MENTRE IL GOVERNO SI OSTINA A TACERE SUL SOPRUSO

Presentata a Segni e al ministro Tambroni una denuncia per il commissario alla Provincia

Il documento è firmato da quattro elettori — Gli aspetti giuridici dell'arbitraria decisione prefettizia — Una dichiarazione del consigliere repubblicano Morandi

A firma dei signori Gianfilippo De Rossi, Luigi Pallottini, Tullio De Felice e Sergio Balzimelli — tutti elettori nella Provincia di Roma — è stata presentata al presidente del Consiglio e al ministro per l'Interni una denuncia con la quale, riassumendo i motivi di diritto e di fatto che rendono del tutto illegale il provvedimento prefettizio di sospensione del Consiglio provinciale e di nomina di un commissario presso l'amministrazione della Provincia, si chiede al governo di avvalersi dei suoi poteri di annullamento d'ufficio degli atti invalidi per ripristinare la legalità a Palazzo Valentini.

Nella denuncia, dopo un esame circostanziato dei vari tempi nella attività del Consiglio provinciale e dei ripetuti, arbitrari interventi del prefetto che ne hanno più volte ostacolato e prolungato l'attività intesa ad eleggere gli organi dell'Amministrazione, si sottolinea la tempestività con la quale il Consiglio — dopo le dimissioni del presidente e di tutta la giunta avvenute l'11 agosto — si era accinto a esperire nelle sedute del 13 e 14 agosto gli adempimenti di legge per la nomina di un nuovo presidente e di una nuova giunta. A tale tempestività, sempre secondo la denuncia, si è contrapposta invece l'arbitraria azione del prefetto che, interrompendo il corso degli atti di nomina previsto dalla legge del 1951 sulle elezioni provinciali, sospendeva il Consiglio sulla sola base del mancato intervento dei consiglieri democristiani nella seconda parte della seduta del 13 agosto.

La denuncia, indicando questo atto come totalmente viziato da eccesso di potere e quindi senz'altro annullabile d'ufficio da parte del governo, mette anche in rilievo l'infondatezza legale del provvedimento prefettizio. «Il prefetto — si osserva nel documento — ha creduto di applicare al caso lo art. 105 del R. D. 30-12-23, numero 2839, che autorizzava la sospensione cautelare dei consigli in attesa del provvedimento di scioglimento. Senonchè questa norma non è più in vigore dal 1934, ossia da quando un nuovo testo unico conferì al ministro dell'Interno il potere e di sciogliere e di sospendere le consulte municipali, lasciando alla pronunzia, con decreto reale, lo scioglimento dei rettorati provinciali». Nè successivamente, con il ripristino delle amministrazioni elettive e il conferimento del potere di scioglimento al Presidente della Repubblica, è stata richiamata in vigore la norma dell'art 105 predetto.

I cittadini che hanno presentato tali reclami mettono altresì in rilievo come l'atto del prefetto costituisca «un attentato alle libere istituzioni democratiche, nonchè al principio delle amministrazioni locali elettive, ed è del tutto anticostituzionale, atteso che, anche indipendentemente dalla sua infondatezza rispetto alla attuale legislazione, esso è apertamente contrario ai principi della Costituzione sui controlli degli enti locali.

I principi di diritto e di correttezza costituzionale invocati dai firmatari della denuncia, mettono ora evidentemente il governo di fronte alla necessità di dare all'opinione pubblica ampia soddisfazione.

Frattanto alla dichiarazione resa l'altro giorno alla stampa dal presidente dell'Amministrazione provinciale, avv. Bruno, se ne è aggiunta ieri una del consigliere repubblicano Morandi. Esaminando la situazione creatasi a Palazzo Valentini, il dott Morandi ha dichiarato alla «Voce repubblicana»:

«E' da supporre che in tutta questa vicenda circa la sorte del Consiglio provinciale di Roma abbiano prevalenza preoccupazioni di prestigio che gli uomini del Governo non riescono a superare. Grosso errore in democrazia dove la discussione non offende mai e non diminuisce la dignità di alcuno. Nel caso del Consiglio provinciale, c'è anche di più: che l'atto prefettizio, non fu di origine ministeriale e tanto meno del Ministro Tambroni assente da Roma, certamente nella sua sensibilità giuridica e politica non capace di violazioni dei principi democratici fondamentali: è noto ormai a tutti che l'atto prefettizio fu dovuto a pressioni di parte che non sono ammissibili e che ora il Governo non può convalidare con la sua inerzia.

Ciò premesso è da dirsi quanto finora non è stato detto — mi pare — e cioè che siamo di fronte ad una violazione costituzionale veramente sostanziale anche se l'ordinamento giuridico è ancora deplorevolmente imperfetto. Siamo di fronte alla violazione dell'articolo 5 della Costituzione che dice testualmente: «La Repubblica, una e indivisibile, riconosce e promuove le autonomie locali». Non è neanche da dubitare che il Presidente della Repubblica, così scrupoloso tutore della Costituzione, sarà anche in questo caso geloso delle proprie prerogative di fronte a un retrocedere sulla via del progresso costituzionale».

Dal canto suo il ministro Andreotti — secondo quanto comunica l'agenzia d'informazione APE — sostiene in un articolo, che apparirà sul prossimo numero della sua rivista, che la nomina del commissario prefettizio è assolutamente legale.

Solidarietà della C.d.L. con i contadini viticultori

La segreteria della Camera del Lavoro ha preso in esame la grave situazione in cui si dibattono i contadini viticultori. Dichiarando la piena solidarietà dei lavoratori romani con i viticultori, la segreteria dichiara di condividere le richieste avanzate dall'Unione Viticultori al governo e alle amministrazioni [illegible] in particolare per quanto riguarda il dazio [illegible] esprimendo la propria [illegible] del recente aumento [illegible] imposte.

La segreteria della C.d.L. ritiene che tale provvedimento [illegible] primo successo dell'agitazione [illegible] dei viticultori [illegible]

Borsoggiato su un tram della linea «18»

[illegible] 18 [illegible] Mercati Generali.

Versamenti per la sottoscrizione

Nella serata di ieri e nella mattinata di oggi continuerà la raccolta per l'Unità.

Stamane presso l'Adriano funzionerà, come tutti gli anni, un ufficio dell'Amministrazione della Federazione per ricevere i versamenti delle sezioni della città e della provincia.

Sono stati effettuati ieri i seguenti versamenti: Campitelli 646.000 lire; Ludovisi 400 000; Ponte Parione 300.000; Trevi Colonna 258.000; Appio 247.500; Trionfale 300.000; Trastevere 120.000; Campo Marzio 100.000; Porta San Giovanni 150.000; Villa Certosa 40.000; Ponte Milvio 65.000.

I lavoratori della cooperativa «Mallozzi» hanno ieri versato la loro giornata di lavoro versando per la sottoscrizione 55.300 lire.

La sezione di Morlupo ha raggiunto il 150 % dell'obiettivo della sottoscrizione e la sezione di Fiano ha superato il 100 %.

Questa mattina nei negozi sarà venduto pane fresco

I panificatori in maggioranza hanno accolto la proposta dei panettieri e questa notte si è lavorato nei forni

Come preannunciato, i panettieri romani sono scesi ieri in sciopero contro l'assurda ordinanza prefettizia della doppia panificazione festiva, sospendendo il lavoro per l'intera giornata.

La decisione di sospendere il lavoro per le giornate di ieri e di oggi era stata presa nel corso di un'affollata assemblea alla Camera del Lavoro, in seguito all'atteggiamento della prefettura e dell'Associazione padronale di procedere anche per oggi alla doppia panificazione festiva che, mentre costringe la cittadinanza ad usufruire di pane raffermo, impone ai panettieri ritmi sfibranti di lavoro in locali umidi e surriscaldati. Nello stabilire la manifestazione e per venire incontro alle esigenze della cittadinanza i lavoratori panettieri avevano deciso, nella assemblea, che qualora i proprietari di forno fossero disposti ad aprire gli esercizi, questa mattina il lavoro sarebbe stato ripreso normalmente.

Se ieri il pane non è mancato, lo si deve al fatto che oltre 700 quintali sono giunti dai Comuni della provincia e delle province limitrofe.

La decisa manifestazione dei panettieri ha raggiunto il suo successo. Accogliendo il suggerimento dei lavoratori e scavalcando le decisioni dell'Associazione padronale, questa mattina la maggioranza dei proprietari di forni hanno aperto gli esercizi e si è proceduto alla normale panificazione.

Muore un pensionato per una caduta sulle scale

Per una sfortunata scivolata sulle scale di casa un anziano pensionato ha perduto la vita. Verso le ore 11,30 Dario Boscosi, abitante in via Annunziata 50, mettendo un piede in fallo è rotolato malamente per le scale e malgrado sia stato subito soccorso e trasportato in ospedale, circa due ore dopo vi è deceduto.

Truffato un turista col similoro

Due sconosciuti [illegible] una statuetta similoro [illegible] Romita proveniente da [illegible] dollari [illegible] ottone.

DANNI PER CIRCA UN MILIONE

Una fabbrica di cartucce in fiamme sulla via Appia

Un violento incendio è scoppiato, alle 21.15 di ieri, in via Appia Nuova 446, in uno stabile occupato da una fabbrica di cartucce da caccia, di proprietà di Giuseppe Morganti. I vigili del fuoco avvertiti telefonicamente sono giunti immediatamente sul posto con cinque automezzi pesanti, agli ordini dell'ingegner Marchini. Le fiamme sono state spente dopo un'ora e mezzo di duro e pericoloso lavoro. I danni ascendono a circa un milione.

Il gen. Giovanni Cassino è giunto a Roma

Proveniente da Napoli è giunto ieri a Roma il nuovo comandante del Comiliter della nostra città, gen. Giovanni Cassino.

Il nuovo comandante è mutilato ed è decorato di 3 promozioni per merito di guerra dell'ordine militare d'Italia e di una medaglia d'argento al valor militare.

Preso da sconforto si ferisce con le forbici

Preso da un grave sconforto, provocato dalla mancanza di un lavoro stabile un giovane di 19 anni ha tentato di uccidersi. Si tratta di Giovanni Mazza abitante in via Vertunna 6 che si è colpito al collo con un paio di forbici. Il Mazza è stato subito soccorso dalla madre che lo ha accompagnato all'ospedale di S. Giacomo, dove fortunatamente la ferita è stata trovata meno grave del temuto ed il giovane è stato giudicato guaribile in pochi giorni.

Litigio sull'Appia per un sorpasso

Ieri mattina sull'Appia Nuova a causa di un sorpasso [illegible] Alberto Bielacci di 25 anni abitante in via S. Agapito [illegible]

Il Bielacci ha avuto la peggio perchè [illegible] S. Camillo dove si è recato per farsi medicare [illegible] pochi giorni.

GLI SPETTACOLI

Prime rappresentazioni

CINEMA

I giganti uccidono

Un film realizzato senza compromessi commerciali e ambientato a Wall Street, in una grande impresa finanziario-industriale. Il conflitto centrale verte sul duello all'ultimo sangue fra due esponenti di diverse generazioni e tendenze affaristiche. Da una parte, troviamo il presidente dell'impresa, un finanziere spietato, senza alcun senso morale, deciso a liquidare un suo vecchio collaboratore, ancorato ad una concezione degli affari salvaguardante umanitaria e paternalistica. Strumento della guerra fra i due: un giovane di mentalità aperta che nelle intenzioni del presidente dell'impresa dovrebbe prendere il posto del suo antico braccio destro. Minato nella salute e schiacciato dalle basse manovre messe in atto dall'avversario, il vice presidente muore per un infarto cardiaco mentre il giovane, nauseato dei mezzi adoperati per eliminare un collega, il quale si era affezionato e di cui — in parte — condivideva le idee, è sul limite di abbandonare il proprio lavoro e rinunciare ad una brillante carriera. Soltanto che, all'ultimo momento, decide di occupare il posto di vice-presidente, impegnandosi ad iniziare una guerra senza quartiere per sbalzare dalla poltrona di presidente colui che si è reso responsabile della morte del suo amico e di sistemi riprovevoli. Raccontato con asciuttezza, *I giganti uccidono* riveste un certo interesse sia per il tema affrontato che l'ambiente scelto, ritratto senza troppe svolinate apologetiche. L'assenza, nel racconto, di parentesi e divagazioni sentimentali, la fusione conseguita fra dramma umano e dramma di idee, malgrado alcuni eccessi di verbosità ed un'impostazione prevalentemente moralistica, pongono questo film fra i prodotti più indicativi, dedicati in questi ultimi tempi dal cinema americano al mondo della grande finanza. Il finale, ambiguo e accomodante, come sempre lascia dubbiosi gli spettatori, tuttavia pretendere troppo da Hollywood, in materia di anticonformismo, potrebbe essere eccessivo. Buona la recitazione di V. Heflin e la regia di Fielder Cook.

Carousel

Il musical rappresenta una delle espressioni più caratteristiche del teatro statunitense. Mentre da un lato, la commedia musicale cerca ispirazione in motivi tipicamente americani, non esita ad impiegare spregiudicatamente materiali di derivazione europea, sconfinando — in certi casi — nella letteratura classica e nel teatro contemporaneo. E' questo il caso di *Carousel*, un *musical* che la coppia Hammerstein e Rodgers, famosa per le edizioni musicali di *Oklahoma*, *Sud Pacifico*, *Allegro* e *Carmen Jones*, ha tratto da *Liliom* di F. Molnar. A differenza delle precedenti versioni cinematografiche della commedia di Molnar, l'edizione a colori firmata da Henry Wing si rifà all'adattamento musicale che tanto successo ha riscosso a Broadway. La favola moderna dell'imbonitore da fiera, ingenuo ed infantile, che si lascia conquistare da un umile ammiratrice, si fa uccidere per procurare un poco di soldi e viene rinviato in terra per compiere un'opera buona senza riuscirvi in modo diretto. Nella trasposizione cinematografica ha perso molto della grazia del tono tenero, della delicatezza d'accenti riscontrabili nell'opera originale, scivolando in un sentimentalismo rosa e dolciastro. Articolato a blocchi narrativi, secondo uno schema teatrale, il film ha un procedimento reso ancora più affannoso dall'utilizzazione piatta e grossolana del *Cinemascope*. Alcuni pregevoli balletti fanno da contorno all'esile storiella. Gordon MacRae, Shirley Jones, Cameron Mitchell sono gli interpreti del film.

23 passi dal delitto

Philiph Leamon, un commediografo cieco, afflitto da un complesso d'inferiorità derivatogli dalla sua infermità, ascolta involontariamente un colloquio tra due individui che progettano un rapimento. Dopo avere tentato di interessare la polizia alla faccenda, il commediografo si mette alla ricerca dei due malviventi, coadiuvato dal segretario e dalla sua ragazza. Seguendo le poche tracce, di cui è in possesso, egli viene a capo di una banda che si maschera dietro una fittizia agenzia di collocamento. Inutile rivelare il modo, i mezzi, gli indizi definitivi, le circostanze mediante i quali lo scrittore cieco assicura alla giustizia i pericolosi criminali. E' questo un piacere che non vogliamo togliere a quanti cercano un paio d'ore di svago, partecipando ad un gioco, calibrato in ogni sua fase e fine a se stesso. Diremo solo che Hathaway ha diretto con bravura un «giallo» avvincente, architettato sapientemente, pervaso di *suspense* dall'inizio alla fine e recitato con misuratezza da Van Johnson, Vera Miles e Cecil Parker. *Cinemascope* e *De Luxe*.

Il cacciatore di indiani

Johnny [illegible] della prateria, ai quali ci ha abituato tanta letteratura cinematografica sul Far West, è incaricato di scortare una carovana di pionieri in cerca di terre fertili. Fra i pionieri accanto ai uomini onesti e laboriosi si trovano alcuni malfattori, che vogliono impadronirsi del segreto delle miniere d'oro di cui sono a conoscenza gli indiani. Per questo, ricorrendo a metodi violenti e brutali, provocano le ostilità fra bianchi e pellerossa. Vittime vengono raccolte da ambo le parti sino al momento in cui Johnny consegnando agli indiani i responsabili dei crimini commessi, riesce a ristabilire la pace. Il film rientra in quei particolari filoni del *western* in cui i rapporti fra bianchi e indiani sono esaminati con una certa meditazione e con un completo abbandono dei modi razzisti.

Il cacciatore di indiani si lascia vedere per i suoi pregi spettacolari, per la suggestività degli ariosi esterni impiegati da Andre De Toth, per l'efficace dosatura degli effetti e per l'interpretazione vivace e colorita di Kirk Douglas. Poco convincente la partecipazione di Elsa Martinelli. *Cinemascope* e *Technicolor*.

Vice

La casa d'esportazione cecoslovacca **JABLONEX**, nota nel mondo come impresa dei [illegible], presenta [illegible] Fiera del Levante il proprio vasto campionario di bigiotteria di ogni sorta.

Attirano l'attenzione [illegible] le perline [illegible] e le pantine [illegible] dorata [illegible]

Queste ultime sono particolarmente ricercate per i lavori di ricamo [illegible] confezionate in [illegible] rappresentano [illegible] completamento per ogni signora.

La ditta espositrice offre agli interessati anche materiale semilavorato per confezionare collane, braccialetti ed orecchini [illegible] perle [illegible] pastello.

Bellissimi ornamenti per signore sono eseguiti in perle di vetro [illegible] di qualità e fattura [illegible]. Pure [illegible] apprezzate sono [illegible] che soddisfano le maggiori esigenze.

Ricchissima è la collezione dei bottoni in vetro marca «JACO». Meritano speciale menzione i bottoni di moderna combinazione, foggia e [illegible] anche nei colori oro e platino. Molto ricercati sono i bottoni per giacche [illegible] bottoni imitazione brillanti adatti per abiti moderne. [illegible] assortimento dei bottoni sia per tinta e grandezza, offre la migliore scelta per qualsiasi genere di abbigliamento.

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO: ore 21.30: «Miles gloriosus» di Plauto
ARTI: prossima riapertura
COLLE OPPIO: Ore 21,30: C.ia Riviste di Pat «E' tornata primavera» con G. Ingle e G. Monaldi e Radio Campidoglio
DELLE MUSE: domani ore 19: P. Barbara, R. Villa, A. Parrella, M. Guardabassi, prima di «Quartetto pazzo», di P. Jenson
FORO ITALICO (Campo di Tennis): Ore 21.15: «Holiday on Ice» rivista americana di pattinaggio sul ghiaccio
PIRANDELLO: ore 19 primo festival delle novità con «I lupi» di O. Vavra; «Il fantasma di Marsiglia» di J. Cocteau; «La lezione» di E. Ionesco; «Savonarola» di L. Condoni
PALAZZO SISTINA: ore 17.30 e 21.30: Nino Taranto «Piedigrotta '56»
STADIO DI DOMIZIANO (al Palatino): Spettacoli classici: prossimamente «Savonarola»

CINEMA VARIETA'

Alhambra: Hondo con J. Wayne
Altieri: Lo scapolo con A. Sordi
Ambra Iovinelli: La frustata con R. Widmark
Espero: Berlin-Tokio, operazione spionaggio

Principe: La spada e la rosa con R. Todd
Volturno: Gli invincibili con Gary Cooper

ARENE

Appio: La grande prateria (documentario)
Aurora: La maschera di fango con G. Cooper
Boccea: Un napoletano nel Far West (CinemaScope) con Robert Taylor
Castello: Come prima... meglio di prima con R. Hudson
Chiesa Nuova: Cittadino dello spazio con J. Morrow
Colombo: Sette spose per sette fratelli con J. Powell
Columbus: Piccola posta con Alberto Sordi
Corallo: I due capitani con Dona Reed
Delle Terrazze: Il mio amante è un bandito con B. Stanwych
Esedra: Il cacciatore di indiani con K. Douglas
Felix: La bella Otero con Maria Felix
Flora: Bengasi anno '41
Giovane Trastevere: Riccardo, cuor di leone con R. Harrison
Ionio: Pane, amore e... con Sophia Loren
Laurentina: Lucia
Livorno: La campana ha suonato
Lucciola: Sabrina con A. Hepburn
Lux: Addio sogni di gloria con I. Galter
Nuovo: L'alba del gran giorno con V. Mayo
Ottavilla: L'uomo meraviglia con D. Kaye
Paradiso: La principessa del Nilo con D. Paget
Parana: Lilli e il vagabondo di W. Disney
Pineta: 20.000 leghe sotto i mari con K. Douglas
Pio X (Largo Osci): Fratelli senza patria con G. Cooper
Platino: Scandalo al collegio con B. Grable
Portuense: Il falco d'oro con A. M. Ferrero
Prenestina: Zingaro con D. Corcoran
Puccini: Le avventure di don Giovanni con E. Flynn
Radio: Bacio di mezzanotte con Mario Lanza
Sette Sale: La grande speranza con F. Lulli
S. Ippolito: Destinazione Piovarolo con Totò
Taranto: Il calice d'argento con V. Mayo
Titanus: L'invasore bianco con G. Madison
Tiziano: Kim con E. Flynn
Trastevere: I cavalieri della tavola rotonda con R. Taylor
Venus: Mezzogiorno di fuoco con G. Cooper

CINEMA

Acquario: chiuso per restauro
Adriacine: I due capitani (VistaVision) D. Reed
Adriano: Il cacciatore di indiani con K. Douglas (inizio spettacoli ore 15,30)
Airone: La tela del ragno con R. Widmark
Alba: Le avventure di Don Giovanni con E. Flynn
Alcyone: La grande prateria (documentario)
Ambasciatori: Canne infuocate con Y. De Carlo
Aniene: chiusura estiva
Apollo: Gli invincibili con Gary Cooper
Appio: La grande prateria (documentario)
Aquila: Il canto dell'emigrante con L. Taioli
Archimede: Prossima riapertura
Arcobaleno: Chiusura estiva
Arenula: I pirati dei 7 mari con J. Payne
Ariston: La febbre dell'oro con C. Chaplin (inizio spett. 15,30)
Astoria: Chiusura estiva
Astra: Gli invincibili con Gary Cooper
Atlante: La soglia dell'inferno con W. Corey
Attualità: La rosa gialla del Texas
Augustus: Scandalo al collegio con B. Grable
Aurelio: Schiavi di Babilonia con R. Montalban
Aureo: La frustata con R. Widmark
Aurora: La maschera di fango con G. Cooper
Ausonia: Gli invincibili con Gary Cooper
Aventino: L'alba del gran giorno con V. Mayo
Avorio: Quando la moglie è in vacanza con M. Monroe
Barberini: Carousel con Gordon McRae (16, 17,50, 20,15, 22,30)
Bellarmino: I fucilieri del Bengala (Technicolor) con Rock Hudson
Belle Arti: Il principe studente (CinemaScope) con A. Blyth
Belsito: Pepote con P. Calvo
Bernini: L'ultimo atto con A. Skoda
Bologna: L'alba del gran giorno con V. Mayo
Brancaccio: L'alba del gran giorno con V. Mayo
Capannelle: Prigioniero del re con P. Cressoy
Capitol: La febbre dell'oro con C. Chaplin
Capranica: Totò, Peppino e la... malafemmina con Totò
Capranichetta: Sofia e il delitto con M. Vlady
Castello: Come prima... meglio di prima di R. Hudson
Centrale: Oltre il destino con G. Ford
Chiesa Nuova: Cittadino dello spazio con J. Morrow
Cine-Star: Gli invincibili con Gary Cooper
Clodio: La freccia nella polvere con S. Hayden
Cola di Rienzo: Pepote con Pablito Calvo
Colombo: Sette spose per 7 fratelli con J. Powell
Colonna: Giocatori d'azzardo con D. Paget
Colosseo: Inferno con R. Ryan
Columbus: Piccola posta con Alberto Sordi

al FORO ITALICO

Dato l'enorme successo le rappresentazioni della famosa rivista americana sul ghiaccio

HOLIDAY ON ICE

proseguiranno sino a domenica 8 corr. Affrettatevi a prenotare al 688.313
(ARPA-CIT Piazza Colonna)

Corallo: I due capitani con Dona Reed
Corso: 23 passi dal delitto (CinemaScope) - Ore 16.15, 18,05, 20,15, 22,25
Crisogono: chiusura estiva
Degli Scipioni: Il pirata Yankee con J. Chandler
Delle Maschere: Quando la città dorme
Delle Mimose: La magnifica preda con M. Monroe
Delle Terrazze: Il mio amante è un bandito con B. Stanwych
Delle Vittorie: Diana, la cortigiana con P. Armendariz
Del Vascello: La grande prateria (documentario)
Diana: Quando la città dorme con D. Andrews
Doria: La freccia nella polvere con S. Hayden
Due Allori: Quando la città dorme con D. Andrews
Edelweiss: Avventuriero di Burma con B. Stanwych
Eden: Dollari che scottano con I. Lupino
Esperia: Diana, la cortigiana con P. Armendariz
Euclide: Tre soldi nella fontana (CinemaScope) con D. McGuire
Europa: I pilastri del cielo con J. Chandler
Excelsior: Quando la città dorme con D. Andrews
Farnese: La freccia nella polvere con S. Hayden
Farnesina: La grande speranza con F. Lulli
Faro: L'avventuriero di Bahamas con Y. De Carlo
Fiamma: I giorni più belli con A. Lualdi (aria refrigerata)
Fiammetta: Inaugurazione stagione '56-'57 con «Patterns... of Power» (ore 18, 20, 22)
Flaminio: Papà, mamma, la cameriera ed io con L. Lamoureuse
Fogliano: Il pellegrino con C. Chaplin
Fontana: L'ultimo ponte con M. Schell
Galleria: La paura bussa alla porta con C. Wilde
Garbatella: Carmen Jones con H. Belafonte
Giovane Trastevere: Riccardo, cuor di leone con R. Harrison
Giulio Cesare: La grande prateria (documentario)
Golden: La grande sfida con Virginia Mayo
Hollywood: Tempi moderni con C. Chaplin
Imperiale: La ribellione degli impiccati con P. Armendariz
Impero: Chiuso per restauro
Induno: Canne infuocate con Y. De Carlo
Ionio: La soglia dell'inferno con W. Corey
Iris: L'amore è una cosa meravigliosa (CinemaScope) con J. Jones
Italia: Diana la cortigiana con P. Armendariz
La Fenice: Tu y Gallant con Jane Wyman
Leocine: La battaglia di Fort River con G. Montgomery
Libia: La conquista della California
Livorno: La campana ha suonato
Lux: Addio sogni di gloria con I. Galter
Manzoni: L'agguato delle cento frecce con L. Darnell
Massimo: La soglia dell'inferno
Mazzini: Come prima... meglio di prima con R. Hudson
Metropolitan: I pilastri del cielo con J. Chandler
Moderno: Il cacciatore di indiani con K. Douglas
Moderno Saletta: La paura bussa alla porta con C. Wilde
Modernissimo: Sala A: Quando la città dorme, Sala B: La grande prateria (docum.)
Mondial: La mia vita comincia in Malesia con V. McKenna
New York: Il cacciatore d'indiani con K. Douglas (aria refrig.)
Novocine: Gioventù bruciata con J. Dean
Nuovo: L'alba del gran giorno con V. Mayo
Odeon: 6 ore a Scotland Yard con A. Farrar
Odescalchi: Caccia al ladro
Olympia: La frustata con Richard Widmark
Orfeo: Come prima... meglio di prima con R. Hudson
Orione: Parata di splendore
Ostiense: Due soldi di felicità con M. P. Casilio
Ottaviano: Lady Godiva con M. O'Hara
Ottavilla: L'uomo meraviglia con D. Kaye
Palazzo: Il mantello rosso con F. Tozzi
Palestrina: Diana la cortigiana con P. Armendariz
Parioli: Le avventure di Don Giovanni con E. Flynn
Paris: Via col vento con V. Leigh (inizio ore 13,30) aria refr.
Pax: Chiusura estiva
Planetario: chiusura estiva
Platino: Scandalo al collegio con B. Grable
Plaza: Racconti di giovani mogli con C. Hepburn
Plinius: Oro con R. Widmark
Preneste: Quando la città dorme con D. Andrews
Primavera: Accadde al commissariato con A. Sordi
Puccini: Le avventure di Don Giovanni con E. Flynn
Quattro Fontane: chiusura estiva.
Quirinale: La grande sfida con V. Mayo
Quirinetta: Paris canaglia con D. Gelin (17, 18,40, 20,40, 22,40)
Quiriti: Il favorito della grande regina con B. Davis
Reale: La grande sfida (CinemaScope) con V. Mayo
Rex: Tarzan e le amazzoni
Rex: Diana, la cortigiana con P. Armendariz
Rialto: Il fondo della bottiglia (CinemaScope) con V. Johnson
Ritz: Canne infuocate (aria refrigerata) con Y. De Carlo
Rivoli: I giganti uccidono con V. Heflin
Roma: Cinque colpi di pistola con J. Lund
Roxy: La mia vita comincia in Malesia con V. McKenna
Rubino: Lilli e il vagabondo di V. McKenna
Salario: Bandiera di combattimento con A. Smith
Sala Piemonte: Due donne e un purosangue con J. Crain
Sala Sessoriana: chiusura estiva
Sala Traspontina: chiusura estiva
Sala Umberto: L'uomo di Laramie con J. Stewart
Sala Vignoli: Duello nella giungla con J. Crain
Salerno: Da quando sei mia con M. Lanza
Salone Margherita: Il fidanzato di tutte con F. Sinatra
San Felice: Il villaggio dell'uomo bianco con J. Hall
Sant'Ippolito: Destinazione Piovarolo con Totò
Savoia: La grande prateria (documentario)
Sette Sale: La grande speranza con F. Lulli
Smeraldo: L'amore è una cosa meravigliosa con J. Jones
Splendore: Il cacciatore di indiani con K. Douglas
Stadium: La frustata con Richard Widmark
Supercinema: Totò, Peppino e la... malafemmina con Totò
Tirreno: Diana, la cortigiana con P. Armendariz
Titanus: L'invasore bianco con G. Madison
Tiziano: Kim con E. Flynn
Trastevere: I cavalieri della Tavola Rotonda con R. Taylor
Trevi: La mia vita comincia in Malesia con V. McKenna
Trianon: Il canto dell'emigrante con L. Taioli
Trieste: Le avventure di Don Giovanni con E. Flynn
Tuscolo: I perversi con Jean Simmons
Ulisse: Il fondo della bottiglia (CinemaScope) con V. Johnson
Ulpiano: Il diamante del re con F. Lamas
Ventuno Aprile: Il fondo della bottiglia (Cinemascope) con V. Johnson
Verbano: Berlin-Tokio operazione spionaggio
Vittoria: Canne infuocate con Y. De Carlo

RADIO e TV

Programma nazionale - Ore 7, 8, 13, 14, 20,30, 23,15 Giornale radio; 6,45: Lavoro italiano nel mondo; 7,15: Buongiorno; 7,45: La radio per i medici; 9,30: Vita nei campi; 10: Concerto per organo; 10,15: Trasmissione per le Forze Armate; 12: Orchestra Canfora; 13,20: Album musicale; 13,50: Orchestra Gimelli; 15: Le canzoni di anteprima; 15,15: Musica operettica; 15,45: Il romanzo dei ornamento; 16,05: Orchestra; 16,30: Città notte; 17,30: Duo Ettina; 17,45: Ritmi e canzoni; Campionati mondiali di ciclismo; 18,15: Nel mare dei Caraibi; 18,30: Concerto sinfonico; 19,45: La giornata sportiva; 20: I classici della musica leggera; 20,30: Radiosport; 21: Passo ridottissimo; Gancio Volta; 22,15: Voci dal mondo; 22,45: Concerto del pianista R. Serkin; 23,25: Radiocronaca: Gran Premio Roma; 24: Ultime notizie.

Secondo programma - Ore 13,30, 15, 18: Giornale radio; 20: Radiosera; 9,30: Abbiamo trasmesso; 10,15: Mattinata in casa; 11: Abbiamo trasmesso; 11,45: Sala stampa sport; 13: Antenna e core; 13,40: Scatola oblò; Orchestra Filippina; 14: Il contagocce. Orchestra Barzizza; 14,30: Canzoni senza passaporto; 15: Sentimento e fantasia; 15,30: Il Club dei solisti; 16: Viavai; 17: Musica e sport; Campionati mondiali di ciclismo; Gran Premio automobilistico d'Europa a Monza; Giro ciclistico del Lazio; 18,30: Ballate con noi; 19,30: Argento vivo; 20,10: Campionati mondiali di ciclismo; 20,30: Passo ridottissimo; Non si vive di solo pane; 21: Cantate con noi; Orchestra Ferrari; 22: Chi li ha visti? 22,30: Domenica sport; 23: Viaggio sentimentale.

Terzo programma - Ore 21: Giornale del Terzo; 16: Iniziative culturali; 16,50: Musiche di E. Krenek; 17,10: Ambienti artistici moderni; 19: Biblioteca; 19,30: Musiche di Milhaud; 20: Il tramonto del colonialismo; 20,15: Concerto di ogni sera; 21,20: "Una casa di morti", di Dostoiewsky, musica di L. Janacek.

Televisione - Telegiornale alle ore 20,30 e in chiusura; 10,15: La TV degli agricoltori; 11,30: Itinerari; 16,30: Pomeriggio sportivo; 18,45: "Sono io l'assassino" (film); 21,05: Cineselezione; 21,30: Primo applauso; 22,30: L'ultimo biglietto (telefilm); 22,55: Una voce nella sera; 23,15: La domenica sportiva.

PICCOLA CRONACA

IL GIORNO

— **Oggi, domenica 2 settembre** (245-121). S. Mansueto. Il sole sorge alle ore **5,46** e tramonta alle 18,58. - **1848: insurrezione di** Livorno.

— **Bollettino demografico.** Nati: maschi 31, femmine 29. Morti: maschi 15, femmine 12. Nati morti: 2. Matrimoni: 38.

— **Bollettino metereologico.** Temperatura di ieri: minima 14,1: massima 30,4.

VI SEGNALIAMO

— **TEATRI:** «Aida» alle Terme di Caracalla.

— **CINEMA:** «Lo scapolo» all'Altieri. «La febbre dell'oro» all'Ariston, Capitol, «L'ultimo atto» al Bernini; «Quando la città dorme» al Delle Maschere, Diana, Due Allori, Excelsior, Modernissimo (sala A), Preneste, «Papà, mammà, la cameriera ed io» al Flaminio; «Il pellegrino» al Fogliano; «L'ultimo ponte» al Fontana; «Carmen Jones» al Garbatella; «Tempi moderni» all'Hollywood; «La mia vita comincia in Malesia» al Mondial, Roxy, Trevi; «Gioventù bruciata» al Novocine; «L'uomo meraviglia» all'Ottavilla; «Il fidanzato di tutte» al Salone Margherita; «20 mila leghe sotto i mari» all'Arena Pineta; «Mezzogiorno di fuoco» all'Arena Venus.

TRENO SOPPRESSO

— **Domani il treno 23 in partenza da Viterbo per Civitacastellana alle ore 20,35 sarà soppresso.**

LINEE RIATTIVATE

— **Con l'ultimazione dei lavori stradali,** le linee autobus 78, 90, C. D. O. O barr. ed O nott. da oggi verranno ripristinate sul tratto della via Flaminia, tra il piazzale della Marina ed il piazzale Flaminio.

MOSTRE

— **L'Associazione artistica internazionale dal 6 al 9 settembre terrà nei saloni del Municipio di** Frascati e sotto il patrocinio dell'Azienda autonoma di Soggiorno e Turismo di Frascati, una Mostra di pittura alla quale partecipano circa 30 artisti romani. Tra i pittori di rilievo segnaliamo: Giovanni Consolazione, Angelo Della Torre, Fabio Failla, Eliano Fantuzzi, Felice Ludovisi, Luigi Montanarini, Giovanni Omiccioli, Giovanni Stradone, Urbani del Fabretto, Costantino Vetriani, Gino Zocchi.

VIAGGIO A PARIGI

— **Nel quadro delle manifestazioni che saranno organizzate per il gemellaggio tra le città** di Roma e Parigi, l'ENAL provinciale organizza un interessante viaggio nella capitale francese dal 23 al 30 settembre prossimo. La quota di partecipazione fissata in L. 35.500 comprende il viaggio di andata e ritorno in vetture riservate di II classe, soggiorno completo, visite, escursioni ed una crociera sulla Senna con pranzo a bordo del battello. Le iscrizioni, che si ricevono presso l'Ufficio Turismo dell'ENAL di Roma - via Piemonte 68 — telefono 460.695 — si chiuderanno non appena raggiunto il limitato numero dei posti disponibili.

TURNO DELLE FARMACIE

IV TURNO — Flaminio: via Flaminia, via Pannini 35; Prati-Trionfale: P.za Risorgimento 44; v. Leone IV, 34; v. Cola di Rienzo, 124; via Scipioni, 212; via Federico Cesi 9, via Carlo Passaglia 6; Borgo - Aurelio: Largo Cavalleggeri 7. Trevi-Campo Marzio - Colonna: via due Macelli 103, via di Pietra 91, via del Corso 418, Piazza di Spagna 4; S. Eustachio: Corso Rinascimento 44. Regola, Campitelli, Colonna: via Banchi Vecchi 24, via Arenula, piazza Campo dei Fiori 44. Trastevere: piazza della Rovere 104, via San Gallicano 23. Monti: via Nazionale 228, via dei Serpenti 32. Esquilino: via Cavour 2, piazza Vittorio Emanuele 45, via Napoleone III 42, via Merulana 186, via Foscolo 2. Sallustiano-Castro Pretorio, Ludovisi: via Quintino Sella 30, piazza Barberini 10, via Lombardia 23, via Piave 55, via Volturno 57; Salario, Nomentano: via Nomentana 67, via Tagliamento 58, viale Rossini 34, viale delle Province 66, Corso Trieste 57, via Nomentana numero 162, via Gramsci 1, via Nemorense 165; Celio: via San Giovanni Laterano 112. Testaccio, Ostiense: via Marmorata 133, via Ostiense 137. Tiburtino: via degli Equi 63. Tuscolano, Appio Latino: P. Finocchiaro Aprile 43, via Appia Nuova 53, piazza Santa Maria Ausiliatrice 30, via Acaia 3, via Gallarate 14. Milvio: v. Paolucci de Calboli 10. Monte Sacro: via Gargano n. 18, via Isole Curzolane 31. Monte Verde Vecchio: via A. Poerio, 10. Prenestino-Labicano: via A. Giussano 24; Labicano: via Alberico da Giussano 24; Torpignattara: via Torpignattara 47. Monteverde Nuovo: Circonvallazione Gianicolense 186; via Portuense 425. Garbatella: via Roberto dei Nobili 11. Quadraro-Cinecittà: v. dei Quintili 155. Quarticciolo: v. Molfetta

IL MESE della stampa

Comizi

Torpignattara, festa e comizio alle ore 18,30: Carlo Salinari; Campitelli, festa, festival di «Vie Nuove» e comizio alle ore 19: Franco Velletri; Villa dei Gordiani, festa e comizio alle ore 18,30: Quinto Bonazzola; Magliana, festa e comizio alle ore 18: Giovanni Berlinguer; Capannelle, inaugurazione della sede a Tor Mezzavia alle ore 16: Antonio Fusca; Civitavecchia, manifestazione al cinema «Bernini» alle ore 10: Albertino Masetti, membro del Comitato Centrale; Marcellina, inaugurazione della sede e comizio alle ore 18: Gino Cesaroni; Villa Adriana, comizio e festa alle ore 18,30: Bibolotti; Fontan di Sala, comizio alle ore 17: Diamante limiti; Magliano, comizio alle ore 17: Olivio Mancini; Sacrofano, comizio alle ore 18: Romualdo Scodalupi.

CHI LI HA VISTI?

I DUE GIOVANI DI BUONA FAMIGLIA SOPRA EFFIGIATI SI SONO ALLONTANATI DA CASA PERCHE' CONTRASTATI NEL LORO AMORE DALLE RISPETTIVE FAMIGLIE

MAL DI SCHIENA

Dato spesso da reni pigri

LA VITA NON E' piacevole quando siete tormentati da mal di schiena, dolori reumatici, muscoli e giunture rigidi e dolenti lombaggini e disordini urinari comuni causati da reni pigri.

Perchè tollerare dolori e disturbi, quando potete riavere il vostro benessere prendendo le Pillole Foster per i Reni! Esse stimolano e purificano i reni lenti e così sbarazzano il sangue dall'eccesso di acido urico e dalle altre impurità che altrimenti potrebbero accumularsi nell'organismo e causare complicazioni. Le Pillole Foster hanno aiutato milioni di persone; lasciate che aiutino anche voi

le PILLOLE FOSTER

ANNUNCI ECONOMICI

1) COMMERCIALI L. 12

A.A. APPROFITTATE Grandiosa svendita mobili tutto stile Cantù e produzione locale. Prezzi sbalorditivi. Massime facilitazioni pagamenti Santa Gennaro Miano via Chiaia 238 Napoli

ANGELI AI BACULARI 139 — BORSETTE RETTILE PELLE RAFFIA, VIMINI, VALIGIE, BAULI, ARTICOLI REGALO - NOSTRA FABBRICAZIONE

UNA PERFETTA ORGANIZZAZIONE AL VOSTRO SERVIZIO Riparazioni esperte orologi (Sogno) Via Tre Cannelle 20. Pulizia elettrica controllo elettronico. Massima garanzia. Tariffe minime. Rimessa a nuovo quadranti, vastissimo assortimento cinturini per orologi

12) MATRIMONIALI L. 12

ORGANIZZAZIONE matrimoniale riservatissima. Vaste possibilità. Indirizzare «Tesi» Casella postale 117 - Roma

AUTOSCUOLE «REGINA»
PATENTE SICURA
PRATICHE AUTO
C. TRIESTE 119 A
V. PONTE TAZIO 41

ANNUNCI SANITARI

Studio medico **ESQUILINO**

Veneree Cure prematrimoniali
DISFUNZIONI SESSUALI di ogni origine
LABORATORIO. ANALISI MICROS. SANGUE
Dirett. Dr. F. Calandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)
Aut. Pref. 17-7-52 n. 21719

Dottor **ALFREDO STROM**
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 61.929 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

Dottor **ALFREDO STROM**
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 61.929 - Ore 8-20 - Fest. 8-13