AL CONGRESSO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIA-URSS

Attori, registi e architetti chiedono scambi con l'URSS

Interventi di Paola Borboni, Glauco Pellegrini e Carlo Agnovino
Stamane alle ore 10 Sereni e Busoni parlano alla « Fenice »

I problemi relativi ai rapporti culturali, artistici, commerciali tra l'Italia e l'Unione Sovietica sono stati oggetto, ieri sera, di ampio e serio dibattito in occasione del secondo congresso della Sezione romana dell'Associazione Italia-URSS. Va subito detto che i lavori apertisi alle 17 nei locali di Via Donizetti 16, hanno segnato un lusinghiero successo di interventi, proposte concrete, opinioni. Lo spirito di distensione internazionale che corona anche tanti anni di tenace lavorio di questa Associazione è stato salutato da tutti con simpatia e la stessa mozione conclusiva, approvata tra gli applausi ha sottolineato le concrete possibilità di un ulteriore avvicinamento, in tutti i campi, dei due popoli.

Sedevano alla presidenza S. E. Brigante, il sen. Busoni, l'ing. Santangelo, la signora Istria Bertolozzi, il dott. Alessandro D'Alessandro, segretario dell'Associazione. Questi ha sviluppato una lucida introduzione dopo che il prof. Mario Montesi aveva aperto il dibattito con nobili parole di benvenuto e di ringraziamento.

D'Alessandro ha immediatamente insistito sulla necessità di spingere avanti il lento processo di avvicinamento tra Italia e URSS nello spirito di Ginevra. In particolare, l'Associazione subito adoprarsi per intensificare gli scambi culturali e soprattutto artistici attraverso l'alternarsi di delegazioni, mostre, e, nel campo del cinema, con l'organizzazione di un festival del film italiano a Mosca.

L'attrice Paola Borboni ha recato al congresso una vena di simpatica arguzia coi suoi accenni ad un suo progettato viaggio in un paese orientale, non permesso dal governo Scelba. «C'è da augurarsi — ha detto — che le cose siano cambiate realmente, e ciò nell'interesse del nostro teatro di prosa».

Il regista cinematografico Glauco Pellegrini si è poi intrattenuto su specifici aspetti di un collegamento stabile tra le due cinematografie, ponendo in evidenza l'enorme importanza della maggiore reciproca conoscenza.

La signora Giuliana D'Amelio, il signor D'Andrea della commissione interna della «Fiorentini», il signor Stallone del sindacato postelegrafonici, l'ing. Santangelo, il professor Urru, il critico cinematografico Luigi Vaccari, la signora Ebe Ricci dell'UDI lo architetto Carlo Aymonino hanno portato all'esame della assemblea i problemi più acuti della vita contemporanea da quello dell'assistenza all'infanzia a quello dello sviluppo scientifico nelle comunicazioni, a quello dell'architettura moderna, a quello di una più seria introduzione dell'insegnamento della lingua russa nelle nostre scuole medie superiori.

In particolare il prof. Urru ha rilevato come oggi la conoscenza della lingua russa interessi tutti i paesi del mondo civile e come Stati Uniti, Inghilterra, Germania Occidentale abbiano compiuto speditissimi passi nella organizzazione dell'insegnamento di questa lingua.

Tutti i punti di vista sono stati quindi riassunti dal senatore Busoni, che ha tenuto, in particolare, ad assicurare agli artisti che sia al campo della prosa sia a quelli musicale e cinematografico stanno per schiudersi buone prospettive.

Il festival del cinema italiano a Mosca si farà, così come è in avanzata fase di studio la questione di una visita in URSS del complesso della «Scala».

I lavori si sono chiusi con la approvazione di due mozioni. La prima avanza ufficialmente una serie di rivendicazioni: stipulazione di un accordo culturale tra Italia e URSS, scambio più frequente di complessi artistici, coproduzione di films, scambio di delegazioni che studino i problemi urbanistici, maggior frequenza di incontri sportivi e di esperienze turistiche.

La seconda mozione riflette l'impegno di una maggiore attività dell'Associazione alla cui segreteria sono stati eletti i signori D'Alessandro, Doroteo Pietropola, il dott. Paternò, Mario Boldi e la signora Bertolozzi.

Stamane alle 10 al cine «La Fenice» il congresso si concluderà con una grande assemblea popolare ove parleranno gli on. Sereni e Busoni.

La manifestazione darà inizio al mese dell'amicizia tra Italia e URSS.

Alle 10 la manifestazione al cinema « La Fenice »

Stamane alle ore 10, al cinema «La Fenice» (via Salaria, nei pressi di Piazza Fiume) il sen. Emilio SERENI, membro della Direzione del Partito e il sen. Jaurès BUSONI parleranno in una pubblica manifestazione indetta dall'Associazione Italia-URSS sul tema: «Per un movimento nazionale in favore del miglioramento dei rapporti con l'URSS».

La cittadinanza è invitata ad intervenire.

Convegno di studio sulla scuola nell'Agro

Si è costituito in questi giorni un Comitato avente lo scopo di denunciare all'opinione pubblica e segnalare al tempo stesso alle autorità le gravi condizioni in cui versa oggi la scuola nell'Agro Romano.

Fanno parte di questo comitato: la scrittrice Sibilla Aleramo, fondatrice nel 1904, con Giovanni Cena ed Angelo Celli, delle scuole per la lotta contro l'analfabetismo nell'Agro Romano; il prof. Alessandro, Marcucci, ispettore centrale del ministero della P. I.; la professa Dina Bertoni Jovine, direttrice didattica; lo ispettore scolastico Ariberto Cantarini; il direttore didattico del 72. circolo rurale, Antonio Durante; il dott. Nicolò Licata, consigliere comunale; l'on. Oreste Lizzadri, consigliere Comunale, l'insegnante Michele Monaco, del consiglio di amministrazione del Patronato scolastico; l'insegnante Nera Morelli della segreteria provinciale del Sindacato autonomo insegnanti elementari; l'on. Marisa Rodano, consigliere comunale, presidente del comitato provinciale dell'Unione Donne Italiane.

Il comitato ha deciso di indire nei giorni 11, 12 e 13 novembre un «Convegno di studio sui problemi della scuola nell'Agro romano», che avrà luogo nella sala dell'associazione «M. Besso», a Largo Torre Argentina n. 11.

NESSUNA SPERANZA ORMAI DI CATTURARE L'ASSASSINO

La salma della Longo all'obitorio a quattro mesi dal feroce delitto

Quattro mesi sono ormai trascorsi da quella calda serata di luglio nella quale Nina Longo cadde sotto i colpi di pugnale del suo assassino, sulla riva orientale del Lago di Castelgandolfo. Il bilancio che si può tracciare dopo un così lungo periodo, non è davvero consolante. La polizia, dopo molti tentennamenti e infatti riuscita soltanto a identificare la vittima, mentre per quanto riguarda l'assassino gli investigatori si sono trovati dinanzi a un muro invalicabile. Tutti i tentativi per dare una fisionomia al misterioso «Antonio» che è ritenuto l'assassino, per scoprire dove egli trascorse con Nina le sue notti d'amore, per seguirne le successive mosse, sono miseramente falliti. Dopo quattro mesi gli investigatori hanno sollevato le mani in segno di resa.

Non si è giunti alla conclusione neanche per la povera vittima. Nonostante, ormai non vi siano dubbi circa l'identità del cadavere rinvenuto nudo e privo di testa a Castelgandolfo, il procuratore della Repubblica di Velletri non ha ancora dato l'ordine per permettere la inumazione dei miseri resti. La salma della Longo giace ancora in uno scomparto dell'Obitorio in attesa di avere onorata sepoltura. Tutti gli esami istologici ordinati dal magistrato sono stati portati a termine con vari risultati. L'esame del sangue, eseguito dal prof. Murino, ha permesso di stabilire che la vittima appartiene alla famiglia Longo. Gli esami dell'apparato genitale non ha permesso di accertare se la domestica di Mascalucia fosse o meno in stato di gravidanza al momento della morte. Gli esami dei visceri non hanno fornito indicazioni utili per le indagini.

I PREZZI ALLE STELLE

Manifestazione a Torpignattara

Ieri sera, verso le 19, il malcontento popolare contro il continuo rincaro della vita è sfociato in una manifestazione spontanea, che ha avuto luogo nel mercato all'aperto di Torpignattara. Due cittadini si sono levati a parlare tra gli applausi delle massaie che gremivano il mercato, chiedendo la diminuzione dei prezzi del sale, del latte e dello zucchero e invocando un'azione governativa contro i profitti dei monopoli e per la diminuzione delle imposte di consumo.

Successi alla Marazzi e alla fornace Tempora

I 170 lavoratori della fornace Tempora di Monterotondo, in sciopero da 7 giorni per protestare contro l'arbitrario licenziamento di 18 compagni di lavoro hanno ottenuto un primo successo. L'Ufficio regionale del lavoro ha convocato le parti martedì alle ore 10,30, per addivenire ad una soluzione della vertenza.

Un altro importante successo è stato conseguito dai lavoratori dell'azienda Marazzi. Dopo 10 giorni di sciopero compatto, le maestranze dello stabilimento metalmeccanico, hanno imposto l'inizio delle trattative, per la soluzione della vertenza, presso l'Ufficio regionale del lavoro. Lo sciopero è stato sospeso.

Come già pubblicato, i lavoratori della Marazzi erano scesi in sciopero a tempo indeterminato per rivendicare l'indennità di mensa, i passaggi di qualifica, una giusta soluzione del problema del cottimo e soprattutto per il rispetto del contratto di lavoro.

La « The Blu Ribbon » costretta alle trattative

Un primo importante successo è stato conseguito dalle maestranze della «The Blu Ribbon», con l'accettazione da parte della direzione dello stabilimento di incontrarsi con i lavoratori, domani alle ore 11 all'Ufficio regionale del lavoro per l'inizio delle trattative e l'esame delle richieste avanzate dai dipendenti.

A questo successo le maestranze sono giunte dopo una lotta compatta che ha visto la totalità dei lavoratori in sciopero per 5 giorni.

Come è noto i lavoratori della «The Blu Ribbon» erano stati costretti a scendere in sciopero a tempo indeterminato contro la violazione sistematica del contratto di lavoro di imporre una unilaterale regolamentazione del cottimo e contro le arbitrarie sospensioni dal lavoro.

Piccola cronaca

IL GIORNO

— **Oggi domenica 6 novembre** (310-55) S. Leonardo. Il sole sorge alle 7,11 e tramonta alle 17,3.

— **Bollettino demografico** — Nati: maschi 90, femmine 38; Morti: maschi 29, femmine 19. Matrimoni 221.

— **Bollettino meteorologico.** Temperatura di ieri: massima 20,9, minima 11,7.

VISIBILE E ASCOLTABILE

— **RADIO** — **Programma nazionale:** ore 15 Musica operistica; 15,36 Un incontro di calcio; 20 Canzoni napoletane; 21 Il parapioggia; 22,30 Concerto. **Secondo programma:** ore 15,30 Sentimento e fantasia; 21 L'usignolo d'argento. **Terzo programma:** ore 19,30 Grandi interpreti; 20,15 Concerto; 21,30 Concerto sinfonico. **TV:** ore 15,30 Pomeriggio sportivo; 17,30 «Zio Vania» di A. Cecov, 21,55 Letture di Cassiran.

— **TEATRI** — «Ditegli sempre sì» all'Eliseo.

CINEMA: «L'uomo e il diavolo» al Fiamma, «Carosello disneiano» all'Arione, Esperia, La Fenice, Tirreno, Trieste. «Siamo uomini o caporali» all'Augustus; «La bella mugnaia» al Barberini, Metropolitan; «L'oro di Napoli» al Colorado; «7 spose per 7 fratelli» al Delle Maschere, Flaminio, Modernissimo; «Giulio Cesare» all'Euclide; «L'arte di arrangiarsi» al Lux; «La strage del 7.o Cavalleggeri» al Platino; «Fabiola» al Salario; «Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paperino» alla Sala Vignoli; «Phfft... l'amore si sgonfia» allo Splendore; «Carosello napoletano» al Tiziano; «Il più grande spettacolo del mondo» all'Ulpiano.

CONFERENZE

— **Museo di Villa Giulia** — Oggi dalle 11 alle 12 l'ispettore dott. Goffredo Ricci terrà una conferenza illustrativa sul tema: «Il nuovo ordinamento delle Collezioni del Museo».

ASSEMBLEE

— **Cassa Vecchiaia e Invalidità** fra gli operai panettieri. L'assemblea generale dei soci è convocata per il 20 novembre alle 16 in prima convocazione e, in mancanza del numero legale, per il 21 alle 18. L'assemblea avrà luogo nei locali della Camera del Lavoro in piazza Esquilino 1 e dovrà discutere e approvare sul seguente ordine del giorno: Relazione del consiglio uscente; modalità delle elezioni che avranno luogo il 27 e 28 novembre; varie.

DEVIAZIONI DEL TRAFFICO

— **Via Latina**, per i lavori di costruzione del collettore è barrata al traffico veicolare nel tratto compreso tra la circonvallazione Appia e la via Marco Tabarrini, per la durata presumibile di oltre tre mesi.

GITE

— **In occasione dell'incontro calcistico Ungheria-Italia** che verrà disputato il 27 prossimo, l'ENAL provinciale organizza un viaggio a Vienna e Budapest. La partenza da Roma avrà luogo alle 7,55 del 25 in vetture riservate di 3.a classe ed il ritorno previsto per le ore 20,51 del 30. La quota di partecipazione, fissata in L. 38.000, da diritto: al viaggio di andata e ritorno, alla pensione completa sia a Vienna che a Budapest, alle escursioni, al posto in tribuna numerata ed a quanto indicato nell'apposito programma che si ritirerà in via Piemonte 66, tel. 460 695.

TURNO DELLE FARMACIE

— **I TURNO: Flaminio:** via del Vignola 99-b. **Prati-Trionfale:** via Andrea Doria 28, via Scipioni 69, via Tibullo 4, via Marianna Dionigi 33, Piazza Cola di Rienzo 31 via Lucilio 1. **Borgo-Aurelio:** v. della Conciliazione 3-a. **Trevi-Campo Marzio-Colonna:** v. Rasella, 24, v. della Croce 16, v. Tomacelli 1, Piazza Trevi 89, via Tritone 16. **S. Eustacchio:** Piazza Capranica 96. **Regola-Campitelli-Colonna:** via Tor Millina 6 Piazza Farnese 42 via Pie' di Marmo 38, via S. Maria del Pianto 3. **Trastevere:** via S. Francesco a Ripa 121, via della Scala 23 Piazza in Piscinula 18-A, Monti: via Urbana 11, via Nazionale 245. **Esquilino:** v. Cavour 63, v. Giolitti 14, P. Vitt. Emanuele 116, via Emanuele Filiberto 145, via dello Statuto 35-A, Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi: via XX Settembre 47, via S. Martino della Battaglia 8, via Castelfidardo 39, Piazza Barberini 49. **Salario-Nomentano:** via Po 37, via Ancona 36, via Bertoloni 5, viale Gorizia 56, via G. B. Morgagni 29, via XXI Aprile 31, Piazza delle Provincie 8, via Tripoli 2, via Salaria 286, via di Priscilla 79. **Celio:** via Celimontana 9 «Estacio-Ostiense: Piazza Testaccio 48. **Tiburtino:** via Tiburtina 72. **Tuscolano-Appio Latino:** via Taranto 50, via Britannia 4, via Arno, Nuova 405, via Amba Aradam 23, via Numitore 17, P. Ragusa 14. **Milvio:** v. Brofferio 55, v. Eurip. de Turba 14. **Monte Sacro:** Corso Sempione 23, viale Adriatico 107. **Monteverde Vecchio:** v. Barrili 1; **Prenestino-Labicano:** v. Del Pignoto 77, L. Prenestè 22. **Forlpignattara:** via Tor Pignattara 47. **Monteverde Nuovo:** Circonvallazione Gianicolense 1[illegible] via Portuense 425-b. **Garbatella:** via Pellegrino Matteucci 59, v. Giacomo Bugi 10. **Quadraro:** v. dei Quintili 155. **Quarticciolo:** via Ugento 28.

IL VOSTRO SPUMANTE: TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776668

LACRIMA CRISTI TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776668

SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

CINEMA

Annibale e la vestale

E' una commedia musicale tratta da una commedia di Robert Sherwood intitolata *La via per Roma*. Dietro l'esempio di Shaw si è cercato di più parti di riguardare con occhio ironico e con spirito moderno personaggi e vicende della storia antica. In questa occasione il personaggio preso di mira è stato Annibale, il cartaginese, alle porte di Roma, dominata da Fabio Massimo, il temporeggiatore.

Per esigenze spettacolari al vivace testo di Sherwood e alla sua interpretazione satirica e caricaturale delle vicende che condussero alla vittoria Annibale si sono aggiunte musiche, canzoni e le coreografie subacquee di Esther Williams, la quale è una ragazza greca, fidanzata contro voglia a Fabio Massimo e che odiava il nemico, fino ad essere da lui condotta in patria come bottino di guerra.

Il *pastiche* è in qua e in là piacevole, ma non sempre. Oltre ad Esther Williams, eterna sommozzatrice, ricordiamo Howard Keel, interprete Annibale dalla voce baritonale, la coppia di ballerini Marge e Gower Champion e George Sanders, che è Fabio Massimo. Il film, diretto da George Sidney è *in Cinemascope* e in *vastmancolor*.

u. se.

CONCERTI

Previtali-Trio di Trieste al Teatro Argentina

Oggi alle 17,30 al Teatro Argentina il concerto dell'Accademia di S. Cecilia (Caetani n. 3) sarà diretto da Fernando Previtali e ad esso prenderà parte il «Trio di Trieste». Verranno eseguite: Haendel: «Concerto grosso» N. 5 op. 3; Zafred: «Concerto per Trio e Orchestra»; Beethoven: «Trio concerto». Biglietti in vendita al botteghino dalle 10 alle 17.

TEATRI

« Ultima edizione » al Ridotto dell'Eliseo

Domani alle ore 21,15 la Compagnia del Teatro Moderno darà la prima dell'attesa novità assoluta del Rumeno Mihail Sebastian «Ultima edizione» con Laura Rocca, Mario Silletti, Michele Malaspina, Memo Guardabassi, Carlo Principini e altri noti artisti. Regia di Carlo Di Stefano. Biglietti Arca Cit.

« L'Arcisopolo » venerdì al Teatro di via Vittoria

Al Teatro di Via Vittoria 6 venerdì 18 avrà luogo la prima rappresentazione de «L'arcisopolo». Tre quadri di Franca Valeri, Vittorio Caprioli, Luciano Salce. Prenotazione e vendita ARPA (CIT) Piazza Colonna, telefono 684.188 dalle ore 9 alle ore 19, giorni festivi alle ore 13. Vendita al botteghino del teatro dalle ore 20 in poi.

ARTI: Ore 16-19: Comp De Lullo Falck, Guarnieri, Valli, Pisu: «Una donna dal cuore troppo piccolo» di Cronnelynck.
ARTISTICO OPERAIA (Via dell'Umiltà n. 36): Alle ore 17: «La nemica» 3 atti di Dario Niccodemi.
DEI COMMEDIANTI: Stab. dei Commedianti. Imminente: «La moglie di Claudio» di A. Dumas.
DELLE MUSE: Ore 21: Comp. C. Tamberlani, R. Villa in «Storia di un uomo molto stanco» di F. Sarazani. Direz. C. Tamberlani.
FLISEO: Ore 16-19,30: C.ia Teatro di Eduardo «Ditegli sempre di sì» e «Sik Sik l'artefice magico».
IV FONTANE: Ore 17,15-21,15: C.ia P. Ricci-G. Durano-F. Mayin «Scala» nuovo ritmo teatrale di A. Polacci.
QUIRINO: Chiuso. In allestimento «Il crociato» di A. Miller regia di Luchino Visconti.
RIDOTTO ELISEO: Domani ore 21,15: C.ia Teatro Moderno «Ultima edizione» di M. Sebastian. Regia di C. Di Stefano.
ROSSINI: Ore 16,30-19,30: Stab. del Teatro Roma dir. Checco Durante «Evoluzione a Bengodi» di C. Veri.
SATIRI: Ore 16-19: C.ia stabile del giallo «Un uomo si fece avanti» di A. Christie.
VALLE: Domani ore 9: C.ia Prosa Rizzi dir. E. Squarzina «Il potere e la gloria» novità di G. Greene.

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Il terrore corre sull'autostrada con D. Foster e rivista.
Alfieri: Peccato che sia una canaglia con S. Loren e rivista.
Ambra-Jovinelli: L'uomo senza paura con K. Douglas e rivista.
Espero: I due compari con A. Fabrizi e rivista.
Principe: Furia bianca con C. Heston e rivista.
Silver Cine: Allegro squadrone con S. Pampanini e rivista.
Ventun Aprile: Operazione dollari con N. Gray e rivista.
Volturno: L'uomo senza paura con K. Douglas e rivista.

CINEMA

A.B.C.: Ad ovest di Zanzibar con A. Steel.
Acquario: Il re dei barbari con J. Chandler (Cinemascope).
Adriacine: Sabrina con A. Hepburn.
Adriano: La donna più bella del mondo, (Ore 14-16,10-18,15-20,30-22,50).
Alcione: Carosello Disneyano.
Alba: L'avventuriero di Burma con B. Stanwyck (Cinemascope).
Alcyone: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi.
Ambasciatori: Imminente riapertura.
Aniene: Silenzio... si spara con E. Costantine.
Apollo: La principessa di Mendoza con G. Roland (Cinemascope).
Appio: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi.
Aquila: Il tesoro sommerso con J. Russel (Cinemascope).
Archimede: L'eredità di un uomo tranquillo con Y. De Carlo.
Arcobaleno: The Last Posse (Ore 18-20-22).
Arenula: La conquista della California.
Ariston: Annibale e la vestale con E. Williams.
Astoria: Hellgate il grande inferno.
Astra: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope).
Atlante: I desperados della frontiera con R. Calhoun.
Attualità: L'eredità di un uomo tranquillo (Apert. ore 14,30).
Augustus: Siamo uomini o caporali con Totò.
Aureo: L'avventuriero di Burma con B. Stanwyck (Cinemascope).
Aurora: Teodora con G. M. Canale.
Aurelio: Divisione Folgore con L. Padovani.
Ausonia: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope).
Aventino: Segnale di fumo con D. Andrews.
Avorio: Il principe coraggioso con J. Mason.
Barberini: La bella mugnaia con S. Loren (Ore 15 - 16,40 - 18,35 - 20,25-22,30).
Bellarmino: Furia bianca con C. Heston (Technicolor).
Belle Arti: Gli sparvieri di fuoco con G. Tierney.
Bernini: Proibito con A. Nazzari.
Bologna: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi.
Brancaccio: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi.
Capannelle: Gli amanti di Toledo con A. Valli.
Capitol: Papà Gambalunga (Ore 14,50 17,10 19,40 22,30).
Capranica: Giorno maledetto con S. Tracy.
Capranichetta: Sindacato di Chicago.
Castello: Il suo onore gridava vendetta con R. Hudson.
Centrale: Segnale di fumo con D. Andrews.
Cine-Star: Il calice d'argento con J. Palance.
Clodio: Carovana verso il sud con T. Power (Cinemascope).
Cola di Rienzo: Sabato tragico con V. Mature.
Colombo: Cacciatori di frontiera con R. Scott.
Colonna: L'oro di Napoli con S. Loren.
Colosseo: Amanti latini con L. Turner.
Corallo: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban.
Corso: Lord Brummell con S. Granger (Ore 15,45 17,45 20 e 22,15).
Impero: Destino sull'asfalto con K. Douglas (Cinemascope).
Induno: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope).
Jonio: Segnale di fumo con D. Andrews.
Iris: Il cantante misterioso con M. Mariani.
Italia: Napoli è sempre Napoli con L. Padovani.
La Fenice: Carosello Disneiano.
Livorno: Il visconte di Bragelonne con G. Marchal.
Lux: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi.
Manzoni: La ragazza di campagna con G. Kelly.
Massimo: Satank, la freccia che uccide con J. Payne.
Mazzini: 7 spose per 7 fratelli con J. Powell.
Medaglie d'Oro: Riposo.
Metropolitan: La bella mugnaia con S. Loren (Ore 15-16,40-18,35-20,25-22,30).
Moderno: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida.
Moderno Saletta: L'eredità di un uomo tranquillo con Y. De Carlo.
Modernissimo: Sala A: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope). Sala B: 7 spose per 7 fratelli con J. Powell (Cinemascope).
Mondial: Destinò con M. Brando.
New York: La moglie è uguale per tutti con N. Gray.
Nomentano: Berretti rossi con A. Ladd.
Novocine: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban.
Nuovo: I ponti di Toko-ri con W. Holden.
Odeon: Il figlio di Lagardere.
Odescalchi: Vera Cruz con B. Lancaster.
Olympia: I ponti di Toko-Ri con W. Holden.
Orfeo: La cortigiana di Babilonia con R. Montalban.
Orione: Inferno bianco con G. Madison.
Ostiense: Per salvarti ho peccato con M. Vitale.
Ottavilla: La matadora con E. Williams.
Ottaviano: Uomini violenti con G. Ford. Ore 10,30 matinée: «L'allegra fattoria».
Palazzo: Pioggia con R. Hayworth.
Palazzo Sistina: Questo è il cinerama (Ore 15,30 17,45 21,15).
Palestrina: Oasi con M. Morgan.
Parioli: Carovana verso il sud con T. Power (Cinemascope).
Paris. La donna più bella del mondo.
Pax: Sua altezza si sposa.
Planetario: Imminente riapertura.
Platino: La strage del 7. Cavalleggeri con D. Robertson (Cinemascope).
Plaza: Marcellino pan e vino con P. Calvo.
Plinius: Le giubbe rosse del Saskatchewan con A. Ladd.
Preneste: Destino sull'asfalto con K. Douglas (Cinemascope).
Primavera: Il tesoro di Rio delle Amazzoni con F. Lamas.
Quirinale: Aquile nell'infinito con J. Stewart (VistaVision).
Quirinetta: Il cavaliere del mistero (Inizio spett. ore 15).
Reale: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi.
Rex: Francis alle corse con D. O'Connor.
Rex: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope).
Rialto: Uomini violenti con G. Ford.
Riposo: L'indiana bianca con F. Lovejoi.
Rivoli: La lunga linea grigia con T. Power (Ore 15 17,20 19,55 22,25).
Roma: Sombrero con V. Gassman.
Rubino: Il re dei barbari con J. Chandler.
Salario: Fabiola con M. Girotti.
Sala Eritrea: La conquista della California.
Sala Piemonte: L'ammutinamento del Caine con H. Bogart.
Sala Sessoriana: La maschera di fango con G. Cooper.
Sala Traspontina: Stella solitaria con C. Gable.
Sala Umberto: L'americano con G. Ford.
Sala Vignoli: Le strabilianti imprese di Pluto, Pippo e Paperino.
Salerno: Miseria e nobiltà con Totò.
Salone Margherita: French Can-Can con M. Felix.
San Felice: Jolanda, la figlia del corsaro nero.
Sant'Agostino: Cinque poveri in automobile e Eroi senza patria.
Sant'Ippolito: Robin Hood con R. Todd.
Savoia: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi.
Smeraldo: Giorno maledetto con S. Tracy.
Splendore: Phfft... e l'amore si sgonfia.
Stadium: Carovana verso il sud con T. Power (Cinemascope).
Stella: L'onorevole Angelina con A. Magnani.
Supercinema: Don Camillo e l'onorevole Peppone con Fernandel (Ore 14,45 16,30 18,30 20,30 22,15).
Tirreno: Carosello Disneiano di W. Disney.
Tiziano: Carosello napoletano con S. Loren.
Trevi: L'ultima volta che vidi Parigi.
Trianon: Il re dei barbari con J. Chandler (Cinemascope).
Trieste: Carosello Disneiano di W. Disney.
Tuscolo: La regina del Far West con B. Stanwyck.
Ulisse: Lo sparviero di Fort Niagara.
Upiano: Il più grande spettacolo del mondo con J. Stewart.
Verbano: Peccato che sia una canaglia con S. Loren.
Vittoria: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope).

IL VOSTRO SPUMANTE: TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776668

SIMBA SVENGATI

LACRIMA CRISTI TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776668

SOS - Attenti ai prezzi!
RIBASSARE per VENDERE
VENDERE per RIBASSARE
Dobrovich
Galleria Colonna
TESSUTI PER UOMO E SIGNORA DELLE MIGLIORI MARCHE ITALIANE ED ESTERE
★
Oggi eccezionale « Esposizione » con indicazione dei NUOVI PREZZI

COMUNICATO
La Ditta DERBY, apprezzata per la vasta scelta di paletot, vestiti, impermeabili, giacche, informa il pubblico che per prima in Roma ed esclusivamente nel negozio di CORSO VITTORIO n. 161 - 163 (alla Cancelleria) presenta le nuove confezioni
Marzotto
Settimana di propaganda a prezzi eccezionali

1.000 FRIGORIFERI
1.000 LAVABIANCHERIA
potrete acquistare a prezzi listino fabbrica
IN 24 RATE
Senza interessi, senza spese cambiali, senza spese banca
scegliendo tra le migliori Marche: C.G.E. - CROSLEY - ATLANTICK - PHILCO - WESTINGHOUSE - GIBSON - HOOVER - MAYTAG - ADMIRAL - KARSON - COLDRETOR - GENERAL - ecc. ecc.
Valdarno
ROMA
VIA LABICANA, 26 — VIA ANNONE, 4-a.b.c.d. (P. Istria)

AUTORIZZATA DALLA C.C. di ROMA
TESSUTI MODELLO PER UOMO E SIGNORA • BIANCHERIA
Athos Maestosi
VIA C. BALBO 39 • ROMA
per restauro locali
VENDITA STRAORDINARIA
a prezzi specialissimi