Mercoledì e giovedì nuovi scioperi degli edili

Il lavoro sarà sospeso alle 15 - Due assemblee alla C.d.L. - Contro le imprese che violano le leggi

Il Comitato di agitazione degli edili, riunito ieri sera presso la Camera del Lavoro, ha deciso di attuare una nuova manifestazione di sciopero nelle giornate di mercoledì e giovedì prossimi, con la sospensione del lavoro dalle ore 15 in poi.

Questa nuova azione sindacale — l'ottava dall'inizio della vertenza — è stata proclamata dai comitati dopo aver preso in esame i risultati degli ultimi scioperi effettuati dalla categoria, che hanno confermato in modo sempre più evidente lo spirito combattivo e la maturità sindacale degli edili romani. Tale decisione è conquista, inoltre, nel vasto clima di azione stabilito dal Comitato di agitazione e risponde alla volontà e presa dalle recenti assemblee generali della categoria, che è stata unanime nella decisione di portare avanti l'agitazione con estrema energia, senza dare tregua ai grandi costruttori.

I comitati, rilevato come la Associazione dei costruttori edili, nel suo atteggiamento di assoluto rifiuto delle modeste richieste avanzate dal sindacato unitario, hanno deciso di rendere noto all'ACER che l'azione in atto verrà ulteriormente intensificata nell'immediato futuro. I tentativi di mediazione del padronato — come quelli che sta mettendo in atto la Sogene — non portano in alcun modo intaccare il fronte dei lavoratori e ridimensionare il loro spirito combattivo.

Per quanto concerne l'atteggiamento delle organizzazioni sindacali di minoranza (la CISL e l'UIL, che influenzano una parte significativa della categoria) i comitati hanno respinto le vuote argomentazioni con le quali i dirigenti di queste organizzazioni hanno tentato di giustificare il loro atteggiamento di netta opposizione alla agitazione in atto rilevando come la CISL e la UIL si siano praticamente assunte il compito di servire da portavoce all'Associazione costruttori.

I comitati hanno infine deciso di dare corso ad un nuovo gruppo di denunce nei confronti di imprese che si rendono colpevoli di violazioni delle leggi sociali; tali denunce saranno inoltrate, attraverso una rappresentanza qualificata della categoria, direttamente al Ministero del lavoro.

Per i giorni di sciopero — mercoledì e giovedì — è stato deciso di indire due assemblee dei lavoratori, che si terranno alle ore 16 di ciascun giorno nei locali della Camera del lavoro.

Sciopero all'I.N.A. contro un licenziamento

Il personale dell'agenzia INA di Roma è in sciopero da ieri mattina per ottenere la revoca di un arbitrario licenziamento. L'astensione dal lavoro, a cui partecipano 138 impiegati amministrativi e 12 produttori — la totalità del personale — proseguirà per tutta la giornata di lunedì.

Il licenziamento contro il quale ha prontamente reagito il personale dell'INA, il secondo nel giro di poche settimane, è stato effettuato il 30 settembre, a tarda sera, senza alcuna giustificazione.

Nel corso dello sciopero i lavoratori si sono riuniti in assemblea generale ed hanno approvato all'unanimità un ordine del giorno con il quale denunciano il comportamento dei dirigenti dell'INA Casa, contravvenendo all'accordo stipulato, attuano provvedimenti così gravi non solo senza discuterli con l'organismo rappresentativo, ma senza neanche fornire alcuna spiegazione.

Nell'ordine del giorno, il personale dell'INA, dopo essersi augurato che sia possibile risolvere il problema con spirito di comprensione e che i rapporti con l'azienda siano riportati su un terreno di collaborazione, ha deciso di riconvocarsi in assemblea per domani.

Piccola cronaca

IL GIORNO

Oggi, domenica 2 ottobre (275-90). Il sole sorge alle 6,30 e tramonta alle 18,1.

— **Bollettino demografico** — Nati maschi 30, femmine 41. Morti maschi 22, femmine 9. Matrimoni 38.

— **Bollettino meteorologico.** Temperatura di ieri: minima 12,7, massima 18,7

VISIBILE E ASCOLTABILE

— **RADIO** - Programma nazionale: Ore 15 Musica operistica; 15,20 «Il primo distillatore»; 16,00 Canzoni napoletane; 16,30 Incontro di calcio; 17,30 Concerto sinfonico; 21 «Il parapiogge». Secondo programma: Ore 15,20 Sentimento e fantasia; 21 Ballate con noi. Terzo programma: Ore 19,30 Suona Walter Gieseking; 20,15 Concerto; 21,20 «Il fuoco fatuo»; 22,30 «Il fuoco fatuo fantasma». **TV:** Ore 22 Letture poetiche.

— **Teatri:** Circo nazionale Togni. — **Cinema:** Accadde il 20 luglio al Capranichetta; «La strada del 7° Cavalleggeri» al Volturno, Astra, Delle Vittorie, Incom, Palestrina, Vittoria; «Le avventure di Peter Pan» al Delle Valle, Livorno; «Fronte del porto» al Plinius; «Luci del varietà» al Primavera; «Siamo uomini o caporali» al Quirinale; «Il più grande spettacolo del mondo» al Riposo; «Il corsaro della sala verde» alla Sala Piemonte, S. Ippolito; «7 spose per 7 fratelli» al Salone Margherita; «Fabiola» al Trianon; «L'oro di Napoli» all'Arena Lucciola.

CONFERENZE

— «Terenzio Varrone». — Oggi alle 16, all'Arco di Tito, il prof. Dario Tombolini illustrerà lo stadio di Domiziano, la Domus Severiana ed il Settizonio.

CORSI E LEZIONI

— **I.R.E.T.** — Presso la sede dell'Istituto radio e televisione in via Cavour 197 tel. 460217, sono aperte le iscrizioni ai corsi per radiotecnici, montatori e telefonisti.

COMUNICATO ATAC

— A decorrere da domani il servizio della linea filoviaria 60, in via di esperimento verrà intensificato, per i soli giorni feriali e limitatamente al periodo dalle ore 7,15 alle 8,45 circa, nel tratto: Monte Sacro p. S. Silvestro mediante vetture recanti tabelle con l'indicazione «Limitato».

Verrà applicata la tariffa della linea normale e saranno valide le tessere.

DEVIAZIONI DEL TRAFFICO

— Via del teatro Valle. A decorrere da domani, in dipendenza di urgenti lavori sarà sbarrata al traffico nel tratto compreso tra piazza S. Eustachio e via dei Sediari.

VARIE

— L'ENAL provinciale in collaborazione con il teatro Sistina organizzerà da domenica prossima delle mattinate destinate a gruppi di enalisti e familiari per lo spettacolo «Questo è il cinerama». Il prezzo unico è di L. 400. Per informazioni e biglietti, 68, tel. 462 788 - 463 566.

MAL DI SCHIENA

Dato spesso da reni pigri

LA VITA NON È piacevole quando siete tormentati da mal di schiena, dolori reumatici, muscoli e giunture rigidi e dolenti lombaggini e disordini urinari comuni causati da reni pigri.

Perché tollerare dolori e disturbi, quando potete riavere il vostro benessere prendendo le Pillole Foster per i Reni! Esse stimolano e purificano i reni lenti e così sbarazzano il sangue dall'eccesso di acido urico e dalle altre impurità che altrimenti potrebbero accumularsi nell'organismo e causare complicazioni. Le Pillole Foster hanno aiutato milioni di persone; lasciate che aiutino anche voi

le PILLOLE FOSTER

FARMACIE APERTE OGGI

IV TURNO — Flaminio: via Flaminia 1, via Panaro 35; Prati-Trionfale: P.za Risorgimento, 11; v. Leone IV, 34; v. Cola di Rienzo, 124; via Scipioni, 212; via Federico Cesi 9, via Lario; Passaglia 6; Borgo - Aurelio: Largo Cavalleggeri 7, Trevi-Campo Marzio - Colonna, via due Macelli 103, via di Pietra 91, via del Corso 418, Piazza di Spagna 6; S. Eustacchio: Corso Rinascimento 44; Regola, Campitelli, Colonna: via Banchi Vecchi 24, via Arenula 43, piazza Campo dei Fiori 44; Trastevere: piazza della Rovere 103, via San Gallicano 23; Monti: via Nazionale 228, via dei Serpenti 124; Esquilino: via Cavour 2, piazza Vittorio Emanuele 45, via Napoleone III 42, via Merulana 186, via Foscolo 2, Sallustiano-Castro Pretorio, Ludovisi: via Quintino Sella 30, piazza Barberini 10, via Lombardia 23, via Piave 55, via Volturno 57; Salario, Nomentano: via Nomentana 67, via Tagliamento 58, viale Rossini 34, viale delle Provincie 66, Corso Trieste 167, via Nomentana numero 162, via Gramsci 1, via Nemorense 166, Celio: via San Giovanni Laterano 112; Testaccio, Ostiense: via Marmorata 133, via Ostiense 137; Tiburtino: via degli Equi 63; Tuscolano, Appio Latino: P. Finocchiaro Aprile 18, via Appia Nuova 53, piazza Santa Maria Ausiliatrice 39, via Acaia 31, via Gallarate 14; Milvio: v. Paolucci de Calboli 10; Monte Sacro via Gargano n. 18, via Isole Curzolane 31; Monteverde Vecchio: via A. Poerio 19; Prenestino-Labicano: via A. Gussano 25; Torpignattara: v. Casilina 461, Monteverde Nuovo, Circon Gianicolense 132; Garbatella: v. Roberto dei Nobili 11; Quadraro: via dei Fulvi 13; Quarticciolo: via Molfetta.

GLI SPETTACOLI DI OGGI

Le prime rappresentazioni

TEATRO

«La maschera di Ming-Thao»

Benchè si svolga in Inghilterra *La maschera di Ming-Thao*, di cui è autore Walter Becloft, trae in realtà la sua origine, come il titolo stesso lascia prevedere, nel lontano Oriente, sede come ognun sa di infinite e truculente storie che hanno soltanto a protagonisti astutissimi avventurieri, per lo più d'origine anglosassone, ed imbronciati dèi, ora quelli sanguinosamente offesi. Questa volta è Ming-Thao ad avere certi conticini in sospeso con Winnigton ed i suoi compari. Coadiuvato in questa bisogna dal solito misterioso uomo emissario il Dio compie la sua vendetta, ed un certo numero di morti, equamente divisi fra i vari atti, ne sono il risultato. Ad evitare però che almeno la parte anche più spietata di vengano convolti ingiustamente vorremmo raccomandare al regista Accursio Di Leo un po' più parsimonioso ricorso di mezzi sonori, che non può non avere altro effetto se non quello di frastornare il pubblico, cosa che [illegible] al teatro Fiorentini [illegible] Vorremmo raccomandare di evitare assolutamente battere come i non mi ricordo più e un giorno o l'altro mi avrete ucciso» (Winnington, atto terzo), che [illegible] non ancora meno. Per il resto si è trattato di una serata abbastanza piacevole e nessuno, né l'autore, né gli attori, né il pubblico, pretendeva certo di più. Fra gli interpreti si sono fatti valere Cesarina Gheraldi, Leonardo Severini, Giovanni Corsetti, Rosolino Bua e Donatella Gemmò, che ha però il difetto vezzo di recitare ogni battuta come se si trattasse dell'ultima e definitiva. Molti applausi all'autore ed agli attori. Da stasera si replica.

Vice

CINEMA

La valle dell'Eden

Di questo film già si è parlato su queste colonne, allorchè, la primavera scorsa, esso venne presentato al Festival di Cannes, dove ottenne un premio «per il miglior film drammatico».

Com'è noto, esso è tratto dall'omonimo romanzo di John Steinbeck, o meglio è un condensato dell'ultima parte della lunga opera dello scrittore americano.

Riecheggiando il mito biblico di Caino e Abele, riproposto alla rovescia, il film narra la storia della famiglia di un fattore di Salinas, Adam, che ha due figli, Aron e Cal, l'uno coccolato dal padre rigidamente puritano, perchè buono e bravo, e l'altro, invece, da lui trascurato, perchè considerato folle e violento. Le apparenze, naturalmente, sono a favore del primo e a carico del secondo.

Sovraccarico dei cosiddetti «complessi d'inferiorità», Cal s'arrovella oltremodo e si crede profondamente cattivo. Ed ecco che egli riesce a sapere chi è sua madre, che Aron crede morta secondo quanto ha sempre detto papà Adam: e la tenutaria di una casa di tolleranza a Monterey e ha un bel gruzzolo in banca.

Sarà proprio a lei che Cal si rivolgerà quando, deciso a tutti i costi ad ottenere l'affetto del padre, stabilirà di darsi agli affari per recuperare la somma di denaro che Adam ha perduto in una cattiva speculazione. Ma il padre non la accetterà, mentre vedrà con occhio benevolo il fidanzamento di Aron con una ragazza, Abra, di cui anche Cal è innamorato. Esasperato e geloso Cal allora si vendicherà, portando Aron a vedere chi è la loro madre. Mostrando tutta la sua debolezza Aron si ubriacherà e poi partirà volontario. Un pacifista per la guerra, (siamo al tempo della prima guerra mondiale), abbandonando la ragazza e il padre con una parte [illegible] laterale, pomiterà addosso a causa dello choc subito.

Sarà solo a questo punto che il vecchio Adam arriverà a comprendere le ottime qualità di Cal e lo considererà il suo unico, vero figlio.

La crudele materia usata da John Steinbeck, nel suo romanzo in un clima violento e tarefatto ad un tempo, sovraccarico di una simbologia ora scoperta ed ora confusa e complessa ha trovato modo di divenire ancor più tortuosamente freudiana e morbosa, grazie alla regia di Elia Kazan, tutta tesa ad ottenere truculenti effetti attraverso una bravura tecnica notevole (l'uso meno irrazionale del solito del *cinemascope*, ad esempio) ed attraverso mezzi formali, cari al cinema di vent'anni fa, come le numerose inquadrature sghembe.

Un critico statunitense ha detto di Elia Kazan: «Un tempo Kazan era un uomo di talento. Adesso gli è rimasto il talento, ma non è più un uomo». Vedendo con quale spietata e sudicia cattiveria guarda ai suoi personaggi ne *La valle dell'Eden*, giocando con cinica astuzia con i sentimenti umani, non si possono non giudicare esatte quelle dure parole.

Anna Magnani [illegible] proprio ieri tranquillamente comparso e bravo nell'ingrato per ottimo ruolo di Cal assecondato dalla fresca Julie Harris e dall'ottima Jo Van Fleet, che è la madre *Warnercolor*.

La spia dei ribelli

Narrato efficacemente dal regista Hugo Fregonese, *La spia dei ribelli* narra la semplice storia di un gruppo di sudisti, evaso dal carcere durante la guerra di secessione nel 1874 e deciso ad agire in una cittadina al di là delle linee nordiste, mettendola a ferro e a fuoco, allo stesso modo con cui i nemici hanno distrutto i paesi del Sud.

Il capitano del gruppo dovrà lottare un poco tra amore e dovere, ma alla fine il dovere patriottico avrà la prevalenza.

Van Heflin, abile come al solito, è il capitano, sceltabmente coadiuvato da Anne Bancroft, Richard Boone, Lee Hardin *Technicolor*.

a. sc.

Proibito TECHNICOLOR

CONCERTI

Concerti popolari di ottobre all'Accademia di S. Cecilia

Mercoledì 5 ottobre alle ore 18 al Teatro Argentina avrà luogo il primo dei concerti della serie «sinfonica popolare di ottobre» predisposta dall'Accademia di Santa Cecilia. Dirigerà l'orchestra stabile dell'Istituzione il Maestro Andrea Paradis, per eccezione però all'esecuzione la pianista Lea Cartano. Il programma: Weber: «Il franco cacciatore» ouverture, Schumann: «Concerto in la min.» (piano e orchestra), Dvorak: «Sinfonia dal nuovo mondo». I biglietti a prezzi popolari sono in vendita dalle 10 alle 17 al Teatro Argentina.

TEATRI

ARTI: Cia Falk-Guarnieri-Valli-Bracchini. Ore 16-19 «Gigi» di Colette.

CIRCO NAZIONALE TOGNI Piazzale Ostiense): Tutti i giorni 2 spettacoli, ore 17 e 21,15 precise. Prenotazioni Arpa Cit e telefono Circo 599 884.

COMMEDIANTI: Comp Stab dei Commedianti. Ore 18 e 21,30 «L'uomo dal parapioggia» novità di Dunet e Morum.

DELLE MUSE (Via Forlì): Cia spettacoli rialti. Ore 18 e 21,30 «La maschera di Ming-Thao», novità di W. Bellodi.

QUATTRO FONTANE: Cia Macario con Flora Lillo. Ore 17 e 21,15 «L'uomo si conquista la domenica».

IL BIDONE

SATIRI (piazza Grottapertella): Cia stabile del Lirico. Direzione di G. Girola. Imminente riapertura.

VALLE: Riposo

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Per la Vecchia Inghilterra con R. Scott (ore 17 e 22,30).

Altieri: Pioggia con R. Hayworth e rivista.

Ambra-Jovinelli: La frusta del 7 Cavalleggeri e rivista.

Esperia: Sangue di Cristo con P. Pavne e rivista.

Flaminio: Sopra di noi il mare con J. Mills e rivista.

Principe: Salvate il re con V. Dexter e rivista.

Ventun Aprile: A sud niente tamburi con J. Mc Cra e rivista.

Volturno: La strage del 7 Cavalleggeri con D. Robertson e rivista.

ARENE

Boccea: L'oro del Colorado con C. Wilde.

Felix: La finestra sul cortile con G. Kelly.

Lucciola: La grande notte di Casanova con B. Hope.

Portuense: Il maestro di Don Giovanni con E. Fitzgerald.

Taranto: L'oro di Napoli con S. Mangano S. Loren.

CINEMA

A.B.C.: La contessa di Castiglione con L. Padovani.

Acquario: Schiavi di Babilonia con L. Christian.

Adriacine: La tunica con J. Simmons.

Adriano: Aquile nell'infinito con F. Stewart (Ore 11,30 - 16,30 - 19,45 - 20,50 - 22,55).

IL BIDONE

Airone: La regina Margot.

Alba: Controspionaggio con L. Turner.

Alcyone: Buonanotte... avvocato con A. Sordi.

Ambasciatori: Imminente ripertura.

Anene: Il tesoro sommerso con J. Russell.

Apollo: Controspionaggio con L. Turner.

Appio: Destino sull'asfalto con K. Douglas.

Aquila: I tre ladri con Toto.

Archimede: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson.

Arcobaleno: L'eroe di Borma (Supercinema) con B. Stanwyck (Ore 16 - 18 - 20 - 22).

Arenula: I vell di Baghdad con V. Mature.

Ariston: Sabato tragico con V. Mature (Ore 15 - 16,55 - 18,50 - 20,35 - 22,50).

Astoria: Decisa con M. Brando.

Astra: La strage del 7 Cavalleggeri.

Atlante: Sangue e metallo giallo con L. Barker.

Attualità: L'avventuriero di Burma con B. Stanwyck.

Augustus: Prima dell'uragano con M. Vlady.

Aurelio: Tempeste sul Congo con S. Hayward.

Aurora: Prima dell'uragano con M. Vlady.

Aurora: Giubetta e Pomeo con

Al cinema QUIRINALE

Strepitoso successo di TOTÒ nel film LUX SIAMO UOMINI O CAPORALI

S. Shendall.

Ausonia: Decisa con M. Brando.

Aventino: I viaggi di Gulliver.

Avorio: Il mostro dei mari.

Barberini: La donna del fiume con S. Loren (Ore 15 - 16,50 - 18,45 - 20,50 - 22,50).

Bellarmino: Ad ovest di Zanzibar con A. Steel.

Belle Arti: Arrivola la figlia del corsaro nero.

Bernini: La principessa di Mendoza con G. Roland.

Bologna: Buonanotte... avvocato con A. Sordi.

Brancaccio: Destino sull'asfalto con K. Douglas.

Capannelle: I ribelli di Giava con F. Murray.

Capitol: La sfida dei ribelli con V. Heflin (Ore 15,50 - 16,55 - 18,50 - 20,50 - 22,55).

Capranica: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson.

Capranichetta: Accadde il 20 luglio con B. Wicki.

Castello: Miguel ossessione con R. Hudson.

Centrale: Vivere di sogni con R. Hudson.

Chiesa Nuova: Il figlio del diavolo con N. Gray.

Cine-Star: La ragazza di campagna con G. Kelly.

Clodio: I cacciatori della metropoli con G. Cooper.

Cola di Rienzo: Destino con M. Brando.

Colonna: Gli avventurieri delle Ande.

Colonna: Tre americani a Parigi con T. Curtis.

Colosseo: Il cavaliere implacabile con C. Wilde.

Columbus: Un pizzico di follia con D. Kaye.

Corallo: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.

Corso, French Can Can con M. Lollobrigida (Ore 15,30 - 16,40 - 18,50 - 20,55 - 22,55).

Cristoforo Colombo: La via delle sette frecce con W. Holden.

Crystallo: Primi dell'uragano con M. Vlady.

Degli Scipioni: Pimpina rossa con G. Peck.

Dei Piccoli: Cartoni animati a colori e documentario.

Della Valle: Le avventure di Peter Pan.

Delle Maschere: Prima dell'uragano con V. Heflin.

Delle Terrazze: Il mondo è delle donne con J. Allyson.

Delle Vittorie: La strage del 7 Cavalleggeri con D. Robertson.

Del Vascello: Destino sull'asfalto con K. Douglas.

Diana: L'angelo bianco.

Doria: La lancia che uccide con S. Tracy.

Edelweiss: Il principe coraggioso con J. Mason.

Eden: Madama Butterfly con K. Yachigawa.

Esperia: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban.

Euclide: La maschera del vendicatore.

Europa: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson (Ore 14,05 - 16 - 18 - 20,15 - 22,30).

Excelsior: Diritto alla televisione.

Faro: La magnifica preda con M. Monroe.

Faro: La carica del Kyber con T. Power.

Fiamma: La valle dell'Eden con J. Harris (Ore 15,30 - 17,40 - 20 e 22,15).

Fiammetta: Pioggia d'amore si sfonda con J. Holliday (Ore 17,30 - 19,15 - 22).

Fogliano: Satanà la freccia che uccide con J. Payne.

Folgore: Il cavaliere implacabile con C. Wilde.

Fontana: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.

Galleria: Aquile nell'infinito in Vetavision con J. Stewart (Ore 14,30 - 16,25 - 18,25 - 20,25 - 22,45).

Garbatella: Rullo di tamburi con A. Ladd.

Giovane Trastevere: Il corsaro con S. Hayward.

Giulio Cesare: La ragazza di campagna con G. Kelly.

Golden: La ragazza di campagna con G. Kelly.

Proibito TECHNICOLOR

Hollywood: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban.

Imperiale: Sabato tragico con V. Mature. Inizio spett. ore 14,30.

Impero: Satanà la freccia che uccide con J. Payne.

Indunno: La frusta del 7 Cavalleggeri con D. Robertson.

Jonio: Il tesoro sommerso con J. Russell.

Iris: Signorine non guardate i marinai con S. Hayward.

Italia: Aquila bianca.

La Fenice: Destino con M. Brando.

Livorno: Le avventure di Peter Pan.

Lux: La mano vendicatrice.

Manzoni: Il re dei barbari con J. Chandler.

Massimo: Controspionaggio con L. Turner.

Mazzini: Decisa che vive di W. Dinney.

Metropolitan: La donna del fiume (Ore 15,30 - 18,45 - 20,40 e 22,30).

Moderno: Aquile nell'infinito con J. Stewart.

Moderno Saletta: L'avventuriero di Burma con B. Stanwyck.

Modernissimo: Sala A: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban. Sala B: Buonanotte... avvocato.

Mondial: Delitto alla televisione.

New York: L'avventuriero di Burma in Supercinema con B. Stanwyck (Ore 15,15 - 17,10 - 19 - 20,50 - 22,45).

Nomentano: Il corsaro con S. Hayward.

Novocine: Breve chiusura.

Nuovo: Continente perduto.

Odeon: Toto all'inferno con Toto.

Odescalchi: La ragazza di campagna con G. Kelly.

Olimpia: Un nuovo di criminali con R. Crawford.

Orfeo: La principessa del Nilo con D. Paget.

Orione: Ad ovest di Zanzibar con A. Steel.

Ostiense: Sangue e metallo giallo con L. Barker.

IL BIDONE

Ottavilla: Il prigioniero di Zenda con S. Granger.

Ottaviano: Prima dell'uragano con V. Heflin.

Palazzo: Ballata selvaggia con B. Stanwyck.

Palazzo Sistina: Questo è il cinerama (Ore 15,30 - 17,45 - 21,45).

Palestrina: La strage del 7 Cavalleggeri con D. Robertson.

Parioli: Gesù la doppo letto con D. Scala.

Paris: Aquile nell'infinito in Vetavision con J. Stewart (Ore 14,15 - 15,55 - 17,55 - 22,35) (Ultima di 4 spett.).

Pax: Damira non ti abbandonerò.

Planetario: Pane amore e gelosia con G. Lollobrigida.

Platino: Il re dei barbari con J. Chandler.

Plaza: La polizia bussa alla porta con C. Wilde.

Plinius: Fronte del porto con M. Brando.

Prenestino: Cacciatori di frontiera con J. Derek.

Primavera: Luci del varietà con C. Del Poggio.

Quadraro: Le avventure di Carnovale con R. Baschart.

Quirinale: Siamo uomini o caporali con Toto.

Quirinetta: Bridge on the River Kwai con W. Holden (Ore 15 - 17,30 - 20,05 - 22,25 - Inizi spett.).

Quirite: Berretti rossi con A. Ladd.

Reale: Destino sull'asfalto con K. Douglas.

Rex: S. Giovanni decollato con Toto.

Rex: Destino con M. Brando.

Rialto: Rullo di tamburi con A. Ladd.

Rivoli: Il più grande spettacolo del mondo con J. Stewart.

Rivoli: Bridge on the River Kwai con W. Holden (Ore 15 - 17,30 - 20,05 - 22,25 - Inizi spett.).

MOBILIFICIO MARAFIOTI
VIA GELA 15
TEL. 786 571
LARGHE FACILITAZIONI

Roma: Il medico dei pazzi con Toto.

Rubino: La magnifica preda con M. Monroe.

Salario: Da quando sei mia con M. Lanza.

Sala Eritrea: La corriera della morte.

LA bella DI ROMA
UN FILM LUX

Sala Piemonte: Il corsaro della isola verde con B. Lancaster.

Sala Sessoriana: Tanganika con V. Heflin.

Sala Trapontina: Tuono nella valle.

Sala Umberto: La regina del Far West con B. Stanwych.

Sala Vignoli: Nuvola nera con B. Crawford.

Salerno: Un pizzico di follia con D. Kaye.

Salone Margherita: 7 spose per 7 fratelli con D. Powell.

San Felice: Il falco di Bagdad con J. Agar.

Festivo (già S. Agostino): domani: Siamo tutti inquilini con A. Fabrizi.

Sant'Ippolito: Il corsaro dell'isola verde con B. Lancaster.

Savoia: Buonanotte... avvocato con A. Sordi.

Proibito TECHNICOLOR

Silver Cine: Il circo delle meraviglie: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson.

Splendore: Fuoco verde.

Stadium: La principessa del Nilo con D. Paget.

Supercinema: Sabato tragico con B. Stanwyck (Ore 16 - 18,05 - 20,05 - Inizio con P. O' Brien.

Tirreno: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban.

Tiziano: I fucilieri del Bengala con R. Hudson.

Trastevere: Il libro della jungla con Sabu.

Trevi: Uomini violenti con G. Ford.

Trianon: Fabiola con M. Girotti.

Trieste: Il segreto degli Incas.

Tuscolo: Fatta per amare con E. Williams.

Ulisse: La storia del dott. Wassel con G. Cooper.

Ulpiano: Melodie immortali con P. Crosby.

Verbano: Deserto che vive di W. Dinney.

Vittoria: La strage del 7 Cavalleggeri con D. Robertson.

Poveretto!!! come soffre!!!

Si ostina a non usare il famoso Callifugo Ciccarelli. In ogni farmacia a sole L. 160.

MANTELLINE GOMMATE
per bambini
L. misura cm. 50 L. 690
Elmas
VIA OTTAVIANO 56

OLD ENGLAND
ROMA - Via S. Nicolò da Tolentino, 80 - Tel. 470.319
BRAEMAR BRAEMAR BRAEMAR
FORTI DEPOSITARI
Maglieria intima e abbigliamento
Cachemir - Lambswool - Setland
Paletot - Completi - Pullover
Maglioncini - Argentine

ANNO SCOLASTICO 1955 - 56
Presso ISTITUTO D'ISTRUZIONE «M. FEVOLA» ROMA - VIA FABIO MASSIMO, 72 - Tel. 372.967 sono aperte le iscrizioni ai corsi ordinari ed accelerati di Scuola media INFERIORE e SUPERIORE. Orario di segreteria 8,30-12,30 — 16-20

ERNIA
ISTITUTO A.R. DI BERNARDO - ORTOPEDIA ADDOMINALI SEDE CENTRALE MILANO VIALE MONZA 11 TEL. 28.70.0
Se malgrado la pressione dei cuscinetti la vostra ernia sfugge e s'ingrossa provate il
CONTENTIVO EXTRA DI BERNARDO
SENZA MOLLE NE' CUSCINETTI SMONTABILE LAVABILE
Non teme il confronto con qualsiasi apparecchio di qualunque marca di qualsiasi provenienza. Fra i nostri modelli ormai classici presentiamo l'ultima nostra creazione
IL NUOVISSIMO 119 MODELLO DI LUSSO
LEGGERO MORBIDO ELEGANTE CONFORTEVOLE
E' portato la vostra della nostra organizzazione in Italia e all'estero che ci permette di offrire
IL MODELLO 114 SEMPRE A LIRE 5000
La contenzione di tutte le ernie è garantita in ogni caso. PRIMA DI FARE UN QUALSIASI ACQUISTO VISITATECI
Si riceve tutti i giorni orario dalle ore 9 alle 13 e dalle 15 alle 20; festivi dalle 9 alle 13 presso la nuova filiale di
ROMA - Via Torino, 40 - Telefono: 461.226
prima traversa destra di Via Nazionale da P.za Esedra!
Il Direttore Generale dell'Istituto riceverà la Clientela presso la Sede di Roma nei giorni 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 ottobre
NAPOLI - Tutti i giorni: Filiale - Via Generale Orsini 16 - Telefono 63.098
Un Medico Specialista dell'Istituto riceverà a:
PERUGIA - Martedì 4 ottobre - Albergo Italia.
TERNI - Mercoledì 5 ottobre - Albergo Plaza.
FROSINONE - Giovedì 6 ottobre - Albergo Garibaldi
TERRACINA - Venerdì 7 ottobre - Albergo Stella
CIVITAVECCHIA - Sabato 8 ottobre - Albergo Miramare
In obbedienza alla legge che prescrive la presenza del Medico tutti i nostri apparecchi sono provati applicati e collaudati dal Medico dell'Istituto
Consultazioni e prove sempre gratuite - Catalogo gratis

ANNUNCI SANITARI
Studio Medico ESQUILINO
VENEREE Cure prematrimoniali
DISFUNZIONI SESSUALI: di ogni origine
LABORATORIO, ANALISI MICROS. SANGUE
Dirett. Dr. P. Calandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)
Aut Pref 17-7-52 n 21712

Dott. Pietro MONACO
STUDIO MEDICO PER LA CURA DELLE SOLE DISFUNZIONI SESSUALI CURE PRE POST-MATRIMONIALI
Via Salaria 72 int. 4 - Roma
(presso Piazza Fiume) Orario 9-13; 15-20 Festivi 9-12 Tel 462 950
(Aut Pref 28755 del 23-2-55)

DISFUNZIONI SESSUALI
Via lle e cure prematrimoniali
Orario: 9-13 16-19; festivi 10-12 e per appuntamento Tel 484 644
di ogni origine Deficienze costituzionali
Prof Grand'Uff DR BERNARDI
Specialista Dermosifilografo
Docente St Med Roma
Piazza Indipendenza 5 (Stazione)
(Aut Pref 5-11-52 n 23195)

DOTTOR ALFREDO STROM
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 41 929 - Ore 8-20 - Fest 8-1.

Dottor DAVID STROM
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura selezionata delle
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel 354 591 - Ore 8-20 - Fest 8-13

Migliaia di romani hanno già assistito e applaudito al
CIRCO NAZIONALE TOGNI
PIAZZALE OSTIENSE
TUTTO IL MONDO IN UNO SPETTACOLO
UN SUSSEGUIRSI DI ECCEZIONALI ATTRAZIONI INTERNAZIONALI CHE PUBBLICO E CRITICA HANNO DEFINITO:
PIU' CHE UN SUCCESSO UN VERO TRIONFO
È UNO SPETTACOLO CHE MERITA DI ESSERE VISTO!!!
Tutti i giorni 2 rappresentazioni: ore 17 e 21,15 precise
Si prega di evitare la ressa nelle biglietterie ritirando i biglietti per tempo
PRENOTAZIONI: ARPA-CIT e botteghino del Circo telefono 599-884

MIRACOLO A ROMA!
Solo per POCHI GIORNI
LA DITTA
MYNAS
Via del Corso, 248
vende ai prezzi più bassi d'Italia
Tessuti per Uomo Ermenegildo Zegna . . . . L. 3.900 al mt.
Tipo esportazione Ermenegildo Zegna . . . . » 5.500 »
Tessuti Invernali Marzotto . . . . . » 2.900 »
Tessuti Marzotto (tipo esportazione) . . . . » 3.200 »
Paletot per Uomo pura lana da . . . . . » 2.700 in su
Tailleurs pura lana per Signora . . . . . » 890 »
Tweed pura lana per Signora . . . . . » 950 »
Ricco assortimento paletot per Signora, ultime creazioni, in pura lana, da . . . . » 1.700 in su
NEL VOSTRO INTERESSE VISITATECI!!

LA DEL PARMIGIANO
ALLA SUA AFFEZIONATA CLIENTELA RIENTRATA DALLE FERIE
RICORDA
LA FRESCHEZZA, GENUINITÀ E BONTÀ DEI SUOI PRODOTTI CASEARI
In vendita nei suoi negozi di:
VIA MARIANNA DIONIGI, 21 - Tel. 353.978 - VIA VOLTURNO n. 36 - Telefono 480.620