 2 CHE EGLI SI CLASSIFICHERA' FRA I SECONDI 15 (DAL 16° AL 30°)
COL SEGNO X CHE EGLI ARRIVERA' DOPO I PRIMI 30

STILOFETTI
VIA DEGLI OREANI, 82 (Tazza d'Oro)
STILOGRAFICHE
SERVIZI DA SCRITTOIO
BORSE DA AVVOCATO
I migliori regali ai migliori prezzi