IERI MATTINA DA UN ANZIANO INSERVIENTE

Un frate e un cuoco accoltellati in un convento presso Vicovaro

Il feritore è stato tratto in arresto — I due feriti versano in gravissime condizioni — Oscuri moventi

Un gravissimo fatto di sangue ha sconvolto ieri mattina la pace del convento dei frati francescani di S. Cosimato presso Vicovaro. Un inserviente della casa ha accoltellato un frate e il cuoco che era accorso in aiuto. Il feritore è stato tratto in arresto dai carabinieri nella giornata.

Verso le 7,30 padre Saturnino Tabacchini ha celebrata la messa nella cappella del convento, come era uso fare ogni mattina. Terminato l'ufficio, l'ecclesiastico ha raggiunto la sacrestia adiacente dove doveva liberarsi dei paramenti. Nella stanza si trovava anche Francesco Cannia di 50 anni che, dopo aver servito la messa, era intento a rassettare.

Non è dato sapere se fra il frate e l'inserviente ci sia stata una discussione e per quali motivi. Certo è che ad un tratto il Cannia ha tratto di tasca un coltello a serramanico da caccia e si è scagliato su padre Tabacchini colpendolo ripetutamente al petto ed al capo. Il frate, colto di sorpresa, non ha avuto nemmeno il tempo di difendersi ed è stramazzato sul pavimento mentre il sangue cominciava a sgorgagli dalle ferite arrossando i bianchi paramenti.

L'inserviente si è dato alla fuga lungo i corridoi del convento ma ad un tratto si è trovato dinanzi al cuoco della casa, Umberto Buffoni di 50 anni. Costui, udite le grida di aiuto del padre Tabacchini, stava accorrendo per rendersi conto dell'accaduto. Il feritore, che ancora brandiva il coltello insanguinato, si è gettato anche sul Buffoni, gli ha inferto una coltellata alla spalla sinistra. Il Cannia quindi ha raggiunto l'ingresso e si è dileguato nella campagna.

Frattanto da tutte le celle del convento sono accorsi i religiosi che hanno portato i primi aiuti ai feriti trasportandoli nella infermeria. Lo stato di padre Tabacchini e del Buffoni è apparso però così grave da rendere necessario l'immediato ricovero nell'ospedale civile di Tivoli.

I sanitari hanno proceduto ad immediati interventi chirurgici ricoverando poi sia il frate che il cuoco in osservazione.

Il maresciallo dei carabinieri di Vicovaro, coadiuvato dai suoi uomini, ha iniziato subito le indagini sia per accertare i moventi del ferimento, sia per rintracciare il responsabile. Costui è stato infatti catturato nel pomeriggio al termine di intense battute nelle campagne.

Secondo quanto è trapelato il Cannia avrebbe dichiarato di essere stato spinto al crimine da un sogno fatto durante la notte precedente. La verità la spiegazione del tragico episodio può essere trovata solo esaminando i rapporti che intercorrevano fra l'uomo e il religioso. Quest'ultimo sembra che avesse conosciuto il Cannia in Sicilia e lo avesse poi condotto con sè in convento.

Incontri di Bruno con il personale

Il Presidente della Provincia di Roma, avv. Giuseppe Bruno, presente il segretario generale dott. Augusto Negri, ha ricevuto nel suo ufficio, a Palazzo Valentini, i capi ripartizione dell'Amministrazione provinciale ed i direttori sanitari del Ospedale provinciale S. Maria della Pietà, dell'Istituto provinciale assistenza all'infanzia, e del Consorzio provinciale antitubercolare con i quali si è intrattenuto a cordiale colloquio.

I dirigenti dei vari servizi hanno assicurato al Presidente Bruno la loro fattiva collaborazione per un sempre maggiore sviluppo dei compiti di istituto della Provincia.

Nella stessa mattinata il neo Presidente della Provincia di Roma ha ricevuto anche i rappresentanti delle varie organizzazioni sindacali che gli hanno portato il saluto e l'augurio di tutto il personale dipendente manifestando la certezza che le esigenze degli impiegati e degli operai dell'Amministrazione provinciale di Roma troveranno sempre piena comprensione da parte dell'Amministrazione.

Essi hanno infine auspicato che la costituenda Giunta provinciale possa formarsi su di una larga maggioranza democratica.

Il Presidente Bruno nel ringraziare ha assicurato che le esigenze del personale dipendente, come per il passato, saranno prese nella massima considerazione.

ASSEMBLEE CONGRESSUALI

OGGI: Monti, cellula dei Vigili del Fuoco, II turno; Donna Olimpia, II cellula maschile.

DOMANI: Donna Olimpia, I cellula femminile, ore 15,30; Monti, I cellula maschile; Borgata Alessandrina, I cellula maschile; Borgata Alessandrina, XIII cellula maschile.

Martedì avranno inizio i lavori dell'assemblea congressuale della cellula ATAC personale Viaggiante della sezione Mazzini, con l'intervento del compagno Edoardo D'Onofrio.

5000 LAVORATORI IN LOTTA

Domani alle sei comincia lo sciopero dei netturbini

Perdurando l'atteggiamento del Comune, che finora non ha dato alcun segno di voler rivedere la posizione negativa assunta nei confronti delle rivendicazioni della categoria, domani e dopodomani i 5 000 lavoratori netturbini effettueranno il preannunciato sciopero di 48 ore. La sospensione di lavoro, proclamata unitariamente dai tre sindacati di categoria CGIL, CISL e UIL, avrà inizio a partire dalle ore 6 di domani.

Come abbiamo già pubblicato, la decisione dei lavoratori netturbini di ricorrere all'azione sindacale per far prevalere le loro richieste, è stata adottata ieri l'altro nel corso dell'assemblea generale di categoria.

Domani alle 10, durante lo sciopero i netturbini si riuniranno in assemblea alla Camera del Lavoro.

Convocato per giovedì il Comitato federale

Giovedì 1 novembre alle ore 9 è convocato il comitato federale. All'ordine del giorno: esame dei lavori precongressuali.

CON IL PRETESTO DEI DOLOROSI FATTI DI UNGHERIA

Un atto di vandalismo fascista contro la CGIL a via Boncompagni

Infrante due vetrine — Messaggi di solidarietà — Fallito tentativo dei missini di trascinare gli studenti a una manifestazione fascista

Prendendo a pretesto i tragici avvenimenti di Ungheria, i fascisti del movimento sociale hanno tentato ieri di organizzare una manifestazione studentesca in grande stile. Fallito il tentativo di trascinare per le strade gli studenti, essi si sono serviti di alcune decine di ragazzi (un centinaio in tutto: gli unici che abbiano risposto all'appello) per percorrere le strade della città sotto l'insegna di cartelli e parole d'ordine di netto stampo fascista e per risolvere la manifestazione in un atto di teppismo contro una sede della CGIL in via Boncompagni.

I fili della manifestazione fallita sono stati tirati dalla sede della cosiddetta «Giovane Italia», che ha sede in via Curtatone 4, presso piazza dell'Indipendenza. Al mattino, un'ora prima dell'apertura delle scuole, dalla sede di questa organizzazione para-fascista si sono diramati verso gli istituti cittadini (le scuole medie gli istituti tecnici, i licei) alcuni camion muniti di altoparlanti e carichi di cartelli (una quarantina circa) e di volantini di due tipi: uno sottoscritto apertamente dal movimento sociale l'altro firmato dalla «Giovane Italia».

Gli inviati dell'organizzazione sono stati accolti con diffidenza e con indifferenza, nonostante la distribuzione copiosa di stampati. All'ora dell'ingresso nelle scuole, tutti gli studenti sono regolarmente entrati nelle aule. Al Tasso, i fascisti — rabbiosi per il rifiuto degli studenti a seguirli — hanno infranto una vetrata a sassate.

Solo una quarantina di studenti, fra gli iscritti di tutti gli istituti cittadini che ne ospitano migliaia e migliaia, si sono in definitiva accodati ai 20-30 emissari degli organizzatori.

Il gruppetto sparuto di manifestanti ha percorso le strade della città inneggiando apertamente alla restaurazione del fascismo nella repubblica popolare ungherese. Su uno dei cartelli era scritto in tutte lettere: «Le gloriose freccie crociate d'Ungheria indicano la via del sacrificio e dell'onore a tutta l'Europa». Con questo spirito i missini si sono presentati dapprima sotto la sede del nostro giornale, passando lungo il marciapiede opposto a quello dove è la sede dei giornali democratici; quindi, si sono avviati verso via Veneto sostando e manifestando la loro simpatia presso la sede dell'ambasciata statunitense.

Da questo punto, verso le ore 11,15, il gruppo di teppisti ha preso la strada per la provocazione alla sede della CGIL in via Boncompagni, che ospita le segreterie di alcune federazioni sindacali nazionali. In due piccole mostre esterne, ai lati del portone d'ingresso sono solitamente esposti i giornali democratici e i libri delle più diverse edizioni. Il gruppo di teppisti ha preso di mira ambedue le vetrine mandando tutto in pezzi.

L'atto di teppismo fascista ha suscitato sdegno vivissimo in tutte le organizzazioni democratiche. Non appena la notizia si è diffusa nel pomeriggio, decine e decine di messaggi sono stati diretti alla CGIL. Fra gli ordini del giorno ricevuti, vi è quello comune dei direttivi delle sezioni socialista e comunista di Pontelungo-Appio, che dice testualmente:

«I comitati direttivi delle sezioni del PSI e del PCI del quartiere Pontelungo - Appio, nell'apprendere l'azione teppistica condotta da elementi fascisti contro la CGIL, tendente a colpire il movimento operaio e le sue organizzazioni, esprimono la loro solidarietà alla grande organizzazione unitaria dei lavoratori italiani. Inoltre, condannano l'evidente speculazione con la quale si vuole colpire la classe operaia, sfruttando i dolorosi fatti accaduti in Ungheria con azioni fasciste, contrarie ad ogni spirito democratico».

SI INNEGGIA AL FASCISMO — Un gruppo di studenti, dinanzi all'ambasciata americana, innalza cartelli inneggianti al fascismo

GLI SPETTACOLI DI OGGI

LE PRIME

MUSICA

Il Quintetto Chigiano all'Aula Magna

Al «Quintetto Chigiano» (Riccardo Brengola e Angelo Stefanato, violinisti; Giovanni Leone, viola; Lino Filippini, violoncello; Sergio Lorenzi, pianoforte) il compito — peraltro magnificamente assolto — di inaugurare, ieri, all'Aula Magna, la XII stagione dell'Istituzione universitaria dei concerti. Il noto complesso, dal 1939 (anno della fondazione) a oggi, ha compiuto molta strada, e la sua fama si è simpaticamente consolidata nella stima degli ascoltatori italiani ed europei sicchè, ieri, nonostante il maltempo, una vera folla di appassionati si è data convegno all'Università. Interessante e impegnativo il programma: *Quartetto* (con pianoforte) K 493, di Mozart; *Sonata a cinque*, una tra le più felici composizioni di Gian Francesco Malipiero; e il grande, esemplare *Quintetto*, op. 34 di Brahms. Quanto è bastato a mettere pienamente in risalto le qualità degli interpreti salutati, alla fine, da vibranti applausi. *Bis* felicissimo: un «tempo» — brillante e indiavolato — del *Quartetto*, op. 57 di Shostakovic.

Vice

CINEMA

L'impero del sole

Di *L'impero del sole* parlammo ampiamente allorchè, l'estate scorsa, venne presentato al Festival di Venezia con la selezione italiana. Ci limiteremo, perciò, a ricordare brevemente che si tratta di un lungometraggio documentaristico, «girato» in Perù dal regista Gras e dall'operatore Craveri. Costruito seguendo una formula che in questi ultimi anni, con la presentazione di *Magia verde* e di *Continente perduto*, ha avuto notevole fortuna, *L'impero del sole* risulta, tuttavia, inferiore ai due *reportages* succitati, meno ricco com'è di estro giornalistico, per non parlare d'approfondimento storico sociale economico del Paese preso in esame, approfondimento che mancava anche in *Magia verde* ed in *Continente perduto*.

La ricerca del pittoresco, del folkloristico e dello spettacolare sta alla base di *L'impero del sole*, che ha riprese, come il volo di migliaia di uccelli alla ricerca frenetica di cibo sulle terre del guano o come la corrida, con il toro che reca sulla groppa un *condor* che lo punzecchia, di assoluta bravura, fotografate da un operatore di gran valore qual'è Mario Craveri e «montate» dall'esperto Mario Serandrei con vivo senso dell'effetto immediato. *Cinemascope* e *Ferraniacolor*.

Il mondo esplode

E' il primo film fantascientifico hollywoodiano della nuova stagione cinematografica. Ma non si può dire che il singolare «genere» si presenti, con *Il mondo esplode*, in modo da destare vivo interesse, tanto priva di fantasia e povero di mordente e di «suspense» è la vicenda che esso narra. Si tratta di tre uomini decisi a superare la stratosfera con il missile «Stardust», cui si comanda al momento della partenza, di trasportare una nuova bomba superiore a quella all'idrogeno, per farla scoppiare ad altezze vertiginose, in quanto, sulla terra, l'esperimento condurrebbe alla morte di milioni di individui. A tre si aggiungono un inviato del Dipartimento della Difesa ed una giornalista, ospite clandestina. La bomba non funziona e si attacca come una ostrica all'apparecchio. Per non provocare incidenti, di eccezionale gravità due uomini dell'equipaggio si sacrificheranno. Il terzo troverà l'amore. Gli attori, mediocri, sono Kieron Moore, Lois Maxwell, Donald Wolfit. La regia è di Paul Dickson. *Cinemascope* e *warnercolor*.

a. se.

CONCERTI

Previtali-Rubinstein oggi all'Argentina

Oggi, alle 17,30, al Teatro Argentina, come annunciato, inaugurazione della stagione di abbonamento di Santa Cecilia (turno n. 1). Dirigerà Fernando Previtali e prenderà parte al concerto il pianista Arthur Rubinstein. In programma: Tartini: Concerto in re magg. per orchestra d'archi e cembalo; Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68; Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83 per pianoforte e orchestra. Biglietti in vendita al botteghino del teatro dalle 10 in poi.

TEATRI

ARLECCHINO (Via S. Stefano del Cacco, 16 - Tel. 638.569): Martedì inaugurazione con la Compagnia Comica di Bonucci, Tedeschi, Valori, Vitti, diretta da Luciano Mondolfo che rappresenterà «Sei storie da ridere».

ARTI: Alle 17,30 «Il mare della pioggia» 3 atti di Richard Nash, con Elsa Merlini Regia di Guglielmo Morandi.

SILVANA PAMPANINI E' TORNATA DALLA RUSSIA

Silvana Pampanini proveniente da Mosca è rientrata a Roma per terminare le riprese del film SARANNO UOMINI. Erano a riceverla all'aeroporto di Ciampino i dirigenti dell'ACLS FILM, produttrice del film; da sinistra avv. Donvito, il dott. Jose M. Maso e il Marchese De Nannerini

ARTISTICO OPERAIA (via dell'Umiltà, tel. 63 609): Alle 17: «Un ispettore in casa Birling», 3 atti di J. B. Priestley.

DELLE MUSE: Alle 16,30-19,30: C.ia P. Barbara, M. Guardabasso «Non c'è regola alcuna» di A. Saitta.

ELISEO: Alle 17: C.ia Calindri, Volonghi, Corti, Lionello «Ricordati amor mio» di A. Birabeau.

LO CHALET (Viale Libia): Alle 17-21,15: C.ia del Teatro d'arte popolare diretta da F. Castellani «Amleto», di Shakespeare.

MARIONETTE PICCOLE MASCHERE (Via Pastrengo, 1): Alle 16, «Buchettino», prenotazioni tel. 818 607.

ORIONE: Domani alle 21: «Traviata» Regia di M. G. Mucci.

PALAZZO SISTINA: Alle 17-21,15 C.ia Macario, Sandra Mondaini «E tu biondina», di Amendola e Mac.

PIO XI (Piazza Sempione - Telefono 890055): C.ia D'Origlia-Palmi: Alle 15,30-20 (prezzi popolarissimi) «Margherita da Cortona» di Simene, commenti musicali.

TRANDELLO: Riposo.

QUIRINO: Alle 21,15: «Festival del jazz» a cura del Jazz Club di Roma.

RIDOTTO ELISEO: Alle 17: «Il fratello» di Carlo Maria Pensa.

ROSSINI: C.ia Stabile del Teatro di Roma diretta da C. Durante. Alle 16,15-19,15: «Tu uccidi un uomo morto» di F. Cagliero.

SATIRI: Alle 16,30-19,30. C.ia teatro Moderno con L. Carli, R. Villa, M. Siletti, A. Parrella «Il ballo dei ladri» novità di Anouilh.

VALLE: Imminente C.ia rivista Billi e Riva.

CINEMA-VARIETA'

Alfieri: Il coraggio con Totò e rivista.
Ambra-Jovinelli: La saga dei Comanches con D. Andrews e rivista.
Espero: I pilastri del cielo con J. Chandler e rivista.
Principe: Il tesoro del Condor e rivista.
Volturno: La saga dei Comanches con D. Andrews e rivista.

CINEMA

Aquario: Chiuso per restauro.
Adriacine: Diana, la cortigiana con L. Turner.
Adriano: Il re d'io con Y. Brynner (Cinemascope). Apertura ore 14.
Airone: Un po' di cielo con G. Ferzetti (Cinemascope).
Alba: La principessa di Mendoza con G. Roland.
Alcyone: La febbre dell'oro con C. Chaplin.
Alhambra: A fil di spada con M. Vitale.
Ambasciatori: 23 passi dal delitto con V. Johnson.
Anione: Totò, Peppino e la... malafemmina con Totò.
Apollo: L'arciere del re con R. Taylor.
Appio: Una pelliccia di visone con G. Ralli.
Aquila: L'ultimo bersaglio con J. Ireland.
Archimede: La terra esplode (Cinemascope).
Arcobaleno: The Solid Gold Kadillac (Ore 18-20-22).
Arenula: Il figlio di Simba con *D. Bogarde (Superscope)*.
Ariston: L'impero del sole (Cinemascope). Apertura ore 14.
Astoria: 23 passi dal delitto con V. Johnson.
Astra: Il cacciatore di indiani con K. Douglas (Cinemascope).
Atlante: Il fidanzato di tutte con F. Sinatra.
Atlantic: La grande sfida con V. Mayo.
Attualità: Il prezzo della paura.
Augustus: Il cacciatore di indiani con K. Douglas.
Aurelio: La principessa del Nilo con D. Paget.
Aureo: Via col vento con C. Gable.
Aurora: L'oro di Napoli con S. Pampanini.
Ausonia: La signora omicidi con A. Guinness.
Aventino: La febbre dell'oro con C. Chaplin.
Avorio: L'alba del gran giorno con V. Mayo.
Barberini: L'uomo che sapeva troppo con J. Stewart (Ore 15,15-17,25-19,55-22,25).
Bellarmino: Il diamante del re con F. Lamas.
Belle Arti: Non siamo angeli con H. Bogart.
Belsito: L'arciere del re con R. Taylor.
Bernini: La strana guerra del sottufficiale Asch con E. O'Hasse.
Bologna: Una pelliccia di visone con G. Ralli.
Brancaccio: Una pelliccia di visone con G. Ralli.
Capannelle: La spada e la rosa.
Capitol: L'impero del sole (Cinemascope) (Ore 16,20-18,20-20,20-22,45).
Capranica: La terra esplode (Cinemascope).
Capranichetta: Artisti e modelle con J. Lewis.
Castello: I pilastri del cielo con J. Chandler.
Centrale: Racconto di giovani mogli con O. Hepburn.
Chiesa Nuova: La freccia nella polvere con S. Hayden.
Cine-Star: La saga dei Comanches con D. Andrews.
Clodio: L'ultima frontiera con V. Mature.
Cola di Rienzo: L'arciere del re con R. Taylor.
Colombo: Agguato sul mare con G. Ferzetti.
Colonna: L'ultima sfida con R. Scott.
Colosseo: Caccia al ladro con G. Kelly.
Columbus: Una tigre in cielo con A. Ladd.
Corallo: L'ultima volta che vidi Parigi con V. Johnson.
Corso: Il cigno con G. Kelly (Ore 16,15-18-20,05-22,15).
Crisogono: Non siamo angeli con H. Bogart.
Cristallo: Il fidanzato di tutte con F. Sinatra.
Degli Scipioni: La pistola che canta con G. Montgomery.
Del Fiorentini: Pane, amore e fantasia con G. Lollobrigida.
Del Piccoli: Cartoni animati a colori.
Della Valle: Il traditore di Fort Alamo con G. Ford.
Delle Maschere: Totò, Peppino e la... malafemmina.
Delle Mimose: Disonorata senza colpa.
Delle Terrazze: Fuoco verde con S. Granger (Cinemascope).
Delle Vittorie: Il colosso d'argilla con H. Bogart.
Del Vascello: La febbre dell'oro con C. Chaplin.
Diana: Il più grande spettacolo del mondo con J. Stewart.
Doria: L'ultima frontiera con V. Mature.
Due Allori: Lili e il vagabondo di W. Disney.
Edelweiss: Via col vento con C. Gable.
Eden: Il ricatto più vile con G. Ford.
Esperia: Ritorno all'isola del tesoro con T. Hunter.
Euclide: I pilastri del cielo con J. Chandler.
Europa: Il prezzo della gloria con E. R. Drago (Cinemascope).
Excelsior: La congiura degli innocenti con E. Gwenn.
Farnese: La grande sfida con V. Mayo.
Farnesina: Casa Ricordi con M. Toren.
Faro: Fratelli messicani con A. Kennedy.
Fiamma: Picnic con K. Novak (Ore 15,25-17,50-20,05-22,25).
Fiammetta: Jill Cry Tomorrow con S. Hayward, R. Conte (Ore 15,30-17,50-19,45-22).
Flaminio: La febbre dell'oro con C. Chaplin.
Fogliano: E' sempre bel tempo con Gene Kelly.
Fontana: I gladiatori con V. Mature.
Galleria: Alessandro il Grande con C. Bloom (Cinemascope). Apertura ore 14.
Garbatella: L'alba del gran giorno con V. Mayo.
Giovane Trastevere: Berretti rossi con A. Ladd.
Giulio Cesare: La signora omicidi con A. Guinness.
Golden: 23 passi dal delitto con V. Johnson.
Hollywood: La grande sfida con V. Mayo.
Imperiale: *Sarto per signora* con Fernandel.
Impero: Chiuso per restauro.
Induno: Il ricatto più vile con G. Ford.
Jonio: Totò, Peppino e la... malafemmina.
Iris: I giorni più belli con A. Lualdi.
Italia: La saga dei Comanches con D. Andrews.
La Fenice: La signora omicidi con A. Guinness.
Leocine: L'ultima frontiera con V. Mature.
Libia: La maschera di porpora con T. Curtis.
Livorno: Satank, la freccia che uccide con J. Payne.
Lux: La mia vita comincia in Malesia con J. Mc Kenna.
Manzoni: Via col vento con C. Gable.
Marconi: Totò, Peppino e la... malafemmina.
Massimo: Totò, Peppino e la... malafemmina.
Mazzini: Il cacciatore di indiani con K. Douglas.
Medaglie d'Oro: Il festival di Charles Chaplin.
Metropolitan: Il prezzo della gloria con E. R. Drago (Cinemascope). Ore 15,45-18,10-20,25-22,30.
Moderno: Il re e io con J. Brynner.
Moderno Saletta: Alessandro il Grande con C. Bloom (Cinemascope).
Modernissimo: Sala A: La febbre dell'oro con C. Chaplin. Sala B: La signora omicidi con A. Guinness.
Mondial: Sentieri selvaggi con J. Wayne.
Nasce: La voce del sangue.
New York: Il re e io con J. Brynner (Cinemascope).
Niagara: Tempi moderni con C. Chaplin.
Nomentano: Kim con E. Flynn.
Nuovo: La febbre dell'oro con C. Chaplin.
Novocine: Un po' di cielo con G. Ferzetti.
Odeon: Cantate con noi con V. Riento.
Odescalchi: Gunpoint con F. Mc Murray.
Olympia: Il ricatto più vile con G. Ford.
Orfeo: I giorni più belli con A. Lualdi.
Orione: 20.000 leghe sotto mari con K. Douglas.
Ostiense: Riposo.
Ottaviano: Il cacciatore di indiani con K. Douglas.
Ottavilla: Fuoco verde con S. Granger.
Palazzo: Duello al passo Indio con J. Macready.
Palestrina: Il colosso d'argilla con H. Bogart.
Parioli: La saga dei Comanches con D. Andrews.
Paris: Alessandro il Grande (Cinemascope). Apertura alle 14,30.
Pax: Bravissimo con A. Sordi.
Pio X (Torre Gaia): Il grande Caruso con M. Lanza.
Planetario: Pane, amore e... con G. Lollobrigida.
Platino: Serenata con M. Lanza.
Plaza: Donatella con E. Martinelli (Cinemascope-Eastmancolor).
Plinius: Oltre il destino con G. Ford (Cinemascope).
Preneste: Lili e il vagabondo di W. Disney (Cinemascope).
Primavera: L'avventuriero di Siviglia con L. Mariano.
Puccini: Le meravigliose storie di Walt Disney.
Quattro Fontane: Sarto per signora con Fernandel.
Quirinale: 23 passi dal delitto con V. Johnson.
Quirinetta: L'uomo dal vestito grigio con G. Peck (Ore 15,45-17,50-20,20-22,35, ingr. cont.).
Quiritti: All'inferno e ritorno con A. Murphy (Cinemascope).
Reale: La strana guerra del sottufficiale Asch con E. O'Hasse.
Rex: Fiamme nella giungla.
Rex: La signora omicidi con A. Guinness.
Rialto: La valle dell'Eden con J. Dean.
Ritz: 23 passi dal delitto con V. Johnson.
Rivoli: Piangerò domani con S. Hayward (Ingr. cont. ore 16-18-20,10-22,20).
Roma: Orgoglio di razza con D. Andrews.
Roxy: Sentieri selvaggi con J. Wayne.
Rubino: Le piogge di Ranchipur con L. Turner.
Salario: Sangue caldo con R. Mitchum.
Sala Eritrea: La banda degli onesti con Totò.
Sala Gemma: L'ultimo dei Mohicani.
Sala Piemonte: Désirée con M. Brando (Cinemascope).
Sala S. Spirito: L'amore più grande del mondo con A. Sheridan.
Sala Saturnino: La scarpetta di vetro con L. Caron.
Sala Sessoriana: Tre soldi nella fontana con D. Mc Guire (Cinemascope).
Sala Traspontina: La maschera di porpora con T. Curtis.
Sala Umberto: Come prima... meglio di prima con R. Hudson.
Sala Vignoli: Il grande Caruso con M. Lanza.
Salerno: La vergine della valle con R. Wagner (Cinemascope).
Salone Margherita: Trittico di amore con Gene Kelly.
San Felice: La vena d'oro con M. Toren.
Sant'Ippolito: Le giubbe rosse del Saskatchewan con A. Ladd.
Savoia: Una pelliccia di visone con G. Ralli.
Sette Sale: Ridolini e la collana della suocera.
Silver Cine: Imminente apertura.
Smeraldo: Artisti e modelle con J. Lewis (Ore 16-18-20,10-22,30).
Splendore: Il re e io con J. Brynner (Cinemascope).
Stadium: Via col vento con C. Gable.
Stella: L'ultimo dei Dakota.
Sultano (già Titanus): Via col vento con C. Gable.
Supercinema: La terra esplode (Cinemascope). Ore 15,30-17,10-19-20,50-22,40.
Tirreno: Un po' di cielo con G. Ferzetti.
Tiziano: Come prima... meglio di prima con R. Hudson.
Trastevere: Il tesoro di Pancho Villa con S. Winters.
Trevi: Sentieri selvaggi con J. Wayne.
Trianon: I giorni più belli con A. Lualdi.
Trieste: Il ricatto più vile con G. Ford.
Tuscolo: Il ribelle d'Irlanda con R. Hudson.
Ulisse: L'uomo dal braccio d'oro con F. Sinatra.
Ulpiano: Sogno di Boheme con K. Grayson.
Ventuno Aprile: Serenata con M. Lanza.
Verbano: Serenata con M. Lanza.
Vittoria: Ritorno all'isola del tesoro.

LACRIMA CRISTI
TUSCOLO TITI
TELEF. 751596 - 776405

VINO TIPICO IN FIASCHI
TUSCOLO TITI
TEL. 751596 - 776405 - ROMA

Robert Merle
LA MORTE E' IL MIO MESTIERE
«Le opere e i giorni»
Pagg. 464 - L. 900
EDITORI RIUNITI
Via Sicilia 136, Roma

A. CERVI
I MIEI SETTE FIGLI
Lire 50
EDITORI RIUNITI
Via Sicilia 136, Roma

Per CHIUSURA
S.p.A. ETA IN LIQUIDAZIONE
Tessuti - Confezioni
VIA DEI SERPENTI 9-10-12
VENDITA AD ESAURIMENTO
AUTORIZZATA DALLA C. C. I. A. DI ROMA

OGGI 24° giorno di repliche
PICNIC
al FIAMMA

COLORI VERNICI
CARTE DA PARATI
NAZIONALI ED ESTERI
TUTTO PER L'ABBELLIMENTO DELLA CASA MODERNA
Sconti speciali per statali e parastatali
Nel vostro interesse VISITATECI!
COLORERIA FALCIONI
ROMA - Viale Manzoni, 70 (Angolo via Giolitti)
Succursale Lido di Roma: Via Ottavio n. 6

A. RINALDUZZI e FIGLI
ROMA — VIA FLAVIA, 85 - TELEFONO 479.073
(Appaltatrice autorizzata Società Romana Gas)
Mese del riscaldamento
STUFE e TERMOCONVETTORI a gas ed elettrici, CALDAIE A GAS per impianti autonomi di termosifone con speciali valvole di sicurezza e di regolarizzazione autonoma della temperatura
Primarie Case:
TERMIGAS, RONOMIA, TRIPLEX, FLAMMA, ESPERIA
SPECIALI SCONTI PER IL PERIODO DI PROPAGANDA — PREVENTIVI GRATIS

Piccola cronaca

IL GIORNO

— Oggi, domenica 28 ottobre (301-66). S. Simone. Il sole sorge alle ore 6,58 e tramonta alle ore 17,16 - Le ricorrenze: 1922: squadracce fasciste «marciano» su Roma. Il patto con la monarchia è già concluso: a questa data si fa rimontare l'inizio della dittatura mussoliniana - 1940: aggressione fascista alla Grecia - 1943: sul fronte meridionale entra in linea il Corpo italiano di liberazione.

— **Bollettino demografico**. Nati: maschi 24, femmine 30. Morti: maschi 20, femmine 14. Nati morti: 2. Matrimoni: 100.

— **Bollettino meteorologico**. Temperatura di ieri: minima 9,4; massima 15,3.

VI SEGNALIAMO

— **CINEMA**: «Il coraggio» all'Alfieri; «La febbre dell'oro» allo Alcyone, Aventino, Del Vascello, Flaminio, Moderno, Modernissimo (Sala A), Nuovo; «Una pelliccia di visone» all'Appio, Bologna, Brancaccio, Savoia; «Il fidanzato di tutte» all'Atlante, Cristallo; «L'oro di Napoli» all'Aurora; «La signora omicidi» all'Ausonia, Giulio Cesare, La Fenice, Modernissimo (Sala B), Rex; «Non siamo angeli» al Belle Arti, Crisogono; «Pane, amore e fantasia» al Del Fiorentini; «Il colosso d'argilla» al Delle Vittorie, Palestrina; «Il ricatto più vile» all'Eden, Induno, Olympia, Trieste; «La congiura degli innocenti» all'Excelsior; «Pic-nic» al Fiamma, «La mia vita comincia in Malesia» all'Lux; «Il festival di Charles Chaplin» al Medaglie d'oro; «Sentieri selvaggi» al Mondial, Roxy, Trevi; «20 000 leghe sotto i mari» all'Orione; «Bravissimo» al Pax; «Le meravigliose storie di W. Disney» al Puccini; «La valle dell'Eden» al Rialto; «L'uomo dal braccio d'oro» all'Ulisse; «Tempi moderni» al Niagara.

CONFERENZE

— **Museo nazionale delle Arti e delle Tradizioni popolari**. Oggi il dott. Renato Penna ispettore del Museo, illustrerà il Museo con particolare riferimento alle raccolte napoletane. Appuntamento alle ore 11 nel salone delle Bandiere.

VISITE

— Il circolo di cultura «Amici della gioventù studiosa» avverte che oggi ha luogo una visita ad un allevamento di castori in località Labaro sulla via Flaminia (12 km.). Appuntamento alle ore 15,30 davanti alla stazione Roma-Nord (piazzale Flaminio).

ALLO ZOO

— **Oggi, ultima domenica del mese**, l'ingresso al Giardino Zoologico sarà a prezzi popolari: lire 50 a persona e per i militari di truppa in divisa L. 25.

ATAC

— **Durante la I Mostra della meccanizzazione postale**, che avrà luogo al Palazzo dei Congressi all'EUR, dal 29 ottobre all'11 novembre, la linea spec. G verrà deviata per il Palazzo dei Congressi a partire dalla corsa delle ore 8,40 da piazza Venezia e fatta eccezione per quella delle ore 13,52 dall'EUR. Nei giorni festivi il dirottamento avverrà dall'inizio al termine del servizio.

CORSI E LEZIONI

— **Sono prorogate al giorno 3 novembre le iscrizioni ai corsi** della scuola di Belle Arti che si terranno presso l'Associazione artistica internazionale dal giorno 5 novembre. Le lezioni saranno tenute da Renato Guttuso e Antonio Corpora per i corsi di pittura e da Periclè Fazzini per il corso di scultura. Le lezioni avranno luogo bisettimanalmente dalle 11 alle 13. E' aperto inoltre gratuitamente il corso della scuola libera del nudo e del costume. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi alla segreteria dell'Associazione artistica internazionale, via Margutta 54.

— **L'ENAL di Roma svolgerà accurati corsi accelerati di liceo artistico**, licenza di avviamento commerciale e di scuola media, per ragionieri e geometri. Chiunque abbia da recuperare anni scolastici perduti può partecipare. Le lezioni si terranno nei locali di piazza Esedra 43 e di via Asmara 31 (corso Trieste). Le iscrizioni sono aperte a tutti senza bisogno di presentazione di tessere o di altri documenti e si ricevono in via Piemonte 68 dalle ore 9 alle 13 e dalle 17 alle 19 oppure in via Asmara 31 dalle 18 alle 20.

— **L'Accademia di medicina omeopatica** inizierà la sua attività culturale oggi alle ore 10, con la inaugurazione dei corsi nella sala Pio VI dell'Associazione italiana di Santa Cecilia, via della Scrofa 70. L'insegnamento è la presentazione e documentazione clinica e terapeutica del pensiero di Samuele Hahnemann e delle sue moderne conquiste. A tutti i medici e studenti di medicina, desiderosi di conoscere questa dottrina regolare che enumera migliaia di cultori e di seguaci in tutte le parti del mondo, viene offerta la possibilità di un corso completo clinico terapeutico e pratico. In tale occasione i medici dell'Istituto di medicina omeopatica di Roma esporranno le conclusioni della loro esperienza e dei loro studi maturati dal continuo contatto con chi nella medicina omeopatica ha trovato e trova la guida migliore per sottrarsi al male.

TURNO DELLE FARMACIE

— **I TURNO: Flaminio**: via dei Vignola 99-b; **Prati-Trionfale**: via Andrea Doria 28, via Scipioni 69, via Tibullo 4, via Marianna Dionigi 33, Piazza Cola di Rienzo 31, via Lucilio 1; **Borgo-Aurelio**: v. della Conciliazione 3-a; **Trevi-Campo Marzio-Colonna**: v. Rioetta 24, v. della Croce 10, v. Tomacelli 1, Piazza Trevi 69, via Tritone 16, S. Eustacchio: Piazza Capranica 96; **Regola-Campitelli-Colonna**: via Tor Millina 6, Piazza Farnese 42, via Pie' di Marmo 38, via S. Maria del Pianto 3; **Trastevere**: via S. Francesco a Ripa 121, via della Scala 23, piazza in Piscinula 18-A; **Monti**: via Urbana 11, via Nazionale 245; **Esquilino**: v. Cavour 64, v. Giovenchi 13, p.za Vittorio E. 116, via Emanuele Filiberto 145, via Gello Statuto 35-A; **Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi**: via XX Settembre 47, via S. Martino della Battaglia 8, via Castelfidardo 39, Piazza Barberini 49; **Salario-Nomentano**: via Po 37, via Ancona 36, via Bertoloni 5, v.ale Gorizia 56, via G. B. Morgagni 38, via XXI Aprile 31, Piazza delle Provincie 8, via Tripoli 2; **via Salaria 286**, via di Priscilla 92; **Celio**: v. S. G. Laterano 112