IN SEGUITO A UN ORDINE DELLA PROCURA VITERBESE

# Previsti stamane nuovi arresti per lo scandalo delle pensioni

## Le indagini continuano per accertare tutte le responsabilità - Mandato di cattura per gli arrestati del 17 - Un'interrogazione del compagno Walter

Nonostante le recenti affermazioni del sottosegretario socialdemocratico Preti, il quale ha dichiarato di ritenere ormai chiusa la clamorosa vicenda degli imbrogli negli uffici delle pensioni di guerra, la polizia sta continuando le sue indagini. Per stamane è previsto l'arresto di tre persone, funzionari e impiegati, di grado assai elevato, nei confronti dei quali sarebbero stati già raccolti elementi di accusa. Gli arresti sono stati ordinati dal procuratore della Repubblica di Viterbo, dottor Ottorino Iiari il quale, nella tarda serata di ieri ha trasmesso i mandati di cattura alla Mobile. L'operazione è stata affidata al dottor Carlucci: lo stesso funzionario che ha condotto le indagini sulla vicenda.

Nella giornata di ieri, d'altra parte, è stato spiccato mandato di cattura nei confronti delle nove persone arrestate il 17 maggio e attualmente detenute a Regina Coeli.

Nel frattempo il compagno onorevole Walter ha presentato la seguente interrogazione al ministro del Tesoro: «Il sottoscritto chiede di interrogare il ministro per conoscere se non ritenga opportuno fornire urgenti informazioni sulle gravi irregolarità venute alla luce intorno all'attività della commissione medica di Romabis e dei servizi delle pensioni di guerra, in modo da precisare e da individuare esattamente le responsabilità emerse ed allontanare l'ombra di sospetto che l'attuale campagna di stampa potrebbe ingiustamente riversare su tutta la benemerita categoria di funzionari e impiegati addetti a questi servizi. Chiede inoltre se non ritenga opportuno procedere alla sollecita definizione, senza discriminazione di sorta e tenuto conto delle condizioni disagiate in cui versano la stragrande maggioranza degli aventi diritto, delle pratiche di pensione che, a distanza di anni dalla fine della guerra, giacciono ancora inevase, e se questa opera di acceleramento non rientri nella campagna di moralizzazione che si intende fare».

### Invalidi di guerra a Montecitorio

Un folto gruppo di grandi invalidi di guerra si è recato a Montecitorio incontrandosi con alcuni parlamentari onde sollecitare la risposta da parte del Governo sul problema delle cure climatiche promessa dagli on. De Caro e Scalfaro.

I mutilati in relazione allo scandalo delle pensioni hanno sollecitato i parlamentari a farsi promotori di una azione che porti alla ricerca approfondita delle responsabilità.

### Picchiata per gelosia

La domestica Maria Vittoria Fuga di 37 anni abitante in via del Quarticciolo 88 l'altra sera alle ore 20 è stata percossa per motivi di gelosia dal manovale Francesco Ruggeri di 56 anni in via Borghetto alla Stazione Prenestina.

La donna ha dovuto farsi medicare alcune escoriazioni ed è stata giudicata guaribile in otto giorni.

### Furto di vestiti in via Tor De Schiavi

L'altra notte i ladri si sono introdotti con una chiave falsa nell'appartamento di Fernando Angelone di 32 anni sito in via Tor de' Schiavi 201.

I malviventi hanno asportato 11 vestiti, 5 giacche e 10 pantaloni, tutti non ancora usati.

### Ladri nella sezione del PSI del Quadraro

Ignoti ladri, dopo aver praticato un buco nel soffitto, si sono introdotti nella sede della sezione del PSI del Quadraro sita in via Iuvenci. Essi hanno rovistato fra le carte spargendole per terra, hanno scassinato un armadio togliendovi un apparecchio radio e un altoparlante e asportando 2600 lire trovate nei cassetti delle scrivanie.

Sul posto sono stati trovati una pinza e un cacciavite appartenenti ai malviventi.

### Il centralino telefonico della fiera di Roma

Per il servizio telefonico della fiera di Roma e dei suoi espositori un centralino particolare è stato impiantato dalla SIT con il numero 419.

Il centralino funzionerà a scatto automatico per tutto il periodo della fiera.

### Del circo Apollo restano solo 3 leoni

La «morte civile» del circo equestre Apollo forse non ha precedenti nelle cronache di questo genere di spettacoli. Grande circo, e pieno di gente, finanziariamente crolla a Roma, viene pignorato, i creditori se lo portano via a pezzi e venduto all'incanto, e con quel poco ricavato dall'ossatura della vecchia città ambulante vengono corrisposte tutte le spettanze al personale. Una vera e propria «morte civile». Così ieri sono stati «liquidati» gli ultimi 25 operai italiani, forniti anche di biglietto di viaggio, tradotta chilometrica e di un'assistenza di diecimila lire da parte della Questura. Gli ultimi tedeschi (facenti parte del circo) sono stati pure decorosamente rimpatriati. Del circo Apollo, oggi come oggi, sono rimasti tre leoni e la direzione.

# Prolungata la linea 44 e soppresso l'autobus 428

## Collegamento diretto tra l'Argentina, Monteverde Nuovo e Gianicolense

A decorrere dal 30 corr. la *linea filoviaria 44* (largo Torre Argentina-piazza Ottavilla) verrà prolungata da piazza Ottavilla per via Fontelana, via Alate Ugone, piazza Donna Olimpia, via Federico Ozanam fino a raggiungere alla Circonvallazione Gianicolense il capolinea 13, 28 e speciale C.

Sul percorso dell'attuale linea 44 e cioè dal largo di Torre Argentina a piazza Ottavilla, nelle ore di maggior traffico, il servizio verrà intensificato a mezzo della linea filoviaria 44 barr.

In conseguenza di quanto sopra la *linea autobus 428* verrà soppressa.

Ferme rimanendo le attuali tariffe sulle tratte tariffarie largo Torre Argentina-piazza Ottavilla e via F.lli Bonnet-Circonvallazione Gianicolense (attuale linea 428), e tutte le tariffe per gli abbonamenti, all'intero percorso corrisponderà la tariffa ordinaria di L. 35, ridotta di L. 20, serale e festiva di L. 40.

I titolari di tessere di abbonamento e di tessere a titolo gratuito (mutilati, ecc.) dovranno regolarizzare le proprie tessere con la indicazione delle nuove sigle: 44 P (via F.lli Bonnet-Circonvallazione Gianicolense) in luogo di 428 e 44 R (largo Torre Argentina-piazza Ottavilla) in luogo di 44, presso gli Uffici competenti e con le consuete modalità. Per tale operazione non dovranno corrispondere alcun diritto fisso, purchè provvedano alla regolarizzazione entro il 31 maggio gli abbonati e nei giorni 13, 14 e 15 giugno c.a. i titolari di tessere gratuite.

Si fa presente comunque che le tessere di abbonamento non regolarizzate non saranno più valide dopo il 31 maggio e quelle a titolo gratuito dopo il 30 giugno c.a.

Una scena dell'attesissimo CinemaScope a colori M-G-M «7 SPOSE PER 7 FRATELLI» che ha ricevuto recentemente un premio «Oscar»

# Gli spettacoli di oggi

## LE PRIME

### CINEMA

**Ore X colpo sensazionale**

Non si tratta di un nuovo «giallo», ma della «ripresa» di quel film di René Clair che, dieci anni fa circa, venne presentato anche nel nostro Paese con il suo titolo originale, *Avvenne domani*.

Esso narra, come i lettori ricorderanno, le curiose vicende di un cronista americano nel 1903, al quale un singolare ometto dà, in strane circostanze, la possibilità di narrare sul giornale i più sensazionali avvenimenti, essendone a conoscenza addirittura il giorno avanti che essi avvengono. I pasticci che seguono a tale possibilità sono narrati dal regista francese con gusto, finezza e spirito, sebbene il film non raggiunga mai l'aurea artistica dei suoi vecchi film, ma debba ascriversi nell'abile serie commerciale della sua produzione hollywoodiana.

Dick Powell, Linda Darnell e Jack Oakie sono tra i bravi protagonisti.

a. sc.

### TEATRI

**Spettacolo universitario ai Satiri**

Sabato, alle ore 21 e domenica 29, alle ore 18, il Gruppo Artistico Universitario presenterà al Teatro dei Satiri «Inquisizione», dramma in tre atti di Diego Fabbri, per la regia di Lando Rossi.

ARTI: Ore 21: C.ia Peppino De Filippo «Non è vero... ma ci credo», di P. De Filippo.
AULA MAGNA DELL'ATENEO ANTONIANO (V.le Manzoni 1): Ore 16,30: C.ia D'Origlia Palmi ultima replica di «Maria Goretti» di Tatasciore (domani «Francesco d'Assisi»).
COMMEDIANTI: Ore 18: Comp. stabile del Teatro dei Commedianti «Le mani di Euridice» di P. Bloch, con M. Moretti.
DELLE MUSE (Via Forlì, 43): Ore 21,15: Comp. Barbara-Gizzi-Annicelli «Firenze-Bologna, si cambia» di G. Cataldo.
GOLDONI: Ore 17,30 C.ia di prosa di Roma diretta da Tito Guerrini. Teatro classico giapponese: i nô «La dama della montagna», «La donna di Eguchi» e «Non è la pioggia che cade» di Izumi Shikibu.
IL MILLIMETRO: Ore 21 «L'incanto del cielo» di H. R. Lenormand (novità).
PALAZZO SISTINA: In allestimento: «Questo è il cinerama».
PIRANDELLO: Ore 21,15: «Ciao, alberto», novità di Aldo Nicolai.
ROSSINI: Ore 17,15-21,15: C.ia diretta da C. Durante «In campagna è un'altra cosa».
SATIRI: Ore 21: Galleria Capolavori Teatro Lirico. Regia di M. Govoni. Concertatore maestro L. Bettarini.

### CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Francis contro la camorra con D. O' Kormor e rivista.
Altieri: Aida con S. Loren e rivista.
Ambra-Iovinelli: Il tiranno di Glen con O. Welles e rivista.
Principe: O Cangaceiro con A. Rush e rivista.
Silver Cine: Destino e rivista.
Ventun Aprile: Sua Altezza ha detto no con E. Giusti e rivista.
Volturno: 19, storno bombardieri con R. Ryan e rivista.

### CINEMA

Acquario: Il prigioniero del re con P. Cressoy.
Adriano: Il tesoro del Rio delle Amazzoni. Ore 15,05 - 17,05 - 19 - 20,55-22,55.
Airone: F.B.I. operazione Las Vegas con J. Bennet.
Alba: Saludos amigos di Walt Disney.
Alcyone: La contessa scalza con A. Gardner.
Ambasciatori: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.
Antiene: Delitto perfetto con R. Milland.
Apollo: Le signorine dello 04 con Antonella Lualdi.
Appio: La contessa scalza con A. Gardner.
Aquila: Prendeteli vivi o morti con S. Forrest.
Archimede: Il principe studente (Ore 16,30 17,50 19,20 20,50 22,25).
Arcobaleno: Le témoin de minuit. Ore 18 20 22.
Arenula: Moglie per una notte con N. Gray.
Ariston: Il principe studente (Cinemascope) Ore 15,15 17,55 20,20 22,45.
Astoria: E' nata una stella con J. Mason (Cinemascope).
Astra: Gangsters in agguato con F. Sinatra.
Atlante: I cacciatori di fortuna con J. Derek.
Attualità: L'assedio di fuoco con J. Millican.
Augustus: Rullo di tamburi con A. Ladd (Cinemascope).
Aureo: Il terrore corre sul filo con B. Stanwich.
Aurora: La gente mormora con C. Grant.
Ausonia: Senso con A. Valli.
Aventino: Vacanze a Montecarlo con A. Hepburn.
Avorio: Zingari con S. Granger.
Barberini: La ragazza di campagna con G. Kelly (Ore 16 18,10 20,10 22,20).
Bellarmino: Bagliori sulla jungla con A. Todd.
Belle Arti: Corrida messicana.
Bernini: La valle del re con R. Taylor.
Bologna: La contessa scalza.
Brancaccio: La contessa scalza con A. Gardner.
Capannelle: Sangue sul sagrato.
Capitol: Ore X: colpo sensazionale. Ore 16,25, 18,35, 20,25 e 22,40.
Capranica: Il principe studente (Ore 10,10 17,25 19 20,35 22,20).
Capranichetta: Il pirata e la principessa con B. Hope.
Castello: L'eroe della Vandea con A. Nazzari.
Centrale: Gli avventurieri delle Indie.
Chiesa Nuova: Il solitario del Texas.
Cine-Star: Rose Marie con F. Lamas (Cinemascope).
Cola di Rienzo: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.
Colombo: La fornarina.
Columbus: Dio ha bisogno degli uomini con P. Fresnay.
Colonna: Jack Slade indomabile con M. Stevens.
Colosseo: Gli eroi della domenica.
Corallo: Il grande campione con K. Douglas.
Corso: Aria di Parigi con J. Gabin (Ore 16,30 18,10-20,15-22,20).
Crisogono: Il generale Quantrill con J. Wayne.
Cristallo: Ricordo cuor di leone con R. Harrison.
Degli Scipioni: Riposo.
Del Piccoli: Riposo.
Del Fiorentini: Due sorelle di Boston.
Della Valle: Fort Algeri con Y. De Carlo.
Delle Maschere: L'isola nello asfalto.
Delle Terrazze: Finalmente libero con C. Danporto.
Delle Vittorie: E' nata una stella con J. Mason (Cinemascope).
Del Vascello: Vacanze a Montecarlo con A. Hepburn.
Diana: Divisione Folgore con L. Padovani.
Doria: La vendetta di Montecristo con J. Marais.
Esperia: Il messaggero del re.
Euclide: L'eterno vagabondo con C. Chaplin.
Europa: Il principe studente (Ore 16,10 17,25 19 20,35 22,20).
Excelsior: Malaga con M. O'Hara.
Farnese: Il visconte di Bragelonne con J. Marchal.
Faro: Via Padova 46 con P. De Filippo.
Flaminia: Continente perduto.
Fiammetta: The Country Girl con Grace Kelly, Bing Crosby (Ore 17,30 19,45 22).
Flaminio: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.
Folgore: Trader Hórn.
Fontana: Il mostro dell'isola con F. Marzi.
Galleria: Il tesoro del Rio delle Amazzoni con F. Lamas.
Garbatella: Prima del diluvio con M. Vlady.
Giovane Trastevere: Il figlio del dottor Jekyll.
Giulio Cesare: Una mano nell'ombra con B. Palmer.
Golden: Rose Marie con F. Lamas (Cinemascope).
Hollywood: Ti ho visto uccidere con G. Sanders.
Imperiale: Il principe studente (Cinemascope).
Impero: Il figlio di Lagardere.
Induno: Rose Marie (Cinemascope) con F. Lamas.
Ionio: Teodora con G. M. Canale.
Iris: Navi senza ritorno con J. Derek.
Italia: 49, uomo con J. Ireland.
La Fenice: E' nata una stella con J. Mason (Cinemascope).
Livorno: Trieste cantico d'amore.
Lux: La corte di re Artù.
Manzoni: I conquistatori della Virginia con A. Dexter.
Massimo: Missione suicidio con C. Gable.
Marzini: Uomini ombra con M. Lane.
Medaglie d'Oro: Riposo.
Metropolitan: La ragazza di campagna con G. Kelly (Ore 16 18,10 20,10 22,20).
Moderno: Il principe studente (Cinemascope).
Moderno Saletta: L'assedio di fuoco con J. Millican.
Modernissimo: Sala A: La contessa scalza con A. Gardner. Sala B: Gangsters in agguato con F. Sinatra.
Mondial: Il selvaggio con Marlon Brando.
Monti: Domani è troppo tardi con V. De Sica.
Nuovo: Il visconte di Bragelonne con J. Marchal.
Nomentano: La valle del destino con G. Garson.
Novocine: I deportati di Botany Bay con A. Ladd.
Odeon: Le signorine dello 04 con A. Lualdi.
Odescalchi: La rapina del secolo con T. Curtis.
Olympia: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.
Orfeo: I fucilieri del Bengala con R. Hudson.
Orione: Nemico pubblico n. 1 con Fernandel.
Ostiense: Riposo.
Ottaviano: Uomini ombra con M. Lane.
Palazzo: Cento serenate con G. Rondinella.
Palestrina: E' nata una stella con J. Mason.
Parioli: Le signorine dello 04 con A. Lualdi.
Pax: Questi nostri genitori.
Planetario: Rassegna internazionale del documentario.
Platino: Ti ho visto uccidere con G. Sanders.
Plaza: La finestra sul cortile con G. Kelly.
Plinius: Elena paga il debito.
Preneste: Il figlio di Lagardere.
Primavera: Odio.
Quadraro: Sherazade.
Quirinale: Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paperino di W. Disney.
Quirinetta: L'isola del piacere con D. Taylor (Ore 16-17,50-20-22,10. Ingresso continuato).
Quirite: La costola di Adamo.
Reale: Malaga con M. O' Hara.
Rex: Riposo.
Rex: E' nata una stella con J. Mason (Cinemascope).
Rialto: Ricordo cuor di leone con R. Harrison (Cinemascope).
Riposo: Il principe Azim.
Rivoli: L'isola del piacere con D. Taylor (Ore 16 17,50 20 22,10 Ingresso continuato).
Roma: Mamma mia che impressione con A. Sordi.
Rubino: L'attrice con J. Simmons.
Salario: Vittima del peccato con T. Junco.
Sala Eritrea: Il tesoro della Sierra Madre con W. Huston.
Sala Piemonte: Destinazione Budapest con G. Sanders.
Sala Sessoriana: La stirpe del drago con K. Hepburn.
Sala Traspontina: Canzoni per le strade.
Sala Umberto: Dietro quelle mura.
Sala Vignoli: Valanga gialla.
Salerno: Figaro qua... Figaro là con Totò.
Salone Margherita: Controspionaggio, con L. Turner.
San Felice: Il tiranno del Tibet.
San Pancrazio: Riposo.
Sant'Ippolito: L'urlo dell'inseguito con V. Gassman.


**Oggi al QUIRINALE**
in seconda visione assoluta
Le strabilianti avventure di
PIPPO, PLUTO e PAPERINO
in SUPERSCOPE
PLATEA lire 240

**Al Corso Cinema**
continua il successo del film
ARIA DI PARIGI
con JEAN GABIN


Savoia: La contessa scalza con A. Gardner.
Smeraldo: Il pirata e la principessa con B. Hope.
Splendore: Bandiera di combattimento con A. Smith.
Stadium: Una mano nell'ombra con B. Palmer.
Stella: Riposo.
Superchema: La vergine della valle con G. Wagner (Ore 16-17,45-19,55-22,20).
Tirreno: In nome di Dio.
Tiziano: Tarzan e i cacciatori bianchi.
Tor Marancia: Figlio, figlio mio.
Trastevere: La fuga di Tarzan.
Trevi: Madame du Barry con M. Carol.
Trianon: Il cammino delle stelle con R. Clooney.
Trieste: I conquistatori della Virginia con A. Dexter.
Tuscolo: La valle dei Maori con G. Johns.
Ulisse: Prima di sera con P. Stoppa.
Ulpiano: Prigionieri del passato con G. Garson.
Verbano: Tra due amori con G. Garson.
Vittoria: Siluri umani con Raf Vallone.

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Attualità Altieri, Aureo, Ambra Jovinelli, Apollo, Alhambra, Brancaccio, Colonna, Cola di Rienzo, Colosseo, Cristallo, Bilos, Farnese, Flaminio, Italia, Iris, La Fenice, Lux, Olimpia, Orfeo, Planetario, Plaza, Rialto Saletta Moderno, Roma, Reale, Stadium, Sala Piemonte, Sala Umberto, Salerno, Smeraldo, Silvercine, Tuscolo. TEATRI: Goldoni, Pirandello, Rossini, Il Millimetro, L'Opera dei burattini, Valle.


OGGI eccezionale «Prima» al Cinema
ARISTON IMPERIALE MODERNO
CinemaScope
CON SUONO STEREOFONICO PERSPECTA
IL PRINCIPE STUDENTE
in ANSCO COLOR
ANN BLYTH - EDMUND PURDOM
con la voce di MARIO LANZA
Diretto da RICHARD THORPE
M-G-M


L'Unione Italiana Fabbricanti Birra offrirà a tutti gli intervenuti allo spettacolo serale di oggi uno shop di birra per brindare in onore de «IL PRINCIPE STUDENTE».

Edelweiss: L'ultima conquista (ieri hanno fundato un tram con A. Fabrizi).

# ANNUNZI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A. APPROFITTATE Grandiosa vendita mobili tutto stile Cantù e produzione locale. Prezzi sbalorditivi. Massime facilitazioni pagamenti. Satrin Gennaio Milano Napoli Chiaia 238.

UNA PERFETTA ORGANIZZAZIONE AL VOSTRO SERVIZIO. Riparazione espresse orologi (Sogno) Via Tre Cannelle 20. Pulizia elettrica. Controllo elettronico. Massima garanzia. Tariffe minime. Rimessa a nuovo quadranti, vastissimo assortimento centurini per orologi.

4) AUTO CICLI

CERCATO motoleggere produzione 1955 esposizione concessionaria "CENTAURO" Nazario Sauro 28, Napoli Telefono 62822.

7) OCCASIONI L. 12

A.A.A. TAILLEURS pura lana modelli assortiti da 7.000 oltre. VESTITI ESTIVI DONNA assortimento modelli, colori, misure 2.500 oltre. VESTITI BIMBE da 6-12anni 1.500 oltre. GONNE 1.500 GIACCHE. CASACCHE uomo. Vastissimo assortimento PREZZI FABBRICA: Fratelli Grassi, Fratte Trastevere 19 (Piazza Mastai).

MACCHINA magliería Dubied 8x70, 200.000. Altre misure. Passaggio automatico dalla maglia costa alla rasata. Moltissime novità. Ratealmente senza anticipo Roma via Milano 31.

26) OFFERTE

ASSOCIATEVI alla Associazione Romana Difesa Inquilini per assistenza consulenza gratuita. - Piazza Esquilino, 29 - tel. 480 376.

GUADAGNATE seriamente lavorando ovunque a casa vostra. Scrivere Laborlux International. Via Battisto n. 2 Bologna.


MOBILIFICIO MARAFIOTI
VIA GELA 15
TEL.: 786 571
LARGHE FACILITAZIONI


# ANNUNCI SANITARI


DISFUNZIONI SESSUALI
di ogni origine e forma - Deficienze costituzionali - Sensibilità - Anomalie - Accertamenti pre-matrimoniali
Cure rapide radicali
Prof. Grand'Uff. DE BERNARDIS
Spec. Derm. Clin. Roma-Parigi
Docente Un. St. Med. Roma
Piazza Indipendenza, 5 (Stazione)
Orario: 9-12; 16-19 - Fest. 10-12

Studio Medico ESQUILINO
VENEREE Cure rapide prematrimoniali
DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine
LABORATORIO, ANALISI MICROS. SANGUE
Dirett. Dr. F. Calandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

DANDY
ROMA
Via Nazionale, 166
(Angolo via XXIV Maggio)
Sartoria, Camiceria, Abbigliamento
Confezioni per le persone di classe

NEL CUORE DI TRASTEVERE UN GRANDE MAGAZZINO
STANDA


La S.p.A. Magazzini *Standa* inaugura la nuova Filiale di Roma Trastevere nel quartiere più popolare di Roma. Con questa nuova Filiale sono 42 Magazzini Standa che in tutta Italia sono al servizio della massa dei consumatori. Circa 20 milioni di Clienti all'anno di tutte le classi sociali.

La Direzione Generale è formata dai Sigg.ri ITALO MONZINO, Vice Presidente ed Amministratore Delegato; CARLO BRIVIO, Direttore Generale; GUIDO MONZINO, Direttore; riuniti in Consiglio d'Amministrazione sotto la Presidenza del Cav. Uff. FERDINANDO BORLETTI.

L'Azienda comprende tre Direzioni: acquisto, vendita, amministrazione.

Nella Direzione dell'acquisto 25 Compratori esperti vagliano la produzione di migliaia di fabbriche nazionali ed estere. Venti Reparti presentano assortimenti organici di articoli di grande consumo che rispondono ai bisogni essenziali del consumatore. Sono 5 mila articoli. Il maggiore impegno è rivolto alla qualità per assicurare una offerta vantaggiosa a prezzi economici. I prezzi sono uguali in tutta Italia. La Direzione della vendita cura i rifornimenti, l'offerta nei Magazzini, l'educazione del personale. Tutti gli articoli sono esposti alla vista del pubblico con l'indicazione della qualità e del prezzo.

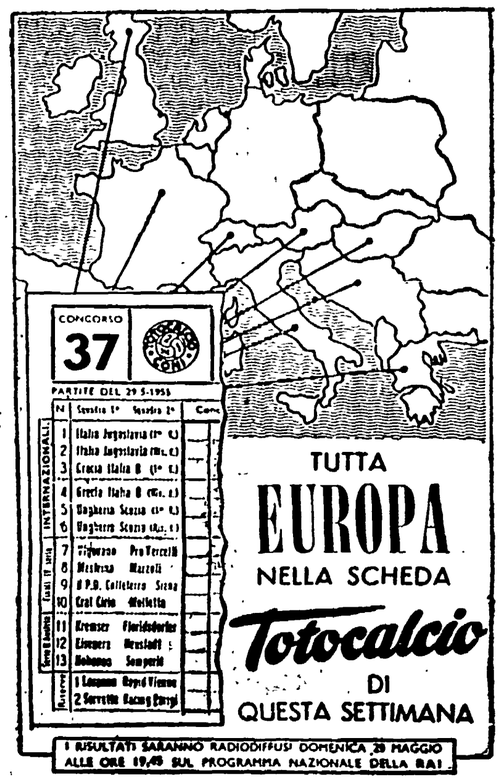
Nelle grandi città, come nei piccoli centri questa forma di vendita è apprezzata nella sua impostazione commerciale come nell'aspetto calmieratore.

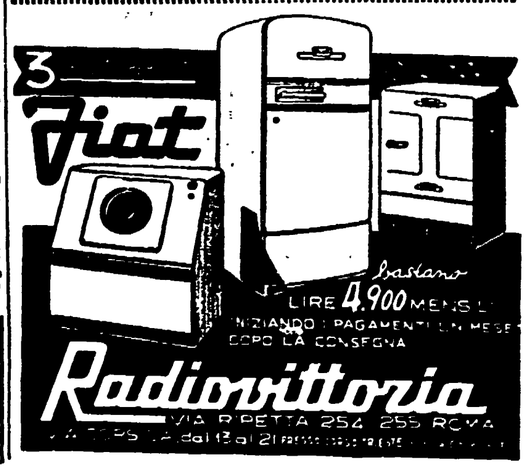
La vendita è effettuata al pubblico attraverso l'opera di oltre 2000 venditrici, bene educate e tecnicamente preparate. L'esposizione si svolge su 6000 mq. di superficie banco e su 2500 m. di fronte vetrinario nell'insieme delle 42 Filiali, le quali godono complessivamente di una superficie di oltre 50 mila mq., compresi i servizi.

Il Cliente di ogni classe sociale può trovare nei nostri ampi saloni dagli articoli di profumeria e toeletta alle confezioni per Signora, Uomo, bambini; dalla biancheria alla maglieria; dalla merceria agli articoli per viaggio e per scuola; dagli articoli regalo alla utensileria, agli articoli casalinghi, alla posateria, agli articoli d'alluminio, alla terraglia, porcellane, vetreria ed articoli per la pulizia e l'igiene della casa.

Perfetta è l'organizzazione STANDA per quanto riguarda il trattamento del personale, le retribuzioni integrate da «Premi di operosità», le sovvenzioni in caso di malattia, le ferie pagate, il contributo alle tasse scolastiche di chi vuole migliorare la propria formazione culturale, una speciale «Pensione Premio» a favore dei dipendenti che abbiano raggiunto un limite di età dopo 15 anni di servizio, ecc. ecc.

La nuova filiale di Roma si inaugura quindi prendendo vita da una Organizzazione che offre le garanzie per la migliore riuscita; da un'organizzazione che dal punto di vista tecnico e produttivo può reggere al confronto dei Magazzini Stranieri del Belgio, Francia, Olanda, Germania, Svezia, Svizzera, con le quali la Standa è in rapporti per studi di tecnica aziendale e per lo scambio di merci.



## Un grande romanzo di R. L. Stevenson

«Mi faccio un punto d'onore di non defraudare di un sol uomo Re Giorgio e la forca...»

Illustrazioni di Ugo Attardi — Appendice dell'Unità 47

— Giusto! Lo credo bene, — disse il cuoco di bordo. — Voi mi avete perso la nave; io ho trovato il tesoro. Chi vale di più? E ora, son io che do le dimissioni, per la galera. Eleggetevi chi vi pare e piace per capitano, ora, che io non ne voglio più sapere.

— Silver! — urlarono. — Porco Arrostito per sempre! Porco Arrostito, nostro capitano!

— Così, ora è questo l'umore, no? — gridò il cuoco. — E tu, amico Giorgio, mi par di capire che dovrai aspettare un'altra combinazione, e puoi dirti fortunato che io vendicativo non sono. Non è mai stato il mio metodo. E ora, camerati, questo marchio nero? Non serve più gran cosa, no? Dick ha compromesso la sua fortuna e sciupato la sua Bibbia; ecco tutto.

— Ma non rimedierà baciare di nuovo il libro, dite? — borbottò Dick, che era evidentemente preoccupato della maledizione che si era tirato addosso.

— Una Bibbia con una pagina asportata! — replicò Silver con scherno. — Quella no. Quella non impegna più di un libro di canzoni.

— Proprio? — gridò Dick con una specie di allegria. — Be'! mi pare che valga sempre la pena di averla.

— Guarda, Jim, ecco un cimelio per te, — disse Silver, e mi porse il foglietto. Era un pezzo di carta rotondo, grande su per giù quanto uno scudo. Una facciata era bianca, perchè doveva trattarsi dell'ultima pagina, versetto o due dell'Apocalisse; e tra altre queste parole che trovarono una profonda rispondenza nell'animo mio: «Fuori i cani e gli omicidi» (1). La facciata a stampa era stata annerita con la cenere della legna, che cominciava a venir via e mi sporcava le dita; sulla facciata bianca era stato scritto con la stessa sostanza una sola parola: «Destituito». Ho cotesta rarità sotto gli occhi mentre scrivo, ma non vi è rimasta traccia di scritto all'infuori di uno sgraffio come chiunque lo potrebbe fare coll'unghia del pollice.

Questa fu la fine dell'avventura notturna. Poco dopo, passata in giro l'acquavite, eravamo distesi a dormire, e il segno esteriore della vendetta di Silver consistette nel metter Giorgio Merry di guardia, minacciandolo di morte se fosse risultato traditore.

Passò un buon poco prima che potessi chiudere occhio, e Dio sa se avevo materia sufficiente a riflessione, tra quell'uomo da me ucciso nel pomeriggio e la mia posizione così orrendamente rischiosa, e soprattutto con quello straordinario gioco in cui vedevo ormai impegnato Silver, sforzandosi con una mano di tener insieme gli ammutinati e aggrappandosi con l'altra a qualsiasi mezzo possibile e impossibile per ottenere la sua pace e salvare la sua miserabile vita. Quanto a lui, se la dormì pacifico e russò rumorosamente; eppure il mio cuore soffriva per lui, per quanto malvaggio fosse, pensando agli oscuri pericoli che lo circondavano, e alla forca infame che lo attendeva.

### Capitolo trentesimo

### SULLA PAROLA

Fui svegliato — o meglio, fummo svegliati tutti, perchè vidi anche la sentinella riscuotersi dallo stipite della porta dove si era appoggiata — da una voce chiara e cordiale che ci chiamava dal margine del bosco.

— Oià, fortino! — gridava. — Ecco il dottore.

Era proprio lui, e, quantunque mi avesse rallegrato riudir quella voce, pure la mia allegrezza non fu senza miscuglio. Mi risovvenni, a mia confusione, della mia insubordinata e subdola condotta, e considerando dove mi aveva menato — tra quali compagni e tra quali pericoli — mi vergognai di guardarlo in viso.

Doveva essersi levato a buio, perchè schiariva appena, e quando corsi a una feritoia e guardai fuori, lo scorsi, come un tempo Silver, immerso fino a mezza gamba tra i vapori stagnanti.

— Voi, dottore! Buon principio di giornata, — gridò Silver completamente sveglio, e raggiante di buon umore all'istante. — Svelto e mattiniero, manco a dirlo; ed è l'uccello mattiniero che becca il meglio, dice il proverbio. Riscuotiti, Giorgio, e aiuta il dottor Livesey a scavalcare il bastingaggio. Stan tutti bene i vostri pazienti; tutti bene e allegri.

Così borbottava, ritto in cima al monticello, con la gruccia sotto l'ascella, e una mano appoggiata alla parete del fortino, il John Silver di un tempo, tale e quale: voce, maniere, espressione.

— E abbiamo per voi una autentica sorpresa, signore, — continuava. — Abbiamo qui un piccolo forestiero, ehm ehm! Un nuovo pensionante, nonchè inquilino, signore, vispo e sano quanto una lasca; dormito, steso accanto a John, bordo contro bordo, tutta la notte.

Il dottor Livesey aveva intanto scavalcato la palizzata e si era trovato proprio accanto al cuoco, e potei cogliere l'alterazione della sua voce, mentre diceva:

— Non sarà mica Jim?

— Lui nato e sputato, — rispose Silver.

Il dottore si fermò su due piedi, però senza parlare, e passarono alcuni secondi prima che fosse in grado di riprendere il cammino.

— Bene, bene, — disse alla fine, — prima il dovere e poi il piacere, come avreste detto voi stesso, Silver. Esaminiamo un po' questi vostri pazienti.

Un momento dopo era entrato nel fortino, e, con un furtivo cenno del capo verso di me, procedeva alla sua visita ai malati. Pareva senza apprensione, quantunque dovesse sapere che la sua vita tra cotesti demoni traditori era sospesa ad un filo, e rimbottava i suoi pazienti né più né meno che se fosse andato facendo la consueta visita professionale in una pacifica famiglia inglese. I suoi modi credo influissero su quegli uomini, perchè si comportavano con lui come se niente fosse accaduto, come se lui fosse ancora il medico di bordo, e loro fossero ancora fedeli marinai di bassa prua.

— Tu stai meglio, amico, — disse all'individuo dalla testa fasciata, — e se mai qualcuno se l'è vista brutta, sei stato tu; devi avere una cappa dura come il ferro. To', Giorgio, come va? Il colorito è buono, non c'è che dire, ma il tuo fegato, figliolo, è scompaginato. Quella medicina la hai presa? L'ha presa quella medicina, ragazzi?

— Ha sì che l'ha presa, signore; ci mancherebbe altro, — rispose Morgan.

— Perchè, vedete, dato che sono il medico degli ammutinati o, per meglio dire, il medico delle prigioni, — disse il dottor Livesey col suo tono più faceto, — mi faccio un punto d'onore di non defraudare di un sol uomo Re Giorgio (Dio lo benedica) e la forca.

Quei furfanti si guardarono l'un l'altro, ma ingoiaron la pillola senza fiatare.

— Dick non si sente bene, signore, — disse uno.

— No? — rispose il dottore. — Be', avvicinati, Dick, e mostrami la lingua. Già e sarei rimasto stupito se si fosse sentito bene! una lingua che metterebbe paura ai francesi. Altro caso di febbre!

— Hai visto, — disse Morgan, — ecco cosa succede a sciupare le Bibbie.

— Ecco cosa succede, — ribatté il dottore, — a esser un branco di somari calzati e vestiti, e non aver sufficiente buonsenso per distinguere l'aria salubre da quella velenosa e la terra asciutta da un basso pestifero pantano. Per conto mio credo più che probabile che dobbiate tutti pagare uno scotto al demonio prima di riuscir ad espellere dai vostri organismi cotesta malaria. Accamparsi in una palude! Mi stupisco di voi, Silver. Siete meno scemo di tanti, tutto sommato, ma mi sembrate sprovvisto delle nozioni di igiene più elementari.

(Continua)

(1) Apoc., cap. XXII, v. 15.