SI VOGLIONO TRASFORMARE I DEPOSITI IN CASERME!

Provocatoria circolare dell'ATAC contro la libertà dei dipendenti

Secondo la direzione aziendale dovrebbe essere bandita qualsiasi discussione politica - Assurdi divieti e censura preventiva - Energica protesta della C. I.

Un incredibile ordine di servizio, il cui contenuto costituisce un'aperta sfida a dipendenti e un tentativo di sopraffare la libertà dei lavoratori, è stato fatto affiggere in tutti i depositi e in officine tramite e a cura della direzione dell'ATAC. L'ordine di servizio ha come oggetto la « disciplina aziendale » e reca appunto una serie di gravi imposizioni.

Tra i vari divieti decisi dalla direzione aziendale ve ne sono alcuni addirittura assurdi, come quello che proibisce l'adesione di questi mesi a partiti o movimenti politici che « vietano l'uso a casa della direzione », o come quello che vieta la vendita e la diffusione di stampa, giornali e materiale di propaganda sindacale e politica [illegible] a lavoro (E già noti, in ottemperanza al « decreto », quali e quali dei partiti sono stati delisti).

Un'altra disposizione prevede obbligo della consegna di una copia di quanto viene esposto nei quadri murali sindacali preventivamente, a cura di coloro interessati, al capo più elevato in grado che provveda a inviarlo in direzione.

L'ordine di servizio sembra voler annunciare la trasformazione dei depositi in caserme quando, contrariamente a quanto sancito dalla Costituzione, per qualsiasi rapporto di carattere sindacale (e altre ovviamente dovrebbero essere assolutamente bandite) esiste l'inderogabile obbligo di una richiesta scritta con un congedo di [illegible] che [illegible] addirittura l'ordine del giorno da discutere. Se durante tali riunioni, poi, vi fosse il minimo accenno di discussione sul lavoro, politica, eccetta [illegible] sciogliere immediatamente la riunione.

Si parla di un ordine di servizio che pare comprendere più da un comandante di polizia della Ceate che da un alto funzionario di un'azienda comunale, manifestatosi [illegible] nella forma, quanto [illegible] assurdo e provocatorio e contro i quali [illegible] già, un'energica risposta da parte della Commissione interna. Con una lettera inviata dalla direzione aziendale, la CI ha sottolineato il carattere di arbitrio alla libertà insito in tale regolazione della vita [illegible] che deve essere adottata senza limitazioni [illegible] dei posti di lavoro [illegible] fabbrica. Tale lettera, la matrice prima di [illegible] è stata [illegible] ieri.

Riunione dei responsabili dei CDS di sezione

Domani alle 19 sono convocati presso il C.D.S. provinciale i responsabili dei C.D.S. di tutte le sezioni della città e dell'Agro.

All'Ordine del giorno: « Primo bilancio della campagna di propaganda e di educazione socialista e iniziative per l'ulteriore sviluppo della diffusione dei volumi di Alcide Cervi e di Marina Sereni ».

Tutti i compagni sono tenuti ad essere presenti e le segreterie delle sezioni devono provvedere eventualmente ad inviare un altro compagno che sostituisca il responsabile. Nel corso della riunione saranno premiati i compagni delle sezioni che si sono distinti nella prima fase della diffusione.

Le sezioni sono tenute ad informare telefonicamente nella giornata di oggi il C.D.S. provinciale circa i risultati raggiunti nella giornata di diffusione.

Lutto

È deceduta improvvisamente la compagna Bazzoretti Valdemarina, madre del compagno « Mattozzi » e de « l'Unità ». Ai compagni Mattozzi e Bazzoretti le condoglianze della redazione.

GLI SPETTACOLI DI OGGI A ROMA

LE PRIME

MUSICA

La dama di picche all'Opera

Il teatro dell'Opera ha presentato iersera al suo pubblico l'opera in tre atti *La Dama di Picche* di Piotr Ciaikovski, composta in gran parte a Firenze, rappresentata per la prima volta nel 1890 e nuova assoluta per Roma.

L'interesse di quest'opera risiede soprattutto in una novella di Puskin, venne steso dal fratello del compositore, Modesto, con una particolare carica di tensione in trama più drammatica di quanto non sia nel testo originale. Il filo che lega insieme i sette quadri nei quali si articola l'azione dell'opera è costituito dalla passione per il denaro e conseguentemente per il gioco, dalla quale è posseduto un giovane e povero ufficiale Ermanno, nonchè dal suo amore disperato e impossibile per la giovane Lisa, fidanzata a un Principe e nipote di una vecchia Contessa la quale, a quanto si dice, conosce il segreto di tre carte mediante le quali vince sicuramente al gioco. La compiacenza amorosa di Lisa lasciamente lo si che Ermanno incalzi nottetempo si reca a un convegno nella stanza di lei [illegible] sul suo cammino la vecchia Soggiogato dall'idea della possibile vincita [illegible] e la [illegible] affine, onde ottenere il segreto delle tre carte. Spaventata la Contessa muore senza aprir bocca. Le situazioni [illegible] precipitano. In una notte di tempesta lo spettro della vecchia appare a Ermanno e gli confida le famose tre carte (tre, sette e asso). Stravolto dal demone del gioco l'ufficiale abbandona Lisa la quale si uccide gettandosi nelle acque della Neva, corre al tavolo verde, gioca e vince con le prime due carte. L'asso però non esce e al suo posto Ermanno trova la *Dama di Picche* nella quale riconosce la vecchia Contessa. Stravolto e fuor di senno egli si uccide mentre i rimanenti giocatori, travolgono per lui il peccato del Signore.

Musicalmente l'opera contiene delle pagine molto rare e belle quali non è difficile ravvisare la presenza di quel clima che, espresso con maggior rigore, animerà poi le pagine della *VI Sinfonia (patetica)* del compositore. Particolarmente nei momenti più drammatici della storia l'espressione musicale raggiunge effetti d'intensa emotività. Tra quest'ultimi ricordiamo per prima la scena notturna e tempestosa dell'apparizione della vecchia a Ermanno nella caserma. Molto felice teatralmente ci è sembrato il momento in cui la vecchia Contessa, ricordando quasi a fior di labbra una canzone dei tempi in cui viveva brillantemente a Parigi, si prepara al sonno, ignara della morte che l'attende a due passi.

Nell'edizione presentata ieri la parte di Ermanno era affidata al tenore Antonio Annaloro. Egli ha reso con una certa esuberanza, attraverso gli atteggiamenti del volto, la passione che travolge il personaggio. Gianna Pederzini è stata una Contessa straordinaria ed ha toccato momenti di raro e felice equilibrio scenico e vocale nella scena della rievocazioni che precedono la sua morte. Sena Jurinac ha espresso con la sua voce precisa e ben modulata i sentimenti della giovane Lisa infondendo alla parte poesia ed emozione. Efficacissimo nel ruolo brillante del Conte Tomsky era Mario Petri. Vanno ricordati altresì Rina Corsi, Valiano Natali, Dimitri Lopatto, Mina Russo e Gian Piero Malaspina. Molto appropriata la coreografia di Aurelio M. Milloss per lo *Intermezzo pastorale* della festa del secondo atto, dove abbiamo ammirato la grazia e l'agilità di Leda Roffi accompagnata dallo [illegible] di Giulio Perugini.

Il maestro Franco Capuana ha concertato e diretto lo spettacolo con impegno e sicurezza. Regia di Carlo Piccinato, scene di Enzo Dell'Orto.

Il pubblico ha accolto questa presentazione de *La Dama di Picche* con molta simpatia e ha espresso i suoi consensi all'opera e agli interpreti con molti applausi.

m. z.

CONCERTI

Fernando Previtali al Teatro Argentina

Oggi, alle 17, al Teatro Argentina il concerto in abbonamento di S. Cecilia (ultimo). Per la prima volta diretto da Fernando Previtali.

TEATRI

Oggi « Manon Lescaut » per gli enalisti

Oggi, alle ore 17, la « Manon Lescaut » assegnata all'E.N.A.L. (turno B). Lunedì alle ore 21 l'ultimo abbonamento (replica di « Donna di picche » di P. I. Ciaikovski).

ARLECCHINO: Eccezionalmente inaugurazione.

ARTI: Ore 16-19 C.ia del Teatro Italiano di P. De Filippo: « Anche la libertà » novità di E. Grassi.

ARTISTICO OPERAIA: La recita è stata rinviata.

DELLE MUSE: Ore 16-19 C.ia P. Barbara, C. Tamberlani, R. Villa « Vita mia » di C. G. Viola.

DEI COMMEDIANTI: In allestimento nuovo spettacolo.

DELLE VITTORIE: Ore 17-15-21,15: « Festival del mambo ».

IL MILLIMETRO (v. Marsala 100): Ore 16,30-19,30 C.ia stabile « Vetrina mensile » di C. Maset con D. Genni, M. Curco, F. Verduchi, M. Billi. Regia M. Moneta (novità).

MOBILE (Viale Libia): Riposo.

OPERA DEI BURATTINI: Ore 16,30 « Ali Baba e i 40 ladroni » e un balletto argentino.

OGGI al QUIRINALE

prosegue il successo del

VISTAVISION Paramount

Il demone dell'isola

con JOHN PAYNE e MARY MURPHY

PALAZZO SISTINA: Ore 17-21,15 C.ia Carlo Dapporto in « Giove in doppiopetto » (prezzi familiari).

PIRANDELLO: Riposo. Lunedì alle ore 21 « Ausilio, ... » (prezzi popolari).

QUATTRO FONTANE: Ore 21 la prima rappresentazione di « Il carattere cubitale » rivista in 2 tempi di Durano.

QUIRINO: Ore 16-19,30 C.ia Ricci, Magni, Proclemer, Albertazzi « Country girl ». La ragazza di campagna.

ROSSINI: Ore 16-19 C.ia Teatro di Roma diretto da Checco Durante « La scoperta dell'America », novità di A. Retti.

SATIRI: Ore 16-19,15 C.ia stabile del giallo, diretta da G. Giviola « E la polizia non ne sapeva nulla » di J. Guitton.

TEATRO DELLA NATIVITÀ (v.a Gallia 162): Ore 20, C.ia D'Origlia-Palmi « Elisabetta d'Ungheria » 3 atti di Simone.

VALLE: Ore 16-19,45: C.ia comica di Nino Taranto « Lo strano caso di Salvatore Cecere ».

V. MITTORIA: 6. Ore 17-21,15 « La cucina dei angeli » con S. Tofano-U. Spadaro.

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Pony espress con J. Sterling e rivista.

Alieri: La spada di Damasco con P. Laurie e rivista.

Ambra-Jovinelli: I pionieri dell'Alaska con J. Chandler e rivista.

Espero: Alamo con S. Hayden e rivista.

Principe: I ribelli dell'Honduras con G. Ford e rivista.

Ventun Aprile: Il cerchio si chiude e rivista.

Volturno: Un dottore in alto mare con D. Bogarde e rivista.

CINEMA

A.B.C.: La vedova allegra con L. Turner.

Acquario: Chiuso per restauro.

Adriacine: Papa Gambalunga con L. Caron (Cinemascope).

Adriano: La maschera di porpora con T. Curtis (Apertura ore 14, ultimo 22,50).

Airone: Profondo come il mare con V. Leigh.

Alba: Papa Gambalunga con L. Caron (Cinemascope).

Alcyone: I perversi con J. Simmons.

Ambasciatori: Nessuno resta solo con R. Mitchum (Apertura ore 15, ultimo 22,45).

Aniene: La scarpetta di vetro con L. Caron.

Apollo: Bravissimo con A. Sordi.

Appio: I perversi con J. Simmons.

Aquila: Il grande gioco con G. Lollobrigida.

Archimede: Caccia al ladro con G. Kelly.

Arcobaleno: Gentlemen Marry Brunettes (Ore 18-20-22).

Arenula: Il seduttore con A. Sordi.

Ariston: Nessuno resta solo con R. Mitchum (Apertura ore 14, ultimo 22,50).

Astoria: I due capitani con D. Reed.

Astra: L'uomo di Laramie con J. Stewart.

Atlante: Non siamo angeli con H. Bogart (Vistavision).

Attualità: Il bigamo con M. Mastroianni (Apertura 14,30 ultimo 22,50).

Augustus: Un napoletano nel Far West con R. Taylor (Cinemascope).

Aurelio: Sombrero con V. Gassman.

Aureo: [illegible]

Aurora: Proibito [illegible] con J. Simmons.

Ausonia: L'uomo di Laramie con J. Stewart.

Aventino: I perversi con J. Simmons.

Avorio: [illegible] barbari con J. Chandler.

Barberini: Mia sorella Eva [illegible] con J. Teich (Ore 15,30-17,40-20-22,30).

Belsito: La [illegible] sinistra di Dio con H. Bogart (Cinemascope).

Bellarmino: Desirée con M. Brando (Cinemascope).

Belle Arti: L'uomo meraviglia con D. Kaye.

Bernini: [illegible] sentimentale con W. Chiari.

Bologna: I perversi con J. Simmons.

Brancaccio: I perversi con J. Simmons.

Capannelle: Cuore ingrato con G. Ferzetti.

Capitol: Tre storie al sole con A. Ray (Ore 15,50-18,10-20,10-22,45).

Capranica: Caccia al ladro con G. Kelly.

Capranichetta: Il bigamo con M. Mastroianni.

Castello: Eroi Eroi con G. Gerzi.

Centrale: Accadde al penitenziario con A. Sordi.

Chiesa Nuova: Bandiera di combattimento con A. Smith.

Cine-Star: I cacciatori dell'Alaska con J. Chandler.

Clodio: La scarpetta di vetro con L. Caron.

Cola di Rienzo: La mano sinistra di Dio con H. Bogart.

Colombo: Sangue di Cuba con J. Payne.

Colonna: Samba con D. Bogarde.

Colosseo: Mogambo con A. Gardner.

Columbus: Il ritorno di don Camillo con Fernandel.

Corallo: Fronte del porto con M. Brando.

Corso: La fortuna di essere donna con S. Loren (Ore 15-16,40-18,35-20,30-22,25).

Crisogono: La regina del Far West con B. Stanwych.

Cristallo: La bella mugnaia con S. Loren.

Degli Scipioni: Riposo.

Dei Fiorentini: Penne nere con M. Mastroianni.

Dei Piccoli: Cartoni animati a colori e documentario.

Della Valle: L'ultima freccia con T. Power.

Delle Maschere: Un napoletano nel Far West con R. Taylor (Apertura ore 14).

Delle Terrazze: Il tesoro sommerso con J. Russell (Cinemascope).

Delle Vittorie: (Vedi nei teatri).

Del Vascello: I perversi con J. Simmons.

Diana: Un napoletano nel Far West con R. Taylor (Cinemascope).

Doria: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida.

Edelweiss: Donne violenti con G. Ford.

Eden: Un dottore in alto mare con D. Bogarde.

Esperia: I pionieri dell'Alaska con J. Chandler.

Euclide: La grande cavalcata con V. Ralston.

Europa: Caccia al ladro con G. Kelly.

Excelsior: Un napoletano nel Far West con R. Taylor (Cinemascope).

Fiamma: I due orfanelli.

Farnese: La casa di bambù con R. Ryan (Cinemascope).

Faro: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida.

Fiamma: Gioventù bruciata con J. Dean (Ore 15,50-17,45-20-22,20).

Fiammetta: The Private War of Major Benson con C. Heston.

Flaminio: La valle dell'Eden con J. Dean (Cinemascope). Apertura ore 14.

Fogliano: Io confesso con M. Clift.

Fontana: Canzoni, canzoni, canzoni.

Galleria: All'inferno e ritorno con A. Murphy (Apertura ore 14, ultimo 22,50).

Garbatella: Non siamo angeli con H. Bogart (Vistavision).

Giovane Trastevere: Carica nella jungla con J. Bentley.

Giulio Cesare: La lunga linea grigia con T. Power.

Golden: Profondo come il mare con V. Leigh (Cinemascope).

Guadalupe: Attila con S. Loren.

Hollywood: L'uomo di Laramie con J. Stewart (Cinemascope).

Imperiale: Il tesoro di Rommel con D. Addams (Cinemascope) (Apertura ore 10,30 antimeridiane, ultimo 22,50).

Impero: La donna più bella del mondo con G. Lollobrigida.

Induno: Profondo come il mare con V. Leigh (Cinemascope).

Jonio: Orgoglio di razza con D. Andrews.

Iris: Accadde al penitenziario con A. Sordi.

Italia: I due capitani con D. Reed.

La Fenice: I due capitani con D. Reed.

Leocine: Oltre il destino con G. Ford.

Livorno: Sesto continente.

Lux: Disonorata senza colpa.

Manzoni: Oltre il destino con G. Ford (Cinemascope).

Massimo: La valle dell'Eden con J. Dean (Cinemascope).

Mazzini: La bella mugnaia con S. Loren.

Medaglie d'Oro: E' arrivata la ambasciata.

Metropolitan: Mia sorella Eva con V. Leigh.

Moderno: Il tesoro di Rommel con D. Addams (Cinemascope).

Moderno Saletta: Il bigamo con M. Mastroianni.

Modernissimo: Sala A: La scarpetta di vetro con L. Caron (Metroscope). Sala B: Profondo come il mare con V. Leigh (Cinemascope). Apertura ore 14.

Mondial: Elena di Troia con R. Podestà.

New York: All'inferno e ritorno con A. Murphy.

Nomentano: Miseria e nobiltà con Totò.

Novocine: La vendetta di Kocass con J. Hodiak.

Nuovo: I perversi con J. Simmons.

Odeon: Torna piccina mia con M. Vitale.

Odescalchi: Racconti romani con G. Ralli (Cinemascope).

Olympia: Non siamo angeli con H. Bogart (Vistavision).

Orfeo: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson.

Orione: Rullo di tamburi con A. Ladd.

Ostiense: Due marinai e una ragazza con J. Kelly.

Ottavilla: La tunica con J. Simmons.

Ottaviano: Bravissimo con A. Sordi - Ore 10,30 matinee. Due marinai e una ragazza con J. Kelly.

Palazzo: Controspionaggio con L. Turner.

Palestrina: Il favorito della grande regina con B. Davis.

Parioli: L'uomo di Laramie con J. Stewart (Cinemascope).

Paris: Il tesoro di Rommel con D. Addams (Cinemascope). (Apertura ore 14, ultimo 22,50).

Pax: Complice segreto con J. M. Crea.

Planetario: Mandato di cattura con J. Webb.

Platino: Figliuol prodigo con L. Turner (Cinemascope).

Plaza: Tempo d'estate con K. Hepburn (Technicolor).

Plinius: Occhio alla palla con D. Martin.

Preneste: La scarpetta di vetro con L. Caron (Metroscope).

Primavera: Acque amare.

Quirinale: Il demone dell'isola con J. Payne.

Quirinetta: L'amore è una cosa meravigliosa (CinemaScope) con J. Jones. Ingresso continuato.

Quiriti: Attila con S. Loren.

Reale: All'inferno e ritorno con A. Murphy.

Rex: Pazzo d'amore con Rascel.

Rex: L'uomo di Laramie con J. Stewart.

Rialto: I due capitani con D. Reed.

Ripeso: Marcellino pan e vino con P. Calvo.

Rivoli: La guerra privata del maggiore Benson con J. Adams (Ore 15-16,45-18,45-20,45-22,45).

Roma: Io sono la principessa con Rascel.

Roxy: Marty (Vita di un timido) con P. Borgnine.

Rubino: Figliuol prodigo con L. Turner.

Salario: Don Camillo e l'onorevole Peppone con Fernandel.

Sala Eritrea: Hondo con J. Wayne.

Sala Piemonte: Bolide rosso con T. Curtis.

Sala Sessoriana: Violette imperiali con C. Sevilla.

Sala Redentore: Operazione mistero con R. Widmark.

Sala Traspontina: La montagna dei 7 falchi.

Sala Umberto: Cavalcata all'ovest con R. Francis.

Sala Vignoli: Il terrore delle montagne [illegible] con V. Johnson.

Salerno: Violette imperiali con C. Sevilla.

Salone Margherita: Pane, amore e... con S. Loren.

Sant'Andrea (Tomba di Nerone): Un sudista del Nord.

San Felice: Tre piccole carole.

Sant'Agostino: Mandy e Misteri della jungla nera.

S. Saturnino: Attila con S. Loren.

Sant'Ippolito: Uomini contro con M. Lane.

Savoia: I perversi con J. Simmons.

Silver Cine: Torna piccina mia con M. Vitale.

Smeraldo: Caccia al ladro con G. Kelly.

Splendore: Le diciottenni con M. Allasio.

Stadium: L'uomo di Laramie con J. Stewart (Cinemascope).

Stella: Il giardino incantato.

Supercinema: La maschera di porpora con T. Curtis (Ore 15,15-17-18,40-20,30-22,35).

Tirreno: I pionieri dell'Alaska con J. Chandler.

Titanus: Mogambo con A. Gardner.

Tiziano: Torna piccina mia con M. Vitale.

Trastevere: La città del non-legge con J. Crain.

Trevi: Elena di Troia con R. Podestà.

Trianon: Lord Brummell con S. Granger.

Trieste: I due capitani con D. Reed.

Tuscolo: Magnifica ossessione con R. Hudson.

Ulisse: Don Camillo e l'on. Peppone con Fernandel.

Verbano: La valle dell'Eden con J. Dean (Cinemascope).

Virtus (Pineta Sacchetti): Il solitario del Texas.

Vittoria: Profondo come il mare con V. Leigh.

MAL DI SCHIENA

Presto vinto.

PERCHE' TOLLERARE i disturbi del mal di schiena, dolori reumatici, lombaggine, muscoli e giunture rigidi od i comuni disordini urinari causati da azione lenta dei reni quando potete riacquistare il vostro benessere?

Milioni di persone risanate benedicono il giorno nel quale provarono le Pillole Foster per i Reni. Questo tanto conosciuto diuretico e antisettico urinario aiuta i reni lenti ad eseguire il loro compito di liberare il sangue dall'eccesso di acido urico e da altre impurità dannose alla salute. Persone riconoscenti, ovunque, raccomandano ad amici e conoscenti le

PILLOLE FOSTER

PICCOLA CRONACA

IL GIORNO

— Oggi, domenica 26 febbraio (57-308). Il sole sorge alle 7,9 e tramonta alle 18,4.

— **Bollettino demografico**. Nati: maschi 48, femmine 49. Morti: maschi 31, femmine 27. Matrimoni 23.

— **Bollettino meteorologico**. Temperatura di ieri: massima 13,4; minima 5,7.

UN ANEDDOTO

Il generale Stefano Canzio fu invitato una volta a cena in casa di una bella signora. Costei volle anche dare una prova della sua sua capacità di pianista ed eseguì per l'invitato numerose musiche classiche. Alla fine domandò con un candido sorriso. « Ebbene Canzio, che ne dite? » E il generale, stringendosi nelle spalle: « Dico soltanto che siete la padrona di casa e potete fare quello che volete ».

VISIBILE E ASCOLTABILE

— **TEATRI**: « Lo strano caso di Salvatore Cecere » al Valle; L'Opera dei burattini di Mario Signore ... « Giove in doppiopetto » al Sistina.

— **CINEMA**: « Marty » al Roxy; « Nessuno resta solo » all'Ambasciatori, Ariston: « La scarpetta di vetro » all'Aniene, Clodio, Modernissimo, Preneste; « Bravissimo » all'Apollo, Ottaviano; « Il seduttore » all'Arenula; « Non siamo angeli » all'Atlante, Garbatella, Olympia; « Il bigamo » all'Attualità Capranichetta, Moderno; « Fronte del porto » al Corallo; « La fortuna di essere donna » al Corso; « La bella mugnaia » a Cristallo, Mazzini; « Gioventù bruciata » al Fiamma.

— **RADIO - Programma nazionale**: ore 15 Teatro di Parigi; 17,30 Concerto sinfonico; 21 Fermo posta. **Secondo programma**: ore 13,15 Urgentissimo; 15,30 Sentimento e fantasia; 18,30 Ballate con noi; 20,50 Io, povero diavolo; 22 L'usignolo d'argento; 22 Voci immortali. **Terzo programma**: ore 20,15 Concerto; 21,20 « Lucio Silla » **TV**: ore 21 « Come tempestose »; 22 Van Wood.

CONFERENZE

— **Galleria nazionale d'arte moderna**. Stamane alle 11 saranno proiettati i documentari sulla pittura moderna; « J. Ferdinand Villumsen, pittore danese » e « Le monde de Paul Delvaux, pittore belga ».

— **Museo di Villa Giulia**. Il dottor Goffredo Ricci parlerà oggi sul tema: « I buccheri etruschi ».

— **« Terenzio Varrone »**. Oggi, alle 15,30, il prof. Luigi Tomboloni illustrerà la chiesa di S. Cecilia in Trastevere e l'attiguo del Cavallini. Appuntamento all'ingresso.

GITE

Una gita a Parigi e Versailles, in occasione della Pasqua organizza l'ENAL dal 29 marzo al 4 aprile. La partenza avverrà alle 19 dalla stazione di Porta Nuova di Torino. La quota di partecipazione è di L. 35.000 in contanti o a rate. Tutti i partecipanti al viaggio concorreranno alla estrazione di un premio consistente nel rimborso totale della somma versata. Esso sarà contenuto in uno delle uova pasquali che saranno distribuiti ad ogni partecipante durante la gita a Versailles. Per iscrizioni rivolgersi in via Piemonte 68 tel. 460.695.

— **Una gita a Napoli e Capri** è stata organizzata dall'ENAL per il 17, 18, 19 marzo. La quota è di L. 9.350. La partenza avrà luogo alle 15 e la sera gli enalisti reneranno in un caratteristico locale di Santa Lucia. Il 18 alle 9,50 i gitanti giungeranno a Capri e saranno alloggiati all'Albergo « La Floridiana ». Le iscrizioni si ricevono in via Piemonte 68 tel. 460.695.

TURNO DELLE FARMACIE

— **I TURNO: Flaminio**: via del Vignola 99-b. **Prati-Trionfale**: via Andrea Doria 28, via Scipioni 69, via Tibullo 4, via Marianna Dionigi 33, Piazza Cola di Rienzo 31, via Lucilio 1. **Borgo-Aurelio**: v. della Conciliazione 3-a. **Trevi-Campo Marzio-Colonna**: v. Rasella 24, v. della Croce 10, v. Tomacelli 1, Piazza Trevi 69, via Tritone 16. **S. Eustacchio**: Piazza Capranica 96. **Regola-Campitelli-Colonna**: via Tor Millina 9, Piazza Farnese 42, via Pie di Marmo 38, via S. Maria del Pianto 3. **Trastevere**: via S. Francesco a Ripa 121, via della Scala 23, piazza in Piscinula 18-A. **Monti**: via Urbana 11, via Nazionale 24-A. **Esquilino**: v. Cavour 64, v. Ciaberti 13; P. Vitt. Eman. 116; via Emanuele Filiberto 145, via gello Statuto 35-A. **Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi**: via XX Settembre 47, via S. Martino della Battaglia 8, via Castelfidardo 39, Piazza Barberini 49. **Salario-Nomentano**: via Po 37, via Ancona 36, via Bertoloni 5, viale Gorizia 56, via G. B. Moreggia 38, via XXI Aprile 31, Piazza delle Provincie 8, via Tripoli 2, via Salaria 286, via di Priscilla 79. **Celio**: via Celimontana 9. **Testaccio-Ostiense**: Piazza Testaccio 48. **Tiburtino**: via Tiburtina 72. **Tuscolano-Appio Latino**: via Tarento 50, via Britannia 4, via Appia Nuova 405, via Amba Aradam 23, via Numitore 17, P. Ragusa 14. **Milvio**: v. Brofferio 55, v. Lucilio de Turba 14. **Monte Sacro**: Corso Sempione 23, viale Adriatico 107. **Monteverde Vecchio**: via A. Poerio 19. **Prenestino-Labicano**: v. A. Giussano, 24. **Torpignattara**: via Torpignattara 47. **Monteverde Nuovo**: Circonvallazione Gianicolense n. 166-A. **Garbatella**: v. P. Matteucci 54, v. Giacomo Biga 10. **Quadraro**: via dei Quintili 195. **Quarticciolo**: via Ugento 38.

RADIO e TV

Programma nazionale - Ore 7,8,13,14,20,30,23,15 Giornale radio. 7,1 Buongiorno; 7,5 Radio per i medici; 8,30 Voci nei campi; 10 Concerto d'organo; 10,15 "Il gattetto"; 12 Orchestra Savina; 13,20 Orchestra Anepeta; 14,30 Musica operistica; 15: "L'atenee" di Parigi; 15,30: G. Ferrio e la sua orchestra; 16 Secondo tempo di una partita di calcio; 17: G. Feyer al pianoforte; 17,30 Concerto; 19 Musica da ballo; 19,45 La giornata sportiva; 20: Orchestra Cergoli; 20,45: Radiosport; 21: Giostra di motivi; 22: Voci dal mondo; 22,30: Concerto; 23,30: Questo campionato di calcio; 24: Ultime notizie.

Secondo programma - Ore 13,30, 15,18,20,30 Giornale radio; 8,40: Abbiamo trasmesso; 10,15 Mattinata in casa; 14: E. Nicelli e il suo complesso; 14: Il contagocce; 15 Batticuore; 15,30 Sentimento e fantasia; 16 "Arrivederci amore", commedia di Simonetta e Zucconi; 17 Musica e sport; Radiocronaca del Gran Premio d'Europa a San Siro; 18,40 Ballate con noi; 19,15 Breve selezione; 19,30: G. Conte e la sua orchestra; 20,30: Giostra di motivi; 21: L'usignolo d'argento; 22 Voci immortali; 22,30 Domenica sport; 23 Due sigarette nel buio.

Televisione - Ore 11,30: Uomini ed opere; 15, Karlsruhe: ripresa diretta di una riunione di nuoto femminile; 16,10: Ripresa diretta del Gr. Premio d'Europa di trotto; 17,30: Eurovisione: Yorks "La condanna dei gatti"; 18 "Le due madonne" (film); 20,30: Cineselezione; 21 "Come tempestose", di E. Brontë; 22: Programma musicale "Passeggiando con ..." Van Wood e il suo quartetto; 22,15: La domenica sportiva.

Terzo programma - Ore 21: Il Giornale del terzo; 15,30: Musiche di Milhaud; 15,45 "L'arpa d'erba", commedia di T. Capote; 19: Biblioteca; 19,30: J. Stamitz Sinfonia; 20,15 Concerto; 21,20: Lucio Silla", opera seria in tre atti (k 135) di Mozart.

MARIA FELIX e YVES MONTAND

... gli amanti de GLI EROI SONO STANCHI, un film drammatico, violento, spettacolare, di cui sono protagonisti uomini che la guerra ha bruciato nel corpo e nello spirito. Il film, diretto da Yves Ciampi, prodotto dalla Cila Films - Terra Film, è presentato dalla Lux Film su tutti gli schermi d'Italia

Uomini che la guerra ha bruciato nel corpo e nello spirito

ZOLI Via PO 166 Ang. P. Quadrata

LIQUIDA

calzature di lusso

SCONTI dal 30% al 60%

MAGAZZINI ROMA

PIAZZA VITTORIO, 81-82

(Portico tra le Vie Emanuele Filiberto e Conte Verde)

Rammentano che la liquidazione totale per ritiro dal commercio dovendo consegnare i locali sta per terminare — *ULTIMI GIORNI DI VENDITA*

VESTITI - IMPERMEABILI - PALETOTS

GIACCHE per UOMO, DONNA e BAMBINI

CONFEZIONI e TESSUTI ESTIVI

TUTTO A META' PREZZO

Stoffe finissime Marzotto, Zegna ed altre fabbriche da L. 900 al metro

Per pochi giorni

SCONTI REALI 50% *fino al*

Su tutta la merce pronta, affinchè tutti possano conoscere l'alta qualità delle produzioni

MALATESTA & MASSON

La rinomata FABBRICA vi invita a visitare in VIA ZANARDELLI 13, il ricco assortimento di POLTRONE e SALOTTI in pelle stoffa, POLTRONE e DIVANI LETTO

In VIA MARZIALE, 42-48 (Medaglie d'Oro) e direttamente allo Stabilimento in VIALE TOR DI QUINTO 33-A (Ponte Milvio) le grandiose GALLERIE DI MOBILI: Sale pranzo - Camere da letto - Soggiorni - Tinelli - Salotti e tutto per l'arredamento della casa.

Inoltre annuncia che in seguito a FORTUNATA COMBINAZIONE, pone in vendita uno sceltissimo gruppo di TAPPETI PERSIANI AUTENTICI

fra i quali i pregiatissimi

NAIM ISPAHAAN, KESCIAN, BOKARA, KERMAN

VETRINE DI ESPOSIZIONE A S. MARIA IN VIA (Gall. Colonna)

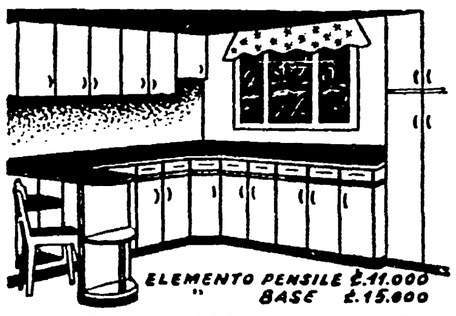
Sarà bene visitarci e confrontare i prezzi prima di fare acquisti altrove!

Radiovittoria *Stazione servizio* Autovox.

VIA RIPETTA 251-255 (presso Piazza del Popolo) VIA CORSICA 13-15-17-19 (presso Corso Trieste) Tel. 62.990-687.318 - ROMA - Tel. 865.200-863.967

ELETTRODOMESTICI

MOBILI METALLICI PER CUCINA



I NOSTRI MOBILI METALLICI COSTANO MENO DI UNA CREDENZA IN LEGNO

VASTO ASSORTIMENTO IN TAVOLI SEDIE PER CUCINA E SOGGIORNI

VENDITA RATEALE

non lasciatevi sfuggire un'occasione d'oro

migliaia di spille d'oro e calze nylon troverete negli astucci del famoso brodo

Prest

Raccogliete i tagliandi di Sco giallo e avrete ricchi premi!

MENSITAL SOC. INDUSTRIE ALIMENTARI BOLOGNA

D. 4.4.9 N. 378 del 26-11-1955