IL PROCESSO D'APPELLO CONTRO IL « BIONDINO »

Deboli accuse contro Egidi del secondo avvocato di PC

L'avvocato Guariglia si è preoccupato di scagionare la mamma della vittima da ogni possibile accusa

Nell'udienza di ieri, al processo di secondo grado per l'uccisione di Annarella Bracci, ha preso la parola il secondo avvocato della Parte Civile, patrono della mamma della vittima (deceduta qualche mese fa, in conseguenza di un malanno cardiaco) e dei suoi figli.

L'avvocato Guariglia, però, ha che il patrono di Parte Civile, è apparso il difensore di Marta Fiocchi: la maggior parte della sua arringa, infatti, è stata dedicata a scagionare la mamma di Annarella da ogni possibile accusa.

« Qualcuno — ha detto l'avvocato Guariglia — ha sostenuto che Annarella la sera del delitto, dopo aver incontrato Egidi, si sarebbe nuovamente recata a casa, donde sarebbe poi uscita per avviarsi verso la "Nebbia" ».

« Si è parlato — ha aggiunto — della esigenza di Marta Fiocchi di sopprimere la figlia che era stata chiamata a testimoniare contro di lei in un processo per procurato aborto. Si è detto che Annarella avrebbe dovuto deporre contro la madre in un procedimento per lesioni e percosse. Si tratta comunque, di reati così lievi da non giustificare affatto nella madre la necessità di uccidere una testimone ».

« D'altra parte — ha proseguito l'avvocato Guariglia — come si può sostenere che Annarella tornò a casa quella sera? Se fu vista dal carbonaio alle 20,30, non potè certamente tornare a casa e poi finire dentro il pozzo della « Nebbia » dove la morte la colse (come è stato dimostrato dall'esame del contenuto dello stomaco) prima delle ore 21. Ella sarebbe stata anche notata dalla gente che stava in casa di Marta Bracci. Se la madre l'avesse picchiata, come era solita fare, i vicini avrebbero certamente udito il rumore della baruffa e avrebbero testimoniato in questo senso. Dobbiamo escludere che teatro del delitto fu la casa di Marta Fiocchi e cercare altrove l'assassino ».

A questo punto l'avvocato di Parte Civile ha dedicato la sua attenzione al « biondino ». Secondo l'avvocato Guariglia, Annarella sarebbe stata uccisa da Egidi con il quale non solo era in stretti rapporti di amicizia, ma aveva anche un appuntamento per andare a ballare e suonare la fisarmonica in casa del signor Mariottini, proprio alla « Nebbia ». Annarella si fidava di Egidi ed Egidi l'ha assassinata quando la bambina si è sottratta ai suoi tentativi di violenza ».

Dopo l'arringa dell'avvocato Guariglia, il presidente D'Amario ha tolto l'udienza, rinviandola a stamane.

Oggi prenderà la parola il terzo avvocato di Parte Civile, Bernardino De Dominicis, patrono di Rizieri Bracci, padre della vittima. Dopo l'avvocato De Dominicis parlerà il procuratore generale, dottor Marcello Scardia, quindi sarà la volta dei difensori.

DOMANI A P. MARIGNOLI

Relazione sulla Cina del prof. Calamandrei

Domani alle ore 17,30 al circolo della stampa (Palazzo Marignoli il prof. Calamandrei, presidente dell'ordine degli avvocati, e i proff. Bobbio dell'Università di Torino, Antonicelli della RAI e Favilli dell'Università di Bologna, terranno una relazione sul recente viaggio in Cina. (I biglietti si ritirano presso il Centro Cina, Piazza Montecitorio 115).

Martedì sarà inaugurata la VII Quadriennale d'arte

La settima Quadriennale nazionale d'arte di Roma sarà inaugurata martedì prossimo, nel Palazzo delle Esposizioni, alla presenza del Presidente della Repubblica Giovanni Gronchi.

Alla cerimonia interverranno i rappresentanti del governo, del Parlamento e del corpo diplomatico, oltre agli artisti espositori, critici d'arte ed esponenti del mondo artistico e culturale della Capitale.

Sabato, alle 16, avrà luogo la vernice, riservata alla critica e alla stampa.

Rinvenuto ferito accanto a un ciclomotore

Alle ore 6,30 di ieri mattina, a Largo Preneste, è stato rinvenuto privo di sensi, accanto al suo ciclomotore, il guardiano Antonio Bova, di 49 anni, abitante in via del Torrione 5. Il Bova, che è stato ricoverato in osservazione al Policlinico, forse è stato investito da una macchina. Lo investito versa in gravi condizioni.

E' stato ricoverato in osservazione al Policlinico Raffaele Matera, di 54 anni, abitante in via Prenestina 457. Mentre il Matera percorreva in bicicletta via Prenestina, in direzione di Porta Maggiore, è stato investito da un'auto portata da tale Mario Ferrari, abitante in via Solferino 86. Il Ferrari ha accompagnato all'ospedale l'investito.

SOLIDARIETA' POPOLARE

Non possono tornare a casa

Una famiglia composta dal padre, dalla madre e da due bambini è venuta dalla Sardegna nella nostra città in cerca di lavoro. Ma dopo qualche tempo il capo famiglia si è ammalato ed è stato ricoverato in un ospedale cittadino da dove è stato dimesso da poco. Ma ha perduto l'occupazione e la famiglioia vive ora in ristrettezze economiche terribili.

La famiglia di S. vorrebbe tornare a casa ma non può, perchè non ha di che pagarsi il biglietto di ritorno e perciò si è rivolta ai nostri lettori certa che la vorranno aiutare. Le offerte si possono inviare direttamente alla nostra redazione.

Si inaugura a Gordiani la sezione del Partito

Alla manifestazione saranno presenti D'Onofrio e Natoli, che terrà un comizio alle ore 18,30

Oggi a Borgata Gordiani ha luogo un'importante manifestazione politica in occasione dell'inaugurazione dei nuovi locali della sezione. Il compagno on. Aldo Natoli, membro del Comitato Centrale, pronuncerà alle ore 18,30 un discorso in Piazza Amalfi sulle proposte del comunisti per la ricostruzione della borgata. Alla manifestazione sarà presente il compagno Edoardo D'Onofrio.

Altre manifestazioni hanno luogo oggi a Moricone (ore 19, Pochetti), a Cassia (ore 18, cellula femminile, Sergio Micucci); a Centocelle, dove stasera si riuniranno la III, IV, V, VII, VIII e XI cellula alla presenza dei compagni Manzini e Campanari, a Trastevere per l'assemblea della cellula femminile S. Cosimato (Milena Modesti). Altre importanti assemblee sono indette per le ore 18 di oggi al Poligrafico, con la partecipazione del compagno Otello Nannuzzi e, per la stessa ora a Centocelle per la III e IV cellula femminile (M. Musu).

Culla

La casa dei compagni Iolanda e Salvatore Maccarrone è stata allietata dalla nascita di una bimba cui sarà dato il nome di Donatella. Ai genitori ed alla neonata giungano l'augurio affettuoso dell'« Unità ».

AZIONE UNITARIA DEI LAVORATORI

Edili e metallurgici scioperano per la mensa

Nei cantieri il lavoro verrà sospeso alle 15 - Astensioni di un'ora in otto aziende metalmeccaniche

Come già annunciato, gli edili e i metallurgici, due delle maggiori categorie lavoratrici scenderanno oggi in sciopero per rivendicare l'istituzione della mensa o la corresponsione di un'indennità sostitutiva, la rivalutazione e l'estensione a tutti gli istituti contrattuali dell'indennità stessa.

Gli operai dell'edilizia, che chiedono anche un'indennità di trasporto e per il consumo degli attrezzi personali, sospenderanno il lavoro dalle ore 15 in tutti i cantieri della città e della provincia. Alle 16 si riuniranno quindi alla C.d.L. in una grande assemblea per decidere l'azione da condurre nei prossimi giorni.

I dipendenti di otto aziende metalmeccaniche — la «Mater» di via Gino Capponi e di Torre Gaia, la « Lancia », la « Olivetti », la « Magliano », la « Breda » di Ostia e di Torre Gaia, la « Achilli » — si asterranno dal lavoro per un'ora. Essi rivendicano anche il completamento del contratto nazionale e l'aumento di lire 13,50 orarie per i manovali comuni.

Una prima vittoria hanno ottenuto frattanto le maestranze delle cartiere di Tivoli che pure sono in lotta per l'indennità di mensa e per altri miglioramenti. L'Unione degli industriali e le direzioni aziendali sono state costrette infatti a chiedere un incontro con i rappresentanti dei lavoratori.

I cartai hanno preso atto con soddisfazione della decisione nell'assemblea tenuta l'altro giorno, ma hanno precisato, nello stesso tempo, che sospenderanno l'agitazione solo quando verrà fissata la data dell'incontro.

I dipendenti della Marazzi, infine, hanno scioperato ieri per protestare contro il rinvio delle trattative per la soluzione della loro vertenza.

CONVOCAZIONI

Partito

Invalidi di lavoro: I compagni convocati oggi alle ore 18 in Federazione.

Pensionati: Membri commissioni del comitato direttivo sindacale domani alle ore 10 in Federazione.

Brigata costruttori: Oggi alle ore 19,30 sono convocati in Federazione tutti i compagni per di lavoro in provincia.

Le sezioni che anzitutto hanno ritirato gli inviti per il convegno di domenica provvedano a far passare un compagno domani in Federazione.

COMUNICATO PER LE SEZIONI E I CIRCOLI GIOVANILI: Domani scade il termine utile per segnalare alla Federazione del Partito e alla Federazione Giovanile comunista romana tutte le notizie sulle cellule, i compagni e le compagne che si sono distinti nella prima fase della campagna di tesseramento e proselitismo 1955, per la premiazione nella manifestazione di domenica.

F.G.C.I.

Tutti i circoli giovani e ragazze provvedano a ritirare i biglietti d'invito per la manifestazione di domenica alle « Jene ».

A.N.P.I.

Questa sera alle 19 sono convocati tutti i partigiani, partiti e amici dell'ANPI della sezione Prenestino nella sede di via Tadolfa da Lodi 38.

Sindacali

Ospedalieri: Oggi, alle 16,30, sono convocati in sede (viale Aventino 26) i membri del comitato direttivo, delle commissioni interne e gli attivisti sindacali.

Statali: Oggi, alle 17,30 in sede (piazza Esquilino 1) tutti i componenti direttivi dei sindacati, i membri attivi delle commissioni interne e gli attivisti. Al O.d.g.: progresso del sindacato e della Federazione provinciale degli statali.

Pessi alla C.d.L.

L'on. Secondo Pessi, segretario della CGIL, presiederà il convegno dei comitati direttivi di tutti i sindacati che avrà luogo domani alle 18, nel salone della Camera del Lavoro, per il lancio della campagna di tesseramento alla CGIL. Mario Mammucari, segretario responsabile della Cd.L. terrà la relazione introduttiva

Una lettera della CdL alle associazioni cattoliche

Invito ad una azione unitaria per la soluzione dei problemi delle donne lavoratrici

Nei giorni scorsi l'onorevole Pia Colini Lombardi, democristiana, ha tenuto una conferenza stampa a Palazzo Marignoli per illustrare i risultati di una interessante inchiesta condotta da numerose organizzazioni femminili cattoliche sulla condizione delle donne lavoratrici romane.

A quelle organizzazioni la commissione femminile della Camera del Lavoro ha rivolto una lettera aperta nella quale, innanzi tutto, si prende atto con soddisfazione dell'iniziativa e delle denunce formulate. Tali denunce, del resto, sono state avanzate da tempo dalla Cd.L. e dai sindacati unitari.

La lettera indica quindi altri problemi, omessi nella relazione dell'on. Colini Lombardi, e che pure assillano numerose lavoratrici.

Dopo aver accennato alle maggiori rivendicazioni delle lavoratrici di ogni settore, il documento invita le Associazioni che hanno condotto l'inchiesta ad operare unitariamente insieme a tutte le organizzazioni che si battono per l'emancipazione femminile, per il successo di tali rivendicazioni.

SETTE COLLI

Via Traversari

Nonostante tutte le proteste degli abitanti, le condizioni di via Traversari (tra via Lorenzo Valla e viale Trastevere, a Monteverde Vecchio) sono rimaste le stesse. La strada, in questi giorni di pioggia, è continuamente allagata, costellata di tanti laghi quante sono le buche che rendono impervio il fondo. L'illuminazione pubblica è ancora da venire. I marciapiedi sono inesistenti. Di nuovo, in questi ultimi tempi vi è l'abitudine di scaricare, all'angolo tra via Traversari e via Lorenzo Valla grandi quantità di rifiuti. Possibile che il Comune non senta il dovere di intervenire?

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, giovedì 17 novembre (321-44): S. Gregorio. Il sole sorge alle 7,26 e tramonta alle 16,50.

— Bollettino demografico - Nati: maschi 39; femmine 29. Morti: maschi 16; femmine 11. Matrimoni: 21.

— Bollettino meteorologico. Temperatura di ieri: massima 11,1, minima 8,5. Cielo coperto. Si prevedono precipitazioni.

VISIBILE E ASCOLTABILE

— **RADIO** - Programma nazionale: ore 11,30 Musica operistica; 18,45 Pomeriggio musicale; 22,15 Antichi caffè italiani; 22,45 Concerto pianistico. - Secondo programma: ore 14,20 Scherzi e ritratti; 21 Biancaneve e i sette nani; 21,45 Concerto. - Terzo programma: ore 20,15 Concerto - TV: ore 21 Ti conosco mascherina

— **TEATRI**: « Bene mio e core mio » all'Eliseo; L'Opera dei burattini di Maria Signorelli; « Il crociuolo » al Quirino; « Ultima edizione » al Ridotto Eliseo; «San Giovanni decollato » al Rossini

— **CINEMA**: « Ladri di biciclette » al Principe; « Marty » al Flamma; « Luci del varietà » all'Acquario; « La bella mugnaia » al Barberini; « Accadde il 20 luglio » al Castello, Mazzini; « Le signorine dello 04 » al Centrale; « L'arte di arrangiarsi » al Colosseo; « Mondo cane » all'Edelweiss; « Il seduttore » al Rialto; « Il grande caldo » al Roma; «Il massacro di Fort Apache » alla Sala Eritrea; « La grande notte di Casanova » al Trianon; « Hellzapoppin » al Verbano

ISTITUTO « GRAMSCI »

— **Oggi alle 18** (sezione di economia) il prof. Pesenti terrà la quinta lezione per il corso « Principii di economia politica ».

CONFERENZE

— **Università popolare romana** (Collegio Romano) - Oggi parleranno: alle 18, il giornalista Omero Castellani: « Corso di entomologia: 1) La classe degli insetti nel nostro Paese (proiezioni); ed alle 19, il prof. Paolo Emilio Amico-Roxas: « Matematica e poesia ». Ingresso libero.

ASSEMBLEE

— Domenica prossima, alle 9 in prima convocazione e alle 9,30 in seconda, è indetta l'assemblea generale dei soci della Soc. di mutuo soccorso tra il personale subalterno del Comune presso la sede sociale per discutere ed approvare il seguente o.d.g.: approvazione dei rendiconti di novembre e dicembre 1952-53-54 e al 31 ottobre 1955; rinnovo cariche sociali; ordinamento, riscossione quote sociali inerenti all'istanza per la concessione di un'area fabbricabile per la costruzione di case per gli iscritti; varie.

CONCORSI

— **L'ENAL provinciale** bandisce un concorso per il miglior presepe fra gli iscritti per l'anno 1956. Ai vincitori saranno assegnati, da una commissione giudicatrice tre premi in danaro rispettivamente di 75.000, 50.000 e 25 mila lire mentre a tutti i concorrenti sarà rilasciato un diploma di partecipazione.

DOMANI al

CORSO CINEMA

Il film premiato con il « Leone d'Argento » alla XVI Mostra Internazionale Cinematografica di Venezia

LE AMICHE

con

Eleonora Rossi Drago - Gabriele Ferzetti - Franco Fabrizi - Valentina Cortese - Yvonne Furneaux - Madeleine Fischer - Anna Maria Pancani

e con la partecipazione straordinaria di Maria Gambarelli e con Ettore Manni

diretto da Michelangelo Antonioni

Prodotto da Giovanni Addessi per la Trionfalcine

Distrib. Titanus

SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

MUSICA

Lorin Maazel

Il giovane Lorin Maazel è salito ieri sul podio dell'Argentina per dirigere il *I Concerto di Brandeburgo* di Bach, partitura questa quanto mai pericolosa nelle mani di chi sembra non avere ancora sufficiente esperienza. Non avere esperienza non significa naturalmente non essere portati alla musica: significa semplicemente che la fretta non è mai buona consigliera. Dal canto nostro ci ritterremmo cattivi consiglieri se non suggerissimo al Maazel di meditare un poco sui risultati che ha ottenuto in Bach ed anche in vari passi della *Sinfonia in tre movimenti* di Strvinski. Con la *Sinfonia n. 6* di Ciaikovsi si è conclusa la manifestazione in questione. Applausi cordiali.

m. r.

RIVISTA

Oh quante belle figlie Madama Dorè

Al Quattro Fontane, ieri sera, debutto romano di Walter Chiari con la rivista *Oh quante belle figlie Madama Dorè*, scritta dallo stesso attore in collaborazione con Terzoli. Dopo aver tentato gli scorsi anni esperimenti nuovi, sulla scia dei concreti risultati conseguiti dal *Gobbi*, dal *Dito nell'occhio*, da *Senza rete*, Chiari sembra oggi essere tornato sui propri passi, e ci offre un normale spettacolo composto da *sketches* e numeri coreografici i quali si alternano fra di loro senza che alcun nesso logico li leghi: da un lato notazioni marginali di costume, scenette comiche d'impianto consueto, battute più o meno felici, talora un po' scollacciate; dall'altro esercizi di danza su temi non inediti, ma riscattati da un certo gusto nella realizzazione. Di questi ultimi noteremo *Alta scuola* e *Les amoureux de Peynet*, oltre il *can-can* dal titolo *Moulin Rouge*, palese omaggio alla ballerina francese Colette Marchand, protagonista femminile del film omonimo e principale stella dell'attuale rappresentazione. Colette è in verità un'artista di classe, che ameremmo vedere impegnata in ruoli di maggior rilievo. Quanto al resto, Walter possiede una tale comunicativa da far simpaticamente accettare allo spettatore motivi anche un tantino logori; e la tradizionale chiacchierata parodistica (stavolta intorno al *western* americano) gli ha valso un sensibile successo personale.

Tra gli altri animatori del programma ricordiamo, accanto al bravo Campanini, ormai compagno inseparabile di Chiari, la spigliata Bice Valori, Maria Pia Trepaoli, Anna Sora ed Ettore Conti. Serge Perrault, Teddy Lane e l'agile London Mayfair Ballet hanno degnamente contribuito alle esibizioni della Marchand. Gisa Geert ha curato le coreografie, Pasquale Fucilli le musiche. Eleganti le scene di Maiorana e Veccia. Il pubblico si è divertito molto ed ha espresso il suo consenso con nutriti e calorosi applausi. Da oggi le repliche.

ag. sa.

TEATRO

L'ombra dietro la porta

Nella redazione di un singolare giornale, covo di incredibili ed aggrovigliatissimi intrighi, viene ucciso il Direttore. Auclair, una sorta di avventuriero senza scrupoli, amico e ricattatore di uomini politici. Del delitto, come naturale, vengono sospettati i più vicini collaboratori dello scomparso, tra i quali, ricco e vario campionario umano, deve trovarsi l'assassino.

C'è la segretaria innamorata, il marito tradito, il deputato ricattato, la moglie gelosa. Fra costoro l'Ispettore Vanel dovrà trovare il colpevole, che la consueta discrezione ci impone naturalmente di non rivelare. La commedia, costruita secondo gli schemi più abituali di questo genere, pecca talvolta di stanchezza, ed è per di più appesantita qua e là dai soliti luoghi comuni qualunquistici sulla vita politica, sui deputati e da una scoperta quanto inopportuna polemica sulla critica teatrale, con la quale l'autore, Alessandro De Stefani, deve avere forse qualche fatto personale. La Compagnia del Girola ha fornito della commedia la solita, puntuale interpretazione. Nella figura dell'ispettore Vanel era Corrado Sonni, quasi sempre efficace ed in quella del Direttore Giulio Girola. Le altre parti principali erano affidate a Nada Fraschi, Giuditta Lelio, Franco Fiorini. In una riuscita caratterizzazione si è fatto notare Giancarlo Menini. Successo cordiale, e, da stasera, le repliche.

Vice

CINEMA

Marty

Con un film normale, in bianco e nero, senza divi famosi, prodotto da una casa indipendente, l'America ottenne la primavera scorsa a Cannes, per la prima volta, un premio, la « palma d'oro » addirittura.

Fra mezzo alla cupa violenza degli infallibili eroi ed alle patinate esibizioni delle procaci pin up girls hollywoodiani, Marty appare come una pulita, fresca oasi, con la sua semplice vicenda ed i semplici sentimenti dei suoi protagonisti: un macellaio brutto e timido ed un'insegnante di chimica goffa e malinconica. Un richiamo, sia pure flebile, a ricercare quei temi sulla vita quotidiana statunitense, che un tempo avevano fatto solida la cinematografia hollywoodiana

Scritta per la televisione da Paddy Chayefsky, uno tra i più noti autori della TV americana, e diretta con intelligenza da Delbert Mann, anche lui regista della TV, la storia di Marty, italo-americano abitante nel quartiere di Bronx in New York è tutta qui: premuto da sua madre, una vecchia abruzzese, egli vorrebbe, ora che ha trentaquattr'anni, trovare una moglie affettuosa e onesta, ma, schivato com'è dalle ragazze per la sua scarsa avvenenza, egli soffoca nell'amarezza i suoi desideri. Ed ecco che, in uno dei soliti, squallidi sabati sera, Marty capita in uno dei tanti tristi, *dancing* del quartiere, zeppi di gente che aspira a divertirsi, dove ha modo di incontrarsi con una ragazza del tutto priva di accesi richiami, ma come lui sensibile e bisognosa di tenero affetto.

Durante una passeggiata notturna i due si aprono, si confidano le loro pene e in ambedue sorge il bisogno di rivedersi ancora, subito, l'indomani sera. Ma al mattino Marty trova sua madre, d'improvviso gelosa, e gli amici, avvezzi al comune tran tran delle ore libere, ostili alla risoluzione subitanea di Marty d'incontrarsi ancora con la ragazza, forse di sposarla. Ma Marty trova la forza di liberarsi da questi impacci e telefona alla trepidante ragazza.

Si è parlato di *neorealismo* riguardo a *Marty* e questo non è del tutto esatto: i due personaggi non sono tipici personaggi americani, ma due casi limite. Semmai, piuttosto, tipico è il povero stato d'animo di questi giovani alla ricerca disperata di quegli ideali di bellezza e di potenza virile cui vengono premuti di continuo dal cinema e dalla letteratura d'evasione del loro paese e dall'angoscioso modo di vita americano.

Se il film non riesce a raggiungere mai la poesia, tuttavia esso è pieno di osservazioni acute e commosse. Ad esempio nel disegno, sottile ed illuminante della madre e della zia di Marty, che vedono a mano a mano la vecchia casa farsi vuota e profilarsi per esse una mortificante vecchiaia in una società dove solitudine e egoismo tanto crudelmente si mostrano.

Ernest Borgnine, che dai giorni di *Da qui all'eternità* fino alle ultime prestazioni, ci era accaduto di incontrare in parti di sadico e di perverso, è qui l'efficace buon Marty, assecondato a meraviglia da Betsy Blair, da due caratteriste d'origine italiana, veramente in gamba, Ester Minciotti e Augusta Ciolli, e da Joe Mantell, l'inseparabile, patetico amico di Marty.

a. sc.

TEATRI

ARTI: Ore 17: C.ia Teatro Italiano, di P. De Filippo « Quelle giornate » di P. De Filippo e Mascaria. Prezzi familiari.

ARTISTICO OPERAIA: Riposo.

DEI COMMEDIANTI: Stabile del Teatro dei Commedianti: Ore 18: « La moglie di Claudio » di A. Dumas, con M. T. Albani, P. Costantini. Regia A. Di Leo.

LACRIMA CRISTI TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776468

DELLE MUSE: Ore 21,15: Comp. Pros. Ital con P. Barbara, C. Tamberlani, R. Villa « Storia di un uomo molto stanco » di F. Sarazani. Dir. C. Tamberlani

ELISEO: Ore 17: C.ia Teatro di Eduardo « Bene mio e core mio ». Novità di E. De Filippo.

OPERA DEI BURATTINI: Ore 16,30 spettacolo di balletti musiche di Boccherini, Scarlatti, Strawinsky, Sauguet, Chopin, Ciaikosky

PIRANDELLO: *Imminente riapertura* C.ia Stab. di Prosa diretta da L. Almirante con E. Balbo, A. Lello, D. Calindri.

QUATTRO FONTANE: Ore 21,15: Comp. riviste Walter Chiari « O quante belle figlie madama Dorè »

QUIRINO: Alle ore 20,45: Luchino Visconti presenta: « Il crogiuolo » di A. Miller.

RIDOTTO ELISEO: Ore 17 prezzi familiari: C.ia Teatro moderno « Ultima edizione » di M. Sebastian. Regia C. Di Stefano

ROSSINI: Ore 17,15-21,15: C.ia Teatro di Roma dir. Checco Durante « San Giovanni Decollato » prezzi familiari

SATIRI: Ore 21,15: C.ia stabile del giallo « L'ombra dietro la porta » di A. De Stefani.

TEATRO DI VIA VITTORIA 6: Domani prima de « L'Arcispolo » 3 quadri di F. Valeri, V. Caprioli, L. Salve, Prenot, Arpa Cit 684.188 e dalle 13 botteghino Teatro

TIZIANO: Ore 21: « Cristoforo Colombo viaggiatore » (rivista)

VALLE: Ore 21: Comp. della scena contemporanea « Il potere e la gloria »

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Femmine bionde e rivista
Altieri: Terra bruciata e rivista
Ambra-Jovinelli: I pirati della metropoli con F. Loveiov e rivista
Principe: Ladri di biciclette con L. Maggiorano e rivista
Ventun Aprile: Viaggio al pianeta Venere e rivista
Volturno: Sulle ali del sogno e rivista

CINEMA

A.B.C.: Il figlio del peccato
Acquario: Luci del varietà con C. Del Poggio
Adriacine: Marchio di sangue con A. Ladd
Adriano: Accadde al penitenziario con A. Fabrizi (Ore 14,20-16,45-18,45-20,45-22,30)
Airone: Bacio di mezzanotte con M. Lanza
Alba: L'agente speciale Pinkerton con R. Scott
Alcyone: Operazione notte con C. Calvet
Ambasciatori: Imminente apertura
Aniene: Tre ragazze di Broadway con M. e G. Champion
Apollo: Peccato che sia una canaglia con S. Loren
Appio: G. Men evaso 50574 con J. Jordan
Aquila: Donne verso l'ignoto
Archimede: La sciarpa verde con L. Genn
Arcobaleno: Pushover. Ore 18-20-22
Arenula: Io ti salverò con I. Bergman
Ariston: Alamo con S. Hayden Ore 14,30-16,35-18,40-20,45-22,50
Astoria: Pandora con A. Gardner
Astra: Appassionatamente con A. Nazzari
Atlante: Il comandante Jim con J. Wayne
Attualità: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida (Apertura ore 14,30)
Augustus: La polizia bussa alla porta con C. Wilde
Aureo: Quel fenomeno di mio figlio con D. Martin
Aurelio: Per te ho tradito e Tarzan contro Tarzan
Aurora: Il prezzo dell'onore
Ausonia: Sulle ali del sogno
Aventino: Fatta per amare con E. Williams
Avorio: Maddalena con M. Toren
Barberini: La bella mugnaia con S. Loren (Ore 13,45 17,50 20 22,30)
Bellarmino: Jamaica (technicolor)
Belle Arti: La portatrice di pane
Bernini: Sindacato di Chicago con A. Lane
Bologna: Operazione mitra con M. Berti
Brancaccio: Operazione mitra con M. Berti
Capannelle: La corona nera con M. Felix
Capitol: Papà Gambalunga (Ore 14,50 17,10 19,40 22,30)
Capranica: La valle dell'Eden con J. Harris
Capranichetta: Giorno maledetto con S. Tracy

IL VOSTRO SPUMANTE: TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776468

Castello: Accadde il 20 luglio con B. Vicki
Centrale: Le signorine dello 04 con A. Lualdi
Chiesa Nuova: La valle dei bruti con B. Donlevy
Cine-Star: Jungla rossa con J. Bentley
Clodio: Delitto alla televisione con E. Robinson
Cola di Rienzo: La spia dei ribelli con V. Heflin
Colombo: Sinha Moca, la dea bianca con A. Duarte
Colonna: Il mago Houdini con T. Curtis
Colosseo: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi
Columbus: Testa rossa
Corallo: Tober con C. Drake
Corso: Casco d'oro con S. Signoret (Ore 16-18,05-20,10-22,15)
Crisogono: Maria di Scozia con K. Hepburn
Cristallo: Satank, la freccia che uccide con J. Payne
Degli Scipioni: Riposo
Dei Fiorentini: Dagli Appennini alle Ande
Dei Piccoli: Riposo
Della Valle: Il passo del diavolo
Delle Maschere: Un eroe dei nostri tempi con A. Sordi
Delle Terrazze: La valle del re con R. Taylor
Delle Vittorie: Aquile nell'infinito con J. Stewart (Vistavision)
Del Vascello: L'ultimo bersaglio con J. Ireland
Diana: Napoli è sempre Napoli con L. Padovani
Doria: Bellezze al bagno con E. Williams
Edelweiss: Mondo cane con C. Chaplin
Eden: L'agente speciale Pinkerton
Esperia: Il pescatore di Haiti con J. Agar
Espero: Le vacanze del sor Clemente con F. Fiorentini
Euclide: Tre piccole parole
Europa: La valle dell'Eden con J. Harris
Excelsior: L'angelo bianco con Y. Sanson
Famiglia: Tra due bandiere
Farnese: Alto tradimento
Faro: Tormento di anime
Fiamma: Marty con E. Borgnine (Ore 15 16,45 18,35 20,35 22,30)
Fiammetta: New York confidential con B. Crawford, R. Conte, M. Maxwell (Ore 17,30 19,45 22)
Flaminio: La vendetta di Montecristo con J. Marais
Fogliano: Occhio alla pelle con D. Martin
Fontana: Uomini alla ventura con C. Calvet
Galleria: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida (Apertura ore 14,30, ult. spettacolo 22,50)
Garbatella: Delitto alla televisione con E. Robinson
Giovane Trastevere: Pentimento
Giulio Cesare: Il cardinale Lambertini con G. Cervi
Golden: Sulle ali del sogno
Hollywood: Il traditore di Fort Alamo con G. Ford
Imperiale: Accadde al Penitenziario con A. Fabrizi (Apertura ore 14,30)
Impero: Il terrore delle montagne rocciose con V. Johnson
Induno: I dieci della legione con B. Lancaster
Jonio: Silenzio... si spara con E. Costantine
Iris: Tra due amori con G. Garson
Italia: Baciami Kate con K. Grayson
La Fenice: L'uomo senza paura con K. Douglas
Leo Cine: Duello al sole con J. Jones
Livorno: La congiura del capitano di Venezia
Lux: La jena di Hokland
Manzoni: La regina Margot con J. Moreau
Massimo: Il terrore dei Sioux
Mazzini: Accadde il 20 luglio con B. Vicki
Medaglie d'oro: Riposo
Metropolitan: Quarto grado (Ore 15,40 18 20,10 22,25)

IL VOSTRO SPUMANTE: TUSCOLO TITI TELEF. 751596 - 776468

Moderno: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida
Moderno Saletta: Accadde al penitenziario con A. Fabrizi
Modernissimo: Sala A: La bella Otero con M. Felix Sala B: Gli ussari del Bengala con D. Addams
Mondial: La ragazza di campagna con G. Kelly
New York: Annibale e la vestale con E. Williams
Nomentano: Il figlio di Tarzan
Novocine: La leggenda dell'arciere di fuoco con V. Mayo
Nuovo: Il tunnel del terrore con R. O'Brien
Odeon: Il nodo del carnefice con R. Scott
Odescalchi: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson
Olympia: La donna del fiume con S. Loren
Orfeo: Nel gorgo del peccato con E. Cegani
Orione: L'ultima freccia con T. Power
Ottavilia: Irma va a Hollywood con C. Calvet
Ottaviano: Saadia con C. Wilde
Palazzo: L'inferno di Yuma con V. Mayo
Palazzo Sistina: Questo è il Cinerama (15,30-17,45-21,45)
Palestrina: Aquile nell'infinito con J. Stewart
Parioli: Gli ussari del Bengala con D. Addams
Paris: Accadde al penitenziario (Ore 14,30-16,45-18,45-20,45-22,50)
Pax: Il soldato di cioccolata
Pierlaterio: Imminente riapertura
Platino: Segnale di fumo con D. Andrews
Plaza: Marcellino pan e vino con P. Calvo
Plinius: Gli uomini che mascalzoni con W. Chiari
Preneste: Rodolfo Valentino con A. Dexter
Primavera: Asfalto rosso con B. Sullivan

MOBILIFICIO MARAFIOTI VIA GELA 15 TEL. 786 571 LARGHE FACILITAZIONI

Quirinale: Canaris con E. O. Hosse
Quirinetta: Don Camillo e l'onorevole Peppone con Fernandel (Inizio spett. ore 15,30)
Quiriti: I saccheggiatori del sole con G. Ford
Reale: Cavalcata romantica
Rex: Riposo
Rex: La spia dei ribelli con V. Heflin
Rialto: Il seduttore con A. Sordi
Riposo: Il traditore di Fort Alamo con G. Ford
Rivoli: La lunga linea grigia con T. Power (Ore 15 17,20 19,55, 22,25)
Roma: Il grande caldo con G. Ford
Rubino: Quel fenomeno di mio figlio con D. Martin
Salario: Scandalo al Campidoglio
Sala Eritrea: Il massacro di Fort Apache con H. Fonda
Sala Piemonte: 49 uomo con J. Ireland
Sala Sessoriana: I tre soldati
Sala Traspontina: Vedova pericolosa con Gianni e Pinotto
Sala Umberto: Una parigina a Roma con B. Lange
Sala Vignoli: Bella ma pericolosa con J. Simmons
Salerno: Sesto continente (documentario)
Salone Margherita: Lord Brummell con S. Granger
San Felice: Prigionieri delle tenebre
Sant'Agostino: Riposo
Sant'Ippolito: Show Boat
Savoia: Sultana Safiyè
Silver Cine: I valorosi con V. Johnson
Smeraldo: La valle dell'Eden con J. Harris
Splendore: Annibale e la vestale
Stadium: La pista dei elefanti con E. Taylor
Stella: Riposo
Sunercinema: Alamo con S. Hayden (Ore 15 17,35 19,45 22,30)
Tirreno: Il rescatore di Haiti con J. Agar
Titanus: Il cavaliere implacabile con C. Wilde
Trastevere: La gabbia di ferro
Trevi: French can-can con M. Felix
Trianon: La grande notte di Casanova con H. Hosse
Trieste: Bill West con J. Chandler
Tuscolo: La mano vendicatrice con A. Lane
Ulisse: Milanesi a Napoli con U. Tognazzi
Ulpiano: Europa '51 con I. Bergman
Verbano: Hellzapoppin con M. Raye
Vittoria: Il mostro della laguna nera con J. Adams

RIDUZIONE I. AL. - CINEMA: Altieri, Aureo, Ambra Jovinelli, Apollo, Alhambra, Brancaccio, Colonna, Cola di Rienzo, Colosseo, Cristallo, Elios, Farnese, Flaminio, Italia, Iris, La Fenice, Lux, Olimpia, Orfeo, Planetario, Roma, Stadium, Sala Umberto, Sala Piemonte, Salerno, Silvercine, Tuscolo, Ulpiano, Sistina. TEATRI: Commedianti, Delle Muse, Rossini, Opera Burattini.

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI 12

A. A. APPROFITTATE. Grandiosa svendita mobili tutto stile Cantù e produzione locale. Prezzi sbalorditivi. Larghe facilitazioni pagamenti. Sama Gennaro Milano. Via Chiaia 238. Napoli.

RETI - Bilance - Verghelle - Canne - Lenze a prezzi ridottissimi DENTICE Piazza Augusto Imperatore 18. 8413 R

INDART - Via Palermo 25 Roma - Guarnizioni presse oleifici - Tubi speciali plastica - Cinghie p